

Lehrveranstaltungen der Graduiertenschulen

Life Sciences

Master FOKUS Life Sciences

Tutorial Master FOKUS Life Sciences

Veranstaltungsart: Tutorium

06099980

Hock/Kober/

Schröder-Köhne

Hinweise

Inside Master FOKUS Life Sciences

All you ever wanted to know about and never dared to ask.

The appointed date will be posted during summer term. Usually the tutorial will take place a couple days before start of the winter term.

Obligatory modules (1. Semester)

Research Concepts in Life Sciences (8 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06300020

Dozenten der

07-MLS3/-1

Graduate School

Life Sciences

Inhalt

Students are introduced to research concepts in the Life Sciences, including for example: biophysical approaches to protein structure, transcription and growth control, genetics, signaling cascades and receptor pharmacology, structural biology, neuronal differentiation, microbiology, amongst others. Topics may be adjusted according to actual research areas in the GSLS.

Hinweise

Requirement for Modules

Thesis; A Grading of at least 1,7 is required for the Fast Track option.

Nachweis

Type of examination:

Written examination, written protocol (10-30 pages), individual oral examination, oral examination in groups of up to 3 students, or oral presentation (20-45 min)

General elective Modules

Clinical Medicine (2 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Vorlesung

13020030

Mo 16:15 - 17:45

wöchentl.

01.05.2017 - 17.07.2017

Dozenten der

03-MLSCMED

Graduate School

Life Sciences

Hinweise

Venue: Rudolf-Virchow-Zentrum, Josef-Schneider-Str. 2 / D15, seminar room D15.01.002-004

Nachweis

Type of examination:

Written examination, written protocol(10-30 pages) individual oral examination, oral examination in groups of up to 3 students, or oral presentation (20-45 min)

Clinical Neurobiology (3 SWS, Credits: 3)

Veranstaltungsart: Vorlesung

13020150

wird noch bekannt gegeben

Dozenten der Graduate School Life

03-MLSCN/-

Sciences

Nachweis

Type of examination:

Written examination, written protocol(10-30 pages) individual oral examination, oral examination in groups of up to 3 students, or oral presentation (20-45 min)

Biological Macromolecules (3 SWS, Credits: 3)

Veranstaltungsart: Vorlesung

13020160

wird noch bekannt gegeben

Dozenten der Graduate School Life Sciences

03-MLS-MAC

Nachweis

Type of examination:

Written examination, written protocol(10-30 pages) individual oral examination, oral examination in groups of up to 3 students, or oral presentation (20-45 min)

Neuere Methoden der Zellanalytik mit praktischen Übungen (3 SWS, Credits: 4)

Veranstaltungsart: Übung

03561700

- 09:00 - 17:00

Block

18.09.2017 - 22.09.2017

HS A103 / Biozentrum

Kubbies

Hinweise

Die Veranstaltung wird als Block im März/April stattfinden. Genaue Termine ab Januar. Platzvergabe und weitere Info siehe vorhergehendes Wintersemester.

Molecular Oncology (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

03987000

Do 17:15 - 18:45

wöchentl.

27.04.2017 - 27.07.2017

Eilers

MVMO

Genetics, environment and molecular therapy concepts of cancer (Molecular Oncology) (Credits: 3)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Seminar

06011330

- 08:30 - 17:00

-

Kubbies

Inhalt

Seminar/lecture organization

1st day

Lecture 1: Molecular oncology: principles and genetics

Seminar presentation students: Cancer stem cell definitions and terminology

Lecture 2: Molecular oncology: therapies and drug development (part 1)

Seminar presentation students: Intra-tumour heterogeneity

2nd day

Lecture 2: Molecular oncology: therapies and drug development (part 2)

Seminar presentation students: Mitochondria and cancer

Lecture 3: Molecular oncology: efficacy prediction and cell line identity

Seminar presentation students: The evolution of the cancer niche

Lecture contents

- Cancer epidemiology, cancer types and major characteristics of tumor development
- Genetics of developing tumors: oncogenes, tumor-suppressor genes, gatekeeper/caretaker genes
- Causes of sporadic cancer (chemical, physical, biological)
- Spontaneous DNA lesions and DNA-repair defect mechanisms
- Cell cycle dysregulation and chromosomal aberrations in cancer
- Hereditary cancer and human cancer syndromes
- Complexity of cancer development (genes, proteins, environment, in vivo evolution)
- Tumor heterogeneity (gene expression and mutations)
- Cancer stem cell theory; epithelial-mesenchymal transition
- Tumor development and environment: energy supply, hypoxia, stroma cells, immune cells
- Circulating tumor cells in vivo
- Cancer therapeutic targets and drug development: from hits to leads to clinical compounds
- Cancer intervention strategies: low-molecular weight compounds, antibodies, cytokines, anti-tumor immune cell transfer, DNA vaccination, nucleic acid therapies
- Personalized health care and targeted tumor therapy
- In vitro cell culture model prediction of in vivo anti-tumor and side effects of drugs
- in vitro tumor cell models: the problem of cell line identity

Hinweise

Termin 2 Tage nach Vereinbarung;

Date: Appointment in agreement with participants

3 credits as Special Subject

Nachweis

Seminar talk, passed/ungraded, 3 ECTS possible

Molecular Biology F1 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06023800 wird noch bekannt gegeben

Bencúrová/Dandekar

MS3COBF1

Inhalt Internship on a topic in molecular biology. Students work on a small, well-defined scientific lab project for 5 weeks and learn how to present their data. They learn to discuss their data in a seminar. The students learn to apply defined experimental procedures and methods, to address independently scientific questions and to appropriately document their experimental work.

Hinweise For further information you may contact Ricardo Benavente benavente@biozentrum.uni-wuerzburg.de

Computational Biology F1 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06023820 wird noch bekannt gegeben

Bencúrová/Dandekar/Liang/Müller/

MS3COBF1

Naseem/Sarukhanyan/Wolf

Inhalt Detailed insight into computational biology methods, depending on the topic selected, fields covered include: Genomics (sequence-, domain analysis and annotation), Omics data analysis (NGS, transcriptomics, metabolomics, proteomics), Topological and structural analysis of biological interactions including statistical methods, phylogenetic analysis, Protein structure analysis.

Hinweise For further information you may contact Eva Fischer eva.fischer@uni-wuerzburg.de

Neurobiology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06100010 - - -

Förster/Rieger/

N.N./Blum/

Jablonka/Lesch/

Menegazzi/Pauls/

Raabe/Schmitt-

Böhrer/Senthilan/

Wegener

Inhalt A current topic in the field of neurobiology will be investigated. The practical course will be offered in different specializations: molecular, clinical, cellular, developmental or behavioural neurobiology or in neurogenetics. Besides a literature search, a variety of neurobiological methods (for example: electrophysiology, immunohistochemistry, molecular biological techniques, clinical and neurogenetic techniques) and different model systems are offered.

Hinweise The experimental results will be documented and presented in the form of a scientific talk, publication or seminar paper.

To register you have to consider the deadlines given above and/or informations given by email.

For further information please contact Christian Wegener (Neurogenetics)

Animal Ecology and Tropical Biology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06100110	Di	13:00 - 18:00	wöchentl.	25.04.2017 - 23.05.2017	PR D003a / Biozentrum	Steffan-Dewenter/
07-S1TÖF1	-	09:00 - 18:00	Block	24.05.2017 - 14.07.2017	PR D003a / Biozentrum	Härtel/Holzschuh/ Krauß/Peters/ Hovestadt/Keller/ Schmitt

Inhalt

Module Summary

"Animal Ecology and Tropical Biology F1" consists of various courses each summer semester and winter semester. Three of them have to be chosen to complete the entire F1-module (5 week of courses). All courses are listed below

An **accompanying seminar** "Experimental Animal Ecology" will be each Wednesday , 8.00-9.00 a.m.

Please also consider our home page <http://www.zoo3.biozentrum.uni-wuerzburg.de>.

Possible Courses

This module consists of several exercises and seminar series throughout the semester. The exercises can be chosen from the following electives:

1. Wild- and honeybee Ecology (throughout the semester); fundamentals and technics of beekeeping, resource utilization, behavior experiments, pollinator diversity, and plant-pollinator-interactions.
2. Ecology and taxonomy of insects (block, 2 weeks), observation and recording in the habitat, identification and characteristics of different arthropod groups, field experiments.
3. Ecological modelling (block, 2 weeks); current methods of ecological processes modelling, simulation models, individual modelling project on current issue of Ecology
4. Agroecology (block, 1 week); insect communities in agroecosystems, biological pest control in landscape content, evaluation of agri-environment schemes.
5. currently not possible: Forest Ecology (block, 1 week); Arthropod communities in forest ecosystems, methods of defecating, influence of management on diversity patterns and functional groups.
6. Tropical Ecology (block, 2 weeks) in 2016 or Landscape Ecology (block, 2 weeks) in 2017; Tropical Ecology: in a tropical ecosystem in East Africa, small projects are carried out with ecological or nature conservation related issues. Landscape Ecology: With a small project and intensive GIS teaching the students will learn important methods in landscape ecology.
7. Chemical Ecology (block, one week in the summer semester, one week in winter semester)
8. Molecular Biodiversity (block, two weeks in winter semester)

In the seminar, recent scientific publications on the topics of the exercised modules will be presented and discussed.

For further information you may contact Jochen Krauß j.krauss@uni-wuerzburg.de

Modulübersicht

Im Rahmen des „Tierökologie und Tropenbiologie F1“ werden im SS als auch im WS verschiedene Kurse mit unterschiedlichen Themenschwerpunkten angeboten, von denen Sie insgesamt drei belegen müssen, um 5 Wochen zu erreichen. Übersicht über die aktuellen Kurse siehe unten.

So gerne wir auch Ihre Wünsche berücksichtigen, müssen wir Sie bei Überschreiten der maximalen Teilnehmerzahl ggf. auf einen anderen Kurs verweisen. Wie alle Veranstaltungen des Wahlpflichtbereichs 1 können auch diese Kurse im Wahlpflichtbereich 2 belegt werden.

Begleitendes Modulseminar "Experimentelle Tierökologie": semesterbegleitend, jeweils Mittwoch, 8.00-9.00 Uhr

Bitte beachten Sie auch die Hinweise zum Masterstudium auf der Homepage der Zoologie III (<http://www.zoo3.biozentrum.uni-wuerzburg.de>).

Mögliche Kurse

Im Rahmen des „Tierökologie und Tropenbiologie F1“ werden folgende Kurse angeboten, von denen Sie drei belegen müssen, um insgesamt auf 5 Wochen zu kommen. So gerne wir auch Ihre Wünsche berücksichtigen, müssen wir Sie bei Überschreiten der maximalen Teilnehmerzahl ggf. auf einen anderen Kurs verweisen.

Wie alle Veranstaltungen des Wahlpflichtbereichs können auch diese Kurse als ergänzende Leistung belegt werden.

Bitte beachten Sie auch die Hinweise zum Masterstudium auf der Homepage der Zoologie III (<http://www.zoo3.biozentrum.uni-wuerzburg.de>).

Veranstaltungen finden im **Biozentrum** statt (**D003a**).

1. **Taxonomie und Ökologie der Insekten** (Vorlesung, Übung). 2 Wochen Block im Sommersemester (außer Dienstagnachmittag) 9.30-18.00 Uhr. Max. 15 Teilnehmer.

Doz.: Krauss, Härtel, Peters, Martin

2. **Honig- und Wildbienenökologie** (Vorlesung, Übung). Wöchentlich im Sommersemester dienstags, 14.00-18.00 Uhr. Max. 10 Teilnehmer.

Doz.: Steffan-Dewenter, Holzschuh, Härtel

3. **Agroökologie** (Vorlesung, Übung). 1 Wochen Block im Sommersemester (außer Dienstagnachmittag) , 9.30-18.00 Uhr. Max. 10 Teilnehmer.

Doz.: Krauss, Holzschuh

4. Wird z.Z. nicht angeboten **Waldökologie** (Vorlesung, Übung). 1 Wochen Block (außer Dienstagnachmittag) . Max. 10 Teilnehmer. Doz.:

5. **Modellierung in der Ökologie** (Vorlesung, Übung). 2 Wochen Block im Wintersemester, tgl. 9.30-18.00 Uhr (*Termin nach Vereinbarung*). Max. 10 Teilnehmer (kann nur im WS belegt werden).

Doz.: Hovestadt, Mitesser

6. **Chemische Ökologie** (Vorlesung, Übung). 1 Wochen Block im Sommersemester (außer Dienstagnachmittag), 1 Wochenblock im Wintersemester (*Termin wird noch bekannt gegeben*).

Doz.: T. Schmitt, Leonhardt

7. **Molekulare Biodiversitätserfassung** (Vorlesung, Übung). 2 Wochen Block im Wintersemester (*Termin nach Vereinbarung*).

Doz.: Keller

8. **Tropenbiologie oder Landschaftsökologie** (alternierend) (Vorlesung, Übung). 2 Wochen Block im Sommersemester (2016 Tropenbiologie in Kenia, 2017 Landschaftsökologie in Würzburg)

Doz.: Peters, Steffan-Dewenter, Zhang

Weitere Informationen: Jochen Krauß j.krauss@uni-wuerzburg.de

Hinweise

For further information you may contact Jochen Krauß j.krauss@uni-wuerzburg.de

Behavioral Physiology and Sociobiology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06100210 wird noch bekannt gegeben Geißler/Roces/Rössler/Scheiner-Pietsch/
07-MS1VF1 Spaethe

Inhalt Students will be integrated in one of the research groups at the department and work independently on one of the actual topics in the field of behavioral physiology and sociobiology. Thereby they will gain insight into the latest physiological, neurobiological and behavioral methods. The obtained results will be graphically and statistically analyzed, summarized in a scientific report and finally presented in a talk. Please contact the research groups at the department for available topics and possibilities.

Hinweise To register you have to consider the deadlines given above and/or informations given by mail. For further information you may contact Oliver Geißler (Behavioural Physiology and Sociobiology).

Molekulare Biologie / Molecular Biology (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

06102000	Di	09:00 - 10:00	wöchentl.	25.04.2017 - 25.07.2017	HS A102 / Biozentrum	Dandekar/
07-MS2	Mi	09:00 - 10:00	wöchentl.	26.04.2017 - 26.07.2017	HS A102 / Biozentrum	Engstler/Rudel/
	Fr	09:00 - 10:00	wöchentl.	28.04.2017 - 28.07.2017	HS A102 / Biozentrum	Sauer/Gross

Inhalt **ENGLISH**
Molecular biology of the eukaryotic and prokaryotic cell.
The lecture series is a joint activity of the chairs of Cell- and Developmental Biology, Microbiology, Biophysics and Bioinformatics and deals with concepts of modern molecular biology from the point of view of these different disciplines.
The section Cell Biology (app. a quarter of the lecture) mainly regards the eukaryotic cell and intends to elucidate the vast diversity in structure and function of molecules, organelles and cells in addition to basic principles of modern molecular cell biology.
The bioinformatics section (app. a quarter of the lecture) contains a large amount of examples for applications which allow the investigation of the molecular biology of a cell with bioinformatics tools. We closely adhere to the contents of the book „Essential Cell Biology“ and present many clear and useful examples for the application of our tools working on the topics of the other three chairs. Our vision: bioinformatics essentially is molecular biology based on computing technology (time consuming „wet“ experiments can be planned more easily and thus bioinformatics saves precious time).
The microbiological section (app. a quarter of the lecture) deals with basic molecular aspects of prokaryotic cells. Key aspects include the organization of the bacterial genome, the transcription and translation machinery, mechanisms of regulation of gene expression, transport of small molecules and macromolecules, cell division and differentiation, bacterial motility and chemotaxis, signal transduction and bacterial communication mechanisms.

DEUTSCH

Molekulare Biologie der eukaryontischen und prokaryontischen Zelle

Die Vorlesung wird anteilig von der Lehrstühlen Zell- und Entwicklungsbiologie, Mikrobiologie, Biophysik und Bioinformatik angeboten und behandelt die Konzepte der modernen Molekularbiologie aus der Sicht der verschiedenen Disziplinen.

Der Teil Zellbiologie (ein Viertel der Vorlesung) betrachtet vor allem die eukaryotische Zelle und will neben den Prinzipien der molekularen Zellbiologie auch die große Diversität in Struktur und Funktion von Molekülen, Organellen und Zellen illustrieren.

Der Bioinformatikteil (ein Viertel der Vorlesung) ist mit jeder Menge kleiner Anwendungsbeispiele durchsetzt, um Molekularbiologie mit Mitteln der Bioinformatik zu machen. Wir halten uns an genau die gleiche Reihenfolge wie in dem Buch „essential cell biology“ und haben viele klare und praktische Beispiele für die Themen der drei anderen Lehrstühle in unserem Vorlesungsteil. Vision: Bioinformatik ist Molekularbiologie mit dem Computer (die aufwendigen Experimente plant man hiermit schneller und spart so viel Zeit).

Der mikrobiologische Teil der Ringvorlesung behandelt grundlegende molekulare Aspekte der Prokaryonten. Schwerpunkte sind die Organisation des bakteriellen Genoms, die Transkriptions- und Translationsmaschinerie, Regulation der Genexpression, Stofftransport, Zellteilung- und Differenzierung, bakterielle Motilität und Chemotaxis, Signaltransduktion und bakterielle Kommunikationsmechanismen. Als Lehrbücher werden empfohlen: (a) Allgemeine Mikrobiologie (Fuchs) und (b) Biology of Microorganisms (Brock).

Hinweise **Lecture as ENGLISH version in summer semester**
Lecture as GERMAN version in winter semester

Literatur Examination will always be possible bilingual.
Suggested text book: "Essential Cell Biology"
Das Lehrbuch "Essential Cell Biology" wird als begleitende Lektüre empfohlen.

Nachweis **ENGLISH**
Graded examination to receive 10 ECTS for the full module (also possible as additional special course).
The lecture with a passed examination can be credited with 7 ECTS as B-version as additional special course "Molecular Biology B".
DEUTSCH
Prüfung mit benoteter Klausur für 10 ECTS (auch im zusätzlichen Bereich).
Möglich als B-Version im zusätzlichen Bereich als Modul "Molekulare Biologie B" mit 7 ECTS (Klausur bestanden).

Cell and Developmental Biology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06102110 - 09:00 - 17:00 Block 08.05.2017 - 09.06.2017 01.001 / NWPB
07-MS2ZEF1

Engstler/
Benavente/
Alsheimer/Jones/
Krüger/Janzen/
Kramer/Subota

Inhalt

ENGLISCH

This 5 weeks full-time practical course provides an introduction into modern cell and developmental biology-related methods with a focus on Bio-Imaging techniques. A broad spectrum of different model organisms is covered and the participants are encouraged to design and perform independently individual experiments. Acquired technological skills are used to analyse important basic biological processes. Major parts of this practical course are small individual projects, which should provide sustained insights into current research activities of the department. Intended interactions with master and graduate students as well as post-docs prepare participants for a future team-based working environment.

For further information you may contact Ricardo Benavente benavente@biozentrum.uni-wuerzburg.de

DEUTSCH

Ein 5-wöchiges Vollzeitpraktikum, das in moderne Technologien der Zell- und Entwicklungsbiologie einführt, besonders in molekulare, biochemische und bildgebende Verfahren. Sie werden unterschiedliche Modellorganismen kennenlernen und insbesondere auch eigene Versuche konzipieren.

In der ersten beiden Wochen werden Sie ein intensives Training in den wichtigsten Methoden erhalten, das weit über das hinaus geht, was sie im Bachelor gelernt haben.

Danach haben sie 3 Wochen Zeit selbstständig eine Fragestellung in unserem Lehrlabor zu bearbeiten. Wie plane ich ein Experiment? Wie recherchiere ich effektiv? Wie dokumentiere ich korrekt? Diese Fragen werden wir ihnen beantworten. Wir werden sie begleiten, aber sie werden keine detaillierten Arbeitsanweisungen bekommen. Unser Lehrlabor gibt ihnen die seltene Gelegenheit bereits im Studium als Team zu arbeiten. Das Praktikum ist strukturiert und dementsprechend sehr aufwändig.

Das Praktikum muss deshalb auf 6 Personen begrenzt bleiben.

ME 11/14

WICHTIG: SOFERN SIE EIN EXTERN DURCHGEFÜHRTES PRAKTIKUM ALS ÄQUIVALENT ZU UNSEREM F1-PRAKTIKUM ANGERECHNET BEKOMMEN WOLLEN, MELDEN SIE SICH BITTE DEUTLICH VOR (!) ANTRITT DES EXTERNEN PRAKTIKUMS. WIR GEBEN ALSO GRUNDSÄTZLICH KEINE ÄQUIVALENZERKLÄRUNGEN NACH BEENDIGUNG DES EXTERNEN PRAKTIKUMS.

WIR MÜSSEN DIE VON UNS ANZUERKENNENDEN EXTERNEN F1-PRAKTIKA AUF 6 BEGRENZEN, DA WIR IM EINZELFALL INHALTE UND QUALITÄT ÜBERPRÜFEN. DIESE SOLLTEN TATSÄCHLICH ÄQUIVALENT ZU UNSEREM ANGEBOT SEIN.

ME 11/14

Hinweise

Am Freitag der 5. Praktikumswoche: Abschlussveranstaltung mit Kurzvorträgen der Studierenden zu einer erlernten Technik (kein PPT, sondern Tafel). Die Vorträge und die Laborbücher werden zu gleichen Teilen bewertet.

Microbiology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06102210 - - -
07-MS2MF1

Dozenten des
Lehrstuhls
Mikrobiologie/
Dozenten IMIB

Inhalt

ENGLISH

Participants will work independently on a current research project dealing with microbial pathogens and their interactions with the host. Participants will employ a variety of state-of-the-art methods within the fields of molecular biology, microbiology, cellular biology, and immunology as well as data analysis and literature research techniques. Results will be documented and discussed in a seminar paper or an oral presentation.

DEUTSCH

Es wird ein aktuelles Thema aus dem Bereich der Infektionsbiologie und der zellulären Mikrobiologie unter Anleitung erarbeitet. Themen sind prokaryotische und eukaryotische Infektionserreger und ihre Relevanz für den Wirt. Neben der Literaturrecherche wird ein vielseitiges Methodenspektrum der Molekularbiologie, Mikrobiologie und Zellbiologie vermittelt. Molekular- und zellbiologische Techniken ebenso wie immunologische Methoden werden angewandt. Die Versuchsergebnisse werden in Form einer Präsentation, Publikation oder als Studienarbeit dokumentiert und dargestellt.

F1-Praktikum Mikrobiologie

5-wöchiges Laborpraktikum

in den Labors des **Lehrstuhls für Mikrobiologie (BZ)** und des **Instituts für Molekulare Infektionsbiologie (Uni-Klinik)**

Anmeldung notwendig bei Herrn Dr. Andreas Demuth, Tel. 318-2126 E-Mail: andreas.demuth@uni-wuerzburg.de

Beginn: nach Vereinbarung mit den Betreuerinnen und Betreuern

Begleitendes Seminar: Im Seminar werden die F1-Praktikantinnen und -Praktikanten über aktuelle Themen der Infektionsbiologie referieren und die Arbeitsgruppen-Leiterinnen und -Leiter ihre Forschungsprojekte vorstellen.

Das Seminar findet nur während der Vorlesungszeit statt, das Praktikum kann auch in der vorlesungsfreien Zeit absolviert werden.

Aktuelle Themen der Infektionsbiologie

Empfohlene theoretische Veranstaltungen:

a) Vorlesung Molekulare Biologie (Pflicht, Klausur) Ringvorlesung (Dandekar, Engstler, Gross, Rudel, Sauer) (3 SWS)

b) Vorlesung Mikrobiologie / Infektionsbiologie (Pflicht, Klausur) (Rudel, Gross) (2SWS)

Es wird empfohlen die Vorlesungen vor Beginn des Praktikums zu hören.

Für das F1-Praktikum wird eine **medizinische Untersuchung vom Betriebsarzt** angeboten. Möchten Sie dieses Angebot in Anspruch nehmen, melden Sie sich wegen eines Termins bei Herrn Demuth.

Prüfungsform:

Numerische Klausur, 30 - 60 Minuten, auch Multiple Choice oder benotetes Protokoll

Biophysics und Molecular Biotechnology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06102310 - 09:00 - 18:00 Block 31.07.2017 - 01.09.2017

07-MS2BTF1

Sauer/

Soukhoroukov/

Doose/Neuweiler/

Terpitz

Inhalt

ENGLISH

This practical course provides an insight for students into different biotechnological and biophysical themes and methods. Specific and guided experiments will be executed on the following topics: cellular and molecular biotechnology, biomaterials and biosensoric, high-resolution fluorescence microscopy, analysis and electromanipulation of cells.

A seminar is a companion of the practical course F1. Students have to present their experimental data in a brief talk of 15 minutes.

DEUTSCH

Die Studierenden erhalten in diesem forschungsnahen Praktikum einen Einblick in unterschiedliche biotechnologische und biophysikalische Themen und Methoden. Es werden ausgewählte Versuche zu folgenden Bereichen unter fachkundiger Anleitung durchgeführt: zelluläre und molekulare Biotechnologie, Nano- und Mikrosystem-Biotechnologie, Biomaterialien und Biosensorik, hochauflösende bildgebende Fluoreszenzmikroskopie, Fluoreszenzspektroskopie, sowie elektrische Analyse und Manipulation von Zellen.

Im Seminar erwerben die Studierenden ein detailliertes theoretisches Wissen zu o.g. Experimenten und geben eine kurze Präsentation (15 min-Referat) über einen der durchgeführten Versuche.

Hinweise

For further information you may contact Sören Doose soeren.doose@uni-wuerzburg.de

Molecular Plant Physiology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06103110 wird noch bekannt gegeben

Ache/Hedrich/Deeken/Becker/Kreuzer

MS31MPPF1

Inhalt

ENGLISH

Individual mentoring of students imbedded in current research projects.

This module provides in-depth insight into molecular strategies and methods employed in modern plant physiology. Students will learn how to use advanced techniques in life sciences and contribute to ongoing research projects addressing up-to-date topics in "Molecular Plant Physiology". Following a brief technical training phase, students are intended to experimentally act on their own accord. Course scheduling, introduction into the topic and provision of literature is managed by the respective mentor.

For information about the research groups please refer to <http://www.bot1.biozentrum.uni-wuerzburg.de/>

DEUTSCH

Einzelbetreuungen innerhalb laufender Forschungsprojekte.

Dieses Modul bietet einen vertieften Einblick in molekulare Arbeitsmethoden zur Erforschung aktueller Fragestellungen der molekularen Pflanzenphysiologie. Eingebettet in aktuelle Forschungsprojekte werden Sie die Einsatzmöglichkeiten moderner Techniken zur Darstellung komplexer biologischer Prozesse erlernen und schließlich selbständig anwenden. Die Dozenten werden Sie in das Thema einführen und darüber hinaus das praktische Vorgehen strukturieren und interaktiv begleiten.

Nähere Informationen zu den aktuellen Forschungsprojekten der Dozenten am Lehrstuhl für Botanik I (Molekulare Pflanzenphysiologie und Biophysik) finden Sie unter: <http://www.bot1.biozentrum.uni-wuerzburg.de/>

In dem vom Teilnehmer besuchten und ggf. mitgestalteten Seminar werden projektbezogene Aspekte anhand aktueller wissenschaftlicher Veröffentlichungen in englischer Sprache referiert und diskutiert.

Hinweise

ENGLISH

If you consider to attend the follow-up module "Molecular Plant Physiology F2", you may pursue your chosen research topic of the F1 module by extending your work plan towards novel aspects. The F2 module finally is followed by the master thesis period. In this case the short written report summarizing the results of the first module(s) can be extended accordingly and directly included into a full master thesis.

For **final registration** please directly contact your mentor.

DEUTSCH

Wird anschließend das Modul „Molecular Plant Physiology F2“ belegt, dann kann die im F1-Modul („Molecular Plant Physiology F1“) begonnene Arbeit mit einer erweiterten Fragestellung in dem nachfolgenden F2-Modul fortgeführt werden. Bauen daher diese beiden Module bis hin zur Thesis aufeinander auf, soll - aufgrund des unveränderten Themengebietes - das Protokoll entsprechend den Vorgaben erweitert werden und in die Thesis münden.

Das Modul „Aktuelle Methoden der Biologie“ ist notwendig, um im Modulbereich 3 die Masterthesis anfertigen zu können.

Anmeldung: Direkt bei den Dozenten im Lehrstuhlbereich

Termin: Frei nach Vereinbarung mit dem Dozent

Literatur

ENGLISH

Basic information about the research topic and experimental techniques initially will be provided by the mentor and will be further complemented by independent literature search by the student.

DEUTSCH

Begleitendes Material und Literaturempfehlungen werden durch den Betreuer zur Verfügung gestellt. Darüber hinaus soll der Teilnehmer durch eigene Recherche die vorgegebene Literatur in Anlehnung an das zu bearbeitende Themengebiet entsprechend ergänzen.

Biophysics of Plant Membrane Proteins F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06103310

wird noch bekannt gegeben

Hedrich/Marten/Roelfsema/Geiger/

07-MS3BPF1

Konrad

Inhalt

ENGLISH

Individual mentoring of students imbedded in current research projects.

The module provides an in-depth insight into modern biophysical methods and strategies, employed to study membrane proteins in plants. Students will learn how to use advanced techniques in life sciences and contribute to ongoing research projects addressing up-to-date topics in "Plant Membrane Proteins".

Our research is focused on globally important issues, such as sustained crop production at soils that are getting more salinized and have to withstand long periods of drought. We aim to understand how membrane transport proteins enable plants to cope with drought, salt stress or to transport sugars from photosynthetic tissues into storage tissues in crops. Depending on the research topic, the student will learn electrophysiological techniques in combination with fluorescence microscopy and molecular biology.

Following a brief technical training phase, students are intended to experimentally act on their own accord. Course scheduling, introduction into the topic and provision of literature is managed by the respective mentor.

Depending on the chosen topic, following experimental methods will be applied:

Electrophysiology: Patch-Clamp and Two-Electrode Voltage-Clamp techniques, voltage-clamp fluorometry.

Fluorescence imaging: Ca²⁺-Imaging with Bright Field-, Spinning Disc- and Confocal Laser Scanning Microscopy. Application of Fluorescence Resonance Energy Transfer (FRET) and Fluorescence Lifetime Imaging Microscopy (FLIM).

Gene expression: Protoplast transformation, Gene Gun, Gene expression in *Xenopus* oocytes, Agrobacterium-infiltration.

Molecular biology: Cloning strategies, PCR, In-Vitro RNA synthesis, RNA/DNA extraction, gel electrophoresis, reporter gene-fused transporter constructs, site-directed mutagenesis.

For information about the research groups please refer to: <http://www.bot1.biozentrum.uni-wuerzburg.de/>

For further information you may contact Dietmar Geiger (geiger@botanik.uni-wuerzburg.de)

DEUTSCH

Einzelbetreuungen innerhalb laufender Forschungsprojekte.

Dieses Praktikums bietet einen vertieften Einblick in elektrophysiologische Arbeitsmethoden, die in Kombination mit molekularbiologischen Methoden und der Fluoreszenz-Mikroskopie eingesetzt werden, um aktuelle Fragen auf dem Gebiet des pflanzlichen Membrantransports zu erforschen. Eingebettet in aktuelle Forschungsprojekte werden Sie die Einsatzmöglichkeiten moderner Techniken zur Darstellung komplexer biologischer Prozesse erlernen und schließlich selbständig anwenden.

Unsere Forschungsarbeiten widmen sich den global bedeutsamen und brisanten Themen wie der landwirtschaftlichen Ertragssteigerung bei steigender Versalzung und/oder zunehmender Trockenheit der Böden. Wir wollen verstehen, wie die Pflanze die Membrantransportproteine einsetzt, um ein koordiniertes Pflanzenwachstum zu erzielen, Trocken- und Salzstress zu überwinden oder Speicherstoffe wie Zucker aus der Photosynthese in sich entwickelnde Organe oder Speichergewebe zu transportieren. Wir nutzen intakte Pflanzenzellen, Protoplasten oder heterologe Expressionssysteme (Froschoozyten, HEK), um die molekularen Mechanismen zu entschlüsseln, die der koordinierten Regulation der Transportproteine in der Pflanze zugrunde liegen.

Die Dozenten werden Sie in das gewählte Thema einführen und darüber hinaus das praktische Vorgehen strukturieren und interaktiv begleiten.

Je nach Themen-Ausrichtung werden folgende Techniken angewendet :

Elektrophysiologie: Patch-Clamp- und Zwei-Elektroden-Spannungsklemmen-Techniken, Voltage-clamp Fluorometrie

Fluoreszenzmikroskopie: Ca²⁺-Imaging mittels Weitfeld-, Spinning Disc- und konfokaler Laser Scanning Mikroskopie. Anwendung von Fluoreszenz Resonanz Energietransfer (FRET) und Fluorescence Lifetime Imaging Mikroskopie (FLIM).

Genexpression: Protoplasten Transformation, Gene Gun oder Genexpression in *Xenopus laevis* Oozyten, Agrobakterium-Infiltration.

Molekularbiologie: Klonierungsstrategien, PCR, In-Vitro RNA-Synthese, RNA/DNA Extraktion, Gelelektrophorese, Reporter gen-Fusionskonstrukte, ortsspezifische Mutagenese.

Nähere Informationen zu den aktuellen Forschungsprojekten der Dozenten am Lehrstuhl für Botanik I (Molekulare Pflanzenphysiologie und Biophysik) finden Sie unter: <http://www.bot1.biozentrum.uni-wuerzburg.de/>

In dem von den Teilnehmern/Innen besuchten und mitgestalteten Seminar werden projektbezogene Aspekte anhand von eigenen Versuchsergebnissen oder von aktuellen wissenschaftlichen Veröffentlichungen referiert und diskutiert.

Hinweise

ENGLISH

If you consider to attend the follow-up module "Biophysics of plant membrane proteins F2", you may pursue your chosen research topic of the F1 module by extending your work plan towards novel aspects. The F2 module finally is followed by the master thesis period. In this case the short written report summarizing the results of the first module(s) can be extended accordingly and directly included into a full master thesis.

For **general information** you may first contact Dietmar Geiger (geiger@botanik.uni-wuerzburg.de)

For **final registration** directly contact your mentor.

In the accompanying seminar either project-specific aspects or current literature will be presented and discussed.

DEUTSCH

Wird anschließend das Modul „Biophysik pflanzlicher Membranbiologie F2“ belegt, dann kann die im F1-Modul („Biophysik pflanzlicher Membranbiologie F1“) begonnene Arbeit mit einer erweiterten Fragestellung in dem nachfolgenden F2-Modul fortgeführt werden. Bauen daher diese beiden Module bis hin zur Thesis aufeinander auf, soll - aufgrund des unveränderten Themengebietes - das Protokoll entsprechend den Vorgaben einfach erweitert werden und in die Thesis münden.

Neben der Teilnahme am Pflichtmodul „Aktuelle Methoden der Biologie“ wird die Teilnahme am Modul „Biophysik und Biochemie“ empfohlen.

In dem von den Teilnehmern/Innen besuchten und mitgestalteten Seminar werden projektbezogene Aspekte anhand von eigenen Versuchsergebnissen oder von aktuellen wissenschaftlichen Veröffentlichungen referiert und diskutiert.

Anmeldung: Direkt bei den Dozenten im Lehrstuhlbereich

Termin: Frei nach Vereinbarung mit dem Dozent

Literatur

ENGLISH

Basic information about the research theme and experimental methods will be provided by the mentor and may be complemented by independent literature search.

DEUTSCH

Begleitendes Material und Literaturempfehlungen werden durch den Betreuer zur Verfügung gestellt. Darüber hinaus soll der Teilnehmer durch eigene Recherche die vorgegebene Literatur in Anlehnung an das zu bearbeitende Themengebiet entsprechend ergänzen.

Physiological Plant Ecology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06103410

wird noch bekannt gegeben

Riederer/Riedel/Arand/Leide/

MS3PPEF1

Hildebrandt/Burghardt/Schuster

Inhalt

ENGLISH

Under the guidance of an experienced scientist, the student will work on a current research topic from the field of ecology/ecophysiology. Special topics are the physiological bases of the interactions between plants and abiotic and biotic environmental factors (e.g. water relations, stress, biogeography). Working concepts and complex experiments will be designed, and the results will be documented and presented as presentations, publications or protocols. The participants will be involved in ongoing projects and deepen their knowledge on applying special methods, especially in ecophysiology, but also in chemical analysis.

For further information you may contact Michael Riedel michael.riedel@botanik.uni-wuerzburg.de

DEUTSCH

Es wird ein aktuelles Thema aus dem Bereich der ökologisch/ökophysiologischen Forschung unter Anleitung erarbeitet (z.B. Pflanzen-Insekten-, Pflanzen-Pilz-Interaktionen; Biogeographie; Charakterisierung pflanzlicher Oberflächen; Aufnahme/Abgabe von Stoffen über Pflanzenoberflächen). Dazu werden u.a. Arbeitskonzepte entwickelt, komplexe Experimente durchgeführt sowie die Versuchsergebnisse in Form einer Präsentation, Publikation oder als Studienarbeit dokumentiert und dargestellt. Die Teilnehmer werden dabei in laufende Forschungsarbeiten eingebunden und vertiefen ihre Kenntnisse in der Anwendung spezieller Methoden der Ökophysiologie, chemischen Analytik oder Molekularbiologie.

In dem von den Teilnehmern besuchten und mitgestaltetem Seminar werden projektbezogene Aspekte anhand von eigenen Versuchsergebnissen oder von aktuellen wissenschaftlichen Veröffentlichungen referiert und diskutiert.

Die Teilnahme an den Modulen „Aktuelle Methoden der Biologie“ oder „Pflanzliche Immunbiologie und Pharmazeutische Biologie“ oder „Pflanzenökologie“ wird empfohlen.

Hinweise

To register you directly contact the investigators.

For further information you may also contact Michael Riedel michael.riedel@botanik.uni-wuerzburg.de

Molecular and Chemical Plant Ecology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06103510

wird noch bekannt gegeben

Riedel/Arand/Hildebrandt/Leide/

MS3MCPEF1

Riederer/Schuster

Inhalt

ENGLISH

Under the guidance of an experienced scientist, the student will work on a current research topic from the field of ecology/ecophysiology. Special topics are the molecular and chemical bases of the interactions between plants and abiotic and biotic environmental factors (e.g. cuticular barrier properties, plant-insect, and plant-fungus interactions). Working concepts and complex experiments will be designed, and the results will be documented and presented as presentations, publications or protocols. The participants will be involved in ongoing projects and deepen their knowledge on applying special methods, especially in ecophysiology, but also in chemical analysis.

For further information you may also contact Michael Riedel michael.riedel@botanik.uni-wuerzburg.de

DEUTSCH

Es wird ein aktuelles Thema aus dem Bereich der molekularen und chemischen Ökologie unter Anleitung erarbeitet. Themenstellungen sind z.B. symbiotische, kommensale oder pathogene Interaktionen zwischen tierischen und pflanzlichen Wirten und Mikroorganismen. Neben der Literaturrecherche wird ein vielseitiges Methodenspektrum der molekularen und mikrobiellen Ökologie sowie chemischen Analytik vermittelt. Die Versuchsergebnisse in Form einer Präsentation, Publikation oder als Studienarbeit dokumentiert und dargestellt.

In dem vom Teilnehmer besuchten und mitgestaltetem Seminar werden projektbezogene Aspekte anhand von eigenen Versuchsergebnissen oder von aktuellen wissenschaftlichen Veröffentlichungen referiert und diskutiert.

Die Teilnahme an den Modulen „Aktuelle Methoden der Biologie“ oder „Pflanzliche Immunbiologie und Pharmazeutische Biologie“ oder „Pflanzenökologie“ wird empfohlen.

Hinweise

To register you directly contact the investigators.

For further information you may also contact Michael Riedel michael.riedel@botanik.uni-wuerzburg.de

Pharmazeutische Biologie & Metabolomics F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06103610

wird noch bekannt gegeben

Müller/Dröge-Laser/Berger/Fekete/

MS3PBMF1

Gresser/Krischke/Waller/Weiste

Inhalt

Als Antwort auf endogene Entwicklungsstimuli und exogene Reize findet in allen Organismen eine Re-Programmierung des Metabolismus statt, die für den physiologischen Zustand und die Anpassung an Umweltbedingungen essentiell ist. Abhängig von der Fragestellung und der Arbeitsgruppe kann der methodische Schwerpunkt „Molekularbiologie“ oder „Metabolomics/Metabolitanalyse“ gewählt werden. Das Modul vermittelt Kenntnisse in speziellen molekularbiologischen Methoden sowie der Metabolomanalyse und quantitativen Metabolitanalytik (u.a. Chromatographie, Massenspektrometrie) in verschiedenen Modellorganismen. Spezielle Vorkenntnisse in Metabolit/Metabolomanalytik sind nicht erforderlich. Anhand aktueller Fragestellungen aus der Pharmazeutischen Biologie und den Lebenswissenschaften werden die Konzepte wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt. Das Modul beinhaltet u. a. die Entwicklung eines Arbeitskonzepts, die Durchführung komplexer Experimente sowie die Dokumentation und Darstellung von Versuchsergebnissen z.B. in Form eines Protokolls und einer Präsentation. Die Teilnehmer werden dabei in laufende Forschungsarbeiten/Kooperationsprojekte eingebunden und erlernen die selbständige Anwendung spezieller molekularbiologischer und/oder bioanalytischer Methoden. Weitere Informationen siehe <http://www.pbio.biozentrum.uni-wuerzburg.de/>

All organisms are able to reprogram their metabolism in response to various endogenous or exogenous perturbations. Reprogramming of metabolism is often correlated to phenotypic changes e.g. in disease development, physiology or behaviour. In the Department of Pharmaceutical Biology, we apply metabolomics for gene function- or stress response analysis. Students can choose a topic from the diverse running projects. Depending on the scientific question of the research team at the department, the methodological approach involves techniques in the field of “Metabolomics/Bioanalytics” and/or “Molecular Biology”. In this module, students will be trained to use quantitative metabolite analysis methods (chromatography, mass spectrometry) and apply advanced molecular biology techniques. Depending on the project, different model organisms are studied. Prior knowledge in metabolite analysis or mass spectrometry are not required. Current scientific questions in the life sciences form the basis to impart scientific concepts and to train students in the laboratory. The module involves the experimental design, realisation and critical evaluation of scientific experiments as well as documentation and presentation of the progress. More information is available on request or can be found at <http://www.pbio.biozentrum.uni-wuerzburg.de/>

For further information you may contact Agnes Fekete agnes.fekete@uni-wuerzburg.de

Hinweise

To register please directly contact the investigators.

For further information you may contact Agnes Fekete agnes.fekete@uni-wuerzburg.de

Systems Biology F1 (15 SWS, Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum/Seminar

06103710 - - wöchentl.

07-MS3SYF1

Dandekar/

Müller/Dittrich/

Bencúrová/

Sarukhanyan

Inhalt Detailed insight into systems biology computational methods, depending on the topic selected, fields covered include: modelling of metabolic networks, modelling of regulatory networks, systems biological analyses including mathematical methods for these, dynamical analysis of biological interactions including statistical methods, dynamics of evolution, modelling adaptation and signaling responses

Hinweise To register you directly contact an investigator.

For further information you may contact Eva Fischer (Computational Biology) eva.fischer@uni-wuerzburg.de

Biochemistry, physiology and genetics of mammalian cell culture (3 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06110190 - 09:00 - 17:00 Block 31.08.2017 - 01.09.2017 HS A102 / Biozentrum Kubbies

07-MSCC

Inhalt

0. Introduction: cell culture history
 - Amphibian-bird-mammalian cells
 - History of media
1. Basics of cellular biochemistry (special focus on in vitro)
 - DNA (e. g. uptake of exogenous nucleosides, DNA uptake into cells)
 - RNA (e.g. RNA uptake into cells, siRNA)
 - Proteins (e.g. essential amino acids, amino acid transporter, protein solubility)
 - Fatty acids (e.g. membrane-micelle-liposome, lipofection, osmolarity)
 - Sugars (e.g. energy sources, sugar transporter, protein modification)
 - Energy metabolism aerob and anaerob in vivo/in vitro
2. Cell structures (special focus on in vitro)
 - Membranes (e.g. structure, molecule permeability/uptake, transporter)
 - Adhesion (e.g. structur extracellular matrix, cadherin/integrin/junction)
 - Cytoskeleton (e.g. actin/microtubuli, cell origin and intermediate filam.)
 - Membrane and vesicle transport (e.g. endo-/exocytosis of receptors)
 - Mitochondria (e.g. quantity of mitochondrial energy supply and anaerob metabolism in vitro)
 - Cell nucleus (e.g. pores and molecule shuttle)
3. Cell proliferation
 - Mitosis (e.g. mitotic index, aberrant mitosis, chromosome/DNA damage and mutations)
 - Cell cycle (e.g. cycling/non-cycling cells, G0/G1/S/G2M, endoreduplication, genetics of cell cycle)
4. Generation of in vitro cell models
 - Sources of cells (e.g. homemade, commercial sources)
 - Establishment of cell culture (e.g. blood, bone marrow, skin, umbilical cord, liver, embryonic and adult stem cells)
 - Purification (gradients, antibodies FACS or immune magnetic, selective media)
 - Primary vs permanent vs immortalized cells
5. Cells and environment
 - Chemical, physical and biochemical parameters (e.g. osmolarity, pO₂, pCO₂, temperature, pH and buffering)
 - Basal-/minimal media for serum cultivation, defined-/protein reduced media for serum free cultivation
 - Sera (e.g. fetal vs adult, different animals)
 - Supplements general (e.g. L-glut, Na-pyruvate, Hepes, phenol red, amino acids)
 - Supplements serum free media (e.g. adhesion factors, transport proteins, growth factors)
 - pH regulation of in vitro cell cultures (e.g. CO₂/bicarbonate, Hepes)
 - Cell adhesion and coating technologies of flasks
 - Cryoconservation (e.g. principle, temperature gradient, storage of cells, toxicity)
 - Cell culture flask type (e.g. plastic material: T-flasks, microtiter plates)
 - Cell culture contaminants: bacteria (antibiotics), fungi (antimycotics), yeast, mycoplasma, viruses, chemicals (e.g. endotoxin)
6. Cell culture formats
 - Suspension and adherent cells
 - Aggregates and spheroids (e.g. +/- matrigel)
 - Genetics of de-differentiation during EMT process in sphere cultures
 - Bulk cultures and clones (e.g. biochemical and mechanical cloning techniques)
 - Medium change, subcultivation
 - Softagar colony formation assays (e.g. tumorigenicity assay, bone marrow differentiation)
 - Stem cell assay (e.g. embryonic stem cells, induced pluripotent stem cells, pluripotent stem cells, tumor stem (?) cells)
 - Hypoxia assays (e.g. physiology and genetics of hypoxia)
 - Immortalisation of cells (e.g. TERT, EBV)
 - Stable and transient genetic transfectants (e.g. plasmids, siRNA/shRNA, lipofection, electroporation, viral transduction)
 - Cell fusion (e.g. hybridomas)
7. Cell types: normal and tumor cells
 - Cell types and in vivo tissue complexity (e.g. in vitro cell differentiation, mesenchymal and bone marrow stem cells)
 - Characteristics of senescent and permanent cell cultures (e.g. crisis, spontaneous transformation of rodent cells, genetics of aging)
 - Cell culture phases (e.g. lag, exponential, plateau)
 - Cell transformation and immortalization (e.g. tumor viruses, TERT)
 - Physiology and genetics of mutagenes
8. Proliferating, resting and dying cells
 - Cell growth and cell activation (e.g. basic principles)
 - Cytokines/growth factors/hormones/interleukins (e.g. pathways, mode-of-action differences, family members)
 - Genetics of normal and aberrant cell signaling (e.g. mutation in tumor cells)
 - Cellular heterogeneity of action and production of cytokines (e.g. network actions)
 - Cell death (apoptosis, prim./second. necrosis, oncosis)
9. Applications and predictivity of in vitro cell models
 - Applications of in vitro cell cultures (e.g. basic research, disease models, diagnosis, toxicity prediction, production of biologicals)
 - In vitro vs in vivo: signaling pathway stability (e.g. environment and alteration of cell physiology)
 - In vitro vs in vivo: cell physiology and tissue function (e.g. predictivity of effector functions and toxic side effects; example tumor therapy)
10. Cell analytical technologies (basics)
 - Cell morphology (e.g. epithelial vs fibroblastoid vs suspension)
 - Cell viability/death analysis (e.g. biochemical, cellular assays)
 - Proliferation (counting, enzymatic techniques MTT, CellTiterGlo)
 - Migration/invasion/angiogenesis assays
 - Karyotyping, chromosome analysis, in situ hybridisation
 - Gene array technologies
 - Intermediate filaments (e.g. cell differentiation diagnostics)
 - Cell proliferation synchronization techniques (e.g. inhibitors)
 - Single cell analysis: microscopy and flow cytometry
 - Special aspect: multidimensional effector functions and normalization methods (e.g. cell proliferation inhibition and biochemical analyte quantification)
- Optional: cell culture laboratory and equipment
 - Overview equipment
 - Sterile workplaces (laminar flow cabinet)
 - Laminar flow cabinets: classifications and functions
 - Incubators: types and functions (temperature, humidity, gases)
 - Microscopy (bright field)
 - Safety aspects (1 to 4 safety level), protection, disinfection
 - Guidelines for safe laboratory practice
 - Aseptic techniques: sterile work area and handling

Mass Spectrometry and Proteomics (4 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

06110550	Mo 10:00 - 11:00	wöchentl.	24.04.2017 - 24.07.2017	HS A103 / Biozentrum	Schlosser/
	Mo 10:00 - 11:00	Einzel	03.07.2017 - 03.07.2017	HS A101 / Biozentrum	Vanselow

Inhalt **Mass Spectrometry and Proteomics**

The lecture part of this module gives a detailed overview on the fundamentals of mass spectrometry-based proteomics. The soft ionization techniques ESI and MALDI are explained as well as the functional principle of different mass analyzers, such as Time-of-Flight or Orbitrap mass analyzers. The lecture gives an overview on different separation techniques for peptides and proteins, such as reversed-phase chromatography and electrophoretic techniques. Different mass spectrometric fragmentation techniques, such as CID and ETD are introduced. In addition, different aspects of data analysis and bioinformatics (protein databases, FDR, GO-terms, etc.) and different quantitative approaches (e.g. SILAC, N15-labeling, iTRAQ) are discussed. Finally, a number of applications, such as the analysis of posttranslational modifications and the identification of specific protein interaction partners are presented.

In the seminar and practical part of the module participants get hands-on experience in affinity purification of a protein complex from yeast, 1D-SDS-PAGE, in-gel digest, nanoLC-MS/MS analysis, as well as data analysis.

Hinweise

Lecture is open for everybody interested. With examination at the end of the lecture series 3 ECTS are possible.

End of July a one week practical course can be added and will be possible for up to 6 students. A passed examination (lecture) is required. If more than 6 students are interested the examination result will be considered. The lecture plus practical course will be 5 ECTS.

Elective Modules - Biomedicine

Research Group Seminar Biomedicine 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06054010	-	-	-		Lecturers
MLSRGBM1					Graduate School Life Sciences

Research Group Seminar Biomedicine 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06054020	-	-	-		Lecturers
MLSRGBM2					Graduate School Life Sciences

Graduate Program Seminar Biomedicine 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06054030	-	-	-		Lecturers
MLSGPBM1					Graduate School Life Sciences

Graduate Program Seminar Biomedicine 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06054040	-	-	-		Lecturers
MLSGPBM2					Graduate School Life Sciences

Workshop Biomedicine 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Sonstiges

06054050	-	-	-		Lecturers
MLSWSBM1					Graduate School Life Sciences

Workshop Biomedicine 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Sonstiges

06054060	-	-	-		Lecturers
MLSWSBM2					Graduate School Life Sciences

Retreat Biomedicine 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06054070 - - -

MLSRBM1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Retreat Biomedicine 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06054080 - - -

MLSRBM2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Biomedicine Lab 1 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06054090 - - -

MLSPCBM1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Biomedicine Lab 2 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06054100 - - -

MLSPCBM2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Elective Modules - Infection and Immunity

Research Group Seminar Infection and Immunity 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06052010 - - -

MLSRGII1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Research Group Seminar Infection and Immunity 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06052020 - - -

MLSRGII2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Graduate Program Seminar Infection and Immunity 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06052030 - - -

MLSGPII1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Graduate Program Seminar Infection and Immunity 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06052040 - - -

MLSGPII2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Workshop Infection and Immunity 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Sonstiges

06052050 - - -

MLSWII1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Workshop Infection and Immunity 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Sonstiges

06052060 - - -

MLSWII2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Retreat Infection and Immunity 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06052070 - - -

MLSRII1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Retreat Infection and Immunity 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06052080 - - -

MLSRII2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Infection and Immunity Lab 1 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06052090 - - -

MLSPCI1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Infection and Immunity Lab 2 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06052100 - - -

MLSPCI2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Elective Modules - Neurosciences

Research Group Seminar Neurosciences 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06051010 - - -

MLSRGNS1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Research Group Seminar Neurosciences 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06051020 - - -

MLSRGNS2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Graduate Program Seminar Neurosciences 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06051030 - - -

MLSGPNS1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Graduate Program Seminar Neurosciences 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06051040 - - -

MLSGPNS2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Workshop Neurosciences 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Sonstiges

06051050 - - -

MLSWSNS1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Workshop Neurosciences 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Sonstiges

06051060 - - -

MLSWSNS2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Retreat Neurosciences 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06051070 - - -

MLSRNS1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Retreat Neurosciences 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06051080 - - -

MLSRNS2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Neuroscience Lab 1 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06051090 - - -

MLSPCNS1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Neuroscience Lab 2 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06051100 - - -

MLSPCNS2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Elective Modules - Integrative Biology

Research Group Seminar Integrative Biology 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06053010 - - -

MLSRGIB1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Research Group Seminar Integrative Biology 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06053020 - - -

MLSRGIB2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Graduate Program Seminar Integrative Biology 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06053030 - - -

MLSGPIB1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Graduate Program Seminar Integrative Biology 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06053040 - - -

MLSGPIB2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Workshop Integrative Biology 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Sonstiges

06053050 - - -

MLSWSIB1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Workshop Integrative Biology 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Sonstiges

06053060 - - -

MLSWSIB2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Retreat Integrative Biology 1 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06053070 - - -

MLSRIB1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Retreat Integrative Biology 2 (Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

06053080 - - -

MLSRIB2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Integrative Biology Lab 1 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06053090 - - -

MLSPCIB1

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

Integrative Biology Lab 2 (Credits: 10)

Veranstaltungsart: Praktikum

06053100 - - -

MLSPCIB2

Lecturers
Graduate School
Life Sciences

For all classes

Clinical Medicine (2 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Vorlesung

13020030 Mo 16:15 - 17:45 wöchentl. 01.05.2017 - 17.07.2017

03-MLSCMED

Dozenten der
Graduate School
Life Sciences

Hinweise Venue: Rudolf-Virchow-Zentrum, Josef-Schneider-Str. 2 / D15, seminar room D15.01.002-004

Nachweis Type of examination:

Written examination, written protocol(10-30 pages) individual oral examination, oral examination in groups of up to 3 students, or oral presentation (20-45 min)

Virologisches und immunologisches Kolloquium für Hörer der Medizinischen und Naturwissenschaftlichen Fakultäten

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

03520700 Mo 16:15 - 17:15 wöchentl.

Dozenten

Biomedicine

Stammzellen in Klinik und Forschung (2 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Vorlesung

03021700 Do 11:45 - 12:30 wöchentl.

Becker/Obier

Historische Grundlagen ärztlichen Denkens und Handelns (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03060300 Di 18:00 - 19:30 wöchentl. 02.05.2017 - SE 122 RöR / Röntgen 10 02-Gruppe Nolte

Physiologisches Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

03480300 Di 17:15 - 18:30 wöchentl.

Kuhn/Heckmann/
Wischmeyer/
Schuh/Döring/
Friebe/Miranda
Laferte

Hinweise Seminarraum Physiologisches Institut

Laborseminar über neue Ergebnisse für wissenschaftliche Mitarbeiter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03490800 Mo 09:00 - 10:00 wöchentl.

Mo 17:00 - 18:00 wöchentl.

Di 12:00 - 14:00 wöchentl.

Mi 09:00 - 10:00 wöchentl.

Gessler/Schart/
Gaubatz/
Eilers/Gallant/
Meierjohann/
Schulze

Hinweise Physiol. Chemie: Hörsaal A103, Mi 9:00 - 10:00Uhr
Biochemie u. Molekularbiologie: Hörsaal A102, Di 12:00 - 13:00 Uhr
Mo: 09:00 Uhr - 10:00 Uhr in Raum B263

Seminar über ausgewählte Kapitel der molekularen Mikrobiologie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03510500 Mi 12:00 - 13:00 wöchentl.

Frosch/Vogel/
Brehm/Schoen/
Schubert-
Unkmeir/
Assistenten/Innen

nur im SS: Neue Entwicklungen in der molekularen und zellulären Immunologie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

03524300 Mi 19:00 - 20:00 wöchentl. 03.05.2017 -

Hünig/Lutz/
Berberich/
Berberich-
Siebelt/Kerkau/
Beyersdorf

Hinweise Biozentrum, Hörsaal A 103

Seminar für Diplomanden, Doktoranden und wissenschaftliche Mitarbeiter des Instituts für Experimentelle Biomedizin,

Lehrstuhl II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03540200 Do 09:00 - 10:30 wöchentl.

Butt-Dörje/
Zernecke/
Cochain/Zimmer/
Herterich/
Amezaga Sole/
Vorlova

Hinweise Anmeldung bei Dr. Elke Butt: butt_e@ukw.de
Zielgruppe Doktoranden/Diplomanden des Instituts

Humangenetisches Seminar (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03560800 Mo 16:00 - 17:00 wöchentl. 24.04.2017 - 29.07.2017 HS A102 / Biozentrum

Haaf/Klopocki/
Kunstmann/Rost/
Kalb

Vorlesung: Pathogenicity of microorganisms I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Seminar

03600100 Do 10:00 - 12:00 wöchentl.

Mitarbeiter der
IMIB/ZINF

Hinweise Biozentrum, Hörsaal A102
Seminartermine werden noch bekannt gegeben

Infection and Immunity

Seminar über ausgewählte Kapitel der molekularen Mikrobiologie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03510500 Mi 12:00 - 13:00 wöchentl.

Frosch/Vogel/
Brehm/Schoen/
Schubert-
Unkmeir/
Assistenten/Innen

Seminar über neuere Ergebnisse der Immunologie für Diplomanten und Doktoranden (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03520400	Di	09:15 - 10:45	wöchentl.	Hünig/Kerkau/ Berberich/ Beyersdorf/Lutz
	Mi	09:15 - 10:45	wöchentl.	

Seminar des Graduiertenprogramms 'Immunmodulation' in der GSLS (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03522000	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	Hünig/Berberich/ Beyersdorf/ Herrmann/Lutz/ Kerkau/Tabares Gaviria
----------	----	---------------	-----------	--

nur im SS: Neue Entwicklungen in der molekularen und zellulären Immunologie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

03524300	Mi	19:00 - 20:00	wöchentl.	03.05.2017 -	Hünig/Lutz/ Berberich/ Berberich- Siebelt/Kerkau/ Beyersdorf
----------	----	---------------	-----------	--------------	--

Hinweise Biozentrum, Hörsaal A 103

Vorlesung: Pathogenicity of microorganisms I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Seminar

03600100	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	Mitarbeiter der IMIB/ZINF
----------	----	---------------	-----------	------------------------------

Hinweise Biozentrum, Hörsaal A102
Seminartermine werden noch bekannt gegeben

Infektiologisch-mikrobiologisches Seminar (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03600500	Di	18:00 - 20:00	wöchentl.	Frosch/Moll/ Morschhäuser/ Rudel/Brehm/ Gorski/Vogel/ Vogel
----------	----	---------------	-----------	---

Hinweise **Ort:**
Josef-Schneider-Schneider Str. 2, Bau D15
Raum 01.002/004

Pharmazeutische/Medizinische Chemie III (Teil 1) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

07460070	Di	08:00 - 09:00	wöchentl.	25.04.2017 - 25.07.2017	HS B / ChemZB	Holzgrave/ Sotriffer/Decker
	Do	08:00 - 09:00	wöchentl.	27.04.2017 - 27.07.2017	HS B / ChemZB	
	Fr	08:00 - 09:00	wöchentl.	28.04.2017 - 28.07.2017	HS B / ChemZB	

Integrative Biology

Kolloquium des Julius-von-Sachs-Instituts für Biowissenschaften (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

06073310 Do 17:15 - 19:00 wöchentl. 27.04.2017 - 21.09.2017 SE Pavi / Botanik

Dozenten des
Julius-von-Sachs-
Institutes

Inhalt Vorträge in englischer Sprache

Hinweise siehe besonderen Aushang und www.botanik.uni-wuerzburg.de

Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Projekt

06073340 wird noch bekannt gegeben

Dozenten des Julius-von-Sachs-
Institutes

Hinweise ganztägig; bei den einzelnen Dozenten zu belegen

Kurzkommentar D, Gym, BioMed, G, H, R, Dk

Seminar: Progress in Plant Physiology (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

06073830 Di 14:00 - 15:00 wöchentl. 25.04.2017 - 01.08.2017 SE Pavi / Botanik

Roelfsema

Hinweise in englischer Sprache; siehe auch besonderen Aushang und www.botanik.uni-wuerzburg.de

Kurzkommentar D, Gym

Seminar: Besprechung neuerer ökophysiologischer Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

06073870 Di 14:00 - 15:00 wöchentl. 25.04.2017 - 19.09.2017 BII KRaum / Botanik

Riederer

Hinweise siehe besondere Ankündigung

Neuroscience

Physiologisches Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

03480300 Di 17:15 - 18:30 wöchentl.

Kuhn/Heckmann/
Wischmeyer/
Schuh/Döring/
Friebe/Miranda
Laferte

Hinweise Seminarraum Physiologisches Institut

"Seminar for doctoral students and associate member of SFB-TRR-58 "Fear, anxiety, anxiety disorders" and selected master students" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

05020250 Fr 12:00 - 13:30 wöchentl. 28.04.2017 - 28.07.2017 SE 114 / Marcus9-11

Pauli

KJourFixe

Inhalt Es werden aktuelle Publikationen zu relevanten Forschungsthemen und Forschungsprojekte der Doktoranden und Masterstudenten diskutiert.
Topics include conversations about (a) relevant research articles and (b) actual scientific projects of PhD - and Master students.

Hinweise Weitere Informationen unter:

<https://wuecampus2.uni-wuerzburg.de/moodle/enrol/index.php?id=7944>

Zielgruppe Doktoranden und assoziierte Mitglieder des Graduiertenkollegs GRK1253/2,
Erasmus-Studierende, die im Master eingeschrieben sind.
Doctoral students and associated members of GK-Emotions,
Erasmus students in the Master programme.

Humanities

Altertum, Geschichte und Religion

Gott und Götter. Israels Weg zum Bekenntnis des einen Gottes. (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

01051000	Di 11:00 - 12:00	wöchentl.	25.04.2017 - 25.07.2017	HS 127 / Neue Uni	Schmitz
Inhalt	Auch wenn es in der alttestamentlichen Literatur auf den ersten Blick so erscheint, als gehöre der Monotheismus zum ältesten Kernbestand des israelitischen Glaubens, so war der Weg zum Bekenntnis des einen Gottes doch sehr lang. In der Vorlesung werden die verschiedenen Stationen in der Entwicklung des Monotheismus anhand der biblischen Literatur und der Archäologie nachgezeichnet.				
Hinweise	Geeignet für ausländische Priester im Dienst der Diözese.				
Literatur	UEHLINGER, C., Art. "Götterbild", NBL I, Zürich 1991, 871-891; ALBERTZ, R., Religionsgeschichte Israels in alttestamentlicher Zeit 1.2, GAT 8,1.2, Göttingen 1992; DIETRICH, W., - KLOPFENSTEIN, M.A., (Hg.), Ein Gott allein? JHWH-Verehrung und biblischer Monotheismus im Kontext der israelitischen und altorientalischen Religionsgeschichte, OBO 139, Fribourg 1994; LANG, B., Art. "Monotheismus", NBL II, Zürich 1995, 834-844; STOLZ, F., Einführung in den Biblischen Monotheismus, Darmstadt 1996; RECHENMACHER, H., Außer mir gibt es keinen Gott, ATS 49, St. Ottilien 1997; WEIPPERT, M., Jahwe und die anderen Götter, FAT 18, Tübingen 1997, 1-24; KEEL, O., - UEHLINGER, C., Göttinnen, Götter und Gottessymbole. Neue Erkenntnisse zur Religionsgeschichte Kanaans und Israels aufgrund bislang unerschlossener ikonographischer Quellen, QD 134, Freiburg ⁵ 2001; OEMING, M., - SCHMID, K. (Hg.), Der eine Gott und die Götter. Polytheismus und Monotheismus im antiken Israel. ATHANT 82, Zürich 2003; HARTENSTEIN, F., Religionsgeschichte Israels – ein Überblick über die Forschung seit 1990, VuF 48 (2003/1) 2-28; KEEL, O., Die Geschichte Jerusalems und der Entstehung des Monotheismus, Teil 1 und 2, Orte und Landschaften der Bibel IV, 1, Göttingen 2007.				
Zielgruppe	01-M7-1 Magister Theologiae (01-M7) Modul "Gotteslehre" Pflichtbereich, 01-BABH-5 Bachelor Nebenfach (Erweiterte Einführung in die biblische und historische Theologie) Wahlpflichtbereich, Studierende des Diplomstudiengangs (altes System), Studierende des Lehramtsstudiengangs (altes System) Hörer aller Fakultäten				

Rom und der Nationalsozialismus: Vor- und Nachgeschichte der Enzyklika "Mit brennender Sorge" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

01156000	Mo 14:15 - 16:00	wöchentl.	24.04.2017 - 24.07.2017	R 306 / Neue Uni	Burkard
Inhalt	Vor 80 Jahren, am 21. März 1937, gelang der katholischen Kirche ein Überraschungscoup: Von nahezu allen Kanzeln der Kirchen in Deutschland wurde – ohne dass Staat und Partei dies verhindern konnten – ein Schreiben Papst Pius' XI. verlesen, das schärfste Kritik an Politik und Weltanschauung des Nationalsozialismus übte. Die Enzyklika "Mit brennender Sorge" gilt bis heute als der wichtigste Versuch des Papstes, die Katholiken in der seit Jahren gleichgeschalteten deutschen Öffentlichkeit – und ohne vorhergehende staatliche Zensur – mental gegen den Nationalsozialismus zu imprägnieren. Doch die Enzyklika hatte nicht nur eine komplexe Vorgeschichte, sie hatte auch schwerwiegende Folgen. Im Seminar wollen wir uns mit beidem näher befassen.				
Hinweise	Anmeldung über sb@home				
Voraussetzung	Kontinuierliche Mitarbeit, Seminararbeit				
Zielgruppe	Mag (WPF) 2013 Mag (WPF) 2009 Master 45 (WPF) 2016 Master (WPF) 2016 BA (WPF) 2015 BA (WPF) 2011 LA GymRs (WPF) 2015 LA GymRs (WPF) 2009 LA Gym (WPF) 2009 LAGym (Fsp) 2015 LA (Fsp) 2009 GWS (WPF) 2015 LA DidMs (WPF) 2015				

Vorstellung von Abschlussarbeiten (Bachelor, Master, Magister, Dissertations- und Habilitationsprojekten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

01158000		wird noch bekannt gegeben			Burkard
Inhalt	Das Oberseminar dient der Begleitung und Diskussion der aktuell im Entstehen begriffenen Arbeiten. Besprochen werden auch Methoden, Struktur und praktische Arbeitsschritte.				
Hinweise	Blockveranstaltung. Zeit: Nach Vereinbarung. Persönliche Anmeldung erforderlich.				
Zielgruppe	Studierende, die an einer Staatsexamensarbeit, einer Dissertation/Habilitation im Fach Kirchengeschichte des Mittelalters und der Neuzeit arbeiten; Doktoranden der Graduiertenschule (bei einem Thema mit kirchenhistorischem Bezug)				

Praktische Arbeit an und mit historischen Quellen des 20. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

01170020	- -	14tägl			Burkard
Inhalt	Die Lehrveranstaltung bietet die Möglichkeit, an einem laufenden Forschungsprojekt des Lehrstuhls mitzuarbeiten und dabei Methoden und Arbeitsweisen der historischen Theologie anzuwenden. Die Teilnehmer sollen so einen konkreten Einblick in die die Arbeit des Kirchenhistorikers gewinnen.				
Hinweise	Termin nach persönlicher Absprache mit dem Dozenten (vierzehntägig je 4 Stunden)				
Zielgruppe	Mag (WPF) 2013 Mag (ASQ) 2013 LA Gym (Fsp) 2015 LA Gym (Füg) 2009 ASQ 2015				

Forschungsseminar: Gewalt, Verwundbarkeit und Frieden – eine Auseinandersetzung mit Judith Butler (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

01409000	Fr	14:00 - 19:00	Einzel	12.05.2017 - 12.05.2017	R 129 / Neue Uni	Keul
Inhalt	Was kann aus dem Verlust an Menschenleben durch Terror und Gewalt Anderes entstehen als der Ruf nach Krieg? Diese Frage stellte Judith Butler nach dem verheerenden Anschlag 2001 auf das World Trade Center in New York. Ihre Essays über „Gefährdetes Leben“ (Butler 2005) führte „Verwundbarkeit“ neu als Schlüsselbegriff in politische und philosophische Debatten ein. In Europa hat die Frage nach den Machtwirkungen von Gewalt und Terror in den letzten Jahren enorm an Bedeutung gewonnen. Aus gutem Grund bietet das Seminar daher eine Auseinandersetzung mit den Analysen Judith Butlers. Darüber hinaus werden Perspektiven eröffnet und diskutiert, die das Christentum in aktuelle Debatten um Verwundbarkeit und Gewalt einzubringen hat.					
Hinweise	Die Teilnehmenden haben die Möglichkeit, eigene Forschungsergebnisse zur Vulnerabilität einzubringen. Blockveranstaltung: 12.,13.05.; 23.,24.06. Uhrzeiten nach Absprache, Raum 129 Bibliothek für Fundamentaltheologie Anmeldung: per E-Mail bitte an H.Keul@theologie.uni-wuerzburg.de und, wenn möglich, in sb-home. Danke					
Literatur	Judith Butler: Gefährdetes Leben. Politische Essays. Frankfurt: Suhrkamp 2005 (= 2004: Precarious Life. The Powers of Mourning and Violence. London; New York: Verso). Dies. 2011: „Confessing a passionate state...“. Interview in: feministische studien. Zeitschrift für interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung. 29. Jg. Heft 2, 196-205. Dies.: Kritik der ethischen Gewalt. Frankfurt: Suhrkamp 2003. Hildegund Keul: Keul, Hildegund 2016: Vulnerabilität und Resilienz – christlich-theologische Perspektiven. In: MThZ (67) 2016, Themenheft Resilienz, 224-233					
Voraussetzung	Höheres Semester, Promotionsstudiengang oder Promotion; Interesse an der Vulnerabilitätsforschung.					
Kurzkommentar	Methode: Seminar mit Vorlesungsanteilen. Die Fragen und der Studienhintergrund der Studierenden werden aktiv eingebunden.					
Zielgruppe	für Hochschullehrer/innen, Doktorand/innen, Masterstudierende und Absolvent/innen aller Studiengänge Magister Theologiae (01-M24) Lehramt Gymnasium (01-ST-SFT-1) Master Theologische Studien (01-MA-ThSt-Fund 3/4) Studierende im Promotionsstudiengang Die Veranstaltung ist offen, Hörerinnen und Hörer aller Fächer sind willkommen.					

Nicht in Stein gemeißelt. Der stetige Wandel des Kirchenrechts (2 SWS, Credits: 2 bis 4)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

01500600	Mo	16:00 - 18:00	Einzel	29.05.2017 - 29.05.2017	Raum 320 / P 4	Krähe
HS M24	Fr	14:00 - 19:00	Einzel	20.10.2017 - 20.10.2017	Raum 302 / P 4	
	-	14:00 - 19:00	BlockSa	30.06.2017 - 01.07.2017	Raum 302 / P 4	
Inhalt	Schon in den ersten Worten der Apostolischen Konstitution „Sacrae Disciplinae Leges“, mit der der Codex Iuris Canonici von 1983 in Geltung gesetzt wurde, betont Papst Johannes Paul II. die Notwendigkeit der beständigen Reform und Erneuerung des kirchlichen Rechts. Er verdeutlicht damit, dass das Recht und die Gesetze der Kirche nie einen abgeschlossenen und vollendeten Corpus bilden können, sondern auch immer wieder diskutiert, hinterfragt, angepasst, ergänzt und reformiert werden müssen. Johannes Paul II. selbst und seine Nachfolger haben diese Notwendigkeit immer wieder gesehen und die Möglichkeiten der Gesetzesänderung wahrgenommen. Innerhalb des Hauptseminars ist zu untersuchen, welche Verfahren der Gesetzesänderung es in der Kirche gibt. Dabei werden insbesondere die gesamtkirchlichen und partikularrechtlichen gesetzlichen Veränderungen des CIC/1983 an einigen Beispielen untersucht. Darüber hinaus sind weitere kirchenrechtliche Reformvorschläge gemeinsam zu analysieren und zu diskutieren. Integraler Bestandteil des Hauptseminars ist die Wissenschaftliche Fachtagung „Ius semper reformandum – Reformvorschläge aus der Kirchenrechtswissenschaft“ vom 04. bis 06. Oktober 2017 in Schloss Hirschberg Beilngries/Altmühltal. Das Hauptseminar bereitet die Vorträge dieser Tagung vor und begleitet die Tagung. Weiteren Informationen sind (sobald vorhanden) ausliegenden Flyern und der Homepage des Lehrstuhls für Kirchenrecht zu entnehmen, sowie bei den MitarbeiterInnen des Lehrstuhls für Kirchenrecht zu erhalten. Die Teilnahme an der Fachtagung ist auch unabhängig vom Hauptseminar möglich. Eine finanzielle Unterstützung für die teilnehmenden Studierenden wird bereitgestellt. Die Tagung bietet dabei nicht nur die Möglichkeit sich inhaltlich mit verschiedenen kirchenrechtlichen Themen und den Reformvorschlägen unterschiedlicher KanonistInnen auseinanderzusetzen, sondern ermöglicht den Studierenden auch einen vertieften Einblick in die Kirchenrechtswissenschaft insgesamt. Es soll dabei auch das Kennenlernen, die Diskussion und der Austausch mit Dozierenden und Studierenden anderer Fakultäten und Hochschulen ermöglicht werden.					
Literatur	Eine Literaturliste wird in der Vorlesung ausgegeben und zu besprechende Quellen werden zur Verfügung gestellt.					
Nachweis	Hausarbeit. Zur Anrechnung des Leistungsnachweises ist die Teilnahme an der kirchenrechtlichen Fachtagung verpflichtend.					
Kurzkommentar	M23b-c, M24-4S1 bzw. M24-5S1					
Zielgruppe	Magister Theologiae 2009 bzw. 2013 (01-M24-4 o. 01-M24-5 bzw. 01-M24-4S1 o. 01-M24-5S1), Bachelor 2009 bzw. 2015 (01-BATS-TWD1-4 bzw. 01-BATHSt-WPF-ThWD1-4), Lehramt Gymnasium und Realschule 2015 (01-LA-GymRs-SPTH) sowie GWS-Studierende und alle weiteren interessierten Studierenden.					

Christliches Handeln in der Verantwortung für die Welt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

01700050	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	25.04.2017 - 25.07.2017	HS 317 / Neue Uni	Becka
Zielgruppe	<u>Lehramt:</u> 01-ET-CHVW-1 (<i>Stud.ord. 2009/2013</i> - Christliches Handeln in der Verantwortung für die Welt) 01-LA-FB-KGWPTH1 (<i>Stud.ord. 2015</i> - Kultur- und gesellschaftswissenschaftliche Perspektiven der Theologie 1) 01-LA-FB-KGWPTH2 (<i>Stud.ord. 2015</i> - Kultur- und gesellschaftswissenschaftliche Perspektiven der Theologie 2) 01-GWS1-1 oder 01-GWS2-1 (<i>Stud.ord. 2009/2013</i> - Religion und Theologie in gesellschaftlichem Kontext 1 und 2) 01-LA-GWS-RKG1-1V (<i>Stud.ord. 2015</i> - Religion in Kultur und Gesellschaft 1) 01-LA-GWS-RKG2-1V (<i>Stud.ord. 2015</i> - Religion in Kultur und Gesellschaft 2) <u>Bachelor:</u> 01-BATS-CSW-1 (<i>Stud.ord. 2009/2011</i> - Christliche Sozialwissenschaft) im Schwerpunktstudium (01-BATS-SPS1-1) und Wahlpflichtbereich 01-BA-ThSt-WPF-CSW (<i>Stud.ord. 2015</i> - Christliche Sozialwissenschaft) 01-ASQ-KGWPTH1 (<i>Stud.ord. 2015</i> - Kultur- und gesellschaftswissenschaftliche Perspektiven der Theologie 1) 01-ASQ-KGWPTH2 (<i>Stud.ord. 2015</i> - Kultur- und gesellschaftswissenschaftliche Perspektiven der Theologie 2) Die ECTS-Punkte der einzelnen Module entnehmen Sie bitte der jeweiligen Studienordnung.					

Fellowship "Praktische Philosophie und Medizinethik" für Teilnehmer am Philosophicum (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03192200 Do 18:00 - 19:30 14tägl 11.05.2017 - Bohrer/
Königshausen/
Schmidt

Inhalt In Ergänzung zum Philosophicum herbigolense sollen im interdisziplinären Fellowship-Programm Themen der praktischen Philosophie und Medizinethik aus allen Bereichen der Medizin, vor allem in Bezug auf Patienten und deren Versorgung kennengelernt, identifiziert und bearbeitet werden.

Folgende Grundthesen liegen dem Konzept zugrunde: Medizin beruht sowohl auf naturwissenschaftlicher Erkenntnis (Physik, Biologie), als auch auf Philosophie (Wissenschaftstheorie, Methodologie, Medientheorie, Grenzfragen zur Psychologie/Soziologie). Das Fellowshipprogramm geht davon aus, dass die Medizin eigene philosophische Fragestellungen generiert.

Daraus ergeben sich folgende Schwerpunkte für das Programm:

- 1) Fortbildung von Studenten der Medizin und Philosophie beziehungsweise anderer Studienrichtungen in philosophischen Fragestellungen und Themen, die die medizinische Praxis unmittelbar berühren
- 2) Kennenlernen der Begriffe und aktueller Diskussionsgrundlagen
- 3) Erarbeiten eines eigenen Projektes
- 4) Verfassen einer Abschlussarbeit zu hermeneutischen, methodischen und praktischen Problemen in der medizinischen Praxis (Vortrag, Essay oder wissenschaftliche Publikation)

Charakteristicum des Programms ist, dass alle Komponenten durch individuelles strukturiertes Mentoring von beteiligten oder externen Kooperationspartnern, die sich die Teilnehmer des Programms selbst für ihr Projekt auswählen, begleitet werden (www.philosophicum-ukw/fellowship.de).

Hinweise Kurstermine 14tägig und zusätzlich nach Vereinbarung
Einführungsveranstaltung Termin wird noch bekannt gegeben (parallel zum Würzburger Philosophicum)

Ansprechpartner/Anmeldung:

- Priv.-Doz. Dr. med. Thomas Bohrer, Magister Artium
- Kontakt: thomas.bohrer@sozialstiftung-bamberg.de
- Tel.: 0951-503 15606 (Sekretariat Lungen- und Thoraxzentrum Bamberg, Frau Munk)

Teilnehmer: Studenten der Humanmedizin aller Semester und anderer Studienfächer (www.philosophicum-ukw/fellowship.de)

Würzburger Philosophicum (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03670300 Do 18:00 - 19:30 14tägl 11.05.2017 - Bohrer/
Königshausen/
Schmidt

Inhalt Das "Philosophicum für Mediziner" geht davon aus, dass das Fach Medizin als Fach eigene philosophische Fragestellungen generiert. Diese Fragestellungen können wohl auch "medizinethischer" Natur sein, aber eben auch wissenschaftstheoretischer, methodologischer, wissenssoziologischer Natur etc. sein. Das "Philosophicum für Mediziner" will grundsätzliche Fragen aufwerfen (z.B. bei der hochgradigen Ausdifferenzierung des Fachs Medizin die Frage nach ihrer Einheit und damit die Frage nach dem Verhältnis von Spezialisierung und "integrativer Medizin"). Ein weiterer zentraler Bestandteil des Nachdenkens ist das "Humanum" allgemein und dessen "Existenz", eine heute fast vergessene Grundlage der Medizin und ein originäres zentrales Thema der klassischen Philosophie. Es geht hierbei auch um das "Humanum" des Arztes selbst und sein Selbstverständnis.

Das "Philosophicum für Mediziner" setzt sich damit zur Aufgabe, ein Forum für die Diskussion mit Studenten und Fachvertretern zu sein.

Zu diesem Zweck werden seit dem Sommersemester 2015 Referenten aus der gesamten Bundesrepublik zum Schwerpunktthema "Entscheidung" eingeladen mit jeweils anschließender Diskussion. So entsteht ein Ort freier Diskussion und Orientierung in einem hochausdifferenzierten Fach, so dass die "Ausbildung" als Erlernen eines Fächerkanons ergänzt wird durch reflektierte Fragestellungen der hierbei geltenden Rahmenbedingungen.

Hinweise **Ort** : ZIM, Haus A3, 2.OG, Seminarraum

Ansprechpartner/Anmeldung

- Priv.-Doz. Dr. med. Thomas Bohrer, Magistger Artium
Kontakt: thomas.bohrer@sozialstiftung-bamberg.de
Tel.: 0951-503 15606 (Sekretariat Lungen- und Thoraxzentrum Bamberg, Frau Murk)

Fehltermine: 2, Prüfung nach Vereinbarung, Mündliche Prüfung

Teilnehmer: Studierende der Humanmedizin ab dem 6. Semester

Semestervorbesprechung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

04053010 Di 14:00 - 15:00 Einzel 25.04.2017 - 25.04.2017 3.4 / Residenz Heeßel/
Schwemer

Kurzkomentar 04-AW-KuGG2-1

Grundzüge der Ägyptologie 2.1 (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04055210 Di 17:00 - 18:00 wöchentl. 02.05.2017 - 25.07.2017 HS I / Residenz Stadler

04-ÄG-GzÄG

Grundzüge der Ägyptologie 2.2 (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04055220	Di	18:00 - 19:00	wöchentl.	02.05.2017 - 09.05.2017	HS II / Residenz	Stadler
04-ÄG-GzÄG	Di	18:00 - 19:00	wöchentl.	16.05.2017 - 21.07.2017	Tos.Saal / Residenz	

Kulturgeschichte Ägyptens 2 = Altägyptische Kulturgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04055290	Fr	10:00 - 12:00	wöchentl.	05.05.2017 - 28.07.2017	Tos.Saal / Residenz	Lange
04-ÄG-KÄ 2						

Theorie und Methode der Geschichtswissenschaft (2 SWS, Credits: BA120: 4; BA85, BA60: 2; MA120, MA45: 5; LGy: 3)

Veranstaltungsart: Übung

04070005	Mi	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	03.05.2017 - 19.07.2017	3.37 / Residenz	01-Gruppe	Pfeilschiffer
	Do	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	04.05.2017 - 20.07.2017	ÜR 12 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Hoeres
	Mi	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	03.05.2017 - 19.07.2017	2.009 / ZHSG	03-Gruppe	Rückert
	Di	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	ÜR 20 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Schulz
	Mi	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	03.05.2017 - 19.07.2017	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Heidenreich
	Do	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	04.05.2017 - 20.07.2017	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Naser
	Do	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	04.05.2017 - 20.07.2017	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Schröder
	Mi	16:00 - 18:00	Einzel	26.07.2017 - 26.07.2017			

Inhalt Anschließend an wesentliche Momente in der Geschichte der Historiographie und/oder an aktuelle geschichtswissenschaftliche Diskurse werden in der Lehrveranstaltung Kompetenzen im Hinblick auf Probleme der fachwissenschaftlichen Theoriebildung bzw. Methodik und deren praktische Anwendung vermittelt. Die Kenntnis bzw. begleitende Lektüre grundlegender Quellen bzw. Literatur, die per Aushang bzw. in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben werden, wird vorausgesetzt.

Hinweise Nur die Gruppen 1, 2 und 6 können für den Master 120 bzw. Master 45 belegt werden.

Nachweis Master 120 und Master 45: Regelmäßige Teilnahme. Die Leistungserhebung erfolgt im epochenspezifischen Oberseminar.

Oberseminar zur Neuesten Geschichte: Oberseminar zur Internationalen, Politik- und Mediengeschichte der neuesten

Zeit (2 SWS, Credits: 7)

Veranstaltungsart: Seminar

04072005	Di	18:00 (c.t.) - 20:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Hoeres
----------	----	----------------------	-----------	-------------------------	--------------------	--------

Inhalt In diesem Seminar wird Gelegenheit zur Vorstellung und Diskussion von Qualifikationsarbeiten gegeben. Zudem werden einschlägige Forschungstexte gelesen und Vorträge auswärtiger Wissenschaftler diskutiert.

Hinweise Bitte für die Veranstaltung beim Dozenten anmelden!

Literatur Wird in der ersten Sitzung besprochen.

Voraussetzung fortgeschrittenes Studium

Nachweis Aktive Teilnahme/ggf. Referat mit Thesenpapier und Ausarbeitung.

Die römische Republik im Zeitalter der Punischen Kriege (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04074003	Di	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	HS 5 / Phil.-Geb.	Pfeilschiffer
	Mi	14:00 - 16:00	Einzel	02.08.2017 - 02.08.2017		
	Mi	14:00 - 16:00	Einzel	02.08.2017 - 02.08.2017		

Inhalt Als Klassische Republik bezeichnete die Forschung lange das römische Gemeinwesen des frühen dritten bis mittleren zweiten Jahrhunderts v. Chr.: die Republik auf ihrem Höhepunkt. Ganz so unveränderlich und krisenfest, wie sie antike und moderne Geschichtsschreiber sahen, war die innere Ordnung mit Senat, Konsuln und Volksversammlungen freilich nicht. Doch wirkte pazifizierend, daß der Interessenausgleich zwischen den verschiedenen gesellschaftlichen Gruppen ganz ordentlich gelang. Es gab viel zu verteilen, an Chancen, an Land, an Beute, Ruhm und Sklaven. Diese einhundertfünfzig Jahre sahen nämlich den Aufstieg Roms von der Dominanz in Italien bis zur unbestrittenen Herrschaft über den gesamten Mittelmeerraum. Die größte Herausforderung auf diesem Weg, den die Römer zielstrebig beschritten, stellten nicht die Königreiche des hellenistischen Ostens dar, sondern das afrikanische Karthago. Die beiden Mächte führten drei Kriege miteinander. Der erste brachte Rom an den Rand einer Niederlage, der zweite an den seiner Existenz. Zum ersten Mal werden in den Quellen einzelne Römer in ihrer Individualität sichtbar. Die bekannteste Person der Epoche kämpfte allerdings gegen Rom: Hannibal.

Hinweise Informationen zur Vorlesung auch auf der Homepage des Lehrstuhls für Alte Geschichte.

Literatur Wolfgang Blösel, Die römische Republik. Forum und Expansion (C. H. Beck Geschichte der Antike), München 2015; Nathan Rosenstein, Rome and the Mediterranean 290 to 146 BC. The Imperial Republic (The Edinburgh History of Ancient Rome), Edinburgh 2012; Jochen Bleicken, Geschichte der Römischen Republik (Oldenbourg Grundriss der Geschichte 2), München 1999⁵ [im Campusnetz].

Bildung und Kultur

Forschungsdesigns in der Religionspädagogik

Veranstaltungsart: Oberseminar

01665000	Do 18:00 (c.t.) - 20:00	wöchentl.	04.05.2017 -	Ziebertz
Inhalt	Das Oberseminar richtet sich an Habilitand/inn/en und Doktorand/inn/en. Das Seminar ist nach persönlicher Anmeldung beim Seminarleiter auch für Studierende höherer Semester offen, wenn die entsprechenden Voraussetzungen gegeben sind. Es werden laufende Forschungsprojekte unter konzeptuellen und empirisch-methodologischen Gesichtspunkten besprochen.			
Hinweise	Voraussichtlich als Blockveranstaltung			
Zielgruppe	Wissenschaftlicher Nachwuchs und Studierende höherer Semester nach persönlicher Anmeldung			

Fellowship "Praktische Philosophie und Medizinethik" für Teilnehmer am Philosophicum (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03192200	Do 18:00 - 19:30	14tägl	11.05.2017 -	Bohrer/ Königshausen/ Schmidt
Inhalt	In Ergänzung zum Philosophicum herbigpolense sollen im interdisziplinären Fellowship-Programm Themen der praktischen Philosophie und Medizinethik aus allen Bereichen der Medizin, vor allem in Bezug auf Patienten und deren Versorgung kennengelernt, identifiziert und bearbeitet werden. Folgende Grundthesen liegen dem Konzept zugrunde: Medizin beruht sowohl auf naturwissenschaftlicher Erkenntnis (Physik, Biologie), als auch auf Philosophie (Wissenschaftstheorie, Methodologie, Medientheorie, Grenzfragen zur Psychologie/Soziologie). Das Fellowshipprogramm geht davon aus, dass die Medizin eigene philosophische Fragestellungen generiert. Daraus ergeben sich folgende Schwerpunkte für das Programm: 1) Fortbildung von Studenten der Medizin und Philosophie beziehungsweise anderer Studienrichtungen in philosophischen Fragestellungen und Themen, die die medizinische Praxis unmittelbar berühren 2) Kennenlernen der Begriffe und aktueller Diskussionsgrundlagen 3) Erarbeiten eines eigenen Projektes 4) Verfassen einer Abschlussarbeit zu hermeneutischen, methodischen und praktischen Problemen in der medizinischen Praxis (Vortrag, Essay oder wissenschaftliche Publikation) Charakteristicum des Programms ist, dass alle Komponenten durch individuelles strukturiertes Mentoring von beteiligten oder externen Kooperationspartnern, die sich die Teilnehmer des Programms selbst für ihr Projekt auswählen, begleitet werden (www.philosophicum-ukw/fellowship.de).			
Hinweise	Kurstermine 14täglich und zusätzlich nach Vereinbarung Einführungsveranstaltung Termin wird noch bekannt gegeben (parallel zum Würzburger Philosophicum) Ansprechpartner/Anmeldung: <ul style="list-style-type: none">• Priv.-Doz. Dr. med. Thomas Bohrer, Magister Artium• Kontakt: thomas.bohrer@sozialstiftung-bamberg.de• Tel.: 0951-503 15606 (Sekretariat Lungen- und Thoraxzentrum Bamberg, Frau Munk) Teilnehmer: Studenten der Humanmedizin aller Semester und anderer Studienfächer (www.philosophicum-ukw/fellowship.de)			

Würzburger Philosophicum (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03670300	Do 18:00 - 19:30	14tägl	11.05.2017 -	Bohrer/ Königshausen/ Schmidt
Inhalt	Das "Philosophicum für Mediziner" geht davon aus, dass das Fach Medizin als Fach eigene philosophische Fragestellungen generiert. Diese Fragestellungen können wohl auch "medizinethischer" Natur sein, aber eben auch wissenschaftstheoretischer, methodologischer, wissenssoziologischer Natur etc. sein. Das "Philosophicum für Mediziner" will grundsätzliche Fragen aufwerfen (z.B. bei der hochgradigen Ausdifferenzierung des Fachs Medizin die Frage nach ihrer Einheit und damit die Frage nach dem Verhältnis von Spezialisierung und "integrativer Medizin"). Ein weiterer zentraler Bestandteil des Nachdenkens ist das "Humanum" allgemein und dessen "Existenz", eine heute fast vergessene Grundlage der Medizin und ein originäres zentrales Thema der klassischen Philosophie. Es geht hierbei auch um das "Humanum" des Arztes selbst und sein Selbstverständnis. Das "Philosophicum für Mediziner" setzt sich damit zur Aufgabe, ein Forum für die Diskussion mit Studenten und Fachvertretern zu sein. Zu diesem Zweck werden seit dem Sommersemester 2015 Referenten aus der gesamten Bundesrepublik zum Schwerpunktthema "Entscheidung" eingeladen mit jeweils anschließender Diskussion. So entsteht ein Ort freier Diskussion und Orientierung in einem hochausdifferenzierten Fach, so dass die "Ausbildung" als Erlernen eines Fächerkanons ergänzt wird durch reflektierte Fragestellungen der hierbei geltenden Rahmenbedingungen.			
Hinweise	Ort : ZIM, Haus A3, 2.OG, Seminarraum Ansprechpartner/Anmeldung Priv.-Doz. Dr. med. Thomas Bohrer, Magister Artium Kontakt: thomas.bohrer@sozialstiftung-bamberg.de Tel.: 0951-503 15606 (Sekretariat Lungen- und Thoraxzentrum Bamberg, Frau Munk) Fehltermine: 2, Prüfung nach Vereinbarung, Mündliche Prüfung Teilnehmer: Studierende der Humanmedizin ab dem 6. Semester			

Aktuelle Forschungsfragen (1 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

04021740	Mi 18:00 - 20:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 20 / Phil.-Geb. Alpermann/ Altenburger/ Fischer
----------	------------------	-----------	-------------------------	---

Geschichte der musikalischen Bildung II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04042010 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 26.04.2017 - 26.07.2017 Tos.Saal / Residenz Brusniak

Forschungsfelder der Musikpädagogik: Orff, Hindemith, Kodaly und die Folgen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04042030 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 26.04.2017 - 26.07.2017 113 / Domer 13 Brusniak

Einführung in die musikpädagogische Soziologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Seminar

04042040 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 24.04.2017 - 24.07.2017 Tos.Saal / Residenz Brusniak

Literaturunterricht: Grundlagen - Didaktik - Texte und Medien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04065010 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 03.05.2017 - 19.07.2017 HS 3 / Phil.-Geb. Wrobel

Inhalt In dieser Überblicks-Vorlesung soll der Literaturunterricht als ein zentrales didaktisches Handlungsfeld erschlossen und in seinen verschiedenen Facetten dargestellt werden. Hierzu werden wesentliche Aspekte des Literaturunterrichts aufgesucht und im Überblick kommentiert. Zu den Themen zählen: Geschichte und Entwicklung des Literaturunterrichts, Ziele und Kompetenzebenen des Literaturunterrichts, Methodenfragen, Textauswahl und Kanon, Literatur und Medien integrativ unterrichten, Literaturunterricht zwischen Standardisierung und Individualisierung, aktuelle literaturdidaktische Konzepte und beispielhafte Texte im Literaturunterricht, interkultureller Literaturunterricht u.a.

Die zur Studienvertiefung und Examensvorbereitung angelegte Vorlesung steht Studierenden aller Fachsemester offen; sie ist zur seminarbegleitenden Spezialisierung ebenso wie zur Wiederholung zentraler literaturdidaktischer Fragestellungen (z.B. im Rahmen der Vorbereitung auf die schriftliche Prüfung im Staatsexamen) ausgerichtet.

Hinweise Besonderer Hinweis für MA-Studierende (nur Ein-Fach-Master / MA 120 - ASPO 2009): Punkterwerb für das Intensivierungsmodul (insgesamt: 10 ECTS) ist nur möglich in Verbindung mit gleichzeitiger Belegung und Erbringung einer Prüfungsleistung im Seminar „Wolfgang Herrndorf für die Schule“ im Sommersemester 2017.

Fachdidaktische Diskurse (1 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

04065420 - - - - - Wrobel

Inhalt In diesem forschungsorientierten Ober- bzw. Graduiertenseminar werden wissenschaftliche Arbeiten und laufende Projekte (Dissertationen und ggf. auch Studienabschlussarbeiten) aus dem Fach "Didaktik der deutschen Sprache und Literatur" in unterschiedlichen Phasen der Entstehung vorgestellt, diskutiert und vertieft. Dabei sollen sowohl thematische Aspekte als auch Fragen der (Forschungs-)Methodik behandelt werden. Das Oberseminar wird als Kompaktveranstaltung organisiert; die Terminierung wird rechtzeitig bekanntgegeben.

Hinweise Für das Oberseminar ist keine Online-Anmeldung über sb@home möglich; Interessierte melden sich zu Semesterbeginn direkt beim Veranstalter an.

Objekte erleben. Neue mediale Vermittlungskonzepte für Exponate. In Kooperation mit dem Institut für Mensch-

Computer-Medien und dem Museum für Franken (2 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Übung

04067530 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 27.04.2017 - 20.07.2017 01.102 / BibSem Fackler/Löffler/
Fr 09:00 - 17:00 Einzel Maitd/Genslein

Inhalt In einem interdisziplinären Projektseminar von Studierenden der Fächer Museumswissenschaft, Mensch-Computer-Systeme und Human-Computer-Interaction (Institut für Mensch-Computer-Medien, Uni Würzburg) sollen gemeinsam Konzepte entwickelt und umgesetzt werden, die Museumsobjekte für Besucher besser begreifbar machen. Ausgehend von der Perspektive des Publikums und der Methode einer benutzerzentrierten Gestaltung sollen an ausgewählten Objekten im Museum für Franken (früher: Mainfränkisches Museum) Strategien erprobt werden, die Exponate so zu vermitteln, dass Interesse und Begeisterung geweckt werden. Eine erneute Zusammenarbeit mit dem Rechenzentrum hinsichtlich 3D-Scans ist möglich.

Um den Bau von Prototypen zu unterstützen, wird Christina Rüttinger den Workshop „Modelle bauen – Herstellung und Anwendung von Arbeitsmodellen“ abhalten. Denn viele große Projekte, wie etwa die Elbphilharmonie in Hamburg, haben einst mit einem Modell begonnen. Insbesondere im Ausstellungsbereich ermöglichen uns Modelle ein besseres Gefühl für Räumlichkeit, Größenverhältnisse und das finale Ausstellungsdesign. Im Rahmen eines Ganztages-Workshops werden die wichtigsten Aspekte rund um das Thema Modellbau vermittelt. Welche Maßstäbe eignen sich wann am besten und wie wendet man diese an? Welche Materialien gibt es und wie beginnt man am besten? Zudem dürfen die TeilnehmerInnen selbst aktiv werden und sich im Bau eines Arbeitsmodells für ihr mediales Vermittlungskonzept probieren. Dabei lernen sie eine andere Perspektive des Museums- und Ausstellungswesens kennen, denn Modellbau ist weit mehr als nur 'basteln'. Zum Workshop bitte mitzubringen: Schneideunterlage, Cutter, Schere, Bleistift, Lineal

Hinweise Für MCS/HCI Studierende: eine Teilnahme wird nur nach Abschluss des Moduls "Methoden benutzerzentrierter Gestaltung" empfohlen. Einzelne Seminarsitzungen werden im Mainfränkischen Museum stattfinden.

Literatur Dech, Uwe Christian: Sehenlernen im Museum. Ein Konzept zur Wahrnehmung und Präsentation von Exponaten. Bielefeld 2003; Graf, Bernhard / Müller, Astrid B. (Hg.): Sichtweisen. Zur veränderten Wahrnehmung von Objekten in Museen. Wiesbaden 2005; Thiemeyer, Thomas: Die Sprache der Dinge. Museumsobjekte zwischen Zeichen und Erscheinung. Online im Internet: URL: http://www.museenfuergeschichte.de/downloads/news/Thomas_Thiemeyer-Die_Sprache_der_Dinge.pdf [Stand: 27.10.2012]; Elisabeth Brüne u. a.: Contextual Design im Museum. Zur besucherzentrierten Entwicklung neuer Vermittlungs- und Gestaltungskonzepte. In: Museum heute 16, Nr. 48 (im Druck)

Projekte planen und realisieren (2 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

04067540 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 02.05.2017 - 18.07.2017 Fackler
Inhalt Im Rahmen dieser Lehrveranstaltung im Wahlpflichtbereich wird die Konzeption und Realisierung eigener studentischer Projekte diskutiert und begleitet. In diesem Zusammenhang werden auch praktische Anregungen zum Projektmanagement gegeben.
Hinweise Bitte wenden Sie sich mit Projektideen vorab an: guido.fackler@uni-wuerzburg.de. Die erste Sitzung dient der Planung des Semesterverlaufs.
Literatur Alder, Barbara / Brok, Barbara den: Die perfekte Ausstellung. Ein Praxisleitfaden zum Projektmanagement von Ausstellungen. 2. Aufl. Wiesbaden 2013; Aumann, Philipp / Duerr, Frank: Ausstellungen machen. Stuttgart u.a. 2013; Höhne, Steffen: Kunst- und Kulturmanagement. Eine Einführung. Stuttgart u.a. 2009; Maas, Ingo / Kehsler, Astrid: Kunstausstellungen organisieren. Der große Leitfaden von A bis Z. Mit Zeitplan und Checklisten. Bad Honnef 2009.
Voraussetzung Nur für Studierende im 3. Fachsemester.

Doktoranden- und Forschungsseminar (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

05024390 Do 12:00 - 14:00 14tägl 04.05.2017 - SE 122 RöR / Röntgen 10 Richter
Inhalt Vorstellung und Diskussion aktueller Forschungsarbeiten von (Post-)Doktorand(inn)en in der Pädagogischen Psychologie

Forschungsstrategien in der Empirischen Bildungsforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

05031610 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 04.05.2017 - 27.07.2017 00.204 / BibSem Reinders
Inhalt Nach einer theoretischen Einführung in qualitative Beobachtungsverfahren und die Fallstudienmethode im ersten Teil des Seminars, werden im zweiten Teil von Seminarteilnehmern selbst durchgeführte Beobachtungsstudien vorgestellt und diskutiert.
Hinweise Bereichszuordnung DPO: Dipl. b

Bildungswissenschaftliche Projektarbeit (3 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

05032220	Mo	12:00 - 14:00	wöchentl.	08.05.2017 - 24.07.2017	00.202 / BibSem	01-Gruppe	Harth-Peter
06-BWP-1S	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	08.05.2017 - 24.07.2017	00.202 / BibSem	02-Gruppe	Harth-Peter
	Do	12:00 - 14:00	wöchentl.	27.04.2017 - 27.07.2017	00.214 / BibSem	03-Gruppe	Harth-Peter
-	-	-	Block	02.05.2017 - 18.07.2017		04-Gruppe	Schüll
-	-	-	Block	27.04.2017 - 27.07.2017		05-Gruppe	Schüll
Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	28.04.2017 - 28.07.2017	00.204 / BibSem		06-Gruppe	Krückel
Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	08.05.2017 - 24.07.2017	00.202 / BibSem		07-Gruppe	Zimmer
Fr	14:00 - 16:00	wöchentl.	27.04.2017 - 28.07.2017	00.202 / BibSem		08-Gruppe	Zimmer
Mo	12:00 - 14:00	wöchentl.	03.05.2017 - 26.07.2017	00.211 / BibSem		09-Gruppe	Uphoff
Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	03.05.2017 - 26.07.2017	00.211 / BibSem		10-Gruppe	Fladung
Mi	12:00 - 14:00	wöchentl.		00.212 / BibSem		11-Gruppe	N.N.
Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.		00.212 / BibSem		12-Gruppe	N.N.
Sa	10:00 - 18:00	Einzel				13-Gruppe	Ladach
-	-	-	BlockSaSo			13-Gruppe	Ladach

Inhalt

Gruppe 1 (Harth-Peter)

Wie prägen Erziehung und Sozialisation die Protagonisten? Zur Auswahl stehen: Kafka, Brief an den Vater; Der Club der toten Dichter (Nancy Kleinbaum); Robert Musil: Die Verwirrungen des Zöglings Törleß; Heinrich Mann: Der Untertan; Jean Itard: Der Wolfsjunge (François Truffaut); Der Breakfast Club; William Golding: Der Herr der Fliegen; Ray Bradbury: Fahrenheit 451; Ö. v. Horváth: Jugend ohne Gott; Hermann Hesse: Unterm Rad; Die Welle; Georges Orwell: 1984.

Gruppe 2 (Harth-Peter)

Das Projekt besteht aus einem theoretischen Teil (Kurzreferat von ca. 15 Minuten und Ausarbeitung als Hausarbeit) und einem praktischen Teil (eigenständiger Besuch einer Kindertagesstätte mit einem alternativen pädagogischen Konzept). Auf wuecampus2 sind sowohl Literaturvorschläge als auch Adressen von Einrichtungen angeben. Bei den Einrichtungen handelt es sich um: Waldorf-Kindergärten, Montessori-Kinderhäuser, Kindergärten nach dem Jena-Plan, Reggio-Kindergärten, Waldkindergärten, Bewegungskindergärten, Kindergärten mit Schwerpunkt musikalische Früherziehung, Zweisprachige Kindergärten, Integrative Kindergärten und Luxus-Kindergärten „Villa Luna“ (Hamburg, Düsseldorf, Prag, Frankfurt, Aachen).

Gruppe 3 (Zimmer): Interkulturelle Kompetenz für Senioren

In dieser Projektgruppe werden die Studierenden gemeinsam ein interkulturelles Trainingskonzept entwickeln, das sich an die besondere Zielgruppe der heutigen Seniorengeneration richtet. Dazu wird sich in einem ersten Schritt mit der pädagogischen Arbeit im Bereich der Geragogik auseinandergesetzt. Darauf aufbauend sollen auf der Basis bereits bestehender Trainingskonzepte, ein eigens für Seniorinnen und Senioren zugeschnittenes Programm entwickelt werden. Den Schluss bilden die Durchführung des interkulturellen Trainings sowie die gemeinsame Reflexion der gesamten Projektarbeit.

Gruppe 4 (Schüll): Unter interkultureller Perspektive pädagogische Projekte aufbauen

In diesem Seminar werden bildungswissenschaftliche Projekte konzipiert und erarbeitet, die die interkulturelle Perspektive zu einem grundlegenden Anliegen pädagogischer Fragestellungen ausweiten. Die dafür erforderlichen Techniken und Instrumente eines professionellen Projektmanagements sollen erarbeitet und anhand eines eigenständig entwickelten Projekts im Bereich von (Inter-/Multi-/Trans-/Hyper-)Kultur erprobt werden.

Gruppe 5 (Fladung & Jovanovic): Didaktik und Methodik

Welche Faktoren machen ein eindrucksvolles Referat, eine mitreißende Rede oder einen spannenden Workshop aus?

Im Seminar wird dieser Frage nachgegangen, indem sich die Teilnehmenden eigenständig Projekte überlegen, welche die Themen Didaktik, Methoden und Präsentation auf innovative Weise zum Inhalt haben. Durch die Projektergebnisse sollen Ihren Kommilitonen/innen sowie Ihnen selbst Techniken an die Hand gegeben werden, die Präsentieren und Lehren gelingen lassen.

Gruppe 6 (Krückel): Interkulturelle Projekte in Würzburg

Im Rahmen der wissenschaftlichen Projektarbeit werden ausgehend von dem Projekt "Drei Wochen helfen" einzelne Angebote vertieft. Über die theoretische und praktische Fundierung von Patenmodellen, die Ausarbeitung von Vorträgen zu spezifischen Themeneinheiten bis hin zu der Erarbeitung von Videotutorials wurden viele Wünsche an uns herangetragen und können in dem Seminar ausgearbeitet werden. Dafür wurden Kontakte mit Helferkreisen und Institutionen in und um Würzburg geknüpft um ein gezieltes Angebot realisieren zu können.

Gruppe 7 (Jovanovic): Pädagogische Projekte im Kontext von Flucht & Asyl

Thematisch setzt sich diese projektwissenschaftliche Gruppe mit Flucht, Asyl und der Frage nach Integration auseinander. Die einzelnen Teams sollen im Laufe des Semesters eigenständig Projekte konzipieren und durchführen, welche die Kriterien Bedarfsorientierung und langfristige Wirkung erfüllen können. Voraussetzung ist demnach großes Engagement und die Bereitschaft, sich aus pädagogischer Sicht mit dem Thema auseinanderzusetzen.

Gruppe 8 (Ladach): Bildung für nachhaltige Entwicklung in Theorie und Praxis

"Nachhaltige Entwicklung ist eine Entwicklung, die die Bedürfnisse der gegenwärtigen Generation befriedigt, ohne die Möglichkeiten zukünftiger Generationen zu gefährden, ihre eigenen Bedürfnisse zu befriedigen." Der Nachhaltigkeitsbegriff ist über die Brundtland-Definition eng verbunden mit der Frage nach menschlichen Bedürfnissen – und fordert damit auf, Handlungen zu unterlassen, die eine Verschlechterung der Situation von Einzelnen oder Gruppen sowohl im Raum (alle, die jetzt leben), als auch in der Zeit (alle, die da noch kommen) zur Folge haben.

Das Blockseminar will im Theorieteil Anknüpfungen von Bildungsfragen an diese ethisch fundierte Nachhaltigkeitsdefinition bieten und im gemeinsamen Nachdenken Umriss eines guten menschlichen Lebens als Grundlage des Nachhaltigkeitsdiskurses innerhalb der Pädagogik kennzeichnen.

Im Praxisteil des Seminars findet eine Projektwoche in der Nähe des Nationalparks Kellerwald mit dem Bergwaldprojekt e.V. statt, in der anhand eines konkreten Beispiels für Bildung für nachhaltige Entwicklung die theoretischen Inhalte auf dem Prüfstand stehen.

Termine:

Theorieteil: 18.06.2016, 10-18 Uhr

Praxisteil: 07.08. bis 13.08.2016

Bitte beachten Sie die Termine des Theorie- und Praxisteils. Die Teilnahme an **beiden** Teilen ist im Rahmen dieser Projektarbeit obligatorisch.

Gruppe 9 (Heberlein): Zeitverschwendung

Im Rahmen dieser Projektarbeit wollen wir Julian Pörksens Aufruf, "Verschwende deine Zeit!", einmal Folge leisten. Was auf den ersten Blick so einfach erscheint, wird sich auf den zweiten Blick als gar nicht so leicht entpuppen, nämlich wenn wir dem Begriff der Zeitverschwendung die Zeitvergeudung gegenüberstellen. Es gibt hier nämlich eine feine und doch sehr vielversprechende Nuance in der Interpretation dieser Wörter. Vergeudete Zeit ist schlicht verlorene Zeit. Sie fehlt uns für das, was wir eigentlich hätten tun müssen. Der Vergeudung haftet also etwas defizitäres an. Verschwenderisch hingegen können wir nur mit etwas umgehen, von dem wir viel haben. In dieser Lesart bedeutet die Zeitverschwendung Luxus, den Luxus, sich Zeit zu nehmen, jemandem Zeit zu schenken oder die Zeit einmal zufrieden dösend vergehen zu lassen (man denke hier beispielsweise an die südländische Praxis der Siesta).

Im theoretischen Teil werden wir uns zunächst mit einer "Theorie" der Zeitverschwendung vertraut machen. Literarische Figuren wie Herman Melvilles "Bartleby" oder der Protagonist aus Dostojewskys "Nachrichten aus dem Kellerloch" sollen uns hier ebenso begleiten, wie der gleichnamige Müßiggänger aus "Big Lebowski".

Im praktischen Teil sollen Sie, möglichst kreativ!, eigene Projekte zum Thema "Zeitverschwendung" gestalten und umsetzen.

Bitte beachten Sie unten stehende Termine. Die Teilnahme an **allen** Teilen ist im Rahmen dieser Projektarbeit obligatorisch.

Termine:

Fr, 13. Mai, 14-18 Uhr

Sa, 14. Mai, 9-17 Uhr

Aktuelle Forschungsschwerpunkte der Schulpädagogik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar/Seminar

05033180	Di	18:00 - 20:00	wöchentl.	25.04.2017 - 25.07.2017	03.010 / Verf. HW	Grafe
Inhalt	Das Seminar richtet sich an Lehramtsstudierende, die Interesse haben, sich mit aktuellen Forschungsschwerpunkten der Schulpädagogik vertiefend auseinanderzusetzen. Angesprochen sind insbesondere Studierende, die ihre schriftliche Hausarbeit am Lehrstuhl für Schulpädagogik bereits schreiben oder vorhaben, diese dort zu schreiben, sowie Doktorandinnen und Doktoranden.					
Hinweise	Persönliche Anmeldung entweder in der Sprechstunde oder unter silke.grafe@uni-wuerzburg.de erforderlich. Raum: Oswald-Külpe-Weg 82, Seminarraum 03.010					
Literatur	Tulodziecki, G./ Grafe, S./ Herzig, B. (2013): Gestaltungsorientierte Bildungsforschung und Didaktik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt					
Zielgruppe	Für Doktoranden, Diplom- und Magisterstudierende und Lehramtsstudierende, die Zulassungsarbeit schreiben sowie für alle an der Schulpädagogik Interessierten.					

Qualität und Qualifikation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

05034020	Fr	12:00 - 20:00	Einzel	30.06.2017 - 30.06.2017	Extern / Extern	Pohlmann-Rother
	Sa	09:00 - 19:00	Einzel	01.07.2017 - 01.07.2017	Extern / Extern	Pohlmann-Rother
	So	09:00 - 18:00	Einzel	02.07.2017 - 02.07.2017	Extern / Extern	Pohlmann-Rother
Inhalt	Das Seminar richtet sich an Mitarbeitende, Doktorand(inn)en und Habilitand(inn)en. Es findet in Kooperation mit der Universität Bamberg (Prof. Dr. Ute Franz) abwechselnd an den Universitäten Würzburg und Bamberg statt. Interessierte Studierende sind willkommen. Blocktermin: Fr., 30. Juni bis So., 2. Juli 2017, Ort: Universität Bamberg					
Hinweise	Veranstaltungsort: Otto-Friedrich-Universität Bamberg Lehrstuhl für Grundschulpädagogik Markusstraße 8a 96047 Bamberg Raum: MG2/02.03, MG2/02.04					
Voraussetzung	Teilnahme nur nach persönlicher Voranmeldung möglich.					
Zielgruppe	Doktoranden und Habilitanden sowie interessierte Studierende					

Historische und aktuelle Aspekte der Grundschulpädagogik 2/ Grundschule als professionelles Handlungs- und Forschungsfeld (2 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Seminar

05034090	Mi	09:00 - 10:00	Einzel	21.06.2017 - 21.06.2017	00.103 / Witt.Platz	01-Gruppe	Pohlmann-Rother
06GSPProf-1	-	09:00 - 18:00	Block	31.07.2017 - 02.08.2017	03.103 / Witt.Platz	01-Gruppe	Pohlmann-Rother
	Mi	09:00 - 10:00	Einzel	21.06.2017 - 21.06.2017	00.103 / Witt.Platz	02-Gruppe	Kürzinger
	-	09:00 - 18:00	Block	31.07.2017 - 02.08.2017	03.105 / Witt.Platz	02-Gruppe	Kürzinger
Inhalt	Merkmale „guten“ Unterrichts – Videogestützte Unterrichtsforschung in der Grundschule Durch den Einsatz und die Analyse von Unterrichtsvideos bietet das Seminar sowohl einen Einblick in die Unterrichtspraxis der Grundschule als auch eine Einführung in videobasierte Methoden der Unterrichtsforschung. Ein besonderer Fokus liegt auf dem Einsatz digitaler Medien im Grundschulunterricht, der grundschul- und medienpädagogischen Ansprüchen genügen muss. Auf Grundlage theoretischer Ansätze und empirischer Befunde werden in Kleingruppen Rating- und Kodiersysteme zur Analyse ausgewählter grundschul- und medienpädagogischer Unterrichtsmerkmale entwickelt. Diese bilden die Grundlage für die Analyse und Evaluation des Unterrichts.						
Hinweise	06-GS-GSP-2/ 06-GS-Prof-1						
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Hugener, I., Rakoczy, K., Pauli, C. & Reusser, K. (2006). Videobasierte Unterrichtsforschung: Integration verschiedener Methoden der Videoanalyse für eine differenzierte Sicht auf Lehr-Lernprozesse. In S. Rahm, I. Mammes & M. Schratz (Hrsg.), Schulpädagogische Forschung, Unterrichtsforschung, Perspektiven innovativer Ansätze (Bd. 15, S. 41–54). Innsbruck: Studien-Verlag. • Pauli, C. (2012). Kodierende Beobachtung. In H. de Boer & S. Reh (Hrsg.), Beobachtung in der Schule – Beobachten lernen (S. 45-63). Wiesbaden: VS-Verlag. 						
Zielgruppe	Lehramtsstudierende ab dem 6. Semester						

Kolloquium für Doktorand/inn/en (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

05036220	Di	-	-	25.04.2017 - 25.07.2017		Egetenmeyer
Inhalt	Im Kolloquium werden aktuelle Dissertationsprojekte von Univ.Prof.'in Dr. Regina Egetenmeyer, Professur für Erwachsenenbildung/Weiterbildung betreut.					

Forschungsfelder der Erwachsenenbildung/Weiterbildung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

05036260 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 25.04.2017 - 25.07.2017 00.212 / BibSem Egetenmeyer
06BW-EW-S4

Inhalt Nach einführenden Begriffsklärungen widmet sich das Seminar einem Überblick über Forschungsthemen in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung. Dazu wird mit den einschlägigen Fachzeitschriften und Handbüchern der Disziplin gearbeitet. Sodann werden theoretische Zugänge zur Erwachsenenbildung/Weiterbildung studiert. Folgende Forschungsfelder der Erwachsenenbildung/Weiterbildung werden im Seminar diskutiert: Lehr- und Lernforschung, Professionalitätsforschung in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung, International-vergleichende Erwachsenenbildungsforschung, Partizipations- und Kompetenzforschung, Angebots- und Programmforschung, Forschung zu Weiterbildungssystem(en) und Weiterbildungspolitik. Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Vorbereitung eines Textes für jede Sitzung.

Institutionen und Handlungsfelder von Erwachsenenbildung/Weiterbildung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

05036480 Do 12:00 - 18:00 Einzel 27.04.2017 - 27.04.2017 00.212 / BibSem Egetenmeyer
06BW-EW-S3 Do 12:00 - 18:00 Einzel 18.05.2017 - 18.05.2017 00.212 / BibSem
Fr 09:00 - 18:00 Einzel 28.04.2017 - 28.04.2017 00.212 / BibSem
Fr 09:00 - 18:00 Einzel 19.05.2017 - 19.05.2017 00.212 / BibSem

Sustainability and Teaching in Adult Education (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

05036750 Mi 16:00 - 18:00 Einzel 24.05.2017 - 24.05.2017 00.212 / BibSem Orlovic
06BW-EW-S2 Do 12:00 - 18:00 wöchentl. 01.06.2017 - 08.06.2017 00.212 / BibSem
Fr 10:00 - 16:00 wöchentl. 02.06.2017 - 09.06.2017 00.212 / BibSem

Inhalt The goal of this course is to increase understanding of the concept of sustainability and its implications and relations with teaching in adult education. We are going to search through connections between lifelong learning, sustainability and adult education, as the framework(s) for modern approach to teaching. The joint learning and research of the scientific and social trends in this area will be directed towards critical insights into dimensions of sustainable education approach in comparison with adult education approach. The concept of integration of sustainability into adult education will be studied, with the special focus on university level and all the recent research findings in that field. Using rich opportunities of interactive teaching, we will try to discover our individual and group definition of sustainability and its relations with teaching in adult education, with particular emphasis on the role of the teacher.

Indienexkursion (2 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

05036800 - - dreiwöch. Fehrenbacher/
06-BW-EW-S Kröner

Voraussetzung Voraussetzung für eine Teilnahme an der Exkursion ist der Besuch der Begleitveranstaltung "Institutionen und Handlungsfelder von Erwachsenenbildung/Weiterbildung" bei Univ.Prof.'in Dr. Regina Egetenmeyer

Adult Education and Empowerment of Marginalised Women in India (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

05036830 Di 16:00 - 19:00 wöchentl. 20.06.2017 - 11.07.2017 00.212 / BibSem Pant
06-BW-EWS3 Mi 16:00 - 19:00 wöchentl. 21.06.2017 - 12.07.2017 00.212 / BibSem

Theoretische Ansätze zur Erklärung von Verhaltensstörungen (06-V-E2-V / 06-V-FB-Füg-Theo-1 / 06-V-FFRB / 06-V-PBVSQ1-V) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

05048010 Mo 08:00 - 10:00 wöchentl. 08.05.2017 - 24.07.2017 00.401 / Witt.Platz Stein
06VE2-1V Mo 08:00 - 10:00 Einzel 24.07.2017 - 24.07.2017 02.401 / Witt.Platz

Inhalt Anliegen dieser Vorlesung ist der Versuch eines systematischen Überblickes über wesentliche theoretische Ansätze zur Erklärung des Entstehens von Verhaltensstörungen im Kindes- und Jugendalter. Dabei werden personenzentrierte Modelle aus der Psychologie im Vordergrund stehen: Psychoanalyse, Individualpsychologie, Lernpsychologie, Selbstkonzepttheorie sowie weitere humanistisch-psychologische Ansätze. Zur Sprache kommen allerdings auch situationistische, interaktionistische und systemische Gedanken einschließlich soziologischer Konzepte sowie der Aspekt der Außenwahrnehmung und Etikettierung (unter Rückbezug auf den Symbolischen Interaktionismus).

Hinweise Modulzuordnung: 06-V-E2-1-V, 06-V-PBV2SQv102, 06-V-FB-Füg-Theo/-1, 06-V-FFRB
Zum Modul gehören (außer bei Wahl als SQ und im Freien Bereich) Vorlesung plus ein Seminar, bei Studierenden im Lehramt „Pädagogik bei Verhaltensstörungen“ zusätzlich noch eine Übung. Modulprüfung: Klausur nach Ankündigung. AN FRAU POPP: Es gibt noch eine vierte Unitzuordnung: 06-V-PBVSQ1-v102. Konnte ich nicht mehr wählen, da oben nur drei Zuordnungen vorgesehen sind. ben Sie hier weitere Hinweise ein, z.B. auch, ob die Veranstaltung mit einem anderen Seminar o. Vorlesung zusammenhängt.

Nachweis Klausur

Oberseminar Didaktik der Mathematik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

08054500 - - -

Weigand

Mittelalter und Frühe Neuzeit

Mittelalter für Anfänger: Einführung in die ältere deutsche Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04061010 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 02.05.2017 - 23.07.2017 HS 2 / Phil.-Geb. Klein
Di 12:00 - 14:00 Einzel 01.08.2017 - 01.08.2017

Inhalt Die Vorlesung stellt Hauptwerke der deutschen Literatur des Mittelalters vor. Sie gibt damit nicht nur einen Einblick in die Vielfalt der literarischen Formen, welche die Geschichte der deutschen Literatur von ihren Anfängen um 800 bis in die frühe Neuzeit hervorgebracht hat. Indem sie die Vorstellung der Dichtungen jeweils auch mit einem systematischen Aspekt (etwa mit der Frage nach den medialen Bedingungen, dem „Wiedererzählen“ oder Autorschaftskonzepten) verknüpft, vermittelt die Vorlesung zugleich Grundlagen für das Verständnis der mittelalterlichen Literatur überhaupt.

Literatur **Zur Einführung**: Dorothea Klein: Mittelalter. Lehrbuch Germanistik. Stuttgart, Weimar² 2015.

Voraussetzung

Nibelungenlieder des deutschen Mittelalters (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04061020 Di 10:15 - 11:45 wöchentl. 02.05.2017 - 18.07.2017 HS 2 / Phil.-Geb. Hamm

Inhalt Das um 1200 entstandene 'Nibelungenlied' gehört aufgrund seiner herausragenden Stellung in der heldenepischen Tradition, seiner komplexen Stoffgeschichte, seiner erzählerischen Brüche und seiner vielfältigen Rezeption zu den bedeutendsten und meistdiskutierten Werken der mittelhochdeutschen Literatur. Die Vorlesung wird zentrale kultur-, literatur- und mediengeschichtliche Aspekte des ‚Nibelungenliedes‘ (um 1200) betrachten und neuere Interpretationsansätze der Forschung erörtern. Zudem stellt das ‚Nibelungenlied‘ den Höhepunkt einer Stoffgeschichte dar, die weit in die germanische Mündlichkeit zurückreicht und auch nach 1200 ihre Fortsetzung fand: in einer Reihe von Bearbeitungen des ‚Nibelungenliedes‘ und Neufassungen des Stoffes vom 13. bis 16. Jahrhundert. Ziel der Vorlesung ist es, einen Gesamtüberblick über diese „Nibelungenlieder des deutschen Mittelalters“ zu gewinnen.

Voraussetzung **Erfolgreiche Teilnahme am Basismodul**

Ringvorlesung (2 SWS, Credits: 3)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04061040 Di 19:30 - 21:00 wöchentl. 25.04.2017 - 18.07.2017 Tos.Saal / Residenz Klein/Burrichter

Figurenanalyse: Enite, Isolde, Herzeloide und andere höfische Damen (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04061500 Mo 10:00 - 13:00 wöchentl. 01.05.2017 - 23.07.2017 ÜR 9 / Phil.-Geb. Klein

Inhalt Narratologische Fragestellungen haben seit einigen Jahren auch in der mediävistischen Literaturwissenschaft Konjunktur. Wer wem wann aus welcher Sicht erzählt, welche Handlungsschemata zum Aufbau der Handlung eingesetzt werden, und wie Raum und Zeit der erzählten Welten konstruiert sind: dies und anderes mehr sind inzwischen recht gut erforscht. Anders sieht es mit der Figurendarstellung aus. Mit welchen narrativen Mitteln mittelalterliche Romane ihre Figuren einführen und im Prozess des Erzählens ausbauen, soll anhand prominenter Frauenfiguren höfischer Romane aus der Zeit um 1200 erarbeitet werden. Erwartet wird nicht nur die Bereitschaft, sich auf aktuelle Theoriebeiträge zur Figurenanalyse einzulassen, sondern auch die Bereitschaft zu einem intensiven *close reading* der mittelhochdeutschen Textbeispiele.

Literatur **Textgrundlage**: Ein Reader wird zu Semesterbeginn auf WueCampus bereitgestellt.

Selbstreferentialität im Minnesang (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04061510 Do 10:00 - 13:00 wöchentl. 27.04.2017 - 23.07.2017 ÜR 9 / Phil.-Geb. Klein

Inhalt Glaubt man den einschlägigen Handbüchern, ist der literarische Selbstbezug, in welcher Form auch immer, zuvörderst ein Phänomen der Moderne. Dass es sich anders verhält, auch wenn die Literatur des Mittelalters kaum einmal theoretisch ihre poetische Praxis reflektiert hat, lehrt der Blick in die höfischen Romane, aber auch in die Liebeslyrik des deutschen Mittelalters. Beinahe von Anfang an machen die Minnesänger das Dichten und Singen zum Gegenstand der eigenen Kunst. Die Selbstreflexion erfasst nicht nur textinterne Referenzen („Selbstspiegelungen“), sondern auch verschiedene intertextuelle Phänomene wie Parodie und die Reflexion von Gattungen. So lassen sich zum Beispiel unterscheiden die Selbstthematizierung des Dichtens und Singens, das Lied im Lied, die produktive Auseinandersetzung mit den verschiedenen Liedtypen inklusive Parodie, alle motivischen und formalen Bezüge auf andere Literatur, konkrete Zitate eigener und fremder Lieder u. a. m. Aufgabe des Seminars ist es, die Vielfalt der Formen und Funktionen solcher Selbstreferentialität zu erfassen und zu beschreiben und dabei zugleich die Analyse mittelhochdeutscher Lieder einzuüben.

Literatur **Textgrundlage**: Ein Reader wird zu Semesterbeginn auf WueCampus bereitgestellt.

Wolfram von Eschenbach, 'Parzival' (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04061520 Di 14:00 - 17:00 wöchentl. 02.05.2017 - 23.07.2017 ÜR 11 / Phil.-Geb. Tomasek

Inhalt „Niemand macht heute Wolfram von Eschenbach den höchsten Rang unter den Dichtern des deutschen Mittelalters streitig“ (Max Wehrl). Wolfram verfasste 1200-1210 mit seinem ‚Parzival‘ einen unbestreitbaren Höhepunkt der deutschen Literatur, in dem mehrere Handlungsstränge miteinander verwoben sind: Des *maeres herre* sei, so hält es der Erzähler des Romans fest, Parzival, der, fern der höfischen Zivilisation von seiner Mutter zum Torens erzogen, zum einen die Entwicklung eines jungen Mannes von *tumpheit* zur *wisheit*, zum anderen aber eine Konversion zum christlichen Gralskönig vollzieht. Die Parzival-Handlung vereint somit das profane Adoleszenzthema mit dem zeitgenössisch virulenten spirituellen Thema des *miles christi*. Umfänglicher als die Parzivalhandlung ist die mit ihr verbundene Gawan-Handlung, die oftmals in Parallelen zu Ereignissen und Motiven der Parzival-Erzählung einen prototypischen Artusritter inszeniert und so die christliche Gralswelt und die profane Artuswelt ineinander spiegelt. Der dritte, beide Erzählungen umschließende Handlungsstrang besteht in der Geschichte Gahmuret, des Vaters Parzivals, der im Orient mit der Mohrenkönigin Belakane seinen schwarz-weiß-gefleckten Sohn Feirefiz und im Abendland mit seiner Frau Herzeloide Parzival zeugte. Die Gahmuret-Erzählung stellt v.a. das Thema der Individuation in den Mittelpunkt dieses Romanteils. Aber auch Figuren wie die Gralsbotin Cundrie, das Schicksal des verwundeten Gralskönigs Anfortas, natürlich die Frage, worum es sich beim Gral eigentlich handelt und viele weitere vielschichtige Figuren und Motive erzeugen einen faszinierend und irritierend zugleich wirkenden Gralsroman.

Das Hauptseminar wird sich zum einen mit unterschiedlichen Analysetechniken dem Roman nähern: Es wird ein Blick auf die umfängliche handschriftliche Überlieferung geworfen werden, die die zeitgenössische große Popularität des Romans bezeugt. Hierbei liegt der Schwerpunkt auf der Frage der Abgeschlossenheit und Festigkeit des Textes. Die zentralen Figuren, Motive und Ereignisse werden mithilfe aktueller Analyseverfahren einer Interpretation unterzogen werden, wobei hier ein Schwerpunkt auf nicht genuin literaturwissenschaftliche Verfahren gelegt werden soll. Und schließlich werden historische Diskurse erarbeitet, in die der Roman und seine Handlung eingebettet waren und durch die er erst verstehbar wird. Ein zweiter Schwerpunkt des Seminars liegt auf dem Nachleben des Parzivals in unserer Gegenwart. Hierfür ist ein „Besuch der Gralsburg *Montsalvaesch*“ geplant, für welche die Wildenburg zumindest als Vorbild gedient haben dürfte. Eine zweite Kurzexkursion nach Wolframs Eschenbach und in das dortige Literaturmuseum ist ferner geplant. Und schließlich soll ein abendlicher Besuch der Wagner-Oper ‚Parsifal‘ diese Perspektive auf den Stoff Wolframs abrunden.

Die Exkursionen können im Freien Bereich (Lehramt) bzw. im ASQ-Bereich (BA) angerechnet werden. Parallel zu diesem Seminar findet die Übung „Mittelalterliche Literatur im Deutschunterricht“ statt, deren Schwerpunkt („außerschulisches Lernen“) mit den Exkursionen verzahnt ist. Ein mit dem Hauptseminar kombinierter Besuch dieser Übung ist daher (auch für BA- und Master-Studierende) möglich.

Literatur Bitte vor Seminarbeginn anschaffen: Wolfram von Eschenbach, Parzival, Mittelhochdeutscher Text von Karl Lachmann, Übersetzung und Nachwort von Wolfgang Spiewok, 2 Bände, Stuttgart: Reclam 1981 (RUB3681)

Walther von der Vogelweide, Minnesang (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04061530 Di 14:00 - 16:30 wöchentl. 02.05.2017 - 27.06.2017 ÜR 9 / Phil.-Geb. Hamm

Sa 09:00 - 17:00 Einzel 01.07.2017 - 01.07.2017 ÜR 18 / Phil.-Geb.

Sa 09:00 - 17:00 Einzel 08.07.2017 - 08.07.2017 ÜR 18 / Phil.-Geb.

Inhalt Im Mittelpunkt des Hauptseminars wird Walthers von der Vogelweide Minnesang stehen. Ziel wird es sein, sich ausgehend vom Übersetzen ausgewählter Lieder einen Überblick über das vielgestaltige Oeuvre zu verschaffen und neuere Ansätze der Walther-Forschung zu diskutieren. Ein besonderer Schwerpunkt wird hierbei auf Formen und Typen von Intertextualität in Walthers Minnesang liegen.

Literatur Verbindliche Textgrundlage (bitte zur ersten Sitzung mitbringen!): Walther von der Vogelweide: Leich, Lieder, Sangsprüche. Hrsg. von Thomas Bein. 15. Aufl. d. Ausg. Karl Lachmanns. Berlin [u.a.] 2013

Oberseminar / Kandidatencolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04061620 wird noch bekannt gegeben Hamm/Klein

Inhalt Das Seminar erarbeitet aktuelle Forschungsthemen, bietet aber auch die Gelegenheit, im Entstehen begriffene Abschlussarbeiten (Staatsexamens-, Magister- und Doktorarbeiten) vorzustellen und zu diskutieren.

Hinweise Termin nach Vereinbarung

Historische Hilfswissenschaften: Lektüre archivalischer Quellen: Pfarrbücher des 15. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

04070003 Mi 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 03.05.2017 - 19.07.2017 ÜR 19 / Phil.-Geb. Fuchs

Inhalt In der Übung sollen zwei ungedruckte Pfarrbücher aus der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts transkribiert und erläutert werden. Die Lehrveranstaltung ist zugleich eine Einführung in die Paläographie des Spätmittelalters und kann für den Erwerb des Scheines für Historische Hilfswissenschaften (gem. LPO I, § 71,1,2d) dienen.

Hinweise Neben der obligatorischen Anmeldung über sb@home ist eine Anmeldung per E-Mail erwünscht.

Diese Lehrveranstaltung kann für den Master „Mittelalter/Frühe Neuzeit“ belegt werden.

Literatur Enno Bünz, Urbare und verwandte Quellen zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte, in: Aufriß der Historischen Wissenschaften, Michael Maurer (Hrsg.), Bd. 4, Stuttgart 2002, S.166-175; Franz Fuchs, Dörflicher Alltag in der Hussitenzeit. Aus den Aufzeichnungen eines Oberpfälzer Landpfarrers, in: Hans-Jürgen Becker (Hrsg.), Der Pfälzer Löwe in Bayern, Regensburg 1997, S. 37-55.

Voraussetzung Kenntnis des Lateinischen (*conditio sine qua non*).

Nachweis Klausur oder Referat.

Master 120 und Master 45: Regelmäßige Teilnahme. Die Leistungserhebung erfolgt im epochenspezifischen Oberseminar.

Historische Hilfswissenschaften: Epigraphik des Mittelalters, mit besonderer Berücksichtigung von Franken und Schlesien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

04070004	Mo 10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	08.05.2017 - 17.07.2017	ÜR 14 / Phil.-Geb.	Borchardt
Inhalt	Inschriften sind eine wichtige, aufgrund von Umwelteinflüssen und Baumaßnahmen aber auch eine stark gefährdete Geschichtsquelle nicht nur für die Antike, sondern auch für das Mittelalter. Neben Grabinschriften spielen Baunachrichten, Urkunden, Ablässe und Gedenksteine eine Rolle. Im Zentrum der Veranstaltung steht die Inschriftenpaläographie mit Leseübungen. Vor allem aus dem späteren Mittelalter werden regionale Beispiele herangezogen aus Franken (mit Besichtigungen in Würzburg) und aus Schlesien.				
Hinweise	Erforderlich ist die Bereitschaft zur Quellenlektüre mit den notwendigen Sprachkenntnissen. Diese Lehrveranstaltung kann für den Master „Mittelalter/Frühe Neuzeit“ belegt werden.				
Literatur	Walter Koch, Inschriftenpaläographie des abendländischen Mittelalters und der frühen Neuzeit, Tl. 1: Früh- und Hochmittelalter (2007); Rudolf M. Kloos, Einführung in die Epigraphik des Mittelalters und der frühen Neuzeit (1980); Theodor Kramer, Franz-Xaver Herrmann, Karl Borchardt (Bearb.), Die Würzburger Inschriften bis 1525 (Die Deutschen Inschriften 27, 1988); Miloslav Pojsl, Sepulkrální památky na Morave a ve Slezsku do roku 1420 [Grabdenkmäler in Mähren und Schlesien bis zum Jahre 1420] (2006).				
Nachweis	Mündliche und schriftliche Edition und Kommentierung ausgewählter Inschriften. Master 120 und Master 45: Regelmäßige Teilnahme. Die Leistungserhebung erfolgt im epochenspezifischen Oberseminar.				

Ausgewählte Probleme der Mittelalterlichen Geschichte (2 SWS, Credits: BA120, BA85, BA60, MA120, MA45: 7; LGy, LR: 5; LMG:

2)

Veranstaltungsart: Seminar

04073002	Do 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	04.05.2017 - 20.07.2017	ÜR 18 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fuchs
	Fr 10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	05.05.2017 - 21.07.2017	ÜR 18 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Fuchs
	Mo 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	08.05.2017 - 17.07.2017	ÜR 8 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Borchardt/Herde
	Di 10:00 - 12:00	Einzel	25.04.2017 - 25.04.2017	Extern / Extern	04-Gruppe	Ehlers/Naser
	Fr 00:00 - 24:00	-	23.06.2017 - 24.06.2017	Extern / Extern	04-Gruppe	Ehlers/Naser
Inhalt	Das Seminar bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich unter Anwendung der fachspezifischen Methodik und einschlägiger Hilfsmittel größere Themenkomplexe der mittelalterlichen Geschichte eigenständig zu erarbeiten. Die Kenntnis bzw. begleitende Lektüre grundlegender Quellen bzw. Literatur, die per Aushang bzw. in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben werden, wird vorausgesetzt.					
Hinweise	Nur die Gruppen 1 und 2 können für den Master "Mittelalter/Frühe Neuzeit" belegt werden.					
Literatur						

Europa im Zeitalter der frühen Karolinger I. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04073003	Mi 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	03.05.2017 - 19.07.2017	HS 3 / Phil.-Geb.	Fuchs
	Mi 14:00 - 16:00	Einzel	02.08.2017 - 02.08.2017		
	Mi 14:00 - 16:00	Einzel	02.08.2017 - 02.08.2017		
Inhalt	Die Vorlesung gibt einen problemorientierten Überblick zur Entwicklung des fränkischen Reiches vom Ende des 7. Jahrhunderts bis zur Mitte des 9. Jahrhunderts und behandelt somit "eines der eindrucksvollsten Beispiele frühmittelalterlicher Großreichsbildung". Der Schwerpunkt wird dabei auf der Zeit Karls des Großen (784 - 814) liegen.				
Hinweise	Diese Lehrveranstaltung kann für den Master „Mittelalter/Frühe Neuzeit“ belegt werden.				
Literatur	Becher, Matthias, Merowinger und Karolinger (Geschichte kompakt), Darmstadt 2009; Busch, Jörg, Die Herrschaften der Karolinger (EDG 88), München 2011; Schieffer, Rudolf, Die Zeit des karolingischen Großreiches (714-887) (Gebhardt. Handbuch der deutschen Geschichte 2), Stuttgart ¹⁰ 2005; Schieffer, Rudolf, Die Karolinger (Urban-Taschenbücher 411), Stuttgart ⁴ 2006; Schneider, Reinhard, Das Frankenreich (OGG 5), München ⁴ 2001.				

Oberseminar zur Mittelalterlichen Geschichte (2 SWS, Credits: 7)

Veranstaltungsart: Seminar

04073004	Do 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	04.05.2017 - 20.07.2017	7.E.13 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt					
Hinweise	Persönliche Anmeldung beim Dozenten.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme. Referat.				

Vertiefungs-/Aufbauvorlesung: Postmoderne: Bildkünste, Architektur, Populärkultur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04081011	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	27.04.2017 - 20.07.2017	HS 5 / Phil.-Geb.	Leuschner
----------	------------------	-----------	-------------------------	-------------------	-----------

V

Kunsthistorische Analysemethoden 1 (Stilkritik): Maniera: Theorie(n) und Kunstgeschichte eines Begriffs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081018	Mi 18:00 - 20:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Leuschner
----------	------------------	-----------	-------------------------	--------------------	-----------

S

Kunsthistorische Analysemethoden 2 (Visual Studies): Edouard Manet und die visuelle Kultur im Frankreich der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081019 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 08.05.2017 - 17.07.2017 1.005 / ZHSG Riegel-Satzinger

S

Inhalt Edouard Manet gilt als einer der wichtigsten Repräsentanten der französischen Malerei zwischen Realismus und Impressionismus, der allerdings durch seine innovative und eigenwillige Interpretation traditioneller Bildinhalte ebenso wie durch die Etablierung neuer, die eigene Lebenswelt reflektierender Sujets seine Zeitgenossen zunächst mehr irritiert und provoziert als begeistert hat. Analysiert werden soll die Wirkung seiner Gemälde vor dem Hintergrund der Sehgewohnheiten seiner Zeit, hinsichtlich seiner Auseinandersetzung mit den virulenten künstlerischen Strömungen und dem neuen Medium der Fotografie sowie unter dem Aspekt der kreativen Begegnung mit dem japanischen Farbholzschnitt.

Hinweise Teilnehmerbeschränkung auf 20 Personen. Anmeldung erforderlich bis zum 25.4.2017.

Die Teilnahme verpflichtet zur Übernahme eines Referats.

Die für die einzelnen Themen erforderliche Literatur wird im Rahmen der individuellen Themenvereinbarung bekannt gegeben.

Anmeldung und Themenvergabe ab sofort per E-mail an:

n.riegel-satzinger@kunsthistoriker.org

Für Rückfragen stehe ich gerne zur Verfügung.

Beginn: 8. Mai 2017. Bitte beachten Sie aktuelle Aushänge.

Sprechstunde während des Semesters (ab 8.5.2017) montags 13-14 Uhr, Zi 7/E/2.

Literatur Oskar Bätschmann: Edouard Manet, München 2015; Hans Körner: Edouard Manet. Dandy, Flaneur, Maler, München 1996; Manet 1832-1883. Katalog zur Ausstellung in Paris, Grand Palais 1983, Paris 1983; Manet – Sehen. Der Blick der Moderne, Katalog zur Ausstellung in der Hamburger Kunsthalle 2016, hg. von Hubertus Gaßner und Viola Hildebrand-Schat, Petersberg 2016

Regionalität und Entgrenzung: Porträtfotografie und -malerei des 19. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081021 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 28.04.2017 - 21.07.2017 ÜR 19 / Phil.-Geb. Leuschner

S

Kulturgeschichtliche Kompetenz: Gewölbekonstruktion und Bautechnik im Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081023 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 02.05.2017 - 18.07.2017 ÜR 19 / Phil.-Geb. Bürger

S

Kulturgeschichtliche Kompetenz: Architektur und Ornament in den islamisch geprägten Kulturgebieten (16.-18. Jh.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081035 Fr 14:00 - 16:00 Einzel 28.04.2017 - 28.04.2017 1.014 / ZHSG Kouroshi

S

Fr 14:00 - 18:00 Einzel 19.05.2017 - 19.05.2017 1.014 / ZHSG

Fr 14:00 - 18:00 Einzel 30.06.2017 - 30.06.2017 1.014 / ZHSG

Fr 14:00 - 18:00 Einzel 14.07.2017 - 14.07.2017 1.014 / ZHSG

Sa 10:00 - 16:00 Einzel 20.05.2017 - 20.05.2017 1.014 / ZHSG

Sa 10:00 - 16:00 Einzel 01.07.2017 - 01.07.2017 1.014 / ZHSG

Sa 10:00 - 16:00 Einzel 15.07.2017 - 15.07.2017 1.014 / ZHSG

Hinweise Bitte melden Sie sich für diese Veranstaltung bis Mo 17. April 2017 im Sekretariat an: L-kunstgeschichte@uni-wuerzburg.de

Die französische Artusliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04095010 Di 16:00 - 18:00 Einzel 01.08.2017 - 01.08.2017 Burrichter

Mi 08:00 - 10:00 wöchentl. 26.04.2017 - 19.07.2017 HS 4 / Phil.-Geb. Burrichter

Inhalt Am Ende des Sommersemesters findet die Tagung der Internationalen Artusgesellschaft statt, zu der auch Studierende eingeladen sind. In Vorbereitung darauf gibt die Vorlesung einen Überblick über die mittelalterliche Artusliteratur.

Nachweis Klausur (im Aufbaumodul der POs 2009 und 2012)

Portfolio (in den übrigen Studiengängen)

Oberseminar romanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

04095020 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 27.04.2017 - 13.07.2017 ÜR 12 / Phil.-Geb. Burrichter

Inhalt In diesem Semester werden Texte zur Diskurstheorie gelesen und diskutiert. Daneben sind einzelne Sitzungen für die Vorstellung eigener Projekte vorgesehen.

Hinweise Anmeldung in der Sprechstunde

Literatur Die Textauswahl wird auf WueCampus2 eingestellt.

Voraussetzung Das Seminar ist für Doktoranden sowie Lehramts- und Masterstudierende in der Abschlussphase des Studiums gedacht.

Eine regelmäßige Vorbereitung der Sitzungen und die aktive Teilnahme werden vorausgesetzt.

Nachweis Für Masterstudierende: mündliches Kolloquium

Albert Camus (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04095030	Di 16:00 - 18:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	ÜR 23 / Phil.-Geb.	Burrichter
Inhalt	Albert Camus setzt in seinen Erzählungen grundlegende Überlegungen seiner Philosophie des Absurden um. L'Étranger, La Peste und La Chute spiegeln unterschiedliche Phasen seiner Philosophie.				
Hinweise	Die regelmäßige Teilnahme am Seminar wird dringend empfohlen.				
Literatur	Albert Camus, L'Étranger Albert Camus, La Peste Albert Camus, La Chute				
Voraussetzung	Bestandenes Proseminar Literaturwissenschaft				
Nachweis	schriftliche Hausarbeit				

Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte (Italienisch) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04095100	Di 14:00 - 16:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	HS 7 / Phil.-Geb.	Kleinhans
	Di 12:00 - 14:00	Einzel	01.08.2017 - 01.08.2017		Kleinhans
Inhalt	Die Einführungsvorlesung möchte einen Überblick über die wichtigsten Epochen der italienischen Literaturgeschichte und ausgewählte Aspekte der Literaturtheorie und Methodik vermitteln.				
Literatur	Materialien finden Sie auf WueCampus2 im semesterübergreifenden Kursraum "Romanistische Literaturwissenschaft (RomLit)".				

Italienische Erzählliteratur des Ottocento (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04095110	Mi 10:00 - 12:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 23 / Phil.-Geb.	Kleinhans
	Fr 08:00 - 10:00	Einzel	28.07.2017 - 28.07.2017		Kleinhans
Inhalt	Die Vorlesung möchte einen Überblick über die italienische Erzählliteratur des 19. Jahrhunderts vermitteln und unterschiedliche methodische Ansätze an ausgewählten Romanen und Novellen vorstellen. Im Zentrum stehen vor allem folgende Autor(inn)en: Alessandro Manzoni; Ippolito Nievo; Luigi Capuana; Giovanni Verga; Matilde Serao; Federico De Roberto; Carlo Collodi.				
Hinweise	Bitte achten Sie auf den genaueren Themenplan und weitere Hinweise im entsprechenden Kursraum von WueCampus2.				
Literatur	<u>Lektüreempfehlung:</u> Ihring, Peter. Einführung in die italienische Literatur des 19. Jahrhunderts. Berlin: Erich Schmidt 2005. Joachim Küpper. Zum italienischen Roman des 19. Jahrhunderts. Foscolo. Manzoni. Verga. D'Annunzio. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2002 Meter, Helmut. Figur und Erzählauffassung im veristischen Roman. Studien zu Verga, De Roberto und Capuana vor dem Hintergrund der französischen Realisten und Naturalisten. Frankfurt/M. 1986. Schwaderer, Richard. Idillio Campestre. Ein Kulturmodell in der italienischen Erzählliteratur des 19. Jahrhunderts. Untersuchungen zu Struktur, Funktion und Entwicklung, München: Fink 1987.				
Nachweis	Klausur				

Begleitkurs zur Vorlesung: Italienische Erzählliteratur des Ottocento (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

04095111	Mi 14:00 - 16:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Im Begleitkurs werden Textausschnitte aus den jeweils in der Vorlesung behandelten Texten gemeinsam gelesen und analysiert sowie Fragen zur Vorlesung diskutiert.				
Hinweise	Der Kurs eignet sich besonders gut für die Vorbereitung der Klausur zur Vorlesung sowie für die Vorbereitung der Staatsexamensprüfung.				

Von Pier Paolo Pasolini zu Sibylle Lewitscharoff: Moderne Lektüren von Dante Alighieris <i>Inferno</i> (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04095120	Di 08:00 - 10:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	1.005 / ZHSG	Kleinhans
Inhalt	Ausgangsbasis ist die gemeinsame Analyse ausgewählter Gesänge des <i>Inferno</i> aus Dante Alighieris <i>Divina Commedia</i> . Hierbei sollen aber nicht nur die einschlägigen <i>Inferno</i> -Kommentare konsultiert werden, sondern auch Interpretationen und <i>Réécritures</i> moderner Schriftsteller miteinbezogen werden, z.B. Pier Paolo Pasolinis <i>Divina Mimesis</i> oder Sibylle Lewitscharoffs Roman <i>Das Pfingstwunder</i> (Suhrkamp 2016).				
Hinweise	Bitte achten Sie auf weitere Hinweise im entsprechenden Kursraum von WueCampus2. Die Lektüre der Romane wird zu Beginn des Seminars vorausgesetzt. Alle Teilnehmer sollten über die italienischen Texte verfügen.				
Literatur	<u>Empfohlene Textausgabe:</u> Dante Alighieri. <i>Inferno</i> . Commento di Anna Maria Chiavacci Leonardi. Milano: Oscar Mondadori 1991. Dante Alighieri. <i>La Commedia</i> . I – <i>Inferno/Hölle</i> . In Prosa übersetzt und kommentiert von Hartmut Köhler. Stuttgart: Reclam 2010. Sibylle Lewitscharoff. <i>Das Pfingstwunder</i> . Berlin: Suhrkamp 2016. Pier Paolo Pasolini. <i>La Divina Mimesis</i> . Milano: Mondadori 2006. Id., „La Volontà di Dante a essere poeta“ + „Appendice: <i>La mala mimesis</i> “, in: <i>Empirismo eretico</i> . Mailand: Garzanti 1972, pp. 108-125. Die Texte müssen zu Semesterbeginn allen Teilnehmern vorliegen. Gegebenenfalls wird die Kenntnis in einem Test zu Beginn des Semesters abgeprüft.				
Voraussetzung	Bestandenes Proseminar Literaturwissenschaft				

Von Giovanni Vergas sizilianischen Novellen zu Gabriele d'Annunzios <i>Novelle della Pescara</i> (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

04095130	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Im Proseminar sollen gemeinsam ausgewählte Novellen aus Vergas Novellensammlung <i>Vita dei Campi</i> (1880) und aus d'Annunzios <i>Novelle della Pescara</i> (1902) analysiert werden. Dabei sollen literaturgeschichtliche und regionale Charakteristika, kulturwissenschaftliche Fragestellungen und dichterische Originalität der beiden recht konträren Schriftstellerpersönlichkeiten diskutiert und unterschiedliche methodische Zugriffe erprobt werden.					
Hinweise	Die regelmäßige Seminarteilnahme ist unerlässlich für eine fruchtbare Seminar Diskussion, die von einer genauen Textlektüre ausgeht. Es wird dringend gebeten, sich bereits in den Semesterferien die empfohlene kommentierte Taschenbuchausgabe zu beschaffen und zu jeder Sitzung mitzubringen! Da Sciascias <i>Il giorno della civetta</i> staatsexamensrelevant sind, eignet sich das Seminar auch zur Vorbereitung der Staatsexamensklausur in Literaturwissenschaft.					
Literatur	Bitte achten Sie auf weitere Hinweise im entsprechenden Kursraum von WueCampus2. Giovanni Verga, <i>Vita dei campi</i> (beliebige Ausgabe) Gabriele D'Annunzio, <i>Le novelle della Pescara</i> (beliebige Ausgabe)					
Voraussetzung	Bestandenes Basismodul Literaturwissenschaft und bestandener Sprachkurs Italienisch 1					
Nachweis	Referat, schriftliche Hausarbeit					

Aktuelle Forschungen / Diskussion von Bachelor-, Zulassungs-, Masterarbeiten und Dissertationsprojekten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

04095180	Do	16:00 - 17:00	wöchentl.	27.04.2017 - 20.07.2017	5.O.8 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Der Kurs richtet sich insbesondere an meine Doktoranden und Magistranden bzw. Studierende, deren Zulassungsarbeit oder Bachelorarbeit ich betreue. Gäste sind nach Absprache willkommen. Ziel ist es, laufende Forschungsarbeiten vorzustellen und über sie bzw. über interessante aktuelle Forschungsliteratur gemeinsam zu diskutieren.					

Serielles Erzählen im Fernsehen. Die französische TV-Serie "Cannabis" (2016) aus literaturwissenschaftlicher

Perspektive (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

04096650	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Bobineau/Wehr
Inhalt	Im Proseminar sollen Grundlagen der literaturwissenschaftlichen (Text-)Analyse anhand des narrativen Mediums der TV-Serie vermittelt werden. Dabei steht die von ARTE produzierte und kürzlich veröffentlichte Serie Cannabis (2016) im Mittelpunkt. Das Format, das als „Europäische[r] Drogenthriller mit Politanspruch“ (Deutschlandfunk) durchweg positiv im Feuilleton besprochen wurde, behandelt komplexe Themen wie Drogenschmuggel, Migration und Korruption, enthält eine Vielzahl an intertextuellen Verweisen und bietet ein kurzweiliges, europäisches Gesellschaftsportrait.					
Literatur	Markus Schleich/Jonas Nesselhauf, <i>Fernsehserien. Geschichte, Theorie, Narration</i> , Tübingen 2016.					
Voraussetzung	Bestandenes Basismodul Literaturwissenschaft und bestandener Sprachkurs Französisch 1					
Nachweis	Mündliches Referat, Handout sowie schriftliche Hausarbeit (ca. 12 Seiten)					

Philosophie, Sprache und Künste

Fellowship "Praktische Philosophie und Medizinethik" für Teilnehmer am Philosophicum (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03192200	Do	18:00 - 19:30	14tägl	11.05.2017 -		Bohrer/ Königshausen/ Schmidt
Inhalt	In Ergänzung zum Philosophicum herbigpolense sollen im interdisziplinären Fellowship-Programm Themen der praktischen Philosophie und Medizinethik aus allen Bereichen der Medizin, vor allem in Bezug auf Patienten und deren Versorgung kennengelernt, identifiziert und bearbeitet werden. Folgende Grundthesen liegen dem Konzept zugrunde: Medizin beruht sowohl auf naturwissenschaftlicher Erkenntnis (Physik, Biologie), als auch auf Philosophie (Wissenschaftstheorie, Methodologie, Medientheorie, Grenzfragen zur Psychologie/Soziologie). Das Fellowshipprogramm geht davon aus, dass die Medizin eigene philosophische Fragestellungen generiert. Daraus ergeben sich folgende Schwerpunkte für das Programm: 1) Fortbildung von Studenten der Medizin und Philosophie beziehungsweise anderer Studienrichtungen in philosophischen Fragestellungen und Themen, die die medizinische Praxis unmittelbar berühren 2) Kennenlernen der Begriffe und aktueller Diskussionsgrundlagen 3) Erarbeiten eines eigenen Projektes 4) Verfassen einer Abschlussarbeit zu hermeneutischen, methodischen und praktischen Problemen in der medizinischen Praxis (Vortrag, Essay oder wissenschaftliche Publikation)					
Hinweise	Charakteristicum des Programms ist, dass alle Komponenten durch individuelles strukturiertes Mentoring von beteiligten oder externen Kooperationspartnern, die sich die Teilnehmer des Programms selbst für ihr Projekt auswählen, begleitet werden (www.philosophicum-ukw/fellowship.de). Kurstermine 14tägig und zusätzlich nach Vereinbarung Einführungsveranstaltung Termin wird noch bekannt gegeben (parallel zum Würzburger Philosophicum) Ansprechpartner/Anmeldung: • Priv.-Doz. Dr. med. Thomas Bohrer, Magister Artium • Kontakt: thomas.bohrer@sozialstiftung-bamberg.de • Tel.: 0951-503 15606 (Sekretariat Lungen- und Thoraxzentrum Bamberg, Frau Munk)					

Teilnehmer: Studenten der Humanmedizin aller Semester und anderer Studienfächer (www.philosophicum-ukw/fellowship.de)

Würzburger Philosophicum (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

03670300 Do 18:00 - 19:30 14tägl 11.05.2017 -

Bohrer/
Königshausen/
Schmidt

Inhalt Das "Philosophicum für Mediziner" geht davon aus, dass das Fach Medizin als Fach eigene philosophische Fragestellungen generiert. Diese Fragestellungen können wohl auch "medizinethischer" Natur sein, aber eben auch wissenschaftstheoretischer, methodologischer, wissenssoziologischer Natur etc. sein. Das "Philosophicum für Mediziner" will grundsätzliche Fragen aufwerfen (z.B. bei der hochgradigen Ausdifferenzierung des Fachs Medizin die Frage nach ihrer Einheit und damit die Frage nach dem Verhältnis von Spezialisierung und "integrativer Medizin"). Ein weiterer zentraler Bestandteil des Nachdenkens ist das "Humanum" allgemein und dessen "Existenz", eine heute fast vergessene Grundlage der Medizin und ein originäres zentrales Thema der klassischen Philosophie. Es geht hierbei auch um das "Humanum" des Arztes selbst und sein Selbstverständnis.
Das "Philosophicum für Mediziner" setzt sich damit zur Aufgabe, ein Forum für die Diskussion mit Studenten und Fachvertretern zu sein.

Hinweise Zu diesem Zweck werden seit dem Sommersemester 2015 Referenten aus der gesamten Bundesrepublik zum Schwerpunktthema "Entscheidung" eingeladen mit jeweils anschließender Diskussion. So entsteht ein Ort freier Diskussion und Orientierung in einem hochausdifferenzierten Fach, so dass die "Ausbildung" als Erlernen eines Fächerkanons ergänzt wird durch reflektierte Fragestellungen der hierbei geltenden Rahmenbedingungen.

Ort : ZIM, Haus A3, 2.OG, Seminarraum

Ansprechpartner/Anmeldung

Priv.-Doz. Dr. med. Thomas Bohrer, Magistger Artium

Kontakt: thomas.bohrer@sozialstiftung-bamberg.de

Tel.: 0951-503 15606 (Sekretariat Lungen- und Thoraxzentrum Bamberg, Frau Murk)

Fehltermine: 2, Prüfung nach Vereinbarung, Mündliche Prüfung

Teilnehmer: Studierende der Humanmedizin ab dem 6. Semester

Lateinisches Hauptseminar: Cicero über Schicksal und Notwendigkeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04012040 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 25.04.2017 - 18.07.2017

Tornau

Kolloquium: Antike Texte zu Philosophie und Rhetorik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

04012120 Mo 08:00 - 09:00 wöchentl. 24.04.2017 - 17.07.2017 3.30a / Residenz

Tornau

Hinweise Treffen 1 Stunde nach Vereinbarung, im Dienstzimmer von Prof. Tornau

Institutskolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

04041050 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 02.05.2017 - 25.07.2017 113 / Domer 13

Lemmerich/
Ungeheuer

Büchners Bestiarium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04060030 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 26.04.2017 - 19.07.2017 HS 2 / Phil.-Geb.

Borgards

Inhalt Die Vorlesung unterzieht Büchners Werk einer Serie von historisch-spekulativen Kommentaren. Historisch sind diese Kommentare, weil sie die Texte Büchners aus dem Wissen, Reden und Argumentieren seiner Zeit entfalten möchten. Spekulativ sind diese Kommentare, insofern es ihnen nicht um den Nachweis konkreter Einflüsse, sondern um die Fülle möglicher Lesarten geht. Entworfen wird im Zuge der Vorlesung ein parteisches, aus scharfen Splittern in den weichen Sand geworfenes Bild eines seinerseits parteischen, scharfe Splitter werfenden Autors, der sich, seinen Zeitgenossen und uns zumindest eines aufgetragen hat: das Politische immer wieder neu zu denken. Ein Denkanlass, von dem her die Vorlesung ihr Splitterbild organisieren will, werden Büchners Tiere sein.

Die Vorlesung zielt damit auf viererlei: erstens auf eine Einführung in das Werk Büchners; zweitens auf die Vorführung einer kultur- und wissensgeschichtlichen Literaturwissenschaft; drittens auf eine Annäherung an die *Cultural and Literary Animal Studies*; und viertens auf die Freisetzung des Politischen aus der Lust am Text

Nibelungenlieder des deutschen Mittelalters (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04061020 Di 10:15 - 11:45 wöchentl. 02.05.2017 - 18.07.2017 HS 2 / Phil.-Geb.

Hamm

Inhalt Das um 1200 entstandene 'Nibelungenlied' gehört aufgrund seiner herausragenden Stellung in der heldenepischen Tradition, seiner komplexen Stoffgeschichte, seiner erzählerischen Brüche und seiner vielfältigen Rezeption zu den bedeutendsten und meistdiskutierten Werken der mittelhochdeutschen Literatur. Die Vorlesung wird zentrale kultur-, literatur- und mediengeschichtliche Aspekte des 'Nibelungenliedes' (um 1200) betrachten und neuere Interpretationsansätze der Forschung erörtern. Zudem stellt das 'Nibelungenlied' den Höhepunkt einer Stoffgeschichte dar, die weit in die germanische Mündlichkeit zurückreicht und auch nach 1200 ihre Fortsetzung fand: in einer Reihe von Bearbeitungen des 'Nibelungenliedes' und Neufassungen des Stoffes vom 13. bis 16. Jahrhundert. Ziel der Vorlesung ist es, einen Gesamtüberblick über diese „Nibelungenlieder des deutschen Mittelalters“ zu gewinnen.

Voraussetzung Erfolgreiche Teilnahme am Basismodul

Figurenanalyse: Enite, Isolde, Herzelayde und andere höfische Damen (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04061500 Mo 10:00 - 13:00 wöchentl. 01.05.2017 - 23.07.2017 ÜR 9 / Phil.-Geb. Klein

Inhalt Narratologische Fragestellungen haben seit einigen Jahren auch in der mediävistischen Literaturwissenschaft Konjunktur. Wer wem wann aus welcher Sicht erzählt, welche Handlungsschemata zum Aufbau der Handlung eingesetzt werden, und wie Raum und Zeit der erzählten Welten konstruiert sind: dies und anderes mehr sind inzwischen recht gut erforscht. Anders sieht es mit der Figurendarstellung aus. Mit welchen narrativen Mitteln mittelalterliche Romane ihre Figuren einführen und im Prozess des Erzählens ausbauen, soll anhand prominenter Frauenfiguren höfischer Romane aus der Zeit um 1200 erarbeitet werden. Erwartet wird nicht nur die Bereitschaft, sich auf aktuelle Theoriebeiträge zur Figurenanalyse einzulassen, sondern auch die Bereitschaft zu einem intensiven *close reading* der mittelhochdeutschen Textbeispiele.

Literatur **Textgrundlage**: Ein Reader wird zu Semesterbeginn auf WueCampus bereitgestellt.

Selbstreferentialität im Minnesang (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04061510 Do 10:00 - 13:00 wöchentl. 27.04.2017 - 23.07.2017 ÜR 9 / Phil.-Geb. Klein

Inhalt Glaubt man den einschlägigen Handbüchern, ist der literarische Selbstbezug, in welcher Form auch immer, zuvörderst ein Phänomen der Moderne. Dass es sich anders verhält, auch wenn die Literatur des Mittelalters kaum einmal theoretisch ihre poetische Praxis reflektiert hat, lehrt der Blick in die höfischen Romane, aber auch in die Liebeslyrik des deutschen Mittelalters. Beinahe von Anfang an machen die Minnesänger das Dichten und Singen zum Gegenstand der eigenen Kunst. Die Selbstreflexion erfasst nicht nur textinterne Referenzen („Selbstspiegelungen“), sondern auch verschiedene intertextuelle Phänomene wie Parodie und die Reflexion von Gattungen. So lassen sich zum Beispiel unterscheiden die Selbstthematizierung des Dichtens und Singens, das Lied im Lied, die produktive Auseinandersetzung mit den verschiedenen Liedtypen inklusive Parodie, alle motivischen und formalen Bezüge auf andere Literatur, konkrete Zitate eigener und fremder Lieder u. a. m. Aufgabe des Seminars ist es, die Vielfalt der Formen und Funktionen solcher Selbstreferentialität zu erfassen und zu beschreiben und dabei zugleich die Analyse mittelhochdeutscher Lieder einzuüben.

Literatur **Textgrundlage**: Ein Reader wird zu Semesterbeginn auf WueCampus bereitgestellt.

Die Gottscheds (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

04062620 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 27.04.2017 - 20.07.2017 ÜR 11 / Phil.-Geb. Kraft

Inhalt Johann Christoph Gottsched (1700-1766) wird in der Forschung oft angeführt, allerdings zumeist nur en passant. Gewöhnlich dient er dabei als ein unterkomplexes Gegenüber für Konzepte und Lektüren, die ihn widerlegen bzw. über ihn hinausgehen sollen. Eine Beschäftigung mit ihm selbst, seinen theoretischen Entwürfen und den praktischen Umsetzungen, die er und seine Frau Adelgunde Luise Gottsched jenen an die Seite stellten, findet hingegen nur vergleichsweise selten statt. Im hier angekündigten Seminar wollen wir uns dementsprechend auf eine Entdeckungsreise begeben – sowohl in die Texte selbst als auch in die aktuellen Forschungsansätze. Zunächst wird der „Versuch einer kritischen Dichtkunst vor die Deutschen“ im Zentrum stehen. Im Anschluss werden dann sukzessive weitere Werkteile hinzugezogen.

Entangled Island Times (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

04062700 Do 14:00 - 18:00 Einzel 27.04.2017 - 27.04.2017 ÜR 19 / Phil.-Geb. Borgards
 Do 14:00 - 18:00 Einzel 11.05.2017 - 11.05.2017
 Do 14:00 - 18:00 Einzel 29.06.2017 - 29.06.2017 4.O.8 / Phil.-Geb.
 Do 14:00 - 18:00 Einzel 13.07.2017 - 13.07.2017 4.O.8 / Phil.-Geb.
 Fr 09:00 - 13:00 Einzel 28.04.2017 - 28.04.2017 ÜR 13 / Phil.-Geb.
 Fr 09:00 - 13:00 Einzel 12.05.2017 - 12.05.2017 4.O.8 / Phil.-Geb.
 Fr 09:00 - 13:00 Einzel 30.06.2017 - 30.06.2017 4.O.8 / Phil.-Geb.
 Fr 09:00 - 13:00 Einzel 14.07.2017 - 14.07.2017 4.O.8 / Phil.-Geb.

Inhalt Das Forschungsseminar begleitet ein neu startendes DFG-Forschungsprojekt mit dem Titel „Entangled Island Times“. Im Seminar wird es darum gehen, Inseltheorien, Zeittheorien, Postkolonialismustheorien und Tiertheorien miteinander zu verknüpfen. Die Theorietexte, die wir gemeinsam lesen und diskutieren werden, sind größtenteils auf Englisch; solide passive Englischkenntnisse sind also sehr hilfreich. Eine persönliche Anmeldung in der Sprechstunde ist erforderlich.

Hinweise Eine persönliche Anmeldung in der Sprechstunde ist erforderlich.

folgt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

04062710 Do 18:00 - 20:00 wöchentl. 27.04.2017 - 20.07.2017 ÜR 11 / Phil.-Geb. Riedel

Quantitative Dramenanalyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04063660 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 27.04.2017 - 20.07.2017 1.014 / ZHSG Schöch

Vorlesung: Historische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04064020	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	HS 1 / Phil.-Geb.	Schulz
Inhalt	Die Vorlesung vermittelt Grundlagenkenntnisse zur deutschen Sprachgeschichte. Sie erläutert die Vorgeschichte des Deutschen und die einzelnen Sprachepochen des Deutschen (Althochdeutsch, Altniederdeutsch, Mittelhochdeutsch, Mittelniederdeutsch, Frühneuhochdeutsch, Neuhochdeutsch) in Hinblick auf sprachsoziologische, textsortenspezifische und kulturgeschichtliche Charakteristika. Dabei werden unter anderem auch historische Sprachkontakte, die Entstehung der neuhochdeutschen Schriftsprache sowie sprachpflegerische Bemühungen in der Geschichte des Deutschen thematisiert. Für die Sprachepochen werden die Veränderungen der einzelnen Ebenen des Sprachsystems thematisiert. Aktuelle Sprachwandelvorgänge sollen zudem in größere historische Zusammenhänge eingeordnet werden.					
Literatur	Die einschlägigen Sprachgeschichten des Deutschen werden in der Vorlesung vorgestellt. Weitere Literatur wird im Rahmen der Behandlung einzelner Themen genannt. Zur ersten Orientierung: – Hans-Ulrich Schmid, Einführung in die deutsche Sprachgeschichte, 2. A. Stuttgart – Weimar 2013 – Klaus-Peter Wegera – Sandra Waldenberger, Deutsch diachron. Eine Einführung in den Sprachwandel des Deutschen, Berlin 2012 – Stefanie Stricker – Rolf Bergmann – Claudia Wich-Reif, Sprachhistorisches Arbeitsbuch zur deutschen Gegenwartssprache, 3. Auflage Heidelberg 2016					

Vertiefungs-/Aufbauvorlesung: Postmoderne: Bildkünste, Architektur, Populärkultur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04081011	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	27.04.2017 - 20.07.2017	HS 5 / Phil.-Geb.	Leuschner
V						

Kunsthistorische Analysemethoden 1 (Stilkritik): Maniera: Theorie(n) und Kunstgeschichte eines Begriffs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081018	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Leuschner
S						

Kunsthistorische Analysemethoden 2 (Visual Studies): Edouard Manet und die visuelle Kultur im Frankreich der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081019	Mo	14:00 - 16:00	wöchentl.	08.05.2017 - 17.07.2017	1.005 / ZHSG	Riegel-Satzinger
S						

Inhalt Edouard Manet gilt als einer der wichtigsten Repräsentanten der französischen Malerei zwischen Realismus und Impressionismus, der allerdings durch seine innovative und eigenwillige Interpretation traditioneller Bildinhalte ebenso wie durch die Etablierung neuer, die eigene Lebenswelt reflektierender Sujets seine Zeitgenossen zunächst mehr irritiert und provoziert als begeistert hat. Analysiert werden soll die Wirkung seiner Gemälde vor dem Hintergrund der Sehgewohnheiten seiner Zeit, hinsichtlich seiner Auseinandersetzung mit den virulenten künstlerischen Strömungen und dem neuen Medium der Fotografie sowie unter dem Aspekt der kreativen Begegnung mit dem japanischen Farbholzschnitt.

Hinweise Teilnehmerbeschränkung auf 20 Personen. Anmeldung erforderlich bis zum 25.4.2017.

Die Teilnahme verpflichtet zur Übernahme eines Referats.

Die für die einzelnen Themen erforderliche Literatur wird im Rahmen der individuellen Themenvereinbarung bekannt gegeben.

Anmeldung und Themenvergabe ab sofort per E-mail an:

n.riegel-satzinger@kunsthistoriker.org

Für Rückfragen stehe ich gerne zur Verfügung.

Beginn: 8. Mai 2017. Bitte beachten Sie aktuelle Aushänge.

Sprechstunde während des Semesters (ab 8.5.2017) montags 13-14 Uhr, Zi 7/E/2.

Literatur Oskar Bätschmann: Edouard Manet, München 2015; Hans Körner: Edouard Manet. Dandy, Flaneur, Maler, München 1996; Manet 1832-1883. Katalog zur Ausstellung in Paris, Grand Palais 1983, Paris 1983; Manet – Sehen. Der Blick der Moderne, Katalog zur Ausstellung in der Hamburger Kunsthalle 2016, hg. von Hubertus Gaßner und Viola Hildebrand-Schat, Petersberg 2016

Regionalität und Entgrenzung: Porträtfotografie und -malerei des 19. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081021	Fr	10:00 - 12:00	wöchentl.	28.04.2017 - 21.07.2017	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Leuschner
S						

Kulturgeschichtliche Kompetenz: Gewölbebau und Bautechnik im Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081023	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Bürger
S						

Kulturgeschichtliche Kompetenz: Architektur und Ornament in den islamisch geprägten Kulturgebieten (16.-18. Jh.) (2

SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04081035	Fr	14:00 - 16:00	Einzel	28.04.2017 - 28.04.2017	1.014 / ZHSG	Kouroshi
S	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	19.05.2017 - 19.05.2017	1.014 / ZHSG	
	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	30.06.2017 - 30.06.2017	1.014 / ZHSG	
	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	14.07.2017 - 14.07.2017	1.014 / ZHSG	
	Sa	10:00 - 16:00	Einzel	20.05.2017 - 20.05.2017	1.014 / ZHSG	
	Sa	10:00 - 16:00	Einzel	01.07.2017 - 01.07.2017	1.014 / ZHSG	
	Sa	10:00 - 16:00	Einzel	15.07.2017 - 15.07.2017	1.014 / ZHSG	

Hinweise Bitte melden Sie sich für diese Veranstaltung bis Mo 17. April 2017 im Sekretariat an: L-kunstgeschichte@uni-wuerzburg.de

The Cultural History of American Literature I: Beginnings to 1850s (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04093010	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	27.04.2017 - 21.07.2017	HS 2 / Phil.-Geb.	Gersdorf
AM-LW1-V	-	-	Einzel			

Discourses of Democracy (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

04093050	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	02.05.2017 - 21.07.2017	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Gersdorf
----------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	----------

Hinweise Das Seminar ist auf max. 20 Teilnehmer/innen beschränkt. Endgültige Zulassung nur nach persönlicher Rücksprache.

Zielgruppe Studierende folgender Studiengänge:

PhD students / Promovenden
M.A.
B.A. ab 4. Semester
LA Gymnasium ab 5. Semester

Making Modernities: Technologies, Transformations, Connections (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

04093110	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	26.04.2017 - 21.07.2017	1.002 / ZHSG	
----------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	--

AM-LW/LK

Die französische Artusliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04095010	Di	16:00 - 18:00	Einzel	01.08.2017 - 01.08.2017		Burrichter
	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	HS 4 / Phil.-Geb.	Burrichter

Inhalt Am Ende des Sommersemesters findet die Tagung der Internationalen Artusgesellschaft statt, zu der auch Studierende eingeladen sind. In Vorbereitung darauf gibt die Vorlesung einen Überblick über die mittelalterliche Artusliteratur.

Nachweis Klausur (im Aufbaumodul der POs 2009 und 2012)
Portfolio (in den übrigen Studiengängen)

Oberseminar romanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

04095020	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	27.04.2017 - 13.07.2017	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Burrichter
----------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	------------

Inhalt In diesem Semester werden Texte zur Diskurstheorie gelesen und diskutiert. Daneben sind einzelne Sitzungen für die Vorstellung eigener Projekte vorgesehen.

Hinweise Anmeldung in der Sprechstunde

Literatur Die Textauswahl wird auf WueCampus2 eingestellt.

Voraussetzung Das Seminar ist für Doktoranden sowie Lehramts- und Masterstudierende in der Abschlussphase des Studiums gedacht.

Eine regelmäßige Vorbereitung der Sitzungen und die aktive Teilnahme werden vorausgesetzt.

Nachweis Für Masterstudierende: mündliches Kolloquium

Albert Camus (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04095030	Di 16:00 - 18:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	ÜR 23 / Phil.-Geb.	Burrichter
Inhalt	Albert Camus setzt in seinen Erzählungen grundlegende Überlegungen seiner Philosophie des Absurden um. L'Étranger, La Peste und La Chute spiegeln unterschiedliche Phasen seiner Philosophie.				
Hinweise	Die regelmäßige Teilnahme am Seminar wird dringend empfohlen.				
Literatur	Albert Camus, L'Étranger Albert Camus, La Peste Albert Camus, La Chute				
Voraussetzung	Bestandenes Proseminar Literaturwissenschaft				
Nachweis	schriftliche Hausarbeit				

Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte (Italienisch) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04095100	Di 14:00 - 16:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	HS 7 / Phil.-Geb.	Kleinhans
	Di 12:00 - 14:00	Einzel	01.08.2017 - 01.08.2017		Kleinhans
Inhalt	Die Einführungsvorlesung möchte einen Überblick über die wichtigsten Epochen der italienischen Literaturgeschichte und ausgewählte Aspekte der Literaturtheorie und Methodik vermitteln.				
Literatur	Materialien finden Sie auf WueCampus2 im semesterübergreifenden Kursraum "Romanistische Literaturwissenschaft (RomLit)".				

Italienische Erzählliteratur des Ottocento (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

04095110	Mi 10:00 - 12:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 23 / Phil.-Geb.	Kleinhans
	Fr 08:00 - 10:00	Einzel	28.07.2017 - 28.07.2017		Kleinhans
Inhalt	Die Vorlesung möchte einen Überblick über die italienische Erzählliteratur des 19. Jahrhunderts vermitteln und unterschiedliche methodische Ansätze an ausgewählten Romanen und Novellen vorstellen. Im Zentrum stehen vor allem folgende Autor(inn)en: Alessandro Manzoni; Ippolito Nievo; Luigi Capuana; Giovanni Verga; Matilde Serao; Federico De Roberto; Carlo Collodi.				
Hinweise	Bitte achten Sie auf den genaueren Themenplan und weitere Hinweise im entsprechenden Kursraum von WueCampus2.				
Literatur	<u>Lektüreempfehlung:</u> Ihring, Peter. Einführung in die italienische Literatur des 19. Jahrhunderts. Berlin: Erich Schmidt 2005. Joachim Küpper. Zum italienischen Roman des 19. Jahrhunderts. Foscolo. Manzoni. Verga. D'Annunzio. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2002 Meter, Helmut. Figur und Erzählauffassung im veristischen Roman. Studien zu Verga, De Roberto und Capuana vor dem Hintergrund der französischen Realisten und Naturalisten. Frankfurt/M. 1986. Schwaderer, Richard. Idillio Campestre. Ein Kulturmodell in der italienischen Erzählliteratur des 19. Jahrhunderts. Untersuchungen zu Struktur, Funktion und Entwicklung, München: Fink 1987.				
Nachweis	Klausur				

Begleitkurs zur Vorlesung: Italienische Erzählliteratur des Ottocento (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

04095111	Mi 14:00 - 16:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Im Begleitkurs werden Textausschnitte aus den jeweils in der Vorlesung behandelten Texte gemeinsam gelesen und analysiert sowie Fragen zur Vorlesung diskutiert.				
Hinweise	Der Kurs eignet sich besonders gut für die Vorbereitung der Klausur zur Vorlesung sowie für die Vorbereitung der Staatsexamensprüfung.				

Von Pier Paolo Pasolini zu Sibylle Lewitscharoff: Moderne Lektüren von Dante Alighieris *Inferno* (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

04095120	Di 08:00 - 10:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	1.005 / ZHSG	Kleinhans
Inhalt	Ausgangsbasis ist die gemeinsame Analyse ausgewählter Gesänge des <i>Inferno</i> aus Dante Alighieris <i>Divina Commedia</i> . Hierbei sollen aber nicht nur die einschlägigen <i>Inferno</i> -Kommentare konsultiert werden, sondern auch Interpretationen und <i>Réécritures</i> moderner Schriftsteller miteinbezogen werden, z.B. Pier Paolo Pasolinis <i>Divina Mimesis</i> oder Sibylle Lewitscharoffs Roman <i>Das Pfingstwunder</i> (Suhrkamp 2016).				
Hinweise	Bitte achten Sie auf weitere Hinweise im entsprechenden Kursraum von WueCampus2. Die Lektüre der Romane wird zu Beginn des Seminars vorausgesetzt. Alle Teilnehmer sollten über die italienischen Texte verfügen.				
Literatur	<u>Empfohlene Textausgabe:</u> Dante Alighieri. <i>Inferno</i> . Commento di Anna Maria Chiavacci Leonardi. Milano: Oscar Mondadori 1991. Dante Alighieri. <i>La Commedia</i> . I – <i>Inferno/Hölle</i> . In Prosa übersetzt und kommentiert von Hartmut Köhler. Stuttgart: Reclam 2010. Sibylle Lewitscharoff. <i>Das Pfingstwunder</i> . Berlin: Suhrkamp 2016. Pier Paolo Pasolini. <i>La Divina Mimesis</i> . Milano: Mondadori 2006. Id., „La Volontà di Dante a essere poeta“ + „Appendice: <i>La mala mimesis</i> “, in: <i>Empirismo eretico</i> . Mailand: Garzanti 1972, pp. 108-125. Die Texte müssen zu Semesterbeginn allen Teilnehmern vorliegen. Gegebenenfalls wird die Kenntnis in einem Test zu Beginn des Semesters abgeprüft.				
Voraussetzung	Bestandenes Proseminar Literaturwissenschaft				

Von Giovanni Vergas sizilianischen Novellen zu Gabriele d'Annunzios <i>Novelle della Pescara</i> (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

04095130	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	26.04.2017 - 19.07.2017	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Im Proseminar sollen gemeinsam ausgewählte Novellen aus Vergas Novellensammlung <i>Vita dei Campi</i> (1880) und aus d'Annunzios <i>Novelle della Pescara</i> (1902) analysiert werden. Dabei sollen literaturgeschichtliche und regionale Charakteristika, kulturwissenschaftliche Fragestellungen und dichterische Originalität der beiden recht konträren Schriftstellerpersönlichkeiten diskutiert und unterschiedliche methodische Zugriffe erprobt werden.					
Hinweise	Die regelmäßige Seminarteilnahme ist unerlässlich für eine fruchtbare Seminardiskussion, die von einer genauen Textlektüre ausgeht. Es wird dringend gebeten, sich bereits in den Semesterferien die empfohlene kommentierte Taschenbuchausgabe zu beschaffen und zu jeder Sitzung mitzubringen! Da Sciascias <i>Il giorno della civetta</i> staatsexamensrelevant sind, eignet sich das Seminar auch zur Vorbereitung der Staatsexamensklausur in Literaturwissenschaft.					
Literatur	Bitte achten Sie auf weitere Hinweise im entsprechenden Kursraum von WueCampus2. Giovanni Verga, <i>Vita dei campi</i> (beliebige Ausgabe) Gabriele D'Annunzio, <i>Le novelle della Pescara</i> (beliebige Ausgabe)					
Voraussetzung	Bestandenes Basismodul Literaturwissenschaft und bestandener Sprachkurs Italienisch 1					
Nachweis	Referat, schriftliche Hausarbeit					

Begleitkurs zum Proseminar: Von Giovanni Vergas sizilianischen Novellen zu Gabriele d'Annunzios <i>Novelle della Pescara</i> (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

04095131	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	1.005 / ZHSG	Kleinhans
Inhalt	Die im Proseminar diskutierten Texte können hier gemeinsam übersetzt und sprachlich-stilistisch untersucht werden. Probleme mit dem Verständnis italienischsprachiger Sekundärliteratur können gemeinsam erörtert und Fragen bei der Anlage von Referat und Seminararbeit geklärt werden.					
Hinweise	Der Begleitkurs zum Proseminar wendet sich vor allem an diejenigen Studierenden, die noch sprachliche Schwierigkeiten mit den Texten haben.					

Aktuelle Forschungen / Diskussion von Bachelor-, Zulassungs-, Masterarbeiten und Dissertationsprojekten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

04095180	Do	16:00 - 17:00	wöchentl.	27.04.2017 - 20.07.2017	5.O.8 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Der Kurs richtet sich insbesondere an meine Doktoranden und Magistranden bzw. Studierende, deren Zulassungsarbeit oder Bachelorarbeit ich betreue. Gäste sind nach Absprache willkommen. Ziel ist es, laufende Forschungsarbeiten vorzustellen und über sie bzw. über interessante aktuelle Forschungsliteratur gemeinsam zu diskutieren.					

Serielles Erzählen im Fernsehen. Die französische TV-Serie "Cannabis" (2016) aus literaturwissenschaftlicher

Perspektive (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

04096650	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Bobineau/Wehr
Inhalt	Im Proseminar sollen Grundlagen der literaturwissenschaftlichen (Text-)Analyse anhand des narrativen Mediums der TV-Serie vermittelt werden. Dabei steht die von ARTE produzierte und kürzlich veröffentlichte Serie Cannabis (2016) im Mittelpunkt. Das Format, das als „Europäische[r] Drogenthriller mit Politanspruch“ (Deutschlandfunk) durchweg positiv im Feuilleton besprochen wurde, behandelt komplexe Themen wie Drogenschmuggel, Migration und Korruption, enthält eine Vielzahl an intertextuellen Verweisen und bietet ein kurzweiliges, europäisches Gesellschaftsportrait.					
Literatur	Markus Schleich/Jonas Nesselhauf, <i>Fernsehserien. Geschichte, Theorie, Narration</i> , Tübingen 2016.					
Voraussetzung	Bestandenes Basismodul Literaturwissenschaft und bestandener Sprachkurs Französisch 1					
Nachweis	Mündliches Referat, Handout sowie schriftliche Hausarbeit (ca. 12 Seiten)					

Special Research Topics in EFL Methodology

Veranstaltungsart: Oberseminar

04097650	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	02.05.2017 - 18.07.2017	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Eisenmann
Inhalt	This course is intended for students who are currently writing research papers in EFL Methodology (PhD dissertations, MA-theses, Zulassungsarbeiten; all school types). You will have the opportunity to give presentations within a small circle, ask questions and receive feedback for your work. Due to the highly restricted number of places personal registration is required.					

Science and Technology

Law, Economics and Society

Interdisziplinäres Kolloquium der Graduiertenschule Law, Economics and Society (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

02000040 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 25.04.2017 - 18.07.2017 HS II / Alte Uni Kiesewetter/
GSLES Lauth/Schenke

Steuerrecht II - Bilanzsteuerrecht (Entspricht der Veranstaltung VVZ-Nr. 02807520, "Unternehmenssteuerrecht II: Bilanzsteuerrecht", PO Stand 2016 (2 SWS, Credits: 5 (Erasmus))

Veranstaltungsart: Vorlesung

02802080 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 25.04.2017 - 25.07.2017 Hörsaal IV / Alte Uni Schenke

Inhalt Die Vorlesung führt in das Bilanzsteuerrecht ein, das eine Kernmaterie des Ertragssteuerrechts ist und der steuerlichen Gewinnermittlung dient. Themen im Grundlagenteil der Vorlesung sind die verschiedenen nationalen und internationalen Rechnungslegungssysteme, die Technik der doppelten Buchführung und der Bilanzerstellung sowie die Zusammenhänge zwischen Handelsbilanz und Steuerbilanz. Im Zentrum der Vorlesung stehen dann die Regeln des HGB und des EStG zum Bilanzansatz und zur Bewertung der Wirtschaftsgüter. Eingegangen wird ferner auf die Einnahme-Überschussrechnung nach § 4 Abs. 3 EStG.

Literaturempfehlung: Birk, Steuerrecht, 17. Aufl. 2014; Fehrenbacher, Steuerrecht, 5. Aufl. 2015

Tax Law II – Tax Accounting Law

The course gives an introduction into Tax Accounting Law, which plays a major role in the taxation of proceeds and serves the determination of profits. Topics covered in the basics part of the course are the different national and international accounting systems, the double-entry method of bookkeeping and the preparation of balance sheets, as well as the coherences between trade balance and tax balance. The main part of the course focuses on the rules of the German Commercial Code (HGB) and the German Income Tax Code (EStG) on balance sheet recognition and valuation of assets. Furthermore, the profit and loss calculation as per § 4 para. 3 EStG will be covered.

Literature recommendations:

Birk, Steuerrecht, 17th edition 2014; Fehrenbacher, Steuerrecht, 5rd edition 2015

Ökonomie des Arbeitsmarktes (2 SWS, Credits: 5)

Veranstaltungsart: Vorlesung

10149400 wird noch bekannt gegeben Berthold

12-M-OEA