

**Satzung zur Änderung der
Fachspezifischen Bestimmungen für das
Bachelor-Hauptfach Kunstgeschichte
mit dem Abschluss „Bachelor of Arts“
(Erwerb von 120 ECTS-Punkten)**

Vom 15. Juli 2013

(Fundstelle: http://www.uni-wuerzburg.de/aml_veroeffentlichungen/2013-89)

Aufgrund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2, Art. 58 Abs. 1 Satz 1 sowie Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) vom 23. Mai 2006 (GVBl. S. 245, BayRS 2210-1-1-WFK) in der jeweils geltenden Fassung erlässt die Julius-Maximilians-Universität Würzburg folgende Änderungssatzung:

§ 1

Die fachspezifischen Bestimmungen für das Bachelor-Hauptfach Kunstgeschichte (Erwerb von 120 ECTS-Punkten) vom 16. Januar 2013 (Fundstelle: http://www.uni-wuerzburg.de/aml_veroeffentlichungen/2013-7) werden wie folgt geändert:

1. In § 2 Abs. 1 Satz 1 werden die Worte „vertiefte Kenntnisse“ durch die Worte „vertieftes Wissen“ ersetzt.
2. In § 3 Abs. 1 werden die Worte „jeweils nur im Wintersemester“ durch die Worte „sowohl zum Sommersemester als auch zum Wintersemester“ ersetzt.
3. Die Anlage SFB (Studienfachbeschreibung) der fachspezifischen Bestimmungen wird wie folgt geändert:
 - a) Im Pflichtbereich erhalten das Modul *04-KGBA-BMGr Ep1* („Großes Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 1 – Vorromanik und Romanik), das Modul *04-KGBA-BMGr Ep2* („Großes Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 2 – Gotik“), das Modul *04-KGBA-BMGr Ep3* („Großes Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 3 – Renaissance und Barock“) sowie das Modul *04-KGBA-BMGr Ep4* („Großes Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 4 – Klassizismus bis Gegenwart“) folgende Fassung:
 - b) Im Bereich der Schlüsselqualifikationen, Unterbereich fachspezifische Schlüsselqualifikationen, erhalten das Modul *41-IK-KuGe* („Informationskompetenz Kunstgeschichte“) sowie das dazugehörige Teilmodul *41-IK-KuGe-1* („Informationskompetenz für Studierende der Kunstgeschichte“) folgende Fassung:

Kurzbezeichnung	Version	Modul und Teilmodul(e) (Deutsch/Englisch)	Art der LV	ECTS-Punkte	Dauer (Sem)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module und Teilmodule	Vorleistungen, Prüfungsorganisation, Bemerkungen
41-IK-KuGe	2013-WS	Informationskompetenz Kunstgeschichte		1	1						
		<i>Level One Module Information Competence in Art History</i>									
41-IK-KuGe-1	2013-WS	Informationskompetenz für Studierende der Kunstgeschichte	Ü	1	1		B/NB	a) Klausur (ca. 60 Min.) oder b) Erstellen und Vortragen einer Präsentation (ca. 10 Min. oder ca. 5 Min. und 1 S.) oder c) Bearbeiten von Übungsaufgaben (ca. 10 Aufgaben) oder d) Referat (ca. 30 Min.) oder e) Erstellen und Vortragen einer Präsentation (ca. 5 Min.) und Bearbeiten von Übungsaufgaben (ca. 5 Aufgaben) oder f) Referat (ca. 15 Min) und Bearbeiten von Übungsaufgaben (ca. 5 Aufgaben)			
		<i>Information Competence for Art History Students</i>									

Kurzbezeichnung	Version	Modul und Teilmodul(e) (Deutsch/Englisch)	Art der LV	ECTS-Punkte	Dauer (Sem)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module und Teilmodule	Vorleistungen, Prüfungsorganisation, Bemerkungen
04-KGBA - BMGr Ep1	2011-WS	Großes Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 1 (Vorromanik und Romanik)		11	1						Das Teilmodul „Vorlesung...“ ist verpflichtend, aus den Teilmodulen „Seminar...“ sind zwei auszuwählen.
		<i>Ample Level One Module Epochs of Art History 1 (Pre-Romanesque and Romanesque Art)</i>									
04-KGBA - BMGr Ep2	2011-WS	Großes Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 2 (Gotik)		13	1						Das Teilmodul „Vorlesung...“ ist verpflichtend, aus den Teilmodulen „Seminar...“ sind zwei auszuwählen.
		<i>Ample Level One Module Epochs of Art History 2 (Gothic)</i>									
04-KGBA - BMGr Ep3	2011-WS	Großes Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 3 (Renaissance und Barock)		13	1						Das Teilmodul „Vorlesung...“ ist verpflichtend, aus den Teilmodulen „Seminar...“ sind zwei auszuwählen.
		<i>Ample Level One Module Epochs of Art History 3 (Renaissance and Baroque)</i>									
04-KGBA - BMGr Ep4	2011-WS	Großes Basismodul Epochen der Kunstgeschichte 4 (Klassizismus bis Gegenwart)		13	1						Das Teilmodul „Vorlesung...“ ist verpflichtend, aus den Teilmodulen „Seminar...“ sind zwei auszuwählen.
		<i>Ample Level One Module Epochs of Art History 4 (Classicism to the Present)</i>									

§ 2

Inkrafttreten

¹Die Satzung zur Änderung der fachspezifischen Bestimmungen für das Bachelor-Hauptfach Kunstgeschichte mit dem Abschluss „Bachelor of Arts“ (Erwerb von 120 ECTS-Punkten) tritt mit Wirkung vom 1. Juli 2013 in Kraft. ²Ihre Inhalte gelten erstmals für Studierende des Bachelor-Hauptfachs Kunstgeschichte, die ihr Fachstudium an der JMU ab dem Wintersemester 2013/2014 aufnehmen.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senats der Universität Würzburg vom 25. Juni 2013.

Würzburg, den 15. Juli 2013

Der Präsident:

Prof. Dr. A. Forchel

Die Satzung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmungen für das Bachelor-Hauptfach Kunstgeschichte mit dem Abschluss Bachelor of Arts (Erwerb von 120 ECTS-Punkten) wurden am 15. Juli 2013 in der Universität niedergelegt; die Niederlegung wurde am 16. Juli 2013 durch Anschlag in der Universität bekannt gegeben. Tag der Bekanntmachung ist daher der 16. Juli 2013.

Würzburg, den 16. Juli 2013

Der Präsident:

Prof. Dr. A. Forchel