

Das Filmmuseum Potsdam, Institut der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF, besetzt zum nächstmöglichen Zeitpunkt die Stelle der

Museumsleitung

m/w/d, Vollzeit 40 h, Entgeltgruppe 14 TV-L

Das Filmmuseum Potsdam, Institut der Filmuniversität Babelsberg, ist das älteste Filmmuseum Deutschlands und lebendiger Ort der Bewahrung, Erforschung und Vermittlung des Films. Es hat die Aufgabe, Filmkultur in ihren historischen und aktuellen Formen zu untersuchen und öffentlich präsent zu halten. Im Zentrum der Museumsarbeit stehen die traditionsreichen Filmstudios in Babelsberg, seine Filmproduktionen und die Künstler, die dort an Filmen von Bioscop, Ufa, DEFA und Studio Babelsberg mitwirkten. Mit seinen Ausstellungen, dem Kino und den Sammlungen wirkt das Museum aktiv in die regionale und überregionale Kultur- und Wissenschaftslandschaft hinein. Die Sammlungen am neuen Standort direkt neben der Filmuniversität werden künftig eine herausragende Rolle für die Nutzung des bewahrten Filmerbes in Forschung und Lehre und durch die Öffentlichkeit spielen.

Die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF ist die größte deutsche Filmhochschule und die einzige mit Universitätsstatus. Hier wird sowohl wissenschaftlich als auch künstlerisch gelehrt und geforscht und damit aktiv die Entwicklung der Medien, der Wissenschaft und der Gesellschaft gestaltet.

IHRE AUFGABEN

Wir suchen die organisatorische, künstlerische, wirtschaftliche und personelle Gesamtleitung des Museums. Ihre Aufgaben, zusammen mit dem Team des Filmmuseums, sind u.a.:

- Konzeptionelle Weiterentwicklung des Museums mit seinen beiden Standorten in Potsdam (Ausstellungen, Kino) und Babelsberg (Sammlungen, Schaudepot)
- Budgetplanung und -verantwortung, Akquise von Drittmitteln
- Planung von Ausstellungen einschließlich einer neuen Dauerausstellung
- Weiterentwicklung der Digitalisierung, insb. für den neuen Sammlungsbau
- Konzeptionelle Begleitung und Ausbau der Vermittlung
- Aktive Gestaltung und Profilierung der universitären Anbindung
- Repräsentation des Museums in Kultur, Politik und Öffentlichkeit
- Zusammenarbeit mit anderen kulturellen Einrichtungen und Museen regional und überregional
- Profilierung des Museums im Kinematheksverbund, im Deutschen Museumsbund, im Museumsverband Brandenburg
- Aufbau einer internationalen Vernetzung

IHR PROFIL

Sie sind eine überzeugende Persönlichkeit, die u.a. folgende Voraussetzungen mitbringt:

- Erfolgreich abgeschlossenes Hochschulstudium (Master oder Magister) in einem film- oder museumsrelevanten Fach (z.B. Film-, Medien-, Kunst-, Kulturwissenschaft, Film-, Medienwirtschaft, Museologie, Archivwissenschaft) oder einem anderen Fach (und einschlägiger Berufserfahrung)
- Leitungserfahrung in einer Kultureinrichtung, vorzugsweise Erfahrung im Museumsmanagement mit Budgetverantwortung
- Managementqualitäten, Gestaltungswillen, Organisationsgeschick, Verantwortungs- und Entscheidungsbereitschaft, Personalführungskompetenz, Teamgeist
- Begeisterungsfähigkeit für Film, Kino, Medien
- Erfahrung bei der Entwicklung förderfähiger Projekte und Kooperationen

- Überdurchschnittliche Einsatzbereitschaft und Eigenmotivation, gegebenenfalls auch an Wochenenden
- Vernetzung im Bereich Film- und Medienkultur bzw. in der Archiv- und Museumslandschaft
- sehr gutes Deutsch und Englisch
- sehr gute Sprach- und Formulierungskompetenz sowie sicherer Auftritt gegenüber den Medien und der Öffentlichkeit.

WIR BIETEN IHNEN

einen Arbeitsplatz mit viel Gestaltungsfreiheit und Autonomie in Abstimmung mit der Leitung der Filmuniversität

eine Vollzeitstelle im unbefristeten Arbeitsverhältnis bei 6-monatiger Probezeit

einen Arbeitsvertrag an einer familienfreundlichen Hochschule

Vergütung und Sozialleistungen entsprechend den Regelungen des öffentlichen Dienstes einschließlich zusätzlicher Altersversorgung

einen modern ausgestatteten Arbeitsplatz mit flexiblen Arbeitszeitmodellen

die Möglichkeit zur Inanspruchnahme von Angeboten im Rahmen eines Gesundheitsmanagements.

WICHTIGE HINWEISE

Die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF verfolgt langfristig die Strategie des Gender Mainstreaming und strebt in allen Beschäftigungsgruppen ein ausgewogenes

Geschlechterverhältnis an. Anerkannte Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Bitte weisen Sie auf Ihre Schwerbehinderung ggf. bereits in der Bewerbung hin.

BEWERBUNGSUNTERLAGEN

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf (mit Anschrift und Tel.-Nr.)
- Tätigkeitsnachweise
- Zeugnisse über Schul-, Ausbildungs- und Studienabschlüsse

Ihre aussagefähigen Bewerbungsunterlagen reichen Sie bitte bis zum **30.01.2023** ausschließlich über unser Online-Bewerbungsportal ein.

Im Rahmen des Bewerbungsverfahrens entstehende Reisekosten können nicht erstattet werden.