

Philosophische Fakultät I

Klassische Philologie

Einführungsveranstaltung

Einführung in das Studium der Klassischen Philologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0401001 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Tornau

Vorlesungen

Griechische Vorlesung: Homer, 2. Teil (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0401101 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Erlers

Lateinische Vorlesung: Seneca (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0401201 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Baier

Hauptseminare

Griechisches Hauptseminar: Aischylos, Agamemnon (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0401102 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. Erlers

Lateinisches Hauptseminar: Valerius Flaccus (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0401202 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Baier

Lateinisches Hauptseminar: Seneca, De Clementia (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0401203 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. HS I / Residenz Baier

Interpretationsübungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0401204 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. HS I / Residenz Baier

Proseminare

Griechisches Proseminar (auch für Latinisten): Demosthenes, Kranzrede (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401103 Mi 15:00 - 17:00 wöchentl. 3.29 / Residenz Erlers

Griechisches Proseminar: Platon und die Dichter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401119 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. HS III / Residenz Erler

Lateinisches Proseminar: Cicero, De officiis (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401205 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. HS I / Residenz Stürner

Lateinisches Proseminar: Catull, Carmina maiora (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401206 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. HS I / Residenz Stürner

Lateinisches Proseminar: Tacitus, Germania (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401207 Do 12:00 - 13:30 wöchentl. HS I / Residenz Schlegelmilch

Lateinisches Proseminar: Sueton, Augustus (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401208 Mo 12:00 - 13:30 wöchentl. HS I / Residenz Schlegelmilch

Kolloquium

Gräzistisches Kolloquium: Vorstellung wissenschaftlicher Projekte (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0401104 wird noch bekannt gegeben Erler

Latinistisches Kolloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0401209 Di 12:00 - 14:00 14tägl 14.10.2008 - ÜR 3.23 / Residenz Baier

Fachdidaktische Übungen

Übung zur Fachdidaktik Latein und Griechisch: Textausgaben (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401002 Mi 17:00 - 18:30 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Wünsch

Begleitveranstaltung zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum Griechisch: Grammatikarbeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401105 Mi 11:00 - 13:00 wöchentl. DZ 3.25 a / Residenz Hohenner

Übung zur Fachdidaktik Latein: Catull in der Mittelstufe? (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401210 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Hohenner

Begleitveranstaltung zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum Latein: Visualisierung im Lateinunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401211 Mi 11:00 - 13:00 wöchentl. 3.29 / Residenz Wünsch

Übersetzungsübungen und Lektüren

Griechische Übersetzungsübung, Unterstufe: Isokrates, Panegyrikos (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401106 Fr 13:30 - 15:00 wöchentl. DZ 3.25 a / Residenz Wunsch

Griechische Übersetzungsübung, Unter- und Mittelstufe: Euripides, Hippolytos (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401107 Do 13:30 - 15:00 wöchentl. DZ 3.25 a / Residenz Heßler/Schorn

Griechische Übersetzungsübung, Unter- und Mittelstufe: Diodor, Buch I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401108 Do 15:00 - 16:30 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Heßler/Schorn

Griechische kursorische Lektüre: Texte zur antiken Sklaverei (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401109 wird noch bekannt gegeben Heßler/Schorn

Griechische Übersetzungsübung, Oberstufe (Examenskurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401110 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. DZ 3.25 a / Residenz Hohener

Gr. Übersetzungsübung: Lysias, Gegen Alkibiades (or. 14) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401120 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 26.01.2009 - 02.02.2009 Heßler

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Plinius, Briefe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401212 Mi 09:00 - 11:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Hohener

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Seneca, De Ira (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401213 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. 3.29 / Residenz Reuchlein

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Tibull (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401214 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. HS I / Residenz Schultheiß

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Petron (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401215 Mi 09:30 - 11:00 wöchentl. HS I / Residenz Hogenmüller

Lateinische Übersetzungsübung zur Vorbereitung der Zwischenprüfung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401216 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 3.29 / Residenz Wunsch

Lateinische Übersetzungsübung, Mittelstufe: Lucan, Pharsalia (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401217 Mo 18:00 - 20:00 14tägl. HS I / Residenz Stürner

Lateinische Übersetzungsübung, Mittelstufe: Statius, Thebais (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401218 Mi 13:30 - 15:00 wöchentl. HS I / Residenz Hogenmüller

Lateinische Übersetzungsübung, Mittelstufe: Plautus, Amphitruo (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401219 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Burigk

Lateinische Übersetzungsübung, Mittelstufe: Augustinus, De civitate Dei (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401220 Do 18:00 - 20:00 wöchentl. HS I / Residenz Schultheiß

Lateinische Übersetzungsübung, Oberstufe (Examenskurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401221 Mi 16:30 - 18:00 wöchentl. HS I / Residenz Hohenner
Fr 16:30 - 18:00 wöchentl. HS I / Residenz

Spät- und mittellateinische Lektüre: Einhard, Vita Caroli Magni (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401222 Mi 08:00 - 09:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Schlegelmilch

Sprachübungen

Griechische Grammatik I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401111 Mi 11:30 - 13:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Hogenmüller

Griechische Stilübungen, Unter- und Mittelstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401112 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Hohenner

Griechische Stilübungen, Oberstufe (Examenskurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401113 Di 11:00 - 12:30 wöchentl. DZ 3.25 a / Residenz Wunsch

Lateinische Grammatik I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401223 wird noch bekannt gegeben Hutzel

Lateinische Grammatik I (Parallelkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401224 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. HS I / Residenz Schultheiß

Lateinische Grammatik I (Parallelkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401225 Mo 10:30 - 12:00 wöchentl. HS I / Residenz Schultheiß

Lateinische Stilübungen, Unterstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401226 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. HS 124 / Neue Uni Siemer

Lateinische Stilübungen, Unterstufe (Parallelkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401227 Fr 10:30 - 12:00 wöchentl. Hofmann

Lateinische Stilübungen, Unterstufe (Parallelkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401228 Mo 15:00 - 16:30 wöchentl. HS I / Residenz Schultheiß

Lateinische Stilübungen, Mittelstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401229 Di 09:00 - 10:30 wöchentl. HS I / Residenz Wunsch

Lateinische Stilübungen, Mittelstufe (Parallelkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401230 Fr 13:30 - 15:00 wöchentl. HS I / Residenz Hohener

Lateinische Stilübungen, Oberstufe (Examenskurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401231 Mi 15:00 - 16:30 wöchentl. HS I / Residenz Wunsch

Fr 15:00 - 16:30 wöchentl. HS I / Residenz

Veranstaltungen der Vergleichenden Indogermanischen Sprachwissenschaft

04-VS-VLS: VS-VLS-1S1: Übung zur lateinischen Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405402 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Hettrich

VS-VLS-1S1

04-VS-VLS: VS-VLS-1T1: Tutorium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405403 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 3.38 / Residenz

VS-VLS-1T1

Griechischer Sprachunterricht zur Vorbereitung auf das Graecum [HAF]

Griechischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Graecum I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401114 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. HS 317 / Neue Uni Finkel

Fr 16:00 - 18:00 wöchentl. HS 317 / Neue Uni

Griechischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Graecum II (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401115 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 09.02.2009 - 17.04.2009 HS 126 / Neue Uni Finkel

Fr 16:00 - 18:00 wöchentl. 13.02.2009 - 17.04.2009 HS 126 / Neue Uni

Lateinischer Sprachunterricht zur Vorbereitung auf das Latinum [HAF]

Lateinischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Latinum Stufe I (Parallelkurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0401232	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	HS 315 / Neue Uni	Mock
	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	HS 315 / Neue Uni	

Lateinischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Latinum Stufe I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0401233	Mo	18:00 - 20:00	wöchentl.	Spk-HS / Neue Uni	Mock
	Do	18:00 - 20:00	wöchentl.	HS 413 / Neue Uni	

Lateinischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Latinum Stufe I (Parallelkurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0401234	Di	18:00 - 20:00	wöchentl.	HS 315 / Neue Uni	Greb
	Do	18:00 - 20:00	wöchentl.	HS 414 / Neue Uni	

Lateinischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Latinum III (4 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0401235	Mo	18:00 - 20:00	wöchentl.	HS 315 / Neue Uni	Greb
	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	HS 315 / Neue Uni	

Lateinischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Latinum III (Parallelkurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0401236	Di	18:00 - 20:00	wöchentl.	HS 317 / Neue Uni	Greb
	Do	18:00 - 20:00	wöchentl.	HS 317 / Neue Uni	

Byzantinische und Neugriechische Philologie [HAF]

Neugriechisch I: Für Anfänger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401116	Di	18:00 - 19:30	wöchentl.	HS I / Residenz	Gennimata
---------	----	---------------	-----------	-----------------	-----------

Neugriechisch II: Für Fortgeschrittene I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401117	Di	18:00 - 19:30	wöchentl.	ÜR 3.23 / Residenz	von Hinten
---------	----	---------------	-----------	--------------------	------------

Neugriechisch III: Für Fortgeschrittene II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401118	Do	18:00 - 19:30	wöchentl.	ÜR 3.23 / Residenz	von Hinten
---------	----	---------------	-----------	--------------------	------------

Veranstaltungen der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	01.10.2008 - 01.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	02.10.2008 - 02.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.10.2008 - 06.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2008 - 09.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	10.10.2008 - 10.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.10.2008 - 15.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.10.2008 - 20.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2008 - 17.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2008 - 22.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	24.10.2008 - 24.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	27.10.2008 - 27.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.10.2008 - 28.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	29.10.2008 - 29.10.2008	Zi. 008 / Bibliothek	24-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.10.2008 - 30.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:30 (s.t.) - 13:30	Einzel	03.11.2008 - 03.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.11.2008 - 05.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Di	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.11.2008 - 19.11.2008	Zi. 008 / Bibliothek	46-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	26.01.2009 - 26.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe

Inhalt **Übungen und Rundgang durch die UB zu den Themen** - Wie benutze ich den Katalog der UB? - Wie leihe ich Bücher aus? - Wie finde ich Zeitschriftenaufsätze? - Wo stehen die Bücher, die ich brauche? - Wie nutze ich die UB im Internet?

Hinweise **Treffpunkt: Informationsstelle der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung **keine**

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Die Teilnahme wird allen Studierenden der ersten Semester empfohlen, um sich einen Überblick über das Angebot der UB zu verschaffen und die Literaturrecherche im UB-Katalog einzuüben. In folgenden Studienfächern ist die Teilnahme im Rahmen des Einführungsseminars bzw. des Grundstudiums verpflichtend: - Anglistik - Geographie (nicht für Bachelorstudierende Geographie!) - Germanistik - Geschichte - Kunstgeschichte - Romanistik - Sinologie - Volkskunde - Vor- und Frühgeschichte

Einführung in die Datenbankrecherche: Klassische Philologie

Veranstaltungsart: Kurs

1200210	Di	16:00 - 18:00	Einzel	25.11.2008 - 25.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	
	Do	11:00 - 13:00	Einzel	27.11.2008 - 27.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Boll
	Mi	11:00 - 13:00	Einzel	03.12.2008 - 03.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe	Boll
	Do	16:00 - 18:00	Einzel	11.12.2008 - 11.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe	Boll

Inhalt In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Studierende der Klassischen Philologie im Grundstudium.

Übungen

Übungen zur lateinischen Paläographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401237

Goehl

Lehrstuhl für klassische Archäologie

Studienberatung

Sinn Ulrich Prof.Dr.

Do 14-16 Uhr, Fr 10-11 Uhr und n.V., email: ulrich.sinn@uni-wuerzburg.de

Böhm Stephanie Prof.Dr. -Forschungsfreisemester-

Sprechstunde siehe Aushang, email: stephanie.boehm@uni-wuerzburg.de

Völling Elisabeth Dr.

n.V., email: lisa.voelling@uni-wuerzburg.de

Wehgartner Irma Dr.

Di 11-12 Uhr, n.V., email: museum.ant@uni-wuerzburg.de

Felten Margarita Dr.

n.V., email: margarita.felten@uni-wuerzburg.de

Die Lehrveranstaltungen finden, soweit nicht anders angegeben, in der Residenz, Residenzplatz 2, Südflügel, Tor A, statt.

Sollten sich bei der Terminierung der Lehrveranstaltungen Überschneidungen mit Pflicht- oder Wahlpflichtveranstaltungen anderer Fächer ergeben, werden organisatorische Anstrengungen unternommen, diese Hemmnisse im geregelten Studienverlauf zu beheben!

Semestereröffnung

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

Mo 12:00 - 14:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 1.26/27 / Residenz

Einführung in den geographischen Raum der Klassischen Archäologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405001 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Sinn

Einführung in den geographischen Raum der Klassischen Archäologie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405002 wird noch bekannt gegeben Götz
Hinweise Raum: Vorstandszimmer
Zeit: nach Vereinbarung

Paestum - Geschichte und Denkmäler einer Stadt im Wandel von einer griechischen Kolonie zum römischen

Municipium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405003 Do 11:00 - 13:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Sinn

Hauptwerke der griechischen Skulptur des 8. bis 1. Jhs.v.Chr. (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405004 Di 11:00 - 12:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Sinn

Vorbereitung einer Sonderausstellung zur Orestie des Aischylos (Kooperation mit dem Mainfranken Theater Würzburg)

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0405005 wird noch bekannt gegeben Wehgartner
Hinweise Raum: Antikensammlung
Zeit: nach Vereinbarung

Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405006 Fr 09:00 - 11:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Sinn

Magistranden- und Doktorandenkolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0405007 wird noch bekannt gegeben
Hinweise Raum: Vorstandszimmer
Zeit: nach Vereinbarung

Antiker Bergbau (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405008 Mi 09:00 - 11:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Völling

Aktuelle Funde und Forschungen: Neues zur Troja-Diskussion (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405009 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 1.29 / Residenz Völling

Archäometrie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410901 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 222 / Geographie Schüßler/Völling

Inhalt Begriffsbestimmung Archäometrie; Überblick über den Umfang des Wissenschaftsfeldes; Möglichkeit der interdisziplinären Zusammenarbeit von Altertums- und Naturwissenschaften; einige erste Grundlagen zur Analytischen Archäometrie: röntgenspektroanalytische Methoden, Diffraktometrie, Massenspektrometrie; Methoden der Altersdatierung; Anwendungsbeispiele für ausgewählte Teilbereiche der Archäometrie mit archäologischer Fragestellung, der Herangehensweise mit Hilfe naturwissenschaftlicher Methoden und der interdisziplinären Lösung.

Die Bilderwelt der griechischen Vasen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405010 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. Antiken / Residenz Wehgartner

Attika: Geschichte und Archäologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405011 Mi 11:00 - 13:00 wöchentl. 1.29 / Residenz Reibel-Felten

Freies Zeichnen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0405012 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. Antiken / Residenz Sevastre

Lektüre griechischer Texte zur Klassischen Archäologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405013 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 1.29 / Residenz Hogenmüller

Lehrstuhl für Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie

Studienberatung: Prof.Dr.Frank Falkenstein: Do 10-11 und n.V. (Sprechzeit für Abschlussarbeiten)

Thomas Link M.A.: Di 10-11 und n.V. (Sprechzeit für Studienanfänger) **Semester-**

Vorbesprechung: Mo 13.10.2008, 10.30 s.t., in der Bibliothek des Lehrstuhls .

Neolithikum 1 (04-VFG-EuR2-1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405201 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 22.10.2008 - Tos.Saal / Residenz Falkenstein

Neolith

Hinweise 04-VFG-EuR2-1

Religionsarchäologie I: Metallzeiten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405202 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 16.10.2008 - Tos.Saal / Residenz Peter-Röcher

Religion

Hinweise Termin und Raum werden noch bekannt gegeben.

Die spätkeltische Oppida-Zivilisation (04-VFG-EuR1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405203 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2008 - PR / Residenz Falkenstein/

Oppida

Hinweise 04-VFG-EuR1 Peter-Röcher

- entfällt ! - (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405204 wird noch bekannt gegeben

Hinweise Termin/Raum werden noch bekannt gegeben.

Gewinnung und Verarbeitung von Rohstoffen in der Vorgeschichte (04-VFG-AQ1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405205 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2008 - PR / Residenz Falkenstein

Rohstoffe

Hinweise 04-VFG-AQ1

Ziehen, Fahren, Reiten: frühe Transportmittel in Europa (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405206 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. PR / Residenz Peter-Röcher

Transport

Hinweise Termin und Raum werden noch bekannt gegeben.

Einführung in die Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1 (mit Tutorium) (04-VFG-EF-1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405207 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. PR / Residenz Albers/Link

Einführung

Hinweise 04-VFG-EF-1

Formenkunde der Bronzezeit (04-VFG-FUCH-1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405208 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - PR / Residenz Falkenstein

Bronzezeit

Hinweise 04-VFG-FUCH-1

Anthropologie für Archäologen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405209 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. PR / Residenz Peter-Röcher

Anthropo.

Hinweise Termin und Raum werden noch bekannt gegeben.

Vorbereitung der Ausstellung "Die östlichen Nachbarn der Keltenfürsten" - Neueste archäologische Forschungen zur Urnenfelder-, Hallstatt- und Frühlatènezeit auf der südlichen Frankenalb" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405210 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. PR / Residenz Schußmann

Ausstellg

Voraussetzung Die Übung richtet sich v.a. an Studierende, die entweder als Hilfskräfte oder Grabungsmitarbeiter im DFG-Projekt "Südliche Frankenalb" des Schwerpunktprogramms 1171 beteiligt waren oder sind und Interesse daran haben, den weiteren Weg der unter ihrer Mithilfe erarbeiteten Ergebnisse zu verfolgen und der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Wie verfasse ich einen wissenschaftlichen Aufsatz? (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405211 Sa 09:00 - 17:00 Einzel 08.11.2008 - 08.11.2008 PR / Residenz Wagner

Aufsatz Sa 09:00 - 17:00 Einzel 06.12.2008 - 06.12.2008 PR / Residenz

Sa 09:00 - 17:00 Einzel 17.01.2009 - 17.01.2009 PR / Residenz

Inhalt Der Kurs beginnt mit einer Einführung in die Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens anhand ausgewählter Beispiele aus nationalen und internationalen archäologischen Schriftenreihen. Die Teilnehmer lernen dabei, Fachaufsätze zu analysieren und zu bewerten. Hauptziel des Kurses ist es jedoch, jeden Teilnehmer zu befähigen, bis zur dritten Blocksitzung selbst einen Aufsatz nach vorgegebenen Richtlinien anzufertigen. Die zur Auswahl stehenden Themen werden während der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Doktoranden-/Magistrandenkolloquium

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0405212 wird noch bekannt gegeben Falkenstein

Kolloquium

Hinweise Termin: n.V., Raum: Projektraum

Tagesexkursion nach Nürnberg Germanisches Nationalmuseum

Veranstaltungsart: Exkursion

0405213 Mi 08:00 - 18:00 Einzel 05.11.2008 - Link/Albers

Exkursion

Tagesexkursion nach Weimar und Römhild (2 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0405214 Fr 08:00 - 18:00 Einzel 07.11.2008 - 07.11.2008 Falkenstein

Exkursion

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	01.10.2008 - 01.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	02.10.2008 - 02.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.10.2008 - 06.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2008 - 09.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	10.10.2008 - 10.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.10.2008 - 15.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.10.2008 - 20.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2008 - 17.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2008 - 22.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	24.10.2008 - 24.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	27.10.2008 - 27.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.10.2008 - 28.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	29.10.2008 - 29.10.2008	Zi. 008 / Bibliothek	24-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.10.2008 - 30.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:30 (s.t.) - 13:30	Einzel	03.11.2008 - 03.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.11.2008 - 05.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Di	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.11.2008 - 19.11.2008	Zi. 008 / Bibliothek	46-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	26.01.2009 - 26.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe

Inhalt **Übungen und Rundgang durch die UB zu den Themen** - Wie benutze ich den Katalog der UB? - Wie leihe ich Bücher aus? - Wie finde ich Zeitschriftenaufsätze? - Wo stehen die Bücher, die ich brauche? - Wie nutze ich die UB im Internet?

Hinweise **Treffpunkt: Informationsstelle der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung **keine**

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Die Teilnahme wird allen Studierenden der ersten Semester empfohlen, um sich einen Überblick über das Angebot der UB zu verschaffen und die Literaturrecherche im UB-Katalog einzuüben. In folgenden Studienfächern ist die Teilnahme im Rahmen des Einführungsseminars bzw. des Grundstudiums verpflichtend: - Anglistik - Geographie (nicht für Bachelorstudierende Geographie!) - Germanistik - Geschichte - Kunstgeschichte - Romanistik - Sinologie - Volkskunde - Vor- und Frühgeschichte

Altorientalistik (Assyriologie, Kleinasiatistische Philologie, Semitistik)

Studienberatung: Wilhelm Gernot, Prof. Dr. Nach Vereinbarung am Lehrstuhl für Altorientalistik, Residenzplatz 2, Tor A

Vorbesprechung zu den Veranstaltungen des Lehrstuhls

Veranstaltungsart: Besprechung

Mi	11:30 - 12:15	Einzel	15.10.2008 - 15.10.2008	Ü-Raum / Residenz	Wilhelm/Müller/ Schmidt/ Thomsen/Väth/ Stud. Hilfskraft der Altorientalistik
----	---------------	--------	-------------------------	-------------------	--

Schriften, Sprachen und Literaturen Altvorderasiens (HaF) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405301	Mo	13:00 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 -	Tos.Saal / Residenz	Wilhelm
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	---------

04AWSSL41V
Hinweise Termin wird durch Aushang bekanntgegeben

Schriften, Sprachen und Literaturen Altvorderasiens (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405302	Do	13:00 - 14:00	wöchentl.	23.10.2008 -	Ü-Raum / Residenz	
---------	----	---------------	-----------	--------------	-------------------	--

04AWSSL41T
Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405303	Mi	10:00 - 11:00	wöchentl.	22.10.2008 -	Ü-Raum / Residenz	Schmidt
---------	----	---------------	-----------	--------------	-------------------	---------

04AOAKE1Ü1
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Einführung in die akkadische Sprache (Akkadisch 1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405304	Di	15:00 - 17:00	wöchentl.	21.10.2008 -	Ü-Raum / Residenz	Schmidt
---------	----	---------------	-----------	--------------	-------------------	---------

04AOAKE1Ü2
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Übungen zu Akkadisch 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405305	Do	09:00 - 11:00	wöchentl.	23.10.2008 -	Ü-Raum / Residenz	
---------	----	---------------	-----------	--------------	-------------------	--

04AOAKE1T
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Einführung in die hethitische Sprache (Hethitisch 1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405306	Di	12:00 (s.t.) - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 -	Ü-Raum / Residenz	Wilhelm
---------	----	----------------------	-----------	--------------	-------------------	---------

04AOHEE1Ü
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Übungen zu Hethitisch 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405307 Fr 14:00 - 16:00 wöchentl. 24.10.2008 - Ü-Raum / Residenz

04AOHEE1T

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Entfällt Exkursion mit vorbereitendem Seminar (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405308 wird noch bekannt gegeben

Schmidt

04AOEXK11S

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Akkadischsprachige Rituale und Gebete (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405309 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 22.10.2008 - Ü-Raum / Residenz

Schmidt

04AOAKL41S

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Entfällt: Altassyrische Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405310 Do 10:00 - 12:00 14tägl Ü-Raum / Residenz

04AOAKL51S Do 14:00 - 16:00 14tägl Ü-Raum / Residenz

Entfällt Akkadische literarische Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405324 wird noch bekannt gegeben

N.N.

04AOAKL41S

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Texte zur hethitischen Religion 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405311 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2008 - Ü-Raum / Residenz

Wilhelm

04AOHEL21S

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Entfällt Sumerische Lektüre 2.1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405322 wird noch bekannt gegeben

N.N.

04AOSUL2-1

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Entfällt Sumerische Lektüre 2.2 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405323 wird noch bekannt gegeben

N.N.

04AOSUL2-2

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Geschichte der hethitischen Großreichszeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405312 Di 14:00 (s.t.) - 15:30 wöchentl. 21.10.2008 - Ü-Raum / Residenz

Wilhelm

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Entfällt Akkadische literarische Texte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405313 wird noch bekannt gegeben N.N.
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Neuassyrische Königsinschriften (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405314 Fr 12:00 (s.t.) - 14:00 wöchentl. 24.10.2008 - Ü-Raum / Residenz
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Neu- und spätbabylonische Urkunden und Briefe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405315 Do 11:00 - 13:00 wöchentl. 23.10.2008 - Ü-Raum / Residenz
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Entfällt Neuassyrische Dialekttexte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405316 wird noch bekannt gegeben N.N.
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Akkadische Texte aus Emar (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405325 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - Ü-Raum / Residenz

Einführung in die sumerische Sprache (Sumerisch 1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405317 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. 22.10.2008 - Ü-Raum / Residenz Thomsen
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Hethitisch II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405318 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - Ü-Raum / Residenz Wilhelm
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Einführung ins Hurritische (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405319 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2008 - Ü-Raum / Residenz Wilhelm
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Türkisch II (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405320 Mo 18:30 - 20:00 wöchentl. 20.10.2008 - Ü-Raum / Residenz Väh
Mi 18:30 - 20:00 wöchentl. Ü-Raum / Residenz

Einführung in die Altvorderasiatische Kunst und Archäologie 1: Der spätchalkolithische Urbanisierungsprozeß und das 'Uruk World System' in neuerer Sicht (HaF) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405321 Fr 13:15 - 18:15 dreiwöch. 24.10.2008 - Ü-Raum / Residenz

Bibel-Hebräisch I (= Hebraicum I)

Veranstaltungsart: Kurs

0100100 Mo 18:15 - 19:30 wöchentl. 13.10.2008 - 02.02.2009 Raum 227 / Neue Uni Albert
Mi 18:15 - 19:30 wöchentl. 15.10.2008 - 04.02.2009 Raum 227 / Neue Uni

Vergleichende Indogermanische Sprachwissenschaft

Vorbesprechung: Dienstag, 14. Oktober, um 9 c.t. im Übungsraum 3.38 des Lehrstuhls für Vergleichende Sprachwissenschaft (Informationen zu den Lehrveranstaltungen, Festlegung bzw. Änderung der Zeiten)

Sanskrit I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402219 Di 11:15 - 12:45 wöchentl. 14.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Ahlborn
Do 09:15 - 10:45 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb.

Inhalt Sanskrit, die klassische Sprache Indiens, umfasst eine weite und höchst interessante Literatur, die von religiösen, philosophischen und poetischen Texten bis zu Schriften über Astronomie und Mathematik reicht. Sanskrit besitzt nicht nur eine Bedeutung für die klassische Indologie oder die Sprachwissenschaft. In den modernen indogermanischen Sprachen Nordindiens wie Hindi, Bengali, oder Marathi, aber auch in dravidischen Sprachen des Südens wie Kannada, Malayalam, Tamil und Telugu ist der Anteil des aus dem Sanskrit abzuleitenden Wortschatzes sehr hoch. Grundkenntnisse des Sanskrit sind daher auch für das Studium der modernen Sprachen Südasiens von großem Nutzen. Im Anfängerkurs (Sanskrit I und Sanskrit II), der auf zwei Semester angelegt ist, werden die Grundlagen der Grammatik studiert. Beispielsätze, zum Teil aus der Originalliteratur, sowie Übungen sollen für eine Festigung des Stoffes sorgen.

Literatur Lehrbuch: Coulson, Michael. 2002. Sanskrit: An Introduction to the Classical Language. London: Hodder & Stoughton (Teach Yourself Books). Stenzler, Adolf Friedrich. 181995. Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. Berlin: Walter de Gruyter (statt 18. Auflage 1995 kann auch eine ältere Auflage benutzt werden). Grammatik: Kielhorn, Franz. 1983. Grammatik der Sanskritsprache. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag. Mayrhofer, Manfred. 31978. Sanskrit-Grammatik. Mit sprachvergleichenden Erläuterungen. Berlin: De Gruyter.

Ausgewählte Kapitel aus der russischen Sprachgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0403001 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. HS 124 / Neue Uni

04-SL-SW-1

Hinweise HaF

Altkirchenslavisch I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403035 Mo 08:00 - 09:30 wöchentl. 20.10.2008 - 113 / Domer 13

04-SL-SWG1

Lektüre älterer slavischer Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403036 Mo 13:00 - 15:00 wöchentl. 20.10.2008 -

04-SLLÄST1

Hinweise ÜR

Einführung in die hethitische Sprache (Hethitisch 1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405306 Di 12:00 (s.t.) - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - Ü-Raum / Residenz Wilhelm

O4AOHEE1Ü

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Übungen zu Hethitisch 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405307 Fr 14:00 - 16:00 wöchentl. 24.10.2008 - Ü-Raum / Residenz

O4AOHEE1T

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Texte zur hethitischen Religion 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405311 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2008 - Ü-Raum / Residenz Wilhelm

O4AOHEL21S

Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Hethitisch II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405318 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - Ü-Raum / Residenz Wilhelm
Hinweise Nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Einführung in das Studium der Vergleichenden Indogermanischen Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Einzeltermin

0405400 Di 10:00 - 11:00 Einzel 13.01.2009 - 13.01.2009 3.38 / Residenz Hettrich

SV

Inhalt

1) Vorstellung der wissenschaftlichen Disziplin *Vergleichende Indogermanische Sprachwissenschaft* :
Was ist die Indogermanische Sprachfamilie? Worin begründet sich Sprachverwandtschaft? Wie alt ist die wissenschaftlich nachvollziehbare Geschichte unserer Sprachfamilie? Wie entwickeln sich Sprachen weiter? Wie funktionieren Sprachen?
2) Vorstellung der Vergleichenden Sprachwissenschaft in Würzburg und der Studienmöglichkeiten:
Einführung in die neue Bachelor-/Master-Studienstruktur, Vorstellung möglicher Fächerkombinationen, Vorstellung eines typischen Studienverlaufs, Berufsziele

Einführung ins Studium der Vergleichenden Indogermanischen Sprachwissenschaft/Vorbesprechung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0405401 Di 09:00 - 10:00 Einzel 14.10.2008 - 14.10.2008 3.38 / Residenz Hettrich

Einführung

04-VS-VLS: VS-VLS-1S1: Übung zur lateinischen Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405402 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Hettrich

VS-VLS-1S1

04-VS-VLS: VS-VLS-1T1: Tutorium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405403 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 3.38 / Residenz

VS-VLS-1T1

04-VS-SWS: VS-SWS-1S1: Einführung ins Gotische (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405404 Di 08:00 - 10:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Hettrich

VS-SWS-1S1

04-VS-VII: VS-VII-1S1: Vedische Prosa (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405405 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Hettrich

VS-VII-1S1

04-VS-VII: VS-VII-1T1: Tutorium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405406 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Vath

VS-VII-1T1

Italisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405407 Di 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Hartmann

Italisch

04-VS-BEIS: AW-SSL5-1S: Überblick über die altindogermanischen Sprachen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405408 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Hartmann

AW-SSL5-1S

04-VS-BEIS: AW-SSL5-1T: Tutorium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405409 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Vath

AW-SSL5-1T

04-VS-SOS: VS-SOS-1S1: Einführung in Tocharisch B II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405410 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Hartmann

VS-SOS-1S1

Altirisch II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405411 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 3.38 / Residenz

Altir. II

Die Indogermanen: archäologische und sprachliche Grundlagen und Theorien. Einführung I. (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405412 Fr 14:00 - 16:00 14tägl. 3.38 / Residenz Vath

Idg.arch.

Inhalt

In dem Seminar soll zunächst ein kurzer Überblick über den indogermanischen Grundwortschatz gegeben werden, wobei der Fokus auf den Bereichen des Wortschatzes zu legen sein wird, für den auch archäologische Nachweise erbracht werden können. Es sind dies vor allem die Bereiche Viehzucht und Haustiernutzung, Ackerbau, Hausbau, Pferd und Wagen, Fauna und Flora, Werkzeuge und Waffen. Ein zweiter Teil soll die wichtigsten Theorien bezüglich der Herkunft und Ausbreitung der Sprecher der indogermanischen Sprachen vorstellen. Hieran sind auch einige Bemerkungen zu den Themenkomplexen Sprachwandel und Migration anzuschließen. Ein dritter Teil ist dann einigen archäologischen Kulturen zu widmen, die als Träger der Ausbreitung der indogermanischen Sprachen gedient haben könnten.

Deutsch-Armenisch kontrastiv (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405413 wird noch bekannt gegeben

Dt.-Arm.

Inhalt

Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Entstehung und Entwicklung der armenischen Sprache. Es werden die phonetischen, morphologischen, syntaktischen und semantischen Merkmale der armenischen Sprache im Vergleich zur deutschen Sprache untersucht. Parallel werden die anwendungs- und praxisorientierten Aspekte behandelt.

04-VS-BEAS: VS-BEAS-1S1: Sprachwissenschaftliches Seminar 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405414 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Vath

VS-BEAS-1S

04-VS-BEAS: VS-BEAS-1T1: Tutorium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405415 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Vath

VS-BEAS-1T

Altertumswissenschaften an der Universität Würzburg (1 SWS)

Veranstaltungsart: Einzeltermin

0405416 Di 09:00 - 10:00 Einzel 13.01.2009 - 13.01.2009 3.38 / Residenz

SV

Inhalt 1) Vorstellung der Würzburger Altertumswissenschaften mit den beteiligten Fächern (Ägyptologie, Altorientalistik, Klassische Archäologie, Vergleichende Sprachwissenschaft, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie) sowie der Klassischen Philologie:
Die Altertumswissenschaften in Würzburg erforschen die Menschheitsgeschichte von der Sesshaftwerdung (10. Jt. v. Chr.) bis zum Ende des Römischen Reiches (5. Jh. n. Chr.) in Europa, Vorderasien und Ägypten. Sie rekonstruieren aus materiellen Hinterlassenschaften und antiken Texten menschliches Leben im Altertum.
2) Vorstellung des Studiengangs *Alte Welt*:
Der neue Bachelor-Studiengang *Alte Welt* ermöglicht ein wissenschaftsbasiertes Verständnis der antiken Kulturen sowohl auf der sprachlichen als auch auf der materiellen Seite. Eine Vertiefung dieses Basiswissens wird durch die Hinzuziehung eines Nebenfachs aus der Alten Welt ermöglicht. Es schließen sich Einzelveranstaltungen der beteiligten altertumkundlichen Fächer mit fachspezifischeren Informationsmöglichkeiten an.

Sprachwissenschaftliches Seminar 2 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406406	Di	13:00 - 14:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Di	16:00 - 17:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann
	Di	12:15 - 13:45	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Krämer-Neubert
	Di	14:30 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Krämer-Neubert
	Di	10:15 - 11:45	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Zimmermann
	Di	18:00 - 19:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Moser

Sprachgeschichtliche Analyse neuhochdeutscher Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406427 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 3.38 / Residenz Hartmann

Inhalt Der Kurs dient der Vorbereitung aufs neue Staatsexamen: An ausgewählten Beispielen gegenwartssprachlicher Texte soll in diesem Seminar auf den Gebieten Phonologie/Phonetik (Vokale, Konsonanten), Graphematik (Orthographie, Normierung), Lexikon (Wortgeschichte, Bedeutungswandel), Morphologie (Verbal- und Nominalflexion, Wortbildung) und Syntax in die Sprachgeschichte des Deutschen eingeführt werden.

Hinweise Der Erwerb eines Hauptseminarscheins ist möglich: Voraussetzung hierfür sind die Vertrautheit mit den Grundbegriffen der beiden Sprachwissenschaftlichen Seminare, was durch einen kurzen Eingangstest (13.10.08) überprüft wird, und eine erfolgreiche Abschlussklausur sowie eine Hausarbeit.

Literatur SCHMIDT, Wilhelm. Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium. Stuttgart 2007.
NÜBLING, Damaris. Historische Sprachwissenschaft des Deutschen. Tübingen 2006.

Tempus - Aspekt - Aktionsart (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406432 Mi 08:00 - 10:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb. Hettrich

Inhalt Tempus, Aspekt und Aktionsart sind grammatische bzw. lexikalische Konzepte, die in einer von Sprache zu Sprache wechselnden Weise an die Wortart #Verb' gebunden sind. Ziel des Seminars ist es, darzustellen, welche dieser Konzepte sich im Deutschen als grammatische oder lexikalische Kategorien realisieren und in welche Subkategorien sie sich aufgliedern. Dies soll im Kontrast zu den Verhältnissen in anderen Sprachen geschehen, die je nach den Kenntnissen und Studienfächern der Seminarteilnehmer ausgewählt werden.

Hinweise Eine Liste der Literatur, die der Arbeit innerhalb des Seminars zugrunde gelegt wird, kann ab dem 1. Oktober 2008 von der Homepage des Lehrstuhls für Vergleichende Sprachwissenschaft oder des Lehrstuhls für Deutsche Sprachwissenschaft heruntergeladen werden.

Literatur Die Teilnahme am Seminar setzt das Bestehen einer Eingangsklausur voraus. Für diese Klausur wird die angegebene Literatur zugrunde gelegt.

A: Skript zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 2, Kap. 4: Temporalität
B: B. Comrie: Tense and Aspect. In: Syntax. = HSK 9.2 (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft) Berlin / New York, de Gruyter, 1995, 1244 - 1251.

Bedeutung und Grammatik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409405 - - wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 Meinschaefer

Inhalt Die Vorbesprechung zu dieser Veranstaltung findet statt am Dienstag, 14.10., 14 Uhr c.t., in 5.O.20 (Am Hubland). In der Vorbesprechung legen wir die Unterrichtszeit und den Arbeitsplan fest.

In dieser Veranstaltung werden wir Jackendoff's Buch / *Foundations of Language* /lesen und gemeinsam diskutieren. Bei Interesse werden wir weitere Arbeiten hinzuziehen, auf die Jackendoff sich bezieht oder die mit seinem Buch in Zusammenhang stehen. Das Seminar richtet sich an fortgeschrittene Studierende, Doktoranden und Postdoktoranden in allen Bereichen der Sprachwissenschaft.

Mehr zum Buch

<http://kybele.psych.cornell.edu/~edelman/on-Jackendoff/>

<http://www.bbsonline.org/Preprints/Jackendoff-07252002/Referees/>

<http://www-personal.umich.edu/~rburling/Jackendoff.html>

Leistungsnachweis: Referat und schriftliche Hausarbeit

Hinweise Nach Vereinbarung

Raum 5 O. 20 (Dienstzimmer)

Literatur Literatur: Jackendoff, Ray (2002) *Foundations of language. Brain, meaning, grammar, evolution*. Oxford: Oxford University Press

Ägyptologie

Semester-Vorbesprechung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0405500 Mi 10:00 - 11:00 Einzel 15.10.2008 - 15.10.2008 1.45 / Residenz Beinlich

Die Tempel von Dendara (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405511 Mo 12:00 - 13:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 Tos.Saal / Residenz Beinlich

Kosmogonische Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405512 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 1.45 / Residenz Beinlich

Die Gräberfelder von Giza (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405513 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 1.45 / Residenz Beinlich

Hieratische Texte der Spätzeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405514 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 1.45 / Residenz Beinlich

Probleme spätägyptischer Tempel (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0405515 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 1.45 / Residenz Beinlich

Ägyptologie an der Universität Würzburg

Veranstaltungsart: Einzeltermin

0405520 Di 11:00 - 12:00 Einzel 13.01.2009 - 13.01.2009 Stadler

SV

Inhalt Diese Sonderveranstaltung findet in der Antikenabteilung des Martin-von-Wagner-Museums in der Residenz statt. Im Ägyptensaal der Antikenabteilung wird das Studium der Ägyptologie in seinen verschiedenen Varianten vorgestellt, die an der Universität Würzburg angeboten werden. Außerdem besteht die Möglichkeit, Fragen zu stellen.

Ägyptische Lektüre 2-1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405521 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 1.45 / Residenz Stadler

Kulturgeschichte Ägyptens (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405522 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 1.45 / Residenz Stadler

KÄ 1

Inhalt Das Seminar ist eine typische Form des ägyptologischen Unterrichts. Am Studium der Ägyptologie Interessierte bekommen so Einblicke in den Studienalltag. Inhaltlich beschäftigt sich das Seminar mit der Epoche des Neuen Reiches (1550-1070 v.Chr.), in der Ägypten zur Supermacht des Vorderen Orients aufstieg.

Lektüre ausgewählter Pyramidentexte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405523 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 1.45 / Residenz Stadler

Ritualtexte zum täglichen Ritual 1: Hieroglyphische und hieratische Textzeugen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405524 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 Stadler
AER3

Ägyptische Religion in ptolemäisch-römischer Zeit nach den demotischen Quellen 2 (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405525 Mi 13:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 HS II / Residenz Stadler

Lektüre kursivhieratischer Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405531 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 1.45 / Residenz

Historische und biographische Inschriften der 18. Dynastie (Mittelägyptisch 3) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405532 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 24.10.2008 - 06.02.2009 1.45 / Residenz Vittmann

Der antike christliche Sudan (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405541 Mi 14:00 - 16:00 14tägl 15.10.2008 - 04.02.2009 1.45 / Residenz Hallof
Mi 16:00 - 18:00 14tägl 15.10.2008 - 04.02.2009 1.45 / Residenz

Koptisch II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405551 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 1.45 / Residenz Hänsch

Tutorium zur Übung: Einführung in die ägyptische Schrift und Sprache (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405571 Do 16:00 - 17:00 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 1.45 / Residenz Beinlich/Koch

Einführung in die ägyptische Schrift und Sprache 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405572 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 1.45 / Residenz Koch

EÄSS

Hinweise Die Zeiten zu dieser Lehrveranstaltung werden bei der Vorbesprechung am 15.10.2008 festgelegt.

Kunstgeschichte und Denkmälerkunde Ägyptens 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405573 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 1.45 / Residenz Koch

KDÄ

Hinweise Die Zeiten dieser Lehrveranstaltung werden bei der Vorbesprechung am 15.10.2008 festgelegt.

Sinologie

Die regulären Semesterveranstaltungen beginnen im Anschluss an die Einführungsveranstaltung am 16. Oktober 2008, 9 Uhr c.t., in HS 3 des Philosophiegebäudes am Hubland. Dem 1. Semester ist ein verpflichtender 4-wöchiger Intensivkurs vorgeschaltet, Beginn am 8. September 2008, 9 Uhr c.t., Treffpunkt: Hörsaal 2. Von der Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät werden die folgenden Veranstaltungen angeboten: Nr. 1012982, Manfred Plagens, Seminar: China in der Weltwirtschaft

[IB8], 2 SWS, Di 12-13.30, R 104 (Mensagebäude); Nr. 1012983, Manfred Plagens, Tutorium zum Seminar China in der Weltwirtschaft, 0,5 SWS, Di 13.30-14, R 104.

Volksrepublik China I [IB3] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402101 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 16.10.2008 - 31.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt Geschichte der VR China 1949-1989

Nachweis mündliche Prüfung (ca. 15 Minuten) am Semesterende

Kurzkomentar IB3

Zielgruppe Vorgesehen für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.

Tutorium zur Vorlesung "VR China I" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402167 Do 12:30 - 14:00 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 R 104 / Mensa Trausch

Einführung in die Umweltgeschichte Chinas (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0402110 Mi 09:00 - 11:00 wöchentl. 22.10.2008 - 30.01.2009 HS 5 / Phil.-Geb.

Kriminalhistorische Betrachtung der qingzeitlichen Amtsdienerschaft (xuyi) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0402111 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.

Magistrandenkolloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0402112 Do 09:00 - 10:00 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009

Hinweise Kolloquium findet im Dienstzimmer von Prof. Kolb statt.

Einführung in die chinesische Kultur- und Landeskunde I [IB1] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402108 Di 15:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - HS 6 / Phil.-Geb.

Nachweis schriftliche oder mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomentar IB1

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für das 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Einführung in die Geschichte Chinas I [IB2] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402107 Di 14:00 - 15:00 wöchentl. 21.10.2008 - HS 6 / Phil.-Geb.

Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomentar IB2

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Geschichte Chinas III [IB7] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402109 Mi 15:00 - 17:00 wöchentl. 22.10.2008 - HS 5 / Phil.-Geb.

Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für das 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

The Political System of the PR China [MB6] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402113 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - 30.01.2009 HS 5 / Phil.-Geb. Alpermann

Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für Studierende im 3. Semester Modern China B.A.

Tutorium zur Vorlesung "The Political System of the PR China" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402168 Do 11:00 - 12:30 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 R 104 / Mensa

Aktuelle Themen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402114 Do 12:30 - 14:00 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb. Alpermann

Nachweis Prüfung am Semesterende

Zielgruppe Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Die europäische Entdeckung Yunnans (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402116 Fr 14:00 - 18:30 Einzel 21.11.2008 - 21.11.2008 7.U.13 / Phil.-Geb. Ebner von
Fr 14:00 - 18:30 Einzel 05.12.2008 - 05.12.2008 7.U.13 / Phil.-Geb. Eschenbach
Fr 14:00 - 18:30 Einzel 09.01.2009 - 09.01.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.
Fr 14:00 - 18:30 Einzel 23.01.2009 - 23.01.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.

Hinweise wird als Blockveranstaltung angeboten, mehrmals Fr 14 - ca. 18.30 in Raum 7/U/13.

Nachweis Prüfung am Semesterende

Identitätssuche in China - damals und heute (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402118 Mi 12:00 - 13:30 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 R 104 / Mensa

Literatur Literatur zu Identitätssuche:

- ##### #2007#10#15##unter: http://www.dahe.cn/XWZX/zt/hnzt/xjfxjq/zlxz/t20080731_1356270.htm

###, #####unter: <http://www.blogchina.com/2005092991962.html>

###, #####. ##### 1987#

###, Leong Song Lit (Sonnet), #####. Teil 1 unter: [http://shuowen.net/ZhongGuoWenHua\(1\).htm](http://shuowen.net/ZhongGuoWenHua(1).htm), Fortsetzung unter: [http://shuowen.net/ZhongGuoWenHua\(2\).htm](http://shuowen.net/ZhongGuoWenHua(2).htm)

Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende

Zielgruppe Bachelor ab dem 5. Semester und Magistranden

Chinese Foreign Policy (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402119 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.

Kultugeschichte der VR China (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402122 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 R 104 / Mensa Leibold

Hinweise vorgesehen für Studierende des 3. Semesters

Nachweis mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkommentar IB9

Zielgruppe vorgesehen für Studierende im 3. Semester Modern China B.A.

Politische und soziale Aspekte der wirtschaftlichen Entwicklung in der VR China [IB14] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402123 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb. Leibold

Nachweis mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkommentar IB14

Zielgruppe vorgesehen für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Tutorium zur Vorlesung "Politische und soziale Aspekte der wirtschaftlichen Entwicklung der VR China" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402169 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 R 104 / Mensa

Chinesische Orthographie A [MB1] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402124	Mo 08:00 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 06.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Leibold
Hinweise	Pflichtveranstaltung für Studierende des 1. Semesters B.A. Modern China				
Nachweis	schriftliche Prüfung am Semesterende				
Kurzkommentar	MB1				
Zielgruppe	Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.				

Chinesische Orthographie B [MB1] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402125	Mi 08:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	Leibold
Hinweise	Pflichtveranstaltung für Studierende im 1. Semester Modern China B.A.				
Nachweis	schriftliche Prüfung am Semesterende				
Kurzkommentar	MB1				
Zielgruppe	Pflichtfach für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.				

Chinesische Orthographie C [MB1] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402126	Fr 08:00 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 06.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Leibold
Nachweis	schriftliche Prüfung am Semesterende				
Kurzkommentar	MB1				
Zielgruppe	Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.				

Vorbereitung für den Aufenthalt am ECCS (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402127	Mo 18:00 - 20:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Leibold/Mu
Zielgruppe	Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 3. Semester, die im SS 2009 in Peking studieren werden				

Symbolismus in der chinesischen Architektur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402135	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
Nachweis	schriftliche oder mündliche Prüfung am Semesterende				

Geographie Chinas (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402136	Mo 11:00 - 12:30	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Mo 13:30 - 16:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Di 09:00 - 12:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Di 13:00 - 14:30	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Do 08:15 - 08:45	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	
Hinweise	Verpflichtender Intensivkurs zur Geographie Chinas für Studierende im 1. Semester des Bachelor-Studiengangs Modern China. Das Ergebnis des Abschlußtests geht in die Prüfungsnote "Volksrepublik China I" ein.				
Nachweis	kurzer schriftlicher Test am 16.10.08				
Zielgruppe	Studierende im 1. Semester des Bachelor-Studiengangs Modern China				

Einführung in die Hilfsmittel der Sinologie A [MB2] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402132	Mi 08:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009		
Hinweise	Kurs findet in der Bibliothek statt.				
Voraussetzung	Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfung ist der durch eine Teilnahmebestätigung belegte Besuch der "Einführung in die Benutzung und den Katalog der Universitätsbibliothek" an der UB				
Nachweis	schriftliche Abschlußklausur am Semesterende				
Kurzkommentar	MB2				
Zielgruppe	Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.				

Einführung in die Hilfsmittel der Sinologie B [MB2] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402133 Mo 08:00 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009
Hinweise Kurs findet in der Bibliothek statt.
Voraussetzung Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfung ist der durch eine Teilnahmebestätigung belegte Besuch der "Einführung in die Benutzung und den Katalog der Universitätsbibliothek" an der UB
Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende
Kurzkomentar MB2
Zielgruppe Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.

Einführung in die Hilfsmittel der Sinologie C [MB2] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402134 Di 08:00 - 10:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009
Hinweise Kurs findet in der Bibliothek statt.
Voraussetzung Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfung ist der durch eine Teilnahmebestätigung belegte Besuch der "Einführung in die Benutzung und den Katalog der Universitätsbibliothek" an der UB
Nachweis schriftliche Abschlußklausur am Semesterende
Kurzkomentar MB2
Zielgruppe Pflichtfach für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.

Taiwan, Hong Kong, Singapur [IB9] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402138 Fr 10:15 - 11:45 wöchentl. 17.10.2008 - 06.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende
Kurzkomentar IB9
Zielgruppe vorgesehen für die Studierenden im 3. Semester Modern China B.A.

Digitale Werkzeuge für Sinologen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402137 Do 10:30 - 12:00 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 6.E.8 CIP / Phil.-Geb.

Der chinesische Dokumentarfilm (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402164 Fr 13:00 - 15:00 14tägl 17.10.2008 - 31.10.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Fr 13:00 - 15:00 Einzel 14.11.2008 - 14.11.2008 R 104 / Mensa
Fr 13:00 - 15:00 14tägl 28.11.2008 - 06.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Hinweise Die Veranstaltung besteht aus dieser Übung und einem einstündigen Tutorium, die sich wöchentlich abwechseln. Die im Unterricht behandelten Dokumentarfilme werden alle 14 Tage (ab dem 28.10.) freitags von 12 bis ca. 13 Uhr im Übungsraum 17 gezeigt.
Voraussetzung Geeignet für Studierende ab dem 5. Semester.
Zielgruppe geeignet für Studierende ab dem 5. Semester

Tutorium zur Übung "Der chinesische Dokumentarfilm" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402165 Fr 13:00 - 15:00 14tägl 24.10.2008 - 06.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Hinweise Das Tutorium und die Übung wechseln wöchentlich ab. Zur Veranstaltung werden alle 14 Tage (ab dem 31.10.08) freitags von 12 bis ca. 13 Uhr im Übungsraum 17 (am 14.11. im Raum 104) Dokumentarfilme gezeigt.
Voraussetzung geeignet für Studierende ab dem 5. Semester
Zielgruppe geeignet für Studierende ab dem 5. Semester

Der chinesische Dokumentarfilm: Filmvorführung

Veranstaltungsart: Übung

0402166 Fr 12:00 - 13:00 Einzel 31.10.2008 - 31.10.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Fr 12:00 - 13:00 Einzel 14.11.2008 - 14.11.2008 R 104 / Mensa
Fr 12:00 - 13:00 14tägl 28.11.2008 - 06.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Hinweise Die gezeigten Filme werden im Tutorium vorbereitet und in der Übung diskutiert.
Voraussetzung geeignet für Studierende ab dem 5. Semester
Zielgruppe geeignet für Studierende ab dem 5. Semester

Aspekte interkultureller Verständigung zwischen Deutschen und Chinesen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402157 Mi 18:00 - 19:30 wöchentl. 22.10.2008 - ÜR 17 / Phil.-Geb.
 Hinweise Für Hörer aller Fakultäten. Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz".
 Zielgruppe Für Hörer aller Fakultäten

Übung zum Seminar "Aspekte interkultureller Kommunikation zwischen Deutschen und Chinesen" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402158 Mi 19:45 - 20:30 wöchentl. 22.10.2008 - ÜR 17 / Phil.-Geb.

Landesspezifisches interkulturelles Training mit Schwerpunkt China (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0402159 Do 17:45 - 18:15 Einzel 30.10.2008 - 30.10.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.
 Fr 12:00 - 19:00 Einzel 14.11.2008 - 14.11.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.
 Sa 09:00 - 19:00 Einzel 15.11.2008 - 15.11.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.
 Sa 09:00 - 17:00 Einzel 22.11.2008 - 22.11.2008
 Hinweise Das Blockseminar soll am 14. und 15.11.2008 stattfinden und dient der Vorbereitung eines eintägigen Workshops am 22.11.08 im Toscanasaal der Residenz.
 Anmeldung zum Seminar erforderlich bis zum 24.10.08 (e-mail an nannan.liu@uni-wuerzburg.de).
 Am Do 30.10.08 wird im Übungsraum 17 von 17.45 bis ca. 18.15 eine kurze Vorbesprechung stattfinden.
 Offen für Hörer aller Fakultäten.
 Voraussetzung Offen für Hörer aller Fakultäten.
 Anmeldung erforderlich bis 24.10.08 (e-mail an nannan.liu@uni-wuerzburg.de).
 Zielgruppe Für Hörer aller Fakultäten

Chinesische EDV II A [MB5] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402152 Fr 12:00 - 15:00 14tägl 17.10.2008 - 06.02.2009 6.E.8 CIP / Phil.-Geb. Zhang
 Nachweis Klausur am Semesterende sowie Übungsaufgaben
 Kurzkomentar MB5
 Zielgruppe Pflichtfach für Studierende im 3. Semester Modern China B.A.

Chinesische EDV II B [MB5] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402153 Fr 12:00 - 15:00 14tägl 24.10.2008 - 06.02.2009 6.E.8 CIP / Phil.-Geb. Zhang
 Nachweis Klausur am Semesterende und Übungsaufgaben
 Kurzkomentar MB5
 Zielgruppe Pflichtfach für alle Studierenden im 3. Semester Modern China B.A.

Modernes Chinesisch I A, Intensivkurs [SB1]

Veranstaltungsart: Übung

0402140 wird noch bekannt gegeben Shi
 Hinweise Anmeldung zum Intensivkurs erforderlich bis 15. Juli 2008, ein Formular finden Sie auf der Homepage des Lehrstuhls. Der Intensivkurs beginnt am 8. September 2008 und wird über vier Wochen unterrichtet, jeweils von 9-13 Uhr, voraussichtlich Übungsraum 23. Abschlußklausur für den Intensivkurs am 6. Oktober, 9-11 Uhr. Das erfolgreiche Bestehen der Abschlußklausur ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs Modernes Chinesisch I.
 Voraussetzung Anmeldung zum Intensivkurs über das Formular auf der Homepage des Lehrstuhls bis 15.7.08.
 Nachweis Abschlußklausur am 6.10.08, 9-11 Uhr.
 Zielgruppe Interessenten an der Chinesisch-Ausbildung im Studiengang Modern China B.A., Sinicum und Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen.

Modernes Chinesisch I B, Intensivkurs [SB1] [Parallelkurs]

Veranstaltungsart: Übung

0402139 wird noch bekannt gegeben Müller-Chiu
 Hinweise Anmeldung zum Intensivkurs erforderlich bis 15.7.08, Formular auf der Homepage des Lehrstuhls. Der Intensivkurs finden vom 8.9.-2.10.08 jeweils Mo-Fr 9-13 Uhr statt, voraussichtlich im Übungsraum 17. Das erfolgreiche Bestehen der Abschlußklausur (6.10.08, 9-11 Uhr) ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.
 Voraussetzung Anmeldung zum Intensivkurs bis 15.7.08, Formular auf der Homepage des Lehrstuhls.
 Nachweis Abschlußklausur am 6.10.08, 9-11 Uhr
 Kurzkomentar IB16
 Zielgruppe Für alle Studienanfänger im Studiengang Modern China B.A., Sinicum und Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen verpflichtend.

Modernes Chinesisch I C, Intensivkurs [SB1] [Parallelkurs]

Veranstaltungsart: Übung

0402154 Mi 09:00 - 13:00 Einzel 01.10.2008 - 01.10.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.
Do 09:00 - 13:00 Einzel 02.10.2008 - 02.10.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Hinweise Anmeldung zum verpflichtenden Intensivkurs (8.9.-2.10.2008) erforderlich bis 15.7.2008, Formular auf der Homepage des Lehrstuhls. Der Intensivkurs beginnt am 8.9. um 9 Uhr in HS 2. Der Unterricht findet täglich von 9-13 Uhr im Übungsraum 16 statt. Abschlußklausur am 6.10.08, 9-11 Uhr, HS 2.

Voraussetzung Anmeldung für den Intensivkurs bis 15.7.08 am Lehrstuhl, ein Formular dazu finden Sie auf unserer Homepage.

Nachweis Schriftliche Klausur am Ende des Intensivkurses am 6.10.2008, 9-11 Uhr, Hörsaal 2.

Kurzkommentar SB1; SB2

Zielgruppe Intensivkurs verpflichtend für alle Studienanfänger (Modern China B.A., Sinicum, Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen etc.).

Modernes Chinesisch I A [SB2] (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402141 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb. Shi
Di 10:30 - 12:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 R 104 / Mensa
Mi 12:00 - 13:30 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Mi 16:30 - 18:00 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 R 104 / Mensa
Fr 12:00 - 13:30 Einzel 19.12.2008 - 19.12.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Voraussetzung Der erfolgreich bestandene Intensivkurs ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.

Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende

Kurzkommentar SB1; SB2

Zielgruppe Semesterkurs verpflichtend für alle Studierenden im Studiengang Modern China sowie im Studienelement Sinicum

Modernes Chinesisch I B [SB2] [Parallelkurs] (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402146 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 R 104 / Mensa Müller-Chiu
Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.
Mi 12:00 - 13:30 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.
Do 11:00 - 12:30 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Voraussetzung Der erfolgreich bestandene Intensivkurs (Klausur voraussichtlich am 6.10.2008) ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.

Nachweis schriftliche Prüfung am Ende des Semesters

Kurzkommentar SB1; SB2

Zielgruppe Der Semesterkurs ist verpflichtend für die Studierenden im 1. Semester des Studiengangs Modern China und des Studienelements Sinicum.

Modernes Chinesisch I C [SB2] [Parallelkurs] (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402155 Di 16:30 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 R 104 / Mensa
Mi 09:00 - 10:30 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 R 104 / Mensa
Fr 10:30 - 12:00 wöchentl. 17.10.2008 - 06.02.2009 R 104 / Mensa

Voraussetzung erfolgreiches Bestehen des Intensivkurses Modernes Chinesisch I

Nachweis schriftliche Prüfung am Semesterende

Zielgruppe verpflichtend für Studierende im 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Modernes Chinesisch III A [SB4] (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402142 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 R 104 / Mensa Shi
Di 09:00 - 10:30 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 R 104 / Mensa
Mi 13:30 - 15:00 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Fr 15:00 - 16:30 Einzel 19.12.2008 - 19.12.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Voraussetzung Erfolgreicher Abschluß des Kurses Modernes Chinesisch II

Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende

Kurzkommentar SB4

Zielgruppe verpflichtend für Studierende im 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Modernes Chinesisch III B [SB4] [Parallelkurs] (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402147	Mi	16:30 - 18:00	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.
	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	16.10.2008 - 05.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 06.02.2009	R 104 / Mensa

Voraussetzung Erfolgreicher Abschluß des Kurses Modernes Chinesisch II

Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende

Kurzkomm. SB4

Zielgruppe Studierende im 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Moderne chinesische Texte I A [SB7] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402143	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Mu
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	----

Nachweis voraussichtlich mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomm. SB7

Zielgruppe verpflichtend für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Moderne chinesische Texte I B [SB7] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402144	Mi	16:30 - 18:00	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Mu
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	----

Nachweis voraussichtlich mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomm. SB7

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Chinesische fachsprachliche Texte I A [SB8] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402150	Di	14:30 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Li
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	----

Nachweis schriftliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomm. SB8

Zielgruppe Pflichtfach für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Chinesische fachsprachliche Texte I B [SB8] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402151	Di	16:30 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Li
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	----

Nachweis schriftliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomm. SB8

Zielgruppe Pflichtfach für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Chinesische Konversation I A [SB9] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402148	Mi	10:30 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------

Nachweis mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomm. SB9

Zielgruppe verpflichtend für 5. Semester Modern China B.A.

Chinesische Konversation I B [SB9] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402149	Do	09:00 - 10:30	wöchentl.	23.10.2008 - 05.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------

Nachweis mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomm. SB9

Zielgruppe verpflichtend für 5. Semester Modern China B.A.

Intensivkurs Chinesisch (3. Semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402156	Mo	09:00 - 13:00	wöchentl.	06.10.2008 - 13.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.
	Di	09:00 - 13:00	wöchentl.	07.10.2008 - 14.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.
	Mi	09:00 - 13:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.
	Do	09:00 - 13:00	Einzel	09.10.2008 - 09.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.
	Fr	09:00 - 13:00	Einzel	10.10.2008 - 10.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.

Hinweise Intensivkurs für diejenigen Studierenden, die im Sommer nicht an der Wenhua daxue studieren können. Voraussichtlich 6.-14. Oktober, jeweils 9.00-12.30 Uhr, Raum 7/U/13.

Zielgruppe Studierende im 3. Semester, die im Sommer nicht an der Wenhua daxue studieren können.

Tutorium Aufsatz A (1. Semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402170	Mo	12:00 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	R 104 / Mensa
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------

Tutorium Aufsatz B (1. Semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402171	Mo	14:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------

Tutorium Chinesisch III A (4 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402172	Do	09:00 - 11:00	wöchentl.	23.10.2008 - 05.02.2009	R 104 / Mensa
	Fr	12:00 - 15:00	14tägl	24.10.2008 - 06.02.2009	R 104 / Mensa

Tutorium Chinesisch III B (4 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402173	Mi	12:00 - 13:30	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009	
	Do	14:00 - 15:30	wöchentl.	23.10.2008 - 05.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.

Hinweise Mittwochs im Raum gegenüber von R 104 Mensagebäude!

Tutorium Texte (5. Semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402174	Mo	12:00 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------

Tutorium Konversation (5. Semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402175	Mi	15:00 - 16:30	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------

Tutorium Fachsprache (5. Semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402176	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2008 - 05.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------

Modern Mongolian (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402195	Di	18:00 - 20:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.
	Do	18:00 - 20:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten. Dieser Sprachkurs Mongolisch für Anfänger ohne Vorkenntnisse wird auf Englisch unterrichtet. Anmeldung erforderlich bis 6.10.08 am Lehrstuhl für Philologie des Fernen Ostens, Tel. 888-5571 oder L-Sinologie@uni-wuerzburg.de.

Zielgruppe Für Hörer aller Fakultäten, Vorkenntnisse nicht erforderlich.

Master of Arts Programme "Chinese Studies"

Heritage and Innovation in Late Imperial China I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402103 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009
 Hinweise will take place in Prof. Kuhn's office, room 8/E/13.
 Voraussetzung admission to the M.A. programme "Chinese Studies"
 Nachweis oral exam at the end of the semester
 Zielgruppe students of the 1st semester of the M.A. programme

Heritage and Innovation in Late Imperial China II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402102 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.
 Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang "Chinese Studies"
 Nachweis mündliche Prüfung am Semesterende
 Zielgruppe Studierende im 3. Semester des Masterstudiengangs "Chinese Studies"

Grassroots Politics in China (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402115 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb. Alpermann
 Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies
 Nachweis Prüfung am Semesterende
 Zielgruppe Studierende im Masterstudiengang Chinese Studies

Methodology and Research Tools (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402130 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 03.11.2008 - 02.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb. Stahl
 Hinweise Kursbeginn am 5.11.07
 Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies
 Nachweis schriftliche Hausarbeiten, schriftliche Prüfung am Semesterende
 Zielgruppe nur für Studierende des Masterstudiengangs

Advanced Chinese Language Competence (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402145 Mo 13:30 - 15:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Shi
 Di 13:00 - 14:30 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb.
 Do 16:00 - 18:00 Einzel 18.12.2008 - 18.12.2008 R 104 / Mensa
 Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies
 Nachweis Prüfung am Semesterende
 Zielgruppe Studierende im 1. Semester des Masterstudiengangs

Scientific Texts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402162 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb. Mu
 Hinweise chinesischer Sprachunterricht für die Studierenden im 3. Semester des Masterstudiengangs
 Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies
 Nachweis voraussichtlich schriftliche Prüfung am Semesterende
 Zielgruppe Studierende im 3. Semester des Masterstudiengangs Chinese Studies

Gudai Hanyu I (1st semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402105 Mi 15:00 - 16:30 wöchentl. 07.01.2009 - 04.02.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.
 Fr 12:00 - 14:00 wöchentl. 09.01.2009 - 30.01.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.
 Fr 14:00 - 17:00 Einzel 09.01.2009 - 09.01.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.
 Sa 08:00 - 13:00 Einzel 10.01.2009 - 10.01.2009 7.U.13 / Phil.-Geb.
 Hinweise Teil des Kurses "Klassisches Chinesisch" im Modul 2, Gesamtumfang 6 SWS, 10 Credits (weitere Kursteile: VV Nr. 0402128 und Nr. 0402129)
 Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies
 Zielgruppe nur für Studierende des Masterstudiengangs

Gudai Hanyu I (1st semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402128	Mi	15:00 - 16:30	wöchentl.	05.11.2008 - 26.11.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	Leibold
	Fr	12:00 - 14:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 16:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 14:00	wöchentl.	21.11.2008 - 28.11.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 13:00	Einzel	15.11.2008 - 15.11.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Hinweise Teil des Kurses "Klassisches Chinesisch" im Modul 2, gesamt 6 SWS, 10 Credits (zusammen mit VV Nr. 0402105 und 0402129)

Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies

Zielgruppe nur für Studierende des Master-Studiengangs

Gudai Hanyu I (1st semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402129	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 27.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	Stahl
	Mi	15:00 - 16:30	wöchentl.	22.10.2008 - 29.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Mi	15:00 - 16:30	wöchentl.	03.12.2008 - 17.12.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 14:00	wöchentl.	17.10.2008 - 31.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 14:00	wöchentl.	05.12.2008 - 19.12.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Hinweise Teil des Kurses "Klassisches Chinesisch" im Modul 2, gesamt 6 SWS, 10 Credits (zusammen mit VV Nr. 0402105 und 0402128).

Voraussetzung Zulassung zum Studiengang Chinese Studies M.A.

Nachweis schriftliche Prüfung am Ende des Grammatikblocks.

Zielgruppe nur für Studierende des Master-Studiengangs

Gudai Hanyu III (3rd semester) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402161	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	Mu
	Mi	13:30 - 15:00	wöchentl.	22.10.2008 - 05.11.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Mi	13:30 - 15:00	Einzel	28.01.2009 - 28.01.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	16.10.2008 - 30.10.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies

Nachweis Schriftliche Prüfung am Semesterende

Gudai Hanyu III (3rd semester) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402104	Mi	13:30 - 15:00	wöchentl.	05.11.2008 - 26.11.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Fr	08:00 - 10:00	wöchentl.	07.11.2008 - 28.11.2008		

Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang "Chinese Studies"

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für Studierende im 3. Semester des Masterstudiengangs.

Gudai Hanyu III (3rd semester) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402121	Mi	13:30 - 15:00	wöchentl.	03.12.2008 - 17.12.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	Leibold
	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	04.12.2008 - 18.12.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für Studierende im 3. Semester Chinese Studies M.A.

Gudai Hanyu III (3rd semester) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402131	Mi	13:30 - 15:00	wöchentl.	07.01.2009 - 21.01.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	Stahl
	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	08.01.2009 - 29.01.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für Studierende im 3. Semester des Masterstudiengangs Chinese Studies

Intensive Course Japanese (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402190	Mo 09:00 - 13:00	wöchentl.	22.09.2008 - 29.09.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Sotomura
	Mo 09:00 - 13:00	Einzel	06.10.2008 - 06.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Di 09:00 - 13:00	wöchentl.	23.09.2008 - 30.09.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
	Di 09:00 - 13:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Mi 09:00 - 13:00	wöchentl.	24.09.2008 - 24.09.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
	Mi 09:00 - 13:00	wöchentl.	01.10.2008 - 08.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Mi 09:00 - 13:00	Einzel	01.10.2008 - 01.10.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
	Do 09:00 - 13:00	wöchentl.	25.09.2008 - 25.09.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
	Do 09:00 - 13:00	wöchentl.	02.10.2008 - 09.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Do 09:00 - 13:00	Einzel	02.10.2008 - 02.10.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
	Fr 09:00 - 13:00	wöchentl.	26.09.2008 - 26.09.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
	Fr 09:00 - 13:00	wöchentl.	03.10.2008 - 10.10.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	

Hinweise Offen für Hörer aller Fakultäten. Keine Vorkenntnisse erforderlich. Das erfolgreiche Bestehen der Abschlußklausur am 10.10.2008 ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs Japanisch.
Dieser Intensivkurs wird in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Sprachen und Mediendidaktik veranstaltet. Er erhält eine andere Vorlesungsnummer vom ZSM noch für das SS 08. Anmeldungen für den Kurs online über das ZSM.

This course is obligatory for students of the Master of Arts programme "Chinese Studies." For these students there will be a separate semester course.

Voraussetzung keine Vorkenntnisse erforderlich. Anmeldung online am ZSM (andere Vorlesungsverzeichnis-Nummer, dort dem SS 08 zugeordnet).

Nachweis schriftliche Klausur am Ende des Intensivkurses

Zielgruppe Für Hörer aller Fakultäten.

This course is obligatory for students in the Master of Arts programme "Chinese Studies."

Basic Japanese I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402191	Mo 10:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	Sotomura
	Do 08:00 - 10:00	wöchentl.	23.10.2008 - 06.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Voraussetzung Erfolgreicher Besuch des Intensivkurses Japanisch, 22.9.-10.10.08.

Nachweis schriftliche Prüfung am Semesterende

Zielgruppe nur für Studierende des Masterstudiengangs Chinese Studies

Basic Japanese II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402192	Fr 10:00 - 12:00	wöchentl.	17.10.2008 - 06.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	Sotomura
---------	------------------	-----------	-------------------------	---------------------	----------

Nachweis Prüfung am Semesterende

Zielgruppe Studierende im 3. Semester des Masterstudiengangs Chinese Studies

Japanese Sinological Texts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402193	Di 12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	7.U.13 / Phil.-Geb.	Sotomura
---------	------------------	-----------	-------------------------	---------------------	----------

Nachweis Prüfung am Semesterende

Zielgruppe Studierende im 3. Semester des Masterstudiengangs Chinese Studies

European Centre for Chinese Studies (ECCS)

Der Unterricht am ECCS der Peking-Universität für die Studierenden des 4. Semesters beginnt am 2. März 2009 und endet am 31. Juli 2009. Zur Vorbereitung findet die folgende obligatorische Veranstaltung statt:

Vorbereitung für den Aufenthalt am ECCS (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402127	Mo 18:00 - 20:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Leibold/Mu
---------	------------------	-----------	-------------------------	--------------------	------------

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 3. Semester, die im SS 2009 in Peking studieren werden

Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen

Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402181	wird noch bekannt gegeben	Müller-Chiu
Hinweise	Vorgeschalteter verpflichtender Intensivkurs vom 8.9.-2.10.08, Anmeldung über Formular auf der Homepage des Lehrstuhls für Philologie des Fernen Ostens/Sinologie bis 15.7.08. Der Unterricht wird während des Semesters in R 130 in der Neuen Universität stattfinden, Mo und Do 18-20.30 in Absprache mit Kurs III. Ergänzendes Tutorium Mo abends in R 418.	
Voraussetzung	erfolgreicher Abschluß des Intensivkurses Modernes Chinesisch.	
Nachweis	Prüfung am Semesterende	
Zielgruppe	Studierende aus der Wirtschaftswissenschaftlichen und der Juristischen Fakultät	

Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen III (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402182	wird noch bekannt gegeben	Müller-Chiu
Hinweise	Fortsetzung des Kurses vom SS. Unterricht Mo und Do 18-20.30 (in Absprache mit Kurs I) in R 130 in der Neuen Uni. Ergänzendes Tutorium Mo abends, R 418.	
Nachweis	Prüfung am Semesterende	

Modernes Chinesisch I B, Intensivkurs [SB1] [Parallelkurs]

Veranstaltungsart: Übung

0402139	wird noch bekannt gegeben	Müller-Chiu
Hinweise	Anmeldung zum Intensivkurs erforderlich bis 15.7.08, Formular auf der Homepage des Lehrstuhls. Der Intensivkurs finden vom 8.9.-2.10.08 jeweils Mo-Fr 9-13 Uhr statt, voraussichtlich im Übungsraum 17. Das erfolgreiche Bestehen der Abschlußklausur (6.10.08, 9-11 Uhr) ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.	
Voraussetzung	Anmeldung zum Intensivkurs bis 15.7.08, Formular auf der Homepage des Lehrstuhls.	
Nachweis	Abschlußklausur am 6.10.08, 9-11 Uhr	
Kurzkommentar	IB16	
Zielgruppe	Für alle Studienanfänger im Studiengang Modern China B.A., Sinicum und Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen verpflichtend.	

Studienelement Sinicum

Die folgenden Kurse oder ihre Parallelkurse sind für die Studierenden des Studienelements im 1. bzw. 3. Semester verpflichtend.

Modernes Chinesisch I A, Intensivkurs [SB1]

Veranstaltungsart: Übung

0402140	wird noch bekannt gegeben	Shi
Hinweise	Anmeldung zum Intensivkurs erforderlich bis 15. Juli 2008, ein Formular finden Sie auf der Homepage des Lehrstuhls. Der Intensivkurs beginnt am 8. September 2008 und wird über vier Wochen unterrichtet, jeweils von 9-13 Uhr, voraussichtlich Übungsraum 23. Abschlußklausur für den Intensivkurs am 6. Oktober, 9-11 Uhr. Das erfolgreiche Bestehen der Abschlußklausur ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs Modernes Chinesisch I.	
Voraussetzung	Anmeldung zum Intensivkurs über das Formular auf der Homepage des Lehrstuhls bis 15.7.08.	
Nachweis	Abschlußklausur am 6.10.08, 9-11 Uhr.	
Zielgruppe	Interessenten an der Chinesisch-Ausbildung im Studiengang Modern China B.A., Sinicum und Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen.	

Modernes Chinesisch I A [SB2] (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402141	Mo 10:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Shi
	Di 10:30 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	R 104 / Mensa	
	Mi 12:00 - 13:30	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Mi 16:30 - 18:00	wöchentl.	22.10.2008 - 04.02.2009	R 104 / Mensa	
	Fr 12:00 - 13:30	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
Voraussetzung	Der erfolgreich bestandene Intensivkurs ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.				
Nachweis	schriftliche Klausur am Semesterende				
Kurzkommentar	SB1; SB2				
Zielgruppe	Semesterkurs verpflichtend für alle Studierenden im Studiengang Modern China sowie im Studienelement Sinicum				

Einführung in die chinesische Kultur- und Landeskunde I [IB1] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402108 Di 15:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - HS 6 / Phil.-Geb.
 Nachweis schriftliche oder mündliche Prüfung am Semesterende
 Kurzkomentar IB1
 Zielgruppe Pflichtveranstaltung für das 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Einführung in die Geschichte Chinas I [IB2] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402107 Di 14:00 - 15:00 wöchentl. 21.10.2008 - HS 6 / Phil.-Geb.
 Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende
 Kurzkomentar IB2
 Zielgruppe Pflichtveranstaltung für 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Modernes Chinesisch III A [SB4] (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402142 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 20.10.2008 - 02.02.2009 R 104 / Mensa Shi
 Di 09:00 - 10:30 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 R 104 / Mensa
 Mi 13:30 - 15:00 wöchentl. 22.10.2008 - 04.02.2009 ÜR 17 / Phil.-Geb.
 Fr 15:00 - 16:30 Einzel 19.12.2008 - 19.12.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Voraussetzung Erfolgreicher Abschluß des Kurses Modernes Chinesisch II
 Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende
 Kurzkomentar SB4
 Zielgruppe verpflichtend für Studierende im 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Geschichte Chinas III [IB7] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402109 Mi 15:00 - 17:00 wöchentl. 22.10.2008 - HS 5 / Phil.-Geb.
 Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende
 Zielgruppe Pflichtveranstaltung für das 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Indologie

Kino-Er-Leben zwischen Indien und Europa aus Dalit- u.a. outcaste-Perspektiven (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402229 Fr 16:00 - 19:00 Einzel 21.11.2008 - 21.11.2008 Schulze
 Fr 16:00 - 19:00 Einzel 06.02.2009 - 06.02.2009
 Sa 09:00 - 17:00 Einzel 22.11.2008 - 22.11.2008
 Sa 09:00 - 17:00 Einzel 07.02.2009 - 07.02.2009

Inhalt In Fortsetzung des Film-Workshops vom WS 07/08 geht es in diesem Seminar über die Perspektiven von sozial, kulturell etc. ›Ausgegrenzter‹ um zweierlei: 1. ›Film‹: das Filmemachen und das Filmerfahren als dynamischen Prozess kreativen Mit-Welt-Er-Lebens in seiner Mehrdimensionalität und Perspektivenabhängigkeit zu begreifen und hermeneutisch zu erschließen, 2. qualitative Methoden kennen und anwenden zu lernen, die sich mit Filmen als Quellenmaterial, mit Kino- oder anderen Projektionssituationen als participatory action research beschäftigen. Weiterhin wird der Umgang mit nicht-kommerziellem, z.B. von den Forschenden oder von den mit ihnen kooperierenden Menschen selbstgemachtem av-Material behandelt, bei dem die würdevolle Mitmenschlichkeit im Zentrum der Aufmerksamkeit steht.

Die zu analysierenden Filme werden 3 Wochen vor Beginn der Blockveranstaltung bekannt gegeben und können auch von den Seminarteilnehmenden vorgeschlagen und/ oder vorgestellt werden.

Verbindliche Literatur:

- Schulze, Brigitte: *Kino im interkulturellen Kontext*. Reihe Interkulturelle Bibliothek. Verlag Traugott Bautz, Nordhausen 2008.

Vorlesungen

Südasiethnologie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0402201 Mo 15:15 - 16:00 wöchentl. 13.10.2008 - 02.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Schönbucher-Kusterer

Inhalt Die gesellschaftlichen Strukturen in Südasiethnologie sind geprägt durch die regionalen und kulturellen Unterschiede des Subkontinents, sowie durch die Gegensätze zwischen Tradition und Moderne. Die Frage, ob man von „den Indern“ sprechen kann, ob es überhaupt „eine“ indische Identität gibt oder nicht vielmehr zahlreiche unterschiedliche Identitäten, beherrscht bis heute die ethnologische Debatte über Gesellschaft in Indien. In dieser Lehrveranstaltung soll ein facettenreiches Bild der indischen Gesellschaft erarbeitet werden. Die Gleichzeitigkeit von Tradition und Moderne führt zu komplexen sozialen Strukturen, wobei vermeintlich traditionelle Institutionen wie die Großfamilie, die von den Eltern arrangierte Heirat, die Kastenzugehörigkeit, nach wie vor bedeutsam sind und auch einem kritischen Vergleich mit westlichen Gesellschaften und ihren modernen Errungenschaften durchaus standhalten. Folgende Themen sind Gegenstand der Vorlesung und werden im anschließenden Seminar vertiefend behandelt: Familienstrukturen, Geschlechtertrennung, Respekt und Meidung; Das Konzept der Person; Heiratsformen, Heiratsbeziehungen, Mitgift; Kaste und gesellschaftliche Hierarchie; Status der Frau.

Literatur Literatur: Daniel, Valentine. 1984. *Fluid Signs: Being a Person the Tamil Way*. Berkeley: Univ. California Press. Dumont, Louis. 1972. *Homo Hierarchicus. The Caste System and its Implications*. London: Paladin. Fuller, Christopher J. 1992. *The Camphor Flame. Popular Hinduism and Society in India*. Princeton: Princeton University Press. Fuller, Christopher J. (ed.). 1997. *Caste Today*. Delhi: Oxford University Press. Kakar, Sudhir und Katharina Kakar. 2006. *Die Inder. Porträt einer Gesellschaft*. München: C.H.Beck. Kapadia, K. 1996. *Siva and Her Sisters: Gender, Caste and Class in Rural South India*. Delhi: Oxford Univ. Press. Jeffery, Patricia and Roger Jeffery. 1996. *Don't marry me to a Plowman! Women's everyday lives in rural North India*. Westview Press. Michaels, Axel. 1998. *Der Hinduismus. Geschichte und Gegenwart*. München: C.H. Beck Raheja, Gloria. 1988. *The Poison in the Gift: Ritual, Prestation, and the Dominant Caste in a North Indian Village*. Chicago: Univ. of Chicago Press. Seymore, Susan, C. 1999. *Women, Family, and Child Care in India. A World in Transition*. Cambridge: Cambridge Univ. Press. Tambiah, S.J. 1973. *Dowry and Bridewealth, and the property rights of women in South Asia*. In J. Goody and S. Tambiah, *Bridewealth and dowry*. Cambridge Papers in Social Anthropology 7. Cambridge Univ. Press. Trawick, Margaret. 1990. *Notes on Love in a Tamil family*. Berkeley: Univ. of California Press.

Einführung in die Südasiethnologie – Das vormoderne Indien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0402202 Fr 11:00 - 11:45 wöchentl. 17.10.2008 - 06.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Steiner

Inhalt Um das heutige Indien in seinem religiösen, politischen und kulturellen Facettenreichtum verstehen und einordnen zu können, sind gründliche Kenntnisse der vedischen und „klassischen“ Zeit, auf die man sich im Rahmen politischer, religiöser und kultureller Identitätsfindung und Legitimation gerne beruft, unabdingbar. In der Lehrveranstaltung sollen Grundkenntnisse über „das alte Indien“ erarbeitet werden. Im Zentrum stehen die Bereiche der vedischen und klassischen Religion(en) und Literatur(en), aber auch Geschichte und bildende Kunst und die Durchdringung all dieser Bereiche werden berücksichtigt.

Literatur:

- Bechert, Heinz; Georg von Simson; Peter Bachman (Hrsg.). [1979] 1993². *Einführung in die Indologie. Stand, Methoden, Aufgaben*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (2., durchges., erg. und erw. Aufl.).
- Basham, A. L. [1954] 1993. *The wonder that was India. A survey of the history and culture of the Indian sub-continent before the coming of the Muslims*. New Delhi: Rupa & Co.
- Franz, Heinrich Gerhard (Hg.). 1990. *Das alte Indien. Geschichte und Kultur des Indischen Subkontinents*. München: C. Bertelsmann Verlag.
- Gonda, Jan. [1960] 1978. *Die Religionen Indiens. Band 1: Veda und älterer Hinduismus*. Die Religionen der Menschheit Bd. 11. Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag.
- Gonda, Jan. 1963. *Die Religionen Indiens. Band 2: Der jüngere Hinduismus*. Die Religionen der Menschheit Bd. 12. Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag.
- Inden, Ronald. 1990. *Imagining India*. Oxford: Basil Blackwell
- Rothermund, Dietmar (Hg.). 1995. *Indien. Kultur, Geschichte, Politik, Wirtschaft, Umwelt. Ein Handbuch*. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung.
- Winternitz, Moriz. [1908-1920] 1968. *Geschichte der Indischen Literatur*. Band 1-3. Stuttgart: K. F. Koehler Verlag.
- Witzel, Michael: *Das alte Indien*. 2003 München: C.H. Beck

Das moderne Südasiethnologie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0402203 Do 11:00 - 11:45 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 8.U.11b / Phil.-Geb. Brückner/Keller

Inhalt Südasiethnologie mit seiner Vielzahl von Sprachen, Kulturen, Religionen und Sozialformen wird in der gängigen europäischen Wahrnehmung oft als Welt der Gegensätze erlebt: Hier Computerzentren und eine rege Filmindustrie, dort eine scheinbar unveränderte Dorfkultur. Hier die Wüste Rajasthan, dort die Palmenhaine der Küsten Keralas. Diese Einführungsveranstaltung möchte Anfängern solide Grundkenntnisse im Bereich der Landeskunde Südasiethnologies, besonders Indiens, vermitteln. Politik und Wirtschaft, Bildungs- und Gesundheitswesen, die Vielzahl der Sprachen und Schriften, die moderne Geschichte sowie die Existenz der unterschiedlichsten Religionsgemeinschaften und Sozialformen sollen angeschnitten werden. Die Vorlesung gibt einen Überblick, der in dem dazugehörigen Seminar vertieft wird. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist für alle Studierende der Indologie im Haupt- sowie im Nebenfach Pflicht.

Literatur Literatur: Bechert, Heinz; Georg von Simson; Peter Bachman (Hrsg.). [1979] 1993. *Einführung in die Indologie. Stand, Methoden, Aufgaben*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (2., durchges., erg. und erw. Aufl.). Bronger, Dirk. 1996. *Indien. Größte Demokratie der Welt zwischen Kastenwesen und Armut*. Gotha: Justus Perthes Verlag (Perthes Länderprofile). Draguhn, Werner (Hg.). 2000-2006. *Indien. Politik, Wirtschaft, Gesellschaft*. Hamburg: Institut für Asienkunde. Rothermund, Dietmar (Hg.). 1995. *Indien. Kultur, Geschichte, Politik, Wirtschaft, Umwelt. Ein Handbuch*. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung. Stang, Friedrich. 2002. *Indien. Geographie, Geschichte, Wirtschaft, Politik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (Wissenschaftliche Länderkunden) Zograph, Georgij A. [1960] 1982. *Die Sprachen Südasiethnologies*. Leipzig: VEB Verlag.

Oral Epics of Karnataka (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0402204 Mo 09:15 - 10:45 wöchentl. 13.10.2008 - 02.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Gowda

Seminare

Interkulturelle Kommunikation in Indien: Einführung in die Grundlagen interkultureller Handlungskompetenz (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402205 Fr 14:00 - 17:30 14tägl 17.10.2008 - 06.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Schömbucher-Kusterer

Inhalt

3std., Vorlesung (2-st.) und Tutorium (1-st.), Fr 14.00-17.30 (14täglich), 8U11b

Die wachsende Rolle Indiens in der globalisierten Welt erfordert auch in Deutschland zunehmend Personen, die über „Indien-Kompetenz“ verfügen. In der wirtschaftlichen Zusammenarbeit, im Kultur-Management, in der Öffentlichkeitsarbeit werden Mitarbeiter gesucht, die zusätzlich zu ihrer fachlichen Kompetenz über die Schlüsselqualifikation „interkulturelle Kompetenz“ verfügen. Was erwartet deutsche Mitarbeiter in Indien und was wird von ihnen erwartet? Wie ist man höflich in Indien? Was wird als unhöflich empfunden? Welche Fettnäpfchen kann man wie vermeiden? Welche Rolle spielt Religion in Indien? Was an Indien erscheint uns fremd, verstörend aber auch faszinierend und warum ist das so? In dieser Veranstaltung werden Sie informiert über Lebenskonzepte, Gewohnheiten, Denk- und Handlungsmuster der indischen Kultur. Sie reflektieren aber auch über die Vorstellungen und Denkweisen der (eigenen) deutschen Kultur. Ein besonderes Augenmerk wird auf die unterschiedlichen Kommunikationsstile in Indien und Deutschland gerichtet. Die Lehrveranstaltung möchte Stereotype über „die Inder“ abbauen und eine Sensibilisierung für das kulturell Andere erreichen. Die Ursachen für Konflikte in der interkulturellen Zusammenarbeit werden aufgezeigt.

Das Tutorium ist in die Vorlesung integriert. Es erwartet Sie ein abwechslungsreiches Lehrprogramm mit Filmbeispielen, Vorführungen, Rollenspielen und Interviews mit bedeutenden Indienexperten. Sie werden aber nicht nur in die faszinierende Welt des indischen Subkontinents eingeführt, sondern setzen sich auch mit der Logik des eigenen kulturellen Handelns auseinander. Beides bildet letztlich die Grundvoraussetzung für das Erlangen interkultureller Handlungskompetenz.

Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Fachrichtungen. Regelmäßige Präsenz und die erfolgreiche Teilnahme an einer Abschlussklausur bilden die Voraussetzung für die Ausstellung des Zertifikats „Interkulturelle Kompetenz für Indien“

Literatur:

- Götz, Klaus. 2002. *Interkulturelles Lernen/Interkulturelles Training*. München /Mering: Hampp.
- Hofstede, Geert. 2006. *Lokales Denken, globales Handeln. Interkulturelle Zusammenarbeit und globales Management*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag.
- *Indien. Wege zum besseren Verstehen*. 2002. Gotha und Stuttgart: Klett-Perthes Verlag.
- Kolanad, Gitanjali. 2003. *Culture Shock! India. A Guide to Customs and Etiquette*. Singapore: Times Books International.
- Kakar, Sudhir und Katharina Kakar. 2006. *Die Inder. Porträt einer Gesellschaft*. München: C.H. Beck.
- Krack, Rainer. 2004. *Kulturschock Indien*. Bielefeld: Reise Know How Verlag.
- Mitterer, Karin, Rosemarie Mimler und Alexander Thomas. 2006. *Beruflich in Indien. Trainingsprogramm für Manager, Fach- und Führungskräfte*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Schroll-Machl, Sylvia. 2007. *Die Deutschen – Wir Deutsche. Fremdwahrnehmung und Selbstsicherheit im Berufsleben*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Thomas, Alexander, Eva Ulrike Kinast und Sylvia Schroll-Machl (Hg.) 2003. *Handbuch interkulturelle Kommunikation und Kooperation*. Band 1: Grundlagen und Praxisfelder. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Hinweise

Im Rahmen des **Lehrprojektes Globale Systeme und interkulturelle Kompetenz (GSiK)**
Für Studierende aller Fachrichtungen

Südasiethnologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402206 Mo 16:00 - 17:30 wöchentl. 13.10.2008 - 02.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Schömbucher-Kusterer

Inhalt

Siehe Vorlesung Südasiethnologie

Einführung in die Südasienkunde – Das vormoderne Indien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402207 Fr 12:00 - 13:30 wöchentl. 17.10.2008 - 06.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Steiner

Inhalt

Das Seminar vertieft die in der Vorlesung angerissenen Bereiche und erarbeitet methodische Zugänge zu den einzelnen Themengebieten. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist für alle Studierende der Indologie im Haupt- sowie im Nebenfach Pflicht.

Literatur:

Siehe Vorlesung „Einführung in die Südasienkunde – Das vormoderne Indien“

Das moderne Südasiens (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402208 Do 11:45 - 13:15 wöchentl. 23.10.2008 - 05.02.2009 8.U.11b / Phil.-Geb. Keller

Inhalt

Siehe Vorlesung Das moderne Südasiens. Im Seminar werden die Inhalte der Vorlesung vertieft. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist für alle Studierende der Indologie im Haupt- sowie im Nebenfach Pflicht.

Literatur

Literatur: Bechert, Heinz; Georg von Simson; Peter Bachman (Hrsg.). [1979] 1993. Einführung in die Indologie. Stand, Methoden, Aufgaben. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (2., durchges., erg. und erw. Aufl.). Bronger, Dirk. 1996. Indien. Größte Demokratie der Welt zwischen Kastenwesen und Armut. Gotha: Justus Perthes Verlag (Perthes Länderprofile). Draguhn, Werner (Hg.). 2000-2006. Indien. Politik, Wirtschaft, Gesellschaft. Hamburg: Institut für Asienkunde. Rothermund, Dietmar (Hg.). 1995. Indien. Kultur, Geschichte, Politik, Wirtschaft, Umwelt. Ein Handbuch. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung. Stang, Friedrich. 2002. Indien. Geographie, Geschichte, Wirtschaft, Politik. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (Wissenschaftliche Länderkunden). Zograph, Georgij A. [1960] 1982. Die Sprachen Südasiens. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie.

Uday Prakash: Der goldene Gürtel und andere Kurzgeschichten (Hindi-Lektüre für Fortgeschrittene) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402209	Mi	12:15 - 13:45	wöchentl.	15.10.2008 - 04.02.2009	ÜR 14 / Phil.-Geb.	Lotz
Inhalt	Uday Prakash, 1952 in einem Dorf in Madhya Pradesh geboren, gehört mit seinen Kurzgeschichten heute zu den meistbeachteten Hindi Autoren der Generation nach 1947. Kompromisslos leuchtet er verborgene Winkel des Alltags aus und schafft Handlungsabläufe, die sich in ihrer beklemmenden Dynamik jeder Kontrolle zu entziehen scheinen. So entstehen intime, eindringliche Bilder aus dem zeitgenössischen indischen Dorf- und Stadtleben. Soziale Missstände werden ohne Pathos mit lakonischer Distanz geschildert. Erzählerische Elemente wie Erinnerungen, Träume, Gerüchte, Vermutungen und kindliche Phantasiegebilde schaffen große fiktionale Freiräume mit oft surreal anmutenden Szenarien. Er lebt als freier Schriftsteller, Journalist und Filmemacher in Neu Delhi. Zahlreiche seiner Kurzgeschichten wurden bereits ins Deutsche übersetzt und in Anthologien veröffentlicht, kürzlich erschien eine eigene Sammlung seiner Kurzgeschichten auf Deutsch. Gelesen werden zwei Erzählungen aus der Sammlung „Tirichh“, New Delhi, Vani Prakashan, 1989. <u>Literatur:</u> Die Hindi Texte werden zu Beginn ausgeteilt. Nachfolgend eine Auswahl deutscher Übersetzungen zum Einlesen: · Uday Prakash. 2007. <i>Der goldene Gürtel. Erzählungen</i> . Aus dem Hindi von Lothar Lutze. Heidelberg: Draupadi Verlag. · 1997 „Ein Tag im Leben des indischen Iwan Denissowitsch“. Aus dem Hindi von Barbara Lotz. In: die horen Nr. 188, <i>Fünf Rupien für Iwan Denissowitsch. Gegenwartsliteratur aus dem indischen Subkontinent</i> , Bremerhaven: Wirtschaftsverlag, S. 54-65. · 2006 „Der Geist des Hiralal“. Aus dem Hindi von Hannelore Bauhaus-Lötzke. In: Ulrike Stark (Hg.) <i>Mauern und Fenster. Neue Erzählungen aus Indien</i> . Heidelberg: Draupadi Verlag, S. 53-70. · 2006 „Ein Mittag in der Sommerzeit“. Aus dem Hindi von Hannelore Bauhaus-Lötzke. In: Ulrike Stark (Hg.) <i>Mauern und Fenster. Neue Erzählungen aus Indien</i> . Heidelberg: Draupadi Verlag, S. 135-137.					

Institutskolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402210	Do	16:00 - 19:00	14tägl	16.10.2008 - 05.02.2009	ÜR 14 / Phil.-Geb.	Schömbucher- Kusterer/Steiner
Inhalt	Das Kolloquium bietet ein Forum zur Diskussion am Lehrstuhl entstehender Dissertationen, Magisterarbeiten und Forschungsprojekte sowie wichtiger einschlägiger Neuerscheinungen. Doktoranden und Postdoktoranden aus benachbarten Fächern sind willkommen.					

Götter und Helden : Lektüre ausgewählter Abschnitte aus den Epen Mahabharata und Ramayana (Sanskrit III) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402211	Di	11:15 - 12:45	wöchentl.			
Inhalt	Der Kurs dient der Vertiefung der in Sanskrit I und II erworbenen Grundkenntnisse. Anhand ausgewählter Textabschnitte werden Grammatik und Syntax eingeübt und wiederholt und gleichzeitig Inhalte erläutert. Leistungsnachweis: aktive Teilnahme, regelmäßige Vorbereitung, Klausur					

Informationskompetenz II: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402212	Mi	14:00 - 17:00	wöchentl.	07.01.2009 - 28.01.2009	ÜR 14 / Phil.-Geb.	Ahlborn
Inhalt	Das Seminar dient dazu, die handwerklichen Grundlagen geisteswissenschaftlichen Arbeitens zu vermitteln. Dazu gehören u.a. die formalen Anforderungen an wissenschaftliche Texte wie Zitierweise, Bibliographie usw., die Benutzung gängiger Hilfsmittel, die Verwendung elektronischer Medien, die indologie-spezifischen EDV-Probleme, z.B. die Verwendung indischer Schriften. Da insbesondere im Bereich der EDV rasante Veränderungen stattfinden, wird dieses Seminar nicht (nur) einen feststehenden Wissenskanon vermitteln, sondern (auch) zum Austausch von Erfahrungen dienen.					

Folk Traditions of Karnataka (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402213	Mi	08:30 - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 04.02.2009	ÜR 14 / Phil.-Geb.	Gowda
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	-------

Resources for Linking Text and Culture (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402214	Di	09:15 - 10:45	wöchentl.	14.10.2008 - 03.02.2009	ÜR 14 / Phil.-Geb.	Claus
Inhalt	This course will help students to explore and utilize methods from ethnographic, historical, linguistic and oral literary analysis. Among other things, this will enable them to work with the data collected during the Febr. / March 2008 Udipi workshop on the Koti-Cennaya and Siri traditions in order to better understand oral epics and ritual performances in their cultural and historical context.					

Frauen und Männer: Gespräche und Beziehungen im Rgveda (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402225	Di	16:00 - 17:30	wöchentl.	15.10.2008 - 04.02.2009	Steiner
Inhalt	<p>Im Rgveda, dem ältesten Textzeugnis der vedischen Literatur, findet sich eine Reihe sogenannter Dialog-Hymnen. Sie bieten unter anderem interessante Einblicke in Beziehungsstrukturen und die Beziehungen, Ehe und Sexualität betreffenden gesellschaftliche Normen und Praktiken. In dem Seminar sollen die Hymnen sprachlich analysiert, übersetzt und inhaltlich erörtert werden. Zu Beginn steht eine Einführung in die linguistischen und grammatikalischen Besonderheiten des Vedischen und die Sprache des Rgveda im besonderen Teilnahmevoraussetzung: halbwegs solide Kenntnisse des klassischen Sanskrit; mindestens Abschluss von Sanskrit III. Leistungsnachweis: Klausur</p> <p><u>Literatur:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Der Rig-Veda, aus dem Sanskrit ins Deutsche übersetzt und mit einem laufenden Kommentar versehen von Karl Friedrich Geldner. Drei Teile. Cambridge, Massachusetts 1951 (Harvard Oriental Series; 33-35). · Gedichte aus dem Rig-Veda. Aus dem Sanskrit übertragen und erläutert von Paul Thieme. Stuttgart 1964. · Gonda, Jan: Die Religionen Indiens I (Veda und älterer Hinduismus). Stuttgart 1960. · Ders.: History of Indian literature. Vol. 1.1: Vedic literature. Wiesbaden 1975. · Vol. 1.2: The ritual Sutras. Wiesbaden · Oberlies Thomas: Die Religionen des Rgveda. Band 1: Die religiösen Systeme des Rgveda. Wien 1998. · Witzel, Michael: Das alte Indien. München 2003. 				

Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization (Arjun Appadurai) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402226	Mo	18:15 - 19:45	14tägl	ÜR 14 / Phil.-Geb.	Schönbucher-Kusterer
Inhalt	<p>Was bedeutet Kultur im Zuge der Globalisierung und Migration? Kulturelle Identität ist zunehmend nicht mehr an die Grenzen des Nationalstaates gebunden, sondern wird transkulturell definiert. Ein wichtiges Medium zur Schaffung von kultureller Identität ist das Internet. Indien mit seiner zunehmend wichtigen Rolle in der globalisierten Welt und den 20 Millionen Non-resident Indians (NRIs) ist ein gutes Beispiel für die Schaffung einer (neuen) kulturellen Identität mit Hilfe elektronischer Medien. In seinem wichtigen (und anspruchsvollen) Buch zeigt Appadurai, mit welchen Vorstellungen und Mitteln kulturelle Identität ‚erschaffen‘ wird.</p> <p>Arjun Appadurai ist Professor für Ethnologie und Sprachen und Kulturen Südasiens an der Universität Chicago. Sein Buch „Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization“ (1996), das bereits in 7. Auflage erschienen ist, gilt als eines der grundlegenden Werke über Globalisierung und Kultur.</p> <p><u>Literatur:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Appadurai, Arjun. 2005. <i>Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization</i>. Minneapolis: University of Minnesota Press. · Appadurai, Arjun (Hg.). 1986. <i>The Social Life of Things: Commodities in Cultural Perspective</i>. Cambridge: Cambridge University Press. · Breckenridge, C.A. (Hg.). 1995. <i>Consuming Modernity: Public Culture in a South Asian World</i>. Minneapolis: University of Minnesota Press. · Thapar, Romila. 1989. Imagined Religious Communities? Ancient History and the Modern Search for a Hindu Identity. <i>Modern Asian Studies</i> 23: 209-32. 				

Kolloquium für die Tutorinnen und Tutoren des GSik-Projektes (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402227	Di	14:00 - 15:00			Schönbucher-Kusterer
Inhalt	<p>Das Kolloquium richtet sich ausschließlich an die Tutorinnen und Tutoren des Lehrprojektes "Globale Systeme und interkulturelle Kompetenz". Es werden die wichtigsten Themen des Lehrprojektes vertiefend behandelt.</p>				

Kino-Er-Leben zwischen Indien und Europa aus Dalit- u.a. outcaste-Perspektiven (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402229	Fr	16:00 - 19:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008	Schulze
	Fr	16:00 - 19:00	Einzel	06.02.2009 - 06.02.2009	
	Sa	09:00 - 17:00	Einzel	22.11.2008 - 22.11.2008	
	Sa	09:00 - 17:00	Einzel	07.02.2009 - 07.02.2009	
Inhalt	<p>In Fortsetzung des Film-Workshops vom WS 07/08 geht es in diesem Seminar über die Perspektiven von sozial, kulturell etc. ›Ausgegrenzter‹ um zweierlei: 1. ›Film‹: das Filmemachen und das Filmerfahren als dynamischen Prozess kreativen Mit-Welt-Er-Lebens in seiner Mehrdimensionalität und Perspektivenabhängigkeit zu begreifen und hermeneutisch zu erschließen, 2. qualitative Methoden kennen und anwenden zu lernen, die sich mit Filmen als Quellenmaterial, mit Kino- oder anderen Projektionssituationen als participatory action research beschäftigen. Weiterhin wird der Umgang mit nicht-kommerziellem, z.B. von den Forschenden oder von den mit ihnen kooperierenden Menschen selbstgemachtem av-Material behandelt, bei dem die würdevolle Mitmenschlichkeit im Zentrum der Aufmerksamkeit steht.</p> <p>Die zu analysierenden Filme werden 3 Wochen vor Beginn der Blockveranstaltung bekannt gegeben und können auch von den Seminarteilnehmenden vorgeschlagen und/ oder vorgestellt werden.</p> <p><u>Verbindliche Literatur:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Schulze, Brigitte: <i>Kino im interkulturellen Kontext</i>. Reihe Interkulturelle Bibliothek. Verlag Traugott Bautz, Nordhausen 2008. 				

Kannada II Intensivkurs (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402234	-	-	Block	09.02.2009 - 20.02.2009	Brückner/Gowda
---------	---	---	-------	-------------------------	----------------

Übungen

Hindi I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402215 Di 14:30 - 16:00 wöchentl. 14.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Lotz
Do 14:30 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb.

Inhalt Hindi, in der indischen Verfassung als ?official language? bezeichnet, ist die indische Sprache mit der höchsten Anzahl an Sprechern. Innerhalb Indiens wird Hindi (und die ihm nah verwandten Regionalsprachen) vor allem im Norden gesprochen: Hindi ist die offizielle Sprache der Bundesstaaten Uttar Pradesh, Madhya Pradesh, Bihar, Haryana, Rajasthan und Himachal Pradesh. Auch außerhalb Indiens besitzt Hindi in Staaten, deren Bevölkerung zu einem Großteil aus indischen Immigranten besteht oder in denen es zumindest ethnische Gruppen indischen Ursprungs gibt, einige Bedeutung. In Fidji, Mauritius und Guyana, aber auch in den Golfstaaten, Südafrika oder Nordamerika findet man größere Gruppen von Hindi-Sprechern. Der Anfängerkurs ist auf zwei Semester angelegt. Hier wird Schrift, Grammatik und Grundwortschatz des Hindi eingeübt und durch kurze Texte aus dem Lehrbuch sowie Sprechübungen gefestigt.

Literatur Lehrbuch: Snell, Rupert; Simon Weightman. 2003. Teach Yourself: Hindi. London: Hodder Education. (Lehrbuch mit zwei CDs).

Einfache Erzählprosa in Hindi (Hindi III) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402216 Di 16:00 - 16:45 wöchentl. 14.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Lotz
Mi 10:00 - 11:30 wöchentl.

Inhalt Die Übung soll anhand einfacher Erzähltexte die bisher erworbenen Kenntnisse der grammatischen Strukturen des Hindi vertiefen und auf die selbständige Lektüre moderner Prosatexte vorbereiten. Gelesen werden Kindergeschichten und Fabeln sowie Texte zu Kultur und Geschichte. Parallel werden einzelne Grammatikparagrafen mit Übungstexten aus dem Lehrbuch wiederholt. Die Texte werden im Unterricht ausgegeben.

Konversation zu Hindi I (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402217 Do 13:30 - 14:15 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Lotz

Inhalt In Ergänzung zum laufenden Kursprogramm von Hindi I werden hier der Grundwortschatz und die Grammatik mit Sprechübungen vertieft. Mit einfachen Konversationsmustern, ergänzt durch Übungen zum Hörverständnis, soll der Sprachgebrauch im modernen Hindi geübt werden.

Literatur Material: Snell, Rupert. 2005. Teach Yourself: Hindi Conversation. London: Hodder Education. (Drei CDs mit Textheft).

Hindi-Konversation für Fortgeschrittene (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402218 Di 16:45 - 17:30 wöchentl. 14.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Lotz

Inhalt In dieser Veranstaltung werden in thematisch geordneter Weise Sprechsituationen des Alltags wie Arztbesuch, Einkaufen, Bestellen im Restaurant, Kochen und Haushalt usw. geübt. Auch Studierende, die die Grundlagen des Hindi oder Urdu beherrschen und ihre Sprachfertigkeit weiter ausbauen möchten, sind willkommen.

Sanskrit I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402219 Di 11:15 - 12:45 wöchentl. 14.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Ahlborn
Do 09:15 - 10:45 wöchentl. 16.10.2008 - 05.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb.

Inhalt Sanskrit, die klassische Sprache Indiens, umfasst eine weite und höchst interessante Literatur, die von religiösen, philosophischen und poetischen Texten bis zu Schriften über Astronomie und Mathematik reicht. Sanskrit besitzt nicht nur eine Bedeutung für die klassische Indologie oder die Sprachwissenschaft. In den modernen indogermanischen Sprachen Nordindiens wie Hindi, Bengali, oder Marathi, aber auch in dravidischen Sprachen des Südens wie Kannada, Malayalam, Tamil und Telugu ist der Anteil des aus dem Sanskrit abzuleitenden Wortschatzes sehr hoch. Grundkenntnisse des Sanskrit sind daher auch für das Studium der modernen Sprachen Südasiens von großem Nutzen. Im Anfängerkurs (Sanskrit I und Sanskrit II), der auf zwei Semester angelegt ist, werden die Grundlagen der Grammatik studiert. Beispielsätze, zum Teil aus der Originalliteratur, sowie Übungen sollen für eine Festigung des Stoffes sorgen.

Literatur Lehrbuch: Coulson, Michael. 2002. Sanskrit: An Introduction to the Classical Language. London: Hodder & Stoughton (Teach Yourself Books). Stenzler, Adolf Friedrich. 181995. Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. Berlin: Walter de Gruyter (statt 18. Auflage 1995 kann auch eine ältere Auflage benutzt werden). Grammatik: Kielhorn, Franz. 1983. Grammatik der Sanskritsprache. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag. Mayrhofer, Manfred. 31978. Sanskrit-Grammatik. Mit sprachvergleichenden Erläuterungen. Berlin: De Gruyter.

Lektüre leichter Kannada-Texte (Kannada III) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402221 Fr 09:15 - 10:45 wöchentl. 17.10.2008 - 06.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Gowda

Inhalt Die Lektüre beginnt mit leichten erzählenden Kurztexten, anhand derer die im ersten und zweiten Semester erworbenen Kenntnisse von Grammatik und Wortschatz vertieft und erweitert werden. Am Ende steht die Lektüre von Auszügen moderner Kurzgeschichten. Die Teilnahme setzt den erfolgreichen Abschluss von Kannada I und II oder einen entsprechenden Kenntnisstand voraus. Die Materialien werden zu Beginn des Kurses als Kopiervorlagen bereitgestellt.

Urdu II (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402223 Mi 11:00 - 12:30 14tägl Popp
 Inhalt Dieses Seminar setzt den Urdu-Kurs für Indologen fort. Ziel ist die Beherrschung der Schrift und Kenntnis der Unterschiede zum Hindi. Wir lesen einfache Texte und werden uns anschließend mit leichter Lyrik beschäftigen
Literatur:
 · Kashmiri, Sharim: Pakistan, hamara vatan, Gujranvala, 1975.
 · Kanda, K.C.: *Masterpieces of Urdu Ghazals, From the 17th to the 20th Century*, Delhi 1992.
 · *Masterpieces of Urdu Nazm*, Delhi 1997

Kannada als Wissenschaftssprache (1 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0402232 Di 16:00 - 19:00 wöchentl. 13.01.2009 - 03.02.2009 Gowda

Einführung in die mündliche dravidische Sprache Tulu (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402222 Mo 11:15 - 12:00 wöchentl. 13.10.2008 - 02.02.2009 ÜR 14 / Phil.-Geb. Gowda

Hindi-Intensivkurs in Jaipur (6 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0402224 wird noch bekannt gegeben Lotz

Inhalt Im März 2009 wird in Jaipur ein vom Südasien-Institut Heidelberg organisierter vierwöchiger Sprachkurs mit Exkursionen stattfinden. Daran können auch Würzburger Studierende teilnehmen. Die Anmeldung sollte bis zum Dezember 2008 erfolgen. Nähere Informationen bei Barbara Lotz.

Übersetzungsübung Kannada-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402228 Fr 16:00 - 19:00 Einzel 12.12.2008 - 12.12.2008 Binder
 Fr 16:00 - 19:00 Einzel 16.01.2009 - 16.01.2009
 Sa 09:00 - 17:00 Einzel 13.12.2008 - 13.12.2008
 Sa 09:00 - 17:00 Einzel 17.01.2009 - 17.01.2009

Inhalt 2 Blocktermine im Dezember 2007 und Januar 2008
 Voraussetzung: 4 Semester Kannada
Literatur: Wird bei Vorlesungsbeginn von der Dozentin bekanntgegeben.

Japanologie

Japanisch 8 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402301 Di 08:15 - 09:45 wöchentl. 21.10.2008 - ÜR 17 / Phil.-Geb. Iwawaki-Riebel

Deutsch-japanische Übersetzung schwieriger Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402302 Mi 08:15 - 09:45 wöchentl. 15.10.2008 - R 104 / Mensa Iwawaki-Riebel

Lektüre moderner Prosa: Takahashi Takako (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402303 Mi 10:00 - 11:30 wöchentl. 15.10.2008 - R 104 / Mensa Iwawaki-Riebel

Systematische Wortschatzerweiterung (Japanisch 7) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402304 Di 10:00 - 11:30 wöchentl. 21.10.2008 - ÜR 17 / Phil.-Geb. Lee

Einführung in die Schriftkunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402305 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 13.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 24 / Phil.-Geb. Lee

Geschichte der japanischen Malerei (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402306 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - R 104 / Mensa Lee

Erzählende Prosa der späten Edo-Zeit (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0402307 Do 11:00 - 13:15 wöchentl. 16.10.2008 - ÜR 14 / Phil.-Geb. Schönbein

Magistrandenkolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0402308 Di 11:15 - 12:45 Schönbein

Lesarten der Shôjo-Kultur: Zwischen Moratorium und Fetischismus (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0402309 Di 13:30 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - R 104 / Mensa Köhn

HS

Slavische Philologie

Studienberatung

Prof. Dr. Christian Hannick (n. V.)

Prof. Dr. Andreas Ebbinghaus (n. V.)

Dr. Dorothea König (n. V. - bes. für Bachelor/Master/Magister/Bakkalaureus)

Dr. Ursula Kolat (n. V. - bes. für Russicum/Lehramt Russisch an Gymnasien)

Einführungsveranstaltung für Erstsemester

Veranstaltungsart: Einzeltermin

VB Erstsem Mo 09:30 - 10:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 113 / Domer 13

Vorbesprechung Slavistik

Veranstaltungsart: Einzeltermin

VB Slav Mo 10:00 - 11:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 113 / Domer 13

Hinweise Informationen zu den Studiengängen und den Lehrveranstaltungen; ggf. Festlegung oder Änderung von Zeiten und Räumen.

Vorlesungen

Ausgewählte Kapitel aus der russischen Sprachgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0403001 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. HS 124 / Neue Uni

04-SL-SW-1

Hinweise HaF

Kulturgeschichte Russlands (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0403002 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. HS 124 / Neue Uni

04-SL-KR-1

Hinweise HaF

Der russische Roman (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0403011 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 113 / Domer 13 Ebbinghaus
04-SL-LWB1

Seminare

Russland in Geschichte und Gegenwart: Geschichte bis 1917 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403003 Di 18:00 - 20:00 wöchentl.
04-SL-LKR1

Hinweise HaF, ÜR

Kurzkommentar HaF

Zielgruppe für RUSSICUM und Studierende aller Studienabschlüsse

Texte zur Literatur der Wiedergeburt bei den Südslaven (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403004 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl.

Lit Südsl

Hinweise ÜR

A. S. Puskin: Evgenij Onegin (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403012 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl.

Ebbinghaus

04-SL-LWA2

Hinweise ÜR

Der russische Adel in Geschichte und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403014 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl.

Ebbinghaus

04-SL-RKG1

Hinweise ÜR

Das altrussische Stufenbuch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403013 Do 16:00 - 18:00 wöchentl.

Ebbinghaus

04-SL-LWV1

Hinweise oder Termin n. V.

Altkirchenslavisch I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403035 Mo 08:00 - 09:30 wöchentl. 20.10.2008 - 113 / Domer 13

04-SL-SWG1

Lektüre älterer slavischer Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403036 Mo 13:00 - 15:00 wöchentl. 20.10.2008 -

04-SLLÄST1

Hinweise ÜR

Russische Syntax (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403022 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. Kolat
04-SLRSGS1
Hinweise ÜR

Polnische Kurzgeschichten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403026 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. Kolat
Pol KG
Hinweise HaF, ÜR

Interkulturell kommunizieren – Landeskompentenz Russland (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403061 Di 16:15 - 17:45 14tägl 21.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Schwarz
04-SLIKK1S

Inhalt Russland nimmt im wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Leben eine immer wichtigere Rolle ein. Wissen über Russland und entsprechende Handlungskompetenzen sind hilfreich, um internationale Projekte erfolgreich abzuwickeln und das Zusammenleben in einer multikulturellen Gesellschaft zu erleichtern.
In dieser Veranstaltung stehen neben der Vermittlung landeskundlichen Wissens Situationen aus dem russischen Alltag im Mittelpunkt. Dies kann auch der Alltag von Russlanddeutschen in Deutschland sein. Um kulturelle Gemeinsamkeiten wie Unterschiede aufzuzeigen und an Fallbeispielen oder Rollenspielen Konfliktlösungsstrategien zu erproben, sind deutsche und russische Studierende sowie natürlich Studierende aller anderen Nationen gleichermaßen zu diesem Kurs eingeladen. Russischkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs.
Ziel sind die Aneignung allgemeiner Kompetenzen in interkultureller Kommunikation sowie Sensibilisierung für die Wahrnehmung kultureller Besonderheiten und den Umgang mit ihnen. Diese Handlungskompetenzen werden heutzutage in allen Berufsfeldern benötigt. Daher richtet sich die Veranstaltung an Studierende aller Fachrichtungen.

Hinweise Seminar (1 SWS) mit Übung (1 SWS).
Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten.
Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Zielgruppe Studierende aller Fachrichtungen

Interkulturelle Kompetenz – Business mit russischsprachigen Geschäftspartnern (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403063 Fr 10:00 - 12:00 Einzel 24.10.2008 - 24.10.2008 113 / Domer 13 Schwarz
04-SLIKP1S Fr 10:00 - 13:15 Einzel 14.11.2008 - 14.11.2008 113 / Domer 13
Fr 10:00 - 13:15 Einzel 28.11.2008 - 28.11.2008 113 / Domer 13
Fr 10:00 - 13:15 Einzel 09.01.2009 - 09.01.2009 113 / Domer 13
Fr 10:00 - 13:15 Einzel 23.01.2009 - 23.01.2009 113 / Domer 13
Sa 09:00 - 13:00 Einzel 15.11.2008 - 15.11.2008 113 / Domer 13
Sa 14:00 - 18:00 Einzel 15.11.2008 - 15.11.2008 113 / Domer 13
Sa 09:00 - 13:00 Einzel 13.12.2008 - 13.12.2008 113 / Domer 13
Sa 14:00 - 18:00 Einzel 13.12.2008 - 13.12.2008 113 / Domer 13
Sa 09:00 - 13:00 Einzel 10.01.2009 - 10.01.2009 113 / Domer 13
Sa 14:00 - 18:00 Einzel 10.01.2009 - 10.01.2009 113 / Domer 13

Inhalt Russland nimmt im wirtschaftlichen Leben eine immer wichtigere Stellung ein. Wissen über Russland und entsprechende Handlungskompetenzen sind notwendig und unerlässlich, um Projekte mit dem großen osteuropäischen Partner zu einem erfolgreichen Abschluss zu bringen. Darum erwarten immer mehr Unternehmen von Hochschulabsolventen, dass sie kompetent in einem internationalen Team arbeiten können.
In der angebotenen Veranstaltung werden einfürend landeskundliches Wissen sowie Hintergrundinformationen über das politische und wirtschaftliche System vermittelt. In einem zweiten Teil stehen Verhandlungsführung, Geschäftsgepflogenheiten, Hierarchieverständnis, Arbeitsverhalten und andere Besonderheiten des russischen Geschäftslebens im Mittelpunkt der Betrachtung. Mit dem Wissen über Kultur und Kulturmodelle, Organisationsstrukturen sowie Kommunikationsmodelle entwickeln Sie die Fähigkeit, verschiedene Aspekte in interkulturellen Situationen zu analysieren und einzuordnen. In praxisnahen Fallbeispielen und Übungen können Sie ausprobieren, wie Sie mit Konflikten umgehen und Ambivalenzen akzeptieren können.
Russischkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs, der Studierenden aller Fachrichtungen offen steht.

Hinweise Seminar und Übung finden gemeinsam zu den eingetragenen Terminen statt.
Klausur am 23.01.2009, 10:00 Uhr
Seminar (2 SWS) mit Übung (1 SWS). Freitags (10-14 Uhr) und Samstags (ganztägig) als Blockveranstaltung. Vorbesprechung: 24.10.08, 10:00 Uhr, HS 3, mit Festlegung der folgenden Termine.
Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten.
Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Zielgruppe Studierende aller Fachrichtungen

Filmseminar (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403037	Di	20:00 - 22:00	Einzel	20.01.2009 - 20.01.2009	113 / Domer 13	Schwarz
Film	Di	20:00 - 22:00	wöchentl.		SR 105 / Domer 13	

Übungen

Übung zur Vorlesung "Kulturgeschichte Russlands" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403005 wird noch bekannt gegeben

Üb KulturG

Hinweise Termin n. V. Block

Russisch: Grundkurs I (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403041	Mo	14:30 - 15:30	Einzel	09.02.2009 - 09.02.2009	113 / Domer 13	Petrichev
04-SL-RS-1	Mo	14:00 - 17:00	wöchentl.		113 / Domer 13	
	Mi	18:00 - 21:00	wöchentl.		113 / Domer 13	

Kurzkommentar HaF

Russisch: Grundkurs III (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403021	Mo	17:00 - 20:00	wöchentl.		113 / Domer 13	Kolat
04-SL-RSA1	Do	18:00 - 21:00	wöchentl.		113 / Domer 13	

Hinweise HaF

Kurzkommentar HaF

Russisch: Sprachpraxis: Phonetik, Orthographie, Konversation. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403042	Di	12:15 - 13:45	wöchentl.	15.01.2009 - 15.01.2009		
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--	--

04-SL-SP-1	Do	12:15 - 13:45	Einzel			
------------	----	---------------	--------	--	--	--

Inhalt Im Kurs werden Grundkenntnisse in den Bereichen Phonetik, Orthographie und Konversation der russischen Sprache vermittelt. Die Veranstaltung beinhaltet Aufgaben zur Übung der Aussprache, außerdem werden die theoretischen Grundkenntnisse der russischen Phonetik erläutert. Zusätzlich werden im Rahmen des Kurses die Grundlagen der Rechtschreibung erklärt und geübt. Als Basis für Gesprächsthemen werden zahlreiche Dialoge und Texte der russischen Gegenwartssprache angeboten.

Die Übung setzt bei seinen Teilnehmerinnen und Teilnehmern die Bereitschaft voraus, aktiv in der Gruppe mitzuwirken.

Hinweise ÜR

Einzeltermin am 15.01.09 als Nachholtermin einer ausgefallenen Veranstaltung.

Zielgruppe Anfänger sowie Studierende mit Russischkenntnissen der Elementar- und Basisstufe

Russisch: Sprachkompetenz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403045	Fr	10:00 - 12:00	wöchentl.		113 / Domer 13	Melcher
---------	----	---------------	-----------	--	----------------	---------

04-SL-SKR1

Hinweise Termin n. V.

Kurzkommentar HaF

Russisch: Stilübungen, Aufsatz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403043	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.		113 / Domer 13	Melcher
---------	----	---------------	-----------	--	----------------	---------

04-SL-RSS1

Russisch: Übersetzungsübung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403044	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.		SR 104 / Domer 13	Petrichev
---------	----	---------------	-----------	--	-------------------	-----------

04-SL-RSÜ1

Hinweise n. V.

Bosnisch-Kroatisch-Serbisch I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403031 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. SR 104 / Domer 13

04-SL-BKS1 Fr 15:30 - 17:00 wöchentl. SR 104 / Domer 13

Kurzkommentar HaF

Bosnisch-Kroatisch-Serbisch: Übungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403032 Di 16:30 - 18:00 wöchentl.

BKS Übg

Hinweise ÜR

Kurzkommentar HaF

Slovenisch I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403033 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 27.10.2008 - 113 / Domer 13

04-SLSLOV1

Hinweise 2 Std. n. V.

Kurzkommentar HaF

Slovenisch: Übungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403034 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl.

Slov Übg

Hinweise ÜR

Polnisch Grundkurs I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403023 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 113 / Domer 13 Kolat

04-SLPOLN1 Do 13:00 - 15:00 wöchentl. 113 / Domer 13

Hinweise HaF

Kurzkommentar HaF

Polnisch: Grundkurs III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403024 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. Kolat

Pol GK III

Hinweise HaF, ÜR

Kurzkommentar HaF

Übungen zu Polnisch Grundkurs III (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403025 Do 15:00 - 16:00 wöchentl. 113 / Domer 13 Kolat

Üb P III

Hinweise HaF

Ukrainisch I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403051 Fr 09:00 - 12:00 Schistka

Ukr I

Hinweise ÜR. Die Veranstaltung findet in Absprache geblockt statt.

Kurzkommentar HaF

Tschechisch I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403052 Fr 15:00 - 17:00 wöchentl.

Tsch I

Hinweise ÜR

Kurzkommentar HaF

Tschechisch III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403053 Mi 13:30 - 15:00 wöchentl. 113 / Domer 13

Tsch III

Kurzkommentar HaF

Übung zum Seminar: Interkulturell kommunizieren – Landeskompetenz Russland (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403062 Di 18:00 - 19:30 14tägl 21.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Schwarz

04-SLIKK1Ü

Inhalt Russland nimmt im wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Leben eine immer wichtigere Rolle ein. Wissen über Russland und entsprechende Handlungskompetenzen sind hilfreich, um internationale Projekte erfolgreich abzuwickeln und das Zusammenleben in einer multikulturellen Gesellschaft zu erleichtern.

In dieser Veranstaltung stehen neben der Vermittlung landeskundlichen Wissens Situationen aus dem russischen Alltag im Mittelpunkt. Dies kann auch der Alltag von Russlanddeutschen in Deutschland sein. Um kulturelle Gemeinsamkeiten wie Unterschiede aufzuzeigen und an Fallbeispielen oder Rollenspielen Konfliktlösungsstrategien zu erproben, sind deutsche und russische Studierende sowie natürlich Studierende aller anderen Nationen gleichermaßen zu diesem Kurs eingeladen. Russischkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs.

Ziel sind die Aneignung allgemeiner Kompetenzen in interkultureller Kommunikation sowie Sensibilisierung für die Wahrnehmung kultureller Besonderheiten und den Umgang mit ihnen. Diese Handlungskompetenzen werden heutzutage in allen Berufsfeldern benötigt. Daher richtet sich die Veranstaltung an Studierende aller Fachrichtungen.

Hinweise Übung (1 SWS) zum Seminar (1 SWS).

Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten.

Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Zielgruppe Studierende aller Fachrichtungen

Übung zum Seminar: Interkulturelle Kompetenz – Business mit russischsprachigen Geschäftspartnern (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403064 wird noch bekannt gegeben Schwarz

04-SLIKP1Ü

Inhalt Russland nimmt im wirtschaftlichen Leben eine immer wichtigere Stellung ein. Wissen über Russland und entsprechende Handlungskompetenzen sind notwendig und unerlässlich, um Projekte mit dem großen osteuropäischen Partner zu einem erfolgreichen Abschluss zu bringen. Darum erwarten immer mehr Unternehmen von Hochschulabsolventen, dass sie kompetent in einem internationalen Team arbeiten können.

In der angebotenen Veranstaltung werden einführend landeskundliches Wissen sowie Hintergrundinformationen über das politische und wirtschaftliche System vermittelt. In einem zweiten Teil stehen Verhandlungsführung, Geschäftsgepflogenheiten, Hierarchieverständnis, Arbeitsverhalten und andere Besonderheiten des russischen Geschäftslebens im Mittelpunkt der Betrachtung. Mit dem Wissen über Kultur und Kulturmodelle, Organisationsstrukturen sowie Kommunikationsmodelle entwickeln Sie die Fähigkeit, verschiedene Aspekte in interkulturellen Situationen zu analysieren und einzuordnen. In praxisnahen Fallbeispielen und Übungen können Sie ausprobieren, wie Sie mit Konflikten umgehen und Ambivalenzen akzeptieren können.

Russischkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs, der Studierenden aller Fachrichtungen offen steht.

Hinweise Die gemeinsamen Termine siehe beim Seminar (Veranstaltungsnummer: 0403063).

Übung (1 SWS) zum Seminar (2 SWS). Freitags (10-14 Uhr) und Samstags (ganztägig) als Blockveranstaltung. Vorbesprechung: 24.10.08, 10:00 Uhr, HS 3, mit Festlegung der folgenden Termine.

Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten.

Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Kolloquien

Literaturwissenschaftliches Colloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0403015 wird noch bekannt gegeben Ebbinghaus

04-SL-FK-1

Hinweise Freitag, Termine n. V. (Block)

Projekt "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz"

Interkulturell kommunizieren – Landeskompentenz Russland (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403061 Di 16:15 - 17:45 14tägl 21.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Schwarz

04-SLIKK1S

Inhalt Russland nimmt im wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Leben eine immer wichtigere Rolle ein. Wissen über Russland und entsprechende Handlungskompetenzen sind hilfreich, um internationale Projekte erfolgreich abzuwickeln und das Zusammenleben in einer multikulturellen Gesellschaft zu erleichtern.

In dieser Veranstaltung stehen neben der Vermittlung landeskundlichen Wissens Situationen aus dem russischen Alltag im Mittelpunkt. Dies kann auch der Alltag von Russlanddeutschen in Deutschland sein. Um kulturelle Gemeinsamkeiten wie Unterschiede aufzuzeigen und an Fallbeispielen oder Rollenspielen Konfliktlösungsstrategien zu erproben, sind deutsche und russische Studierende sowie natürlich Studierende aller anderen Nationen gleichermaßen zu diesem Kurs eingeladen. Russischkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs.

Ziel sind die Aneignung allgemeiner Kompetenzen in interkultureller Kommunikation sowie Sensibilisierung für die Wahrnehmung kultureller Besonderheiten und den Umgang mit ihnen. Diese Handlungskompetenzen werden heutzutage in allen Berufsfeldern benötigt. Daher richtet sich die Veranstaltung an Studierende aller Fachrichtungen.

Hinweise Seminar (1 SWS) mit Übung (1 SWS).

Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten.

Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Zielgruppe Studierende aller Fachrichtungen

Übung zum Seminar: Interkulturell kommunizieren – Landeskompentenz Russland (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403062 Di 18:00 - 19:30 14tägl 21.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Schwarz

04-SLIKK1Ü

Inhalt Russland nimmt im wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Leben eine immer wichtigere Rolle ein. Wissen über Russland und entsprechende Handlungskompetenzen sind hilfreich, um internationale Projekte erfolgreich abzuwickeln und das Zusammenleben in einer multikulturellen Gesellschaft zu erleichtern.

In dieser Veranstaltung stehen neben der Vermittlung landeskundlichen Wissens Situationen aus dem russischen Alltag im Mittelpunkt. Dies kann auch der Alltag von Russlanddeutschen in Deutschland sein. Um kulturelle Gemeinsamkeiten wie Unterschiede aufzuzeigen und an Fallbeispielen oder Rollenspielen Konfliktlösungsstrategien zu erproben, sind deutsche und russische Studierende sowie natürlich Studierende aller anderen Nationen gleichermaßen zu diesem Kurs eingeladen. Russischkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs.

Ziel sind die Aneignung allgemeiner Kompetenzen in interkultureller Kommunikation sowie Sensibilisierung für die Wahrnehmung kultureller Besonderheiten und den Umgang mit ihnen. Diese Handlungskompetenzen werden heutzutage in allen Berufsfeldern benötigt. Daher richtet sich die Veranstaltung an Studierende aller Fachrichtungen.

Hinweise Übung (1 SWS) zum Seminar (1 SWS).

Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten.

Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Zielgruppe Studierende aller Fachrichtungen

Interkulturelle Kompetenz – Business mit russischsprachigen Geschäftspartnern (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403063 Fr 10:00 - 12:00 Einzel 24.10.2008 - 24.10.2008 113 / Domer 13 Schwarz

04-SLIKP1S

Fr 10:00 - 13:15 Einzel 14.11.2008 - 14.11.2008 113 / Domer 13

Fr 10:00 - 13:15 Einzel 28.11.2008 - 28.11.2008 113 / Domer 13

Fr 10:00 - 13:15 Einzel 09.01.2009 - 09.01.2009 113 / Domer 13

Fr 10:00 - 13:15 Einzel 23.01.2009 - 23.01.2009 113 / Domer 13

Sa 09:00 - 13:00 Einzel 15.11.2008 - 15.11.2008 113 / Domer 13

Sa 14:00 - 18:00 Einzel 15.11.2008 - 15.11.2008 113 / Domer 13

Sa 09:00 - 13:00 Einzel 13.12.2008 - 13.12.2008 113 / Domer 13

Sa 14:00 - 18:00 Einzel 13.12.2008 - 13.12.2008 113 / Domer 13

Sa 09:00 - 13:00 Einzel 10.01.2009 - 10.01.2009 113 / Domer 13

Sa 14:00 - 18:00 Einzel 10.01.2009 - 10.01.2009 113 / Domer 13

Inhalt Russland nimmt im wirtschaftlichen Leben eine immer wichtigere Stellung ein. Wissen über Russland und entsprechende Handlungskompetenzen sind notwendig und unerlässlich, um Projekte mit dem großen osteuropäischen Partner zu einem erfolgreichen Abschluss zu bringen. Darum erwarten immer mehr Unternehmen von Hochschulabsolventen, dass sie kompetent in einem internationalen Team arbeiten können. In der angebotenen Veranstaltung werden einfürend landeskundliches Wissen sowie Hintergrundinformationen über das politische und wirtschaftliche System vermittelt. In einem zweiten Teil stehen Verhandlungsführung, Geschäftsgepflogenheiten, Hierarchieverständnis, Arbeitsverhalten und andere Besonderheiten des russischen Geschäftslebens im Mittelpunkt der Betrachtung. Mit dem Wissen über Kultur und Kulturmodelle, Organisationsstrukturen sowie Kommunikationsmodelle entwickeln Sie die Fähigkeit, verschiedene Aspekte in interkulturellen Situationen zu analysieren und einzuordnen. In praxisnahen Fallbeispielen und Übungen können Sie ausprobieren, wie Sie mit Konflikten umgehen und Ambivalenzen akzeptieren können.

Russischkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs, der Studierenden aller Fachrichtungen offen steht. Seminar und Übung finden gemeinsam zu den eingetragenen Terminen statt. Klausur am 23.01.2009, 10:00 Uhr Seminar (2 SWS) mit Übung (1 SWS). Freitags (10-14 Uhr) und Samstags (ganztägig) als Blockveranstaltung. Vorbesprechung: 24.10.08, 10:00 Uhr, HS 3, mit Festlegung der folgenden Termine. Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten. Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Hinweise Seminar und Übung finden gemeinsam zu den eingetragenen Terminen statt.

Klausur am 23.01.2009, 10:00 Uhr

Seminar (2 SWS) mit Übung (1 SWS). Freitags (10-14 Uhr) und Samstags (ganztägig) als Blockveranstaltung. Vorbesprechung: 24.10.08, 10:00 Uhr, HS 3, mit Festlegung der folgenden Termine.

Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten.

Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Zielgruppe Studierende aller Fachrichtungen

Übung zum Seminar: Interkulturelle Kompetenz – Business mit russischsprachigen Geschäftspartnern (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403064

wird noch bekannt gegeben

Schwarz

04-SLIKP1Ü

Inhalt

Russland nimmt im wirtschaftlichen Leben eine immer wichtigere Stellung ein. Wissen über Russland und entsprechende Handlungskompetenzen sind notwendig und unerlässlich, um Projekte mit dem großen osteuropäischen Partner zu einem erfolgreichen Abschluss zu bringen. Darum erwarten immer mehr Unternehmen von Hochschulabsolventen, dass sie kompetent in einem internationalen Team arbeiten können.

In der angebotenen Veranstaltung werden einführend landeskundliches Wissen sowie Hintergrundinformationen über das politische und wirtschaftliche System vermittelt. In einem zweiten Teil stehen Verhandlungsführung, Geschäftsgepflogenheiten, Hierarchieverständnis, Arbeitsverhalten und andere Besonderheiten des russischen Geschäftslebens im Mittelpunkt der Betrachtung. Mit dem Wissen über Kultur und Kulturmodelle, Organisationsstrukturen sowie Kommunikationsmodelle entwickeln Sie die Fähigkeit, verschiedene Aspekte in interkulturellen Situationen zu analysieren und einzuordnen. In praxisnahen Fallbeispielen und Übungen können Sie ausprobieren, wie Sie mit Konflikten umgehen und Ambivalenzen akzeptieren können.

Hinweise

Russischkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs, der Studierenden aller Fachrichtungen offen steht.

Die gemeinsamen Termine siehe beim Seminar (Veranstaltungsnummer: 0403063).

Übung (1 SWS) zum Seminar (2 SWS). Freitags (10-14 Uhr) und Samstags (ganztägig) als Blockveranstaltung. Vorbereitungszeit: 24.10.08, 10:00 Uhr, HS 3, mit Festlegung der folgenden Termine.

Veranstaltung im Rahmen des Projekts "Globale Systeme und Interkulturelle Kompetenz". Für Hörer aller Fakultäten.

Bei Anerkennung der Veranstaltung als Schlüsselqualifikation im Rahmen des jeweiligen Bachelorstudiums 5 ECTS-Punkte (Seminar und Übung), ansonsten Ausstellung eines Zertifikats.

Russicum

Studienberatung Dr. Ursula Kolat (n. V. - bes. für Russicum/Russisch Lehramt an Gymnasien)

Vorbereitung Russicum

Veranstaltungsart: Einzeltermin

VBRussicum Mo 11:00 - 12:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 113 / Domer 13

Hinweise Informationen zum Russicum und den Lehrveranstaltungen; ggf. Festlegung oder Änderung von Zeiten und Räumen.

Russisch: Grundkurs I (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403041 Mo 14:30 - 15:30 Einzel 09.02.2009 - 09.02.2009 113 / Domer 13 Petrichev

04-SL-RS-1 Mo 14:00 - 17:00 wöchentl. 113 / Domer 13

Mi 18:00 - 21:00 wöchentl. 113 / Domer 13

Kurzkommentar HaF

Russisch: Grundkurs III (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403021 Mo 17:00 - 20:00 wöchentl. 113 / Domer 13 Kolat

04-SL-RSA1 Do 18:00 - 21:00 wöchentl. 113 / Domer 13

Hinweise HaF

Kurzkommentar HaF

Russland in Geschichte und Gegenwart: Geschichte bis 1917 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403003 Di 18:00 - 20:00 wöchentl.

04-SL-LKR1

Hinweise HaF, ÜR

Kurzkommentar HaF

Zielgruppe für RUSSICUM und Studierende aller Studienabschlüsse

Kulturgegeschichte Russlands (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0403002 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. HS 124 / Neue Uni

04-SL-KR-1

Hinweise HaF

Musikwissenschaft

Studienberatung:

Prof. Dr. Ulrich Konrad, Sprechstunde: Do., 11.30 - 12.30 und nach Vereinbarung

Prof. Dr. Bernhard Janz, Sprechstunde: nach Vereinbarung

Dr. Oliver Wiener, Sprechstunde: Di., 11 - 12 Uhr und nach Vereinbarung

Vorlesungen

Die Musik in Europa des 17. und 18. Jahrhunderts. (Magister) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404101 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - Tos.Saal / Residenz Konrad

Musik und Poetik der Renaissance und des Barock. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404102 Do 15:00 - 17:00 wöchentl. 23.10.2008 - Zenck

Hinweise Die Veranstaltung findet in der Domerschulstr. 13, im Raum 104 statt.

Kolloquien

Kolloquium über aktuelle Fragen der Forschung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0404103 Do 18:00 - 19:30 14tägl 16.10.2008 - HS III / Residenz Konrad

Kolloquium über aktuelle wissenschaftliche Arbeiten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0404104 Di 18:00 - 19:30 wöchentl. Janz

Hinweise Bibliothek (Ort nach Aushang)

Seminare und Übungen

Gattungen der Musik und ihre Klassiker: der Popsong der Beatles. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0404105 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 16.10.2008 - HS III / Residenz Konrad

Messiaen (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0404106 Do 11:00 - 14:00 wöchentl. 16.10.2008 - HS III / Residenz Zenck

Perspektiven auf Musik - ethnomusikologisch, historisch, systematisch (04-MW-GL-1). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404107 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2008 - HS III / Residenz Konrad

Perspektiven auf Musik - ethnomusikologisch (04-MW-GL-2). (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404108 Mi 09:00 - 10:00 wöchentl. 15.10.2008 - HS III / Residenz Baumann

Perspektiven auf Musik - systematisch (04-MW-GL-2). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404109 wird noch bekannt gegeben Roch
Hinweise Ort und Zeit nach Aushang

Antike Grundlagen der europäischen Musikgeschichte (04-MW-MG1-1). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404110 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - HS III / Residenz Roch

Musik im kulturellen Kontext 1: Musikanthropologie (M4-MW-MKK1-1). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404111 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Baumann

Musik im kulturellen Kontext 1: Übung zur Musikanthropologie (04-MW-MKK1-2). (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404112 Di 16:00 - 17:00 wöchentl. 21.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Baumann

Repertorium Außereuropäische Musik (04-MW-SQF1-1). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404113 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 21.10.2008 - HS III / Residenz Baumann

Hinweise Das Seminar findet in der Hochschule für Musik, Bibrastraße, Raum M 002 statt.

Musik im kulturellen Kontext 2: Musiksoziologie. Musikalische Institutionen in Geschichte und Gegenwart. (04-MW-MKKS-1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404114 Do 08:00 - 10:00 wöchentl. 16.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Roch

Hinweise Das Seminar findet in der Domerschulstraße 13, Raum 107 statt.

Musik im kulturellen Kontext 2: Empirische Methoden der Musikwissenschaft (04-MW-MKK2-2). (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404115 Do 10:00 - 11:00 wöchentl. 16.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Roch

Hinweise Das Seminar findet in der Domerschulstraße 13, Raum 107 statt.

Schön - häßlich: ganz schön häßlich (04-MW-MAE-1). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404116 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 21.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Zenck

Hinweise Das Seminar findet in der Domerschulstraße 13, Raum 107 statt.

Musik-Ekel - Lektüre zu einem starken Gefühl der Musikrezeption (04-MW-MAE-2). (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404117 wird noch bekannt gegeben Wiener

Hinweise Blockveranstaltung, bitte Aushang beachten!

Musik und Medialität: Performanz/Instrument (04-MW-MM1-2). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404118 Di 08:00 - 10:00 wöchentl. 21.10.2008 - HS III / Residenz Wiener

Hinweise Die Veranstaltung findet in den Räumen der Hochschule für Musik, Bibrastraße, Raum M 002 statt.

Musiktheoretische Grundlagen - Elementarkurs (a). (04-MW-MT-1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404119 Mo 08:00 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Röder

Musiktheoretische Grundlagen - Elementarkurs (b) (04-MW-MT-1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404120 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Röder
Hinweise Das Seminar findet in der Domerschulstraße 13, Raum 107 statt.

Tutorium zum Elementarkurs (04-MW-MT-2). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0404121 Do - -
Inhalt Ort und Zeit siehe Aushang!
Hinweise Ort und Zeit, siehe Aushang

Reden über Musik (Ring des Nibelungen) - Musikvermittlung (04-MW-AM1-1). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404122 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 20.10.2008 - HS III / Residenz Ewert
Hinweise Termin und Ort siehe Aushang!

into ... - Musikvermittlung (04-MW-AM2-1). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404123 - - - Block Ewert
Hinweise Blockveranstaltung, Termine nach Aushang

Into ... (04-MW-AM2-2). (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404124 - - - Block Ewert
Hinweise Blockveranstaltung, Termine nach Aushang

Bibliographie und Datenbanken (SQA1-1). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404125 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 16.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Wiener

Musialische Performanz: von den motorischen Grundlagen zur Interpretationsforschung. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404126 Mi 14:15 - 15:45 wöchentl. 15.10.2008 - Lehmann
Hinweise Das Seminar findet in der Hochschule für Musik, Bibrastraße, Raum M 002, statt.

Das Operschaffen Georg Friedrich Händels. (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404127 Mo 16:00 - 19:00 wöchentl. 20.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Janz

Anton Bruckner. Ein Komponist wird erforscht. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404128 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - HS III / Residenz Röder

Maurice Ravel (Für Hörer aller Studiengänge außer BA, besonders für Lehramtsstudium Gymnasium, 3. Studienjahr).

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404129 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 17.10.2008 - HS III / Residenz Janz
Hinweise Das Seminar findet in der Domerschulstraße 13, Raum 107 statt.

Schönberg - Berg - Webern: Einführung in die Musik der Wiener Schule anhand ihrer historiographischen

Bewertungen. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404130 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2008 - SR 107 / Domer 13 Voigt

Musik und Stadt (Einführung in die Musikwissenschaft für Lehramt an Gymnasien). (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404131 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2008 - HS III / Residenz Ewert

Lektüre lateinischsprachiger Texte zur Musiktheorie. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404132 Fr 13:00 - 14:30 wöchentl. 17.10.2008 - HS III / Residenz Dangel-Hofmann

Hinweise Anmeldung bis 17.10. per e-mail: hansjoerg.ewert@mail.uni-wuerzburg.de

Palestrina-Kontrapunkt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404133 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 17.10.2008 - HS III / Residenz Dangel-Hofmann

Partiturrekunde II. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404134 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - HS III / Residenz Janz

Hinweise Termin nach Aushang, HS III

Harmonische Analyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404135 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - HS III / Residenz Ewert

Hinweise Das Seminar findet in der Domerschulstraße 13, Raum 107 statt.

Analyse Instrumentalmusik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404136 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - HS III / Residenz Ewert

Interview- und Moderationstechniken im Rundfunk und im Fernsehen. Medienpraktisches Kompaktseminar (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404137 Sa 11:00 - 15:00 Einzel 17.01.2009 - 17.01.2009 SR 105 / Domer 13 Zenck

Sa 11:00 - 15:00 Einzel 24.01.2009 - 24.01.2009 SR 105 / Domer 13

So 11:00 - 14:00 Einzel 18.01.2009 - 18.01.2009 SR 105 / Domer 13

So 11:00 - 15:00 Einzel 25.01.2009 - 25.01.2009 SR 105 / Domer 13

Theorie und Praxis des Carrillonspiels (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404138 wird noch bekannt gegeben Buchner

Hinweise nach Vereinbarung

Film - Musik - Stadt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404139 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. HS III / Residenz Ewert/Henzel/

Wiener

Musikpädagogik

Sprechstunden:

Prof. Dr. Friedhelm Brusniak Mo., 14.00 - 16.00 Uhr n.V., Domerschulstr. 13, Raum 212

Email: friedhelm.brusniak@uni-wuerzburg.de

Sprechstunde in der vorlesungsfreien Zeit: 02.09., 09.09. und 06.10. jeweils 14-16 Uhr

Elke Szczepaniak Mi., 10.00 – 12.00 Uhr n. V., Domerschulstr. 13, Raum 211

Email: elke.szczepaniak@uni-wuerzburg.de

Staatsexamen Frühjahr 2009

Repetitorium: Di., 13. Januar 2009, 10-12 Lieddidaktik, 14 Uhr allgemeine
Prüfungsinformation, Domerschulstr. 13, Raum 105

Eintragung: Mi., 21. Januar 2009, 9-12 Uhr, Mergentheimerstr. 180, 4. Stock, Raum 401

Fachwissenschaft

Geschichte der musikalischen Bildung I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404201 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Brusniak

Quellentexte zur Geschichte der Musikpädagogik. Lektüreseminar (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404202 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Szczepaniak

Musik und Natur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0404203 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Brusniak

Einführung in die musikpädagogische Psychologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404204 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 16.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Brusniak

Kolloquium zu aktuellen Forschungsvorhaben und Repetitorium für Examenskandidaten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0404205 Fr 14:00 - 18:00 Block SR 105 / Domer 13 Brusniak

Grundlagen der Instrumentenkunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404206 Fr 12:00 - 16:00 14tägl. 17.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Tremmel

Fachdidaktik und Methodik

Lieddidaktik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404208 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. SR 105 / Domer 13 Brusniak

Einführung in die Musikdidaktik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404209 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 17.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Szczepaniak

Basisseminar für Lehramtsstudierende GS ohne Didaktikfach Musik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404210

wird noch bekannt gegeben

Szczepaniak

Hinweise Termine werden per Aushang am Wittelsbacherplatz (vor Raum 109) zu Semesterbeginn bekannt gegeben. Die Veranstaltung selbst findet in der Mergentheimerstr. 180 statt.

Schulpraktische Studien zur Didaktik und Methodik des Musikunterrichts an Grund-, Haupt- und Sonderschulen.

Zusätzliches fachdidaktisches Praktikum (4 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0404212

wird noch bekannt gegeben

Szczepaniak

Hinweise Beginn: Bitte Aushang in der Domerschulstr. 13 beachten!

Planung und Reflexion von Musikunterricht an der Grundschule. Begleitseminar zum zusätzlichen fachdidaktischen Praktikum GS (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404213

Di 08:30 - 10:00

wöchentl.

14.10.2008 -

404 / Mergenth.

Szczepaniak

Hinweise Bitte beachten: Erstes gemeinsames Treffen aller Praktikumsgruppen 14.10. 10 Uhr in Raum 404.

Planung und Reflexion von Musikunterricht an der Hauptschule. Begleitseminar zum zusätzlichen fachdidaktischen Praktikum HS (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404214

Di 10:00 - 12:00

wöchentl.

14.10.2008 -

404 / Mergenth.

Szczepaniak

Hinweise Bitte beachten: Erstes gemeinsames Treffen aller Praktikumsgruppen 14.10. 10 Uhr in Raum 404.

Planung und Reflexion von Musikunterricht an der Sonderschule. Begleitseminar zum zusätzlichen fachdidaktischen Praktikum GS/ HS (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404215

Di 12:00 - 14:00

wöchentl.

14.10.2008 -

404 / Mergenth.

Szczepaniak

Hinweise Bitte beachten: Erstes gemeinsames Treffen aller Praktikumsgruppen 14.10. 10 Uhr in Raum 404.

Arbeitsfelder und Methoden der Elementaren Musikpädagogik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404216

Fr 08:00 - 10:00

wöchentl.

17.10.2008 -

404 / Mergenth.

Metzger

Musikalisches Lehren und Lernen als Gegenstand empirischer Forschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0404218

Fr 12:00 - 18:00

Block

SR 107 / Domer 13

Ulrich

Hinweise Termine: bitte Aushang Domerschulstr. 13 beachten!

Fremdsprachenkompetenz: Konversation über musikpädagogische Themen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404219

Fr 12:00 - 18:00

Block

SR 107 / Domer 13

Ulrich

Hinweise Termine bitte Aushang Domerschulstr. 13 beachten!

Fachpraxis

Praxis der populären Musik "Spieltechniken in Rock-Pop und Jazz" im Percussion-Ensemble (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404220

Mi 18:00 - 19:30

wöchentl.

15.10.2008 -

404 / Mergenth.

Kremling

Vokal-instrumentale Ensemblearbeit: Klassenmusizieren mit Perkussionsinstrumenten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404221

Mi 17:15 - 18:00

wöchentl.

15.10.2008 -

404 / Mergenth.

Kremling

Rhythmische Gehörschulung I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404222 Mi 15:45 - 17:15 wöchentl. 15.10.2008 - 404 / Mergenth. Kremling

Musikhören und Gehörbildung I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404223 Do 16:00 - 17:30 wöchentl. 16.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Schütze

Musikhören und Gehörbildung II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404224 Do 17:30 - 19:00 wöchentl. 16.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Schütze

Hören - Spüren - Spielen. Programm zur basalen Förderung rhythmisch-musikalischer Elemente im Kontext

Förderschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404225 - - - Friedrich

Inhalt Übungsformen in Praxis, Anleitung und Selbsterfahrung. In dieser Übung werden Möglichkeiten der musikalischen Förderung aus der Praxis und aus dem Schulalltag vorgestellt. Gemeinsam werden Gestaltungsformen erprobt und in verschiedene Kontexte gesetzt. Gemeinsames Musizieren in Verbindung mit Bewegung, Arbeit mit Körperinstrumenten, Einsatz von rhythmischen Bausteinen, Stimme und einfacher Tanz werden in Eigenerfahrung erlebt, geübt und weiterentwickelt.

Literatur: Shirley Salmon: *Hören – Spüren – Spielen. Musik und Bewegung mit gehörlosen und schwerhörigen Kindern*, Wiesbaden 2006. Wolfgang Friedrich: *Rhythmisch-musikalische Erziehung an der Schule für Hörgeschädigte in Bayern*, in: *Sonderpädagogik in Bayern* 49. (2) 2006, S. 29-31. Wolfgang Friedrich/Bärbel Schmid: *Momel singt Lieder in einfacher Sprache. Liederbuch und CD*. Donauwörth 2001.

Teilnehmerzahl: max. 15

Scheinerwerb möglich!

Anmeldung bis Fr 19.12.08 über WolfgangFriedrich@t-online.de

Hinweise

Block Fr/Sa 09./10. u. Fr/Sa 16./17.01.09

Darstellendes Spiel (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404226 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 15.10.2008 - Friedrich

Inhalt Praktische Arbeit mit Kindern einer vierten Jahrgangsstufe im Förderzentrum Förderschwerpunkt Hören, Dr. Karl-Kroiß-Schule Würzburg, Berner Straße 14. Rhythmik, Tanz und Darstellendes Spiel bilden die Schwerpunkte dieser Veranstaltung, die in die gemeinsame Gestaltung einer Aufführung münden soll. Fortsetzung des Kurses im Sommersemester 2009 möglich.

Teilnehmerzahl: ca. 8-10

Scheinerwerb möglich

Anmeldung über WolfgangFriedrich@t-online.de

Allgemeine Musiklehre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404227 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Freibott

Ensembleleitung I und II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404228 Mo 12:00 - 13:00 wöchentl. 20.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Freibott

Di 16:00 - 17:00 wöchentl. 13.10.2008 - HS III / Residenz

Kammerchor der Universität (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404229 Di 18:00 - 19:30 wöchentl. 14.10.2008 - HS III / Residenz Freibott

Universitätschor (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404230 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 20.10.2008 - Freibott
Hinweise Der Universitätschor probt in der Neubaukirche!

Sing- und Sprecherziehung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404231 Di 17:00 - 18:00 wöchentl. 14.10.2008 - HS III / Residenz Freibott

Elementare Harmonie- und Satzlehre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404232 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - SR 105 / Domer 13 Freibott

Der Computer in der Musikpädagogik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404233 Mo 14:00 - 15:30 wöchentl. 13.10.2008 - Arlt
Hinweise Die Übung findet in der Domerschulstr. 13 Raum 104 (Cip) statt.

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Klavier I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404234 Mi 10:00 - 12:00 14tägl 15.10.2008 - 413 / Mergenth. Andruss
Hinweise Eintragung und Termine über: DAndruss@t-online.de

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Klavier II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404235 Mi 12:00 - 14:00 14tägl 15.10.2008 - 413 / Mergenth. Andruss
Hinweise Eintragung und Termine über: DAndruss@t-online.de

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Klavier III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404236 Mi 14:00 - 16:00 14tägl 15.10.2008 - 413 / Mergenth. Andruss
Hinweise Eintragung und Termine über: DAndruss@t-online.de

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Gitarre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404237 Mo 09:00 - 10:30 wöchentl. 20.10.2008 - 413 / Mergenth. N.N. (Nachfolge
Hilsdorf)
Hinweise Anmeldung und Termine über: carlo.hilsdorf@gmx.net

Big Band (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404238 Mi 16:00 - 19:00 wöchentl. 15.10.2008 - Geiger

Jazz-Vokal-Ensemble (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404239 Do 18:00 - 19:30 14tägl 413 / Mergenth. Stapf
Hinweise Erster Termin bitte Aushang beachten!

Kammermusik-Ensemble (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404240 Di 13:00 - 18:00 wöchentl. 413 / Mergenth. Cording/Cording/
Mi 13:00 - 14:00 wöchentl. 413 / Mergenth. Pulc
Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 413 / Mergenth.

Songwriting (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404241

wird noch bekannt gegeben

Wecker

Vorbereitungskurs Songwriting (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404242

Do 19:00 - 20:30

wöchentl.

16.10.2008 -

Schütze

Vokal- und Instrumentalunterricht

Vokalunterricht

Veranstaltungsart: Übung

0404243

Do 08:00 - 18:00

wöchentl.

Lampidis-Pirsch

Fr 08:00 - 18:00

wöchentl.

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404244

Do 11:00 - 18:00

wöchentl.

Rottmann

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404245

Do 14:00 - 18:00

wöchentl.

Stapf

Vokalunterricht

Veranstaltungsart: Übung

0404246

Fr 09:00 - 18:00

wöchentl.

Tafelmeier

Vokalunterricht

Veranstaltungsart: Übung

0404247

Di 10:00 - 15:00

wöchentl.

Hagen

Mi 10:00 - 17:00

wöchentl.

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404248

Di 08:00 - 14:00

wöchentl.

Bergmann

Di 14:00 - 15:00

wöchentl.

Do 08:00 - 14:00

wöchentl.

Vokalunterricht

Veranstaltungsart: Übung

0404249

Mo 13:00 - 20:00

wöchentl.

Weyer

Di 18:00 - 20:00

wöchentl.

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404250

Do 09:00 - 18:00

wöchentl.

Albes

Fr 09:00 - 17:00

wöchentl.

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404251	Di	15:00 - 18:00	wöchentl.	Albert
	Mi	09:00 - 14:00	wöchentl.	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404252	Mi	14:00 - 18:00	wöchentl.	Bahr
	Do	15:00 - 18:00	wöchentl.	
	Fr	14:00 - 18:00	wöchentl.	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404253	Di	14:00 - 18:00	wöchentl.	Beal
	Mi	14:00 - 18:00	wöchentl.	
	Do	14:00 - 18:00	wöchentl.	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404254			wird noch bekannt gegeben	von Bezold
---------	--	--	---------------------------	------------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404255	Di	09:00 - 14:00	wöchentl.	Davis
	Do	09:00 - 15:00	wöchentl.	
	Fr	09:00 - 13:00	wöchentl.	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404256			wird noch bekannt gegeben	Donhauser-Neber
---------	--	--	---------------------------	-----------------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404257	Di	09:00 - 14:00	wöchentl.	Elsner
	Mi	09:00 - 14:00	wöchentl.	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404258	Mo	10:00 - 19:00	wöchentl.	Fürst
	Mi	11:00 - 19:00	wöchentl.	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404259	Mo	08:00 - 20:00	wöchentl.	Haaser
---------	----	---------------	-----------	--------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404260	Mi	14:00 - 19:00	wöchentl.	Harnisch
	Do	13:00 - 18:00	wöchentl.	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404261	Mo	13:00 - 19:00	wöchentl.	N.N. (ehem.
	Do	13:00 - 20:00	wöchentl.	Humbert)

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404262	Mo	08:00 - 14:00	wöchentl.	Klosowska
	Mi	08:00 - 11:00	wöchentl.	
	Do	08:00 - 11:00	wöchentl.	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404263	Mi	14:00 - 18:00	wöchentl.	Koppelhuber
	Fr	14:00 - 16:00	wöchentl.	Goltz

Instrumentalunterricht Horn (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404265			wird noch bekannt gegeben	Gräßler
---------	--	--	---------------------------	---------

Instrumentalunterricht Akkordeon (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404266			wird noch bekannt gegeben	Winter
---------	--	--	---------------------------	--------

Instrumentalunterricht Schlagzeug (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404267			wird noch bekannt gegeben	Kremling
---------	--	--	---------------------------	----------

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404268	Mo	10:00 - 20:00	wöchentl.	Müller
---------	----	---------------	-----------	--------

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404269	Do	12:00 - 13:00	wöchentl.	Stracke
	Fr	10:00 - 14:00	wöchentl.	

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404270	Mo	09:00 - 14:00	wöchentl.	N.N. (ehem.
	Di	15:00 - 18:00	wöchentl.	Klasse Villerusa)

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404271			wird noch bekannt gegeben	Cocora
---------	--	--	---------------------------	--------

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404272	Mo	16:00 - 20:00	wöchentl.	Cording
	Mi	14:00 - 20:00	wöchentl.	

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404273 Mo 11:00 - 19:00 14tägl

Kohlrausch

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404274 Di 09:00 - 15:00 wöchentl.
Mi 09:00 - 14:00 wöchentl.
Fr 13:00 - 17:00 wöchentl.

Nikonenko

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404275 Mo 16:00 - 20:00 wöchentl.

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404276 Di 08:00 - 10:00 wöchentl.

Stern-Schmitt

Instrumentalunterricht Gitarre

Veranstaltungsart: Übung

0404277 Mo 09:00 - 13:00 wöchentl.
Mo 14:00 - 20:00 wöchentl.

Herteux

Instrumentalunterricht Gitarre (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404278 Mo 10:00 - 19:00 wöchentl.

N.N. (Nachfolge
Hilsdorf)

Instrumentalunterricht Gitarre

Veranstaltungsart: Übung

0404279 wird noch bekannt gegeben

Buchanan

Instrumentalunterricht Gitarre

Veranstaltungsart: Übung

0404280 Di 09:00 - 19:00 wöchentl.

Jackman

Instrumentalunterricht Gitarre

Veranstaltungsart: Übung

0404281 Mi 09:00 - 19:00 wöchentl.

Remberger

Instrumentalunterricht Gitarre (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404282 Di 09:00 - 16:00 wöchentl.

N.N. (NF Öllinger)

Instrumentalunterricht Gitarre (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404283 wird noch bekannt gegeben

Schütze

Instrumentalunterricht Querflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404284 Mo 08:00 - 14:00 wöchentl.

Albers

Instrumentalunterricht Querflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404285 Di 10:00 - 14:00 wöchentl.
Fr 10:00 - 13:00 wöchentl.

Brückmann

Instrumentalunterricht Querflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404286 Fr 10:00 - 14:00 wöchentl.

Krämer

Instrumentalunterricht Querflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404287 Mo 15:00 - 19:00 wöchentl.

Spiwoks

Instrumentalunterricht Blockflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404288 Di 08:00 - 13:00 wöchentl.

Debes-Lohmann

Instrumentalunterricht Blockflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404289 Do 11:00 - 17:00 wöchentl.

Rebholz-
Hangstein

Instrumentalunterricht Violine

Veranstaltungsart: Übung

0404290 Di 15:00 - 20:00 wöchentl.

Mydlowski/von
Berlichingen

Instrumentalunterricht Violine (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404291 Mo 15:00 - 20:00 wöchentl.
Do 17:00 - 20:00 wöchentl.

Cording

Instrumentalunterricht Violoncello (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404292 wird noch bekannt gegeben

Förstner

Instrumentalunterricht Violoncello (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404293 Fr 09:00 - 10:00 wöchentl.

Pulc

Instrumentalunterricht Kontrabaß (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404294 Mo 12:00 - 15:00 wöchentl.

Blatny

Instrumentalunterricht Orgel (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404295 wird noch bekannt gegeben

Walter

Instrumentalunterricht Klarinette (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404296 wird noch bekannt gegeben

Instrumentalunterricht Posaune (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404297 Mi 15:00 - 18:00 wöchentl.

Geiger

Instrumentalunterricht Trompete (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404298 Mi 13:00 - 15:00 wöchentl.

Kollbacher

Instrumentalunterricht Saxophon (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404299 Di 08:00 - 16:00 wöchentl.

Roth-Wächter

Deutsche Philologie

Die Veranstaltungen müssen elektronisch belegt werden (SB@Home).

Dies geschieht in zwei Phasen:

In der **ersten Anmeldefrist** können Sie Ihre Belegungswünsche anmelden. **Der Zeitpunkt der Anmeldung spielt keine Rolle.**

Nach Ablauf der Frist werden die Plätze durch ein Losverfahren vergeben. Das Ergebnis können Sie in der zweiten Anmeldefrist noch korrigieren.

In der **zweiten Anmeldefrist** werden die Plätze nach Eingang vergeben.

Eine frühzeitige Eintragung für die Veranstaltungen sichert somit die Teilnahme.

Für die **Germanistik** (außer Europäische Ethnologie / Volkskunde) gelten folgende **Fristen** :

Einführungsseminare:

1. Anmeldefrist (Losverfahren): 29. September bis 6. Oktober
 2. Anmeldefrist (Eingangsreihenfolge): 9. Oktober, 8:00 Uhr bis 18. Oktober
- Sonstige Veranstaltungen:

1. Anmeldefrist (Losverfahren): 28. Juni bis 5. Juli
2. Anmeldefrist (Eingangsreihenfolge): 11. Juli, 8:00 Uhr bis 12. Oktober

Für die **Europäische Ethnologie / Volkskunde** gelten andere **Fristen** :

1. Anmeldefrist (Losverfahren): 1. Juli bis 14. September,
2. Anmeldefrist (Eingangsreihenfolge): 29. September bis 9. Oktober.

Einführungsveranstaltung der Germanistik

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406000 Mo 10:00 - 12:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 HS 1 / Phil.-Geb.

Ältere Germanistik

Tutorien

Veranstaltungsart: Tutorium

0406109	Mo	17:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 30.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	
	Di	18:00 - 19:00	wöchentl.	21.10.2008 - 30.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mo	17:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Di	12:00 - 13:00	wöchentl.	21.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Fr	11:00 - 12:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	
	Di	17:00 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	
	Mi	17:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	
	Do	18:00 - 19:00	wöchentl.	23.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	
	Do	17:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2008 - 30.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	11-Gruppe	
	Mo	15:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	
	Do	14:30 - 15:30	wöchentl.	23.10.2008 - 30.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	14-Gruppe	
	Di	16:00 - 17:00	wöchentl.	21.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	15-Gruppe	
	Fr	10:00 - 11:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	16-Gruppe	
	Di	13:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 30.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	17-Gruppe	
	Mi	11:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	18-Gruppe	
	Mi	18:00 - 19:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	19-Gruppe	
	Fr	09:00 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	20-Gruppe	
	Mi	18:00 - 19:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	21-Gruppe	
	Do	17:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2008 - 30.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	22-Gruppe	
	Do	18:00 - 19:00	wöchentl.	23.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	23-Gruppe	
	Mo	14:00 - 15:00	wöchentl.	20.10.2008 - 30.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	24-Gruppe	
	Mi	14:00 - 15:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	25-Gruppe	
	Mi	15:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	26-Gruppe	
	Do	09:00 - 10:00	wöchentl.	23.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	27-Gruppe	
	Mo	10:00 - 11:00	wöchentl.	20.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	28-Gruppe	
	Mo	11:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	29-Gruppe	
	Mi	14:00 - 15:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	30-Gruppe	
	Mi	15:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	31-Gruppe	
	Mi	16:00 - 17:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	32-Gruppe	
	Fr	13:00 - 15:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	33-Gruppe	
	-	10:00 - 13:30	Block	16.02.2009 - 20.02.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	34-Gruppe	Dürschmied
	-	14:30 - 18:00	Block	16.02.2009 - 20.02.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	34-Gruppe	Dürschmied
	Mi	18:00 - 19:00	Einzel	10.12.2008 - 10.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.		
	Fr	13:00 - 15:00	Einzel	28.11.2008 - 28.11.2008	HS 5 / Phil.-Geb.		
	-	09:00 - 19:00	Block	16.02.2009 - 20.02.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.		
	-	-	-	-	-		
	-	-	-	-	-		
	-	-	-	-	-		

Vorlesungen

Nibelungenlied' und 'Klage (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406101 Do 15:30 - 17:00 wöchentl. 23.10.2008 - 31.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Hamm

VL

Inhalt Das 'Nibelungenlied' gehört aufgrund seiner herausragenden Stellung in der heldenepischen Tradition, seiner komplexen Stoffgeschichte, seiner erzählerischen Brüche und seiner vielfältigen Rezeption zu den bedeutendsten und meistdiskutierten Werken der mittelhochdeutschen Literatur. Die Vorlesung betrachtet grundlegende Aspekte der Stoffgeschichte, Überlieferung, Deutung und Rezeption und stellt neuere Ansätze der Forschung vor.

Literatur Zur Einführung: Ursula Schulze: Das Nibelungenlied. Stuttgart 1997 (Reclam Universal-Bibliothek 17604); Jan-Dirk Müller: Das Nibelungenlied. 2. Aufl. Berlin 2005 (Klassiker-Lektüren 5).

Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406102 Di 11:30 - 13:00 wöchentl. 28.10.2008 - 31.01.2009 HS 5 / Phil.-Geb. Schmid

Inhalt Die Vorlesung bietet einen Überblick über die Literaturgeschichte des Mittelalters und gibt eine Einführung in die Methoden ihrer Erforschung

Einführungsseminare

In diesem Seminar sollen das Laut- und Formensystem des Mittelhochdeutschen in seinen Grundlagen erarbeitet und die Fähigkeit erworben werden, mittelhochdeutsche Texte angemessen in das Neuhochdeutsche zu übertragen. Dabei schafft das Seminar sowohl die Voraussetzung einer wissenschaftlichen Beschäftigung mit der mittelhochdeutschen Literatur als auch die Grundlage für eine historisch vertiefte Betrachtung der deutschen Sprache. Zugleich erfordert die Übersetzungstechnik die Auseinandersetzung mit Problemen des Satzbaus und der Wortbedeutung, zu deren Klärung die wichtigsten wissenschaftlichen Hilfsmittel herangezogen und in ihrer Benutzung eingeübt werden sollen. Die erfolgreiche Teilnahme an dem Seminar wird in einer Abschlußklausur nachgewiesen. Um eine gleichmäßige Auslastung der Seminare zu gewährleisten, ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Studierende, die unentschuldig in der ersten Sitzung fehlen, werden von der Teilnehmerliste gestrichen. Ihr Platz steht Studierenden der Warteliste zur Verfügung

ES Di 17-19.30 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406113 Di 17:00 - 19:30 wöchentl. 21.10.2008 - 31.01.2009 HS 5 / Phil.-Geb. Götz

ES Mi 10-13 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406114 Mi 10:00 - 13:00 wöchentl. 15.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 16 / Phil.-Geb. Götz

ES Mo 17-19.30 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406112 Mo 17:00 - 19:30 wöchentl. 20.10.2008 - 31.01.2009 HS 5 / Phil.-Geb. Götz

Mo 8.30-11.00 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406115 Mo 08:30 - 11:00 wöchentl. 20.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Mauder

Mo 11-14 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406116 Mo 11:00 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Mauder

Mi 8-10.30 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406117 Mi 08:00 - 10:30 wöchentl. 15.10.2008 - 31.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. Purrer

Do 8-10.30 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406118 Do 08:00 - 10:30 wöchentl. 16.10.2008 - 31.01.2009 4.E.16 / Phil.-Geb. Purrer

Fr 8-10.30 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406123 Fr 08:00 - 10:30 wöchentl. 17.10.2008 - 31.01.2009 4.E.16 / Phil.-Geb. Purrer

Do 15-18 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406121 Do 15:30 - 18:00 wöchentl. 16.10.2008 - 31.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. Sczesny

Fr 10-13 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406120 Fr 10:00 - 13:00 wöchentl. 17.10.2008 - 31.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. Sczesny

Do 16-19 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406122 Do 16:00 - 19:00 wöchentl. 16.10.2008 - 4.E.16 / Phil.-Geb.
 Sa 09:00 - 12:00 Einzel 25.10.2008 - 25.10.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb.
 Sa 13:30 - 16:00 Einzel 25.10.2008 - 25.10.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb.

Proseminare

Um eine gleichmäßige Auslastung der Seminare zu gewährleisten, ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Studierende, die unentschuldig in der ersten Sitzung fehlen, werden von der Teilnehmerliste gestrichen. Ihr Platz steht Studierenden der Warteliste zur Verfügung.

Hartmann von Aue: Iwein (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406131 Mi 18:00 - 20:00 Einzel 28.01.2009 - 28.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Beck
 Mi 10:00 - 12:00 Einzel 18.02.2009 - 18.02.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb.
 Do 18:30 - 20:30 Einzel 29.01.2009 - 29.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb.
 Do 15:00 - 17:00 Einzel 19.02.2009 - 19.02.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb.
 Fr 13:00 - 16:00 wöchentl. 17.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb.
 Fr 17:00 - 19:00 Einzel 30.01.2009 - 30.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb.

Inhalt Hartmanns höfischer Roman 'Iwein' ist gleichzeitig der zweite deutsche Artusroman; im Gegensatz zu seinem ersten Roman 'Erec' ist er vollständig (in mehreren Handschriften) überliefert. Auch dieser Roman geht auf eine altfranzösische Vorlage zurück, nämlich den 'Yvain (Le chevalier au lion) Chrétien de Troyes. Hartmanns Bearbeitung entstand wohl um 1200 und variiert bereits das im 'Erec' konstituierte Schema des Artusromans unter Betonung sozial verantwortungsvollen Handelns. Aufgabe des Seminars wird es sein, die Besonderheiten dieses Artusromans herauszuarbeiten und in Beziehung zur altfranzösischen Vorlage einerseits und zum Erec-Roman andererseits zu setzen.

Literatur Textausgabe: Hartmann von Aue, Iwein, Text und Übersetzung. Text d. 7. Ausg. v. G. F. Benecke, K. Lachmann, L. Wolff. Übers. u. Anm. v. Thomas Cramer, (de Gruyter)

Minnesang am Beispiel Reinmars

Veranstaltungsart: Proseminar

0406128 Mi 11:00 - 12:45 wöchentl. 22.10.2008 - 30.01.2009 C / Gerbrunn Tomasek
 Sa 09:00 - 18:00 Einzel 29.11.2008 - 29.11.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb.

Inhalt Der Minnesang ist ein bemerkenswertes kulturhistorisches Phänomen: In einer Zeit, in der sich die weltliche Oberschicht aus der Bevormundung durch religiöse Weltinterpretationen zu lösen beginnt, werden im Minnesang neue Konzepte der Beziehung von Mann und Frau formuliert. Reinmar gilt mit seiner "Poetik des *trürens*" (I. Kasten) als Inbegriff des Sängers der Hohen Minne. Einige der von Reinmar ("dem Alten" oder "von Hagenau") artikulierten Konzepte sollen in Einzelinterpretationen seiner Liedern erarbeitet werden. Fragen der Entstehung und Funktion des Minnesangs werden unter Rückgriff auf die Forschungsliteratur angesprochen.

Hinweise Zur Einführung: Schweikle, Günther: Die mittelhochdeutsche Minneliteratur. I. Die frühe Minneliteratur. Darmstadt 1977, bes. S. 1-100. Schweikle, Günther: Minnesang, 2., korrigierte Aufl. Stuttgart 1995 (= Sammlung Metzler 244).

Literatur Textgrundlagen: Des Minnesangs Frühling. Unter Benutzung der Ausgaben von Karl Lachmann und Moriz Haupt, Friedrich Vogt und Carl von Kraus bearb. v. Hugo Moser u. Helmut Tervooren. I. Texte. 38., erneute rev. Aufl. Stuttgart 1988. [Erforderlich] Reinmar: Lieder nach der Weingartner Liederhandschrift (B). Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Hrsg. v. Günther Schweikle. Stuttgart 1986 (= RUB 8318). [Fakultativ - Texte entsprechen im Detail nicht der Ausgabe von Des Minnesangs Frühling]

Nibelungenlied (Montagskurs) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406125 Mo 10:00 - 13:00 wöchentl. 20.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 16 / Phil.-Geb. Götz

Inhalt Der Nibelungenstoff gehört nicht nur zu den anspruchsvollsten, sondern auch zu den faszinierendsten Stoffen der mittelhochdeutschen Dichtung; davon zeugt neben der mannigfaltigen Handschriftenüberlieferung auch dessen breite Rezeptionsgeschichte bis in die heutige Zeit. Gegenstand des Proseminars wird neben deren Behandlung die Entstehungsgeschichte jenes Buchepos sein, das sich aus jahrhundertlang mündlich überlieferten Sagenstoffen der germanischen Völkerwanderungszeit zusammensetzt. Des Weiteren wird die Einordnung der jeweiligen Hauptfiguren in den höfischen Normenkanon im Zentrum des Interesses stehen. Die Übersetzungspraxis wird als notwendige Ergänzung zur inhaltlichen Dimension den zweiten Hauptschwerpunkt des Seminars stellen, da nur durch intensive Beschäftigung mit dem überlieferten Textcorpus ein ernsthafter Zugang zur heroisch-düsteren Atmosphäre dieses in seiner Form einzigartigen Werkes möglich wird.

Hinweise Teilnahmevoraussetzung ist die Lektüre der neuhochdeutschen Übersetzung des 'Nibelungenliedes' vor Seminarbeginn.

Literatur Text: Das Nibelungenlied. Mhd/Nhd. Hg. Von Siegfried Grosse. Stuttgart 1997 (RUB 644)

Nibelungenlied (Dienstagkurs) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406127	Di	14:00 - 16:15	wöchentl.	21.10.2008 - 31.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Götz
Inhalt	Der Nibelungenstoff gehört nicht nur zu den anspruchsvollsten, sondern auch zu den faszinierendsten Stoffen der mittelhochdeutschen Dichtung; davon zeugt neben der mannigfaltigen Handschriftenüberlieferung auch dessen breite Rezeptionsgeschichte bis in die heutige Zeit. Gegenstand des Proseminars wird neben deren Behandlung die Entstehungsgeschichte jenes Buchepos sein, das sich aus jahrhundertlang mündlich überlieferten Sagenstoffen der germanischen Völkerwanderungszeit zusammensetzt. Des weiteren wird die Einordnung der jeweiligen Hauptfiguren in den höfischen Normenkanon im Zentrum des Interesses stehen. Die Übersetzungspraxis wird als notwendige Ergänzung zur inhaltlichen Dimension den zweiten Hauptschwerpunkt des Seminars stellen, da nur durch intensive Beschäftigung mit dem überlieferten Textcorpus ein ernsthafter Zugang zur heroisch-düsteren Atmosphäre dieses in seiner Form einzigartigen Werkes möglich wird.					
Hinweise	Teilnahmevoraussetzung ist die Lektüre der neuhochdeutschen Übersetzung des ‚Nibelungenliedes‘ vor Seminarbeginn.					
Literatur	Text: Das Nibelungenlied. Mhd/Nhd. Hg. Von Siegfried Grosse. Stuttgart 1997 (RUB 644)					

Tagelieder des deutschen Mittelalters (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406126	Fr	16:00 - 18:30	wöchentl.	24.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Hamm
Inhalt	Das Tagelied, das den Abschied zweier Liebender nach einer heimlich verbrachten Liebesnacht gestaltet, gehört zu den produktivsten lyrischen Formen des Mittelalters. Ziel des Seminars ist es, an prominenten Beispielen vom 12. bis 15. Jahrhundert einen Überblick über die zahlreichen Spielarten des deutschen Tagelieds (u.a. Parodien, Wächterlieder, geistliche Tagelieder) zu gewinnen. Darüber hinaus sollen die gattungstypologische Einordnung und Minnekonzeption des Tagelieds, die Gründe für Formen- und Variantenreichtum dieses Typus, seine gattungsübergreifende Ausstrahlung auf Epos und Roman sowie parallele Phänomene in der Dichtung des europäischen Mittelalters diskutiert werden.					
Literatur	Ein Textreader wird zur Verfügung gestellt. Zur Einführung empfohlen: Günther Schweikle: Minnesang. Stuttgart 1995 (SM 244).					

Das Passional (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406119	Di	17:00 - 20:00	Einzel	21.10.2008 - 21.10.2008	HS 1 / Phil.-Geb.	Kehrel
	Di	17:00 - 20:00	wöchentl.	28.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	
	Di	17:00 - 20:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	HS 1 / Phil.-Geb.	
	Fr	16:00 - 19:00	Einzel	28.11.2008 - 28.11.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
	Fr	16:00 - 19:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Das <i>Passional</i> ist ein mittelhochdeutsches, zwischen 1280 und 1300 entstandenes Legendar. Das dritte Buch des <i>Passionals</i> umfasst eine Sammlung von 75 Heiligenlegenden, als deren Hauptquelle die lateinische <i>Legenda aurea</i> gilt. Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Lektüre ausgewählter Textstellen aus diesem Teil des <i>Passionals</i> ; daneben dienen einige Erzählungen über das Leben Jesu aus dem ersten Buch als Textgrundlage. An eine intensive Lektüre, die auf eine Vertiefung der mittelhochdeutschen Sprachkenntnisse abzielt, sollen sich Fragen der Interpretation anschließen. Insbesondere sind dabei der Umgang des Dichters mit seinen Quellen sowie Gattungsfragen zu thematisieren.					
Literatur	Textgrundlage: Die Texte werden zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.					

Heinrich von Veldeke: Eneasroman (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406129	Fr	13:00 - 15:30	wöchentl.	17.10.2008 - 31.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Mauder
Inhalt	Der 'Eneasroman' (begonnen um 1170, vollendet nach 1184) Heinrichs von Veldeke steht am Beginn einer Reihe von Werken, die sich u.a. in Stoffwahl und Thematik signifikant von der vorangegangenen volkssprachigen Literatur unterscheiden: er ist ein früher – wenn nicht der erste – höfische Roman in deutscher Sprache. Basierend auf dem afrz. 'Roman d'Eneas', der selbst eine ziemlich freie Bearbeitung von Vergils 'Aeneis' ist, vermittelte der mhd. 'Eneasroman' seinem Publikum einen antiken Stoff, der seinen mittelalterlichen Rezipienten durchaus als historisch galt. Allerdings nahmen sowohl die französische Vorlage als auch Heinrich von Veldeke bei der Vermittlung des römischen Gründungsmythos an ihr mittelalterliches Publikum bedeutsame Veränderungen vor. Welcher Art diese Veränderungen sind und warum bzw. zu welchem Zweck sie von den mittelalterlichen Bearbeitern vorgenommen wurden, wird Thema dieses Seminars sein. Es soll also beispielsweise untersucht werden, welche Rolle die Minne im 'Eneasroman' spielt und welche Umgestaltungen die Helden oder die antike Götterwelt erfahren haben. Ferner soll der Frage nachgegangen werden, wie der römische Gründungsmythos bei Heinrich von Veldeke (z.B. heilsgeschichtlich) funktionalisiert wurde. Und natürlich wird auch die Entstehungsgeschichte des 'Eneasroman' zu behandeln sein, dabei nicht zuletzt die Frage, ob Heinrich von Veldeke seinen Roman in maasländischem Dialekt oder in einer überregionalen Dichtersprache abgefasst hatte (= das sog. "Veldeke-Problem").					
Hinweise	Zur Einführung: Wolff, Ludwig/Schröder, Werner: Art. 'Heinrich von Veldeke'. In: Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. 2., völlig neu bearbeitete Auflage unter Mitarbeit zahlreicher Fachgelehrter. Hg. von Kurt Ruh u.a. 12 Bände. Berlin 1978 ff. Band 3, Sp. 899-918. – Kasten, Ingrid: Heinrich von Veldeke, 'Eneasroman'. In: Interpretationen. Mittelhochdeutsche Romane und Heldenepen. Hg. von Horst Brunner. Stuttgart 1993, S. 75-96.					
Literatur	Textgrundlage: Heinrich von Veldeke: Eneasroman. Mhd./Nhd. Nach dem Text von Ludwig Ettmüller ins Nhd. übersetzt, kommentiert und mit einem Nachwort versehen von Dieter Kartschoke. Durchgesehene und bibliographisch ergänzte Ausgabe Stuttgart 1997 [= Reclams Universalbibliothek 8303].					

Über Ehe und Eheleute. Verserzählungen des 13. Jahrhunderts (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406130	Di	15:15 - 17:45	wöchentl.	21.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Schmid
Inhalt	Charakteristisch für die Literatur des späteren Mittelalters ist der Aufschwung einer erzählerischen Kleinform, die in der Literaturwissenschaft zumeist unter dem Etikett 'Märe' firmiert. Im Mittelpunkt des Seminars stehen Verserzählungen des 13. Jahrhunderts, die Liebe, Ehe und Gewalt (in der Ehe) zum Gegenstand haben. Welchen gesellschaftlichen Ordnungsmustern sie verpflichtet sind und in welcher Weise sie Geschlechterdifferenzen kodieren und in Szene setzen, soll an ausgewählten Beispielen analysiert werden.					
Literatur	Die Texte werden im Netz zur Verfügung gestellt. Nähere Informationen erhalten Sie kurz vor Semesteranfang im Hilfskraftzimmer (4.E.6).					

Konrad von Fußesbrunnen: Kindheit Jesu (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406132	Di	08:30 - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Tomasek
	Do	20:00 - 22:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
	Do	20:00 - 22:00	Einzel	04.12.2008 - 04.12.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
	Do	20:00 - 22:00	Einzel	08.01.2009 - 08.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	

Inhalt Wohl aus dem (lateinischen) apokryphen Pseudo-Matthäus-Evangelium übertrug Konrad von Fußesbrunnen um 1200 die Kindheitsgeschichte Jesu in das Mittelhochdeutsche. Der Text zielte offensichtlich auf das durch eine diffuse Volksfrömmigkeit geprägte Bedürfnis der Zeit, die inhaltlichen Leerstellen, die die mittelalterliche Bibel bezüglich der Lebensgeschichte Christi enthielt, zu füllen. Hierbei zeigen sich viele Elemente, die wenig zum herkömmlichen Bild vom „frommen Mittelalter“ zu passen scheinen: Der Text widmet sich z.B. der Frage, wie wohl Joseph auf die Schwangerschaft Mariens reagiert haben mag, und findet eine durchaus überraschende Antwort. Ferner wird die heilige Familie in den Kontext der höfischen Kultur versetzt – sogar der Badeschaum, mit dem Christus in Berührung kam, wird so als Wundermedizin beschrieben. Das Kind Jesus schließlich wird tatsächlich auch im pädagogischen Sinne als infantil geschildert, mit dem man in dessen Trotzphase besser keinen Streit beginnen sollte. Im Seminar steht zunächst die Textlektüre im Vordergrund, durch die ein Einblick in die bemerkenswerte Vielfalt mittelalterlicher Volksfrömmigkeit erarbeitet werden soll. Ferner sollen neben Elementen der höfischen Kultur zudem die Kindheitsdarstellungen in Konrads ‚Kindheit Jesu‘ analysiert werden. Und schließlich wird ein kurzer Blick auf Konrads narratologisches Konzept in seinem klerikal nicht unheiklen Text zu werfen sein.

Literatur Die Textauszüge werden in der ersten Sitzung ausgeteilt.

Ulrich von Liechtenstein: Frauendienst (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406133	Mi	08:00 - 10:30	wöchentl.	15.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	Tomasek
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	---------

Inhalt Der ‚Frauendienst‘ Ulrichs von Liechtenstein stellt in mehrerer Hinsicht einen Sonderfall der mittelhochdeutsche Literatur dar: Der Text ist, auch wenn er mittlerweile allgemein als Fiktion gewertet wird, strukturell als Autobiographie angelegt – es handelt sich somit formal um den ersten volkssprachigen autobiographischen Text der deutschen Literatur, der überliefert ist. Zudem integriert Ulrich in seinen ‚Frauendienst‘ die eigenen Minnelieder, wodurch eine bemerkenswerte, scheinbar am Biographischen ausgerichtete Vermischung zweier Gattungen entsteht. Dieser hybride Text wird schließlich noch durch die Übersteigerung traditioneller Minnemotive angereichert: Ulrich schneidet sich u. a. für seine Dame den eigenen Finger ab, reist in einer Art Travestie als Venus verkleidet durch die Lande oder fällt, von der *vrouwe* verschmäht, auf einen Misthaufen. Im Seminar steht zunächst die Textlektüre sowohl des Rahmentextes als auch der Minnelieder im Vordergrund. Anhand beider Elemente sollen ferner die Grundstrukturen dieser vermeintlichen Minnesänger-Autobiographie erarbeitet werden. Hieran wird zum einen der literarische Sonderfall der Autobiographie besprochen, zum anderen auf die Aufnahme und Neuaufwertung mittelhochdeutscher Minnemotive eingegangen werden. An diese knüpft schließlich eine Einführung in den Minnesang Ulrichs von Liechtenstein an.

Literatur Die Textauszüge werden in der ersten Sitzung ausgeteilt.

Hauptseminare

Frauenlieder des deutschen Minnesangs (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406152	Do	10:15 - 12:45	wöchentl.	16.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Ehlert
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	--------

Inhalt Frauenlieder bilden eine besondere Gattung innerhalb des deutschen Minnesangs: Sie scheinen einen Blick hinter die von Ablehnung gekennzeichnete Fassade der Dame des Minnesangs zu bieten. Doch stammen die Frauenlieder des deutschen Minnesangs von männlichen Autoren. In ihnen entwirft also ein männlicher Dichter, indem er eine weibliche Perspektive fingiert, Konzeptionen der Beziehung zwischen Mann und Frau. Im Seminar soll analysiert werden, was diese Konzeptionen kennzeichnet und wie sie sich von denen in Liedern mit männlichem Sprechersubjekt unterscheiden. Fragen der Entstehung, der Geschichte und der Funktion des Minnesangs werden unter Rückgriff auf die Forschungsliteratur angesprochen.

Hinweise Zur Einführung: Ingrid Kasten: Einleitung, ebd., S. 13-29. Schweikle, Günther: Die mittelhochdeutsche Minneliedrik. I. Die frühe Minneliedrik. Darmstadt 1977, bes. S. 1-100. Schweikle, Günther: Minnesang. 2., korr. Aufl. Stuttgart 1995 (= Sammlung Metzler 244). Katharina Boll: *Alsô redete ein vrouwe schœne* - Untersuchungen zu Konstitution und Funktion der Frauenrede im Minnesang des 12. Jahrhunderts. Würzburg 2007 (= Würzburger Beiträge zur deutschen Philologie Bd.31).

Literatur Textgrundlagen: Frauenlieder des Mittelalters. Übers. und hrsg. v. Ingrid Kasten. Stuttgart 1990 (= RUB 8630)

Gottfried von Straßburg: Tristan (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406150	Mo 13:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 31.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	Hartmann
Inhalt	Die Liebesgeschichte von Tristan und Isolde gehört zu den wirkungsmächtigsten Stoffen der europäischen Kultur. Wie der Mythos von König Artus fasziniert das Schicksal dieses ehebrecherischen Paares Autoren und Publikum seit rund achthundert Jahren. Erste Romanfassungen sind aus dem 12. Jahrhundert in altfranzösischer Sprache überliefert. Unbestritten ist heute indes, dass einzig der unvollendete Versroman des deutschen Epikers Gottfried von Straßburg eine dauerhafte Weltgeltung erlangt hat. Denn ungebrochen faszinierend wirkt nach wie vor, wie es diesem hochmittelalterlichen Autor gelingt, die skandalöse Liebesverbindung zwischen Königin Isolde und dem Neffen ihres Gemahls vom Geruch kirchlicher und gesellschaftlicher Verfemung zu befreien und zum Vorbild eines neuartigen Liebeskults „edeler Herzen“ umzufunktionieren. Gleichzeitig versteht es Gottfried von Straßburg, aus seinen gänzlich neuen Liebesbegriffen eine Romanpoetik zu entwickeln, worin die Quintessenz seiner neuartigen Liebeskonzeption nicht mehr allein durch Strategien der Handlungsführung vermittelt wird, sondern durch Verschmelzung der entscheidenden Geschehensmomente mit Autorreflexionen, Allegoresen oder Kommentaren. Die komplexen Erzählstrategien wie auch die vielschichtige Sprachkunst Gottfrieds im gesamten Werk haben zu extrem kontroversen Ansichten über Sinn und Tendenz seines Romanstoffs geführt. Daher wird es Ziel des Hauptseminars sein, die Verskunst, die Handlungsführung und die spezifisch mittelalterlichen Gestaltungsmittel des Romanautors mit den Methoden mediävistischer Literaturwissenschaft zu erfassen und in kritischer Sichtung neuerer Gottfriedforschung zu analysieren. Referatthemen sind rechtzeitig vor Semesterbeginn auf meiner Homepage einsehbar und werden spätestens in der ersten Seminarsitzung vergeben.				
Literatur	Textgrundlage: Gottfried von Straßburg. Tristan. Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Nach dem Text von F. Ranke neu herausgegeben, ins Neuhochdeutsche übersetzt, mit einem Stellenkommentar und Nachwort von Rüdiger Krohn. 3 Bände. Stuttgart: Reclam Verlag. 8. Aufl. 1998 (= UB 4471-4473). Zur Einführung: Tomas Tomasek: Gottfried von Straßburg. Stuttgart: Reclam Verlag 2007 (= UB 17665). Online-Bibliographie von Christoph Huber, auf: http://bibliographien.mediaevum.de/bibliographien/bibliographie_tristan.htm				

Walther von der Vogelweide als Sangspruchdichter (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406151	Fr 11:00 - 14:00	Einzel	24.10.2008 - 24.10.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	Herweg
	Fr 10:00 - 19:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Fr 16:00 - 20:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
	Fr 10:00 - 19:00	Einzel	05.12.2008 - 05.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Sa 10:00 - 19:00	Einzel	15.11.2008 - 15.11.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
	Sa 10:00 - 19:00	Einzel	06.12.2008 - 06.12.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Walther von der Vogelweide gilt als Begründer der zweiten Hauptgattung mittelalterlicher Lyrik in der gesamten Breite ihres formalen, ästhetischen und thematisch-diskursiven Spektrums. Nicht nur Walthers politische Strophen, die stets im Zentrum der Auseinandersetzung mit dem Spruchdichter stehen, sondern auch Reflexionen über die Rolle und Stellung des Künstlers in der Gesellschaft, über Fragen höfischer Liebe und Erziehung, über Ethik und Moral, dazu Fragen einer Gattungspoetik der Sangspruchdichtung sind zu erörtern. Im Brennpunkt aller thematischen Vielfalt werden der Künstler Walther, sein Selbst- und Gesellschaftsbild und sein bis dahin fast beispielloses Selbstbewußtsein stehen. Ausblicke gelten den 'Erben' Walthers im 13. Jh., vor allem Reinmar von Zweter und dem Marner.				
Hinweise	NB: Einführungssitzung und Themenvergabe (Teilnahme zwingend!) am Fr., 24.10.08, 11-14 Uhr. Blocktermine: 14./15.11.08, 10-19 Uhr; 5.12.08, 10-19 Uhr.				
Literatur	Ausgabe/Literatur: Schweikle, Günther (Hg.): Walther von der Vogelweide: Werke 1: Spruchlyrik. Stuttgart 1994 (Lektüre vor Seminarbeginn!). - Scholz, Manfred Günter: Walther von der Vogelweide. Stuttgart/Weimar 1999; Tervooren, Helmut: Sangspruchdichtung. Stuttgart/Weimar 1995.				

Kindheitsmuster im höfischen Roman (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406153	Mo 14:15 - 16:45	wöchentl.	20.10.2008 - 31.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Schmid
	Mi 19:00 - 21:00	Einzel	10.12.2008 - 10.12.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
	Mi 19:00 - 21:00	Einzel	14.01.2009 - 14.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Am Ende des 12. Jahrhunderts beginnen die höfischen Romane die Karriere ihrer ritterlichen Helden in eine Familiengeschichte einzubetten. Gemeinsam ist Gregorius, Lanzelet, Parzival, Tristan und Lancelot, daß sie auf Grund dramatischer Geschehnisse in der Elterngeneration unter außerordentlichen Umständen aufwachsen. Alle genannten Erzählungen nehmen die Darstellung der Kindheit zum Anlaß, ein bestimmtes Erziehungskonzept vorzustellen. Sie reflektieren über die Anteile der ererbten Anlagen respektive der Erziehung an der Herausbildung des speziellen Profils des künftigen Helden, aber auch über das Elternschicksal als dem Sohn auferlegtes Erbe. Und alle Texte bieten in Gestalt der jeweiligen Erziehungsinstanz interessante Imaginationen mütterlicher bzw. väterlicher Zärtlichkeit.				
Literatur	Die Texte werden im Netz zur Verfügung gestellt. Nähere Informationen erhalten Sie vor Semesteranfang im Hilfskraftzimmer (4.E.6).				

Oberseminare

Kolloquium für Verfasser von Magister und Zulassungsarbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406164	Di 18:00 - 19:00	wöchentl.	28.10.2008 - 31.01.2009		Schmid
---------	------------------	-----------	-------------------------	--	--------

Ergänzende Veranstaltungen

Lektüre: Wolfram von Eschenbach: Willehalm (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406165	Do	12:00 - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 31.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Götz
Inhalt	Bis zur – oder vielmehr – in der heutigen Zeit spielen Ethnie und Religion eine tragende Rolle in menschlichen Konflikten – vom Bürgerkrieg bis zum internationalen Terrorismus. Wolframs deutsche Chanson de geste vom Krieg zwischen Christen und Muslimen kommt daher zurecht eine Sonderstellung innerhalb der Kriegsliteratur zu, da sie darin bereits zu ihrer Zeit die Berechtigung sogenannter ‚gerechter Kriege‘ immer wieder kritisch hinterfragt und die Kämpfe in all ihrer Grausamkeit ohne jegliche Beschönigung schildert. Der Text zählt zu den schwierigsten der klassischen Überlieferung und erweist sich daher zur Schulung der Übersetzungsfähigkeit als sehr gewinnbringend – zumal er auch im schriftlichen Staatsexamen zum Kanon der ‚Heldenepik‘ gezählt wird. Gegenstand der Lektüre sind ‚Kernstellen‘, deren Kenntnis zum Verständnis (wie auch zum Einprägen) der Handlung von zentraler Bedeutung ist.					
Literatur	Text: Wolfram von Eschenbach: Willehalm. Mhd. Text mit Übersetzung von Dieter Kartschoke. Berlin 2003.					

Übung: Illustrierte Handschriften des deutschen Mittelalters (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406162	Di	15:30 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 31.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Hamm
Inhalt	Die Übung beschäftigt sich mit illustrierten Handschriften des deutschen Mittelalters und analysiert die Sinnvermittlung in Bild und Text in Rückgriff auf neuere Ansätze der Forschung. Nach einer Einführung in die Grundlagen der Handschriftenkunde und Paläographie werden wir uns auf Bilderhandschriften aus den Bereichen Roman, Lyrik und Recht konzentrieren – auf bebilderte Handschriften des ‚Eneasromans‘ Heinrichs von Veldeke und des ‚Trojanerkrieges‘ Konrads von Würzburgs, auf illustrierte Codices des ‚Sachsenspiegels‘ sowie auf die sog. ‚Manessische Liederhandschrift‘. Die Teilnehmerzahl ist aus organisatorischen Gründen auf max. 25 Teilnehmer beschränkt.					
Literatur	<u>Zur Anschaffung empfohlen:</u> Karin Schneider: Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten. Eine Einführung. Tübingen 1999; Otto Pächt: Buchmalerei des Mittelalters. Eine Einführung. München 1984.					

Staatsexamenskurs: Heldenepik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406161	Fr	12:00 - 14:30	wöchentl.	24.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Hamm
Inhalt	Das Seminar geht von Staatsexamensklausuren der letzten Jahre aus und übt an ihnen die Übersetzungsfähigkeit und den Umgang mit den schriftlichen Prüfungsfragen. In diesem Semester steht das Teilgebiet "Heldenepik" im Mittelpunkt. Vergleichbare Kurse werden in den folgenden Semestern zu Minnesang und Höfischen Roman angeboten. Voraussetzung ist die Zwischenprüfung im Fach Deutsch.					

Neuere deutsche Literaturgeschichte

Für das **Hauptseminar** von Herrn Prof. Pfothenhauer ist **zusätzlich zur online-Anmeldung eine persönliche Anmeldung** in seiner Sprechstunde bzw. den Feriensprechstunden (siehe seine Homepage) erforderlich. Zum **Oberseminar** von Prof. Pfothenhauer können Sie sich **nur persönlich** in seiner Sprechstunde bzw. Feriensprechstunde anmelden.

Vorlesungen

Deutsche Lyrik seit Goethe, Teil 2, (Realismus bis Nach 45) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406201	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Riedel
Lyrik 2	Di	16:00 - 18:00	Einzel	03.02.2009 - 03.02.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Die zweiteilige Vorlesung gibt keinen ›Überblick‹ über die deutschsprachige lyrische Dichtung seit etwa 1700, sondern konzentriert sich im Sinne einer ›Blütenlese‹ auf die Höhepunkte – in exemplarischen Textanalysen: von der Weimarer Klassik über Hölderlin, die Romantiker und die Solitäre des 19. Jahrhunderts bis zu den Klassikern der Moderne und der ›zweiten Moderne‹ nach 1945. Textgrundlage, zur Anschaffung empfohlen: eine Lyrik-Anthologie, z.B. <i>Deutsche Lyrik</i> , Hg. H. Brode, Ffm. ¹⁰ 2008 (st 1607); die mit Abstand beste ist <i>Der große Conrady. Das Buch deutscher Gedichte von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> , Hg. K.O. Conrady, Ddf. 2008. Literatur: F.-J. Holzner u.a., <i>Geschichte der deutschen Lyrik</i> , Stgt. 2004; W. Hinderer (Hg.), <i>Geschichte der deutschen Lyrik vom Mittelalter bis zur Gegenwart</i> , Wbg. ² 2001; W. Hinck/N. Meid u.a. (Hg.), <i>Gedichte und Interpretationen</i> , 7 Bde., Stgt. 1982-97 (RUB); G. Kaiser, <i>Geschichte der deutschen Lyrik von Goethe bis zur Gegenwart</i> , 3 Bde., Ffm./Lpz. ² 1996. – Detaillierte Bibliographie auf der Webseite des Lehrstuhls.					

Shakespeares "Hamlet" in der deutschen Literatur II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406202	Do	11:00 - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 30.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Cersowsky
Hamlet						
Inhalt	Die Vorlesung schließt an die Veranstaltung des Sommersemesters 2008 an, sie setzt allerdings den Besuch des 1. Teils nicht unbedingt voraus. Gegenstand ist nun die literarische Wirkungsgeschichte des "Hamlet" in Deutschland von der Romantik bis zur Gegenwart. Zur Sprache kommen vor allem: A.W. Schlegel, F. Grillparzer, F. Freiligrath, K. Gutzkow, A. Holz und J. Schlaf, G. Heym, G. Hauptmann, G. Britting, B. Brecht, A. Döblin und H. Müller.					

Jean Paul

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406203 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 30.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. Pfothenhauer

Inhalt Jean Paul (Johann Paul Friedrich Richter, 1763-1825) ist heute einer der meistgenannten und am wenigsten gelesenen Schriftsteller der „klassischen“ Periode der deutschen Literatur. Letzteres möchte die Vorlesung ändern. Sie nähert sich dem – schon damals – berüchtigt schwierigen Autor der großen Romane (z.B. „Hesperus“, „Titan“) durch die Besprechung kleinerer, leichter zu lesender Werke: der „Rede des toten Christus vom Weltgebäude herab, daß kein Gott sei“ (1796 im Roman „Siebenkäs“ veröffentlicht), der Idylle „Leben des vergnügten Schulmeisterlein Maria Wutz in Auenthal“ (veröffentlicht im ersten Roman „Die unsichtbare Loge“, 1793), dem kleinen humoristischen Roman „Leben Fibels“ (1813), dem autobiographischen Fragment, der „Selberlebensbeschreibung (1818f.). Es soll sichtbar werden, warum dieser Autor, den man als Gegenklassiker sehen kann, so bewundert, so beneidet (von Goethe und Schiller), so belächelt (von Goethe und Schiller) und so schnell vergessen wurde (trotz Keller, Stifter, Dostojewski und anderer seiner Leser im 19. Jahrhundert). Stefan George hat ihn 1900 wieder in Erinnerung gebracht, indem er von der ‚unvergänglichen Schönheit‘ mancher seiner ‚Gedichte‘ spricht, „in denen unsere Sprache den erhabensten Flug genommen hat dessen sie bis zu diesen Tagen fähig war“. Seither kämpfte ein kleiner Kreis von Philologen und Liebhaber (Eduard Berend u.a.) um die ihm zustehende Geltung in der Geschichte der Literatur. In Würzburg arbeiten heute, Jahrzehnte später, einige von ihnen an der historisch-kritischen Ausgabe seiner Werke und seines gewaltigen unveröffentlichten Nachlasses.

Bibel und Literatur (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406204 Mo 14:00 - 15:00 wöchentl. 20.10.2008 - 30.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. Scheitler-Schmidt

Bibel u.Li

Inhalt Thema von Vorlesung und HS ist die Verarbeitung von biblischen Texten in der Literatur. Das Schwinden der Bibelkenntnis hat zur Folge, daß wichtige Informationen, die literarische Texte enthalten, vom heutigen Leser nicht mehr wahrgenommen werden. Autoren vergangener Jahrhunderte, ja noch Jahrzehnte konnten selbstverständlich damit rechnen, daß selbst versteckte Anspielungen verstanden wurden, weil gründliche Bibelkenntnisse bei Gebildeten und sogar Ungebildeten vorhanden waren. Die Vorlesung will Grundkenntnisse der biblischen Quellen und ihrer literarisch-poetischen Verarbeitung vermitteln. Sie zeigt die Besonderheit des Umgangs mit literarischen Vorlagen in den verschiedenen Gattungen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart.

Überblicksvorlesung

Literaturgeschichtliche Überblicksvorlesung, 19. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406205 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 20.10.2008 - 30.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. Borgards

ÜVL 19.Jh.

Inhalt Die Vorlesung bietet einen Überblick über die Literatur des 19. Jahrhunderts. Zur Vorbereitung empfehle ich, aus folgender Vorauswahl selbst nach eigenem Interesse etwa zehn (gerne mehr) Texte auszuwählen und zu lesen: Novalis: Hymnen an die Nacht, 1800 *** August Klingemann: Nachtwachen von Bonaventura, 1804 *** Johann Wolfgang v. Goethe: Faust I, 1808, und Faust II, 1832 *** Heinrich v. Kleist: Penthesilea, 1808; Der zerbrochene Krug, 1808 *** Johann Wolfgang v. Goethe: Die Wahlverwandtschaften, 1809 *** Heinrich v. Kleist: Die Verlobung in St. Domingo, 1811 *** Friedrich de la Motte Fouqué: Undine, 1811 *** Jakob und Wilhelm Grimm: Kinder- und Hausmärchen, 1812-1815 *** E.Th.A. Hoffmann: Der Sandmann, 1816 *** Clemens Brentano: Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl, 1817 *** Achim v. Arnim: Der tolle Invalide auf dem Fort Ratonneau, 1818 *** E.Th.A. Hoffmann: Lebens-Ansichten des Katers Murr, 1819-1821 *** Karoline v. Günderode: Gedichte *** Rahel Varnhagen: Briefe *** Joseph v. Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts, 1826 *** Joseph v. Eichendorff: Gedichte *** Christian Dietrich Grabbe: Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung, 1827 *** Heinrich Heine: Buch der Lieder, 1827 *** Ludwig Börne: Briefe aus Paris, 1832-1834 (Briefe 1-28) *** Bettine v. Arnim: Goethes Briefwechsel mit einem Kinde, 1835 *** Georg Büchner: Woyzeck, entst. 1836-37; Leonce und Lena, 1838 *** Georg Büchner: Lenz, 1839 *** Annette v. Droste-Hülshoff: Gedichte *** Adalbert Stifter: Bunte Steine, 1853 *** Gottfried Keller: Der grüne Heinrich, 1854-1855/1879-1880 *** Eduard Mörike: Mozart auf der Reise nach Prag, 1855 *** Eduard Mörike: Gedichte *** Gottfried Keller: Die Leute von Seldwyla, 1856/1874 *** Friedrich Nietzsche: Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik, 1872 *** Theodor Storm: Der Schimmelreiter, 1888 *** Gerhart Hauptmann: Vor Sonnenaufgang, 1889 *** Arno Holz/Johannes Schlaf: Papa Hamlet, 1889 *** Wilhelm Raabe: Stopfkuchen, 1891 *** Frank Wedekind: Frühlings Erwachen, 1891 *** Theodor Fontane: Effi Briest, 1894-1895 *** Theodor Fontane: Der Stechlin, 1897.

Einführungsseminare

Einführung in das Studium der neueren deutschen Literaturgeschichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406210	Di	11:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Cersowsky
Einführung	Di	15:00 (c.t.) - 17:45	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Cersowsky
	Fr	09:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Will
	Fr	13:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Will
	Mo	15:00 (s.t.) - 17:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Höhn
	Mo	09:00 (s.t.) - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	V1 / Gerbrunn	06-Gruppe	Hauck
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Kupper
	Do	11:00 (s.t.) - 13:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Bodenmüller
	Fr	15:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Harms
	Mo	12:00 - 14:30	wöchentl.	20.10.2008 - 30.01.2009	V1 / Gerbrunn	10-Gruppe	Vince

Tutorien zu den Einführungsveranstaltungen NDL

Veranstaltungsart: Tutorium

0406211	Sa	09:00 - 15:00	Einzel	06.12.2008 - 06.12.2008	ÜR 13 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Schrepfer
	Sa	09:00 - 15:00	Einzel	10.01.2009 - 10.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Schrepfer
	Sa	09:00 - 15:00	Einzel	24.01.2009 - 24.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Schrepfer
	Mi	18:00 - 20:00	Einzel	14.01.2009 - 14.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Geyer
	Fr	15:00 - 19:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Geyer
	Fr	15:00 - 19:00	Einzel	12.12.2008 - 12.12.2008	HS 7 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Geyer
	Fr	15:00 - 19:00	Einzel	23.01.2009 - 23.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Geyer
	Fr	15:00 - 18:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Kharboutli
	Fr	15:00 - 18:00	Einzel	23.01.2009 - 23.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Kharboutli
	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	17.01.2009 - 17.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Kharboutli
	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	24.01.2009 - 24.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Kharboutli
	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	29.11.2008 - 29.11.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	23.01.2009 - 23.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Sa	09:00 - 18:00	Einzel	17.01.2009 - 17.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Sa	09:00 - 18:00	Einzel	24.01.2009 - 24.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Sa	10:00 - 15:00	wöchentl.	17.01.2009 - 24.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Mehlhorn
	So	10:00 - 15:00	wöchentl.	18.01.2009 - 25.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Mehlhorn
	Sa	09:00 - 18:00	wöchentl.	24.01.2009 - 31.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Wolf
	So	09:00 - 18:00	wöchentl.	25.01.2009 - 01.02.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Wolf
	Sa	09:00 - 18:00	wöchentl.	24.01.2009 - 31.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Tönsing
	So	09:00 - 18:00	wöchentl.	25.01.2009 - 25.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Tönsing
	Sa	09:00 - 18:00	wöchentl.	24.01.2009 - 31.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Döll
	So	09:00 - 18:00	wöchentl.	25.01.2009 - 01.02.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Döll
	Fr	15:00 - 18:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Keller
	Sa	09:00 - 12:00	Einzel	31.01.2009 - 31.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Keller
	Do	10:00 - 11:00	Einzel	11.12.2008 - 11.12.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.		
	Sa	10:00 - 14:00	Einzel	24.01.2009 - 24.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.		Konietzko

Hinweise Ort und Zeitpunkt werden erst im Laufe des Semesters vereinbart.

Proseminare

Die Novelle (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406220 Fr 13:00 - 18:00 Einzel 17.10.2008 - 17.10.2008 V1 / Gerbrunn Fraas

Novelle

Hinweise Liebe Teilnehmer/innen des Seminars „Die Novelle“
leider muss das Seminar nun endgültig ausfallen und kann auch nicht - wie mündlich angekündigt - im April nachgeholt werden.
Mit freundlichen Grüßen und Dank für Ihr Verständnis,
Isabel Fraas

Poetologische Lyrik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406221 Mi 09:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. Will

Lyrik Sa 10:00 - 13:00 Einzel 31.01.2009 - 31.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb.

Inhalt Das Seminar versteht sich als eine vertiefende Einführung in die Lyrikanalyse und stellt einen Aspekt in den Mittelpunkt, der als eines der Wesensmerkmale der Lyrik angesehen wird: ihre Tendenz zur Selbstreferentialität. Es geht also um Gedichte, deren primärer Gegenstand die Literatur selbst ist, in all ihren ästhetischen, produktions- und rezeptionsseitigen Facetten. Literarhistorisch spannen wir einen Bogen von Klopstock und Goethe bis in die Lyrik des 21. Jahrhunderts.

Das Seminar setzt bei seinen Teilnehmerinnen und Teilnehmern die Bereitschaft voraus, die e-learning-Plattform WUECAMPUS aktiv zu nutzen. Dort werden ab Semesterbeginn alle Materialien und auch alle behandelten Texte bereitgestellt, zusätzliche Tests und Übungen angeboten, und auch sämtliche Thesenpapiere / Handouts hochgeladen. Ein regelmäßiger Internetzugang sollte deshalb gewährleistet sein.

Hinweise Leistungsnachweise: 1. Kurzreferat im Seminar, 2. Aktives Mitwirken in Arbeitsgruppen, 3. Klausur am Semesterende, 4. Schriftliche Hausarbeit.
Literatur Angeschafft werden sollten möglichst beide Standardwerke zur Gedichtanalyse: Burdorf, Dieter: Einführung in die Gedichtanalyse. 2. Auflage. Stuttgart/Weimar 2004 (ISBN 3-476-12284-0); Frank, Horst J.: Wie interpretiere ich ein Gedicht? 6. Auflage. Tübingen/Basel 2003 (ISBN 3-8252-1639-X). – Textgrundlage und theoretischer Ausgangspunkt: Hildebrandt, Olaf (Hrsg.): Poetologische Lyrik von Klopstock bis Grünbein. Gedichte und Interpretationen. Köln/Weimar/Wien: Böhlau 2003 (ISBN 3-8252-2383-3).

Bestseller von Böll, Handke, Kehlmann (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406222 Do 15:00 - 16:30 wöchentl. 16.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb.

Bestseller

Inhalt

Der Roman *Die Vermessung der Welt* hielt sich zwanzig Wochen auf Platz eins der SPIEGEL-Bestseller-Liste. Warum und wieso, das kann sich Verfasser Daniel Kehlmann noch heute nicht erklären. Ausgerechnet ein Roman, der voll von historischen und literarischen Anspielungen steckt und dessen Dialoge in indirekter Rede geschrieben sind, wird ein solcher Verkaufserfolg. Er muss wohl, vermutet Kehlmann, „etwas getroffen haben, das in der Luft liegt, das mit der Zeit zu tun hat“. Um eine Auswahl solcher Texte soll es in diesem Seminar gehen: um Romane und Erzählungen, die Verkaufserfolge wurden und zugleich hohen ästhetischen Ansprüchen genügen. Warum wurden gerade sie Bestseller? Und: was, welche Themen, Motive, Aspekte findet die Literaturwissenschaft interessant an ihnen? Nur, weil ein Buch auf einer Bestsellerliste landet, ist es noch lange keine gute Literatur. Oder doch? Welche Funktion haben Bestsellerlisten dann überhaupt? Verzeichnen sie tatsächlich so etwas wie die „Bundesliga der Literatur“ (H. Lamprecht) oder sind sie eine „zynische Verhöhnung des Lesers“ (G. Ramseger)? Bisher geplant ist die Besprechung folgender Texte: *Die Angst des Tormanns beim Elfmeter* (1970) von Peter Handke, *Gruppenbild mit Dame* (1971) von Heinrich Böll, *Kassandra* (1983) von Christa Wolf und *Die Vermessung der Welt* von Daniel Kehlmann (2005).

Hinweise

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Einreichung eines weiteren Titelvorschlags (als Textdatei, mind. zwei Seiten, eigenständig formulierter Fließtext) bis spätestens eine Woche vor der ersten Seminarsitzung. Die endgültige Lektüreliste wird auf Basis dieser Vorschläge im Plenum diskutiert und festgelegt.

Transmediale Erzähltheorie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406223 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. V2 / Gerbrunn

Erzählth.

Inhalt

Der Abschluss einer der Seminararbeit mit der Beantwortung der Frage „Was wollte uns der Dichter sagen?“ markiert noch keine literaturwissenschaftliche Verständnisleistung. Im Studium steht den kontext- und themenbezogenen Analyseverfahren die grundlegende Reflektion der ästhetischen Form gegenüber: in diesem ersten Arbeitsschritt gerät hier das Ineinandergreifen vom 'Was' (Motive, Plot) und dem 'Wie' (die stilistische Lösung des Vermittlungsproblems) in den Blick. Das Seminar beginnt mit einer Einführung in die „Einfache Formen“ (Erzählformen, die ihren Ursprung bereits im mündlichen Erzählen haben) und steigt dann anhand von Textauszügen moderner Texte in die komplexen Formen ein. Der Strukturalismus und die Erzähltheorie liefern nützliches Handwerkszeug, um literarische Texte (hier definiert als komplexe Symbolsysteme) auf diesem Weg aufzuschließen. Im Seminar versuchen wir, an konkreten Erzählungen gewonnene Verständnisintuitionen präzise an Text rückzubinden, und umgekehrt: stumme Texte durch strukturelle Analysen zum Sprechen zu bringen.

Hinweise

Bitte entnehmen Sie die Modalitäten des Lektüretests, der zu Beginn des Seminars stattfindet, ab Mitte September der Seminarseite im Internet.

Literatur

Martinez Matias: Einführung in die Erzähltheorie.⁷ C.H. Beck : München 2007.

Paracelsus in Wissenschaft und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406224 - 08:30 - 16:00 BlockSa 11.03.2009 - 14.03.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Richter

Paracelsus

Inhalt

Paracelsus in Wissenschaft und Literatur (mit Exkursion ins Alchemiemuseum nach Schloss Weikersheim)

Der Arzt Philippus Aureolus Theophrastus Bombastus von Hohenheim, genannt Paracelsus, zählt zu den „Lichtgestalten“ der Medizin. Er ist einer der am meisten genannten Autoren. Seine Werke sind jedoch schwer zu verstehen. Umso lebendiger ist das Bild, das Paracelsus als literarische Gestalt erfährt. Die Faszination des Gelehrten reichte bis in den George-Kreis des 20. Jahrhunderts. Das Blockseminar soll aus wissenschaftsgeschichtlicher Sicht, das medizinisch-pharmazeutische Werk des Mediziners vorstellen. Darüber hinaus wird das literarische Phänomen „Paracelsus“ einer Analyse unterzogen werden. Eine Exkursion ins Alchemiemuseum in Schloss Weikersheim am Samstag, dem 14. März 2009 rundet das Seminar ab.

Hinweise

Blockseminar vom Mittwoch, dem 11. März bis Samstag 14. März.

Das Programm umfasst vier volle Tage und ist aufgrund der Stundenzahl als Proseminar anrechenbar.

Literatur

Als Einstieg dient die Biographie von Udo Benzenhöfer: Paracelsus. Erschienen in Reinbek bei Hamburg (Rowohlt's Monographien). Ein Reader ist nach den Weihnachtsferien im Sekretariat (4.0.12) von Herrn Professor Dr. Riedel erhältlich.

Der Weltreisende als Literat - Reiseliteratur vom 18. bis zum 21. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406225	Di	08:00 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Richter
Weitreis.	Di	08:15 - 09:45	Einzel	13.01.2009 - 13.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Do	19:00 - 22:00	Einzel	29.01.2009 - 29.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	

Inhalt **Der Weltreisende als Literat – Reiseliteratur vom 18. bis zum 21. Jahrhundert** Seit der Entdeckung Amerikas sowie der Erforschung der Meere spielen Reiseberichte als wissenschaftliches Medium eine zunehmende Rolle. Die 2. Weltumsegelung von James Cook, an der sowohl Reinhold, aber auch sein Sohn Georg Forster teilnahmen, findet seinen Niederschlag im dem Werk „Reise um die Welt“. Mit diesen Aufzeichnungen etablierte Georg Forster die in der Aufklärung populäre Gattung der wissenschaftlichen Reisebeschreibung. Dem preußischen Tropenreisenden Alexander von Humboldt gelang mit den „Ansichten der Natur“ (1808) ein großer literarischer Erfolg. Ein ganz anderer Typus der Reiseliteratur stellen die „Wunderbare(n) Reisen zu Wasser und zu Lande“ des Freiherrn von Münchhausen dar, die seit dem 18. Jahrhundert vor allem in der Übersetzung Gottfried August Bürgers sehr beliebt waren. Mit Heinrich Heines „Die Bäder von Lucca“ wird die Gattung um eine politisch-gesellschaftliche Analyse Europas im 19. Jahrhundert erweitert. Ein Ausflug in die französische Literatur stellt Jules Vernes Roman „In achtzig Tagen um die Welt“ dar. Auch in der Literatur unserer Zeit stoßen Reisebeschreibungen auf großes Interesse, wie beispielsweise die Werke von Christoph Ransmayr und Ilja Trojanow. Ein Lektüretest findet zur Rekapitulierung des Stoffes nach den Weihnachtsferien statt.

Literatur Werke: Gottfried August Bürger: Wunderbare Reisen zu Wasser und Lande, Feldzüge und lustige Abendteuer des Freiherrn von Münchhausen (RUB Nr. 121)
Alexander von Humboldt: Ansichten der Natur Reclam (RUB 2948)
Heinrich Heine: Die Bäder von Lucca. Die Stadt Lucca. Reclam (RUB 3602)
Jules Vernes: In achtzig Tagen um die Welt. Reclam (RT 20146)
Christoph Ransmayr: Der Schrecken des Eises und der Finsternis. Süddeutsche Bibliothek, 84
Ilja Trojanow: Der Weltensammler. (Taschenbuchausgabe) DTV (ISBN-10: 3423135816)

Schiller - Schriften zur Ästhetik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406226	Do	11:00 - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Robert
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	--------

Schiller

Inhalt „Es ist ja überhaupt die Frage, ob die Kunstphilosophie dem Künstler etwas zu sagen hat. Der Künstler braucht mehr empirische und spezielle Formeln, die eben deßwegen für den Philosophen zu eng und zu unrein sind; dagegen dasjenige, was für diesen den gehörigen Gehalt hat und sich zum allgemeinen Gesetze qualifiziert, für den Künstler bei der Ausübung immer hohl und leer erscheinen wird“ (NA 29, 245). Es ist ein illusionsloses Urteil, das der Dramatiker Friedrich Schiller in diesem Brief an den Freund Wilhelm von Humboldt (vom 27.6.1798) über die Relevanz einer – seiner – Kunstphilosophie fällt. Während der Arbeit am *Wallenstein* verfasst, spiegelt es Schillers Abwendung von der Ästhetik, den Auszug aus der „philosophischen Bude“, die er bereits 1795 nach dem Abschluss des Essays *Ueber naive und sentimentalische Dichtung* für geschlossen erklärt hatte. Dennoch sind die Spekulationen über das Schöne und die Kunst, die Schiller im Gefolge seiner Lektüre von Kants *Kritik der Urteilskraft* (1790) in den Jahren 1792 bis 1795 beginnt, Höhe- und Wendepunkt der ästhetischen Theoriebildung am Ende des 18. Jahrhunderts, Grundtexte der modernen Geschichts- und Kunstphilosophie mit unabsehbarer Wirkung bis ins 20. Jahrhundert. Im Zentrum des Seminars stehen die großen ästhetischen Abhandlungen, die ganz bzw. in Auszügen gelesen werden sollen: Neben den Kallias-Briefen sind dies *Über Anmut und Würde*, *Die Briefe über ästhetische Erziehung* und *Über naive und sentimentalische Dichtung*. Hinzu kommen kleinere Schriften zur Dramentheorie.

Literatur Alle Texte sind in Ausgaben des Reclam-Verlages verfügbar. Zur Anschaffung empfohlen wird die Ausgabe Friedrich Schiller: Sämtliche Werke. 5 Bde. Hg. Von Peter-André Alt, Albert Meier, Wolfgang Riedel. Hanser (bzw. dtv) München 2004. Zur Orientierung das Schiller-Handbuch. Hg. von Helmut Koopmann. Stuttgart 1998.

Schiller - Frühe Dramen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406227	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Robert
Dramen-Sch	Do	12:00 - 15:00	Einzel	05.02.2009 - 05.02.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	

Inhalt „Man trifft hier Bösewichter an, die Erstaunen abzwängen, ehrwürdige Missetäter, Ungeheuer mit Majestät“ – mit solchen Worten kündigt der noch nicht 22jährige Eleve der Hohen Carlsschule in Stuttgart – Friedrich Schiller seinem Publikum ein Werk an, das schon bei der Uraufführung Eklat auf der (Mannheimer) Bühne machen wird: *Die Räuber* (1782). Mit ihm (und der Flucht nach Mannheim) setzt eine erste Phase dramatischer Produktion ein, deren Ertrag die Stücke *Die Verschwörung des Fiesko zu Genua* (1783), *Kabale und Liebe* (1784) und schließlich – nach einer Phase des Experimentierens – der *Don Carlos* (1787) ist. Mit ihm wendet sich Schiller für mehr als ein Jahrzehnt von der Bühne ab und der ästhetischen Spekulation zu. Im Zentrum des Seminars steht die gemeinsame Lektüre der Stücke, die nach ihren poetologischen und geistesgeschichtlichen Signaturen erschlossen werden sollen.

Literatur Alle Texte liegen in Ausgaben des Reclam-Verlages vor. Zur weiterführenden Anschaffung empfiehlt sich die Gesamtausgabe Friedrich Schiller: Sämtliche Werke. 5 Bde. Hg. Von Peter-André Alt, Albert Meier, Wolfgang Riedel. Hanser (bzw. dtv) München 2004. Zur Orientierung das Schiller-Handbuch. Hg. von Helmut Koopmann. Stuttgart 1998

Deutsche Phantastik seit der Goethezeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406228 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 20.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 13 / Phil.-Geb. Hauck

Inhalt (Literarische) Phantasie und Phantastik sind zwei eher unterrepräsentierte Zweige innerhalb der germanistischen Literaturwissenschaft, da diese Literatur unter dem Generalverdacht der Trivialität (und daher dem des bloß Unterhaltenden) steht. Gleichwohl gibt es schon früh einige Autoren, nicht von ungefähr in der Goethezeit anzutreffen, die sich in geradezu pathetischer Form zur Phantasie bekennen: Sie sei nicht nur „der Knoten des Zusammenhangs zwischen Geist und Körper“, sondern auch „gleichsam die sproßende Blüte der ganzen sinnlichen Organisation zum weitem Gebrauch der denkenden Kräfte“, so Johann Gottfried Herder in den *Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit*. Auch ließe sich Kants Diktum von den ‚Erkenntniskräften‘, die sich im Zustand des ‚interesselosen Wohlgefallens‘, im freien Spiel miteinander befinden, zumindest implizit als eine Apologie des freien Gebrauchs der Geisteskräfte lesen. Nicht zuletzt ist die mit Karl Philipp Moritz einsetzende Theorie der Kunstautonomie dazu geeignet, die Möglichkeiten, was Literatur darstellen kann, deutlich auszuweiten. Dieses Seminar will nun den Versuch unternehmen, die phantastische Literatur dahingehend zu untersuchen, ob und inwieweit sie mit dem literaturwissenschaftlichen Instrumentarium gelesen werden kann. Daher steht am Anfang die Klärung der Frage, was phantastische Literatur überhaupt sei und wie sie sich eingrenzen lasse. In Betracht kommen hier einerseits die strukturalistischen Ansätze Todorovs und seiner Nachfolger Durst und Antonsen, andererseits aber auch grundlegende Überlegungen zum Verhältnis von Phantastik und Realismus, von Mimesis, Metaphorik und Symbolik. – Eine detaillierte Literaturliste wird spätestens zwei Wochen vor Semesterbeginn im Sekretariat Schuster abzuholen sein, hier aber einige Titel vorab: Goethe: das *Märchen* aus den *Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten*; E. T. A. Hoffmann: *Der Sandmann*; Theodor Storm: *Der Schimmelreiter*; Franz Kafka: *In der Strafkolonie*. Den Weg zur Hausarbeit begleiten zwei kleine Essays, darüber hinaus ist entweder ein Kurzreferat zu halten oder eine kurze Buchbesprechung zu erstellen.

Literatur Als Einführung wird empfohlen: Tzvetan Todorov: Einführung in die fantastische Literatur; Uwe Durst: Theorie der phantastischen Literatur; Jan Erik Antonsen: Poetik des Unmöglichen. Auszüge aus den theoretischen Texten werden zu Beginn des Semesters auf der E-Learning-Plattform von WueCampus bereitstehen.

"Das Leben ist ein Spiel" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406229 Do 18:00 - 20:00 wöchentl. 16.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 13 / Phil.-Geb. Gleiser

Spiel

Inhalt Vergnügliche Spielereien mit der Sprache: Visuelle und poetische Erfindungen, Spiele mit Sinnverkehrungen, Rätsel, Täuschungen sowie Reim- und Verskonstruktionen aus acht Jahrhunderten von Walther von der Vogelweide bis zu Ringelnatz und Ernst Jandl, Günter Grass und vielen anderen sowie deutsche Unsinnspoese werden in diesem Seminar betrachtet und analysiert. Um 1860 schrieb ein unbekannter Verfasser den Vers: „Stunden, wo der Unsinn waltet, sind so selten, stört sie nie! Schöner Unsinn, glaubt mir, Kinder, Er gehört zur Poesie!“ Die Poesie ist ein Spielraum des Geistes, in dem die Dinge ein anderes Gesicht als im „gewöhnlichen Leben“ haben. Die Unsinnspoese ist auch als Experimentierfeld und Kreativitätsschule für die Autoren zu sehen.

Jean Paul - Hesperus (2.5 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406230 Mi 11:00 - 13:00 wöchentl. 15.10.2008 - 30.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. Hunfeld

Jean Paul

Inhalt „Welche Stille jetzt im Dunkel! [...] Nur die Nebelsterne der Empfindung funkelten hell in der Finsternis. [...]“ Solcher Szenen wegen liebten die zeitgenössischen Leser Jean Paul. Doch die Romane dieses Autors haben auch andere Seiten, die es dem Leser schwer machen: merkwürdige Metaphern, schwer verständliche Anspielungen und ausufernde Abschweifungen. Unter den deutschen Klassikern nimmt Jean Paul eine Sonderstellung ein. Als ihm 1795 mit dem Roman „Hesperus“ der schriftstellerische Durchbruch gelingt, reist er nach Weimar, in der Hoffnung, von Goethe wohlwollend aufgenommen zu werden. Doch bei den Klassizisten kann Jean Paul nicht reüssieren, und auch den Romantikern weiß er sich nicht anzuschließen; zu eigenwillig sind seine Texte. Es ist gerade diese zwischen den ästhetischen Programmen der Zeit oszillierende Eigenart seines Schreibens und die Autopoetologie seines Werks (das immer wieder das Schreiben selbst thematisiert), die Jean Paul zu einem Repräsentanten der „Moderne um 1800“ machen. Der Roman „Hesperus“ ist dafür ein idealtypisches Beispiel. Jean Paul hat das Buch nacheinander in drei verschiedenen Fassungen herausgegeben: nach 1795 noch einmal 1798 und 1819. Die in Würzburg beheimatete historisch-kritische Jean-Paul-Ausgabe stellt den „Hesperus“ erstmals in allen drei Fassungen vor. Die Seminarteilnehmer sind eingeladen, mit den aktuellen Editionsergebnissen zu arbeiten und dabei einen Blick sowohl in die „Textwerkstatt“ eines klassischen Autors als auch in die „Werkstatt“ der Würzburger Editoren zu werfen.

Literatur Da „Hesperus“ bisher in keiner Einzelausgabe erhältlich ist, werden im Seminar die Textgrundlagen zugänglich gemacht (voraussichtlich über WueCampus). Der Roman ist darüber hinaus in der Bibliothek als Teilband I/1 der „Sämtlichen Werke“, hrsg. v. Norbert Miller, einsehbar.

Raabes späte Romane (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406232 Mi 10:30 - 12:00 wöchentl. 15.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb. Vince

Inhalt

„Raabe gehört zu den großen deutschen Erzählern des vergangenen Jahrhunderts; ich glaube aber nicht, daß ihn das allgemeine Bewußtsein als den kennt, der er eigentlich war“ (Romano Guardini: Über Wilhelm Raabes ‚Stopfkuchen‘, Würzburg 1931). Die Einschätzung Raabes als Idyllenzeichner und Humorist mit allenfalls mild sozialkritisch inspirierten Erzählabsichten prägte die Raabe-Rezeption über einen langen Zeitraum hinweg. Wie sehr gerade Raabes späte Texte einer solchen Lesart zuwiderlaufen ist bei genauerer Lektüre nicht zu leugnen. So sind sie geprägt von einem tiefen Pessimismus, der durch den Kontrast zur scheinbar behaglichen Oberfläche nur an Abgründigkeit gewinnt. Raabes erzählerische Brüche mit dem Programm des Realismus aber auch seine oftmals widerspenstigen und unzuverlässigen Erzähler negieren den Anspruch nach einer poetischen Sinnstiftung in der Welt des literarischen Kunstwerks. Intertextualität sowie Montage- und Collagetechniken weisen stattdessen den Weg in die literarische Moderne.

Literatur Im Seminar werden gelesen: *Das Odfeld*, *Stopfkuchen* und *Die Akten des Vogelsangs* (alle als Reclam-Ausgabe erhältlich)

Theodor Fontane, Romane (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406233 Mi 14:00 - 15:30 wöchentl. 15.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Franke

Inhalt Allgemeintypisches und Besonderheiten am Realismus Theodor Fontanes sollen an der Lektüre u.a. von *Schach von Wuthenow*, *Unterm Birnbaum*, *Cécile*, *Irrungen, Wirrungen*, *Frau Jenny Treibel* und *Die Poggenpuhls* erörtert werden.

Literatur Textgrundlage: Reclams Universal-Bibliothek.

Gerhart Hauptmann (1862-1946) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406234 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 16.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Ammon

Hauptmann

Inhalt Die europäische Literaturepoche des Naturalismus fand in zeitlicher Verzögerung erst mit dem dramatischen und novellistischen Werk Gerhart Hauptmanns auch in Deutschland zum Durchbruch. Mit „kunstrevolutionärem“ Anspruch gegenüber der bürgerlichen „Epigonen“-Literatur des 19. Jahrhunderts erschloss der Schriftsteller die Sprache des Alltags und das Milieu der Unterschichten der deutschen Literatur. Doch bereits im Frühwerk ist die Lösung von einer konsequenten Umsetzung der naturalistischen Theorie vorbereitet. Die Bearbeitung historischer Stoffe, das formbewusste Festhalten an einer objektiven Gattungszuweisung und die Einbindung neuromantischer Einflüsse weisen ihn als Überwinder einer bloßen Wiedergabe des Tatsächlichen aus. Das Seminar berücksichtigt ebenso Hauptmanns Wirken in den Jahren der Weimarer Republik und des „Dritten Reichs“. Dem Träger des Literaturnobelpreises von 1912 kam in beiden politischen Systemen der Rang eines repräsentativen Schriftstellers zu.

Literatur Eine Literaturliste liegt zu Beginn der Semesterferien im Sekretariat bei Frau Schuster (4.O.7) aus.

Robert Musil - Frühe Prosa (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406235 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. Höhn

Musil

Inhalt „...den inneren Menschen erfinden“, mit diesen Worten beschreibt Musil in dem programmatischen Essay „Skizze der Erkenntnis des Dichters“, worin für ihn die eigentliche Aufgabe des Dichters besteht und was er dementsprechend zum Gegenstand seiner Texte macht: das Innenleben der Protagonisten.

Was geht zum Beispiel in einer Frau vor, die ausgerechnet im Moment der Untreue die für sie größtmögliche Treue zu ihrem Ehemann empfindet? Warum erwacht vor Törleß' Augen eine erstarrte Mauer zum Leben? Welche geheimnisvolle Faszination geht von den „Drei Frauen“ aus? Diese und andere Fragen gilt es im Rückgriff auf den philosophischen, psychologischen und naturwissenschaftlichen Kontext der Zeit zu beantworten.

Eine Konstante in Musils Werk ist die Beschreibung des „anderen Zustands“. Wenn die Außenwelt verschwimmt, konturieren sich die inneren Bilder, die Strukturen von Raum und Zeit werden aufgehoben und auch die Wahrnehmung der Welt mit ihrer strengen Unterscheidung zwischen Ich und Nicht-Ich, Subjekt und Objekt verliert ihre Bedeutung und löst sich in einem durchaus als angenehm empfundenen Gefühl der kosmologischen Allverbundenheit auf.

Interessant ist in diesem Zusammenhang, wie es gerade in einer Zeit des Sprachzweifels und der Sprachkritik möglich war, diese inneren Erfahrungen künstlerisch darstellbar zu machen.

Die Textgrundlage des Seminars bilden: Die Verwirrungen des Zöglings Törleß, Die Vollendung der Liebe, Drei Frauen.

Für eine möglichst umfassende Auseinandersetzung mit dem Autor werden ergänzend verschiedene Essays und Auszüge aus seinem Lebenswerk „Der Mann ohne Eigenschaften“ herangezogen.

Literatur Zur Einführung: Matthias Luserke: Robert Musil. Stuttgart: Metzler 1995

Benns Prosa (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406236 Mo 16:00 - 17:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb.

Benn

Inhalt »Vor Ihrer Prosa«, schrieb Ernst Robert Curtius nach dem Weltkrieg an Benn, »verblaßt alles, was in den letzten 30 Jahren berühmt war.« Benn ist zweifelsfrei einer der größten Lyriker des 20. Jahrhunderts. Doch auch seine Prosa ist richtungsweisend für die moderne Literatur. Sie destilliert bennsche Themen in absoluter Form und weist Wege zur Mitte seiner Kunst, der Person, dem Menschen Gottfried Benn.

Im Seminar soll sowohl Texten des Frühwerks (u.a. Rönne-Novellen) als auch späteren Werken (u.a. *Roman des Phänotyp*, *Der Ptolemäer*) einschließlich der autobiographischen Schriften (u.a. *Doppelleben*) Beachtung geschenkt werden.

Literatur Benn, Gottfried: Gesammelte Werke in der Fassung der Erstdrucke. Prosa und Autobiographie. Hg. Bruno Hillebrand. Frankfurt a.M.: Fischer

"Sternen-Freundschaft". Nietzsche, Wagner und Thomas Mann (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406237 Do 08:00 - 10:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. Dimter

Sternen-Fr

Inhalt In der *Fröhlichen Wissenschaft* kommt Nietzsche in seiner Beziehung zu Wagner, die von Faszination und Entfremdung geprägt ist, zu dem Schluß: „Und so wollen wir an unsre Sternen-Freundschaft glauben, selbst wenn wir einander Erden-Feinde sein müßten.“ Die Wirkungsmacht dieser Konstellation erstreckt sich nicht zuletzt bis auf Thomas Manns Alterswerk. Zu interpretieren sind daher: *Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik*, die Nietzsche 1872 in Basel unter dem Eindruck der Musik Richard Wagners geschrieben hat, dessen *Parsifal* (neben *Tristan* und *Ring des Nibelungen*) und Thomas Manns Altersroman *Doktor Faustus*.

Hinweise Persönliche Anmeldung in den Sprechstunden zu Semesterende und während der Ferien erwünscht. Hier auch nähere Auskunft und Vergabe von Arbeiten.

Literatur Die vollständige Leseliste ist zu Beginn der Semesterferien im Sekretariat von Frau Behrendt (Zi. 4.0.12) erhältlich und auch im Internet

Lyrik des 20. Jahrhunderts (2.5 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406238 Di 18:00 (s.t.) - 20:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Hunfeld

Literaturw

Inhalt Die Lyrik des 20. Jahrhunderts ist weit gespannt, von Symbolismus und Expressionismus über Trümmerlyrik, neue Naturlyrik, hermetische, politische und konkrete Lyrik hin zu „postmoderner“ Lyrik, um nur einige wesentliche Bereiche zu nennen. Das Seminar möchte die Vielfalt auffächern, um erste Orientierungen zu vermitteln. So unterschiedliche Autoren wie George, Trakl, Benn, Lasker-Schüler, Brecht, Eich, Celan, Bachmann, Sachs, Huchel, Ausländer, Artmann, Jandl, Gernhardt, Rühmkorf u.a. werden dabei exemplarisch betrachtet. Absicht ist es, zentrale Perspektiven, Traditionsverläufe und –brüche sowie Grundelemente der sprachlichen Mittel herauszuarbeiten. Zugleich versteht sich das Seminar als Einführung in die Analyse moderner Gedichte, weshalb die Bereitschaft zur intensiven Mitarbeit und Diskussion als Teilnahmevoraussetzung erwartet wird. – Die Textgrundlagen werden bereitgestellt.

Literatur Die Textgrundlagen werden bereitgestellt.

"Die Neue Frau": Autorinnen 1925-1933 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406239 Mi 14:30 - 17:00 wöchentl. 15.10.2008 - 30.01.2009 4.0.11 / Phil.-Geb. Will

Autorinnen

Inhalt Das Seminar beschäftigt sich mit deutschsprachigen Autorinnen aus der Zeit der Weimarer Republik. Behandelt werden thematische (u.a. Stichwort: „Die neue Frau“), ästhetische (u.a. Stichwort: „Neue Sachlichkeit“) und produktionsseitige („Frauen dichten anders“) Aspekte, wobei Grundkenntnisse in der Analyse von epischen, lyrischen und dramatischen Texten erweitert und vertieft werden sollen. Wir lesen Texte von Irmgard Keun („Gilgi – eine von uns“, „Das kunstseidene Mädchen“), Anna Seghers („Aufstand der Fischer von St. Barbara“, „Die Gefährten“), Marieluise Fleißer (Ingolstädter Stücke, Erzählungen), Vicki Baum („Menschen im Hotel“), Veza Canetti (Prosa), Mascha Kaléko („Das lyrische Stenogrammheft“), Gabriele Tergit („Käsebier erobert den Kurfürstendamm“) und Christa Winsloe („Mädchen in Uniform“). Ergänzend werden einige Filmvorführungen (u.a. „Menschen im Hotel“, „Mädchen in Uniform“) angeboten. – Das Seminar wird in einem der folgenden Semester mit dem Thema „Autorinnen im Exil (1933-1945)“ fortgesetzt, beide Seminare können aber unabhängig voneinander besucht werden.

Hinweise Das Seminar setzt bei seinen Teilnehmerinnen und Teilnehmern die Bereitschaft voraus, die e-learning-Plattform WUECAMPUS aktiv zu nutzen. Dort werden ab Semesterbeginn alle Materialien bereitgestellt, zusätzliche Tests und Übungen angeboten, und auch sämtliche Thesenpapiere / Handouts hochgeladen. Ein regelmäßiger Internetzugang sollte deshalb gewährleistet sein.

Literatur Leistungsnachweise: 1. Kurzreferat im Seminar, 2. Aktives Mitwirken in Arbeitsgruppen, 3. Klausur mit Lektüretest am Semesterende, 4. Schriftliche Hausarbeit.

Literatur Da dieses Seminar einen Lektüreaufwand von über 2000 Seiten mit sich bringt, sollte man es nur belegen, wenn man bereit ist, entsprechend viel Zeit, Energie und Büchergeld zu investieren. Ein genauer Arbeitsplan wird zu Semesterbeginn vorgelegt. Es empfiehlt sich, einzelne der oben aufgeführten Texte schon vorab zu lesen.

Literatur der DDR (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406240 Di 17:45 - 19:15 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 16 / Phil.-Geb. Max

Lit.DDR

Inhalt Das Seminar beschäftigt sich mit der Geschichte der DDR-Literatur. Anhand ausgewählter Texte sollen deren Besonderheiten und Spezifika nachgezeichnet werden. In chronologischer Reihenfolge werden die Schwerpunkte der einzelnen Jahrzehnte aufgezeigt. Die Literatur der DDR ist dabei nicht losgelöst von ihrem historischen Kontext zu sehen. Daher wird im Seminar ebenso zur Sprache kommen, inwieweit offizielle Vorgaben und ideologische Ansprüche bei der Interpretation zu berücksichtigen sind; ferner, welchen Stellenwert literarische Texte innerhalb der Kultur der DDR hatten. Auch Positionen der DDR-Literaturwissenschaft werden angesprochen (z.B. Erbe-Diskussion). Die zu lesenden Texte umfassen sowohl Werke, die sich durch Systemnähe auszeichnen (z.B. H. Kant: Die Aula), als auch solche, die eine kritischere Haltung formulieren (z.B. Chr. Hein: Der fremde Freund, Der Tangospieler). Werke der Lyrik (z.B. von J.R. Becher) werden ebenso betrachtet wie ein Kinderbuch (G. Saalman: Umberto).

Literatur Anna Seghers: Das siebte Kreuz Hermann Kant: Die Aula Christa Wolf: Der geteilte Himmel Ulrich Plenzdorf: Die neuen Leiden des jungen W. Maxi Wander: Guten Morgen, Du Schöne. Christoph Hein: Der fremde Freund (Drachenblut), Der Tangospieler Wolfgang Hilbig: Alte Abdeckerei Günter Saalman: Umberto zur Einführung: Emmerich, Wolfgang. Kleine Literaturgeschichte der DDR. Berlin: Aufbau 2000.

Weimarer Klassik II (2.5 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406241 Fr 11:00 - 13:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 C / Gerbrunn Koukou

Weimar

Inhalt Das Seminar setzt die Veranstaltung des Sommersemesters fort, deren Kenntnis aber nicht vorausgesetzt wird. Folgende Autoren stehen im Mittelpunkt:
Christoph Martin Wieland, Karl Philipp Moritz, Johann Gottfried Herder, Johann Wolfgang von Goethe, Friedrich Schiller, Friedrich Hölderlin und Wilhelm von Humboldt.

Hinweise Die zu lesenden Texte werden zu Beginn der Veranstaltung angegeben.

Drama in der Gegenwart. Vom Theatertext zur Inszenierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406242 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009

Theatert.

Inhalt Die Lehrveranstaltung bietet einen Einblick in die Praxis der Angewandten Dramaturgie. Anhand aktueller Inszenierungen von zeitgenössischen Stücken am Mainfranken Theater können alle Etappen kennen gelernt werden, die zwischen dem Stücktext und seiner Umsetzung auf der Bühne liegen. Probenbesuche und Gespräche mit Theaterschaffenden geben einen Einblick in die Berufspraxis. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung stehen außerdem Dramentexte zeitgenössischer Autoren zum Thema „Glaubenskriege im 21. Jahrhundert“. Durch die Analyse und Diskussion von Stücken, die bereits erfolgreich im deutschsprachigen Raum aufgeführt wurden, soll die Einordnung in einen größeren Kontext erfolgen.
Voraussetzungen: Die Lektüre der in der Lehrveranstaltung besprochenen Theatertexte wird ebenso vorausgesetzt wie ein generelles Interesse an Theater und seinen Produktionsweisen. Grundkenntnisse der dramatischen Literatur sind von Vorteil, aber nicht unbedingt erforderlich.

Hinweise **Ort:** Oberes Foyer, Presseecke, Mainfranken Theater

Zur Person von Petra Paschinger: Petra Paschinger ist Schauspieldramaturgin am Mainfranken Theater. Zuvor war sie ein Jahr lang in der freien Szene in Berlin tätig, unter anderem als Dramaturgin am Theaterdiscounter. In ihrer Arbeit interessiert sie sich vor allem für die Förderung zeitgenössischer Autoren, junger Regisseure sowie die Etablierung ungewöhnlicher Spielorte. Am Mainfranken Theater begleitet sie fast alle Produktionen der Sparte Schauspiel als Dramaturgin. Als Projektleiterin und Koordinatorin betreut Sie die Autorentheatertage sowie die Vergabe des Leonhard-Frank-Preises, der in Kooperation mit der Leonhard-Frank-Gesellschaft in dieser Spielzeit zum ersten Mal vergeben wird. Außerdem betreut sie in Zusammenarbeit mit der Museumsleiterin Frau Dr. Lauter die Reihe „SPIELPLATZ im Kulturspeicher“, die Texte, Musikstücke und Performances zu den im Museum stattfindenden Ausstellungen präsentiert.

Literatur Bernard-Marie Koltès: Der Kampf des Negers und der Hunde

Fritz Kater: Tanzen!
u.v.m.

Theorie: Manfred Pfister: Das Drama. Stuttgart: Fink 1977 (UTB Wissenschaft) Lehmann, Hans-Thies: Postdramatisches Theater. Frankfurt/Main: Verlag der Autoren 2005

Poschmann, Gerda: Der nicht mehr dramatische Theatertext. Aktuelle Bühnenstücke und ihre dramaturgische Analyse. Tübingen: Niemeyer 1997.
Die Texte werden als Kopiervorlage zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.

Autorinnen des Fin de Siècle (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406243 Fr 13:00 - 18:00 Einzel 31.10.2008 - 31.10.2008 V1 / Gerbrunn Fraas

Hinweise Liebe Teilnehmer/innen des Seminars „Autorinnen des Fin de Siècle“,
leider muss das Seminar nun endgültig ausfallen und wird auch nicht - wie mündlich angegeben - im April nachgeholt.
Mit freundlichen Grüßen und Dank für Ihre Verständnis,
Isabel Fraas

Hauptseminare

Die "Historia von D. Johann Fausten" und der frühneuzeitliche Prosaroman (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406250 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. Borgards

Fausten

Inhalt 1587 erschien in Frankfurt anonym die „Historia von D. Johann Fausten“. Die literaturgeschichtliche Wirkungsmacht dieser Publikation steht außer Zweifel. Das Seminar wird sich aber nicht der Wirkungsgeschichte des Faust-Stoffes, sondern seiner spezifisch frühneuzeitlichen Gestaltung zuwenden. Dazu gehört neben der gattungstheoretischen Bedingungen des Prosaromans und den theologischen (auch konfessionellen) Debatten auch das zeitgenössische Wissen der Magie.

Hinweise Teilnahmevoraussetzung: Die „Historia“ muss vor Seminarbeginn zumindest einmal gelesen sein. Dies wird mit einem kurzen Eingangstest geprüft.
Literatur Gearbeitet wird mit folgender Ausgabe: Die Historia von D. Johann Fausten. Kritische Ausgabe. Hrsg. v. Stephan Füssel und Hans Joachim Kreutzer. Stuttgart 2006 (RUB 1516).

Lyrik des Barock (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406251	Mi	11:00 (c.t.) - 13:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	
Mann	Mi	15:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Cersowsky
Inhalt	Das Seminar möchte helfen, sich auf eine Literatur einzulassen, die gerade durch ihre Fremdheit und ihr "spannungsreiches Miteinander des Gegensätzlichen" (A. Schöne) zu faszinieren vermag. Zur Sprache kommen Gedichte vor allem von folgenden Autoren: Georg Rudolf Weckherlin, Martin Opitz, Paul Fleming, Andreas Gryphius, Friedrich Spee von Lengenfeld, Paul Gerhardt, Friedrich von Logau, Daniel Czepko von Reigersfeld, Johannes Scheffler, Catharina Regina von Greiffenberg, Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau und Quirinus Kuhlmann.						
Literatur	Textgrundlage: U. Maché und V. Meid (Hrsg.): Gedichte des Barock. Stuttgart 1980 (Reclam UB 9975).						

Weimar 1795 - 1800 (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406252	Di	09:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Pfotenhauer	
Weimar							
Inhalt	Die letzten Jahre des 18. Jahrhunderts gehören zu den produktivsten der deutschen Literaturgeschichte. Eines der geistigen Zentren der Zeit ist bekanntlich Weimar. Dort leben und arbeiten – dauernd oder zumindest vorübergehend – Goethe, Schiller, Herder, Wieland, Jean Paul, Heinrich Meyer und viele andere. Das Seminar will versuchen, einige der wichtigsten Werke, die damals entstanden und einige der ästhetischen und literarischen Debatten, die damals geführt wurden, zu verstehen. Es geht dabei vor allem um folgende Texte: Goethe, Römische Elegien, Wilhelm Meisters Lehrjahre, Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten, Schiller, Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen, Über naive und sentimentalische Dichtung, Jean Paul, Hesperus, Quintus Fixlein, Geschichte meiner Vorrede zur zweiten Auflage des Quintus Fixlein, Herder, Humanitätsbriefe, Goethe/Schiller, Xenien u.a. . Dazu gilt es, die wichtigsten Publikationsorgane (Horen, Musen-Almanach, Neuer Teutscher Merkur) sowie die überaus aufschlußreichen Briefwechsel der Zeit zu berücksichtigen.						
Hinweise	Eine Themenliste folgt bis Anfang Oktober. Zusätzlich zur Online-Anmeldung ist eine persönliche Anmeldung in den Feriensprechstunden erforderlich.						
Literatur	Eine Liste der Primär- und Sekundärliteratur liegt bis Ende des SS vor.						

Kafka (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406253	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Riedel	
Kafka							
Inhalt	Behandelt werden die Romane (<i>Der Verschollene</i> , <i>Der Proceß</i> , <i>Das Schloß</i>) sowie ausgewählte Erzählungen (<i>Die Verwandlung</i> , <i>Das Urteil</i> , <i>In der Strafkolonie</i> , <i>Ein Landarzt</i> , <i>Ein Hungerkünstler</i> , <i>Ein Bericht für eine Akademie</i> , <i>Josephine die Sängerin</i>). Aktuelle Studienausgabe: F.K., <i>Die Romane und Erzählungen</i> , 4 Bde., Ffm. 2004 (Fischer-Tb. 16455, zus. € 19,90); aber auch andere Ausgaben (auf der Basis der kritischen Ausgabe!) sind möglich. Literatur: B. v. Jagow/O. Jahraus (Hg.), <i>Kafka-Handbuch</i> , Gött. 2008; P.A. Alt, <i>Franz Kafka. Der ewige Sohn. Eine Biographie</i> , Mchn. 2008; O. Jahraus, <i>Kafka. Lesen, Schreiben, Machtapparate</i> , Stgt. 2006; D. Kremer, <i>Kafka. Die Erotik des Schreibens</i> , Ffm. 1998; H. Binder, » <i>Vor dem Gesetz</i> «. <i>Einführung in Kafkas Welt</i> , Stgt. 1993. Aufnahmebedingung: Zusätzlich zur Oneline-Anmeldung Besuch einer Feriensprechstunde und Bestehen des Lektüretests in der ersten Sitzung (bezieht sich auf die Kenntnis der oben in der Klammer genannten Kafkatexte sowie auf Elementarinformationen zur Biographie).						
Hinweise	Seminarplan und Bibliographie werden in den Semesterferien ins Netz gestellt.						

Bibel und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406254	Mo	08:30 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 30.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Scheitler-Schmidt	
Bibel u.Li							
Inhalt	Bibel und Literatur Das HS versteht sich als praktische Weiterführung der Vorlesung. Hier soll das praktisch angewandt und in Eigenarbeit vertieft werden, was die Vorlesung an Basiswissen vermittelt hat. Die Arbeit im Seminar will dazu dienen, den analytischen Umgang mit Literatur zu üben, die Quellenkenntnis zu erweitern und die Besonderheiten der verschiedenen Textsorten im Umgang mit Subtexten zu erkennen. Ohne Grundkenntnisse ist eine niveauvolle Durchführung eines Hauptseminars nicht möglich. Um sie sicherzustellen, wird in der ersten Sitzung ein Test durchgeführt. Bitte lesen Sie während der Ferien in der Bibel, mindestens aber Genesis (=1 Mose), Exodus (=2 Mose) 1-16; 1 Samuel 16-17; Psalm 23. 38. 42. 51. 150 (in katholischen Bibeln 22. 37. 41. 50. 150); Das Hohelied; Jesaia 40. 42. 52. 53 sowie das Markusevangelium. Eine Liste von Primär- und Sekundärliteratur, Erläuterungen zur praktischen Durchführung des Seminars sowie ein Semesterplan werden ins Netz gestellt (Homepage Scheitler). Scheinerwerb: Bitte melden Sie sich schon während der Ferien (irmgard.scheitler@altmuehl.net.de) in Abstimmung mit dem laufend aktualisierten Semesterplan für die Gestaltung einer Sitzung. Zusätzlich ist eine schriftliche Hausarbeit von ca. 15-20 Seiten (fakultativ eine Klausur) zu schreiben.						

W. G. Sebald. Mit eintägiger Exkursion nach Marbach a.N. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406255 Mo 15:30 - 17:00 wöchentl. 20.10.2008 - 30.01.2009 4.E.16 / Phil.-Geb. Scheitler-Schmidt

Sebald

Inhalt W. G. Sebald ist einer der prominentesten Gegenwartsautoren. 2009 wäre er 65 Jahre geworden. Seit seinem plötzlichen Tod 2001 haben Literaturkritik und Wissenschaft erst so recht die Bedeutung dieses Autors erkannt, der etwas abseits vom Literaturbetrieb in England lebte. Sebald hat Themen aufgegriffen, die hochaktuell sind. Seine Bücher bewegen sich oft auf dem schmalen Pfad zwischen Fiktion und Dokumentation, wobei er gern auch rezeptionslenkende Abbildungen heranzieht. Sebalds auffallend gepflegte Schreibweise ließ schnell eine Art Lesergemeinde entstehen; seine klugen und kunstvollen Werke reizen die Literaturwissenschaftler, nach Subtexten und Konstruktionsmustern zu suchen. Nachdem der Autor als Hochschulgermanist tätig war, müssen uns auch seine literaturwissenschaftlichen Arbeiten interessieren, die im besten Sinn essayistisch geschrieben sind. Das Literaturarchiv Marbach a.N., das seinen Nachlaß verwaltet, ehrt den Autor mit einer Ausstellung, die vom „Marbacher Katalog“ Nr. 62 begleitet wird. Gezeigt wird die Verflechtung von Werk und Nachlaß, die ein Terrain der Phantasie eröffnet: Sebald Nachlaß ist der Nachlaß seiner Figuren. Die Exkursion ist Teil des Hauptseminars. Zur Einschreibung gehört die verbindliche Anmeldung zur Exkursion. Ohne Werkkenntnis ist eine niveauvolle Durchführung eines Hauptseminars nicht möglich. Um sie sicherzustellen, wird in der ersten Sitzung ein Test durchgeführt. Bitte lesen Sie während der Ferien möglichst viel, bringen Sie aber mindestens die Kenntnis von „Die Ausgewanderten“, „Austerlitz“ und „Die Ringe des Saturn“ mit. Eine Liste von Primär- und Sekundärliteratur, Erläuterungen zur praktischen Durchführung des Seminars, Näheres zur Exkursion sowie ein Semesterplan werden ins Netz gestellt (Homepage Scheitler). Scheinerwerb: Bitte melden Sie sich schon während der Ferien (irmgard.scheitler@altmuehlnet.de) in Abstimmung mit dem laufend aktualisierten Semesterplan für die Gestaltung einer Sitzung. Zusätzlich ist eine schriftliche Hausarbeit von ca. 15-20 Seiten (fakultativ eine Klausur) zu schreiben. Zur ersten Orientierung: W.G. Sebald. Text + Kritik H. 158. München 2003. (Bibliogr. und Literaturverz. S. 112 – 117). - Sebald. Lektüren. Hg. v. Marcel Atze/Franz Loquai. Eggingen 2005.

Hinweise Exkursion am 7. November 2008 - Ganztagesfahrt nach Marbach a.N.
Die Anmeldung muß verbindlich sein!

Oberseminare

Satire im 18. Jahrhundert (Swift, Pope, Liscow, Lichtenberg, Jean Paul) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0406260 Di 18:00 (c.t.) - 21:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Pfothenhauer

Satire

Inhalt Folgende Autoren und Texte werden behandelt: Swift, The Tale of the Tub, Pope, The Dunciad, Rabener, Liscow, Lichtenberg (u.a. Timorus, Über Physiognomik wider die Physiognomen), Jean Paul (Grönländische Prozesse, Auswahl aus des Teufels Papieren, Baiersche Kreuzerkomödie, Des Luftschiffers Giannozzo Seebuch u.a.).

Hinweise

Keine online-Anmeldung, sondern **persönliche Anmeldung** in der Sprechstunde bzw. den Feriensprechstunden (siehe seine homepage) bei Prof. Pfothenhauer.

Charisma II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0406261 Do 18:00 - 20:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Riedel

Charisma

Inhalt Programm und Literatur wird am Ende des Wintersemesters bekannt gegeben - auch im Netz.
Teilnahmevoraussetzung: erfolgreicher Besuch eines Hauptseminars; persönliche Anmeldung in einer Sprechstunde (auch in den Ferien).

Tiere denken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0406262 Mo 12:30 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 4.O.3 / Phil.-Geb. Borgards

Tiere

Inhalt Das Tier hat Konjunktur. Dies liegt nicht zuletzt daran, dass in den Narrativen der aktuellen Leitparadigmen Evolutionsbiologie und Kognitionswissenschaft der Mensch selbst als Tier beschrieben wird. So entzündet sich an der Friktion zwischen Evolutionsbiologie und Kulturtheorie das aktuelle Interesse für das Tier: das Tier, das dem Menschen als Objekt gegenübersteht, sowie dasjenige, das der Mensch selbst ist. Zu diesem Thema liefern die Literatur und die Kunst einen nicht nur illustrativen, sondern konstitutiven Beitrag: Wie wird das Tier erzählt? Allgemeiner: Wie wird es dargestellt (also auch: von Bildern, von Filmen usw.), und wie beeinflusst die historisch sich wandelnde Ästhetik des Tieres das Wissen vom Tier? Und wie wirkt das Wissen vom Tier seinerseits zurück auf literarische, künstlerische Formbildungsprozesse? Das Oberseminar wird sich diesem Themenfeld aus einer dezidiert theoretischen Perspektive nähern. Gelesen werden zunächst die prominenten und aktuellen kulturtheoretischen Texte zum Tier (Giorgio Agamben, Jacques Derrida, Peter Sloterdijk), daneben auch einschlägige Texte von Aristoteles über Hobbes bis Heidegger. Erst in einem zweiten Schritt werden dann literarische Tiergeschichten (von Kafka bis Grünbein) und Tierfilme (von Tarzan bis King-Kong) ins Spiel kommen.

Hinweise Teilnahmevoraussetzung: 1. Es muß zuvor schon einmal eine Veranstaltung bei mir besucht worden sein. 2. Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde.

Literatur Zur Vorbereitung: Giorgio Agamben: Das Offene. Der Mensch und das Tier. Frankfurt am Main 2003.

Übungen

Büchners Tiere (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406231 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. Borgards

Büchner

Inhalt Es gibt kaum einen Text von Georg Büchner, in dem nicht irgendwann von Tieren die Rede ist. Dies überrascht wenig bei einem Autor, der sich mit Grundlagenforschung zur Neuroanatomie einer Fischart promoviert hat. Es ist aber im Einzelnen äußerst interpretationsbedürftig. Genau darum wird es in der Übung gehen: um die Tierstellen im Gesamtwerk Büchners, also in seinen literarischen Texten (Dantons Tod, Woyzeck, Lenz, Leonce und Lena), seinen naturwissenschaftlichen Arbeiten (Über Schädelnerven, Dissertation), seinen Briefen und seinen philosophischen Exzerpten. Eingeübt werden soll eine Interpretationstechnik, die philologische Präzision mit kulturwissenschaftlicher Differenzierung verbindet.

Literatur Teilnahmevoraussetzung: Die vier literarischen Texte und die Probevorlesung „Über Schädelnerven“ müssen vor Übungsbeginn zumindest einmal gelesen sein. Gearbeitet wird in der Übung mit folgender Büchner-Ausgabe: Georg Büchner: Dichtungen, Schriften, Briefe, Dokumente. 2 Bde. Hrsg. v. Henri Poschmann. Deutscher Klassiker-Verlag im Taschenbuch. Bd 13. Frankfurt am Main 2006 (kostet 25 €).

Besprechung von Doktorarbeiten und Vorbereitung der Werkstattgespräche mit Autoren der deutschen

Gegenwartsliteratur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406270 Mo 18:00 (c.t.) - 21:00 wöchentl. 20.10.2008 - 4.O.3 / Phil.-Geb. Pfothenhauer/

Doktorand Riedel

Übung zur Shakespeare-Rezeption (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406271 Do 15:00 (c.t.) - 19:00 14tägl 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Cersowsky

Inhalt Die Übung begleitet die Vorlesung "Shakespeares Hamlet in der deutschen Literatur". Fragen zu ihrer Thematik können hier diskutiert werden, ebenso Perspektiven und Probleme der deutschsprachigen Shakespeare-Rezeption im allgemeinen. Die Veranstaltung ist für alle Interessenten offen. Sie setzt den Besuch der Vorlesung nicht unbedingt voraus.

Übung für Prüfungskandidaten: vertieft studiert (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406272 Do 15:00 (c.t.) - 17:00 14tägl 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Cersowsky

Prüfung

Inhalt Besprochen werden im Entstehen begriffene Abschlusarbeiten und Fragen, die sich aus der Prüfungsvorbereitung ergeben. Geübt werden soll dabei besonders auch die Bearbeitung von Staatsexamensklausuren.

Übung für Prüfungskandidaten: nicht vertieft studiert (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406273 Mi 18:00 (s.t.) - 19:30 14tägl 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Will

Prüfung

Inhalt Im Mittelpunkt stehen die beiden zentralen Staatsexamenskomponenten: mündliche Prüfungen und schriftliche Klausuren (Textanalyse und Aufsatz). Begriffswissen, literarhistorische Kontextualisierung und textanalytische Fähigkeiten werden an verschiedenen Beispieltexen und Prüfungsthemen erprobt.

Gedichtanalyse: Klassische Formen (2.5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406274 Fr 14:00 - 16:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 C / Gerbrunn Koukou

Gedichtan.

Inhalt Gedichtanalyse: klassische Formen Koukou
2 SWS, Fr. 14-16 Uhr, Beginn: 24.10.2008, Ort, Gerbrunn

Die Übung bietet eine Einführung an in die Verslehre der Hymne, Ode und Elegie. Diese lyrischen Gattungen sind in der Antike entstanden und übten auf die deutsche Dichtung einen prägenden Einfluss aus. Anhand exemplarischer Gedichte soll an die genannten klassischen Formen der Lyrik herangeführt werden. Untersucht werden vor allem Gedichte von Friedrich Gottlieb Klopstock, Johann Ludwig Gleim, Andreas Gryphius, Johann Wolfgang von Goethe, Friedrich Schiller, Novalis, Friedrich Hölderlin, Rainer Maria Rilke und Georg Trakl u. a. Dabei werden auch die antiken Dichter Pindar, Alkaios, Anakreon, Catull, Tibull, Propertius, Ovid, Horaz sowie die Lyrikerin Sappho Berücksichtigung finden.

Übung für Magister- und Staatsexamensarbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406275 - - Block Borgards

Übung

Hinweise als Blockveranstaltung
Termin nach Vereinbarung

Deutsche Sprachwissenschaft

Aktuelle Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen finden Sie auch auf der Homepage der Deutschen Sprachwissenschaft (www.sprawi.de). Ein wichtiger Termin für alle Erasmus- und Gaststudenten ist die Beratungs- und Einführungsveranstaltung für Studierende aus dem Ausland am ersten Montag im Vorlesungszeitraum (siehe Homepage: Aktuelles/ Termine).

Gaststudentenbegrüßung

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung
 Mo 13:00 - 14:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008

Infoveranstaltung zur Gestaltung des Hauptstudiums (nicht vertieft)

Veranstaltungsart: Einzeltermin
 Di 15:00 - 16:00 Einzel 03.02.2009 - 03.02.2009 Krämer-Neubert

Infoveranstaltung zur Gestaltung des Hauptstudiums (vertieft und Magister)

Veranstaltungsart: Einzeltermin
 Di 14:00 - 15:00 Einzel 03.02.2009 - 03.02.2009 Krämer-Neubert

IT-Grundlagen für Philologen: Formatvorlagen und Layout

Veranstaltungsart: Übung

0406461	Mo 12:00 - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 03.11.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Stahl
	Di 09:00 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 04.11.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mo 12:00 - 13:00	wöchentl.	10.11.2008 - 24.11.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Di 09:00 - 10:00	wöchentl.	11.11.2008 - 25.11.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	

Inhalt Wie wird das Layout von Text und allen Überschriften zentral geregelt? Wie kann das geändert werden? Welche Einstellungen passen gut zueinander? Wie kann mit wenigen Maus-Klicks ein Inhaltsverzeichnis aller Überschriften erstellt werden?

Hinweise Die Übung (3 mal 1 Stunde) findet im Schulungsraum des CIP-Pools im Untergeschoß der Teilbibliothek AGR statt. JedeR Teilnehmende sitzt an einem Rechnerarbeitsplatz. Das Erlernete kann in den Sitzungen praktisch geübt und in Hausaufgaben vertieft werden. Voraussetzung ist ein Zugangsrecht zum Novell-Netz.

IT-Grundlagen für Philologen: Baumgraphen und IPA-Transkription

Veranstaltungsart: Übung

0406462	Mo 12:00 - 13:00	wöchentl.	01.12.2008 - 15.12.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Stahl
	Di 09:00 - 10:00	wöchentl.	02.12.2008 - 16.12.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mo 12:00 - 13:00	wöchentl.	12.01.2009 - 26.01.2009	3.U.14 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Di 09:00 - 10:00	wöchentl.	13.01.2009 - 27.01.2009	3.U.14 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	

Inhalt Wie kann ich Baumgraphen malen? Wie kann ich eine phonetische und phonologische Transkription schreiben?

Hinweise Die Übung (3 mal 1 Stunde) findet im Schulungsraum des CIP-Pools im Untergeschoß der Teilbibliothek AGR statt. JedeR Teilnehmende sitzt an einem Rechnerarbeitsplatz. Das Erlernete kann in den Sitzungen praktisch geübt und in Hausaufgaben vertieft werden. Voraussetzung ist ein Zugangsrecht zum Novell-Netz.

IT-Grundlagen für Philologen: Textverarbeitung mit Open Office

Veranstaltungsart: Übung

0406464	Mi 11:00 - 12:00	wöchentl.	07.01.2009 - 21.01.2009	3.U.14 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Moser
	Mo 10:30 - 11:30	wöchentl.	20.10.2008 - 03.11.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mi 11:00 - 12:00	wöchentl.	05.11.2008 - 26.11.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Mo 10:30 - 11:30	wöchentl.	10.11.2008 - 24.11.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	

Inhalt Wie gestalte ich Thesenpapiere, Protokolle, Seminararbeiten mit Open Office Writer, der kostenlosen Alternative?

Hinweise Die Übung (3 mal 1 Stunde) findet im Schulungsraum des CIP-Pools im Untergeschoß der Teilbibliothek AGR statt. JedeR Teilnehmende sitzt an einem Rechnerarbeitsplatz. Das Erlernete kann in den Sitzungen praktisch geübt und in Hausaufgaben vertieft werden. Voraussetzung ist ein Zugangsrecht zum Novell-Netz.

IT-Grundlagen für Philologen: Korpusrecherche

Veranstaltungsart: Übung

0406465	Mo	10:30 - 11:30	wöchentl.	01.12.2008 - 15.12.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Moser
	Mi	11:00 - 12:00	wöchentl.	03.12.2008 - 17.12.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mi	11:00 - 12:00	wöchentl.	15.10.2008 - 29.10.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Mo	10:30 - 11:30	wöchentl.	12.01.2009 - 26.01.2009	3.U.14 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	

Inhalt Der Kurs vermittelt, wie man Textbelege für sprachliche Phänomene aus einem elektronischen Textkorpus gewinnen kann. Diese Belege können dann zu Typen gruppiert, der statistische Befund interpretiert werden.

Hinweis: In der Hausarbeit zum Sprachwissenschaftlichen Seminar II kann alternativ zur Satzanalyse auch die Valenz eines Verbes in einem (begrenzten) Korpus dargestellt werden.

Hinweise Die Übung (3 mal 1 Stunde) findet im Schulungsraum des CIP-Pools im Untergeschoß der Teilbibliothek AGR statt. JedeR Teilnehmende sitzt an einem Rechnerarbeitsplatz. Das Erlernete kann in den Sitzungen praktisch geübt und in Hausaufgaben vertieft werden. Voraussetzung ist ein Zugangsrecht zum Novell-Netz.

Vorlesungen

Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406400	Mi	08:30 - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Schwitalla
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	------------

Inhalt Die Vorlesung, die in erster Linie für Studierende des ersten und zweiten Semesters gedacht ist, behandelt die Bereiche der Sprachwissenschaft, die in den beiden 'Sprachwissenschaftlichen Seminaren' nicht oder nur am Rande zur Sprache kommen: Sprachtheorie, Grundlagen der Sprachwissenschaft, Varietäten des Deutschen, Geschichte der deutschen Sprache, Deutsch als europäische Sprache. Die Inhalte dieser Vorlesung sind auch Gegenstand der akademischen Zwischenprüfung.

Hinweise Diese Vorlesung muss belegt werden!

Seminare

Der Besuch eines Tutoriums zum Sprachwissenschaftlichen Seminar I und zum Sprachwissenschaftlichen Seminar II wird unbedingt empfohlen. Die Klausuren für alle Seminare Sprachwissenschaft I und Sprachwissenschaft II finden in der letzten Semesterwoche statt (siehe Homepage: Aktuelle/Termine/Prüfungstermine).

Sprachwissenschaftliches Seminar 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406405	Do	08:30 - 10:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Do	12:00 - 13:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann
	Do	11:00 - 12:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Krämer-Neubert
	Do	13:15 - 14:45	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Krämer-Neubert
	Do	15:15 - 16:45	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Krämer-Neubert
	Do	10:15 - 11:45	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Stahl
	Do	16:15 - 17:45	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Stahl
	Do	12:30 - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Stahl
	Do	07:45 - 09:15	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Zimmermann
	Do	10:30 - 12:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Zimmermann
	Do	10:30 - 12:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	11-Gruppe	Moser
	Do	13:30 - 15:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	12-Gruppe	Moser
	Do	15:00 - 16:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	Moser
	Do	13:15 - 14:45	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	14-Gruppe	Zimmermann

Sprachwissenschaftliches Seminar 2 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406406	Di	13:00 - 14:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Di	16:00 - 17:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann
	Di	12:15 - 13:45	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Krämer-Neubert
	Di	14:30 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Krämer-Neubert
	Di	10:15 - 11:45	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Zimmermann
	Di	18:00 - 19:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Moser

Tutorien

Zu Informationen über Tutoren und Tutorien siehe die Homepage.

Gaststube (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406411	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Krämer-Neubert/ Strathmeier
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	--------------------------------

Inhalt: Unsere Gaststube (Gast-Studenten-Betreuung) ist ein Treffen für alle ausländischen Studierenden der deutschen Sprachwissenschaft. Wenn ihr Fragen zum Studium und zum Leben in Würzburg habt, eure Sprachkenntnisse verbessern und neue Leute kennenlernen möchtet, seid ihr herzlich zu unseren Treffen willkommen. Neben einigen wichtigen organisatorischen und formellen Themen rund ums Studieren möchten wir mit euch Unternehmungen in Würzburg machen, gemütliche Abende verbringen und freuen uns auf eure Fragen und Vorschläge!

Tutorium zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 1 (für ausländische Studierende) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406415	Mo	11:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Sauerbier
	Mo	12:00 - 13:00	Einzel	12.01.2009 - 12.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	

Tutorium zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 1 (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406416	Mo	09:00 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Albert
	Mi	13:00 - 14:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Busch
	Mo	10:00 - 11:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Sauerbier
	Di	09:00 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Kilian
	Mo	15:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Eichhorn
	Di	08:00 - 09:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Busch
	Di	12:00 - 13:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Schöbel
	Do	08:00 - 09:00	wöchentl.	23.10.2008 - 30.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Eichhorn
	Di	13:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 28.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Wach
	Mi	14:00 - 15:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Wach
	Fr	11:00 - 12:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	11-Gruppe	Kilian
	Mi	16:00 - 17:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	12-Gruppe	Steinberger
	Fr	12:00 - 13:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	Steinberger
	Fr	12:00 - 13:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	
	Fr	11:00 - 12:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	HS 4 / Phil.-Geb.		Kilian

Tutorium zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 2 (für ausländische Studierende) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406417	Fr	13:00 - 14:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Vögler
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	--------

Tutorium zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 2 (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406418	Mi	09:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Banhold
	Mo	10:00 - 11:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Banhold
	Fr	12:00 - 13:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Ott
	Mo	08:00 - 09:00	wöchentl.	20.10.2008 - 28.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Wehner
	Fr	13:00 - 14:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Ott
	Mo	08:00 - 09:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Albert
	Fr	13:00 - 14:00	Einzel	05.12.2008 - 05.12.2008	HS 1 / Phil.-Geb.		

Tutorium zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406410	Mo	08:00 - 18:00	Einzel	09.02.2009 - 09.02.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Banhold
	Di	08:00 - 18:00	Einzel	10.02.2009 - 10.02.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Banhold
	Mi	08:00 - 13:00	Einzel	11.02.2009 - 11.02.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Banhold
	Mo	08:00 - 18:00	Einzel	09.02.2009 - 09.02.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Eichhorn
	Di	08:00 - 18:00	Einzel	10.02.2009 - 10.02.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Eichhorn
	Mi	08:00 - 13:00	Einzel	11.02.2009 - 11.02.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Eichhorn
	Mi	13:00 - 18:00	Einzel	11.02.2009 - 11.02.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Wehner
	Do	08:00 - 18:00	Einzel	12.02.2009 - 12.02.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Wehner
	Fr	08:00 - 18:00	Einzel	13.02.2009 - 13.02.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Wehner
	Mi	13:00 - 18:00	Einzel	11.02.2009 - 11.02.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Do	08:00 - 18:00	Einzel	12.02.2009 - 12.02.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Fr	08:00 - 18:00	Einzel	13.02.2009 - 13.02.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	

Hinweise Dieses Tutorium richtet sich an Studierende, die unmittelbar vor der Zwischenprüfung im Fach Deutsch stehen und dient zur Vorbereitung des sprachwissenschaftlichen Teils. Jeder, der an diesem Tutorium teilnehmen möchte, muss sich online für die gewünschte Gruppe anmelden. Die Veranstaltung wird in vier Parallelgruppen abgehalten. Der erste Block (Gruppe 1/2) findet von Montag bis Mittwochmittag statt, der zweite (Gruppe 3/4) von Mittwochmittag bis Freitag. Informationen über die TutorInnen finden Sie auf der Homepage der Sprachwissenschaft. Auszudrucken und mitzubringen sind die alten Zwischenprüfungsklausuren, die im Tutorium besprochen werden. Zu finden sind die Klausuren auf der Homepage der Sprachwissenschaft unter Studium > Prüfungen > Prüfungsaufgaben > Zwischenprüfung. Es wird empfohlen, aber nicht vorausgesetzt, dass die Klausuren bereits zu Hause – vor Beginn des Tutoriums - bearbeitet und ausgefüllt werden. Kurzfristige Änderungen werden über die Homepage bekannt gegeben.

Tutorium: Syntax und Wortbildung für nicht vertieft Studierende (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406412	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	08.11.2008 - 08.11.2008	ÜR 9 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Banhold
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	13.12.2008 - 13.12.2008	ÜR 9 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Banhold
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	17.01.2009 - 17.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Banhold
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	08.11.2008 - 08.11.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Gsänger
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	13.12.2008 - 13.12.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Gsänger
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	17.01.2009 - 17.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Gsänger
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	08.11.2008 - 08.11.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Wach
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	13.12.2008 - 13.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Wach
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	17.01.2009 - 17.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Wach
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	08.11.2008 - 08.11.2008	HS 5 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Sauerbier
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	13.12.2008 - 13.12.2008	HS 5 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Sauerbier
	Sa	09:00 - 12:30	Einzel	17.01.2009 - 17.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Sauerbier

Inhalt Dieses Blocktutorium findet in vier Parallelgruppen an drei Samstagen statt und ist für nicht vertieft Studierende, die den im Grundstudium erlernten Stoff wiederholen und einüben wollen. Es ersetzt kein Mittelseminar und ist kein Examenkurs.

Hinweise Leistungen: regelmäßige Teilnahme, Hausaufgaben (Arbeitsaufwand pro Sitzung: 6 Stunden), aktive Mitarbeit.
 ACHTUNG: Die online-Belegung wurde am 27.10. beendet. Wer sich noch an- oder ummelden will: bitte persönlich bei Herrn Moser oder Frau Krämer-Neubert.

Mittelseminare

Die Mittelseminare wenden sich an Studenten im Hauptstudium, die den in den Einführungsseminaren (Sprachwissenschaftliches Seminar I / Sprachwissenschaftliches Seminar II) und der Einführungsvorlesung behandelten Stoff vertiefen und auffrischen wollen. Die

Mittelseminare decken dabei die für die schriftlichen Staatsexamens- und Magisterprüfungen relevanten Bereiche ab, so dass sie auch einer langfristigen Vorbereitung auf diese Prüfungen dienen können. Teilnahmevoraussetzung sind die Bereitschaft zur aktiven Vorbereitung einer Seminarsitzung sowie die regelmäßige Vorbereitung der Übungen. Von den Mittelseminaren zu Wortbildung und/oder Syntax kann pro Semester nur eines belegt werden.

Übungen zu Wortbildung und Syntax (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406424	Di 12:15 - 13:45	wöchentl.	21.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Di 18:00 - 19:30	wöchentl.	21.10.2008 - 29.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann

Inhalt Dieses Seminar wendet sich insbesondere an Informatiker mit dem Nebenfach Linguistik. Anhand ausgewählter gegenwartssprachlicher Texte werden Grundlagen der Syntax und Wortbildung wiederholt, vertieft und eingeübt. Teilnehmer, die einen Mittelseminarschein erwerben möchten, müssen eine Abschlussklausur erfolgreich bestehen.

Übungen zur Wortbildung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406421	Mi 11:00 - 12:30	wöchentl.	15.10.2008 - 26.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Mo 08:00 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 28.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Madera
	Fr 14:00 - 16:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.		

Inhalt An ausgewählten Beispielen gegenwartssprachlicher Texte sollen in diesem Seminar Probleme der deutschen Morphologie und Wortbildung analysiert und diskutiert werden. Das Seminar wiederholt dabei den Stoff des Sprachwissenschaftlichen Seminars I und geht vertiefend auf die Themen ein, die aufgrund der Stofffülle nur kurz behandelt werden konnten. In Exkursen werden innerhalb dieses Seminars auch die Themen Phonetik und Phonologie, Graphematik und Orthographie behandelt. In Referaten und vorbereiteten Analysen stellen die Studenten einzelne Themenschwerpunkte, z.B. Partikelverben, Konfixproblematik oder Inhaltsmuster, vor.

Syntaktische Analyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406422	Mo 09:15 - 10:45	wöchentl.	20.10.2008 - 28.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Fr 11:15 - 12:45	wöchentl.	17.10.2008 - 06.02.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	König
	Fr 11:15 - 12:45	Einzel	06.02.2009 - 06.02.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.		König

Inhalt An ausgewählten Beispielen gegenwartssprachlicher Texte sollen in diesem Seminar Probleme der deutschen Syntax analysiert und diskutiert werden. Das Seminar wiederholt dabei den Stoff des Sprachwissenschaftlichen Seminars II und geht vertiefend auf die Themen ein, die aufgrund der Stofffülle nur kurz behandelt werden konnten. In Referaten und vorbereiteten Analysen stellen die Studenten einzelne Themenschwerpunkte, z.B. die Abgrenzung von Attributen und Adjunkten im Bereich der nominalen Valenz oder Temporalität, Modalität und Kongruenz, vor.

Textlinguistik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406423	Mo 15:30 - 17:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Zimmermann
---------	------------------	-----------	-------------------------	-------------------	------------

Inhalt In diesem Seminar sollen ausgewählte Beispiele gegenwartssprachlicher Texte textlinguistisch analysiert und diskutiert werden. Die Studenten stellen in Referaten wichtige Themen im Bereich der Textlinguistik, z.B. Thema/Rhema, Kohäsion/Kohärenz oder den Textsortenbegriff, vor. Die hier behandelten Themen ergänzen den Stoff der Sprachwissenschaftlichen Seminare I und II und bereiten so einerseits auf entsprechende Hauptseminare zu Textlinguistik und Stilistik sowie auf die Abschlussprüfungen (Magister, Staatsexamen), die oft Fragen zur Textlinguistik enthalten, vor.

Sprachgeschichtliche Übungen: Mittelhochdeutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406425	Mo 14:15 - 15:45	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Zimmermann
---------	------------------	-----------	-------------------------	--------------------	------------

Inhalt Die sprachgeschichtlichen Übungen dienen vor allem der Erarbeitung des Stoffes der Staatsexamensklausuren. Mittelhochdeutsch ist für alle schriftlichen Staatsexamina (vertieft / nicht vertieft) prüfungsrelevant.

Sprachgeschichtliche Übungen: Frühneuhochdeutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406426	Mi 13:00 - 14:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Krämer-Neubert
---------	------------------	-----------	-------------------------	--------------------	----------------

Inhalt Die sprachgeschichtlichen Übungen dienen vor allem der Erarbeitung des Stoffes der Staatsexamensklausuren. Frühneuhochdeutsch ist für diejenigen relevant, die Sprachwissenschaft in einem Lehramtsstudiengang vertieft studieren.

Sprachgeschichtliche Analyse neuhochdeutscher Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406427	Do 09:00 - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	3.38 / Residenz	Hartmann
Inhalt	Der Kurs dient der Vorbereitung aufs neue Staatsexamen: An ausgewählten Beispielen gegenwartssprachlicher Texte soll in diesem Seminar auf den Gebieten Phonologie/Phonetik (Vokale, Konsonanten), Graphematik (Orthographie, Normierung), Lexikon (Wortgeschichte, Bedeutungswandel), Morphologie (Verbal- und Nominalflexion, Wortbildung) und Syntax in die Sprachgeschichte des Deutschen eingeführt werden.				
Hinweise	Der Erwerb eines Hauptseminarscheins ist möglich: Voraussetzung hierfür sind die Vertrautheit mit den Grundbegriffen der beiden Sprachwissenschaftlichen Seminare, was durch einen kurzen Eingangstest (13.10.08) überprüft wird, und eine erfolgreiche Abschlussklausur sowie eine Hausarbeit.				
Literatur	SCHMIDT, Wilhelm. Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium. Stuttgart 2007. NÜBLING, Damaris. Historische Sprachwissenschaft des Deutschen. Tübingen 2006.				

Hauptseminare

Bitte beachten Sie, dass auch in einigen "Ergänzenden Veranstaltungen" sowie in dem Mittelseminar 0406427 Hauptseminarscheine erworben werden können. Obligatorischer Kurzttest für alle Hauptseminare über die Kenntnis der jeweils vorbereitenden Lektüre (siehe Kommentar) am ersten Montag der Vorlesungszeit. Abschlussklausuren für alle Hauptseminare in der letzten Woche der Vorlesungszeit (siehe jeweils die Homepage: Aktuelles/Termine). Für diese beiden Klausuren gibt es keine Nachklausur!

Verbale und nominale Valenz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406430	Do 08:30 - 10:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Schwitalla
Inhalt	Im Seminar sollen Fragen der Valenz und Dependenz von Verben, Substantiven und Adjektiven besprochen werden (also geeignet für die Vorbereitung zu Abschlussprüfungen). Damit wird ein großer Teil einer dependenziellen Grammatik erfasst. Im verbalen Bereich sollen verschiedenen Typen von Verben (Vorgangsverben, Handlungsverben, verbale Phraseologismen etc.) behandelt werden; im Bereich der Substantive und Adjektive Adjunkte und Attribute etc. Alle Themen sollen anhand von unterschiedlichen Textsorten bearbeitet werden.				
Literatur	Obligatorische Lektüre, zu der in der ersten Semesterwoche ein Test stattfindet: Eroms, Hans-Werner (2000): Syntax der deutschen Sprache. Berlin. S. 75-97 (Kap. 3: Dependenz und Valenz), S. 171-214 (Kap. 6: Ergänzungsklassen). Textvorlage im Internet.				

Übungen zur Textanalyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406431	Di 14:00 - 15:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Schwitalla
	Do 16:00 - 18:00	Einzel	08.01.2009 - 08.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Hier sollen die wichtigsten sprachlichen Eigenschaften von Texten behandelt werden. Dazu werden grundlegende theoretische Begriffe erworben und diese konkret an Texten studiert. Jede/r Teilnehmer/in sollte sich ein Thema auswählen und es an einem Text demonstrieren. Die Themen sind: Thema/Rhema, Kohäsion (Pronominalisierung, Junktoren, Tempus etc.), Kohärenz, Textfunktionen, Textsorte, Stil. Die Übung eignet sich als Vorbereitung zum schriftlichen Staatsexamen.				
Hinweise	Der Qualifikationstest am ersten Montag in der Vorlesungszeit will sicherstellen, dass die angegebene Literatur gelesen und verarbeitet worden ist.				
Literatur	Brinker, Klaus: Linguistische Textanalyse. Berlin 2005.				

Tempus - Aspekt - Aktionsart (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406432	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Hettrich
Inhalt	Tempus, Aspekt und Aktionsart sind grammatische bzw. lexikalische Konzepte, die in einer von Sprache zu Sprache wechselnden Weise an die Wortart #Verb' gebunden sind. Ziel des Seminars ist es, darzustellen, welche dieser Konzepte sich im Deutschen als grammatische oder lexikalische Kategorien realisieren und in welche Subkategorien sie sich aufgliedern. Dies soll im Kontrast zu den Verhältnissen in anderen Sprachen geschehen, die je nach den Kenntnissen und Studienfächern der Seminarteilnehmer ausgewählt werden.					
Hinweise	Eine Liste der Literatur, die der Arbeit innerhalb des Seminars zugrunde gelegt wird, kann ab dem 1. Oktober 2008 von der Homepage des Lehrstuhls für Vergleichende Sprachwissenschaft oder des Lehrstuhls für Deutsche Sprachwissenschaft heruntergeladen werden.					
Literatur	Die Teilnahme am Seminar setzt das Bestehen einer Eingangsklausur voraus. Für diese Klausur wird die angegebene Literatur zugrunde gelegt. A: Skript zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 2, Kap. 4: Temporalität B: B. Comrie: Tense and Aspect. In: Syntax. = HSK 9.2 (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft) Berlin / New York, de Gruyter, 1995, 1244 - 1251.					

Fachsprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406433	Mo	19:00 - 20:30	Einzel	24.11.2008 - 24.11.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	Vanková
	Mo	17:30 - 20:00	Einzel	12.01.2009 - 12.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	
	Di	19:15 - 20:45	Einzel	25.11.2008 - 25.11.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
	Di	18:00 - 20:30	Einzel	13.01.2009 - 13.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	
	Mi	19:15 - 20:45	Einzel	26.11.2008 - 26.11.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
	Mi	18:00 - 20:30	Einzel	14.01.2009 - 14.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	
	Do	18:00 - 19:30	Einzel	27.11.2008 - 27.11.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
	Do	18:00 - 20:30	Einzel	15.01.2009 - 15.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
	Fr	13:00 - 16:00	Einzel	28.11.2008 - 28.11.2008	HS 1 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Das Seminar behandelt die Theorie, Struktur und Entwicklung von Fachsprachen. Für den Qualifikationstest wird die Kenntnis folgenden Büchleins vorausgesetzt: Walter von Hahn: Fachkommunikation. Berlin/New York 1983 (= Sammlung Göschen 2223).					
Hinweise	Das Seminar wird in zwei Blöcken abgehalten. Der erste Block findet in der Woche 24.-29.11.08 statt. Die Termine für den zweiten Block werden in der ersten Sitzung vereinbart.					

Ergänzende Veranstaltungen

Grundprobleme der Dialektologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406440	Mi	14:30 - 16:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Krämer-Neubert
Inhalt	Dialekte in Unterfranken. Mit einem Ausblick auf andere bayerische Dialekte. In diesem Seminar werden Grundprobleme der Dialektologie behandelt, und zwar am Beispiel der erschienenen Bände des Sprachatlas von Unterfranken. Es kann ein Hauptseminarschein erworben werden. Wer sich bereits in der vorlesungsfreien Zeit auf ein Thema vorbereiten möchte, kann dies in meiner Sprechstunde mit mir besprechen.					
Hinweise	Es kann ein Hauptseminarschein erworben werden. Diejenigen, die einen Hauptseminarschein erwerben wollen, müssen am Qualifikationstest am ersten Montag der Vorlesungszeit teilnehmen. Basis für den Qualifikationstest ist die vorbereitende Lektüre.					
Literatur	Vorbereitende Lektüre: Heinrich Löffler: Dialektologie. Tübingen 2000, Kap. 1+2.					

Sprache in der Politik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406443	Fr	10:00 - 17:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	Herbst
	Fr	10:00 - 13:00	Einzel	09.01.2009 - 09.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	09.01.2009 - 09.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	20.12.2008 - 20.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	10.01.2009 - 10.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	

Inhalt Bürgerversicherung oder Kopfpauschale? Ist Politik ein Kampf um Wörter? Kann man Begriffe "besetzen"? In jedem Fall ist politisches Handeln ohne Sprache nicht vorstellbar. Das Seminar betrachtet die politische Kommunikation unter linguistischen Fragestellungen (z.B. Sprachfunktionen in der Politik, Schlagwörter, Nomination). Die Teilnehmer sollen einen Einblick in die Methoden des Forschungsgebietes "Sprache und Politik" erhalten. Analysiert werden ausgewählte Texte. Dabei steht die Semantik im Mittelpunkt.

Hinweise Das Seminar findet in zwei Blöcken statt. Die genauen Termine werden rechtzeitig auf der Homepage bekannt gegeben. Für diejenigen, die einen Hauptseminarschein erwerben wollen, findet am ersten Tag des Vorlesungszeitraums ein Qualifikationstest statt, der die Kenntnis der vorbereitenden Lektüre überprüft.

Literatur Der Test überprüft die folgende Lektüre: Heiko Girth (2002): Sprache und Sprachverwendung in der Politik. Eine Einführung in die linguistische Analyse öffentlich-politischer Kommunikation. Tübingen (= Germanistische Arbeitshefte; Bd. 39). S. 1-71.

Lektüreseminar: Leseliste (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406445	Mi	17:00 - 18:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Zimmermann
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	------------

Inhalt Diese Veranstaltung bietet Gelegenheit, eine Auswahl an Grundlagentexten der Sprachwissenschaft aus nächster Nähe kennen zu lernen. In Auszügen werden Primärtexte von Vertretern unterschiedlicher linguistischer Teildisziplinen (Humboldt, Bühler, Austin, Jakobson, de Saussure, Trubetzkoy, ...) gelesen und besprochen. Im Mittelpunkt werden dabei vor allem Texte der Leseliste des Lehrstuhls für deutsche Sprachwissenschaft (siehe Homepage) stehen.

Hinweise Von den Teilnehmern wird Bereitschaft zu regelmäßiger, aktiver Teilnahme erwartet. Das genaue Semesterprogramm wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Oberseminar: Linguistisches Kolloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0406446	Mi	14:00 - 15:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Schwitalla
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	------------

Inhalt In diesem Kolloquium werden Abschlussarbeiten vorgestellt und diskutiert. Ich bitte alle Studierenden, die bei mir eine Abschlussarbeit machen, zur ersten Stunde zu kommen.

Phonetik (nur für Studierende der Sprachbehindertenpädagogik) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406447			wird noch bekannt gegeben			Fritz-Scheuplein
---------	--	--	---------------------------	--	--	------------------

Inhalt Das Seminar beginnt mit der Beschreibung der Laute des Deutschen. Diese Laute stellt der Phonetiker mit Hilfe von Lautschrift dar. Neben dem Erlernen der wichtigsten Lautschrift-Symbole geht es auch um praktische Transkriptionsübungen. In diesem Zusammenhang werden wir uns mit den Vorgängen bei der Produktion der Laute, bei ihrer Übertragung zwischen Sprecher und Hörer und bei ihrer Aufnahme durch den Hörer beschäftigen. Leistungsnachweis: Phon (Hauptstudium)

Literatur Bernd Pompino-Marshall 1995: Einführung in die Phonetik. Berlin/New York. Zur Anschaffung empfohlen: Günther Storch 2002: Phonetik des Deutschen. Stockach

Examenskurs: Gegenwartssprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406450	Di	16:15 - 17:45	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	Schwitalla
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	------------

Inhalt Dieser Kurs findet in jedem Semester statt und ist für die Kandidatinnen und Kandidaten gedacht, die unmittelbar nach diesem Semester die Staatsexamens- oder Magisterklausur schreiben.

Examenskurs Sprachgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406452	Fr	14:00 - 17:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Wolf
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	------

Hinweise Zur Vorbereitung der ersten Sitzung am 17.10. folgen Sie bitte den Hinweisen auf der Homepage. In der ersten Sitzung werden weitere Einzelheiten (Materialien, Termine etc.) besprochen.

Übung zum Examenkurs Gegenwartssprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406451	Fr	08:30 - 10:00	Einzel	17.10.2008 - 17.10.2008	HS 1 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	
	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann
	Fr	08:30 - 10:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	ÜR 24 / Phil.-Geb.		

04-VS-SWS: VS-SWS-1S1: Einführung ins Gotische (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405404	Di	08:00 - 10:00	wöchentl.		3.38 / Residenz	Hettrich
---------	----	---------------	-----------	--	-----------------	----------

VS-SWS-1S1

Deutsch-Armenisch kontrastiv (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405413 wird noch bekannt gegeben

Dt.-Arm.

Inhalt Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Entstehung und Entwicklung der armenischen Sprache. Es werden die phonetischen, morphologischen, syntaktischen und semantischen Merkmale der armenischen Sprache im Vergleich zur deutschen Sprache untersucht. Parallel werden die anwendungs- und praxisorientierten Aspekte behandelt.

Aufbaustudiengänge "Linguistische Informations- und Textverarbeitung" und "EDV-Philologie"

Eine Einführungsveranstaltung findet am ersten Montag der Vorlesungszeit um 15.00 Uhr im HS 4 statt. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist für alle Studierenden der Aufbaustudiengänge obligatorisch. In der Studien- und Prüfungsordnung der Aufbaustudiengänge ist u. a. geregelt, dass für jede Lehrveranstaltung mit Leistungsnachweis Leistungspunkte angerechnet werden. Alle Seminare werden grundsätzlich mit einer Leistungskontrolle, in der Regel mit einer Klausur, abgeschlossen. Die Seminare müssen elektronisch belegt werden. Wer an der ersten Seminarsitzung nicht teilnimmt, kann nachträglich nur in besonders begründeten Ausnahmefällen in das Seminar aufgenommen werden.

Einführungsveranstaltung Aufbaustudiengänge Linguistische Informations- und Textverarbeitung und EDV-Philologie

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

	Mo	15:00 - 16:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	HS 4 / Phil.-Geb.
--	----	---------------	--------	-------------------------	-------------------

Modultyp A1: Informationstechnische Grundlagen

EDV-Grundlagen: Linux (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406470	Mi	11:00 - 12:30	wöchentl.	15.10.2008 - 26.11.2008	4.E.16 / Phil.-Geb.	Stahl
	Fr	09:00 - 10:30	wöchentl.	17.10.2008 - 28.11.2008	3.U.14 / Phil.-Geb.	

Basiswissen Anwendungsprogramme: XML-Tools (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406471	Mo	12:00 - 13:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Moser
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	-------

Modultyp B1: Informationstechnischer Schwerpunkt

Einführung in die Informatik für Hörer aller Fakultäten (4 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0809510	Mo	13:30 - 15:00	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	Puppe/Seipel/
I-EIN-V	Mi	13:30 - 15:00	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	Kolla
Kurzkomentar [HaF]					

Übungen zu Einführung in die Informatik für Hörer aller Fakultäten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0809520	Mo	15:15 - 16:45	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	01-Gruppe	Puppe/Seipel/Kolla/N.N.
I-EIN-Ü	Mo	17:00 - 18:30	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	02-Gruppe	
	Di	15:15 - 16:45	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	03-Gruppe	
	Di	17:00 - 18:30	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	04-Gruppe	
Kurzkomentar [HaF]						

Modultyp B2: Linguistische Datenverarbeitung

Buchsatz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406476	Mi	15:00 - 16:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Moser
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	-------

Bild, Ton und Sprache: Grafik 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406477	Do	16:00 - 17:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	Zimmermann
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------------	------------

Textanalyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406475	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Stahl
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	-------

Lexikografie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406480	Fr	12:00 - 16:00	wöchentl.	28.11.2008 - 16.01.2009		Moser/Stahl
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--	-------------

Modultyp B3: Anwendungspraxis

CGI-Programmierung mit PHP (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406485	Mo	14:00 - 15:30	wöchentl.	01.12.2008 - 26.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Stahl
	Mi	11:00 - 12:30	wöchentl.	03.12.2008 - 28.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	

Projektseminar (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406487	Mi	16:30 - 18:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Moser
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	-------

Modultyp C: Fachsprache

English for special purposes (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406495	Mo	09:00 - 11:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	Lewis
	Di	13:00 - 17:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
	Mi	09:00 - 11:00	Einzel	05.11.2008 - 05.11.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
	Do	09:00 - 12:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
	Do	14:00 - 16:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
	Fr	09:00 - 12:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
	Fr	14:00 - 16:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
Hinweise	Blockseminar. ACHTUNG ÄNDERUNG: bereits 4.-10.11.08					

Modultyp D1: Systemlinguistik

Verbale und nominale Valenz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406430	Do	08:30 - 10:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Schwitalla
Inhalt	Im Seminar sollen Fragen der Valenz und Dependenz von Verben, Substantiven und Adjektiven besprochen werden (also geeignet für die Vorbereitung zu Abschlussprüfungen). Damit wird ein großer Teil einer dependenziellen Grammatik erfasst. Im verbalen Bereich sollen verschiedenen Typen von Verben (Vorgangsverben, Handlungsverben, verbale Phraseologismen etc.) behandelt werden; im Bereich der Substantive und Adjektive Adjunkte und Attribute etc. Alle Themen sollen anhand von unterschiedlichen Textsorten bearbeitet werden.					
Literatur	Obligatorische Lektüre, zu der in der ersten Semesterwoche ein Test stattfindet: Eroms, Hans-Werner (2000): Syntax der deutschen Sprache. Berlin. S. 75-97 (Kap. 3: Dependenz und Valenz), S. 171-214 (Kap. 6: Ergänzungsklassen). Textvorlage im Internet.					

Übungen zur Textanalyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406431	Di	14:00 - 15:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Schwitalla
	Do	16:00 - 18:00	Einzel	08.01.2009 - 08.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Hier sollen die wichtigsten sprachlichen Eigenschaften von Texten behandelt werden. Dazu werden grundlegende theoretische Begriffe erworben und diese konkret an Texten studiert. Jede/r Teilnehmer/in sollte sich ein Thema auswählen und es an einem Text demonstrieren. Die Themen sind: Thema/Rhema, Kohäsion (Pronominalisierung, Junktoren, Tempus etc.), Kohärenz, Textfunktionen, Textsorte, Stil. Die Übung eignet sich als Vorbereitung zum schriftlichen Staatsexamen.					
Hinweise	Der Qualifikationstest am ersten Montag in der Vorlesungszeit will sicherstellen, dass die angegebene Literatur gelesen und verarbeitet worden ist.					
Literatur	Brinker, Klaus: Linguistische Textanalyse. Berlin 2005.					

Tempus - Aspekt - Aktionsart (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406432	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Hettrich
Inhalt	Tempus, Aspekt und Aktionsart sind grammatische bzw. lexikalische Konzepte, die in einer von Sprache zu Sprache wechselnden Weise an die Wortart #Verb' gebunden sind. Ziel des Seminars ist es, darzustellen, welche dieser Konzepte sich im Deutschen als grammatische oder lexikalische Kategorien realisieren und in welche Subkategorien sie sich aufgliedern. Dies soll im Kontrast zu den Verhältnissen in anderen Sprachen geschehen, die je nach den Kenntnissen und Studienfächern der Seminarteilnehmer ausgewählt werden.					
Hinweise	Eine Liste der Literatur, die der Arbeit innerhalb des Seminars zugrunde gelegt wird, kann ab dem 1. Oktober 2008 von der Homepage des Lehrstuhls für Vergleichende Sprachwissenschaft oder des Lehrstuhls für Deutsche Sprachwissenschaft heruntergeladen werden.					
Literatur	Die Teilnahme am Seminar setzt das Bestehen einer Eingangsklausur voraus. Für diese Klausur wird die angegebene Literatur zugrunde gelegt. A: Skript zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 2, Kap. 4: Temporalität B: B. Comrie: Tense and Aspect. In: Syntax. = HSK 9.2 (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft) Berlin / New York, de Gruyter, 1995, 1244 - 1251.					

Modultyp D2: Pragmatische Linguistik

Fachsprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406433	Mo	19:00 - 20:30	Einzel	24.11.2008 - 24.11.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	Vanková
	Mo	17:30 - 20:00	Einzel	12.01.2009 - 12.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	
	Di	19:15 - 20:45	Einzel	25.11.2008 - 25.11.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
	Di	18:00 - 20:30	Einzel	13.01.2009 - 13.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	
	Mi	19:15 - 20:45	Einzel	26.11.2008 - 26.11.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
	Mi	18:00 - 20:30	Einzel	14.01.2009 - 14.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	
	Do	18:00 - 19:30	Einzel	27.11.2008 - 27.11.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
	Do	18:00 - 20:30	Einzel	15.01.2009 - 15.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
	Fr	13:00 - 16:00	Einzel	28.11.2008 - 28.11.2008	HS 1 / Phil.-Geb.	

Inhalt Das Seminar behandelt die Theorie, Struktur und Entwicklung von Fachsprachen. Für den Qualifikationstest wird die Kenntnis folgenden Büchleins vorausgesetzt: Walter von Hahn: Fachkommunikation. Berlin/New York 1983 (= Sammlung Göschen 2223).

Hinweise Das Seminar wird in zwei Blöcken abgehalten. Der erste Block findet in der Woche 24.-29.11.08 statt. Die Termine für den zweiten Block werden in der ersten Sitzung vereinbart.

Sprache in der Politik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406443	Fr	10:00 - 17:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	Herbst
	Fr	10:00 - 13:00	Einzel	09.01.2009 - 09.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	09.01.2009 - 09.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	20.12.2008 - 20.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	10.01.2009 - 10.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	

Inhalt Bürgerversicherung oder Kopfpauschale? Ist Politik ein Kampf um Wörter? Kann man Begriffe "besetzen"? In jedem Fall ist politisches Handeln ohne Sprache nicht vorstellbar. Das Seminar betrachtet die politische Kommunikation unter linguistischen Fragestellungen (z.B. Sprachfunktionen in der Politik, Schlagwörter, Nomination). Die Teilnehmer sollen einen Einblick in die Methoden des Forschungsgebietes "Sprache und Politik" erhalten. Analysiert werden ausgewählte Texte. Dabei steht die Semantik im Mittelpunkt.

Hinweise Das Seminar findet in zwei Blöcken statt. Die genauen Termine werden rechtzeitig auf der Homepage bekannt gegeben. Für diejenigen, die einen Hauptseminarschein erwerben wollen, findet am ersten Tag des Vorlesungszeitraums ein Qualifikationstest statt, der die Kenntnis der vorbereitenden Lektüre überprüft.

Literatur Der Test überprüft die folgende Lektüre: Heiko Girnth (2002): Sprache und Sprachverwendung in der Politik. Eine Einführung in die linguistische Analyse öffentlich-politischer Kommunikation. Tübingen (= Germanistische Arbeitshefte; Bd. 39). S. 1-71.

Modultyp D3: Kontrastive Linguistik

Tempus - Aspekt - Aktionsart (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406432	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Hettrich
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	----------

Inhalt Tempus, Aspekt und Aktionsart sind grammatische bzw. lexikalische Konzepte, die in einer von Sprache zu Sprache wechselnden Weise an die Wortart #Verb' gebunden sind. Ziel des Seminars ist es, darzustellen, welche dieser Konzepte sich im Deutschen als grammatische oder lexikalische Kategorien realisieren und in welche Subkategorien sie sich aufgliedern. Dies soll im Kontrast zu den Verhältnissen in anderen Sprachen geschehen, die je nach den Kenntnissen und Studienfächern der Seminarteilnehmer ausgewählt werden.

Hinweise Eine Liste der Literatur, die der Arbeit innerhalb des Seminars zugrunde gelegt wird, kann ab dem 1. Oktober 2008 von der Homepage des Lehrstuhls für Vergleichende Sprachwissenschaft oder des Lehrstuhls für Deutsche Sprachwissenschaft heruntergeladen werden.

Literatur Die Teilnahme am Seminar setzt das Bestehen einer Eingangsklausur voraus. Für diese Klausur wird die angegebene Literatur zugrunde gelegt.

- A: Skript zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 2, Kap. 4: Temporalität
 B: B. Comrie: Tense and Aspect. In: Syntax. = HSK 9.2 (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft) Berlin / New York, de Gruyter, 1995, 1244 - 1251.

Europäische Ethnologie / Volkskunde

Anmeldung zu den Seminaren und Einführungsveranstaltungen. Im Wintersemester 2008/09 können Sie an den Seminaren und Einführungsveranstaltungen der Europäischen

Ethnologie/Volkskunde nur noch teilnehmen, wenn Sie sich auf elektronischem Wege angemeldet haben. Dies ist im WS 2008/09 in folgenden Zeiträumen möglich:

1. Anmeldefrist: 01. Juli-14. September 2008,

in der ersten Anmeldefrist entscheidet das Losverfahren. Nach Ablauf der Frist werden die Teilnehmerlisten zur Gleichverteilung der Studierenden auf die Veranstaltungen überarbeitet. Die nach der Bearbeitung entstandenen freien Plätze können in der zweiten Anmeldefrist belegt werden.

2. Anmeldefrist: 29. September-09. Oktober 2008,

hier werden die noch freien Teilnehmerplätze nach Eingang vergeben. Eine frühzeitige Eintragung für die Veranstaltungen sichert somit die Teilnahme.

Bei Mehrfacheintragungen in die Listen behalten wir uns Streichungen vor. Dies kann dazu führen, dass Sie dann an einer Lehrveranstaltung teilnehmen müssen, deren Besuch sie gar nicht eingeplant hatten oder die sich mit einem anderen Termin überschneidet. **Tragen Sie sich bitte daher nur für diejenige Lehrveranstaltung ein, die Sie tatsächlich besuchen möchten.**

Für Informationen zu den Kursen (vorab und im laufenden Semester) ist es unbedingt notwendig, dass Sie regelmäßig Ihre Uni-email-Adresse abfragen.

Wichtig: Wer ohne Angabe von Gründen an der ersten Sitzung nicht teilnimmt, kann nur in begründeten Ausnahmefällen und nach persönlicher Benachrichtigung in das Seminar aufgenommen werden. Diese Regelung wurde infolge der erheblich gestiegenen Studierendenzahlen erforderlich. Wer aus persönlichen oder anderen Gründen (z.B. Lehrveranstaltung eines anderen Faches zum selben Termin) an der angemeldeten Veranstaltung nicht teilnehmen kann, muss sich persönlich beim betreffenden Dozenten/ Lehrbeauftragten abmelden.

Aktuelle Informationen finden Sie auch auf der Homepage der Europäischen Ethnologie/ Volkskunde (www.volkskunde.uni-wuerzburg.de).

Magister / Diplom

Semestereinführungen

Einführungsveranstaltung (Mag.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

Di 09:00 - 11:00 Einzel 14.10.2008 - 14.10.2008 HS 3 / Phil.-Geb.

Fackler/Lossin/
Kern/Reder/
Kestler/Kestler-
Joosten/
Ramming/
May/Wagner/
Wiesemann/
Fuchs

Inhalt

Einführung in das Semester mit Vorstellung des Lehrangebots und Bekanntgabe von evtl. Änderungen und Ergänzungen zum vorliegenden Vorlesungsverzeichnis.

Einführungsveranstaltung in das Sommersemester 2009 (Mag.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

Di 18:00 - 20:00 Einzel 27.01.2009 - 27.01.2009

Fackler/Lossin/
Kern/Reder/
Kestler/Kestler-
Joosten/
Ramming/May/
Wagner

Inhalt Einführung in das Sommersemester 2009 mit Vorstellung des Lehrangebots und Ergänzungen zum vorliegenden Vorlesungsverzeichnis. Die Veranstaltung findet im Hörsaal 2 statt.

Grundstudium

Vorlesungen

Exotismus. Außereuropäische Kulturen und europäische Lebenswelten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406601 Di 09:00 (c.t.) - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. Daxelmüller

Inhalt "Globalisierung" ist ein disziplinenübergreifendes Modeunwort, das mit Berufung auf den hohen Stand moderner Kommunikationstechnologie zumeist im politischen und ökonomischen Sprachgebrauch benutzt wird. Doch "global" war und dachte der Mensch bereits im Mittelalter. Die Vorlesung thematisiert die Auseinandersetzung Europas mit fernen Welten und Kulturen. Im Mittelpunkt stehen Ideen und Dinge, die nach Europa importiert wurden und hier in alltägliche Lebensstile und Lebensformen integriert wurden und diese bisweilen sogar veränderten. So führten die Kreuzzüge und Wallfahrten ins Heilige Land nicht nur zur Entdeckung des historischen Jesus, sondern auch zu den Devotionalkopien der Heiligen Gräber und seit dem Hochmittelalter zu völlig neuen Frömmigkeitsbezügen. Kaufleute und Gelehrte informierten sich seit der frühen Neuzeit über die Kultur des Fremden und machten sie - wie z.B. Athanasius Kircher in Rom in seinem "Museum Kircherianum" - öffentlich bewusst. Die Handelskompagnien der "Ostindienfahrer" brachten Porzellan aus China und sogar aus Japan, das trotz seiner Isolation zeitweise im chinesischen Stil für die Ausländer produzierte, nach Europa. Die Chinamode prägte seit dem ausgehenden 17. Jahrhundert nicht nur die populäre Sachkultur, sondern mit neuen Kulturgütern auch den Lebensstil. Die kriegerischen Auseinandersetzungen mit den Türken öffneten zugleich den Blick für die islamische Kultur, die Feldzüge Napoleons führten in Europa zur Ägyptenmode, die nicht nur in der Architektur, sondern auch in der Kleidermode sichtbar wird. Von hier aus aber erweist sich das häufig als "Kitsch" deklassierte Reisesouvenir in der Spannweite von Schneekugel und Ethno-Art, wie es mit dem Beginn des modernen Erholungstourismus entstand, weniger als populär akzeptierte Geschmacksverirrung, sondern vielmehr als wichtiges Zeugnis für die Geschichte der populären Kultur Europas.

Seminare / Proseminare

Grundkurse

Grundkurs I: Einführung in die Europäische Ethnologie / Volkskunde (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406620	Do	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fackler
	Do	13:00 - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fackler
	Mo	12:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Kestler
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Fackler
	Di	15:30 (s.t.) - 16:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Lossin
	Mi	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Fackler
	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Fackler
	Fr	10:00 - 11:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Kestler-Joosten

Inhalt Die im Rahmen des Grundstudiums verpflichtende Einführungsveranstaltung wendet sich an StudienanfängerInnen mit Europäische Ethnologie / Volkskunde als HF oder NF im Master-, Diplom- oder BA-Studium und will sie mit den Problem- und Forschungsfeldern sowie den Arbeitsweisen des Faches vertraut machen. Neben einem Überblick über die volkscundliche Fachgeschichte widmet sich der Grundkurs ausgewählten Arbeitsgebieten und thematisiert aktuelle Forschungstendenzen bzw. -perspektiven. Zugleich sollen notwendige Grundkenntnisse volkscundlicher Arbeitstechniken und Methoden vermittelt werden.

Die in Grundkurs I angesprochenen Forschungsfelder, Theorien und Arbeitstechniken werden in eine Übung (1 SWS) anhand der Lektüre ausgewählter Texte, der Interpretation von Schlüssel-Dokumenten und weiterer Beispiele gemeinsam vertieft. Ziel ist es, fachgeschichtliche Entwicklungslinien plastischer nachzuzeichnen und damit speziell auf die schriftliche Klausur vorzubereiten. Deshalb wird der Besuch dieser Übung nachdrücklich empfohlen.

Hinweise Verpflichtend für die Teilnahme ist der erfolgreiche Besuch des „Einführungstutoriums“. Seminarplanung, Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit“, das blockweise am Semesterbeginn und alternativ semesterbegleitend angeboten wird

Literatur Gerndt, Helge: Studienskript Volkskunde. Eine Handreichung für Studierende (Münchner Beiträge zur Volkskunde, Bd. 20). 3. Aufl. Münster 1997; Lauterbach, Burkhard: Von der Heimatkunde zur Europäischen Ethnologie. Volkskunde als vergleichende Alltagskulturforchung. In: Augsburgische Volkskundliche Nachrichten 2001, Nr. 11/Juli, S. 1-21; Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001; Götsch, Silke / Lehmann, Albrecht (Hg.): Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen und Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologie. Berlin 2001.

Proseminare / Seminare

Arbeiten, Lernen, Fortbewegen. Kulturbausteine - Bausteine der Kultur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406630	Mo	13:00 - 15:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	--

Inhalt Kleidung ist die erste, Wohnung die zweite Haut des Menschen. Er bewegt sich fort, doch die Art der Fortbewegung hat sich immer wieder verändert. Geschwindigkeit entsteht. Der Mensch lernt, entwickelt ein Zeitmanagement, arbeitet und bindet sich ein in soziale Gruppen. Doch weder Arbeit, Kleidung, Wohnung, Zeit, Fortbewegung, Schnelligkeit, Handel, Bildung, Religion oder Geld sind ursprünglich das, was wir heute darunter verstehen. Am Beispiel einzelner Grundbegriffe wird die Lehrveranstaltung Grundbausteine kulturellen Handelns erläutern. Wenn wir diese in ihrer semantischen und historischen Entwicklung betrachten, erkennen wir auch die Reichweiten prozessualer Veränderungen, eben *culture in progress*.

Hinweise Die Lehrveranstaltung versucht eine neue Art der Wissensvermittlung, deren Erfolg weder durch Referate noch durch eine Klausur überprüft werden, sondern auf aktiver und durch hand outs vorbereiteter Teilnahme an Diskussionen beruhen soll.

Zwischen Jugendwahn und Jugendkult: Jugendkulturen und Kulturen der Jugendlichkeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406634	Do	09:30 - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Fackler
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	---------

Inhalt Jungendliches Outfit, chirurgische Operationen, Sonnenbank, Fitness-Studio ... Jugendlichkeit ist heute nicht nur ein gesellschaftliches Phänomen, sondern geradezu ein „Muß“! Wie kam es zu dieser Fixierung auf Jugend, bildete sich doch die Jugendzeit als eigenständige Lebensphase zwischen Kindheit und Erwachsensein erst mit dem ausgehenden 19. Jahrhundert heraus. Seither prägen charakteristische Formen von Jugendkultur (z.B. Wandervögel, Jugendbünde, proletarische Arbeiterjugend, HJ und BDM, Swing-Jugend, Edelweißpiraten, FDJ, Halbstarke, Beatniks, 68er, Hippies, Punks, Neonazis, No-Future-Generation, Computer-Kids, Generation X etc.) in nicht unerheblichem Maße Erscheinungsbild und „Zeitgeist“ der jeweiligen Epoche. Dabei bestehen gerade in den letzten Jahrzehnten unterschiedliche Jugendkulturen nicht nur nebeneinander, sondern beschleunigt sich die Abfolge jugendlicher Lebensstile; zudem kommt es immer schneller zur Vereinnahmung jugendlicher Lebenswelten und zur Umformung von Protest- bzw. Alternativkulturen zu einer kommerzialisierten, elternverträglichen Massenkultur, in der modische Piercings und Tattoos eben auch von Großmüttern und Großvätern getragen werden. Daher ist zu fragen, inwieweit typische jugendliche Kleidungsgewohnheiten, Musikstile, Tanzmoden, Wohnformen, Haartrachten, Rituale, Normen und Wertesysteme einerseits der Stärkung einer jugendkulturellen Gruppenidentität und der Abgrenzung von der Elterngeneration dienen, andererseits, wie sich diese immer mehr zu modischen Accessoires einer von Jugendwahn und Jugendkult bestimmten Gesellschaft entwickeln.

Literatur Gillis, John R.: Geschichte der Jugend. Tradition und Wandel im Verhältnis der Altersgruppen und Generationen in Europa von der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Weinheim / Basel 1980; Baacke, Dieter: Jugend und Jugendkulturen. Darstellung und Deutung. Weinheim / München 1987; Schock und Schöpfung. Jugendästhetik im 20. Jahrhundert. Hg. vom Deutschen Werkbund e.V. und vom Württembergischen Kunstverein Stuttgart. Darmstadt / Neuwied 1986 (Ausstellungskatalog).

Möbel – Terminologie, Technologie, Typologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406621	Di	11:00 - 13:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Lossin
Inhalt	Möbel gelten in der Sachkulturforschung der Europäischen Ethnologie / Volkskunde als äußerst aussagekräftige Zeugnisse vergangener und gegenwärtiger Alltagskultur. Dabei geben sie nicht nur Einblicke in die Lebenswelt ihrer Besitzer sondern auch ihrer Produzenten in jeweiliger Abhängigkeit zu zeittypischen und stilistischen Entwicklungen. Neben der Geschichte der Möbelherstellung, den grundlegenden, technischen Fragen hinsichtlich der Konstruktion sowie der variantenreichen Oberflächenbehandlung, Restaurierungs- und Konservierungsmethoden wird sich das Seminar auch mit lokalen Möbellandschaften und dem problematischen Begriff der sogenannten „Bauernmöbel“ beschäftigen.					
Literatur	Bedal, Konrad: Bemalte Möbel aus Franken (Katalog zur Ausstellung des Fränkischen Freilandmuseums des Bezirks Mittelfranken in Bad Windsheim, 1.8. bis 21.9.1980). München u.a. 1980; Daxelmüller, Christoph: GeWOHNheiten. Vom alltäglichen Umgang mit Möbeln. Bad Windsheim 2005; Deneke, Bernward: Bauernmöbel. Würzburg / München 1976; Gerhard, Torsten: Oberbayerische Bauernmöbel. München 1982; Himmelheber, Georg / Klatt, Erich: Die Konstruktion alter Möbel. München 1998; Ritz, Gisliind M.(Hg.): Alte bemalte Bauernmöbel. München 1970.					

Dirnen, Freaks und Tagelöhner. Eine Ethnografie sozialer Randgruppen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406635	Mi	15:00 - 17:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	Lossin
Inhalt	Angehörige sozialer Randgruppen gehören in der Europäischen Ethnologie/Volkskunde zu Recht zum Kanon ihrer wissenschaftlicher Betrachtungen. Die Analysen ihrer Lebens- und Arbeitswelten beantworten grundlegende Fragen z.B. an Phänomene der Massenkultur, an Herrschaft und Kultur, Tradition und Wandel, Kulturraum und Identität. Darüber hinaus kann der sogenannte Blick „von unten“ – nämlich etwa aus Sicht von Prostituierten, Kolporteuren, Vagabunden, Bettlern, Krüppeln – unter Berücksichtigung ihres historischen wie auch gegenwärtigen Kontextes, Lösungsansätze für nach wie vor virulente sozio-kulturelle Probleme bieten.					
Literatur	Baumüller, Monika: Von Bettlern, Dirnen, Henkern und Juden. In: Charivari. Die Zeitschrift für Kunst, Kultur und aktuelle Ereignisse aus dem Bayerischen Oberland 5 (1991); Bedal, Konrad / Martin, Peter / Vogeding, Ralf: Hirten, Schäfer und Arme Leute. Die Schäferei aus Hambühl und ihre Bewohner. München u.a. 1984; Goffman, Erving: Stigma. Über Techniken der Bewältigung beschädigter Identität. Frankfurt am Main 2002; Goffman, Erving: Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag. München u.a. 1988; Kocka, Jürgen: Weder Stand noch Klasse. Unterschichten um 1800. Bonn 1990; Lindner, Rolf (Hg.): Unterschicht. Kulturwissenschaftliche Erkundungen der "Armen" in Geschichte und Gegenwart. Freiburg i. Br. u.a. 2008; Marnau, Björn: Von "Speckjägern", "Tippelbrüdern" und "Rittern der Landstraße". Die Verfolgung von Bettlern und Landstreichern im Nationalsozialismus In: Beirat für Geschichte in der Gesellschaft für Politik und Bildung in Schleswig-Holstein: Demokratische Geschichte. Kiel 1995 (=Jahrbuch zur Arbeiterbewegung und Demokratie in Schleswig-Holstein 9); Schindler, Norbert: Widerspenstige Leute. Studien zur Volkskultur in der frühen Neuzeit. Frankfurt am Main 1992; Warneken, Bernd: Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung. Wien u.a. 2006.					

Die Wegwerfgesellschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406638	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kern
Inhalt	Allein in Deutschland werden Jahr für Jahr 400 Millionen Tonnen Abfall produziert. Die umweltgerechte Entsorgung dieser ungeheuren Menge ist eine große, bislang nicht zufriedenstellend gelöste Aufgabe. Sie ist nicht nur eine Herausforderung für Politik und Technik, sondern letztlich für jeden einzelnen. Kaufen, auspacken, wegwerfen – diese Handlungen gehören zum Alltag, ohne dass viel darüber nachgedacht wird. Wer lässt schon etwas reparieren, wenn eine Neuanschaffung billiger ist? Doch in der Wegwerfgesellschaft des 20. und 21. Jahrhunderts sind Phänomene zu beobachten, welche es durchaus wert sind, von der Europäischen Ethnologie unter die Lupe genommen zu werden: Einerseits werden riesige Anstrengungen unternommen, wertvolle Rohstoffe zu recyceln (Metalle, Glas, Kunststoffe), andererseits entwickelten sich kommerzielle sowie karitative Einrichtungen, die Waren aus zweiter Hand vermarkten. Das Seminar wird das Berufsbild des Trödlers / Altwarenhändlers beleuchten, der im Hinterhof bzw. auf Flohmärkten (z.B. der traditionsreichen Auer Dult) unterschiedlichste Objekte anbietet, einen Blick auf Sammler und Sammlungen werfen (Stichwort: Bewahrungskultur), Institutionen wie die von der evangelischen Kirche getragenen „Brauchbar“-Läden untersuchen, und schließlich Internet-Marktplätze wie ebay analysieren.					
Literatur	Zilkens, Hubertus: Kulturgeschichte einer Wegwerfgesellschaft, Köln 2007; Viale, Guido: MegaMüllmaschine. Über die Zivilisation des Abfalls und den Abfall der Zivilisation, Hamburg 1997; Windmüller, Sonja: Die Kehrseite der Dinge. Müll, Abfall, Wegwerfen als kulturwissenschaftliches Problem. Münster u.a. 2004 (zugl. Marburg, Univ., Diss. 2002).					

Frauengeschichten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406619	Do	11:00 - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Die Frau mit ihren verschiedenen Rollenbildern und Wirkungskreisen in Vergangenheit und Gegenwart steht im Mittelpunkt unserer Betrachtung. Wie lebte die bürgerliche Frau im 19. Jahrhundert? Seit wann studieren oder wählen Frauen? Was ist „die Frauenbewegung“ und existiert sie noch? Welche Rollen und Verhaltensweisen sind anerkannt, welche lösen Ablehnung aus? Welche Arbeitsbedingungen hatten und haben Frauen? Diese und andere Fragen wollen wir uns gemeinsam erarbeiten und damit Einblick nehmen in die volkskundliche Frauen- bzw. Geschlechterforschung.					

Die Macht der Erinnerung - Einführung in die kulturwissenschaftliche Gedächtnisforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406622	Mo	08:30 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	„Erinnerung“ bildet eine zentrale Kategorie kulturwissenschaftlichen Denkens und fungiert immer wieder als Leitthema im gesellschaftlich-politischen Diskurs. Im akademischen Bereich beteiligen sich immer mehr Fächer am Erinnerungs-Diskurs. In diesem Seminar soll deshalb zunächst ein Überblick über die Geschichte der kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung seit Maurice Halbwachs sowie über zentrale Konzepte und Theorien gegeben werden. Anhand konkreter Beispiele wird zudem der Umgang des Faches Europäische Ethnologie / Volkskunde mit öffentlichen und privaten Formen des Erinnerns beleuchtet – vom Familienalbum über den Erinnerungsbericht bis hin zur KZ-Gedenkstätte.					
Literatur	Assmann, Jan: Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen. München 1992. # Bönisch-Brednich, Brigitte / Brednich, Rolf Wilhelm / Gerndt, Helge (Hg.): Erinnern und Vergessen. Vorträge des 27. Deutschen Volkskundekongresses Göttingen 1989. Göttingen 1991. # Erll, Astrid: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Stuttgart / Weimar 2005. # François, Etienne / Schulze, Hagen (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte. 3 Bde. München 2001.					

"Kennen Sie schon den ...?" Witze - Schwänke - Redensarten. Kurze Erzählformen und ihre kulturwissenschaftliche

Verhandlung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406623	Fr 13:00 - 15:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Was ist eigentlich an Ostfriesen/Blondinen/Trabis so lustig? Und über was hat man sich vor 300 Jahren amüsiert? Woher kommen eigentlich die ganzen Sprichwörter? Und warum gibt es so viele Bismarck-Anekdoten? Innerhalb der Erzählforschung bilden die „erzählerische[n] Kurzformen“ (Röhrich 2001) eine beliebte, jedoch wissenschaftlich herausfordernde und nicht unproblematische Kategorie. Sind etwa Witze auch heute noch Bestandteil des alltäglichen Erzählens und daher vermeintlich leicht zu erfassen, stellt sich hier jedoch zugleich das Problem der großen Diskrepanz zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit. Die älteren und umfanglicheren Schwänke fristen heute eher ein Nischendasein, sind jedoch ein hervorragendes Beispiel zur Beleuchtung neuzeitlicher Produktion von Unterhaltungsliteratur. Gemeinsam mit Sprichwörtern, Redensarten und Anekdoten ergibt sich so ein Gefüge aus mehr oder weniger deutlich abgrenzbaren Erzählformen, die oft nicht nur unterhaltsam sind, sondern auch viel verraten über denjenigen, der sie erzählt, darüber lacht, sein Umfeld und seine Zeit.				
Literatur	Röhrich, Lutz: Erzählforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. u. erw. Aufl. Berlin 2001, S. 515-542.				

Von der Seidenstraße zum "World Wide Web" - Eine Kulturgeschichte der Globalisierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406625	Mo 18:00 - 20:00	wöchentl.	20.10.2008 - 31.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt	Kaum ein Begriff hat in den letzten Jahren einen ähnlichen Aufschwung erfahren, wie der der "Globalisierung". Er begegnet uns täglich - nicht nur im ökonomischen Bereich, sondern auch in Bezug auf kulturellen Austausch, Nahrung, Kleidung, Tourismus oder auch Krankheiten. Dabei ist die Globalisierung keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - zu allen Zeiten waren Menschen in Bewegung und bildeten dabei "globale" Netzwerke: Die Spanne reicht von Entdeckern wie Kolumbus über die Einrichtung der Hanse bis hin zu global agierenden Handelshäusern wie den Fuggern - oder auch Missionaren, die dem Auftrag "gehet hin in alle Welt" folgten. Im Rahmen des Seminars soll erarbeitet werden, zu welchen Zeiten und in welchen Formen die Globalisierung im Alltag auftritt, welche Entwicklungen sie ausgelöst hat und wie sie Kulturen bis in die heutige Zeit prägt.				

"Wir sind nackt und nennen uns Du" - Die Geschichte der Lebensreformbewegung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406626	Di 12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Wiesemann
Inhalt	Gegen Ende des 19. Jahrhunderts änderten sich die soziokulturellen Gegebenheiten in Deutschland vehement. Durch die rasante Entwicklung der Städte, die enormen Entwicklungen in der Technik, im Verkehrswesen und die damit einhergehenden schnellen nicht mehr aufzuhaltenden Veränderungen in allen Lebensbereichen, brach sich etwa ab den 1870er Jahren eine Zivilisations- bzw. Kulturkritik Bahn, welche sich den Ruf „Zurück zur Natur“ auf die Fahnen schrieb: die Lebensreformbewegung. Die Lebensreformbewegung vereinigte die verschiedensten Strömungen wie Nacktkultur, Vegetarismus, Naturheilmovement, Siedlungsbewegung, Bodenreform, Entstehung von Reformhäusern und viele andere unter sich. Sie forderte grundlegende Reformen der Kultur und des alltäglichen Lebens, welche teils heute noch ihre Gültigkeit besitzen. Im Seminar sollen diese Forderungen anhand einzelner Bewegungen und deren Zusammenhänge und Unterschiede untersucht werden und in den soziokulturellen Kontext der Zeit gesetzt werden. Ebenso werden die Reformbewegungen in ihrer geschichtlichen Entwicklung als auch in deren Bezüge zu unserer heutigen Zeit in Augenschein genommen.				
Literatur	Conti, Christoph: Abschied vom Bürgertum. Alternative Bewegungen von 1890 bis heute (Kulturen und Ideen. Hg. v. Johannes Beck, Heiner Boehneke u.a.) Reinbeck 1984. Die Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst um 1900. Bd. 1. Hg. v. Kai Buchholz, Rita Latocha u.a. Darmstadt 2001; Kerbs, Diethart / Reuleke, Jürgen (Hg.): Handbuch der deutschen Reformbewegung 1880 bis 1933. Wuppertal 1998;				

Kleider machen Leute - Vom drunter und drüber dessen, was wir anhaben (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406627	Fr 11:00 - 13:00	wöchentl.	17.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Wiesemann
Inhalt	Die Kleidung ist eines der traditionellen Forschungsfelder der Volkskunde, welches lange Zeit als reine „Trachtenforschung“ und „Kostümkunde“ betrieben wurde. Seit den 1970er Jahren wird sie vermehrt als Indikator kultureller Prozesse gesehen. Im Seminar sollen einzelne Kleidungsstücke als Symbol innerhalb eines gesellschaftlichen Kontextes analysiert und interpretiert werden – so z.B. „Nylonstrümpfe als Zeichen des Wirtschaftswunders“ – als auch das Kleidungsverhalten verschiedener Gruppen in ihrer sozialen Zeichensetzung, wie z.B. das der Kinderkleidung.				
Literatur	Böth, Gitta / Menges, Gaby (Hg.): Sich kleiden (Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung NF25 (1989). Marburg 1989; Gerndt, Helge: Kleidung als Indikator kultureller Prozesse. Eine Problemskizze. In: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 70 (1974) 81-92; Loschek, Ingrid: Reclams Mode- und Kostümllexikon. Stuttgart 1987; Thiel, Erika: Geschichte des Kostüms. Die europäische Mode von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 1985.				

"Bravo Amerika" - Deutsch-amerikanische Kulturkontakte und Kulturkonflikte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406636	Mo 13:00 - 15:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Die Geschichte Deutschlands und der Vereinigten Staaten von Amerika sind voll gegenseitiger, oft asymmetrisch verlaufender Wechselbeziehungen. Im Rahmen des Seminars wird an Hand einzelner Beispiele nach Abläufen und Ergebnissen dieser Kulturtransferprozesse gefragt, und ihre historische Kontextualisierung vorgenommen. Thematisiert werden u. a. sprachliche Phänomene (Pennsylvania Dutch und <i>Denglish</i>), die diffuse Debatte um Begrifflichkeiten wie „Amerikanisierung“ und „Anti-amerikanismus“ sowie die dahinter stehenden Phänomene, die „Afroamerikanophilie“ in den 1960er und -70er Jahren, sowie nicht zuletzt der umfassende Einfluss der USA auf die deutsche Alltagskultur im 20. Jahrhundert.				
Literatur	Lütke, Alf / Marbolek, Inge / von Saldern, Adelheid: Einleitung. In: Dies. (Hg.): Amerikanisierung: Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts (Transatlantische Historische Studien, Bd. 6). Stuttgart 1996, S. 7-33. Maase, Kaspar: BRAVO Amerika. Erkundungen zur Jugendkultur der Bundesrepublik in den fünfziger Jahren. Hamburg 1992.				

Graffiti-Zeichensysteme zwischen Kommunikation und Kunst (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406637	Mo	11:30 - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Ramming
Inhalt	Unter Graffiti werden heute nahezu alle Arten von Wandinschriften und Mauerbildern verstanden: Von politischen Parolen im antiken Pompeji über die Hinterlassenschaften mittelalterlicher Pilger an heiligen Stätten bis hin zu Gefängnisinschriften, Klosprüchen oder den Spraygraffiti der Gegenwart. Auf den ersten Blick scheint es sich demnach um ein Phänomen zu handeln, das die Kulturgeschichte der Menschheit im wahrsten Sinn des Wortes von Anfang an begleitet – bereits prähistorische Höhlenmalereien werden immer wieder als Ursprung der (Graffiti-)Kunst angeführt. Das Seminar will solche unreflektierten Kontinuitätskonstrukte mit den Mitteln des Kulturwissenschaftlers aufbrechen und die verschiedenen Arten der Graffiti aus ihren zeitlichen und sozialen Entstehungszusammenhängen heraus interpretieren. Dabei werden insbesondere Ansätze der Kommunikationstheorie und Erkenntnisse der (Volks-)Kunsttheorie berücksichtigt. Bei Veranstaltungen in Würzburg und Umgebung sollen ausgewählte historische und aktuelle Graffiti bestände besichtigt werden.					
Literatur	Baudrillard, Jean: Kool Killer oder Der Aufstand der Zeichen. Berlin 1978; Korff, Gottfried (Hg.): Volkskunst heute? Ausstellungskatalog Tübingen 1986; Müller, Siegfried: Graffiti. Tätowierte Wände. Bielefeld 1985; Stahl, Johannes (Hg.): An der Wand. Graffiti zwischen Anarchie und Galerie. Köln 1989; Wehse, Rainer: Graffiti. Wandkritzeleien als Gegenstand der Volkskunde. In: Zeitschrift für Volkskunde 80 (1984), S.207-215.					

Von Deutschland in die Welt - Seefahrt im 20. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406639	Do	08:00 - 10:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	Das 20. Jahrhundert ist eine ereignisreiche Zeit für die Entwicklung der Seefahrt, in der sich entscheidende Wandlungen vollziehen: Technische Neuerungen beeinflussen das Verhalten der Menschen auf See und verändern die Arbeitsbedingungen für Seeleute. Großsegler, wie sie noch vor 70 Jahren für viele Nautiker am Anfang ihrer Karriere standen, kennt man heute aus der Bierwerbung; sie werden zu Symbolen für die vermeintlich „gute alte Zeit“ der Seefahrt, zu Prestigeobjekten, die bei Segelfestivals wie der Kieler Woche die Herzen nostalgischer <i>shipslover</i> höher schlagen lassen. An die Stelle der existentiellen Ausgesetztheit bei der Umrundung von Kap Horn auf einem Segler tritt der sportliche Kick bei der Bewältigung selbstgestellter Aufgaben. Neben diesen vielschichtigen Prozessen sollen im Seminar einzelne Aspekte des Arbeitens, Lebens und Reisens verschiedener Gruppen an Bord verschiedener Schiffstypen zu verschiedenen Zeiten im 20. Jahrhundert betrachtet werden, ebenso wie die Medialität von Seemann und Schiff in verschiedenen kulturellen Kontexten.					
Literatur	Böhme, Hartmut (Hg.): Kulturgeschichte des Wassers. Frankfurt am Main 1988 # Gerstenberger, Heide / Welke, Ulrich: Arbeit auf See. Zur Ökonomie und Ethnologie der Globalisierung. Münster 2004 # Keitsch, Christine: Frauen zur See. Weibliche Arbeitskräfte an Bord deutscher Handelsschiffe seit 1945. Flensburg 1997 # Lisch, Ralf: Totale Institution Schiff (Soziologische Schriften, 20). Berlin 1976.					

Das Haus als Exponat - Ausstellungsformen in Freilichtmuseen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0406640	Di	11:00 - 13:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	May
Inhalt	Freilicht- oder Freilandmuseen sind in erster Linie Museen alter Häuser. Aber wie stellt man Häuser aus? Wie präsentiert man sie einem immer anspruchsvoller werdenden Publikum, das heutzutage im Freilichtmuseum meist mehr sehen will als die reine Architektur eines bäuerlichen Gebäudes? Wie vermittelt man historisch-ländliche Architektur und ehemaliges Leben und Arbeiten in den wiederaufgebauten Bauernhäusern in einer für die Museumsbesucher attraktiven Art und Weise? Diesen Fragen werden wir uns mit durchaus kritischem Blick widmen und zwar sowohl in verschiedenen Gebäuden des Fränkischen Freilandmuseums Bad Windsheim als auch – im Rahmen von ein oder zwei kleineren Exkursionen – in anderen Freilichtmuseen des näheren und weiteren Umkreises. Wir wollen jedoch nicht nur konsumieren, sondern auch gemeinsam Konzepte entwickeln, wie Museumshäuser zu „bespielen“ sind. Als „Versuchsfelder“ dienen uns Häuser im Fränkischen Freilandmuseum Bad Windsheim, die sich noch im Wiederaufbau befinden und in der nächsten Zeit eröffnet werden.					
Literatur	Bedal, Konrad: Häuser aus Franken. Museumshandbuch für das Fränkische Freilandmuseum Bad Windsheim, Bad Windsheim 2007; Gross geworden...25 Jahre Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim, hrsg. v. May, Herbert / Rauschenbach, Ute / Scheffold, Juliane. Bad Windsheim 2007; Freilichtmuseen. Geschichte, Konzepte, Positionen, hrsg. v. der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern. München / Berlin 2006; Leben um 1800. Das Haus Hoppegarten im Bergischen Freilichtmuseum, in: Freilichtblick, hrsg. v. Verein der Freunde und Förderer des Bergischen Freilichtmuseums Lindlar e.V., Heft 17 (2006), Galle, Herbert / Wilpers, Gabriele: Innenleben – Haus der Gefühle [im Westfälischen Freilichtmuseum Detmold], Detmold 2007; Bernhardt, Kirsten: Das Armenhaus [im Westfälischen Freilichtmuseum Detmold], Detmold 2005.					

Kulturmarketing und -sponsoring: Kulturelles Engagement von Unternehmen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406642	Di	16:30 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Wagner
Inhalt	Die Kulturförderung durch Unternehmen nimmt eine oft unterschätzte Funktion ein. Kulturelles Engagement der Unternehmen findet sich dabei in vielfältiger Ausprägung: von der Förderung öffentlicher oder privater Kulturträger wie Museen oder Theater, für Kunstprojekte, Musikfestivals oder die Unterstützung von Stiftungen. Der Mittelfluss reicht dabei vom klassischen Sponsoring über das reine Spendenwesen hin zum Mäzenatentum oder dem „Fund Raising“. Immer stärker rückt jedoch die Kulturförderung <u>im</u> Unternehmen in das Bewusstsein der Unternehmer, denn Kulturarbeit wird verstärkt als Faktor von Identität, Innovation und Kreativität der Mitarbeiter gesehen. Dabei vollziehen sich neue kulturelle und kulturelle Prozesse, die es zu beobachten gilt.					

Dagegen! - Widerstand, Protest und Widerständigkeit zwischen Alltagswelt und Politik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406652	Fr	08:00 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Ob Demonstrationen gegen unliebsame gesellschaftliche Entwicklungen oder passive Dissidenz, ob jungendliches Protestgebaren oder Kampf um politische Partizipation: Handlungen und Mentalitäten die GEGEN gesellschaftliche Verhältnisse, Institutionen, mediale Darstellungen oder konkrete Einzelpersonen oder Gruppierungen gerichtet sind, bieten vielfältige volkskundlich/kulturwissenschaftliche Untersuchungsansätze. Das Spektrum reicht von der Klärung grundlegender Begrifflichkeiten über die historischen und gegenwärtigen Träger verschiedener Protestformen und -inhalte bis zur medialen Bedingung und Artikulation widerständiger Gesinnungen.					
Literatur	Haunss, Sebastian: Geschichte und Perspektiven Sozialer Bewegung. In: Hüttner, Bernd / Oy, Gottfried / Schepers, Norbert (Hg.): Vorwärts und viel vergessen. Beiträge zur Geschichtsschreibung neuer sozialer Bewegungen. Neu-Ulm 2005, S. 27-42; Warneken, Bernd Jürgen: Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung. Wien / Köln / Weimar 2006, S. 207-330; Ders. (Hg.): Massenmedium Straße. Zur Kulturgeschichte der Demonstration. Frankfurt am Main / New York 1991.					

Übungen

Präsentationstechniken (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406650 Mo 16:00 - 17:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 4.U.6 / Phil.-Geb.

Inhalt Stellen Sie sich vor, Sie opfern einen wertvollen Abend, um irgendwo einen Vortrag zu hören, der sich dann als langweilig und unprofessionell herausstellt. Wie reagieren Sie? Sie ärgern sich und verlassen vermutlich vorzeitig die Veranstaltung. In dieser Lehrveranstaltung dürfen Sie alles vergessen, was Sie über langweilig-anöden Seminarreferate wissen. Sie werden in die Situation gesetzt, einen mitreißenden, Ihre Hörerschaft in Spannung versetzenden Vortrag halten zu müssen, einem Sponsor Ihr Konzept für ein Buch oder eine Ausstellung schmackhaft zu machen oder sich vor Ihrem zukünftigen Arbeitgeber zu profilieren. Sie werden hierfür einen zehnmütigen Kurzvortrag zu einem Thema Ihrer Wahl erarbeiten. Wie dieser aufgebaut sein soll, mit welchen rhetorischen und gestischen Tricks Sie arbeiten, welche Hilfsmittel Sie benötigen und wo Sie sich über Erzählstrukturen, die Ihre Aussagen spannend vermitteln, informieren können, erfahren Sie in dieser Lehrveranstaltung. Sie werden lernen, sich und Ihr Anliegen zu verkaufen ("to sell ethnology") und hierzu vor Publikum üben müssen, notfalls mehrmals.

Hinweise Wichtig: Beschränkte Teilnehmerzahl, nur für Studierende im Hauptfach Europäische Ethnologie / Volkskunde.

Lektürekurs: Texte zur kulturwissenschaftlichen Geschlechterforschung / Gender Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406653 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Kestler-Joosten

Inhalt *Männlich* und *weiblich* zählen heutzutage zu den am meisten diskutierten Kategorien unserer Gesellschaft. Die wissenschaftliche Beschäftigung mit Geschlechterkategorien und ihrer Bedeutung stellt in der Europäischen Ethnologie / Volkskunde zwar einen verhältnismäßig jungen, jedoch äußerst vielfältigen Zweig des Faches dar. Interdisziplinäre Überschneidungen mit Nachbarwissenschaften, v. a. der Soziologie, ergeben sich dabei zwangsläufig. Sowohl historische als auch aktuelle Texte in deutscher und englischer Sprache sollen gemeinsam gelesen, diskutiert und kritisiert werden.

Literatur Die Texte werden den Teilnehmern im Laufe der Veranstaltung zugänglich gemacht

Lektürekurs Maritime Ethnologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406654 Di 13:00 - 15:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Kestler

Inhalt Durch die Lektüre wissenschaftlicher Texte auf der einen Seite und autobiographischer Quellen auf der anderen Seite sollen in diesem Lektürekurs Perspektiven auf maritime Lebenswelten entwickelt werden. Lebenserinnerungen von Schiffsjungen, Matrosen, Kapitänen und Lotsen sorgen für die nötige ‚Wasserhaftung‘ bei der Beschäftigung mit Theorien und Ansätzen der maritimen Ethnologie. Nach einem Blick in die maritime Vergangenheit unseres Faches als ‚Schiffervolkskunde‘ stehen einzelne Aspekte des Maritimen zur Diskussion – u.a. von der Küste als Ausgangs- und idealerweise auch Endpunkt einer Seereise über die vielzitierte Äquatortaufe bis hin zum Schiffbruch als Daseinsmetapher.

Literatur Die Texte werden zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

Keine Angst vor dem weißen Blatt - Schreibwerkstatt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406655 Do 16:30 - 18:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 16 / Phil.-Geb. Kestler

Inhalt „Arbeit am Satz ist Arbeit am Gedanken.“ Entsprechend dieser Erkenntnis soll in der Übung das Formulieren eigener Gedanken im Mittelpunkt stehen. Zu diesem Zweck werden grundlegende Schreibtechniken vermittelt und gemeinsam Lösungsvorschläge für eventuell bestehende Schreibprobleme erarbeitet. Die Studierenden erhalten ausreichend Gelegenheit, das Verfassen verschiedenster Textsorten, etwa Buchbesprechungen, Theater-, Fernseh- und Ausstellungskritiken, aber auch Seminararbeiten, zu üben und die Texte im Plenum zur Diskussion zu stellen.

Literatur Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn 2003. # Göttert, Karl-Heinz: Kleine Schreibschule für Studierende. München 1999. # Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. Hamburg 2001.

Lektürekurs: Volkskulturen in Österreich und Slowenien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406656 Fr 11:00 - 12:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 4.U.12 / Phil.-Geb. Fuchs

Inhalt Begleitveranstaltung zum Proseminar von Prof. Dr. Christoph Daxelmüller: Widderwallfahrt, Vierbergelauf und Erzabbau. Erkundungen in Österreich und Slowenien (siehe 0406661, Online-Anmeldung unter dieser Veranstaltungsnummer) .

Lektürekurs: "Kulturtheorien" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406659 Fr 09:00 - 10:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 4.U.12 / Phil.-Geb. Wiesemann

Inhalt Begleitveranstaltung zum Proseminar von Prof. Dr. Christoph Daxelmüller: Arbeiten, Lernen, Fortbewegen. Kulturbausteine - Bausteine der Kultur (siehe 0406630, Online-Anmeldung nur unter dieser Vorlesungsnummer) .

Einführungstutorien

Einführungstutorium (Blocktutorium): Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit

Veranstaltungsart: Tutorium

0406651	Fr 09:00 - 16:00	Block	17.10.2008 - 17.10.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	Fackler
	Fr 09:00 - 16:00	Block	24.10.2008 - 24.10.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	

Inhalt Wie bearbeite ich ein Referatsthema? Wo finde ich Literatur? Wie spüre ich etwas in der Teilbibliothek auf? Wie halte ich ein mündliches Referat? Wie schreibe ich eine Hausarbeit? Was muss ich beim Zitieren beachten? Warum braucht man überhaupt Fußnoten? ... Diese und weitere Fragen versucht das zweitägige Einführungstutorium zu beantworten. Es richtet sich an alle Studierenden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde im ersten Semester, steht aber auch höheren Semestern offen. In komprimierter Form sollen hier notwendige praktische und theoretische Kenntnisse vermittelt werden, wobei die TeilnehmerInnen nicht nur das Institut und volkscundlich relevante Abteilungen der Teilbibliothek kennenlernen, sondern auch hilfreiche Informationen über die Studienanforderungen sowie eine Einführung in die Praxis wissenschaftlichen Arbeitens erhalten.

Hinweise *Der Besuch eines Einführungstutoriums (entweder der Blockveranstaltung oder des semesterbegleitenden) ist verpflichtend für den Erwerb des jeweils im WS zu absolvierenden Grundkurs I-Scheins im Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde (Magister, Diplom, BA, jeweils im Haupt- u. Nebenfach; nur für EWS-Volkskunde ist die Teilnahme nicht verpflichtend). Die Teilnahme wird jeweils mit einem Teilnahmechein bestätigt.*

Literatur Reader mit Übungsblättern wird zu Beginn verteilt.

Einführungstutorium (semesterbegleitend): Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406602	Do 09:00 - 11:00	wöchentl.	30.10.2008 - 18.12.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fackler
	Fr 11:00 - 13:00	wöchentl.	31.10.2008 - 19.12.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	

Inhalt Wie bearbeite ich ein Referatsthema? Wo finde ich Literatur? Wie spüre ich etwas in der Teilbibliothek auf? Wie halte ich ein mündliches Referat? Wie schreibe ich eine Hausarbeit? Was muss ich beim Zitieren beachten? Warum braucht man überhaupt Fußnoten? ... Diese und weitere Fragen versucht das semesterbegleitende Einführungstutorium zu beantworten. Es richtet sich an alle Studierenden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde im ersten Semester, steht aber auch höheren Semestern offen. In komprimierter Form sollen hier notwendige praktische und theoretische Kenntnisse vermittelt werden, wobei die TeilnehmerInnen nicht nur das Institut und volkscundlich relevante Abteilungen der Teilbibliothek kennenlernen, sondern auch hilfreiche Informationen über die Studienanforderungen sowie eine Einführung in die Praxis wissenschaftlichen Arbeitens erhalten.

Hinweise *Der Besuch eines Einführungstutoriums (entweder der Blockveranstaltung oder des semesterbegleitenden) ist verpflichtend für den Erwerb des jeweils im WS zu absolvierenden Grundkurs I-Scheins im Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde (Magister, Diplom, BA, jeweils im Haupt- u. Nebenfach; nur für EWS-Volkskunde ist die Teilnahme nicht verpflichtend). Die Teilnahme wird jeweils mit einem Teilnahmechein bestätigt.*

Literatur Reader mit Übungsblättern wird zu Beginn verteilt.

Hauptstudium

Vorlesungen

Exotismus. Außereuropäische Kulturen und europäische Lebenswelten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406601	Di 09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Daxelmüller
---------	-------------------------	-----------	-------------------------	-------------------	-------------

Inhalt "Globalisierung" ist ein disziplinenübergreifendes Modeunwort, das mit Berufung auf den hohen Stand moderner Kommunikationstechnologie zumeist im politischen und ökonomischen Sprachgebrauch benutzt wird. Doch "global" war und dachte der Mensch bereits im Mittelalter. Die Vorlesung thematisiert die Auseinandersetzung Europas mit fernen Welten und Kulturen. Im Mittelpunkt stehen Ideen und Dinge, die nach Europa importiert wurden und hier in alltägliche Lebensstile und Lebensformen integriert wurden und diese bisweilen sogar veränderten. So führten die Kreuzzüge und Wallfahrten ins Heilige Land nicht nur zur Entdeckung des historischen Jesus, sondern auch zu den Devotionalkopien der Heiligen Gräber und seit dem Hochmittelalter zu völlig neuen Frömmigkeitsbezügen. Kaufleute und Gelehrte informierten sich seit der frühen Neuzeit über die Kultur des Fremden und machten sie - wie z.B. Athanasius Kircher in Rom in seinem "Museum Kircherianum" - öffentlich bewusst. Die Handelskompagnien der "Ostindienfahrer" brachten Porzellan aus China und sogar aus Japan, das trotz seiner Isolation zeitweise im chinesischen Stil für die Ausländer produzierte, nach Europa. Die Chinamode prägte seit dem ausgehenden 17. Jahrhundert nicht nur die populäre Sachkultur, sondern mit neuen Kulturgütern auch den Lebensstil. Die kriegerischen Auseinandersetzungen mit den Türken öffneten zugleich den Blick für die islamische Kultur, die Feldzüge Napoleons führten in Europa zur Ägyptenmode, die nicht nur in der Architektur, sondern auch in der Kleidermode sichtbar wird. Von hier aus aber erweist sich das häufig als "Kitsch" deklassierte Reisesouvenir in der Spannweite von Schneekugel und Ethno-Art, wie es mit dem Beginn des modernen Erholungstourismus entstand, weniger als populär akzeptierte Geschmacksverirrung, sondern vielmehr als wichtiges Zeugnis für die Geschichte der populären Kultur Europas.

Hauptseminare

Kulturgeschichte des Drecks (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406610 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb.

Inhalt Die Produktion und Beseitigung von Dreck, von Unrat, Schmutz, Abfall und Körperausscheidungen ist Teil und Ergebnis des Zivilisationsprozesses. Wenn Hochkulturen dank künstlicher Bewässerung technisch in der Lage waren, Landwirtschaft zu betreiben, dann konnten sie auch mittels Entwässerung hygienische Standards entwickeln und durchsetzen. Die Völkerwanderungszeit setzte dem Erreichten ein Ende – Europa benötigte fast ein Jahrtausend, um den im römischen Imperium gängigen Standard der Schmutz- und Abfallbeseitigung wieder zu erreichen. Der zeitliche Bogen der Lehrveranstaltung spannt sich vom Mittelalter bis zur Gegenwart, dessen Müllproblem derzeit gerade in Neapel evident ist, und erstreckt sich von der mittelalterlichen „schissgruob“ bis zur modernen Ökologie. Dreck wird sowohl als Realie wie als Metapher verstanden: Was definiert der Mensch als Schmutz? Wie schützt er sich vor ihm und wie beseitigt er ihn? Warum und wie benutzt er ihn als Medizin („Drecksapotheke“)? Warum betrachtet er fremde Länder und ihre Menschen in der Regel als schmutzig? Wann entsteht das Ideal der Reinlichkeit? Diese und andere Fragen führen zur Erkenntnis von Grundmustern kulturellen Verhaltens.

Widderwallfahrt, Vierbergelauf und Erzabbau. Erkundungen in Österreich und Slowenien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406661 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb.

Inhalt Ein Widder steht im Mittelpunkt eines eigenartigen religiösen Brauches, und beim Vierbergelauf bewältigen Wallfahrer innerhalb von 17 Stunden eine Wegstrecke von nahezu 50 km einschließlich des mühsamen Aufstieges auf vier Berge. Österreich ist eine vielgestaltige Kulturlandschaft zwischen Mühlviertel und Burgenland, Tirol und Kärnten. Die Lehrveranstaltung nähert sich diesem Land an in der Spannweite zwischen alten agrarischen Kulturen und moderner Industrie, zwischen religiösen Traditionen und alpiner Tourismusgeschichte (Großglockner). Thematisiert wird zudem die multinationale und multikulturelle Gesellschaft Österreichs als Erbe der Monarchie, die ihre Spuren auch im Alltag und in der Identität der Menschen hinterließ und zudem die Geschichte und das Selbstverständnis der österreichischen Volkskunde (Europäische Ethnologie) wesentlich mitbestimmte. Daher wird das Seminar eine Erkundung Sloweniens vornehmen, um Orientierungen sowie kulturelle, intellektuelle und soziale Netze sichtbar zu machen.

Hinweise Die Lehrveranstaltung bereitet auf die Exkursion im Frühjahr 2009 vor; ihr Besuch ist für Exkursionsteilnehmer verpflichtend.

Katholische und evangelische Missionsspardosen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406641 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Reder

Inhalt Bis in die 1970er Jahre standen in fast jeder Kirche, aber auch in Kindergärten und anderen kirchlichen Einrichtungen kleine Sparkassen, die als dunkelhäutige Menschen gestaltet sind: Ein Mechanismus bewegt den Kopf dieser „Nickneger“, wenn eine Münze eingeworfen und so ein Beitrag für die Mission geleistet wird. Die „Nickneger“ sind heute nur noch in Museen oder bei Sammlern zu finden. Auf verschiedenen Wegen nähern wir uns ihrer Geschichte und derjenigen ihrer „Nachfolger“: Weltkugeln etwa oder andere Formen, die nicht das „arme Negerlein“, sondern eine gemeinsame Welt symbolisieren. An der Geschichte, dem Wandel und der Nutzung von Missionsspardosen lässt sich Missionsgeschichte und damit auch ein gewandeltes Verständnis von Hilfe für die Dritte bzw. Eine Welt ablesen. Viele Nutzer haben zu den „Nicknegern“ darüber hinaus auch ein persönliches Verhältnis aufgebaut, denn an sie knüpfen sich Erinnerungen an eine von kirchlichen Wertvorstellungen geprägte Kindheit. Mit dem Thema Missionsspardosen befassen sich auch verschiedene Museen, zu denen Kontakt aufgenommen werden soll.

Hinweise Geplant ist ein gemeinsames Ausstellungs-, Inventarisierungs- und Publikationsprojekt zum Thema „Missionsspardosen“ des Referats Kulturarbeit und Heimatpflege des Bezirks Unterfranken, zusammen mit dem Diözesanarchiv Würzburg und dem Museum „Kirche in Franken“ in Bad Windsheim. Das Hauptseminar bietet Gelegenheit, bei diesem Projekt mit unterschiedlichen volkskundlichen Methoden mitzuarbeiten.

Übungen

Präsentationstechniken (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406650 Mo 16:00 - 17:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 4.U.6 / Phil.-Geb.

Inhalt Stellen Sie sich vor, Sie opfern einen wertvollen Abend, um irgendwo einen Vortrag zu hören, der sich dann als langweilig und unprofessionell herausstellt. Wie reagieren Sie? Sie ärgern sich und verlassen vermutlich vorzeitig die Veranstaltung. In dieser Lehrveranstaltung dürfen Sie alles vergessen, was Sie über langweilig-anöden Seminarreferate wissen. Sie werden in die Situation gesetzt, einen mitreißenden, Ihre Hörerschaft in Spannung versetzenden Vortrag halten zu müssen, einem Sponsoren Ihr Konzept für ein Buch oder eine Ausstellung schmackhaft zu machen oder sich vor Ihrem zukünftigen Arbeitgeber zu profilieren. Sie werden hierfür einen zehnteiligen Kurzvortrag zu einem Thema Ihrer Wahl erarbeiten. Wie dieser aufgebaut sein soll, mit welchen rhetorischen und gestischen Tricks Sie arbeiten, welche Hilfsmittel Sie benötigen und wo Sie sich über Erzählstrukturen, die Ihre Aussagen spannend vermitteln, informieren können, erfahren Sie in dieser Lehrveranstaltung. Sie werden lernen, sich und Ihr Anliegen zu verkaufen ("to sell ethnology") und hierzu vor Publikum üben müssen, notfalls mehrmals.

Hinweise Wichtig: Beschränkte Teilnehmerzahl, nur für Studierende im Hauptfach Europäische Ethnologie / Volkskunde.

Lektürekurs: Texte zur kulturwissenschaftlichen Geschlechterforschung / Gender Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406653 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Kestler-Joosten

Inhalt Männlich und weiblich zählen heutzutage zu den am meisten diskutierten Kategorien unserer Gesellschaft. Die wissenschaftliche Beschäftigung mit Geschlechterkategorien und ihrer Bedeutung stellt in der Europäischen Ethnologie / Volkskunde zwar einen verhältnismäßig jungen, jedoch äußerst vielfältigen Zweig des Faches dar. Interdisziplinäre Überschneidungen mit Nachbarwissenschaften, v. a. der Soziologie, ergeben sich dabei zwangsläufig. Sowohl historische als auch aktuelle Texte in deutscher und englischer Sprache sollen gemeinsam gelesen, diskutiert und kritisiert werden.

Literatur Die Texte werden den Teilnehmern im Laufe der Veranstaltung zugänglich gemacht

Lektürekurs Maritime Ethnologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406654 Di 13:00 - 15:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Kestler

Inhalt Durch die Lektüre wissenschaftlicher Texte auf der einen Seite und autobiographischer Quellen auf der anderen Seite sollen in diesem Lektürekurs Perspektiven auf maritime Lebenswelten entwickelt werden. Lebenserinnerungen von Schiffsjungen, Matrosen, Kapitänen und Lotsen sorgen für die nötige ‚Wasserhaftung‘ bei der Beschäftigung mit Theorien und Ansätzen der maritimen Ethnologie. Nach einem Blick in die maritime Vergangenheit unseres Faches als ‚Schiffervolkskunde‘ stehen einzelne Aspekte des Maritimen zur Diskussion – u.a. von der Küste als Ausgangs- und idealerweise auch Endpunkt einer Seereise über die vielzitierte Äquatortaufe bis hin zum Schiffbruch als Daseinsmetapher.

Literatur Die Texte werden zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

Keine Angst vor dem weißen Blatt - Schreibwerkstatt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406655 Do 16:30 - 18:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 16 / Phil.-Geb. Kestler

Inhalt „Arbeit am Satz ist Arbeit am Gedanken.“ Entsprechend dieser Erkenntnis soll in der Übung das Formulieren eigener Gedanken im Mittelpunkt stehen. Zu diesem Zweck werden grundlegende Schreibtechniken vermittelt und gemeinsam Lösungsvorschläge für eventuell bestehende Schreibprobleme erarbeitet. Die Studierenden erhalten ausreichend Gelegenheit, das Verfassen verschiedenster Textsorten, etwa Buchbesprechungen, Theater-, Fernseh- und Ausstellungskritiken, aber auch Seminararbeiten, zu üben und die Texte im Plenum zur Diskussion zu stellen.

Literatur Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn 2003. # Göttert, Karl-Heinz: Kleine Schreibschule für Studierende. München 1999. # Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. Hamburg 2001.

Lektürekurs: Volkskulturen in Österreich und Slowenien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406656 Fr 11:00 - 12:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 4.U.12 / Phil.-Geb. Fuchs

Inhalt Begleitveranstaltung zum Proseminar von Prof. Dr. Christoph Daxelmüller: Widderwallfahrt, Vierbergelauf und Erzabbau. Erkundungen in Österreich und Slowenien (siehe 0406661, Online-Anmeldung unter dieser Veranstaltungsnummer) .

Unrat und Hygiene (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406657 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 4.U.12 / Phil.-Geb. Fuchs

Inhalt Begleitveranstaltung zum Hauptseminar von Prof. Dr. Christoph Daxelmüller: Kulturgeschichte des Drecks (siehe 0406610, Online-Anmeldung nur unter dieser Veranstaltungsnummer) .

Kolloquien

Doktoranden-Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406662 Fr 16:00 - 18:00 14tägl 4.U.6 / Phil.-Geb. Brückner

EWS (gemäß LPO I)

Semestereinführungen

Einführungsveranstaltung (LPO I)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

Mo 08:30 - 10:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 Extern / Extern Fackler

Inhalt Allgemeine Einführung in das Lehramtsstudium (Aufbau, Fächer, Fristen, Pflichten) mit Vorstellung der Fächer, die im Rahmen des erziehungswissenschaftlichen Studiums (EWS) gewählt werden können. In diesem Zusammenhang präsentiert sich auch das Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde (Inhalte, spezielle Lehrveranstaltungen für das EWS-Studium, evtl. Zulassungsarbeit).

Grund- und Hauptstudium

Vorlesungen

Exotismus. Außereuropäische Kulturen und europäische Lebenswelten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406601	Di	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Daxelmüller
Inhalt	"Globalisierung" ist ein disziplinenübergreifendes Modeunwort, das mit Berufung auf den hohen Stand moderner Kommunikationstechnologie zumeist im politischen und ökonomischen Sprachgebrauch benutzt wird. Doch "global" war und dachte der Mensch bereits im Mittelalter. Die Vorlesung thematisiert die Auseinandersetzung Europas mit fernen Welten und Kulturen. Im Mittelpunkt stehen Ideen und Dinge, die nach Europa importiert wurden und hier in alltägliche Lebensstile und Lebensformen integriert wurden und diese bisweilen sogar veränderten. So führten die Kreuzzüge und Wallfahrten ins Heilige Land nicht nur zur Entdeckung des historischen Jesus, sondern auch zu den Devotionalkopien der Heiligen Gräber und seit dem Hochmittelalter zu völlig neuen Frömmigkeitsbezügen. Kaufleute und Gelehrte informierten sich seit der frühen Neuzeit über die Kultur des Fremden und machten sie - wie z.B. Athanasius Kircher in Rom in seinem "Museum Kircherianum" - öffentlich bewusst. Die Handelskompagnien der "Ostindienfahrer" brachten Porzellan aus China und sogar aus Japan, das trotz seiner Isolation zeitweise im chinesischen Stil für die Ausländer produzierte, nach Europa. Die Chinamode prägte seit dem ausgehenden 17. Jahrhundert nicht nur die populäre Sachkultur, sondern mit neuen Kulturgütern auch den Lebensstil. Die kriegerischen Auseinandersetzungen mit den Türken öffneten zugleich den Blick für die islamische Kultur, die Feldzüge Napoleons führten in Europa zur Ägyptenmode, die nicht nur in der Architektur, sondern auch in der Kleidermode sichtbar wird. Von hier aus aber erweist sich das häufig als "Kitsch" deklassierte Reisesouvenir in der Spannweite von Schneekugel und Ethno-Art, wie es mit dem Beginn des modernen Erholungstourismus entstand, weniger als populär akzeptierte Geschmacksverirrung, sondern vielmehr als wichtiges Zeugnis für die Geschichte der populären Kultur Europas.					

Seminare

Einführung in die Europäische Ethnologie / Volkskunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406624	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Fackler
Inhalt	Diese Einführung (kein Referat, keine Klausur) richtete sich speziell an Lehramtsstudierende mit dem Wahlpflichtfach Europäische Ethnologie / Volkskunde; sie vermittelt einen Überblick über Geschichte, Theorien, Methoden und exemplarische Forschungsfelder, z.B. Erzählforschung, Museen, Nationalstereotypen, Bräuche. <i>In ihr kann einerseits der für angehende Grund- und Sonderschullehrer obligatorische „Sitzschein“ EE/ VK (LPO I § 36: 2 SWS) absolviert werden. Im Rahmen des Lehramtsstudiums für Grund-, Haupt- und Realschulen ist die Teilnahme an dieser Veranstaltung andererseits Voraussetzung für den Besuch von Seminaren, in denen dann der qualifizierte Schein zur Meldung zur Ersten Staatsexamensprüfung erworben wird.</i>					
Literatur	Harvolk, Edgar: Wege der Volkskunde in Bayern. Ein Handbuch. Würzburg 1987; Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001.					

Frauengeschichten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406619	Do	11:00 - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Die Frau mit ihren verschiedenen Rollenbildern und Wirkungskreisen in Vergangenheit und Gegenwart steht im Mittelpunkt unserer Betrachtung. Wie lebte die bürgerliche Frau im 19. Jahrhundert? Seit wann studieren oder wählen Frauen? Was ist „die Frauenbewegung“ und existiert sie noch? Welche Rollen und Verhaltensweisen sind anerkannt, welche lösen Ablehnung aus? Welche Arbeitsbedingungen hatten und haben Frauen? Diese und andere Fragen wollen wir uns gemeinsam erarbeiten und damit Einblick nehmen in die volkscundliche Frauen- bzw. Geschlechterforschung.					

Möbel – Terminologie, Technologie, Typologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406621	Di	11:00 - 13:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Lossin
Inhalt	Möbel gelten in der Sachkulturforschung der Europäischen Ethnologie / Volkskunde als äußerst aussagekräftige Zeugnisse vergangener und gegenwärtiger Alltagskultur. Dabei geben sie nicht nur Einblicke in die Lebenswelt ihrer Besitzer sondern auch ihrer Produzenten in jeweiliger Abhängigkeit zu zeittypischen und stilistischen Entwicklungen. Neben der Geschichte der Möbelherstellung, den grundlegenden, technischen Fragen hinsichtlich der Konstruktion sowie der variantenreichen Oberflächenbehandlung, Restaurierungs- und Konservierungsmethoden wird sich das Seminar auch mit lokalen Möbellandschaften und dem problematischen Begriff der sogenannten „Bauernmöbel“ beschäftigen.					
Literatur	Bedal, Konrad: Bemalte Möbel aus Franken (Katalog zur Ausstellung des Fränkischen Freilandmuseums des Bezirks Mittelfranken in Bad Windsheim, 1.8. bis 21.9.1980). München u.a. 1980; Daxelmüller, Christoph: GeWOHNheiten. Vom alltäglichen Umgang mit Möbeln. Bad Windsheim 2005; Deneke, Bernward: Bauernmöbel. Würzburg / München 1976; Gerhard, Torsten: Oberbayerische Bauernmöbel. München 1982; Himmelheber, Georg / Klatt, Erich: Die Konstruktion alter Möbel. München 1998; Ritz, Gisliind M.(Hg.): Alte bemalte Bauernmöbel. München 1970.					

Die Macht der Erinnerung - Einführung in die kulturwissenschaftliche Gedächtnisforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406622	Mo	08:30 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	„Erinnerung“ bildet eine zentrale Kategorie kulturwissenschaftlichen Denkens und fungiert immer wieder als Leitthema im gesellschaftlich-politischen Diskurs. Im akademischen Bereich beteiligen sich immer mehr Fächer am Erinnerungs-Diskurs. In diesem Seminar soll deshalb zunächst ein Überblick über die Geschichte der kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung seit Maurice Halbwachs sowie über zentrale Konzepte und Theorien gegeben werden. Anhand konkreter Beispiele wird zudem der Umgang des Faches Europäische Ethnologie / Volkskunde mit öffentlichen und privaten Formen des Erinnerns beleuchtet – vom Familienalbum über den Erinnerungsbericht bis hin zur KZ-Gedenkstätte.					
Literatur	Assmann, Jan: Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen. München 1992. # Bönisch-Brednich, Brigitte / Brednich, Rolf Wilhelm / Gerndt, Helge (Hg.): Erinnern und Vergessen. Vorträge des 27. Deutschen Volkskundekongresses Göttingen 1989. Göttingen 1991. # Erll, Astrid: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Stuttgart / Weimar 2005. # François, Etienne / Schulze, Hagen (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte. 3 Bde. München 2001.					

"Kennen Sie schon den ...?" Witze - Schwänke - Redensarten. Kurze Erzählformen und ihre kulturwissenschaftliche

Verhandlung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406623	Fr 13:00 - 15:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Was ist eigentlich an Ostfriesen/Blondinen/Trabis so lustig? Und über was hat man sich vor 300 Jahren amüsiert? Woher kommen eigentlich die ganzen Sprichwörter? Und warum gibt es so viele Bismarck-Anekdoten? Innerhalb der Erzählforschung bilden die „erzählerische[n] Kurzformen“ (Röhrich 2001) eine beliebte, jedoch wissenschaftlich herausfordernde und nicht unproblematische Kategorie. Sind etwa Witze auch heute noch Bestandteil des alltäglichen Erzählens und daher vermeintlich leicht zu erfassen, stellt sich hier jedoch zugleich das Problem der großen Diskrepanz zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit. Die älteren und umfanglicheren Schwänke fristen heute eher ein Nischendasein, sind jedoch ein hervorragendes Beispiel zur Beleuchtung neuzeitlicher Produktion von Unterhaltungsliteratur. Gemeinsam mit Sprichwörtern, Redensarten und Anekdoten ergibt sich so ein Gefüge aus mehr oder weniger deutlich abgrenzbaren Erzählformen, die oft nicht nur unterhaltsam sind, sondern auch viel verraten über denjenigen, der sie erzählt, darüber lacht, sein Umfeld und seine Zeit.				
Literatur	Röhrich, Lutz: Erzählforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. u. erw. Aufl. Berlin 2001, S. 515-542.				

Von der Seidenstraße zum "World Wide Web" - Eine Kulturgeschichte der Globalisierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406625	Mo 18:00 - 20:00	wöchentl.	20.10.2008 - 31.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt	Kaum ein Begriff hat in den letzten Jahren einen ähnlichen Aufschwung erfahren, wie der der "Globalisierung". Er begegnet uns täglich - nicht nur im ökonomischen Bereich, sondern auch in Bezug auf kulturellen Austausch, Nahrung, Kleidung, Tourismus oder auch Krankheiten. Dabei ist die Globalisierung keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - zu allen Zeiten waren Menschen in Bewegung und bildeten dabei "globale" Netzwerke: Die Spanne reicht von Entdeckern wie Kolumbus über die Einrichtung der Hanse bis hin zu global agierenden Handelshäusern wie den Fuggern - oder auch Missionaren, die dem Auftrag "gehet hin in alle Welt" folgten. Im Rahmen des Seminars soll erarbeitet werden, zu welchen Zeiten und in welchen Formen die Globalisierung im Alltag auftritt, welche Entwicklungen sie ausgelöst hat und wie sie Kulturen bis in die heutige Zeit prägt.				

"Wir sind nackt und nennen uns Du" - Die Geschichte der Lebensreformbewegung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406626	Di 12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Wiesemann
Inhalt	Gegen Ende des 19. Jahrhunderts änderten sich die soziokulturellen Gegebenheiten in Deutschland vehement. Durch die rasante Entwicklung der Städte, die enormen Entwicklungen in der Technik, im Verkehrswesen und die damit einhergehenden schnellen nicht mehr aufzuhaltenden Veränderungen in allen Lebensbereichen, brach sich etwa ab den 1870er Jahren eine Zivilisations- bzw. Kulturkritik Bahn, welche sich den Ruf „Zurück zur Natur“ auf die Fahnen schrieb: die Lebensreformbewegung. Die Lebensreformbewegung vereinigte die verschiedensten Strömungen wie Nacktkultur, Vegetarismus, Naturheilmovement, Siedlungsbewegung, Bodenreform, Entstehung von Reformhäusern und viele andere unter sich. Sie forderte grundlegende Reformen der Kultur und des alltäglichen Lebens, welche teils heute noch ihre Gültigkeit besitzen. Im Seminar sollen diese Forderungen anhand einzelner Bewegungen und deren Zusammenhänge und Unterschiede untersucht werden und in den soziokulturellen Kontext der Zeit gesetzt werden. Ebenso werden die Reformbewegungen in ihrer geschichtlichen Entwicklung als auch in deren Bezüge zu unserer heutigen Zeit in Augenschein genommen.				
Literatur	Conti, Christoph: Abschied vom Bürgertum. Alternative Bewegungen von 1890 bis heute (Kulturen und Ideen. Hg. v. Johannes Beck, Heiner Boehneke u.a.) Reinbeck 1984. Die Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst um 1900. Bd. 1. Hg. v. Kai Buchholz, Rita Latocha u.a. Darmstadt 2001; Kerbs, Diethart / Reuleke, Jürgen (Hg.): Handbuch der deutschen Reformbewegung 1880 bis 1933. Wuppertal 1998;				

Kleider machen Leute - Vom drunter und drüber dessen, was wir anhaben (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406627	Fr 11:00 - 13:00	wöchentl.	17.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Wiesemann
Inhalt	Die Kleidung ist eines der traditionellen Forschungsfelder der Volkskunde, welches lange Zeit als reine „Trachtenforschung“ und „Kostümkunde“ betrieben wurde. Seit den 1970er Jahren wird sie vermehrt als Indikator kultureller Prozesse gesehen. Im Seminar sollen einzelne Kleidungsstücke als Symbol innerhalb eines gesellschaftlichen Kontextes analysiert und interpretiert werden – so z.B. „Nylonstrümpfe als Zeichen des Wirtschaftswunders“ – als auch das Kleidungsverhalten verschiedener Gruppen in ihrer sozialen Zeichensetzung, wie z.B. das der Kinderkleidung.				
Literatur	Böth, Gitta / Menges, Gaby (Hg.): Sich kleiden (Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung NF25 (1989). Marburg 1989; Gerndt, Helge: Kleidung als Indikator kultureller Prozesse. Eine Problemskizze. In: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 70 (1974) 81-92; Loschek, Ingrid: Reclams Mode- und Kostümllexikon. Stuttgart 1987; Thiel, Erika: Geschichte des Kostüms. Die europäische Mode von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 1985.				

Zwischen Jugendwahn und Jugendkult: Jugendkulturen und Kulturen der Jugendlichkeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406634	Do 09:30 - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Fackler
Inhalt	Jugendliches Outfit, chirurgische Operationen, Sonnenbank, Fitness-Studio ... Jugendlichkeit ist heute nicht nur ein gesellschaftliches Phänomen, sondern geradezu ein „Muß“! Wie kam es zu dieser Fixierung auf Jugend, bildete sich doch die Jugendzeit als eigenständige Lebensphase zwischen Kindheit und Erwachsensein erst mit dem ausgehenden 19. Jahrhundert heraus. Seither prägen charakteristische Formen von Jugendkultur (z.B. Wandervogel, Jugendbünde, proletarische Arbeiterjugend, HJ und BDM, Swing-Jugend, Edelweißpiraten, FDJ, Halbstarke, Beatniks, 68er, Hippies, Punks, Neonazis, No-Future-Generation, Computer-Kids, Generation X etc.) in nicht unerheblichem Maße Erscheinungsbild und „Zeitgeist“ der jeweiligen Epoche. Dabei bestehen gerade in den letzten Jahrzehnten unterschiedliche Jugendkulturen nicht nur nebeneinander, sondern beschleunigt sich die Abfolge jugendlicher Lebensstile; zudem kommt es immer schneller zur Vereinnahmung jugendlicher Lebenswelten und zur Umformung von Protest- bzw. Alternativkulturen zu einer kommerzialisierten, elternverträglichen Massenkultur, in der modische Piercings und Tattoos eben auch von Großmüttern und Großvätern getragen werden. Daher ist zu fragen, inwieweit typische jugendliche Kleidungsgewohnheiten, Musikstile, Tanzmoden, Wohnformen, Haartrachten, Rituale, Normen und Wertesysteme einerseits der Stärkung einer jugendkulturellen Gruppenidentität und der Abgrenzung von der Elterngeneration dienen, andererseits, wie sich diese immer mehr zu modischen Accessoires einer von Jugendwahn und Jugendkult bestimmten Gesellschaft entwickeln.				
Literatur	Gillis, John R.: Geschichte der Jugend. Tradition und Wandel im Verhältnis der Altersgruppen und Generationen in Europa von der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Weinheim / Basel 1980; Baacke, Dieter: Jugend und Jugendkulturen. Darstellung und Deutung. Weinheim / München 1987; Schock und Schöpfung. Jugendästhetik im 20. Jahrhundert. Hg. vom Deutschen Werkbund e.V. und vom Württembergischen Kunstverein Stuttgart. Darmstadt / Neuwied 1986 (Ausstellungskatalog).				

Dirnen, Freaks und Tagelöhner. Eine Ethnografie sozialer Randgruppen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406635	Mi 15:00 - 17:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	Lossin
Inhalt	Angehörige sozialer Randgruppen gehören in der Europäischen Ethnologie/Volkskunde zu Recht zum Kanon ihrer wissenschaftlicher Betrachtungen. Die Analysen ihrer Lebens- und Arbeitswelten beantworten grundlegende Fragen z.B. an Phänomene der Massenkultur, an Herrschaft und Kultur, Tradition und Wandel, Kulturraum und Identität. Darüber hinaus kann der sogenannte Blick „von unten“ – nämlich etwa aus Sicht von Prostituierten, Kolporteurs, Vagabunden, Bettlern, Krüppeln – unter Berücksichtigung ihres historischen wie auch gegenwärtigen Kontextes, Lösungsansätze für nach wie vor virulente sozio-kulturelle Probleme bieten.				
Literatur	Baumüller, Monika: Von Bettlern, Dirnen, Henkern und Juden. In: Charivari. Die Zeitschrift für Kunst, Kultur und aktuelle Ereignisse aus dem Bayerischen Oberland 5 (1991); Bedal, Konrad / Martin, Peter / Vogeding, Ralf: Hirten, Schäfer und Arme Leute. Die Schäferei aus Hambühl und ihre Bewohner. München u.a. 1984; Goffman, Erving: Stigma. Über Techniken der Bewältigung beschädigter Identität. Frankfurt am Main 2002; Goffman, Erving: Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag. München u.a. 1988; Kocka, Jürgen: Weder Stand noch Klasse. Unterschichten um 1800. Bonn 1990; Lindner, Rolf (Hg.): Unterschicht. Kulturwissenschaftliche Erkundungen der "Armen" in Geschichte und Gegenwart. Freiburg i. Br. u.a. 2008; Marnau, Björn: Von "Speckjägern", "Tippelbrüdern" und "Rittern der Landstraße". Die Verfolgung von Bettlern und Landstreichern im Nationalsozialismus In: Beirat für Geschichte in der Gesellschaft für Politik und Bildung in Schleswig-Holstein: Demokratische Geschichte. Kiel 1995 (=Jahrbuch zur Arbeiterbewegung und Demokratie in Schleswig-Holstein 9); Schindler, Norbert: Widerspenstige Leute. Studien zur Volkskultur in der frühen Neuzeit. Frankfurt am Main 1992; Warneken, Bernd: Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung. Wien u.a. 2006.				

"Bravo Amerika" - Deutsch-amerikanische Kulturkontakte und Kulturkonflikte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406636	Mo 13:00 - 15:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Die Geschichte Deutschlands und der Vereinigten Staaten von Amerika sind voll gegenseitiger, oft asymmetrisch verlaufender Wechselbeziehungen. Im Rahmen des Seminars wird an Hand einzelner Beispiele nach Abläufen und Ergebnissen dieser Kulturtransferprozesse gefragt, und ihre historische Kontextualisierung vorgenommen. Thematisiert werden u. a. sprachliche Phänomene (Pennsylvania Dutch und <i>Denglish</i>), die diffuse Debatte um Begrifflichkeiten wie „Amerikanisierung“ und „Anti-amerikanismus“ sowie die dahinter stehenden Phänomene, die „Afroamerikanophilie“ in den 1960er und -70er Jahren, sowie nicht zuletzt der umfassende Einfluss der USA auf die deutsche Alltagskultur im 20. Jahrhundert.				
Literatur	Lüdtke, Alf / Marßolek, Inge / von Saldern, Adelheid: Einleitung. In: Dies. (Hg.): Amerikanisierung: Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts (Transatlantische Historische Studien, Bd. 6). Stuttgart 1996, S. 7-33. Maase, Kaspar: BRAVO Amerika. Erkundungen zur Jugendkultur der Bundesrepublik in den fünfziger Jahren. Hamburg 1992.				

Graffiti-Zeichensysteme zwischen Kommunikation und Kunst (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406637	Mo 11:30 - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Ramming
Inhalt	Unter Graffiti werden heute nahezu alle Arten von Wandinschriften und Mauerbildern verstanden: Von politischen Parolen im antiken Pompeji über die Hinterlassenschaften mittelalterlicher Pilger an heiligen Stätten bis hin zu Gefängnisinschriften, Klosprüchen oder den Spraygraffiti der Gegenwart. Auf den ersten Blick scheint es sich demnach um ein Phänomen zu handeln, das die Kulturgeschichte der Menschheit im wahrsten Sinn des Wortes von Anfang an begleitet – bereits prähistorische Höhlenmalereien werden immer wieder als Ursprung der (Graffiti-)Kunst angeführt. Das Seminar will solche unreflektierten Kontinuitätskonstrukte mit den Mitteln des Kulturwissenschaftlers aufbrechen und die verschiedenen Arten der Graffiti aus ihren zeitlichen und sozialen Entstehungszusammenhängen heraus interpretieren. Dabei werden insbesondere Ansätze der Kommunikationstheorie und Erkenntnisse der (Volks-)Kunsttheorie berücksichtigt. Bei Veranstaltungen in Würzburg und Umgebung sollen ausgewählte historische und aktuelle Graffitibestände besichtigt werden.				
Literatur	Baudrillard, Jean: Kool Killer oder Der Aufstand der Zeichen. Berlin 1978; Korff, Gottfried (Hg.): Volkskunst heute? Ausstellungskatalog Tübingen 1986; Müller, Siegfried: Graffiti. Tätowierte Wände. Bielefeld 1985; Stahl, Johannes (Hg.): An der Wand. Graffiti zwischen Anarchie und Galerie. Köln 1989; Wehse, Rainer: Graffiti. Wandkritzeleien als Gegenstand der Volkskunde. In: Zeitschrift für Volkskunde 80 (1984), S.207-215.				

Die Wegwerfgesellschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406638	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kern
Inhalt	Allein in Deutschland werden Jahr für Jahr 400 Millionen Tonnen Abfall produziert. Die umweltgerechte Entsorgung dieser ungeheuren Menge ist eine große, bislang nicht zufriedenstellend gelöste Aufgabe. Sie ist nicht nur eine Herausforderung für Politik und Technik, sondern letztlich für jeden einzelnen. Kaufen, auspacken, wegwerfen – diese Handlungen gehören zum Alltag, ohne dass viel darüber nachgedacht wird. Wer lässt schon etwas reparieren, wenn eine Neuanschaffung billiger ist? Doch in der Wegwerfgesellschaft des 20. und 21. Jahrhunderts sind Phänomene zu beobachten, welche es durchaus wert sind, von der Europäischen Ethnologie unter die Lupe genommen zu werden: Einerseits werden riesige Anstrengungen unternommen, wertvolle Rohstoffe zu recyceln (Metalle, Glas, Kunststoffe), andererseits entwickelten sich kommerzielle sowie karitative Einrichtungen, die Waren aus zweiter Hand vermarkten. Das Seminar wird das Berufsbild des Trödlers / Altwarenhändlers beleuchten, der im Hinterhof bzw. auf Flohmärkten (z.B. der traditionsreichen Auer Dult) unterschiedlichste Objekte anbietet, einen Blick auf Sammler und Sammlungen werfen (Stichwort: Bewahrungskultur), Institutionen wie die von der evangelischen Kirche getragenen „Brauchbar“-Läden untersuchen, und schließlich Internet-Marktplätze wie ebay analysieren.				
Literatur	Zilkens, Hubertus: Kulturgeschichte einer Wegwerfgesellschaft, Köln 2007; Viale, Guido: MegaMüllmaschine. Über die Zivilisation des Abfalls und den Abfall der Zivilisation, Hamburg 1997; Windmüller, Sonja: Die Kehrseite der Dinge. Müll, Abfall, Wegwerfen als kulturwissenschaftliches Problem. Münster u.a. 2004 (zugl. Marburg, Univ., Diss. 2002).				

Von Deutschland in die Welt - Seefahrt im 20. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406639	Do 08:00 - 10:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	Das 20. Jahrhundert ist eine ereignisreiche Zeit für die Entwicklung der Seefahrt, in der sich entscheidende Wandlungen vollziehen: Technische Neuerungen beeinflussen das Verhalten der Menschen auf See und verändern die Arbeitsbedingungen für Seeleute. Großsegler, wie sie noch vor 70 Jahren für viele Nautiker am Anfang ihrer Karriere standen, kennt man heute aus der Bierwerbung; sie werden zu Symbolen für die vermeintlich „gute alte Zeit“ der Seefahrt, zu Prestigeobjekten, die bei Segelfestivals wie der Kieler Woche die Herzen nostalgischer <i>shipslover</i> höher schlagen lassen. An die Stelle der existentiellen Ausgesetztheit bei der Umrundung von Kap Horn auf einem Segler tritt der sportliche Kick bei der Bewältigung selbstgestellter Aufgaben. Neben diesen vielschichtigen Prozessen sollen im Seminar einzelne Aspekte des Arbeitens, Lebens und Reisens verschiedener Gruppen an Bord verschiedener Schiffstypen zu verschiedenen Zeiten im 20. Jahrhundert betrachtet werden, ebenso wie die Medialität von Seemann und Schiff in verschiedenen kulturellen Kontexten.				
Literatur	Böhme, Hartmut (Hg.): Kulturgeschichte des Wassers. Frankfurt am Main 1988 # Gerstenberger, Heide / Welke, Ulrich: Arbeit auf See. Zur Ökonomie und Ethnologie der Globalisierung. Münster 2004 # Keitsch, Christine: Frauen zur See. Weibliche Arbeitskräfte an Bord deutscher Handelsschiffe seit 1945. Flensburg 1997 # Lisch, Ralf: Totale Institution Schiff (Soziologische Schriften, 20). Berlin 1976.				

Das Haus als Exponat - Ausstellungsformen in Freilichtmuseen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0406640	Di 11:00 - 13:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	May
Inhalt	Freilicht- oder Freilandmuseen sind in erster Linie Museen alter Häuser. Aber wie stellt man Häuser aus? Wie präsentiert man sie einem immer anspruchsvoller werdenden Publikum, das heutzutage im Freilichtmuseum meist mehr sehen will als die reine Architektur eines bäuerlichen Gebäudes? Wie vermittelt man historisch-ländliche Architektur und ehemaliges Leben und Arbeiten in den wiederaufgebauten Bauernhäusern in einer für die Museumsbesucher attraktiven Art und Weise? Diesen Fragen werden wir uns mit durchaus kritischem Blick widmen und zwar sowohl in verschiedenen Gebäuden des Fränkischen Freilandmuseums Bad Windsheim als auch – im Rahmen von ein oder zwei kleineren Exkursionen – in anderen Freilichtmuseen des näheren und weiteren Umkreises. Wir wollen jedoch nicht nur konsumieren, sondern auch gemeinsam Konzepte entwickeln, wie Museumshäuser zu „bespielen“ sind. Als „Versuchsfelder“ dienen uns Häuser im Fränkischen Freilandmuseum Bad Windsheim, die sich noch im Wiederaufbau befinden und in der nächsten Zeit eröffnet werden.				
Literatur	Bedal, Konrad: Häuser aus Franken. Museumshandbuch für das Fränkische Freilandmuseum Bad Windsheim, Bad Windsheim 2007; Gross geworden...25 Jahre Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim, hrsg. v. May, Herbert / Rauschenbach, Ute / Scheffold, Juliane. Bad Windsheim 2007; Freilichtmuseen. Geschichte, Konzepte, Positionen, hrsg. v. der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern. München / Berlin 2006; Leben um 1800. Das Haus Hoppegarten im Bergischen Freilichtmuseum, in: Freilichtblick, hrsg. v. Verein der Freunde und Förderer des Bergischen Freilichtmuseums Lindlar e.V., Heft 17 (2006), Galle, Herbert / Wilpers, Gabriele: Innenleben – Haus der Gefühle [im Westfälischen Freilichtmuseum Detmold], Detmold 2007; Bernhardt, Kirsten: Das Armenhaus [im Westfälischen Freilichtmuseum Detmold], Detmold 2005.				

Kulturmarketing und -sponsoring: Kulturelles Engagement von Unternehmen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406642	Di 16:30 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Wagner
Inhalt	Die Kulturförderung durch Unternehmen nimmt eine oft unterschätzte Funktion ein. Kulturelles Engagement der Unternehmen findet sich dabei in vielfältiger Ausprägung: von der Förderung öffentlicher oder privater Kulturträger wie Museen oder Theater, für Kunstprojekte, Musikfestivals oder die Unterstützung von Stiftungen. Der Mittelfluss reicht dabei vom klassischen Sponsoring über das reine Spendenwesen hin zum Mäzenatentum oder dem „Fund Raising“. Immer stärker rückt jedoch die Kulturförderung <u>im</u> Unternehmen in das Bewusstsein der Unternehmer, denn Kulturarbeit wird verstärkt als Faktor von Identität, Innovation und Kreativität der Mitarbeiter gesehen. Dabei vollziehen sich neue kulturelle und kulturelle Prozesse, die es zu beobachten gilt.				

Dagegen! - Widerstand, Protest und Widerständigkeit zwischen Alltagswelt und Politik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406652	Fr 08:00 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Ob Demonstrationen gegen unliebsame gesellschaftliche Entwicklungen oder passive Dissidenz, ob jugendliches Protestgebaren oder Kampf um politische Partizipation: Handlungen und Mentalitäten die GEGEN gesellschaftliche Verhältnisse, Institutionen, mediale Darstellungen oder konkrete Einzelpersonen oder Gruppierungen gerichtet sind, bieten vielfältige volkskundlich/kulturwissenschaftliche Untersuchungsansätze. Das Spektrum reicht von der Klärung grundlegender Begrifflichkeiten über die historischen und gegenwärtigen Träger verschiedener Protestformen und -inhalte bis zur medialen Bedingung und Artikulation widerständiger Gesinnungen.				
Literatur	Haunss, Sebastian: Geschichte und Perspektiven Sozialer Bewegung. In: Hüttner, Bernd / Oy, Gottfried / Schepers, Norbert (Hg.): Vorwärts und viel vergessen. Beiträge zur Geschichtsschreibung neuer sozialer Bewegungen. Neu-Ulm 2005, S. 27-42; Warneken, Bernd Jürgen: Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung. Wien / Köln / Weimar 2006, S. 207-330; Ders. (Hg.): Massenmedium Straße. Zur Kulturgeschichte der Demonstration. Frankfurt am Main / New York 1991.				

Übungen

Lektürekurs: Texte zur kulturwissenschaftlichen Geschlechterforschung / Gender Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406653	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	<i>Männlich und weiblich</i> zählen heutzutage zu den am meisten diskutierten Kategorien unserer Gesellschaft. Die wissenschaftliche Beschäftigung mit Geschlechterkategorien und ihrer Bedeutung stellt in der Europäischen Ethnologie / Volkskunde zwar einen verhältnismäßig jungen, jedoch äußerst vielfältigen Zweig des Faches dar. Interdisziplinäre Überschneidungen mit Nachbarwissenschaften, v. a. der Soziologie, ergeben sich dabei zwangsläufig. Sowohl historische als auch aktuelle Texte in deutscher und englischer Sprache sollen gemeinsam gelesen, diskutiert und kritisiert werden.				
Literatur	Die Texte werden den Teilnehmern im Laufe der Veranstaltung zugänglich gemacht				

Lektürekurs Maritime Ethnologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406654	Di 13:00 - 15:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	Durch die Lektüre wissenschaftlicher Texte auf der einen Seite und autobiographischer Quellen auf der anderen Seite sollen in diesem Lektürekurs Perspektiven auf maritime Lebenswelten entwickelt werden. Lebenserinnerungen von Schiffsjungen, Matrosen, Kapitänen und Lotsen sorgen für die nötige ‚Wasserhaftung‘ bei der Beschäftigung mit Theorien und Ansätzen der maritimen Ethnologie. Nach einem Blick in die maritime Vergangenheit unseres Faches als ‚Schiffervolkskunde‘ stehen einzelne Aspekte des Maritimen zur Diskussion – u.a. von der Küste als Ausgangs- und idealerweise auch Endpunkt einer Seereise über die vielzitierte Äquatortaufe bis hin zum Schiffbruch als Daseinsmetapher.				
Literatur	Die Texte werden zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.				

Keine Angst vor dem weißen Blatt - Schreibwerkstatt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406655	Do 16:30 - 18:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	„Arbeit am Satz ist Arbeit am Gedanken.“ Entsprechend dieser Erkenntnis soll in der Übung das Formulieren eigener Gedanken im Mittelpunkt stehen. Zu diesem Zweck werden grundlegende Schreibtechniken vermittelt und gemeinsam Lösungsvorschläge für eventuell bestehende Schreibprobleme erarbeitet. Die Studierenden erhalten ausreichend Gelegenheit, das Verfassen verschiedenster Textsorten, etwa Buchbesprechungen, Theater-, Fernseh- und Ausstellungskritiken, aber auch Seminararbeiten, zu üben und die Texte im Plenum zur Diskussion zu stellen.				
Literatur	Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn 2003. # Göttert, Karl-Heinz: Kleine Schreibschule für Studierende. München 1999. # Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. Hamburg 2001.				

Tutorien

Einführungstutorium (Blocktutorium): Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit

Veranstaltungsart: Tutorium

0406651	Fr 09:00 - 16:00	Block	17.10.2008 - 17.10.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	Fackler
	Fr 09:00 - 16:00	Block	24.10.2008 - 24.10.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Wie bearbeite ich ein Referatsthema? Wo finde ich Literatur? Wie spüre ich etwas in der Teilbibliothek auf? Wie halte ich ein mündliches Referat? Wie schreibe ich eine Hausarbeit? Was muss ich beim Zitieren beachten? Warum braucht man überhaupt Fußnoten? ... Diese und weitere Fragen versucht das zweitägige Einführungstutorium zu beantworten. Es richtet sich an alle Studierenden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde im ersten Semester, steht aber auch höheren Semestern offen. In komprimierter Form sollen hier notwendige praktische und theoretische Kenntnisse vermittelt werden, wobei die TeilnehmerInnen nicht nur das Institut und volkskundlich relevante Abteilungen der Teilbibliothek kennenlernen, sondern auch hilfreiche Informationen über die Studienanforderungen sowie eine Einführung in die Praxis wissenschaftlichen Arbeitens erhalten.				
Hinweise	<i>Der Besuch eines Einführungstutoriums (entweder der Blockveranstaltung oder des semesterbegleitenden) ist verpflichtend für den Erwerb des jeweils im WS zu absolvierenden Grundkurs I-Scheins im Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde (Magister, Diplom, BA, jeweils im Haupt- u. Nebenfach; nur für EWS-Volkskunde ist die Teilnahme nicht verpflichtend). Die Teilnahme wird jeweils mit einem Teilnahmechein bestätigt.</i>				
Literatur	Reader mit Übungsblättern wird zu Beginn verteilt.				

Einführungstutorium (semesterbegleitend): Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406602	Do 09:00 - 11:00	wöchentl.	30.10.2008 - 18.12.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fackler
	Fr 11:00 - 13:00	wöchentl.	31.10.2008 - 19.12.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
Inhalt	Wie bearbeite ich ein Referatsthema? Wo finde ich Literatur? Wie spüre ich etwas in der Teilbibliothek auf? Wie halte ich ein mündliches Referat? Wie schreibe ich eine Hausarbeit? Was muss ich beim Zitieren beachten? Warum braucht man überhaupt Fußnoten? ... Diese und weitere Fragen versucht das semesterbegleitende Einführungstutorium zu beantworten. Es richtet sich an alle Studierenden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde im ersten Semester, steht aber auch höheren Semestern offen. In komprimierter Form sollen hier notwendige praktische und theoretische Kenntnisse vermittelt werden, wobei die TeilnehmerInnen nicht nur das Institut und volkskundlich relevante Abteilungen der Teilbibliothek kennenlernen, sondern auch hilfreiche Informationen über die Studienanforderungen sowie eine Einführung in die Praxis wissenschaftlichen Arbeitens erhalten.					
Hinweise	<i>Der Besuch eines Einführungstutoriums (entweder der Blockveranstaltung oder des semesterbegleitenden) ist verpflichtend für den Erwerb des jeweils im WS zu absolvierenden Grundkurs I-Scheins im Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde (Magister, Diplom, BA, jeweils im Haupt- u. Nebenfach; nur für EWS-Volkskunde ist die Teilnahme nicht verpflichtend). Die Teilnahme wird jeweils mit einem Teilnahmechein bestätigt.</i>					
Literatur	Reader mit Übungsblättern wird zu Beginn verteilt.					

Kolloquien

Kolloquium für Studierende mit Zulassungsarbeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406660	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	4.U.13 / Phil.-Geb.	Fackler	
Inhalt	Diese Lehrveranstaltung richtet sich an alle Lehramtsstudierenden, die ihre Zulassungsarbeit für die Prüfung zum Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen sowie im Fach Germanistik für das Lehramt an Gymnasien im Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde schreiben. Neben der Vorstellung und Diskussion der Arbeiten der Teilnehmenden werden aktuelle Entwicklungen in den Kulturwissenschaften erörtert.					
Hinweise	Es besteht die Möglichkeit, die Zulassungsarbeit für die Prüfung zum Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen sowie im Fach Germanistik für das Lehramt an Gymnasien mit einem volkskundlichen Thema anzufertigen (Dr. Fackler, Prof. Dr. Reder).					

BA im Nebenfach

Semestereinführung

Einführungsveranstaltung (Mag.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

	Di 09:00 - 11:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	Fackler/Lossin/ Kern/Reder/ Kestler/Kestler- Joosten/ Ramming/ May/Wagner/ Wiesemann/ Fuchs	
Inhalt	Einführung in das Semester mit Vorstellung des Lehrangebots und Bekanntgabe von evtl. Änderungen und Ergänzungen zum vorliegenden Vorlesungsverzeichnis.					

Einführungsveranstaltung in das Sommersemester 2009 (Mag.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

	Di 18:00 - 20:00	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Fackler/Lossin/ Kern/Reder/ Kestler/Kestler- Joosten/ Ramming/May/ Wagner		
Inhalt	Einführung in das Sommersemester 2009 mit Vorstellung des Lehrangebots und Ergänzungen zum vorliegenden Vorlesungsverzeichnis. Die Veranstaltung findet im Hörsaal 2 statt.					

Vorlesungen

Exotismus. Außereuropäische Kulturen und europäische Lebenswelten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406601	Di	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Daxelmüller
Inhalt	<p>"Globalisierung" ist ein disziplinenübergreifendes Modeunwort, das mit Berufung auf den hohen Stand moderner Kommunikationstechnologie zumeist im politischen und ökonomischen Sprachgebrauch benutzt wird. Doch "global" war und dachte der Mensch bereits im Mittelalter. Die Vorlesung thematisiert die Auseinandersetzung Europas mit fernen Welten und Kulturen. Im Mittelpunkt stehen Ideen und Dinge, die nach Europa importiert wurden und hier in alltägliche Lebensstile und Lebensformen integriert wurden und diese bisweilen sogar veränderten. So führten die Kreuzzüge und Wallfahrten ins Heilige Land nicht nur zur Entdeckung des historischen Jesus, sondern auch zu den Devotionalkopien der Heiligen Gräber und seit dem Hochmittelalter zu völlig neuen Frömmigkeitsbezügen. Kaufleute und Gelehrte informierten sich seit der frühen Neuzeit über die Kultur des Fremden und machten sie - wie z.B. Athanasius Kircher in Rom in seinem "Museum Kircherianum" - öffentlich bewusst. Die Handelskompagnien der "Ostindienfahrer" brachten Porzellan aus China und sogar aus Japan, das trotz seiner Isolation zeitweise im chinesischen Stil für die Ausländer produzierte, nach Europa. Die Chinamode prägte seit dem ausgehenden 17. Jahrhundert nicht nur die populäre Sachkultur, sondern mit neuen Kulturgütern auch den Lebensstil. Die kriegerischen Auseinandersetzungen mit den Türken öffneten zugleich den Blick für die islamische Kultur, die Feldzüge Napoleons führten in Europa zur Ägyptenmode, die nicht nur in der Architektur, sondern auch in der Kleidermode sichtbar wird. Von hier aus aber erweist sich das häufig als "Kitsch" deklassierte Reisesouvenir in der Spannweite von Schneekugel und Ethno-Art, wie es mit dem Beginn des modernen Erholungstourismus entstand, weniger als populär akzeptierte Geschmacksverirrung, sondern vielmehr als wichtiges Zeugnis für die Geschichte der populären Kultur Europas.</p>					

Grundkurse

Grundkurs I: Einführung in die Europäische Ethnologie / Volkskunde (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406620	Do	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fackler
	Do	13:00 - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fackler
	Mo	12:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Kestler
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Fackler
	Di	15:30 (s.t.) - 16:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Lossin
	Mi	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Fackler
	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Fackler
	Fr	10:00 - 11:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Kestler-Joosten
Inhalt	<p>Die im Rahmen des Grundstudiums verpflichtende Einführungsveranstaltung wendet sich an StudienanfängerInnen mit Europäische Ethnologie / Volkskunde als HF oder NF im Magister-, Diplom- oder BA-Studium und will sie mit den Problem- und Forschungsfeldern sowie den Arbeitsweisen des Faches vertraut machen. Neben einem Überblick über die volkskundliche Fachgeschichte widmet sich der Grundkurs ausgewählten Arbeitsgebieten und thematisiert aktuelle Forschungstendenzen bzw. -perspektiven. Zugleich sollen notwendige Grundkenntnisse volkskundlicher Arbeitstechniken und Methoden vermittelt werden.</p> <p>Die in Grundkurs I angesprochenen Forschungsfelder, Theorien und Arbeitstechniken werden in eine Übung (1 SWS) anhand der Lektüre ausgewählter Texte, der Interpretation von Schlüssel-Dokumenten und weiterer Beispiele gemeinsam vertieft. Ziel ist es, fachgeschichtliche Entwicklungslinien plastischer nachzuzeichnen und damit speziell auf die schriftliche Klausur vorzubereiten. Deshalb wird der Besuch dieser Übung nachdrücklich empfohlen.</p>						
Hinweise	<p><u>Verpflichtend</u> für die Teilnahme ist der erfolgreiche Besuch des „<u>Einführungstutoriums</u>“. Seminarplanung, Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit“, das blockweise am Semesterbeginn und alternativ semesterbegleitend angeboten wird</p>						
Literatur	<p>Gerndt, Helge: Studienskript Volkskunde. Eine Handreichung für Studierende (Münchner Beiträge zur Volkskunde, Bd. 20). 3. Aufl. Münster 1997; Lauterbach, Burkhard: Von der Heimatkunde zur Europäischen Ethnologie. Volkskunde als vergleichende Alltagskulturforschung. In: Augsburger Volkskundliche Nachrichten 2001, Nr. 11/Juli, S. 1-21; Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001; Göttsch, Silke / Lehmann, Albrecht (Hg.): Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen und Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologie. Berlin 2001.</p>						

Proseminare / Seminare

Arbeiten, Lernen, Fortbewegen. Kulturbausteine - Bausteine der Kultur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406630	Mo	13:00 - 15:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	
Inhalt	<p>Kleidung ist die erste, Wohnung die zweite Haut des Menschen. Er bewegt sich fort, doch die Art der Fortbewegung hat sich immer wieder verändert. Geschwindigkeit entsteht. Der Mensch lernt, entwickelt ein Zeitmanagement, arbeitet und bindet sich ein in soziale Gruppen. Doch weder Arbeit, Kleidung, Wohnung, Zeit, Fortbewegung, Schnelligkeit, Handel, Bildung, Religion oder Geld sind ursprünglich das, was wir heute darunter verstehen. Am Beispiel einzelner Grundbegriffe wird die Lehrveranstaltung Grundbausteine kulturellen Handelns erläutern. Wenn wir diese in ihrer semantischen und historischen Entwicklung betrachten, erkennen wir auch die Reichweiten prozessualer Veränderungen, eben <i>culture in progress</i>.</p>					
Hinweise	<p><i>Die Lehrveranstaltung versucht eine neue Art der Wissensvermittlung, deren Erfolg weder durch Referate noch durch eine Klausur überprüft werden, sondern auf aktiver und durch hand outs vorbereiteter Teilnahme an Diskussionen beruhen soll.</i></p>					

Zwischen Jugendwahn und Jugendkult: Jugendkulturen und Kulturen der Jugendlichkeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406634	Do 09:30 - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Fackler
Inhalt	Jugendliches Outfit, chirurgische Operationen, Sonnenbank, Fitness-Studio ... Jugendlichkeit ist heute nicht nur ein gesellschaftliches Phänomen, sondern geradezu ein „Muß“! Wie kam es zu dieser Fixierung auf Jugend, bildete sich doch die Jugendzeit als eigenständige Lebensphase zwischen Kindheit und Erwachsensein erst mit dem ausgehenden 19. Jahrhundert heraus. Seither prägen charakteristische Formen von Jugendkultur (z.B. Wandervogel, Jugendbünde, proletarische Arbeiterjugend, HJ und BDM, Swing-Jugend, Edelweißpiraten, FDJ, Halbstarke, Beatniks, 68er, Hippies, Punks, Neonazis, No-Future-Generation, Computer-Kids, Generation X etc.) in nicht unerheblichem Maße Erscheinungsbild und „Zeitgeist“ der jeweiligen Epoche. Dabei bestehen gerade in den letzten Jahrzehnten unterschiedliche Jugendkulturen nicht nur nebeneinander, sondern beschleunigt sich die Abfolge jugendlicher Lebensstile; zudem kommt es immer schneller zur Vereinnahmung jugendlicher Lebenswelten und zur Umformung von Protest- bzw. Alternativkulturen zu einer kommerzialisierten, elternverträglichen Massenkultur, in der modische Piercings und Tattoos eben auch von Großmüttern und Großvätern getragen werden. Daher ist zu fragen, inwieweit typische jugendliche Kleidungsgehnheiten, Musikstile, Tanzmoden, Wohnformen, Haartrachten, Rituale, Normen und Wertesysteme einerseits der Stärkung einer jugendkulturellen Gruppenidentität und der Abgrenzung von der Elterngeneration dienen, andererseits, wie sich diese immer mehr zu modischen Accessoires einer von Jugendwahn und Jugendkult bestimmten Gesellschaft entwickeln.				
Literatur	Gillis, John R.: Geschichte der Jugend. Tradition und Wandel im Verhältnis der Altersgruppen und Generationen in Europa von der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Weinheim / Basel 1980; Baacke, Dieter: Jugend und Jugendkulturen. Darstellung und Deutung. Weinheim / München 1987; Schock und Schöpfung. Jugendästhetik im 20. Jahrhundert. Hg. vom Deutschen Werkbund e.V. und vom Württembergischen Kunstverein Stuttgart. Darmstadt / Neuwied 1986 (Ausstellungskatalog).				

Möbel – Terminologie, Technologie, Typologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406621	Di 11:00 - 13:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Lossin
Inhalt	Möbel gelten in der Sachkulturforschung der Europäischen Ethnologie / Volkskunde als äußerst aussagekräftige Zeugnisse vergangener und gegenwärtiger Alltagskultur. Dabei geben sie nicht nur Einblicke in die Lebenswelt ihrer Besitzer sondern auch ihrer Produzenten in jeweiliger Abhängigkeit zu zeittypischen und stilistischen Entwicklungen. Neben der Geschichte der Möbelherstellung, den grundlegenden, technischen Fragen hinsichtlich der Konstruktion sowie der variantenreichen Oberflächenbehandlung, Restaurierungs- und Konservierungsmethoden wird sich das Seminar auch mit lokalen Möbellandschaften und dem problematischen Begriff der sogenannten „Bauernmöbel“ beschäftigen.				
Literatur	Bedal, Konrad: Bemalte Möbel aus Franken (Katalog zur Ausstellung des Fränkischen Freilandmuseums des Bezirks Mittelfranken in Bad Windsheim, 1.8. bis 21.9.1980). München u.a. 1980; Daxelmüller, Christoph: GeWOHNheiten. Vom alltäglichen Umgang mit Möbeln. Bad Windsheim 2005; Deneke, Bernward: Bauernmöbel. Würzburg / München 1976; Gerhard, Torsten: Oberbayerische Bauernmöbel. München 1982; Himmelheber, Georg / Klatt, Erich: Die Konstruktion alter Möbel. München 1998; Ritz, Gisliind M.(Hg.): Alte bemalte Bauernmöbel. München 1970.				

Dirnen, Freaks und Tagelöhner. Eine Ethnografie sozialer Randgruppen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406635	Mi 15:00 - 17:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	Lossin
Inhalt	Angehörige sozialer Randgruppen gehören in der Europäischen Ethnologie/Volkskunde zu Recht zum Kanon ihrer wissenschaftlicher Betrachtungen. Die Analysen ihrer Lebens- und Arbeitswelten beantworten grundlegende Fragen z.B. an Phänomene der Massenkultur, an Herrschaft und Kultur, Tradition und Wandel, Kulturraum und Identität. Darüber hinaus kann der sogenannte Blick „von unten“ – nämlich etwa aus Sicht von Prostituierten, Kolporteurs, Vagabunden, Bettlern, Krüppeln – unter Berücksichtigung ihres historischen wie auch gegenwärtigen Kontextes, Lösungsansätze für nach wie vor virulente sozio-kulturelle Probleme bieten.				
Literatur	Baumüller, Monika: Von Bettlern, Dirnen, Henkern und Juden. In: Charivari. Die Zeitschrift für Kunst, Kultur und aktuelle Ereignisse aus dem Bayerischen Oberland 5 (1991); Bedal, Konrad / Martin, Peter / Vogeding, Ralf: Hirten, Schäfer und Arme Leute. Die Schäfererei aus Hambühl und ihre Bewohner. München u.a. 1984; Goffman, Erving: Stigma. Über Techniken der Bewältigung beschädigter Identität. Frankfurt am Main 2002; Goffman, Erving: Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag. München u.a. 1988; Kocka, Jürgen: Weder Stand noch Klasse. Unterschichten um 1800. Bonn 1990; Lindner, Rolf (Hg.): Unterschicht. Kulturwissenschaftliche Erkundungen der "Armen" in Geschichte und Gegenwart. Freiburg i. Br. u.a. 2008; Marnau, Björn: Von "Speckjägern", "Tippelbrüdern" und "Rittern der Landstraße". Die Verfolgung von Bettlern und Landstreichern im Nationalsozialismus In: Beirat für Geschichte in der Gesellschaft für Politik und Bildung in Schleswig-Holstein: Demokratische Geschichte. Kiel 1995 (=Jahrbuch zur Arbeiterbewegung und Demokratie in Schleswig-Holstein 9); Schindler, Norbert: Widerspenstige Leute. Studien zur Volkskultur in der frühen Neuzeit. Frankfurt am Main 1992; Warneken, Bernd: Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung. Wien u.a. 2006.				

Die Wegwerfgesellschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406638	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kern
Inhalt	Allein in Deutschland werden Jahr für Jahr 400 Millionen Tonnen Abfall produziert. Die umweltgerechte Entsorgung dieser ungeheuren Menge ist eine große, bislang nicht zufriedenstellend gelöste Aufgabe. Sie ist nicht nur eine Herausforderung für Politik und Technik, sondern letztlich für jeden einzelnen. Kaufen, auspacken, wegwerfen – diese Handlungen gehören zum Alltag, ohne dass viel darüber nachgedacht wird. Wer lässt schon etwas reparieren, wenn eine Neuanschaffung billiger ist? Doch in der Wegwerfgesellschaft des 20. und 21. Jahrhunderts sind Phänomene zu beobachten, welche es durchaus wert sind, von der Europäischen Ethnologie unter die Lupe genommen zu werden: Einerseits werden riesige Anstrengungen unternommen, wertvolle Rohstoffe zu recyceln (Metalle, Glas, Kunststoffe), andererseits entwickelten sich kommerzielle sowie karitative Einrichtungen, die Waren aus zweiter Hand vermarkten. Das Seminar wird das Berufsbild des Trödlers / Altwarenhändlers beleuchten, der im Hinterhof bzw. auf Flohmärkten (z.B. der traditionsreichen Auer Dult) unterschiedlichste Objekte anbietet, einen Blick auf Sammler und Sammlungen werfen (Stichwort: Bewahrungskultur), Institutionen wie die von der evangelischen Kirche getragenen „Brauchbar“-Läden untersuchen, und schließlich Internet-Marktplätze wie ebay analysieren.				
Literatur	Zilkens, Hubertus: Kulturgeschichte einer Wegwerfgesellschaft, Köln 2007; Viale, Guido: MegaMüllmaschine. Über die Zivilisation des Abfalls und den Abfall der Zivilisation, Hamburg 1997; Windmüller, Sonja: Die Kehrseite der Dinge. Müll, Abfall, Wegwerfen als kulturwissenschaftliches Problem. Münster u.a. 2004 (zugl. Marburg, Univ., Diss. 2002).				

Frauengeschichten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406619 Do 11:00 - 13:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 4.U.6 / Phil.-Geb.

Inhalt Die Frau mit ihren verschiedenen Rollenbildern und Wirkungskreisen in Vergangenheit und Gegenwart steht im Mittelpunkt unserer Betrachtung. Wie lebte die bürgerliche Frau im 19. Jahrhundert? Seit wann studieren oder wählen Frauen? Was ist „die Frauenbewegung“ und existiert sie noch? Welche Rollen und Verhaltensweisen sind anerkannt, welche lösen Ablehnung aus? Welche Arbeitsbedingungen hatten und haben Frauen? Diese und andere Fragen wollen wir uns gemeinsam erarbeiten und damit Einblick nehmen in die volkskundliche Frauen- bzw. Geschlechterforschung.

Die Macht der Erinnerung - Einführung in die kulturwissenschaftliche Gedächtnisforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406622 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Kestler

Inhalt ‚Erinnerung‘ bildet eine zentrale Kategorie kulturwissenschaftlichen Denkens und fungiert immer wieder als Leitthema im gesellschaftlich-politischen Diskurs. Im akademischen Bereich beteiligen sich immer mehr Fächer am Erinnerungs-Diskurs. In diesem Seminar soll deshalb zunächst ein Überblick über die Geschichte der kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung seit Maurice Halbwachs sowie über zentrale Konzepte und Theorien gegeben werden. Anhand konkreter Beispiele wird zudem der Umgang des Faches Europäische Ethnologie / Volkskunde mit öffentlichen und privaten Formen des Erinnerns beleuchtet – vom Familienalbum über den Erinnerungsbericht bis hin zur KZ-Gedenkstätte.

Literatur Assmann, Jan: Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen. München 1992. # Bönisch-Brednich, Brigitte / Brednich, Rolf Wilhelm / Gerndt, Helge (Hg.): Erinnern und Vergessen. Vorträge des 27. Deutschen Volkskundekongresses Göttingen 1989. Göttingen 1991. # Erll, Astrid: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Stuttgart / Weimar 2005. # François, Etienne / Schulze, Hagen (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte. 3 Bde. München 2001.

"Kennen Sie schon den ...?" Witze - Schwänke - Redensarten. Kurze Erzählformen und ihre kulturwissenschaftliche

Verhandlung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406623 Fr 13:00 - 15:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Kestler-Joosten

Inhalt Was ist eigentlich an Ostfriesen/Blondinen/Trabis so lustig? Und über was hat man sich vor 300 Jahren amüsiert? Woher kommen eigentlich die ganzen Sprichwörter? Und warum gibt es so viele Bismarck-Anekdoten? Innerhalb der Erzählforschung bilden die „erzählerische[n] Kurzformen“ (Röhrich 2001) eine beliebte, jedoch wissenschaftlich herausfordernde und nicht unproblematische Kategorie. Sind etwa Witze auch heute noch Bestandteil des alltäglichen Erzählens und daher vermeintlich leicht zu erfassen, stellt sich hier jedoch zugleich das Problem der großen Diskrepanz zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit. Die älteren und umfanglicheren Schwänke fristen heute eher ein Nischendasein, sind jedoch ein hervorragendes Beispiel zur Beleuchtung neuzeitlicher Produktion von Unterhaltungsliteratur. Gemeinsam mit Sprichwörtern, Redensarten und Anekdoten ergibt sich so ein Gefüge aus mehr oder weniger deutlich abgrenzbaren Erzählformen, die oft nicht nur unterhaltsam sind, sondern auch viel verraten über denjenigen, der sie erzählt, darüber lacht, sein Umfeld und seine Zeit.

Literatur Röhrich, Lutz: Erzählforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. u. erw. Aufl. Berlin 2001, S. 515-542.

Von der Seidenstraße zum "World Wide Web" - Eine Kulturgeschichte der Globalisierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406625 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. 20.10.2008 - 31.01.2009 4.E.16 / Phil.-Geb. Fuchs

Inhalt Kaum ein Begriff hat in den letzten Jahren einen ähnlichen Aufschwung erfahren, wie der der "Globalisierung". Er begegnet uns täglich - nicht nur im ökonomischen Bereich, sondern auch in Bezug auf kulturellen Austausch, Nahrung, Kleidung, Tourismus oder auch Krankheiten. Dabei ist die Globalisierung keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - zu allen Zeiten waren Menschen in Bewegung und bildeten dabei "globale" Netzwerke: Die Spanne reicht von Entdeckern wie Kolumbus über die Einrichtung der Hanse bis hin zu global agierenden Handelshäusern wie den Fuggern - oder auch Missionaren, die dem Auftrag "geht hin in alle Welt" folgten. Im Rahmen des Seminars soll erarbeitet werden, zu welchen Zeiten und in welchen Formen die Globalisierung im Alltag auftritt, welche Entwicklungen sie ausgelöst hat und wie sie Kulturen bis in die heutige Zeit prägt.

"Wir sind nackt und nennen uns Du" - Die Geschichte der Lebensreformbewegung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406626 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Wiesemann

Inhalt Gegen Ende des 19. Jahrhunderts änderten sich die soziokulturellen Gegebenheiten in Deutschland vehement. Durch die rasante Entwicklung der Städte, die enormen Entwicklungen in der Technik, im Verkehrswesen und die damit einhergehenden schnellen nicht mehr aufzuhaltenden Veränderungen in allen Lebensbereichen, brach sich etwa ab den 1870er Jahren eine Zivilisations- bzw. Kulturkritik Bahn, welche sich den Ruf „Zurück zur Natur“ auf die Fahnen schrieb: die Lebensreformbewegung. Die Lebensreformbewegung vereinte die verschiedensten Strömungen wie Nacktkultur, Vegetarismus, Naturheilmovement, Siedlungsbewegung, Bodenreform, Entstehung von Reformhäusern und viele andere unter sich. Sie forderte grundlegende Reformen der Kultur und des alltäglichen Lebens, welche teils heute noch ihre Gültigkeit besitzen. Im Seminar sollen diese Forderungen anhand einzelner Bewegungen und deren Zusammenhänge und Unterschiede untersucht werden und in den soziokulturellen Kontext der Zeit gesetzt werden. Ebenso werden die Reformbewegungen in ihrer geschichtlichen Entwicklung als auch in deren Bezüge zu unserer heutigen Zeit in Augenschein genommen.

Literatur Conti, Christoph: Abschied vom Bürgertum. Alternative Bewegungen von 1890 bis heute (Kulturen und Ideen. Hg. v. Johannes Beck, Heiner Boehneke u.a.) Reinbeck 1984. Die Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst um 1900. Bd. 1. Hg. v. Kai Buchholz, Rita Latocha u.a. Darmstadt 2001; Kerbs, Diethart / Reuleke, Jürgen (Hg.): Handbuch der deutschen Reformbewegung 1880 bis 1933. Wuppertal 1998;

Kleider machen Leute - Vom drunter und drüber dessen, was wir anhaben (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406627	Fr 11:00 - 13:00	wöchentl.	17.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Wiesemann
Inhalt	Die Kleidung ist eines der traditionellen Forschungsfelder der Volkskunde, welches lange Zeit als reine „Trachtenforschung“ und „Kostümkunde“ betrieben wurde. Seit den 1970er Jahren wird sie vermehrt als Indikator kultureller Prozesse gesehen. Im Seminar sollen einzelne Kleidungsstücke als Symbol innerhalb eines gesellschaftlichen Kontextes analysiert und interpretiert werden – so z.B. „Nylonstrümpfe als Zeichen des Wirtschaftswunders“ – als auch das Kleidungsverhalten verschiedener Gruppen in ihrer sozialen Zeichensetzung, wie z.B. das der Kinderkleidung.				
Literatur	Böth, Gitta / Menges, Gaby (Hg.): Sich kleiden (Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung NF25 (1989). Marburg 1989; Gerndt, Helge: Kleidung als Indikator kultureller Prozesse. Eine Problemskizze. In: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 70 (1974) 81-92; Loschek, Ingrid: Reclams Mode- und Kostümlerikon. Stuttgart 1987; Thiel, Erika: Geschichte des Kostüms. Die europäische Mode von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 1985.				

"Bravo Amerika" - Deutsch-amerikanische Kulturkontakte und Kulturkonflikte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406636	Mo 13:00 - 15:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Die Geschichte Deutschlands und der Vereinigten Staaten von Amerika sind voll gegenseitiger, oft asymmetrisch verlaufender Wechselbeziehungen. Im Rahmen des Seminars wird an Hand einzelner Beispiele nach Abläufen und Ergebnissen dieser Kulturtransferprozesse gefragt, und ihre historische Kontextualisierung vorgenommen. Thematisiert werden u. a. sprachliche Phänomene (Pennsylvania Dutch und <i>Denglish</i>), die diffuse Debatte um Begrifflichkeiten wie „Amerikanisierung“ und „Anti-amerikanismus“ sowie die dahinter stehenden Phänomene, die „Afroamerikanophilie“ in den 1960er und -70er Jahren, sowie nicht zuletzt der umfassende Einfluss der USA auf die deutsche Alltagskultur im 20. Jahrhundert.				
Literatur	Lüdtke, Alf / Marßolek, Inge / von Saldern, Adelheid: Einleitung. In: Dies. (Hg.): Amerikanisierung: Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts (Transatlantische Historische Studien, Bd. 6). Stuttgart 1996, S. 7-33. Maase, Kaspar: BRAVO Amerika. Erkundungen zur Jugendkultur der Bundesrepublik in den fünfziger Jahren. Hamburg 1992.				

Graffiti-Zeichensysteme zwischen Kommunikation und Kunst (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406637	Mo 11:30 - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Ramming
Inhalt	Unter Graffiti werden heute nahezu alle Arten von Wandinschriften und Mauerbildern verstanden: Von politischen Parolen im antiken Pompeji über die Hinterlassenschaften mittelalterlicher Pilger an heiligen Stätten bis hin zu Gefängnisinschriften, Klosprüchen oder den Spraygraffiti der Gegenwart. Auf den ersten Blick scheint es sich demnach um ein Phänomen zu handeln, das die Kulturgeschichte der Menschheit im wahrsten Sinn des Wortes von Anfang an begleitet – bereits prähistorische Höhlenmalereien werden immer wieder als Ursprung der (Graffiti-)Kunst angeführt. Das Seminar will solche unreflektierten Kontinuitätskonstrukte mit den Mitteln des Kulturwissenschaftlers aufbrechen und die verschiedenen Arten der Graffiti aus ihren zeitlichen und sozialen Entstehungszusammenhängen heraus interpretieren. Dabei werden insbesondere Ansätze der Kommunikationstheorie und Erkenntnisse der (Volks-)Kunsttheorie berücksichtigt. Bei Veranstaltungen in Würzburg und Umgebung sollen ausgewählte historische und aktuelle Graffiti bestände besichtigt werden.				
Literatur	Baudrillard, Jean: Kool Killer oder Der Aufstand der Zeichen. Berlin 1978; Korff, Gottfried (Hg.): Volkskunst heute? Ausstellungskatalog Tübingen 1986; Müller, Siegfried: Graffiti. Tätowierte Wände. Bielefeld 1985; Stahl, Johannes (Hg.): An der Wand. Graffiti zwischen Anarchie und Galerie. Köln 1989; Wehse, Rainer: Graffiti. Wandkritzeleien als Gegenstand der Volkskunde. In: Zeitschrift für Volkskunde 80 (1984), S.207-215.				

Von Deutschland in die Welt - Seefahrt im 20. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406639	Do 08:00 - 10:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	Das 20. Jahrhundert ist eine ereignisreiche Zeit für die Entwicklung der Seefahrt, in der sich entscheidende Wandlungen vollziehen: Technische Neuerungen beeinflussen das Verhalten der Menschen auf See und verändern die Arbeitsbedingungen für Seeleute. Großsegler, wie sie noch vor 70 Jahren für viele Nautiker am Anfang ihrer Karriere standen, kennt man heute aus der Bierwerbung; sie werden zu Symbolen für die vermeintlich „gute alte Zeit“ der Seefahrt, zu Prestigeobjekten, die bei Segelfestivals wie der Kieler Woche die Herzen nostalgischer <i>shipslover</i> höher schlagen lassen. An die Stelle der existentiellen Ausgesetztheit bei der Umrundung von Kap Horn auf einem Segler tritt der sportliche Kick bei der Bewältigung selbstgestellter Aufgaben. Neben diesen vielschichtigen Prozessen sollen im Seminar einzelne Aspekte des Arbeitens, Lebens und Reisens verschiedener Gruppen an Bord verschiedener Schiffstypen zu verschiedenen Zeiten im 20. Jahrhundert betrachtet werden, ebenso wie die Medialität von Seemann und Schiff in verschiedenen kulturellen Kontexten.				
Literatur	Böhme, Hartmut (Hg.): Kulturgeschichte des Wassers. Frankfurt am Main 1988 # Gerstenberger, Heide / Welke, Ulrich: Arbeit auf See. Zur Ökonomie und Ethnologie der Globalisierung. Münster 2004 # Keitsch, Christine: Frauen zur See. Weibliche Arbeitskräfte an Bord deutscher Handelsschiffe seit 1945. Flensburg 1997 # Lisch, Ralf: Totale Institution Schiff (Soziologische Schriften, 20). Berlin 1976.				

Das Haus als Exponat - Ausstellungsformen in Freilichtmuseen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0406640	Di 11:00 - 13:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	May
Inhalt	Freilicht- oder Freilandmuseen sind in erster Linie Museen alter Häuser. Aber wie stellt man Häuser aus? Wie präsentiert man sie einem immer anspruchsvoller werdenden Publikum, das heutzutage im Freilichtmuseum meist mehr sehen will als die reine Architektur eines bäuerlichen Gebäudes? Wie vermittelt man historisch-ländliche Architektur und ehemaliges Leben und Arbeiten in den wiederaufgebauten Bauernhäusern in einer für die Museumsbesucher attraktiven Art und Weise? Diesen Fragen werden wir uns mit durchaus kritischem Blick widmen und zwar sowohl in verschiedenen Gebäuden des Fränkischen Freilandmuseums Bad Windsheim als auch – im Rahmen von ein oder zwei kleineren Exkursionen – in anderen Freilichtmuseen des näheren und weiteren Umkreises. Wir wollen jedoch nicht nur konsumieren, sondern auch gemeinsam Konzepte entwickeln, wie Museumshäuser zu „bespielen“ sind. Als „Versuchsfelder“ dienen uns Häuser im Fränkischen Freilandmuseum Bad Windsheim, die sich noch im Wiederaufbau befinden und in der nächsten Zeit eröffnet werden.				
Literatur	Bedal, Konrad: Häuser aus Franken. Museumshandbuch für das Fränkische Freilandmuseum Bad Windsheim, Bad Windsheim 2007; Gross geworden...25 Jahre Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim, hrsg. v. May, Herbert / Rauschenbach, Ute / Scheffold, Juliane. Bad Windsheim 2007; Freilichtmuseen. Geschichte, Konzepte, Positionen, hrsg. v. der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern. München / Berlin 2006; Leben um 1800. Das Haus Hoppegarten im Bergischen Freilichtmuseum, in: Freilichtblick, hrsg. v. Verein der Freunde und Förderer des Bergischen Freilichtmuseums Lindlar e.V., Heft 17 (2006), Galle, Herbert / Wilpers, Gabriele: Innenleben – Haus der Gefühle [im Westfälischen Freilichtmuseum Detmold], Detmold 2007; Bernhardt, Kirsten: Das Armenhaus [im Westfälischen Freilichtmuseum Detmold], Detmold 2005.				

Kulturmarketing und -sponsoring: Kulturelles Engagement von Unternehmen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406642	Di	16:30 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Wagner
Inhalt	Die Kulturförderung durch Unternehmen nimmt eine oft unterschätzte Funktion ein. Kulturelles Engagement der Unternehmen findet sich dabei in vielfältiger Ausprägung: von der Förderung öffentlicher oder privater Kulturträger wie Museen oder Theater, für Kunstprojekte, Musikfestivals oder die Unterstützung von Stiftungen. Der Mittelfluss reicht dabei vom klassischen Sponsoring über das reine Spendenwesen hin zum Mäzenatentum oder dem „Fund Raising“. Immer stärker rückt jedoch die Kulturförderung <u>im</u> Unternehmen in das Bewusstsein der Unternehmer, denn Kulturarbeit wird verstärkt als Faktor von Identität, Innovation und Kreativität der Mitarbeiter gesehen. Dabei vollziehen sich neue kulturelle und kulturelle Prozesse, die es zu beobachten gilt.					

Dagegen! - Widerstand, Protest und Widerständigkeit zwischen Alltagswelt und Politik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406652	Fr	08:00 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Ob Demonstrationen gegen unliebsame gesellschaftliche Entwicklungen oder passive Dissidenz, ob jugendliches Protestgebaren oder Kampf um politische Partizipation: Handlungen und Mentalitäten die GEGEN gesellschaftliche Verhältnisse, Institutionen, mediale Darstellungen oder konkrete Einzelpersonen oder Gruppierungen gerichtet sind, bieten vielfältige volkskundlich/kulturwissenschaftliche Untersuchungsansätze. Das Spektrum reicht von der Klärung grundlegender Begrifflichkeiten über die historischen und gegenwärtigen Träger verschiedener Protestformen und -inhalte bis zur medialen Bedingung und Artikulation widerständiger Gesinnungen.					
Literatur	Haunss, Sebastian: Geschichte und Perspektiven Sozialer Bewegung. In: Hüttner, Bernd / Oy, Gottfried / Schepers, Norbert (Hg.): Vorwärts und viel vergessen. Beiträge zur Geschichtsschreibung neuer sozialer Bewegungen. Neu-Ulm 2005, S. 27-42; Warneken, Bernd Jürgen: Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung. Wien / Köln / Weimar 2006, S. 207-330; Ders. (Hg.): Massenmedium Straße. Zur Kulturgeschichte der Demonstration. Frankfurt am Main / New York 1991.					

Übungen

Präsentationstechniken (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406650	Mo	16:00 - 17:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	4.U.6 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Stellen Sie sich vor, Sie opfern einen wertvollen Abend, um irgendwo einen Vortrag zu hören, der sich dann als langweilig und unprofessionell herausstellt. Wie reagieren Sie? Sie ärgern sich und verlassen vermutlich vorzeitig die Veranstaltung. In dieser Lehrveranstaltung dürfen Sie alles vergessen, was Sie über langweilig-anöden Seminarreferate wissen. Sie werden in die Situation gesetzt, einen mitreißenden, Ihre Hörschaft in Spannung versetzenden Vortrag halten zu müssen, einem Sponsoren Ihr Konzept für ein Buch oder eine Ausstellung schmackhaft zu machen oder sich vor Ihrem zukünftigen Arbeitgeber zu profilieren. Sie werden hierfür einen zehnminütigen Kurzvortrag zu einem Thema Ihrer Wahl erarbeiten. Wie dieser aufgebaut sein soll, mit welchen rhetorischen und gestischen Tricks Sie arbeiten, welche Hilfsmittel Sie benötigen und wo Sie sich über Erzählstrukturen, die Ihre Aussagen spannend vermitteln, informieren können, erfahren Sie in dieser Lehrveranstaltung. Sie werden lernen, sich und Ihr Anliegen zu verkaufen ("to sell ethnology") und hierzu vor Publikum üben müssen, notfalls mehrmals.					
Hinweise	Wichtig: Beschränkte Teilnehmerzahl, nur für Studierende im Hauptfach Europäische Ethnologie / Volkskunde.					

Lektürekurs: Texte zur kulturwissenschaftlichen Geschlechterforschung / Gender Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406653	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	<i>Männlich</i> und <i>weiblich</i> zählen heutzutage zu den am meisten diskutierten Kategorien unserer Gesellschaft. Die wissenschaftliche Beschäftigung mit Geschlechterkategorien und ihrer Bedeutung stellt in der Europäischen Ethnologie / Volkskunde zwar einen verhältnismäßig jungen, jedoch äußerst vielfältigen Zweig des Faches dar. Interdisziplinäre Überschneidungen mit Nachbarwissenschaften, v. a. der Soziologie, ergeben sich dabei zwangsläufig. Sowohl historische als auch aktuelle Texte in deutscher und englischer Sprache sollen gemeinsam gelesen, diskutiert und kritisiert werden.					
Literatur	Die Texte werden den Teilnehmern im Laufe der Veranstaltung zugänglich gemacht					

Lektürekurs Maritime Ethnologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406654	Di	13:00 - 15:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	Durch die Lektüre wissenschaftlicher Texte auf der einen Seite und autobiographischer Quellen auf der anderen Seite sollen in diesem Lektürekurs Perspektiven auf maritime Lebenswelten entwickelt werden. Lebenserinnerungen von Schiffsjungen, Matrosen, Kapitänen und Lotsen sorgen für die nötige ‚Wasserhaftung‘ bei der Beschäftigung mit Theorien und Ansätzen der maritimen Ethnologie. Nach einem Blick in die maritime Vergangenheit unseres Faches als ‚Schiffervolkskunde‘ stehen einzelne Aspekte des Maritimen zur Diskussion – u.a. von der Küste als Ausgangs- und idealerweise auch Endpunkt einer Seereise über die vielzitierte Äquatortaufe bis hin zum Schiffbruch als Daseinsmetapher.					
Literatur	Die Texte werden zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.					

Keine Angst vor dem weißen Blatt - Schreibwerkstatt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406655	Do 16:30 - 18:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	„Arbeit am Satz ist Arbeit am Gedanken.“ Entsprechend dieser Erkenntnis soll in der Übung das Formulieren eigener Gedanken im Mittelpunkt stehen. Zu diesem Zweck werden grundlegende Schreibtechniken vermittelt und gemeinsam Lösungsvorschläge für eventuell bestehende Schreibprobleme erarbeitet. Die Studierenden erhalten ausreichend Gelegenheit, das Verfassen verschiedenster Textsorten, etwa Buchbesprechungen, Theater-, Fernseh- und Ausstellungskritiken, aber auch Seminararbeiten, zu üben und die Texte im Plenum zur Diskussion zu stellen.				
Literatur	Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn 2003. # Göttert, Karl-Heinz: Kleine Schreibschule für Studierende. München 1999. # Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. Hamburg 2001.				

Lektürekurs: "Kulturtheorien" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406659	Fr 09:00 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	4.U.12 / Phil.-Geb.	Wiesemann
Inhalt	Begleitveranstaltung zum Proseminar von Prof. Dr. Christoph Daxelmüller: Arbeiten, Lernen, Fortbewegen. Kulturbausteine - Bausteine der Kultur (siehe 0406630, Online-Anmeldung nur unter dieser Vorlesungsnummer) .				

Einführungstutorien

Einführungstutorium (Blocktutorium): Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit

Veranstaltungsart: Tutorium

0406651	Fr 09:00 - 16:00	Block	17.10.2008 - 17.10.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	Fackler
	Fr 09:00 - 16:00	Block	24.10.2008 - 24.10.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Wie bearbeite ich ein Referatsthema? Wo finde ich Literatur? Wie spüre ich etwas in der Teilbibliothek auf? Wie halte ich ein mündliches Referat? Wie schreibe ich eine Hausarbeit? Was muss ich beim Zitieren beachten? Warum braucht man überhaupt Fußnoten? ... Diese und weitere Fragen versucht das zweitägige Einführungstutorium zu beantworten. Es richtet sich an alle Studierenden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde im ersten Semester, steht aber auch höheren Semestern offen. In komprimierter Form sollen hier notwendige praktische und theoretische Kenntnisse vermittelt werden, wobei die TeilnehmerInnen nicht nur das Institut und volkscundlich relevante Abteilungen der Teilbibliothek kennenlernen, sondern auch hilfreiche Informationen über die Studienanforderungen sowie eine Einführung in die Praxis wissenschaftlichen Arbeitens erhalten.				
Hinweise	<i>Der Besuch eines Einführungstutoriums (entweder der Blockveranstaltung oder des semesterbegleitenden) ist verpflichtend für den Erwerb des jeweils im WS zu absolvierenden Grundkurs I-Scheins im Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde (Magister, Diplom, BA, jeweils im Haupt- u. Nebenfach; nur für EWS-Volkskunde ist die Teilnahme nicht verpflichtend). Die Teilnahme wird jeweils mit einem Teilnahmechein bestätigt.</i>				
Literatur	Reader mit Übungsblättern wird zu Beginn verteilt.				

Einführungstutorium (semesterbegleitend): Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406602	Do 09:00 - 11:00	wöchentl.	30.10.2008 - 18.12.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fackler
	Fr 11:00 - 13:00	wöchentl.	31.10.2008 - 19.12.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
Inhalt	Wie bearbeite ich ein Referatsthema? Wo finde ich Literatur? Wie spüre ich etwas in der Teilbibliothek auf? Wie halte ich ein mündliches Referat? Wie schreibe ich eine Hausarbeit? Was muss ich beim Zitieren beachten? Warum braucht man überhaupt Fußnoten? ... Diese und weitere Fragen versucht das semesterbegleitende Einführungstutorium zu beantworten. Es richtet sich an alle Studierenden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde im ersten Semester, steht aber auch höheren Semestern offen. In komprimierter Form sollen hier notwendige praktische und theoretische Kenntnisse vermittelt werden, wobei die TeilnehmerInnen nicht nur das Institut und volkscundlich relevante Abteilungen der Teilbibliothek kennenlernen, sondern auch hilfreiche Informationen über die Studienanforderungen sowie eine Einführung in die Praxis wissenschaftlichen Arbeitens erhalten.					
Hinweise	<i>Der Besuch eines Einführungstutoriums (entweder der Blockveranstaltung oder des semesterbegleitenden) ist verpflichtend für den Erwerb des jeweils im WS zu absolvierenden Grundkurs I-Scheins im Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde (Magister, Diplom, BA, jeweils im Haupt- u. Nebenfach; nur für EWS-Volkskunde ist die Teilnahme nicht verpflichtend). Die Teilnahme wird jeweils mit einem Teilnahmechein bestätigt.</i>					
Literatur	Reader mit Übungsblättern wird zu Beginn verteilt.					

Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Vorlesungen

Von Lilliput bis Hogwarts - Orte, Figuren und Themen der Kinder- und Jugendliteratur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406501	Di	10:15 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Wrobel
Inhalt	Die Vorlesung gibt einen Überblick über ein breites Spektrum historischer und aktueller Kinder- und Jugendliteratur. Dabei werden Stationen und exemplarische Texte aufgesucht und in didaktischer Perspektive kommentiert – beginnend bei frühen Texten bis ins 21. Jahrhundert hinein. Ein Schwerpunkt wird darauf liegen, den mehrfachen Wandel der Kinder- und Jugendliteratur deutlich werden zu lassen: zu denken ist dabei z.B. an einen Funktionswandel (z.B. von der pädagogischen Inanspruchnahme zur Unterhaltung), den Wandel des in den Texten gespiegelten Bildes von Kindheit und Erwachsensein, den Wandel von Rollenvorstellungen – und schließlich auch an den Wandel didaktischer Auswahlkriterien und Zielsetzungen. Als roter Faden dienen Orte, Figuren sowie Themenfelder der Kinder- und Jugendliteratur.					
Hinweise	Der Besuch der Vorlesung erfordert die Bereitschaft, wenigstens einige der besprochenen Titel je vorbereitend bzw. begleitend zu lesen.					

Einführungen für alle Lehrämter

Grundlagen und Schwerpunkte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Parallelkurs I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406502	Mo	17:00 - 18:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Der Kurs - für alle Studierenden eines Lehramts Deutsch erforderlich - führt in die Fragestellungen und Problembeschreibungen einer praxisbezogenen, jedoch auf Theoriereflexion angewiesenen Wissenschaft ein. Durch einen orientierenden Überblick über Voraussetzungen, Ziele, Inhalte, Methoden und Medien von Deutschunterricht wird einerseits die weitere wissenschaftliche Beschäftigung mit sprach- und literaturdidaktischen Einzelthemen grundgelegt und vorbereitet; andererseits werden Anstöße gegeben zum Aufbau methodischer Kenntnisse und Kompetenzen, wie sie dann in den Praktika ausgebaut und erprobt werden. Im Anschluss an eine Plenumsveranstaltung (45 Minuten) werden die Teilnehmer möglichst nach Lehrämtern in kleinere Arbeitsgruppen eingeteilt, die von Tutoren geleitet werden.					
Hinweise	Es wird empfohlen, die Veranstaltung nicht vor dem 2. Semester zu besuchen.					
Literatur	BEISBART, Ortwin/ Dieter MARENBACH (Hrsg.): Bausteine der Deutschdidaktik. Ein Studienbuch. Donauwörth: Auer 2003.					

Grundlagen und Schwerpunkte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Parallelkurs II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406503	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Der Kurs - für alle Studierenden eines Lehramts Deutsch erforderlich - führt in die Fragestellungen und Problembeschreibungen einer praxisbezogenen, jedoch auf Theoriereflexion angewiesenen Wissenschaft ein. Durch einen orientierenden Überblick über Voraussetzungen, Ziele, Inhalte, Methoden und Medien von Deutschunterricht wird einerseits die weitere wissenschaftliche Beschäftigung mit sprach- und literaturdidaktischen Einzelthemen grundgelegt und vorbereitet; andererseits werden Anstöße gegeben zum Aufbau methodischer Kenntnisse und Kompetenzen, wie sie dann in den Praktika ausgebaut und erprobt werden. Im Anschluss an eine Plenumsveranstaltung (45 Minuten) werden die Teilnehmer möglichst nach Lehrämtern in kleinere Arbeitsgruppen eingeteilt, die von Tutoren geleitet werden.					
Hinweise	Es wird empfohlen, die Veranstaltung nicht vor dem 2. Semester zu besuchen.					
Literatur	BEISBART, Ortwin/ Dieter MARENBACH (Hrsg.): Bausteine der Deutschdidaktik. Ein Studienbuch. Donauwörth: Auer 2003.					

Tutorium zur Einführungsveranstaltung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406551	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Meisch
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	

Tutorium zur Einführungsveranstaltung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406552	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Meisch
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	13.10.2008 - 26.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	

Seminare

Bilder und Bücher: Bild-Text-Verbünde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406513	Mo 11:30 - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Wrobel
Inhalt	Im Seminar sollen solche Textsorten näher untersucht werden, in denen sich Bilder und Texte in unterschiedlichem Umfang aufeinander beziehen. Dabei soll der Bogen von älteren Bild-Text-Geschichten (z.B. Hoffmann, Struwwelpeter; Wilhelm Busch) über Bilderbücher bis zu Comics und Mangas geschlagen werden. Zum einen wird die Theorie und die historische Entwicklung des Bild-Text-Verbundes nachzuzeichnen sein. Daneben ist die didaktische Perspektive aufzusuchen, denn solche Bild-Text-Verbünde haben ihren Ort nicht ausschließlich in frühen Phasen der literarischen Sozialisation. Sie stellen nicht nur eine wichtige Stufe beim Erwerb literarischer Kompetenz und sowie der Lesemotivation dar, sondern sind auch in der Sekundarstufe I divers zu verorten. Weiterhin soll die Textsorte in didaktischer Absicht inhaltlich, sprachlich und ästhetisch analysiert werden. Schließlich wird anhand konkreter Beispiele über die Verwendung von Bild-Text-Verbänden im Unterricht nachzudenken sein.				
Hinweise	Die Teilnahme erfordert die Bereitschaft, Bild-Text-Verbünde mitzubringen, vorzustellen und sich auf eine auch theoretisch wie didaktisch ausgerichtete Diskussion des Gegenstandes einzulassen.				

Leseförderung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406504	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Wrobel
Inhalt	Nicht erst seit den Ergebnissen der PISA-I-Studie von 2000 ist klar: Leseförderung ist nicht allein Aufgabe der Primarstufe, sondern muss vor allem in der Sekundarstufe I in allen Schulformen systematisch betrieben werden. Das Seminar wird zunächst theoretische und empirische Begründungen für eine schulstufenübergreifende Leseförderung aufsuchen, sodann Modelle zur Leseförderung vorstellen und diskutieren. Ein Schwerpunkt soll dann auf der Sichtung, Analyse, Kommentierung und Bewertung von Leseförderungs-Materialien liegen, mit denen der Markt für Lehrerinnen und Lehrer geradezu überschwemmt ist.				
Hinweise	Die Teilnahme erfordert die Bereitschaft, exemplarische Materialien zur Leseförderung in arbeitsteiliger Gruppenarbeit zu erschließen und die Ergebnisse im Seminar vorzustellen.				
Literatur	Rosebrock, Cornelia / Nix, Daniel (2008): Grundlagen der Lesedidaktik und der systematischen schulischen Leseförderung. Baltmannsweiler (Schneider).				

Uwe Timm für die Schule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406505	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Wrobel
Inhalt	Mit Uwe Timm soll ein Autor in den Blick genommen werden, dessen literarisches Werk keine eindeutigen Zuordnungen und Einordnungen erlaubt. Zum einen hat Timm z.B. mit " <i>Rennschwein Rudi Rüssel</i> " erfolgreiche Kinderliteratur publiziert, daneben stehen Texte wie " <i>Die Entdeckung der Currywurst</i> ", " <i>Rot</i> " oder " <i>Am Beispiel meines Bruders</i> ", die zu den wichtigen Texten der Gegenwartsliteratur zu zählen sind. Das Seminar will einige Texte von Uwe Timm aufsuchen, kommentieren und nach didaktischen Perspektiven für einen Einsatz im Deutschunterricht sowohl in der Primarstufe als auch in den Sekundarstufen fragen.				
Literatur	Die Teilnahme erfordert die Bereitschaft, (mindestens) folgende Titel von Uwe Timm (ideal bereits vor Semesterbeginn) zu lesen: " <i>Rennschwein Rudi Rüssel</i> ", " <i>Die Pirateninsel</i> ", " <i>Die Entdeckung der Currywurst</i> ", " <i>Am Beispiel meines Bruders</i> ".				

Kompaktseminar Deutsch am Gymnasium

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0406532	Fr 08:00 - 10:00	Einzel	10.10.2008 - 10.10.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	<u>14tägiges Blockseminar am Ende der Semesterferien</u> , voraussichtlicher Zeitraum: 29.9.-10.10.08 Das "Kompaktseminar Deutsch am Gymnasium" wendet sich an fortgeschrittene Studierende des Fachs Deutsch am Gymnasium (möglichst nicht vor 5. Sem.!) und will ihnen die Möglichkeit geben, bereits während der Ausbildung an der Universität einen unmittelbaren und intensiven Einblick in ihre künftige Berufspraxis zu gewinnen und ihnen ihr zukünftiges Berufsfeld in differenzierter Weise sowie angeleitet vor Augen zu führen. Es will damit auf neuartige Weise einen Beitrag zum Praxisbezug der Ausbildung der künftigen Deutschlehrer leisten. Dies geschieht überwiegend in tatsächlichem Deutschunterricht: Nach einer eintägigen Einführung an der Universität arbeiten die Seminarteilnehmer zwei Wochen lang täglich jeweils vormittags an insgesamt zwei Gymnasien (zunächst eine Woche in Schweinfurt, dann eine in Würzburg), besuchen dort täglich mehrere Stunden Deutschunterricht in verschiedenen Jahrgangsstufen und Klassen und diskutieren diese Stunden im Anschluss mit den jeweiligen Lehrkräften und dem Dozenten hinsichtlich pädagogischer, didaktischer und methodischer Aspekte. Die Schlusssitzung findet wieder an der Universität statt. Die aus der Praxisreflexion gewonnenen Einsichten sollen in ein bis zwei ergänzenden nachmittäglichen Sitzungen vertieft werden, in denen auch weitergehende Fragekreise angesprochen werden (Berufsprofil des Deutschlehrers am Gymnasium, Tätigkeitsbereiche, nötige Voraussetzungen). Damit die Seminarteilnehmer ein möglichst realitätsnahes Bild vom Beruf des Deutschlehrers am Gymnasium gewinnen können, arbeiten sie gemeinsam mit den beteiligten Lehrkräften auch an der Planung und Vorbereitung des Deutschunterrichts in dieser Zeit mit (insgesamt etwa 10); eigene praktische Unterrichtsversuche ergänzen den möglichst engen Praxisbezug.				
Hinweise	Nur persönliche Anmeldung bei Herrn Dr. Meisch!				
Literatur					

Sprache untersuchen in der Haupt- und Förderschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406510	Mi 08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Grundschule. Ziele des Seminars sind die Reflexion grundlegender Fragestellungen zur Didaktik epischer Kleinformen, die Darstellung der verschiedenen epischen Kleinformen, das Kennenlernen typischer und für den Unterricht geeigneter Beispieltex-te sowie das Aufzeigen unterrichtlicher Möglichkeiten beim Umgang mit diesen Texten. Nach einer umfassenden Begriffsklärung und einigen grundsätzlichen Überlegungen hinsichtlich der Didaktik epischer Kleinformen zu Beginn der Seminarveranstaltung werden in den darauffolgenden Sitzungen die einzelnen lehrplanrelevanten epischen Kleinformen in den Blick genommen und vor allem im Hinblick auf die folgenden fünf Aspekte reflektiert: 1. Entstehungsgeschichte der Textsorte, 2. Kennzeichen der Textsorte, 3. Lehrplanbezug, 4. Vorstellen verschiedener Textbeispiele, 5. Darstellung und Reflexion unterrichtlicher Möglichkeiten beim Umgang mit epischen Kleinformen in einem integrativen Deutschunterricht. Folgende epische Kleinformen kommen dabei detailliert zur Sprache: Märchen, Legende, Sage, Schwank, Witz und Sprichwort, Erzählung und Kurzgeschichte, Fabel, Anekdote, Parabel sowie Satire.				
Literatur	Rosebrock, Cornelia (2007): <i>Neue kurze Prosa</i> . In: Praxis Deutsch 206. S. 6-16				

Rechtschreiben in der Haupt- und Förderschule (Parallelkurs I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406512	Mi 10:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Haupt- und Förderschule (Parallelkurs 1) und die Grundschule (Parallelkurs 2). Ziele des Seminars sind zum einen ein Überblick über die Neuregelung der deutschen Rechtschreibung, zum anderen die Darstellung fachdidaktischer Grundlagen und Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung beim Umgang mit Rechtschreibregeln im Deutschunterricht. Zwei Schwerpunkte bestimmen den Verlauf des Seminars: In einem grundlegenden Teil werden die Geschichte der deutschen Rechtschreibung, Grundfragen der Rechtschreibdidaktik, Grundzüge und Prinzipien der deutschen Orthographie, die Rechtschreibentwicklung und Rechtschreibstrategien, der Umgang mit Rechtschreibfehlern, Arbeitstechniken und Übungsformen im Rechtschreibunterricht sowie der Umgang mit Lese-Rechtschreib-Schwierigkeiten dargestellt. Der unterrichtspraktische Teil setzt an den Fehlerschwerpunkten der Schüler an (Laut-Buchstaben-Zuordnung, Fremdwörter, Groß- und Kleinschreibung, Zeichensetzung, Bindestrich-Schreibung und Worttrennung, Getrennt- und Zusammenschreibung) und zeigt neben den amtlichen Regelungen der neuen deutschen Rechtschreibung vor allem auch Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung auf.				
Literatur	Steinig, Wolfgang / Huneke, Hans-Werner (2002): <i>Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung</i> . Berlin: Schmidt. Kapitel 6: Rechtschreibunterricht (S. 124-136)				

Rechtschreiben in der Grundschule (Parallelkurs II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406508	Mo 10:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Haupt- und Förderschule (Parallelkurs 1) und die Grundschule (Parallelkurs 2). Ziele des Seminars sind zum einen ein Überblick über die Neuregelung der deutschen Rechtschreibung, zum anderen die Darstellung fachdidaktischer Grundlagen und Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung beim Umgang mit Rechtschreibregeln im Deutschunterricht. Zwei Schwerpunkte bestimmen den Verlauf des Seminars: In einem grundlegenden Teil werden die Geschichte der deutschen Rechtschreibung, Grundfragen der Rechtschreibdidaktik, Grundzüge und Prinzipien der deutschen Orthographie, die Rechtschreibentwicklung und Rechtschreibstrategien, der Umgang mit Rechtschreibfehlern, Arbeitstechniken und Übungsformen im Rechtschreibunterricht sowie der Umgang mit Lese-Rechtschreib-Schwierigkeiten dargestellt. Der unterrichtspraktische Teil setzt an den Fehlerschwerpunkten der Schüler an (Laut-Buchstaben-Zuordnung, Fremdwörter, Groß- und Kleinschreibung, Zeichensetzung, Bindestrich-Schreibung und Worttrennung, Getrennt- und Zusammenschreibung) und zeigt neben den amtlichen Regelungen der neuen deutschen Rechtschreibung vor allem auch Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung auf.				
Literatur	Steinig, Wolfgang / Huneke, Hans-Werner (2002): <i>Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung</i> . Berlin: Schmidt. Kapitel 6: Rechtschreibunterricht (S. 124-136)				

Sprache untersuchen in der Grundschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406509	Mo 12:00 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Grundschule. Ziel des Seminars ist die Darstellung fachdidaktischer Grundlagen und Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung beim Umgang mit grammatischen Themen im Deutschunterricht. Zwei Schwerpunkte bestimmen den Verlauf des Seminars: In einem grundlegenden Teil werden die Geschichte des Grammatikunterrichts, die Grundfragen einer zeitgemäßen Grammatikdidaktik und unterschiedliche Konzeptionen der Sprachreflexion, vor allem auch die Grammatikwerkstatt, dargestellt. Der unterrichtspraktische Teil widmet sich ausgewählten Themen aus dem Lernbereich "Sprache untersuchen": Laute und Buchstaben, Wortarten, Satzglieder, Satzarten, Wortbildung, Wortfeld und Wortfamilie, Fremdwörter, bildhafter Sprachgebrauch. Nach einer sprachwissenschaftlichen Darstellung der einzelnen Themen auf der Basis der Duden-Grammatik sowie einer Einordnung des Themas in den aktuellen Lehrplan geht es des Weiteren um die Frage, wie diese Themen in der Schulgrammatik bzw. in den Sprachbüchern dargestellt werden und wie sich die Schüler in einem methodisch abwechslungsreichen, integrativen Grammatikunterricht damit auseinandersetzen können.				
Literatur	Steinig, Wolfgang / Huneke, Hans-Werner (2002): <i>Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung</i> . Berlin: Schmidt. Kapitel 7: Über Sprache reflektieren (S. 137-159)				

Der Umgang mit Comics im Deutschunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406517 Do 16:30 - 18:00 wöchentl. 23.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb. Brandl

Inhalt Als eigenständige Kunstform stellt der Comicstrip Textkohärenz vorwiegend anhand von grafischen Mitteln her. Neben der geschichtlichen Entwicklung in Europa und den USA wird deshalb auch eine präzise Analyse der Funktionen und Techniken der visuellen Darstellung nicht vernachlässigt. Ein Überblick unter Berücksichtigung von Comics wie beispielsweise Herges "Tim und Struppi" und Harold Fosters "Prinz Eisenherz" sowie den Werken von Autoren wie Walt Disney, Carl Barks und Bill Watterson soll einen elementaren Einblick in die Thematik ermöglichen. Sowohl Art Spiegelmans Auseinandersetzung mit dem Holocaust ("Maus – Die Geschichte eines Überlebenden"), Frank Millers Abrechnung mit dem amerikanischen Superheldenmythos ("Rückkehr des dunklen Ritters") als auch R. Crumbs Comicversion von Kafkas „Die Verwandlung“ werden im Seminar intensiv beleuchtet. Anhand aktueller Medienprodukte ("Die Simpsons" etc.) wird eine kritische Analyse angestrebt, die einen sinnvollen Einsatz von Comics und Comicverfilmungen im Unterricht ermöglicht. Ziel des Seminars ist es, Methoden und Verfahren zu einem angemessenen Umgang mit Comics im Unterricht zu erarbeiten und letztendlich – als Beitrag zur Leseförderung – Schülern die Freude an Literatur zu vermitteln.

Dramen im Deutschunterricht in der Sekundarstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406520 Mi 12:30 - 14:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Brandl

Inhalt Dramentexte erwecken bei Schülern nicht immer gleich große Freude. Die Problematik bei Texten, die eigentlich für die Inszenierung auf der Bühne verfasst worden sind, ergibt sich oft aus der Diskrepanz zwischen einer intensiven Lektüre des Textes und der teils fehlenden szenischen Umsetzung. Anhand praxisorientierter Beispiele (z.B. Die Physiker, Faust) wird unter anderem aufgezeigt, wie handlungs- und produktionsorientierter Unterricht den Schüler unterstützen, Texte inhaltlich und sprachlich intensiv zu erarbeiten. Weiterhin gibt der Kurs einen grundlegenden Einblick in die Geschichte des Dramas und beschäftigt sich mit den verschiedenen Dramentheorien sowie deren unterrichtlicher Umsetzung. Besonderer Wert wird auf die Vermittlung von szenischen Verfahren gelegt, die es den Seminarteilnehmern – und später den Schülern - ermöglicht, dramatische Texte bzw. Textauszüge zu erspielen. Folglich wird von den Teilnehmern unter anderem die Bereitschaft erwartet, Texte in Gruppenarbeit zu bearbeiten, szenisch zu interpretieren und zu inszenieren.

Friedrich Dürrenmatt im Literaturunterricht der Sekundarstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406519 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. Brandl

Inhalt „Dürrenmatt ist nicht unser Richter, aber vielleicht unser Gewissen, das uns nie in Ruhe läßt.“ (Marcel Reich-Ranicki) Anhand dieser Aussage setzen sich die Kursteilnehmer mit dem essayistischen Werk, dem dramatischen Werk und dem Prosawerk von Friedrich Dürrenmatt sowie seinem Wirken als Maler und Zeichner auseinander. Neben einer ausführlichen Beschäftigung mit Dürrenmatts eigenem Typus der Tragikomödie werden auch seine Kriminalromane intensiv beleuchtet. Möglichkeiten zu analytischen und produktionsorientierten Verfahren werden im Seminar diskutiert und an Texten bzw. Textauszügen praxisorientiert umgesetzt, wobei Wert auf die Bereitschaft, aktiv am Seminar teilzunehmen, gelegt wird. Zielsetzung ist es letztendlich, den Schülern einen Einblick in Friedrich Dürrenmatts Weltanschauung zu ermöglichen. Der Roman „Das Versprechen“, verfilmt unter dem Titel „Es geschah am helllichten Tag“ mit Gerd Fröbe und Heinz Rühmann, wird abschließend im Seminar unter Berücksichtigung von inhaltlichen sowie filmtechnischen Aspekten analysiert und im Hinblick auf einen unterrichtlichen Einsatz diskutiert und bearbeitet.

Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406518 Mo 15:00 - 16:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb. Brandl

Inhalt Der handlungs- und produktionsorientierte Literaturunterricht basiert im Gegensatz zum traditionellen Literaturunterricht auf der Umkehr des Objekt-Subjekt-Verhältnisses. Damit rückt der Schüler und nicht allein die rein formale Analyse literarischer Werke in den Mittelpunkt des Literaturunterrichts. Ausgehend von einer theoretischen Begründung dieses Konzepts wird auf verschiedene Vertreter und damit auch auf unterschiedliche Akzentuierungen eingegangen. Neben der Einübung in aktiv-produktives Lesen, dem Erstellen von Textvarianten, der graphisch-bildlichen Darstellung von Handlungsabläufen sowie der Übernahme unterschiedlicher Personen- und Erzählperspektiven wird vorwiegend Wert auf szenische Verfahren gelegt. Grundlage dieses Seminars ist letztendlich, den Schülern durch einen aktiven und produktiven Umgang mit literarischen Werken ein tieferes Verständnis bei der Auseinandersetzung mit Texten und Textauszügen zu ermöglichen. Anhand von praxisorientierten Beispielen wird kritisch beleuchtet, welche methodischen und didaktischen Verfahren hierfür geeignet sind. Ziel ist es, den Seminarteilnehmern Wege aufzuzeigen, ihren Schülern den Zugang zu literarischen Werken zu erleichtern und dadurch deren Freude am Lesen zu fördern.

Richtig schreiben (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406514 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. Brandl

Inhalt Die Geschichte der deutschen Rechtschreibung und des Rechtschreibunterrichts wird ausführlich dargestellt. Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf der didaktisch-methodischen Gestaltung eines produktiven sowie zeitgemäßen Rechtschreibunterrichts. Die Seminarteilnehmer setzen sich mit den Prinzipien der deutschen Orthographie und mit den Grundlagen der Rechtschreibdidaktik intensiv auseinander. Besonderer Wert wird auf eine altersgerechte Vermittlung der Rechtschreibregeln gelegt. Neben der Auseinandersetzung mit Erkenntnissen der Rechtschreibentwicklung spielt auch der adäquate Umgang mit Fehlern eine relevante Rolle. Eine Kategorisierung von typischen Fehlerschwerpunkten anhand von konkreten Schülertexten ermöglicht den Seminarteilnehmern, Fehlerprofile zu erarbeiten. Verschiedene Formen der Leistungsmessung und Benotung werden im Seminar vorgestellt und kritisch diskutiert. Die Vermittlung von Arbeitstechniken zur eigenständigen Überarbeitung von Texten soll den Schülern helfen, Fehler selbst zu erkennen und zu korrigieren. Zusätzlich wird intensiv auf den Umgang mit der Lese-Rechtschreibschwäche bzw. Legasthenie eingegangen.

Sprache untersuchen - Grammatikunterricht in der Sekundarstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406516	Di 12:00 - 13:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Brandl
Inhalt	Grammatikunterricht gilt bei Schülern wie bei Lehrern oft als unbeliebter Fachbereich. Deswegen liegt der Schwerpunkt dieses Seminars auf einer motivationsfördernden und schülerorientierten Vermittlung von grammatischen Kenntnissen. Neben der Darstellung der Geschichte des Grammatikunterrichts und der Auseinandersetzung mit unterschiedlichen grammatikdidaktischen Konzeptionen wird der Fragen nachgegangen, was eine Betrachtung oder Analyse der Sprache innerhalb eines Sprachunterrichts zu leisten vermag. Eine intensive Auseinandersetzung mit elementaren Regeln und Kenntnissen zur Sprachbetrachtung (z.B. Wortarten, Satzglieder, Satzarten, Fremdwörter, grundlegende Möglichkeiten zur deutschen Wortbildung etc.) wird angestrebt, wobei Verfahren und Methoden zur unterrichtlichen Umsetzung besonders fokussiert und praxisorientiert – unter Berücksichtigung funktionaler Aspekte - angewendet werden.				

Texte verfassen in der Sekundarstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406521	Do 14:00 - 15:30	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Brandl
Inhalt	Ausgehend von einem prozessorientierten Charakter beim Verfassen von Texten wird auf die einzelnen Phasen des Schreibens besonderer Wert gelegt. Neben einer umfassenden Auseinandersetzung mit den in den Lehrplänen erwähnten unterschiedlichen Schreibformen (z.B. Erzählen, Berichten, Beschreiben, Argumentieren, Analysieren, kreatives und personales Schreiben) werden Möglichkeiten für eine schülerorientierte Vermittlung im Unterricht aufgezeigt. Konzepte wie Kreatives Schreiben, Schreibkonferenzen und computergestütztes Schreiben werden nicht nur theoretisch behandelt, sondern auch praktisch im Seminar umgesetzt. Weitere Schwerpunkte liegen auf einer angemessenen und differenzierten Bewertung sowie auf einer transparenten Benotung, welche anhand von praxisorientierten Beispielen vermittelt werden. Die Zielsetzung des Seminars ist es, den Teilnehmern einen intensiven und umfassenden Einblick in die Planung, Produktion und die Beurteilung von Schreibaufgaben zu ermöglichen.				

Aktuelle Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406524	Mi 13:00 - 15:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Launer
Inhalt	Die Lehrpläne für die Primar- und Sekundarstufe I sprechen eine klare Sprache: Texte der Kinder- und Jugendliteratur sollen stärker als bisher in den Unterricht einbezogen werden - und zwar mit Zielsetzungen, die von der Auseinandersetzung mit der eigenen Lebenswelt über Probleme der Identitätsfindung bis hin zur literarischen Bildung reichen. Der Themenschwerpunkt der Veranstaltung legt das Gewicht ganz auf die Vielseitigkeit, die Qualität und Aktualität des jugendliterarischen Angebots. Gerade weil die Zeiten des Kinder- und Jugendbuches als einer relativ homogenen Buch- und Textgattung vorbei sind, gilt es <i>Neuerscheinungen</i> der KJL vorzustellen und im Blick auf ihre didaktische Relevanz hin zu beleuchten. Darüber hinaus soll in dem Seminar gezeigt werden, dass bei der Einbeziehung von Kinder- und Jugendromanen nicht nur der Deutschunterricht, sondern auch andere Fächer - Geschichte, Sozialkunde, Religion/Ethik, Erdkunde, die Fremdsprachen, die Naturwissenschaften und Erdkunde - profitieren können. Im Rahmen dieser Veranstaltung besteht die Möglichkeit, den Autor Andreas Steinhöfel zu seiner Arbeit zu befragen und bei einer Lesung zu erleben. Genaue Angaben zu Referatsthemen und Forschungsliteratur ab Anfang September in den Sprechstunden.				
Literatur	Lange, Günter: Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. 2 Bde. Hohengehren: Schneider 2005.				

Formen des Schreibens in der Sekundarstufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406523	Do 14:30 - 16:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Launer
Inhalt	Seit einigen Jahren liegen schreibdidaktische Konzepte vor, die den klassischen 'Aufsatzunterricht' fundamental in Frage stellen. Um vom traditionellen Aufsatzunterricht weg- und zu einem Schreibunterricht neuer Art zu kommen, ist es v. a. notwendig, die mit dem Schreiben verbundenen Tätigkeiten als <i>Prozesse</i> zu begreifen. Geht man davon aus, dass nur die wenigsten Texte in einem Zug entstehen, sondern sich die Tätigkeiten mehr oder minder stark auf vier Produktionsphasen verteilen - das Planen, Schreiben, Überarbeiten und Veröffentlichlichen -, so stellen sich für SchülerInnen unterschiedliche Anforderungen an das Verfassen von Texten. Vor diesem Hintergrund sollen in dieser Veranstaltung Schreibimpulse und -arrangements vorgestellt werden, die dazu beitragen, dass Schülertexte interessierte LeserInnen finden und zur Veröffentlichungsreife gebracht werden. An Konzepten wie dem „Kreativen Schreiben“, der „Schreibkonferenz“, dem integrierten „Schreib-Leseunterricht“ oder dem „computergestützten Schreiben“ gilt es aufzuzeigen, dass die - nach wie vor praktizierte - Abkoppelung schulischen Schreibens und Lernens in unverbundene, letztlich folgenlose Episoden zu überwinden ist zugunsten einer nachhaltigen Schriftlichkeitsförderung junger Menschen. Da Schreiben im umfassenden Sinne Beurteilungen einschließt, werden im Seminar auch mögliche Kriterien des Korrekturhandelns beleuchtet und ansatzweise an Schülertexten erprobt. Genaue Angaben zu Referatsthemen und Forschungsliteratur ab Anfang September in den Sprechstunden.				
Literatur	Fix, Martin: Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Tübingen und Basel: UTB 2006.				

Umwelt und Natur als Thema im Deutschunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406522	Do 13:00 - 14:30	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	Launer
Inhalt	Die Gefährdung von Natur und Umwelt gehört zu den ungelösten Problemen unserer Zeit, was sich nicht erst seit gestern in zahlreichen literarischen Texten spiegelt. Literarische Naturbilder, ob in der ökologischen Kinderliteratur oder in sonstiger Prosa und Lyrik, können bei Schülern ein Umweltbewusstsein wecken und helfen, eigene Erfahrungen und Emotionen zu artikulieren. Die Notwendigkeit, gerade junge Menschen in ein umfassendes Verhältnis zur Natur zu setzen, wird im Zeichen ökologischer Krisenhaftigkeit immer dringlicher. Vor diesem Hintergrund werden in der Veranstaltung an ausgewählten Textbeispielen - orientiert an den Möglichkeiten der Grundschule und Sekundarstufe I - didaktische und unterrichtspraktische Vorschläge entwickelt, die einen vertieften Naturbezug eröffnen. Da dieses Ziel nicht von einem Fach alleine anzuvisieren ist, sollen sich die didaktisch-methodischen Vorschläge nicht nur auf den Deutschunterricht beschränken, sondern immer wieder Perspektiven fächerübergreifenden und -verbindenden Unterrichtens aufzeigen. Genaue Angaben zu Referatsthemen und Forschungsliteratur ab Anfang September in den Sprechstunden.				

Textspuren verfolgen - Texte von Schülern und Texte von Dichtern lesen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406515	Do	14:00 (s.t.) - 15:30	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Drummer
Inhalt	<p>Dieses Seminar setzt sich zum Ziel, Studierenden Wege zu eröffnen, sich und Schülern Texte zugänglich zu machen. Einerseits geht es darum, den Studierenden Möglichkeiten zu zeigen, wie Schülertexte gelesen, korrigiert und beurteilt werden können, andererseits bedürfen zukünftige Lehrkräfte auch der Fähigkeit, literarische Texte für sich und für die Schüler zu erschließen – seien es Texte aus der Kinder- und Jugendliteratur oder aus der sogenannten Höhenkammliteratur. Ob man nun Schülertexte oder literarische Werke liest, eines bleibt sich gleich: Der Leser muss Strukturen entdecken lernen sowie stets von Neuem auf die Suche nach dem Zusammenhang zwischen Thematik und Darstellung gehen, um einen Zugang zum jeweiligen Text zu finden.</p> <p>Gerade der Umgang mit Schülertexten wird durch eine solche Zugangsweise fassbarer und interessanter. Ja, eigentlich kann Schreibberatung – ein zentrales Anliegen des Bereiches Schriftlicher Sprachgebrauch – von dieser Warte aus erst geschehen. Geht man in literarischen Werken auf „Spurensuche“, so verspricht dies dem Leser, dass er in der Interpretation von Texten zunehmend eigenständiger werden wird.</p> <p>Für den Deutschunterricht hat dies zur Folge, dass der Lehrer als Leser individuellere und trotzdem textnahe Zugänge zu Texten für seine Schüler schaffen kann.</p> <p>Die Studierenden sollen über die Suche nach Textspuren in Schülertexten wie in literarischen Texten einerseits für Textstrukturen und für den Umgang mit ihnen im Deutschunterricht sensibilisiert werden, andererseits sollen sie dazu befähigt werden, sich Texte wieder selbstständiger zu erschließen.</p>					
Hinweise	<p>Das Seminar kann von all denjenigen besucht werden, die das Einführungsseminar erfolgreich absolviert haben, einen Proseminarschein im Rahmen der LPO I erwerben wollen und Interesse an diesem schreib- wie literaturdidaktisch orientierten Thema haben.</p>					

Literaturunterricht an der Realschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406527	Fr	11:00 - 13:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Kempf
Inhalt	<p>Literaturunterricht ist zwar elementarer integraler Bestandteil des Lehrplans, aber der Zugang zu traditionellen Werken gestaltet sich im Deutschunterricht aus unterschiedlichen Gründen immer schwieriger. Im Seminar werden deshalb Verfahren vorgestellt und Wege aufgezeigt, wie man im Deutschunterricht Texte verschiedener Gattungen und Epochen für die Schüler interessant und motivierend behandeln kann. Schwerpunkt der ersten Veranstaltungen ist die Darstellung literaturdidaktischer Aspekte, die für einen aktuellen und motivierenden Literaturunterricht wichtig sind (Begriffsbestimmung und Methoden der Textkategorisierung, didaktische Auswahlprinzipien, Lernzieltypisierung, exemplarischer Stundenaufbau einer Literaturstunde). Anschließend werden auf der Basis des Lehrplans der Realschule geeignete Texte aus verschiedenen literarischen Epochen exemplarisch auf ihre Verwendbarkeit untersucht und an Hand von konkreten Unterrichtsbeispielen diskutiert. Dabei soll die traditionelle Textbetrachtung auf der Basis einer schülerorientierten Handlungs- und Produktionsorientierung durch Formen des Umgestaltens, des Ergänzens, des Umsetzens in andere Textsorten und Medien an Hand verschiedener Beispiele ergänzt werden.</p>					
Literatur	<p>Bogdal, K.-M. / Korte, H.: Grundzüge der Literaturdidaktik. München: dtv 2003. Spinner, K.: Neue Wege im Literaturunterricht. Hannover: Schroedel 1999. Lehrplan für die sechsstufige Realschule. Hgg. vom Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus. München 2001.</p>					

Leselust statt Lesefrust. Möglichkeiten der Lesemotivation und des kreativen Umgangs mit Texten im

Deutschunterricht der Grundschule - theoretische und praktische Umsetzung

Veranstaltungsart: Seminar

0406529	Di	16:00 - 17:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Umkehr
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	28.10.2008 - 28.10.2008		
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008		
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008		
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	25.11.2008 - 25.11.2008		
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	02.12.2008 - 02.12.2008		
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	09.12.2008 - 09.12.2008		
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	16.12.2008 - 16.12.2008		
	Fr	13:30 - 18:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008		
	Fr	13:30 - 18:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008		
	Fr	13:30 - 18:00	Einzel	12.12.2008 - 12.12.2008		
Inhalt	<p>Dieses Seminar besteht aus Unterrichtsmitschauen, eigenen Unterrichtsaktivitäten und Theorieblöcken. Es werden Grundlagen und unterschiedliche Möglichkeiten der Lesemotivation, der Schulung der Lesestrategien und des handlungsorientierten Unterrichts besprochen und ausgewählte Beispiele in verschiedenen Jahrgangsstufen (Regel- und Förderunterricht) der Grundschule ausprobiert.</p> <p>Aufgrund der aktiven Arbeit mit Schülern ist die Teilnehmerzahl auf 12 begrenzt.</p>					
Hinweise	<p>Die gesamte Veranstaltung (Theorie und Praxis) findet an der Grundschule Kitzingen-Siedlung, Danziger Str. 1, 97318 Kitzingen statt . Bitte die Anfahrtszeiten (von Würzburg aus ca. 15-20 min) vor der Seminarwahl berücksichtigen. Der Wochentag für die Arbeit mit den Schülern am Vormittag steht ab Mitte September fest, wird jedoch voraussichtlich jeweils am Dienstag liegen.</p>					

Die Fabel im modernen Deutschunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406526	Di	10:00 - 11:30	wöchentl.	21.10.2008 - 28.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	Wess
Inhalt	<p>Manche halten die Fabel vielleicht als ein etwas angestaubtes oder in den Grundschulunterricht abzuschiebbendes Genre. Das Seminar möchte den Gegenbeweis antreten. Zwei wesentliche Argumente sprechen dafür. Die Fabel verdeutlicht zum einen, was Literatur allgemein zu leisten vermag, nämlich Probleme und Konflikte aus den verschiedensten Bereichen des menschlichen Seins bewußt zu machen und Lösungsstrategien dafür anzubieten. Zum anderen ist sie aufgrund ihrer Kürze und ihres Aufbaus äußerst geeignet, die Schüler an die systematische Textanalyse heranzuführen; dies gilt sowohl für die inhaltliche wie auch für die formale Arbeit an Texten</p>					
Hinweise	<p>Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch fuer die Grundschule, die Sekundarstufe I und fuer Magisterkandidaten.</p>					

Leseförderung mit Jugendzeitschriften - eine Chance? (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406554	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	28.11.2008 - 28.11.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Wess
	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	12.12.2008 - 12.12.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	
	Sa	08:00 - 12:00	Einzel	29.11.2008 - 29.11.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	
	Sa	14:00 - 18:00	Einzel	29.11.2008 - 29.11.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.	

Inhalt Veränderungen in der Medienlandschaft, im Zeitalter von Fernsehen, DVD und Internet, der kulturelle Wandel und nicht zuletzt auch die veränderte Kindheit weisen dem Medium Buch und auch dem Lesen eine zunehmend untergeordnete Rolle zu. Auf diese Situation muss der Deutschunterricht reagieren, Leseförderung gilt daher längst nicht mehr nur als eine Aufgabe des Anfangsunterrichts. Ausgangspunkt des Seminars werden vor allem die Ergebnisse der zurzeit aktuellen Studien PISA und IGLU sein. Diskutiert werden sollen sowohl die theoretischen Grundlagen als auch die sich daraus ergebenden praktischen Konsequenzen für den Deutschunterricht. Hierbei stellt sich immer mehr die Frage wie Lesemotivation aufgebaut und Texterschließungsfähigkeiten trainiert werden können. Muss es in der Schule immer ein Buch sein? Oder kann und darf ich auch Jugendzeitschriften oder sogar Comics im Unterricht einsetzen? In diesem Seminar sollen die

Möglichkeiten und Grenzen eines sinnvollen Einsatzes im Unterricht gemeinsam erarbeitet werden.

Hinweise Eine Vorbereitungsbesprechung findet am 14. Oktober 2008 (!) von 14-16h in Raum 4.O.3 statt.

Mündlicher Sprachgebrauch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406530	Di	08:30 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	Wess
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	------

Inhalt In diesem Seminar soll das breite Spektrum des mündlichen Sprachgebrauchs zusammengefasst werden, beginnend mit einem kurzen Abriss der Geschichte des Deutschunterrichts bis hin zur kommunikativen Wende, wobei an diesem Punkt ein Exkurs der gesellschaftlichen und politischen Situation Ende der sechziger Jahre vorgesehen ist. Weiterhin wird der Stellenwert des mündlichen Sprachgebrauchs im heutigen Lehrplan dargestellt. Darauf folgt ein Abriss verschiedener Kommunikationsmodelle, anschließend ein Überblick über die verschiedenen Methoden (z. B. Rollen- und Planspiel, Montagmorgenkreis usw.), wobei hier auch die Gesprächserziehung, die Gestik und Mimik nicht zu kurz kommen darf. Danach folgt ein Ausblick auf das Problem der Bewertung, somit der Benotung des mündlichen Sprachgebrauchs. Des Weiteren wird ein Exkurs zu dem Thema Dialektsprecher eingeschoben.

Hinweise Dieses Seminar wendet sich an alle Studenten ab dem 3. Semester.

Aspekte der Leseförderung (Sek. I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406540	Mo	10:00 - 12:00	wöchentl.	27.10.2008 - 26.01.2009	S / Gerbrunn	Urbanek
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	---------

Inhalt Literatur ist unverzichtbare Grundlage für Wissenserwerb, Bildung und Entwicklung. Die Ergebnisse einschlägiger neuerer Untersuchungen jedoch lassen befürchten, dass Lesekompetenz und Lesebereitschaft von Kindern und Jugendlichen gefährdet sind. Welche Zukunft hat die Lesekultur angesichts der Medienrevolution? Dürfen sich Schule und Unterricht schon damit zufrieden geben, wenn Kinder überhaupt noch lesen? Wie kann Literaturunterricht an die Leseinteressen der Schüler anknüpfen und diese vertiefen? Welche Texte sind dazu geeignet? Wie kann geschlechtsspezifischen Unterschieden im Leseverhalten begegnet werden? Welche Konzepte und Methoden sind praktikabel? Literaturunterricht soll dazu beitragen, junge Menschen zu habituellen Leserinnen und Lesern zu machen. Vor diesem Hintergrund sollen im Seminar zentrale Handlungsfelder der Leseförderung angesprochen und diskutiert werden.

Literatur **Einführende Literatur:** Dehn, Mechthild/Payrhuber, Franz-Josef/Schulz, Gudrun/Spinner, Kaspar H.: Lesesozialisation, Literaturunterricht und Leseförderung in der Schule. In: Franzmann, Bodo u.a. (Hrsg.): Handbuch Lesen. München: Saur 1999, Baltmannsweiler: Schneider 2001, S. 568-637.

Sprache untersuchen, verwenden und gestalten (Sek. I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406560	Mo	08:00 - 10:00	wöchentl.	27.10.2008 - 26.01.2009	S / Gerbrunn	Urbanek
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	---------

Inhalt In einer Zeit, in der Bildungsstandards erhoben und Leistungsniveaus in zentralen Tests regelmäßig gemessen, analysiert und verglichen werden, kommt dem Bereich der Sprachbetrachtung v.a. in der Unterstufe mehr und mehr Bedeutung zu. *Textverständnis*, *Ausdrucksfähigkeit*, *Rechtschreibung und Zeichensetzung* sowie *formale Sprachbeherrschung* lauten die Kompetenzbereiche, denen die grammatischen Phänomene zugeordnet werden.

Der Schwerpunkt des Seminars wird auf unterrichtspraktischen Aspekten liegen. Im Sinne einer zeitgemäßen Grammatikdidaktik soll erörtert werden, wie grammatisches Wissen mittels schüleraktivierender Verfahren differenziert und erweitert werden kann. Zu ausgewählten Bereichen und Themen (Wortarten, Satzglieder, Tempora etc.) sollen die Studierenden konkrete Unterrichtsvorschläge und -materialien selbst erarbeiten.

Literatur **Einführende Literatur:** Eichler, Wolfgang (2001): Grammatikunterricht. In: Lange, Günter/Neumann, Karl/Ziesenis, Werner: Taschenbuch des Deutschunterrichts. Grundfragen und Praxis der Sprach- und Literaturdidaktik. Bd. 1. S. 226-257.

Aktuelle Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht (Sek. I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406565	Fr	11:00 - 13:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	S / Gerbrunn	Urbanek
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	---------

Inhalt Seit etwa drei Jahrzehnten gehört die Kinder- und Jugendliteratur (KJL) zum festen Bestandteil des Deutschunterrichts. Im Hinblick auf eine sinnvolle Leseförderung für alle soll in diesem Seminar ein Überblick über aktuelle, für die Schule relevante Texte unterschiedlicher Gattungen und Themenbereiche gegeben werden. Aufgabe der StudentInnen wird es sein, sich in einige dieser Texte einzulesen und jeweils ein Werk ausführlicher vorzustellen und zu kommentieren. Dabei sollen unterrichtspraktische Möglichkeiten im Methoden- und Medienverbund erwogen werden.

Ziel des Seminars ist es, zu (er)klären, warum und wie KJL im Deutschunterricht aller Schularten und Jahrgangsstufen ihren Platz haben kann und soll.

Literatur **Einführende Literatur:** Lange, Günter: Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. 2 Bde. Hohengrehren: Schneider² 2005.

Möglichkeiten der Umsetzung des Lehrplans im Fach Deutsch (5./6. Jahrgangsstufe Gymnasium) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406585	Mo 12:00 - 14:00	wöchentl.	27.10.2008 - 26.01.2009	S / Gerbrunn	Urbanek
Inhalt	Der Deutschunterricht am Gymnasium zielt auf kommunikative Kompetenz, kulturelle und ästhetische Bildung sowie letztlich Teilhabe am gesellschaftlichen Leben. Eine wesentliche Aufgabe des Deutschunterrichts ist es, die Schüler bei der Ausbildung ihres mündlichen und schriftlichen Sprachvermögens zu fördern. Sie sollen die Vielfalt literarischer Texte ebenso wie anspruchsvolle Gebrauchs- und Sachtexte kennen lernen. Außerdem sollen sie im selbstbestimmten Umgang mit Medien geschult werden. Wie diese Ziele im konkreten unterrichtlichen Alltag umgesetzt werden können, soll exemplarisch gezeigt werden. Ausgewählte inhaltliche Aspekte werden ergänzt durch Hinweise auf unterschiedliche Arbeits- und Sozialformen, die Konzeption von Tafelbildern, sinnvollen Medieneinsatz, Möglichkeiten und Grenzen der Leistungsbewertung u.v.m.				
Hinweise	Das Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende des Faches Deutsch für das Lehramt am Gymnasium.				

Übungen

Fachdidaktische Diskurse (Vertiefung zur Vorbereitung auf das mündliche/schriftliche Staatsexamen)

Veranstaltungsart: Übung

0406542	Di 12:00 - 13:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.E.1 / Phil.-Geb.	Wrobel
Inhalt	Diese Übung soll Kandidatinnen und Kandidaten aller Lehramtstudiengänge, die vor mündlichen oder schriftlichen Examensprüfungen stehen, die Gelegenheit geben, ihre fachdidaktischen Kenntnisse zu vertiefen und zugleich so eine Vorbereitung der Examensprüfungen zu ermöglichen. Interessierte Kandidatinnen und Kandidaten, die vom Veranstalter dieser Übung geprüft werden, werden gebeten, sich (spätestens) zu Beginn des Semesters persönlich oder per E-Mail (dieter.wrobel@germanistik.uni-wuerzburg) anzumelden.				

Klausurenkurs für Examenskandidaten (Parallelkurs I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406533	Mi 08:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Der Kurs dient der Vorbereitung auf das schriftliche Staatsexamen und ist nur sinnvoll auf einer Wissensbasis, die zumindest Kenntnisse in einzelnen Gebieten der Deutschdidaktik bereits <i>enthält</i> . Ein Klausurenkurs ist kein Ersatz für ein versäumtes fachdidaktisches Studium, setzt nicht auf dem Niveau eines Einführungsseminars an und verlangt Bereitschaft zur aktiven Mitgestaltung. An ausgewählten Aufgabenstellungen der letzten Jahre werden wir exemplarisch erarbeiten, wie man sich eine Aufgabenstellung erschließt und wie man den eigenen Text plant, strukturiert und schließlich so schreibt, dass Korrektoren auch formal zufriedengestellt werden. Auch Übungen im Klausurenschreiben sollen integriert werden.				

Klausurenkurs für Examenskandidaten (Parallelkurs II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406534	Mi 10:00 - 11:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Der Kurs dient der Vorbereitung auf das schriftliche Staatsexamen und ist nur sinnvoll auf einer Wissensbasis, die zumindest Kenntnisse in einzelnen Gebieten der Deutschdidaktik bereits <i>enthält</i> . Ein Klausurenkurs ist kein Ersatz für ein versäumtes fachdidaktisches Studium, setzt nicht auf dem Niveau eines Einführungsseminars an und verlangt Bereitschaft zur aktiven Mitgestaltung. An ausgewählten Aufgabenstellungen der letzten Jahre werden wir exemplarisch erarbeiten, wie man sich eine Aufgabenstellung erschließt und wie man den eigenen Text plant, strukturiert und schließlich so schreibt, dass Korrektoren auch formal zufriedengestellt werden. Auch Übungen im Klausurenschreiben sollen integriert werden.				

Übung für Tutorinnen und Tutoren - Tutorium Einführung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406543	Mo 16:00 - 17:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Das Kolloquium dient der Vorbereitung und der Reflexion der Arbeit der Tutorinnen und Tutoren der Einführungsveranstaltung.				

Übung zur Theorie und Praxis im Deutschunterricht des Gymnasiums (für Praktikantinnen/Praktikanten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406544	- -				Meisch
Inhalt	Das Kolloquium dient der Aufarbeitung von Praxiserfahrungen im Rahmen des studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikums im Gymnasium.				

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch des Gymnasiums I (praktikumsbegleitende

Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406507	Do 08:00 - 09:30	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Die praktikumsbegleitende Veranstaltung, die nur im Zusammenhang mit dem gleichzeitig zu absolvierenden studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum besucht werden kann, vermittelt fachdidaktische und methodische Grundlagen sowie praktische Hilfestellungen für den Deutschunterricht am Gymnasium. Im Zentrum stehen die fachdidaktische Analyse als Instrument der Unterrichtsvorbereitung sowie methodische Fragen der Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden und -sequenzen, angesprochen wird ferner das Problem der Leistungsmessung und -bewertung. Die Veranstaltung versteht sich als Bindeglied zwischen Theorie und Praxis; dementsprechend sollen die Unterrichtsversuche, die die Studierenden an den Praktikumschulen durchführen, im Seminar vorbereitend unterstützt und kritisch reflektiert werden.				
Hinweise	Teilnahme nur der PraktikantInnen an folgenden Schulen: F.-List-Gymnasium Gemünden, Joh.-Schöner-Gymnasium Karlstadt, A.-Knab-Gymnasium Kitzingen, Celtis-Gymnasium Schweinfurt, Deutschhaus-Gymnasium Würzburg, Gymnasium Veitshöchheim.				
Literatur	Abraham, U./ Beisbart, O./ Koß, G./ Marenbach, D.: Praxis des Deutschunterrichts. Arbeitsfelder. Tätigkeiten. Methoden. Donauwörth 1998. KRETSCHMER, H./ J. STARY: Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren. Berlin: Cornelsen 1998.				

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch des Gymnasiums II (praktikumsbegleitende

Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406525	Fr 09:00 (s.t.) - 11:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	S / Gerbrunn	Urbanek
Inhalt	Die praktikumsbegleitende Veranstaltung, die nur im Zusammenhang mit dem gleichzeitig zu absolvierenden studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum besucht werden kann, vermittelt fachdidaktische und methodische Grundlagen sowie praktische Hilfestellungen für den Deutschunterricht am Gymnasium. Im Zentrum stehen die fachdidaktische Analyse als Instrument der Unterrichtsvorbereitung sowie methodische Fragen der Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden und -sequenzen, angesprochen wird ferner das Problem der Leistungsmessung und -bewertung. Die Veranstaltung versteht sich als Bindeglied zwischen Theorie und Praxis; dementsprechend sollen die Unterrichtsversuche, die die Studierenden an den Praktikumschulen durchführen, im Seminar vorbereitend unterstützt und kritisch reflektiert werden.				
Hinweise	Teilnahme nur der PraktikantInnen an folgenden Schulen: F.-L.-v.-Erthal-Gymnasium Lohr, Gymnasium Marktbreit, B.-Neumann-Gymnasium Marktheidenfeld, A.-v.-Humboldt-Gymnasium Schweinfurt, Mozart-u.-Schönborn-Gymnasium Würzburg.				
Literatur	Abraham, U./ Beisbart, O./ Koß, G./ Marenbach, D.: Praxis des Deutschunterrichts. Arbeitsfelder. Tätigkeiten. Methoden. Donauwörth 1998. KRETSCHMER, H./ J. STARY: Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren. Berlin: Cornelsen 1998.				

Übung für Examenskandidaten - mündliches Staatsexamen (Parallelkurs I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406511	Mi 12:00 - 13:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Die Übung dient der Vorbereitung auf das mündliche Staatsexamen und ist <i>nur</i> sinnvoll auf einer Wissensbasis, die umfassende Kenntnisse auf einzelnen Gebieten der Fachdidaktik bereits <i>enthält</i> . Es versteht sich <i>nicht</i> als Gesamt-Repetitorium im Sinne eines „Crash-Kurses“ zum Nachholen eventueller Versäumnisse während des Studiums, d.h. es wiederholt nicht die Einführungsveranstaltung. Ziel ist nicht die Vermittlung eines Gesamtüberblicks über die Fachdidaktik Deutsch. Vielmehr ist in erster Linie an die Vertiefung einzelner Themenbereiche gedacht, die sich aus den Wünschen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer ergibt. Darüber hinaus soll das Prüfungsgeschehen transparent gemacht werden. Nach einem einführenden Überblick über mögliche Prüfungsthemen werden von den Studierenden arbeitsteilig wichtige Bereiche der Deutschdidaktik vorbereitet und in den Seminarsitzungen vorgestellt und diskutiert (Themen und Termine werden in der konstituierenden Sitzung vereinbart). Dabei wird auch die gegenwärtige fachdidaktische Diskussion berücksichtigt, so dass einerseits individuell vorhandenes Wissen aktualisiert werden kann und andererseits eine Orientierungshilfe für die eigenständige Erarbeitung der Prüfungsthemen geboten wird				

Übung für Examenskandidaten - mündliches Staatsexamen (Parallelkurs II)

Veranstaltungsart: Übung

0406546	Fr 10:00 - 17:00	Einzel	12.12.2008 - 12.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	Hohm
	Sa 08:00 - 17:00	Einzel	13.12.2008 - 13.12.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Die Übung dient der Vorbereitung auf das mündliche Staatsexamen und ist <i>nur</i> sinnvoll auf einer Wissensbasis, die umfassende Kenntnisse auf einzelnen Gebieten der Fachdidaktik bereits <i>enthält</i> . Es versteht sich <i>nicht</i> als Gesamt-Repetitorium im Sinne eines „Crash-Kurses“ zum Nachholen eventueller Versäumnisse während des Studiums, d.h. es wiederholt nicht die Einführungsveranstaltung. Ziel ist nicht die Vermittlung eines Gesamtüberblicks über die Fachdidaktik Deutsch. Vielmehr ist in erster Linie an die Vertiefung einzelner Themenbereiche gedacht, die sich aus den Wünschen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer ergibt. Darüber hinaus soll das Prüfungsgeschehen transparent gemacht werden. Nach einem einführenden Überblick über mögliche Prüfungsthemen werden von den Studierenden arbeitsteilig wichtige Bereiche der Deutschdidaktik vorbereitet und in den Seminarsitzungen vorgestellt und diskutiert (Themen und Termine werden in der konstituierenden Sitzung vereinbart). Dabei wird auch die gegenwärtige fachdidaktische Diskussion berücksichtigt, so dass einerseits individuell vorhandenes Wissen aktualisiert werden kann und andererseits eine Orientierungshilfe für die eigenständige Erarbeitung der Prüfungsthemen geboten wird				
Hinweise	2 St., zweitägige Blockveranstaltung am Fr., 09. und Sa., 10.01.09, zuvor konstituierende Sitzung mit Themenwahl (voraussichtlich am Mittwoch, 29.10.08, dazu bitte unbedingt den Aushang zu Semesterbeginn und die Homepage beachten)				

Übung zur Theorie und Praxis im Deutschunterricht der Grundschule (für Praktikantinnen/Praktikanten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406545

wird noch bekannt gegeben

Hohm

Inhalt Das Kolloquium dient der Aufarbeitung von Praxiserfahrungen in der Grundschule.

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch der Grundschule (praktikumsbegleitende

Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406535

Mo 08:30 (s.t.) - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 13 / Phil.-Geb. Hohm

Inhalt Die praktikumsbegleitende Veranstaltung wird in Verbindung mit dem studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an der Grundschule besucht. Sie befasst sich zunächst ausführlich mit der fachdidaktischen Analyse als grundlegendem Instrument der Unterrichtsvorbereitung. Den Schwerpunkt der Veranstaltung bilden danach die Vermittlung fachdidaktischer und unterrichtspraktischer Grundlagen zu den Lernbereichen des Deutschunterrichts sowie die Planung, Durchführung und Reflexion der Unterrichtsversuche in den Praktikumsklassen. Außerdem werden Möglichkeiten der Leistungsbeurteilung und des Korrigierens im Deutschunterricht aufgezeigt.

Es wird von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern erwartet, in einem Wochenbericht die unterrichtspraktischen Erfahrungen an der Grundschule zu reflektieren sowie ein didaktisches Konzept zu einem an der Praktikumschule durchgeführten Unterrichtsvorhaben im Seminar vorzustellen und schriftlich auszuarbeiten.

Literatur

Literatur zur Einführung: Abraham, Ulf / Beisbart, Ortwin / Koß, Gerhard / Marenbach, Dieter (4 2005): *Praxis des Deutschunterrichts. Arbeitsfelder - Tätigkeiten - Methoden*. Donauwörth: Auer

Übung zur Theorie und Praxis im Deutschunterricht der Realschule (für Praktikantinnen/Praktikanten)

Veranstaltungsart: Übung

0406548

wird noch bekannt gegeben

Brandl

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch der Realschule (praktikumsbegleitende

Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406536

Mi 09:30 - 11:00 wöchentl. 22.10.2008 - 27.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb. Brandl

Inhalt Das Theorie-Praxis-Seminar steht im Zusammenhang mit dem studienbegleitenden Praktikum für Studierende des Lehramts an Realschulen. Neben der Vermittlung von fachdidaktischen Grundlagen wird besonderer Wert auf die Planung, Durchführung und Reflexion der Unterrichtsversuche gelegt. Es wird von den Seminarteilnehmern erwartet, ein an der Praktikumschule durchgeführtes Unterrichtsvorhaben schriftlich auszuarbeiten.

Literatur

Kretschmer, Horst/ Sary, Joachim (1998): *Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren*. Berlin: Cornelsen

Übung zur Theorie und Praxis im Deutschunterricht der Hauptschule (für Praktikantinnen/Praktikanten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406550

Do 08:00 - 11:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 Extern / Extern Launer

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch der Hauptschule (praktikumsbegleitende

Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406541

Mi 16:00 (s.t.) - 17:30 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. Launer

Inhalt Die Veranstaltung, die nur in Verbindung mit dem gleichzeitig zu absolvierenden Praktikum besucht wird, vermittelt fachdidaktische Grundlagen zu den oben genannten Bereichen. Wie bereite ich meinen Unterricht langfristig vor? Wie strukturiere ich Unterrichtsstunden sinnvoll? Welche Methoden und Sozialformen bieten sich an? Welche Medien stehen mir zur Verfügung? Solche und ähnliche Fragen sollen in dieser Veranstaltung diskutiert und beantwortet werden. Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie ein didaktisch reflektiertes Konzept zu einem konkreten Unterrichtsvorhaben ausarbeiten und vorstellen. Da der Unterrichtende in der Hauptschule mit den Lebens- und Lernproblemen der Schüler in erhöhtem Maße konfrontiert wird, sollen die eingebrachten didaktisch-methodischen Vorschläge auch vor diesem Hintergrund eingehend erörtert werden.

Einführungskurse der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	01.10.2008 - 01.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	02.10.2008 - 02.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.10.2008 - 06.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2008 - 09.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	10.10.2008 - 10.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.10.2008 - 15.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.10.2008 - 20.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2008 - 17.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2008 - 22.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	24.10.2008 - 24.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	27.10.2008 - 27.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.10.2008 - 28.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	29.10.2008 - 29.10.2008	Zi. 008 / Bibliothek	24-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.10.2008 - 30.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:30 (s.t.) - 13:30	Einzel	03.11.2008 - 03.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.11.2008 - 05.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Di	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.11.2008 - 19.11.2008	Zi. 008 / Bibliothek	46-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	26.01.2009 - 26.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe

Inhalt **Übungen und Rundgang durch die UB zu den Themen** - Wie benutze ich den Katalog der UB? - Wie leihe ich Bücher aus? - Wie finde ich Zeitschriftenaufsätze? - Wo stehen die Bücher, die ich brauche? - Wie nutze ich die UB im Internet?

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung **keine**

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Die Teilnahme wird allen Studierenden der ersten Semester empfohlen, um sich einen Überblick über das Angebot der UB zu verschaffen und die Literaturrecherche im UB-Katalog einzuüben. In folgenden Studienfächern ist die Teilnahme im Rahmen des Einführungsseminars bzw. des Grundstudiums verpflichtend: - Anglistik - Geographie (nicht für Bachelorstudierende Geographie!) - Germanistik - Geschichte - Kunstgeschichte - Romanistik - Sinologie - Volkskunde - Vor- und Frühgeschichte

Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik

Veranstaltungsart: Kurs

1200200	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	Eiden
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Boll
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe	Boll
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.11.2008 - 24.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe	Boll
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	26.11.2008 - 26.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe	Schmid
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.11.2008 - 28.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	02.12.2008 - 02.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe	Boll
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	03.12.2008 - 03.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe	Eiden
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.12.2008 - 04.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.12.2008 - 08.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe	Eiden
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	09.12.2008 - 09.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe	Eiden
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.12.2008 - 12.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe	Boll
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.12.2008 - 16.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe	Boll
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2008 - 17.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe	Eiden
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	18.12.2008 - 18.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe	Boll
	Mo	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	12.01.2009 - 12.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe	Boll
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.01.2009 - 21.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe	Boll
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	29.01.2009 - 29.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe	Boll
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	09.12.2008 - 09.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe	Schmid
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	16.12.2008 - 16.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe	Schmid
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	20.01.2009 - 20.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe	Schmid
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe	Schmid
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.01.2009 - 14.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe	Fleuchaus
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	15.01.2009 - 15.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe	Fleuchaus
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe	Fleuchaus
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe	Eiden
	Mo	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe	Fleuchaus
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.01.2009 - 20.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe	Fleuchaus
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	21.01.2009 - 21.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe	Fleuchaus
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe	Fleuchaus
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.01.2009 - 15.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe	Eiden
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	28.01.2009 - 28.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe	Eiden
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	29.01.2009 - 29.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe	Eiden
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe	Eiden

Inhalt In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Studierende der Fächer Anglistik, Germanistik (incl. Volkskunde) und Romanistik im ersten Fachsemester.

Neuere deutsche Literaturgeschichte und Computerphilologie

Anglistik und Amerikanistik

Institutsveranstaltungen

Einführungsveranstaltung für Erstsemester

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409300 Mo 12:30 (s.t.) - 14:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 HS 1 / Phil.-Geb. Achilles

Einstufungstest für Studienanfänger

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409301 Di 11:00 (s.t.) - 13:00 Einzel 14.10.2008 - 14.10.2008 HS 1 / Phil.-Geb. Achilles
Di 11:00 - 13:00 Einzel 14.10.2008 - 14.10.2008 HS 2 / Phil.-Geb.

ERASMUS Anglistik/Romanistik

Veranstaltungsart: Projekt

0409121 wird noch bekannt gegeben Pordzik

Lehrstuhl für englische Sprachwissenschaft

Vorlesungen

English Words: Meaning and Context (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409200 Mo 09:00 - 11:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb.

Inhalt This lecture is an introduction to the semantics of English. The various semantic concepts (homonymy, synonymy, antonymy etc.) will be explained, an outline of the diachronic development of the English lexicon will be presented, as well as aspects of words in context (e.g. collocation, colligation, lexical bundles) will be discussed.

Anmeldung nicht erforderlich.

Oberseminare

Sprachwissenschaftliches Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409201 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 5.E.5 / Phil.-Geb. Standop

Inhalt Es sollen aktuelle und grundsätzliche Probleme der konventionellen englischen Grammatik diskutiert werden, daneben auch ausgewählte Themen einer *phrase structure grammar* sowie Methoden einer linguistisch orientierten Textanalyse ('Textlinguistik'). Die Bedürfnisse der Teilnehmer - etwa 'work in progress' - werden nach Möglichkeit berücksichtigt. Haupt-/Oberseminararbeiten werden betreut, Seminarscheinwerb ist möglich. Interessenten sind auch noch nach der ersten Sitzung willkommen.

Beginn : 20.10.2008.

Anmeldung nicht erforderlich.

Hauptseminare

Varieties of English (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409202 Di 13:00 - 15:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 5 / Phil.-Geb.

Inhalt The English language manifests itself in different varieties that depend on a number of contextual and situational parameters. On the one hand, there are *user*-related varieties, which are based on the origin of the speaker with respect to region (dialects) or social group (sociolects). On the other hand, *use*-related varieties are associated with the variables of 'field of discourse' (topic under discussion), 'medium' (spoken/written), and 'attitude' (stylistic levels of formality). We will discuss different varieties of English (such as Pidgin English, Cockney, legal English, and journalese) at the levels of pronunciation, grammar, and vocabulary, investigating authentic fictional and non-fictional texts.

Preparatory reading: Quirk, Randolph et al. 1985. *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman. [Chapter 1: "The English language"]

Requirements: regular attendance, active participation, presentation in class (incl. handout), seminar paper (13-15 pages).

Teilnahmevoraussetzungen: ZP (für GYM und MA Hauptfach bzw. ZP-pflichtiges Nebenfach); abgeschlossenes Grundstudium (alle Scheine für GHR und nicht-ZP-pflichtiges MA-Nebenfach).

Online-Einschreibung.

The English Noun Phrase (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409207 Do 13:00 - 14:30 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb.

Inhalt This seminar will deal with the structure of the noun phrase, which is one central area of English syntax. We will look at different noun classes (common/proper, count/noncount, concrete/abstract) and their grammatical categories (case, number, and gender). The functional constituents of a noun phrase can be formally realized in different ways: a) the head (nouns and pronouns), b) the determinative (articles, demonstratives, quantifiers etc.), c) the premodification (adjectives, participles etc.), and d) the postmodification (prepositional phrases, relative clauses, nonfinite clauses etc.).
Preparatory reading: Sidney Greenbaum; Randolph Quirk. 1990. *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman. [Chapter 17: "The noun phrase"]
Requirements: regular attendance, active participation, presentation in class (incl. handout), final exam.
Teilnahmevoraussetzungen: ZP (für GYM und MA Hauptfach bzw. ZP-pflichtiges Nebenfach); abgeschlossenes Grundstudium (alle Scheine für GHR und nicht-ZP-pflichtiges MA-Nebenfach)
Online-Einschreibung.

Höflichkeit im Englischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409203 Do 17:00 - 19:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb.

Inhalt Wir untersuchen den Einfluss von Höflichkeit auf die sprachliche Form von mündlichen und schriftlichen Äußerungen, wobei "Höflichkeit" verstanden wird zum einen als der Versuch, sprachliches Zu-Nahe-Treten, z.B. bei Aufforderungen, abzumildern, zum ändern aber auch als das Bemühen, sprachlich Anerkennung und Nähe zu signalisieren. Welche Mittel stehen im Englischen hierzu zur Verfügung, und wie werden sie wann wem gegenüber in welchen Situationen verwendet? Wir berücksichtigen auch den diachronen Aspekt des Wandels von Höflichkeitsformen sowie den Ausdruck von Höflichkeit in literarischen Werken.
Als erste, knappe Einführung empfohlen: Ulrich Bach, "Höflichkeit", in: *Handbuch Englisch als Fremdsprache*, hg. v. R. Ahrens, W.-D. Bald u. W. Hüllen, Berlin 1995, S. 195-200.
Teilnahmevoraussetzungen: ZP (für GYM und MA Hauptfach bzw. ZP-pflichtiges Nebenfach); abgeschlossenes Grundstudium (alle Scheine für GHR und nicht-ZP-pflichtiges MA-Nebenfach)
Online-Einschreibung.

Proseminare

Einführung in die Textlinguistik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409205 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb.

Inhalt Textlinguistik fragt vor allem nach der Texthaftigkeit von Texten, danach, was eine sprachliche (schriftliche oder mündliche) Äußerung oder eine Folge solcher Äußerungen zu einem zusammenhängenden Text, der Sinn ergibt, macht. Sie untersucht im Rahmen dieser Zielsetzung die Mittel, die der Erzeugung von Texthaftigkeit dienen. Zentrale Konzepte sind hierbei Kohäsion und Kohärenz sowie der Begriff der "Cohesion", wie Halliday und Hasan ihn verwenden. Wir werden deren Werk *Cohesion in English* durcharbeiten und diesen Analyseansatz auf literarische Texte und Gebrauchstexte praktisch anwenden.
Voraussetzungen für die Teilnahme: EK SpraWi, AEP I.
Scheinerwerb aufgrund von mündlichem Kurzreferat und schriftlicher Hausarbeit.
Lektüre: M.A.K. Halliday u. R. Hasan, *Cohesion in English*, London 1976 (u.ö.).
Online-Einschreibung.

Kontrastive Linguistik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409204 Mi 08:00 - 09:30 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb.

Inhalt „Can I become a hotdog?“
Die engen Beziehungen und doch so großen Abweichungen zwischen den westgermanischen Sprachen Englisch und Deutsch stellen für deutsche Lerner des Englischen immer wieder Hindernisse dar. Ziel des Seminars ist es, diese ähnlichen bzw. abweichenden Strukturen durch einen Vergleich der beiden Sprachen zum heutigen Zeitpunkt zu identifizieren und zu analysieren und auf diesem Weg häufige Fehlerquellen festzustellen. Im Verlauf des Seminars werden dazu die Bereiche Phonetik/Phonologie, Morphologie/Wortbildung, Wortschatz, Syntax und Semantik näher betrachtet.
Voraussetzungen für die Teilnahme: EK SpraWi, AEP I.
Leistungen für den Scheinerwerb: Kurzreferat mit Thesenpapier, Klausur, Hausarbeit.
Online-Einschreibung.

Englische Wortbildung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409206 Do 08:00 - 10:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb.

Inhalt **Das Proseminar findet 3stündig vom 15.10. bis Weihnachten statt.**
Do 8:00-10.00 Uhr Seminarsitzung (Beginn 16.10.),
Mi 18.45-19.30 Uhr Übung begleitend zum Kurs (verpflichtend), HS 1! (Beginn 15.10.).
Es werden die wichtigen Bereiche der modernen englischen Wortbildung behandelt, aber auch historische Einflüsse (Französisch, neoklassische Bildungen).
Voraussetzungen für die Teilnahme: EK SpraWi, AEP I.
Scheinerwerb: regelmäßige und aktive Teilnahme, Referat, Klausur, Hausarbeit.
Online-Einschreibung.

Satzstrukturen im Englischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409208 Fr 12:00 - 14:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt Dieses Proseminar beschäftigt sich mit der Analyse von Satzstrukturen der englischen Sprache. Es handelt sich hierbei um eine Thematik, die sowohl für die schriftlichen Examina als auch für die schriftliche Magisterprüfung in englischer Sprachwissenschaft von größter Relevanz ist. Aufbauend auf den im Einführungskurs erworbenen Grundkenntnissen im linguistischen Teilbereich der Syntax soll dieser Kurs in die Syntaxanalyse einfacher und komplexer Sätze, also von Sätzen mit und ohne Nebensätzen, einführen. Es soll näher auf die unterschiedlichen Verbtypen (transitiv, intransitiv, kopular) und die verschiedenen Verbergänzungen (z.B. SVA, SVO, etc.) eingegangen werden. Auch die formalen Realisationen von Nebensätzen (finit, infinit oder verblos) und deren Bedeutungen (z.B. temporal, konditional, konzessiv, etc.) sollen untersucht werden. Dabei soll vergleichend mit den Terminologien von Aarts/Aarts und Quirk et al. gearbeitet werden.

Leistungen für den Scheinerwerb: Referat, Klausur, Hausarbeit.

Literatur:

Quirk, Randolph; Sidney Greenbaum, Geoffrey Leech, Jan Svartvik: *A Comprehensive Grammar of the English Language (CGEL)*. Harlow: Longman, 1985. (Es können auch andere Auflagen verwendet werden.)

Greenbaum, Sidney; Randolph Quirk: *A Student's Grammar of the English Language*. Harlow: Longman, 1990. (Es können auch andere Auflagen verwendet werden.)

Aarts, Flor; Jan Aarts: *English Syntactic Structures. Functions and Categories in Sentence Analysis*. Oxford: Pergamon, 1982.

Voraussetzungen für die Teilnahme: EK SpraWi, AEP I.

Online-Einschreibung.

Gesagt, getan! Eine Einführung in die linguistische Pragmatik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409210 Di 12:30 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb.

Inhalt Was meinen wir wirklich, wenn wir etwas sagen und welche Intentionen verfolgen wir dabei? Welche Handlungen werden durch sprachliche Äußerungen vollzogen, welche Bedingungen müssen erfüllt sein, damit eine Äußerung überhaupt sinnvoll ist? Mit diesen und ähnlichen Fragen beschäftigen wir uns im Rahmen des Proseminars und entwickeln die Fähigkeit, die theoretischen Grundlagen der linguistischen Pragmatik sowohl auf gesprochene als auch auf geschriebene englische Texte anzuwenden. Im Zentrum stehen unter anderem die Funktionen der Sprache (nach Bühler und Jakobson), die Theorie der Sprechakte und ihre Klassifizierung (nach Austin und Searle), implizite Äußerungsinhalte und Missverständnisse (Präsuppositionen, Implikaturen nach Grice), sowie allgemeine Kenntnisse der Höflichkeitstheorie.

Voraussetzungen für Scheinerwerb: Kurzreferat, Hausarbeit (6-7 Seiten), Klausur.

Einführende Literatur: Bublitz, W. (2001), *Englische Pragmatik. Eine Einführung*, Berlin: Schmidt.

Voraussetzungen für die Teilnahme: EK SpraWi, AEP I.

Online-Einschreibung.

Wissenschaftliche Übungen

Englische Phonetik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409209 Mo 13:00 - 14:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Schubert

Do 17:00 - 19:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Schöberl

Inhalt In diesem für alle Lehramtsstudierende obligatorischen Kurs (LPO I, 9. Verordnung, § 68 (1) 3. a), § 48 (1) 2. a) und § 42 (1) 4. b)) werden die Grundlagen der artikulatorischen Phonetik sowie Techniken der phonetischen Transkription vermittelt. Weitere zentrale Aspekte sind die Morphonologie, der Wort- und Satzakkzent, die Intonation, die Phonotaktik und das Verhältnis zwischen Schreibung und Lautung.

Kursgrundlage: Cruttenden, Alan. 2001. *Gimson's Pronunciation of English*. 6. Aufl. London: Arnold.

Scheinerwerb: regelmäßige und aktive Teilnahme, schriftliche Hausaufgabe (während des Semesters) und Abschlussklausur (Phonetik/Phonologie und Transkription).

Online-Einschreibung.

Vom Altenglischen zum Modernen Englischen (Sprachhistorischer Kurs LPO I § 68 (1) 3. c)) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409211 Mo 11:00 - 12:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb.

Inhalt In diesem Kurs werden Sie die wichtigsten Entwicklungen und Unterschiede vom Altenglischen zum Modernen Englischen kennen lernen. Dabei geht es sowohl um sprachliche als auch um kulturelle Aspekte. Anhand von ausgewählten Texten werden phonologische, morphologische, lexikalische sowie syntaktische Merkmale des Altenglischen im Vergleich zum Modernen Englischen erläutert.

Scheinerwerb: regelmäßige und aktive Teilnahme, Hausaufgaben, Abschlussklausur.

Online-Einschreibung.

Einführung in das Mittelenglische (Sprachhistorischer Kurs LPO I § 68 (1) 3. c)) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409212 Di 08:00 - 10:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb.

Inhalt Dieser Kurs bietet eine Einführung in die mittelenglische Sprachperiode. Dazu gehört sowohl die Betrachtung grundlegender sprachwissenschaftlicher Phänomene und Übersetzungsübungen als auch die Auseinandersetzung mit kulturellen Aspekten (Literatur, Gesellschaft, Geschichte) der mittelenglischen Zeit (1066-1485).

Als Kursgrundlage dient W. Obst/F. Schleburg: *Die Sprache Chaucers*. Heidelberg: Winter, 1999.

Leistungen für einen Scheinerwerb: Einreichung von Hausaufgaben, Abschlussklausur.

Online-Einschreibung.

Textlinguistisch-pragmatischer Klausurenkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409215 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb.

Inhalt Der Kurs dient der Vorbereitung auf die sprachwissenschaftliche Klausur im Staatsexamen (Gym), soweit es die Themenaufgabe (Korb) "Pragmatik" und die Fragen zur Textlinguistik (Kohäsion, Kohärenz) und Pragmatik (Sprechaktheorie, Implikaturen) im Rahmen der "sprachwissenschaftlichen Erläuterung eines Textes der Gegenwartssprache" betrifft. Wir werden Fragen aus früheren Klausuren durcharbeiten und dabei das nötige Grundwissen auffrischen und vertiefen.

Anmeldung nicht erforderlich.

Klausurenkurs GYM (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409218 Mo 15:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Freudinger

Di 08:00 - 09:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Neumann

Fr 10:00 - 11:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. 03-Gruppe Schöberl

Fr 14:00 - 18:00 Einzel 09.01.2009 - 09.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt In diesem Vorbereitungskurs auf das schriftliche Staatsexamen für das Lehramt GYM wird Ihr Wissen zum Staatsexamen anhand von Übungsklausuren sowie dem Besprechen von früheren Staatsexamensklausuren geübt und getestet.

Anmeldung erforderlich.

Lektürekurs GYM-Examen (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409225 Mi 19:45 - 20:30 wöchentl. 15.10.2008 - 17.12.2008 HS 1 / Phil.-Geb.

Inhalt In dieser Übung werden - ergänzend zum Klausurenkurs für das Staatsexamen GYM - die wichtigsten Werke der Lektüreliste (siehe Instituts-Homepage) erarbeitet und ihre Inhalte, wo geboten, mit Hilfe von Arbeitsblättern eingeübt.

Im einzelnen werden u.a. folgende Bücher bzw. Ausschnitte daraus besprochen: Halliday/Hasan, besonders chap. 5, Beaugrande/Dressler, CGEL, 3.39 ff. (modal auxiliaries), 4.49 ff. (meanings of the modal verbs), 8 (adverbials), 16.2 ff. (multi-word verbs), Lipka, Leech, Bublitz, Coulthard und Herbst. Ein genauer Plan wird in der ersten Stunde ausgeteilt.

Anmeldung nicht erforderlich.

Klausurenkurs für das Staatsexamen - GHR (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409222 Mi 12:00 - 13:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Jakobi

Inhalt In diesem Vorbereitungskurs auf das schriftliche Staatsexamen für das nicht-vertiefte Lehramt wird Ihr Wissen zum Staatsexamen anhand von Übungsklausuren sowie dem Besprechen von früheren Staatsexamensklausuren geübt und getestet.

Keine Anmeldung erforderlich.

Klausurenkurs für das Staatsexamen - GHR (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409224 Mo 08:00 - 09:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb.

Inhalt In diesem Vorbereitungskurs auf das schriftliche Staatsexamen für das nicht-vertiefte Lehramt wird Ihr Wissen zum Staatsexamen anhand von Übungsklausuren sowie dem Besprechen von früheren Staatsexamensklausuren geübt und getestet.

Anmeldung nicht erforderlich.

Lektürekurs GHR-Examen (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409214 Di 10:00 - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Freudinger/Jakobi

Do 10:00 - 11:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 16 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Jakobi

Inhalt In dieser Übung werden - ergänzend zum Klausurenkurs für das Staatsexamen GHR - die wichtigsten Werke der der Lektüreliste (siehe Instituts-Homepage) erarbeitet und ihre Inhalte, wo geboten, mit Hilfe von Arbeitsblättern eingeübt.

Anmeldung nicht erforderlich.

Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409221 Mo 14:00 - 15:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb.

Inhalt Die im Grundstudium erworbenen Kenntnisse über die verschiedenen Teilgebiete der Linguistik werden in dieser Übung in Vorbereitung auf die mündliche Zwischenprüfung aufgefrischt und gefestigt.

Keine Anmeldung erforderlich.

Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409216 Mi 08:00 - 09:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 HS 5 / Phil.-Geb. Freudinger
Inhalt Die im Grundstudium erworbenen Kenntnisse über die verschiedenen Teilgebiete der Linguistik werden in dieser Übung in Vorbereitung auf die mündliche Zwischenprüfung aufgefrischt und gefestigt.
Anmeldung nicht erforderlich.

Lektürekurs zur Zwischenprüfung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409213 Mi 15:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. 03-Gruppe Jakobi
Inhalt In dieser Übung werden - ergänzend zur "Vorbereitung auf die Zwischenprüfung" - die wichtigsten Werke der Lektüreliste erarbeitet und ihre Inhalte, wo geboten, mit Hilfe von Arbeitsblättern eingeübt.
Anmeldung nicht erforderlich.

Begleitkurs zum Proseminar: Einführung in die Textlinguistik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409219 Mi 17:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb.
Inhalt Vertiefende Erläuterungen und zusätzliche Analyseübungen zum Stoff des Proseminars.
Anmeldung nicht erforderlich.

Begleitkurs zum Proseminar: Englische Wortbildung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409223 Mi 18:45 - 19:30 wöchentl. 15.10.2008 - 17.12.2008 HS 1 / Phil.-Geb.
Inhalt Diese Übung ist verpflichtender Teil des Proseminars "Englische Wortbildung". Dessen Inhalte werden hier geübt und gefestigt.
Anmeldung nicht erforderlich.

Syntaxkurs für Examenskandidaten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409227 Mo 14:00 - 16:00 Einzel 02.02.2009 - 02.02.2009 HS 4 / Phil.-Geb.
Mo 14:00 - 16:00 Einzel 09.02.2009 - 09.02.2009 HS 4 / Phil.-Geb.
Mo 14:00 - 16:00 Einzel 16.02.2009 - 16.02.2009 HS 4 / Phil.-Geb.
Di 12:00 - 14:00 Einzel 03.02.2009 - 03.02.2009 HS 4 / Phil.-Geb.
Mi 14:00 - 16:00 Einzel 11.02.2009 - 11.02.2009 HS 4 / Phil.-Geb.
Fr 08:00 - 10:00 Einzel 06.02.2009 - 06.02.2009 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 14:00 - 16:00 Einzel 13.02.2009 - 13.02.2009 HS 4 / Phil.-Geb.
Inhalt Die wissenschaftliche Übung dient der Vorbereitung auf die moderne Textaufgabe im GYM-Staatsexamen. Der Kurs richtet sich vor allem an Studierende in Examensnähe, kann also keine Grundlagen vermitteln. In den ersten beiden Sitzungen wird das Analysemodell nach Aarts/Aarts theoretisch besprochen, die weiteren fünf Sitzungen dienen der Übung.

Einführungskurse

Einführung in die englische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409220 Mo 08:00 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Schubert
Di 13:00 - 15:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Freudinger
Do 14:30 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. 03-Gruppe Jakobi
Fr 08:00 - 10:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. 04-Gruppe Neumann
Inhalt Dieser Kurs für Studienanfänger führt in die verschiedenen Teilbereiche der englischen Sprachwissenschaft ein (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, Textlinguistik und Sprachgeschichte). Er wird von Tutorien (in kleinen Gruppen) und einem Übungskurs begleitet.
Scheinerwerb: regelmäßige und aktive Teilnahme, *Mid-term*-Klausur, Abschlussklausur.
Der genaue Zeitpunkt der Online-Einschreibung wird in der Einführungsveranstaltung bekannt gegeben.

Übungen zu den Einführungskursen der englischen Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409217 Do 18:00 - 19:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb.
Inhalt In dieser Veranstaltung wird das in den Einführungskursen besprochene Wissen auf Beispiele angewandt und eingeübt. Diese Vertiefung der Kenntnisse dient nicht nur der Vorbereitung auf die Abschlussklausur, sondern auch als Grundlage für das weitere Studium.
Anmeldung nicht erforderlich.

Tutorien zu den Einführungskursen der englischen Sprachwissenschaft

Veranstaltungsart: Tutorium

0409226	Mo	08:00 - 09:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Mo	08:00 - 09:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
	Mo	09:00 - 10:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	03-Gruppe
	Mo	09:00 - 10:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	04-Gruppe
	Mo	10:00 - 11:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	05-Gruppe
	Mo	11:00 - 12:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	06-Gruppe
	Mo	12:00 - 13:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	07-Gruppe
	Mo	15:00 - 16:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	08-Gruppe
	Mo	16:00 - 17:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	09-Gruppe
	Mo	16:00 - 17:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	10-Gruppe
	Mo	17:00 - 18:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	11-Gruppe
	Mo	17:00 - 18:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	12-Gruppe
	Mo	17:00 - 18:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	13-Gruppe
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	14-Gruppe
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	15-Gruppe
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	16-Gruppe
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	03.11.2008 - 08.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	17-Gruppe
	Di	08:00 - 09:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	18-Gruppe
	Di	09:00 - 10:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	19-Gruppe
	Di	09:00 - 10:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	20-Gruppe
	Di	10:00 - 11:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	21-Gruppe
	Di	12:00 - 13:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	22-Gruppe
	Di	13:00 - 14:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	23-Gruppe
	Di	14:00 - 15:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	24-Gruppe
	Di	15:00 - 16:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	25-Gruppe
	Di	15:00 - 16:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	26-Gruppe
	Di	16:00 - 17:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	27-Gruppe
	Di	17:00 - 18:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	28-Gruppe
	Di	18:00 - 19:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	29-Gruppe
	Di	19:00 - 20:00	wöchentl.	04.11.2008 - 09.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	30-Gruppe
	Mi	08:00 - 09:00	wöchentl.	05.11.2008 - 17.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	31-Gruppe
	Mi	09:00 - 10:00	wöchentl.	05.11.2008 - 17.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	32-Gruppe
	Mi	14:00 - 15:00	wöchentl.	05.11.2008 - 10.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	33-Gruppe
	Mi	14:00 - 15:00	wöchentl.	05.11.2008 - 10.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	34-Gruppe
	Mi	15:00 - 16:00	wöchentl.	05.11.2008 - 10.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	35-Gruppe
	Mi	15:00 - 16:00	wöchentl.	05.11.2008 - 10.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	36-Gruppe
	Mi	16:00 - 17:00	wöchentl.	05.11.2008 - 10.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	37-Gruppe
	Mi	16:00 - 17:00	wöchentl.	05.11.2008 - 10.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	38-Gruppe
	Mi	17:00 - 18:00	wöchentl.	05.11.2008 - 10.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	39-Gruppe
	Mi	18:00 - 19:00	wöchentl.	05.11.2008 - 10.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	40-Gruppe
	Do	08:00 - 09:00	wöchentl.	06.11.2008 - 11.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	41-Gruppe
	Do	09:00 - 10:00	wöchentl.	06.11.2008 - 11.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	42-Gruppe
	Do	13:00 - 14:00	wöchentl.	06.11.2008 - 11.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	43-Gruppe
	Do	14:00 - 15:00	wöchentl.	06.11.2008 - 11.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	44-Gruppe
	Do	15:00 - 16:00	wöchentl.	06.11.2008 - 11.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	45-Gruppe
	Do	16:00 - 17:00	wöchentl.	06.11.2008 - 11.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	46-Gruppe
	Do	17:00 - 18:00	wöchentl.	06.11.2008 - 11.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	47-Gruppe
	Do	19:00 - 20:00	wöchentl.	06.11.2008 - 11.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	48-Gruppe
	Fr	08:00 - 09:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	49-Gruppe
	Fr	09:00 - 10:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	50-Gruppe
	Fr	10:00 - 11:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	51-Gruppe
	Fr	11:00 - 12:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.12 / Phil.-Geb.	52-Gruppe
	Fr	13:00 - 14:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	53-Gruppe
	Fr	14:00 - 15:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	54-Gruppe
	Fr	14:00 - 15:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.E.24 / Phil.-Geb.	55-Gruppe
	Fr	15:00 - 16:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	56-Gruppe
	Fr	16:00 - 17:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	57-Gruppe
	Fr	17:00 - 18:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	58-Gruppe
	Fr	18:00 - 19:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	59-Gruppe
	Fr	19:00 - 20:00	wöchentl.	07.11.2008 - 12.12.2008	5.U.13 / Phil.-Geb.	60-Gruppe

Lehrstuhl für englische Literatur- u. Kulturwissenschaft

Vorlesung

Text and Textures: from the Bible to Postmodern Fiction (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409100 Di 14:30 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 31.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. Ehland/Pordzik

Inhalt The idea of literary history as an integrated and linear development has recently come under attack. Nonetheless, university courses and university examinations are still regularly prone to take shelter in this time-worn myth. The title of this series of lectures *Text and Textures* indicates a broad and varied understanding of literature and the processes of literary formation. The idea behind this is an approach to literary texts that perceives their discourse as historically informed but does not necessarily subsume it into the chimera of a coherent story of English Literary History with a capital 'H'. Stretching from the Bible to postmodern fiction, the lectures will look at individual texts and their particular literary 'voices' and place them in the wider literary and cultural contexts of their time. Among the texts discussed in the individual lectures are: the *King James Bible* (1604-1611), Thomas Heywood *The Fair Maid of the West* (about 1597), John Day *The Three English Brothers* (1607), Thomas Middleton *A Game at Chess* (1624), Daniel Defoe *Robinson Crusoe* (1719), Matthew Lewis *The Monk* (1796), Lord Byron's poem *Darkness* (1816), Mary Shelley *Frankenstein* (1818), Alexander Kinglake *Eothen* (1848), Edward Trelawny *Recollections of the Last Days of Shelley and Byron* (1858), Arthur Sullivan and W.S. Gilbert *HMS Pinafore* (1878), George Orwell *1984* (1948), Sylvia Plath's shorter poetry of the 1960s, Ian McEwan *Enduring Love* (1997) and *On Chesil Beach* (2007).

From the Jacobean to the Jacobites: Literature and Culture in 17th-Century Britain (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409101 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 23.10.2008 - 31.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Lennartz

Inhalt This lecture series spans the time from 1603 (the accession of James I to the throne) to 1688 (the abdication of James II) and will deal with the diversity of literary genres and the many shifts of paradigm in the Stuart age. Beginning with the major Jacobean tragedies by Shakespeare and his contemporaries, these lectures will give an overview of the tug of war between the Puritans and the Royalists, of the various dichotomies between the Metaphysicals and the Cavaliers and will focus on the clash between early modern culture and the emergent Neoclassicism of the Restoration period. Apart from literature, the lectures will also consider 17th-century art and discuss to what extent 17th-century British culture is aligned with tendencies in the Continental baroque.

Hauptseminare Literaturwissenschaft

An English Arcadia: the Edwardian Afterglow and the Interwar Years (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409102 Mi 18:30 - 20:00 wöchentl. 15.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. Ehland

Inhalt In his *History of English Literature* Andrew Sanders notes that "[t]o some nostalgic observers the short reign of King Edward VII (1901-1910) seemed like an autumnal idyll, an era of international peace, internal security, and relative prosperity". Particularly in the eyes of those who remembered the prewar days, the long decade of Edwardian England – even when perceived as an extended period reaching beyond Edward VII's death in 1910 to the eve of World War One – was rarely associated with an atmosphere of change, reform and innovation that provided the answer to the problems of social inequality and civic deprivation. The opposite seems true: the collective memory of a generation of writers after the War was inclined to preserve the prewar period as an age of consolidation and conservation. From a conservative standpoint in particular an unmistakable veneer of nostalgia is wrapped around this period which therefore seemed to radiate that sort of philosophical calm and social tranquillity which succeeding ages so bitterly missed.

This seminar will look at the representation of the long afterglow of an Edwardian atmosphere in literature and film. The discussion will focus on a range of texts that either creates or re-creates the tranquillity of what seems an arcadian dream. Whether perceived in an air of inevitable loss or in one of acute vulnerability it is no accident that the novels chosen for this seminar use the country house as their central setting and argumentative core.

Hinweise Please, read *The Edwardians* and *Howards End* for the beginning of the semester.

ACHTUNG: Das Seminar beginnt am 29.10.08.

Literatur Vita Sackville-West *The Edwardians* (Virago 2008)
Evelyn Waugh *Brideshead Revisited* (Penguin 2003)
E.M. Forster *Howards End* (Penguin 2006)
Kazuo Ishiguro *The Remains of the Day* (Faber 2005)
Isabel Colegate *The Shooting Party* (Penguin 2007)

John Donne and the European Baroque (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409103 Mi 09:00 - 11:00 wöchentl. 22.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Lennartz

Inhalt This course will study John Donne as a representative of the European baroque. Through close reading of a selection of his poetry, Donne's obscurity, his ostentatious use of conceits and his variety of personae (from God's abject victim in the *Holy Sonnets* to the libertine in *Elegy XIX*) will be explored in detail. Donne's central position in 17th-century poetry will be foregrounded by comparing him with George Herbert, Shakespeare and Continental poets like Hoffmannswaldau. All of the texts selected not only give interesting insights into early modern ideas of monarchy, eroticism and religion, they also show the poet's alertness to the dawn of a new age and a radically different anthropology. Please get your own copies of Donne's poetry. Texts by Herbert and others will be provided.

Jonathan Swift and 18th-Century Culture (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409107 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. 22.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. Lennartz

Inhalt Swift's novel *Gulliver's Travels* is often misunderstood as an amusing example of children's literature or as a densely packed adventure story. In this course, we will consider the novel in terms of its being a severe castigation of the Whigs' pretentiousness. In this context, Pope's *Essay on Man*, with its insistence on man's being in a 'middle state', will also be considered and contrasted with Swift's negative anthropology. A selection of Swift's poetry and pamphlets (e.g. *Tale of a Tub*) will also be included in order to get a clearer idea of what 18th-century intellectuals were thinking when they referred to their own period as the 'Augustan Age'.

Literatur Text: *Gulliver's Travels* (Oxford World's Classics, 2005). An excellent introduction to the subject is: Roy Porter, *Flesh in the Age of Reason* (London: Penguin, 2005).

Hauptseminar Kulturwissenschaft

Victorian Painting in context (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409104 Mi 15:30 - 17:00 wöchentl. 15.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Pordzik

Inhalt The focus of this seminar is on a representative selection of paintings and sketches of the Victorian period. Studying painters as diverse as Augustus Egg, William Frith, Ford Madox Brown, David Wilkie, John Everett Millais, William Holman Hunt and Dante Rossetti, we shall examine the social and aesthetic topics relevant in their work and discuss changing aspects of cultural perception and visual imagination as presented in a wide range of fashions and modes in Victorian art. The first classes of the seminar will be dedicated to topical discussions (e.g. domestic life and marriage, adultery and prostitution, the femme fatale, urban and provincial life, faith and doubt, working life and poverty, death, The Pre-Raphaelite school, etc.), in ensuing classes students will be asked to give talks on individual projects (a list of which is under preparation). To acquire a 'Schein', participants will have to write a term paper as well. Preparatory reading (strongly recommended): Julian Treuherz, *Victorian Painting* (2001).

Literatur Recommended Reading: Ash, Russell. *Victorian Masters and their Art*. London: Pavilion 1999.
Auerbach, Nina. *Woman on the Demon: The Life of a Victorian Myth*. Cambridge et al.: Harvard UP 1982.
Barringer, Tim. *Reading the Pre-Raphaelites*. New Haven and London: Yale UP 1998.
Meisel, Martin. *Realizations: Narrative, Pictorial and Theatrical Arts in Nineteenth-Century England*. Princeton: Princeton UP 1983.
Pordzik, Ralph. "Der verkörperte Augenblick. Überlegungen zum Ursprung und Wandel erzählerischer Strukturen in der viktorianischen Malerei zwischen 1840 und 1860 (narrative painting)". *Anglia. Zeitschrift für englische Philologie* 124.3 (2006): 407-31.
Stanford, Derek (ed.). *Pre-Raphaelite Writing: an Anthology*. London 1973.
Treuherz, Julian. *Victorian Painting*. London: Thames & Hudson, 2001.
Tucker, Herbert F. (ed.). *A Companion to Victorian Literature and Culture*. Malden, MA, und Oxford: Oxford UP, 1999.
Wolf, Norbert. *Epochen der Kunst: 19. Jahrhundert*. Stuttgart: Reclam, 2002.

Proseminare Literaturwissenschaft

Christmas in Britain (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409105 Fr 09:00 - 11:00 wöchentl. 17.10.2008 - 31.01.2009 C / Gerbrunn Neetz-Schäfer

Inhalt Das Seminar untersucht Erzählungen und Gedichte zur Weihnachtszeit und beschäftigt sich mit der literarischen Darstellung von Erfahrungen, Hoffnungen und Erwartungen, die traditionell an Weihnachten geknüpft werden. Gegenstand der Analyse wird es sein, wie diese Haltungen innerhalb der Texte konstruiert werden, und welche außersprachlichen Beziehungen daran erkennbar werden.

Literatur Charles Dickens. *A Christmas Carol*. (Reclam, 1995) ISBN: 10-3-15009-150-0 Julia Livshin (ed.) *Classic Christmas Stories*. (2003) ISBN: 1-59228-055-2 Ace Collins. *Stories Behind the Great Traditions of Christmas*. (2003) ISBN: 1-59415-085-0 Gedichte und Lieder als Kopien

Containment and Subversion in Shakespeare's Plays (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409106 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 21.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. Fischer

Inhalt Current scholarship, particularly the schools of *New Historicism* and *Cultural Materialism*, has read Shakespearean drama as conveying a political message. Typically, these approaches pay attention to the question whether Shakespeare's plays defend the established social order (containment) or rather contribute to undermining it (subversion). This *Proseminar* will make use of this pattern to study two comedies (*A Midsummer Night's Dream*, *Twelfth Night*), a "problem play" (*Measure for Measure*), and a tragedy (*King Lear*).

Hinweise Requirements for a "Schein": Regular and active attendance, oral presentation and a seminar paper (to be handed in by March 31, 2009).

Romantic Poetry (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409108	Fr 08:00 - 09:30	wöchentl.	17.10.2008 - 31.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Koch
Inhalt	The participants of this seminar will find the opportunity to read, analyze and discuss works by major romantic poets from Blake to Shelley. Students will be made familiar with key concepts of romantic ideology like imagination and fancy, romantic irony etc.. Furthermore, important critical contributions to the 'project Romanticism' will be introduced along with the necessary historical background.				
Hinweise	All necessary primary texts will be provided. For a 'Schein' a presentation in class and a written term paper will be required.				
Literatur	Francis Turner Palgrave: <i>The Golden Treasury</i> ; London, 1956 (Book III + IV) or any other anthology of Romantic Poetry.				

Viktorianischer Roman (4 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409109	Mo 09:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 08.12.2008	4.E.16 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt	Der Viktorianismus kann als Blütezeit des englischen Romans bezeichnet werden. In den zu dieser Zeit entstandenen Werken finden sich Elemente mehrerer literarischer Strömungen: Realismus, <i>Sentimentalism</i> , <i>Gothic Novel</i> und der Sozialroman sind nur einige wichtige Stichpunkte von vielen. Im Vordergrund steht das Individuum, wobei auch Frauen und Kinder gern gewählte Hauptfiguren sind. Gegenstand dieses Seminars sollen vor allem drei Romane sein – einer der ersten weiblichen Bildungsromane (Charlotte Brontës <i>Jane Eyre</i>), die fiktive Autobiographie eines armen Jungen mit großen Erwartungen (Charles Dickens' <i>Great Expectations</i>) und George Eliots <i>Middlemarch</i> , den Virginia Woolf einst als „einen der wenigen Romane, die für Erwachsene geschrieben wurden“, bezeichnete. Anhand dieser Werke sollen die wichtigsten Themen und Charakteristika des viktorianischen Romans erarbeitet werden. <i>Jane Eyre</i> , <i>Middlemarch</i> und <i>Great Expectations</i> sollten vor Semesterbeginn gelesen sein; in der ersten Sitzung (ausnahmsweise 10.15-11.45 Uhr) wird ein Lesetest stattfinden.				
Hinweise	Scheinanforderungen : regelmäßige Anwesenheit, Teilnahme am Lesetest, Kurzreferat, schriftliche Hausarbeit (beide in englischer Sprache) Sprechstunden für den Rest des Semesters und die Semesterferien sind wie folgt festgelegt: jeweils Montag: 22.12. 13.30-14.30 Uhr 12.1. 10.30-12 Uhr 26.1. 10.30-12 Uhr 9.2. 11-12 Uhr 16.2. 11-12 Uhr				
Literatur	<u>Literatur zur Einführung</u> : <i>The Cambridge Companion to the Victorian Novel</i> . Ed. Deirdre David. Cambridge: CUP, 2001.				

Writers, Bards, Librarians - die britische Lyrik nach 1945 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409110	Mo 17:00 - 19:00	wöchentl.	20.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Pordzik
Inhalt	Im Mittelpunkt dieses Proseminars steht das Werk jener Dichterinnen und Dichter, die nach 1945 das Geschehen in der britischen Lyrikszene dominiert haben und heute zu den führenden Stimmen des Landes gezählt werden. Ausgewählte Texte von Geoffrey Hill, Ted Hughes, Peter Porter, Philip Larkin, Sylvia Plath, Fleur Adcock und Seamus Heaney sollen mit Blick auf die unterschiedlichen kulturellen, künstlerischen und politischen Kontexte gelesen und interpretiert werden, denen sie ihr Entstehen verdanken. Die radikalen Veränderungen der Formsprache im lyrischen Diskurs der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts sollen dabei besonders herausgestellt und in einzelnen Analysen diskutiert werden. Ein Reader mit einer Auswahl an Primärtexten und begleitenden Fachaufsätzen wird zu Semesterbeginn bereitgestellt. Voraussetzungen zum Erwerb eines Scheins: Kurzreferat und schriftliche Hausarbeit. Zur Einführung empfohlen: <i>Alan Robinson, Instabilities in Contemporary Poetry</i> (1988).				
Literatur	Literaturauswahl: Acheson, James & Romana Huk (eds.) (1996). <i>Contemporary British Poetry: Essays in Theory and Criticism</i> . New York: State University of NY Press. Breslin, Paul (1987). <i>The Psycho-Political Muse: American Poetry since the Fifties</i> . Chicago and London: U of Chicago P. Draper, R. P. (1999). <i>An Introduction to Twentieth-Century Poetry in English</i> . Houndsmill, Basingstoke: Macmillan. Haberkmann, Helmut (1992). <i>Die Bewegung weg vom Movement. Studien zur britischen Gegenwartsdichtung nach 1960</i> . Heidelberg: Universitätsverlag Winter. Haefner, Gerhard (1997). <i>Englische Lyrik vom Zweiten Weltkrieg bis zur Gegenwart</i> . Heidelberg: Universitätsverlag Winter. Hühn, Peter (1995). <i>Geschichte der englischen Lyrik</i> . Band II. Tübingen / Basel: Francke (UTB 1848). ____ (1995). „Postmoderne Tendenzen in der britischen Gegenwartslyrik: Formen, Funktionen, Kontexte“, in: <i>Literatur in Wissenschaft und Unterricht</i> , 28: 295–331. Kupferschmidt-Neugeborn, Dorothea (1995). <i>Heal into time and other people: Schamanismus und Analytische Psychologie in der poetischen Wirkungsästhetik von Ted Hughes</i> . Tübingen: Narr. Paulin, Tom (1992). <i>Minotaur: Poetry and the Nation State</i> . London: Faber & Faber. Pordzik, Ralph (1996). <i>Signaturen der Postmoderne. Lyrik als Paradigma postmoderner Literatur. Eine Untersuchung ihrer Formen und Funktionen am Beispiel von Geoffrey Hill, James Fenton, Fleur Adcock und Tom Paulin</i> . Essen: Verlag Die Blaue Eule. Robinson, Alan (1988). <i>Instabilities in Contemporary British Poetry</i> . Houndsmill, Basingstoke: Macmillan. Robinson, Peter (ed.) (1985). <i>Geoffrey Hill: Essays on his Work</i> . Milton Keynes: Open University Press.				

Three Contemporary British Writers (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409111 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 14.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 13 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Ehland
 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. 27.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Inhalt This seminar will discuss the work of three contemporary British writers in the context of recent literary and cultural developments. It will attempt to place the chosen texts in the pointedly "mild" atmosphere of British postmodern writing; from Nick Hornby's popular novels to the more serious undertakings of Ian McEwan and Helen Walsh the seminar will focus on the strategies of postmodern identity formation and deal with issues such as history, class, gender and ethnicity.

Hinweise Please, read *About a Boy* and *Once Upon a Time in England* for the beginning of the semester.

ACHTUNG! Erste Sitzung des Seminars: Dienstag, 14.10.08.

Literatur

Compulsory Reading:

Nick Hornby *About a Boy* (Penguin 2000)

Ian McEwan *Black Dogs* (Vintage 1998) and *On Chesil Beach* (Vintage 2007)

Helen Walsh *Once Upon a Time in England* (Canongate 2008) (Note: the paperback edition is due to be published in September 2008)

The editions indicated above are suggestions: if you find another edition that is cheaper (abebooks or amazon marketplace - either .de or .co.uk - are worth a try) there shouldn't be a problem with that.

Proseminar Kulturwissenschaft

Science and Literature (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409112 Di 08:00 - 10:00 wöchentl. 21.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Pordzik

Inhalt This seminar addresses the interaction of literary and scientific discourses from early modern to postmodern times. It examines the ways in which scientific and technological issues have been dealt with in the writings of authors since Elizabethan times and discusses the formal and aesthetic consequences of this process. In how far were the different writers affected by the scientific dimension of life and how did this influence their perception, their art, and the world view presented in their texts? Texts to be discussed in class include Margaret Cavendish's *The Blazing World*, Mary Shelley's *Frankenstein*, H. G. Wells' *Time Machine* and Aldous Huxley's *Brave New World*. Poems, essays and further reference material will be provided in an additional reader. Structure: The first classes of the seminar will be dedicated to topical discussions, in ensuing classes students will be asked to give talks on individual subjects (a list of which is under preparation). Further requirements for a 'Schein': careful preparation of the assigned texts and appr. twelve-page term paper.

Literatur

Recommended Reading:

Borgmeier, Raimund et al. (eds.) (1998). *Anglistentag 1997: Proceedings*. Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier. (Section III: "Science and Literature", 229–320.)

Botting, Fred (ed.) (1995). *Frankenstein*. New York: St. Martin's Press.

Bush, Douglas (1950). *Science and English Poetry: a Historical Sketch 1590–1950*. New York: Oxford University Press.

Coffin, Charles Monroe (1937). *John Donne and the New Philosophy*. New York: Columbia University Press.

Deery, June (1996). *Aldous Huxley and the Mysticism of Science*. Houndsmill, Basingstoke: Macmillan.

Horne, C. J. (1982/1991). "Literature and Science", in: *The New Pelican Guide to English Literature 4: From Dryden to Johnson*, ed. Boris Ford. London: Pelican, 135 – 50.

Ingersoll, Earl G. (1992). *Representations of Science and Technology in British Literature Since 1880*. New York et al.: Peter Lang.

Klein, Jürgen (1986). *Astronomie und Anthropozentrik. Die Copernikanische Wende bei Donne, John Milton und den Cambridge Platonists*. New York: Peter Lang.

Leavis, F. R. (1972). "Two Cultures? The Significance of Lord Snow", in: *Nor Shall My Sword: Discourses on Pluralism, Compassion and Social Hope*. London: Chatto & Windus, 39-74.

Levine, George (ed.) (1987). *One Culture: Essays in Science and Literature*. Madison, Wisconsin: University of Wisconsin Press.

Nate, Richard (2001). *Wissenschaft und Literatur im England der Frühen Neuzeit*. München: Fink.

Nicolson, Marjorie H., *The Breaking of the Circle: Studies in the Effect of the New Science upon Seventeenth-Century Poetry* (London, 1960).

Roberts, Adam (2000). *Science Fiction*. London and New York: Routledge.

Schenkel, Elmar, & Stefan Welz (1999). *Lost Worlds & Mad Elephants: Literature, Science and Technology 1700–1990*. Glienicke, Berlin and Cambridge: Galda & Wilch.

Shaffer, Elinor S. (ed.) (1997). *The Third Culture: Literature and Science*. Berlin and New York: Walter de Gruyter.

Yates, Frances (1979). *Die okkulte Philosophie im elisabethanischen Zeitalter*. Amsterdam: Weber.

War in 16th- to 20th-Century Literature and Art (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409113 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 21.10.2008 - 31.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb. Lennartz

Inhalt The representation of war is often as controversial as it is diversified. Some poets or painters tend to see war as a necessary act of purification and are not slow to celebrate war in terms of heroism and grandeur (Brooke, 'The War Sonnets'). Other writers and artists subscribe to a provocative counter-discourse that depicts war as a phenomenon that triggers off the rapid process of man's re-bestialization. This course will thus focus on the various representations of war from Shakespeare to Byron and the First World War poets (such as Wilfred Owen and Isaac Rosenberg), and, in painting, from Titian to Delacroix, Dix and Nash. References will also be made to, and examples taken from, both cultural anthropology and popular culture (Chaplin's film *Shoulder Arms* for example).

Literatur

Text: Shakespeare, *Macbeth* (Arden Edition), ed. Kenneth Muir (rpt. 2006). Other texts will be provided in a folder by the first class.

Wissenschaftliche Übung

Übung zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung: Britische Dramen des 20. Jhs. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409114	Fr 12:00 - 14:00	wöchentl.	17.10.2008 - 31.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Neetz-Schäfer
Inhalt	Die Übung hat das Ziel, die Texte auf Handlungsgeflecht, Figuren, Regieanweisungen, und Kommunikationsstruktur zu untersuchen und in den Kontext der europäischen Entwicklung einzubetten.				
Literatur	G. B. Shaw <i>Saint Joan</i> , ISBN 0-14-045023-8 T. S. Eliot, <i>Murder in the Cathedral</i> , Somerset Maugham, <i>For Service Rendered</i> , ISBN 978-0-413-71310-0 Terence Rattigan, <i>The Deep Blue Sea</i> , Samuel Beckett, <i>Waiting For Godot</i> , ISBN 9 783150-092149 John Osborne, <i>Look Back in Anger</i> , ISBN 0-14-048175-3 Arnold Wesker, <i>The Merchant</i> , ISBN 3454-667003 Harold Pinter, <i>The Caretaker</i> , ISBN 0-573-04002-8 Tom Stoppard, <i>Travesties</i> , ISBN 0-8021-5089-6 Caryl Churchill, <i>Top Girls</i> , ISBN 9-780413-644701 Gottfried Krieger. <i>Das englische Drama des 20. Jahrhunderts</i> . Stuttgart, 1998. ISBN 3-12-939560-1 Manfred Pfister. <i>Das Drama</i> .				

English Sonnets (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409120	Do 18:00 - 19:00	wöchentl.	16.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Der Lektürekurs widmet sich der formalen und thematischen Entwicklung des englischen Sonetts von den Anfängen bis in die Gegenwart. Das Sonett wurde seit der Neuzeit zu einem wichtigen Medium für die Vermittlung kultureller Diskurse und ästhetischer Reflexionen. Das Genre vermittelt auf diese Weise ebenso Zugang zu historischen und kulturellen Entwicklungen wie der künstlerischen Auseinandersetzung damit. Als Arbeitsgrundlage dient ein Reader, der zu Beginn des Semesters zur Verfügung steht.				
Literatur	Zu behandelnde Autoren: Wyatt, Sidney, Shakespeare, Herbert, Donne, Milton, Wordsworth, Coleridge, Keats, Rossetti, Hardy, Matthew Arnold, Edwardian sonnets, Ted Hughes, u. a. .				

Seminararbeiten Workshop

Veranstaltungsart: Tutorium

0409125	Sa 10:00 - 12:15	Einzel	22.11.2008 - 22.11.2008	ÜR 15 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Sa 10:00 - 12:15	Einzel	29.11.2008 - 29.11.2008	ÜR 15 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
Inhalt	Der dreistündige Workshop (3x 45 Minuten) befasst sich mit der Systematik, der Struktur und dem Stil von Hausarbeiten. Es soll weniger um formale Aspekte des Verfassens von Hausarbeiten gehen als vielmehr um die Frage nach der idealen Herangehensweise und Umsetzung eines vorgegebenen Themas. Im Mittelpunkt stehen folgende Fragestellungen: Wie entwickle ich ein überzeugendes Thema für die Hausarbeit? Wie recherchiere ich am effektivsten? Woraus besteht eine überzeugende Argumentation? Wie kann ich die häufigsten stilistischen Fehler vermeiden? Der theoretische Aspekt des Workshops wird unterstützt von einem ausführlichem Reader und vielen Übungen die konkret auf die jeweiligen Fragestellungen eingehen. Ziel ist es den Blick der Teilnehmer für die am häufigsten auftretenden Probleme und deren Vermeidung zu schärfen.				

Referat Workshop

Veranstaltungsart: Tutorium

0409126	Sa 10:00 - 12:15	Einzel	13.12.2008 - 13.12.2008	ÜR 15 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Der dreistündige Workshop (3x 45 Minuten) befasst sich mit der Systematik, der Struktur und dem Stil von Referaten und Vorträgen. Die optimale Vorbereitung und Herangehensweise an ein Referatthema ist ebenso Thema des Kurses wie die Beantwortung folgender Fragen: Wie strukturiere ich das Referat? Wie erstelle ich ein überzeugender Handouts? Wie kann ich den vorgegebenen Zeitrahmen bestmöglich nutzen? Ein zweiter Themenschwerpunkt behandelt die Frage wie man als Referent am effektivsten die Aufmerksamkeit der Zuhörer gewinnen und aufrechterhalten kann. Der dritte Themenschwerpunkt befasst sich mit den verschiedenen Präsentationsmedien und erläutert wie diese am sinnvollsten genutzt werden können. Der theoretische Aspekt des Workshops wird unterstützt von einem ausführlichem Reader und vielen Übungen die konkret auf die jeweiligen Fragestellungen eingehen. Ziel ist es den Blick der Teilnehmer für die am häufigsten auftretenden Probleme und deren Vermeidung zu schärfen.				

Einführungskurse

Vorlesung zum Einführungskurs englische Literaturwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0409115	Mi 08:00 - 09:00	wöchentl.	22.10.2008 - 30.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Porzjik
---------	------------------	-----------	-------------------------	-------------------	---------

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409116	Do	08:00 - 09:00	wöchentl.	23.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Pordzik
	Do	09:00 - 10:00	wöchentl.	23.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Pordzik
	Di	10:00 - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Pordzik
	Di	11:00 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Pordzik
	Di	09:00 - 10:00	wöchentl.	28.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Ehland
	Do	16:30 - 17:30	wöchentl.	23.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Lennartz
	Do	17:30 - 18:30	wöchentl.	23.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Lennartz
	Mi	15:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2008 - 31.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Fischer
	Mi	13:00 - 14:00	wöchentl.	22.10.2008 - 31.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Fischer
	Mi	14:00 - 15:00	wöchentl.	22.10.2008 - 31.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	11-Gruppe	Fischer

Tutorium zur Einführung in die englische Literaturwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409117	Di	10:00 - 11:00	14tägl	28.10.2008 - 31.01.2009	5.U.12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Di	11:00 - 12:00	14tägl	28.10.2008 - 31.01.2009	5.U.12 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
	Mi	09:00 - 10:00	14tägl	29.10.2008 - 31.01.2009	5.U.13 / Phil.-Geb.	03-Gruppe
	Mi	11:00 - 12:00	14tägl	29.10.2008 - 31.01.2009	5.U.13 / Phil.-Geb.	04-Gruppe
	Do	12:00 - 13:00	14tägl	30.10.2008 - 31.01.2009	5.U.13 / Phil.-Geb.	05-Gruppe
	Do	12:00 - 13:00	14tägl	30.10.2008 - 31.01.2009	5.U.12 / Phil.-Geb.	06-Gruppe
	Do	13:00 - 14:00	14tägl	30.10.2008 - 31.01.2009	5.U.12 / Phil.-Geb.	07-Gruppe
	Fr	08:00 - 09:00	14tägl	31.10.2008 - 31.01.2009	5.U.13 / Phil.-Geb.	08-Gruppe
	Fr	09:00 - 10:00	14tägl	31.10.2008 - 31.01.2009	5.U.13 / Phil.-Geb.	09-Gruppe

Introduction to Cultural Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409119	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.		ÜR 15 / Phil.-Geb.	Pordzik
---------	----	---------------	-----------	--	--------------------	---------

Inhalt

This introduction, with a strong accent on **British** Cultural Studies, will introduce students to the different methods used to map British identities and to analyse cultural politics in Britain (ethnic, nationalist and regionalist). Students are offered guided readings of some of the foundation texts of Cultural Studies, and the dimensions of some aspects of British culture(s) will be outlined (the legacy of the Empire, Englishness, Historiography, landscape and painting, the Media, Memory, and Globalisation). In order to get a 'Schein', students will have to give a short oral presentation and pass a written exam. Recommended introductions to British Cultural Studies: David Morley and Kevin Robins, eds., *British Cultural Studies: Geography, Nationality, and Identity* (Oxford 2001), Aleida Assmann, *Einführung in die Kulturwissenschaft* (Berlin 2006).

Lehrstuhl für Amerikanistik

Vorlesung

Early American Literature (V) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409302	Mi	11:00 - 13:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Achilles
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	----------

Inhalt

This lecture course will discuss sixteenth- and seventeenth-century European views of America (Michael Drayton, William Shakespeare), the literature of colonial America in its diverse forms of the sermon (John Winthrop, Jonathan Edwards), the diary (Samuel Sewall, William Byrd), the poem (Anne Bradstreet, Edward Taylor), and the captivity narrative (Mary Rowlandson) with a view to the emergence and development of hopes and expectations connected with what Europeans and their descendants experienced as a New World. Ancient utopian ideals of a reconciliation between nature and culture as well as religious hopes of a New Jerusalem both express themselves and interact in these texts. Some of these hopes and expectations also congealed in the political institutions and social organization of the United States. Towards the end of the semester, the lecture course will concern itself with the transition to a more secular and, above all, politically independent American society. Texts of the American Enlightenment will come under scrutiny: political pamphlets and essays (Hector St. Jean de Crevecoeur, Thomas Paine, Benjamin Franklin, Thomas Jefferson, Alexander Hamilton, James Madison).

Literatur

Most of the texts to be discussed will be found in the first part(s) of the several versions of *The Norton Anthology of American Literature*.

Oberseminar

Drama and Space (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409303 Di 15:30 - 17:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Achilles

Inhalt This seminar will discuss major American plays of the twentieth century – and, in addition, some plays from other English-speaking countries – whose settings and plot structures raise questions about the formation of both real and symbolic spaces: the interstices between local, or regional, developments and global, or universal, ones; the internalization of space in the sense of their being playing grounds for the interaction of psychic forces; the ethical implications of spatial arrangements in the sense of Michel Foucault's heterotopias and Jean Baudrillard's transparencies. Many modern plays thus transcend the boundaries of intersubjective conflicts and mirror cultural developments in which the individuals are situated or even entrapped. They can be considered as scenarios of moral decision and inner conflict, as Peter Szondi suggests in his far-sighted *Theorie des modernen Dramas*.

Calendar

This calendar is provisional and may be subject to change. When more than one play is listed for a single seminar session, it is mandatory to read the plays marked by an asterisk.*

Oct. 21: Introduction and Organization.

Staging Separate Spheres:

Oct. 28: Susan Glaspell, *Trifles* (1916); Rachel Crothers, *A Man's World* (1915).

African American (Inner) Spaces:

Nov. 04: Angelina Weld Grimké, *Rachel* (1916); Eugene O'Neill, *Emperor Jones* (1920).

Nov. 11: Adrienne Kennedy, *Funnyhouse of a Negro* (1964)

Nov. 18: Alice Childress, *Trouble in Mind* (1955).

Nov. 25: Suzan Lori Parks, *The America Play* (1991), *Topdog/Underdog* (2001).

Space and Modernity:

Dec. 02: Elmer Rice, *The Adding Machine* (1923)

Dec. 09: Sophie Treadwell, *Machinal* (1928)

Space as Commodity :

Dec. 16: David Mamet, *Glengarry Glenross* (1983)

Dec. 23: Film Version of *Glengarry Glenross*

European Spaces:

Jan. 13: Brian Friel, *Translations* (1981)

Jan. 20: Michael Frayn, *Copenhagen* (1998).

European and American West(s) :

Jan. 27: Sam Shepard, *True West* (1980).

Feb. 03: Martin McDonagh, *The Lonesome West* (1997).

Hinweise Regular attendance (not more than two absences), active in-class participation, an oral presentation including a handout and a research paper (ca. 15 pages, MLA-standards apply). The seminar research paper will draw on recent scholarship, reviews, contextual reading, etc. It will be written on a topic concerning one or more of the entirety of texts discussed in class. The deadline for handing in the seminar paper is **March 9, 2009**. No exceptions. It is not possible to gain credit while the semester is still in progress. Credits needed for final exams have to be obtained in the semester prior to entering these exams.

Literatur Texts of the plays are accessible in editions of major authors and in anthologies. Some of the plays more difficult to access may be made available electronically or photocopied.

Recommended Reading

Other Plays:

Lillian Hellman. *The Little Foxes* (1939).

Beth Henley. *Crimes of the Heart* (1979).

Tina Howe. *Approaching Zanzibar* (1995).

Margaret Edson, *Wit* (1995).

Paula Vogel. *How I Learned to Drive* (1997).

August Wilson. *Radio Golf* (2005)

Theory and Criticism on Space:

Bachelard, Gaston. *The Poetics of Space*. Boston: Beacon Press, 1994. 1st ed. 1958.

Baudrillard, Jean. *The Transparency of Evil: Essays on Extreme Phenomena*. Transl. James Benedict. London: Verso. 1993. 1st ed. 1990.

Buell, Lawrence. *The Environmental Imagination: Thoreau, Nature Writing, and the Formation of American Culture*. Cambridge, MA, and London: Harvard UP, 1995.

---. *Writing for an Endangered World: Literature, Culture, and Environment in the United States and Beyond*. Cambridge, MA: Harvard UP, 2001.

De Certeau, Michel. *The Practice of Everyday Life*. Berkeley: U of California P, 1984.

Lefebvre, Henri. *The Production of Space*. Malden, MA: Blackwell, 1991.

Nye, David E. "Foundational Space, Technological Narrative." *Space in America. Theory History Culture*. Benesch, Klaus; Schmidt Kerstin (Eds.). New York: Rodopi, 2005. 119-137.

Theory and Criticism on Drama:

Aufflitsch, Susanne. *Staging Separate Spheres: Theatrical Spaces as Sites of Antagonism in One-Act Plays by American Women, 1910-1930*. Frankfurt/Main: Lang, 2006.

Berkovitz, Gerald M. *American Drama of the Twentieth Century*. London and New York: Longman, 1992.

Biggsby, Christopher W. *Modern American Drama, 1945-1990*. Cambridge: Cambridge UP, 1992.

---. *Contemporary American Playwrights*. Cambridge: Cambridge UP, 1999.

The Cambridge History of American Theatre. Ed. Don B. Wilmet and Christopher Biggsby. 3 vols. Cambridge: Cambridge UP, 2000.

Etherton, Michael. *Contemporary Irish Dramatists*. London, 1989.

Goetsch, Paul. *Bauformen des modernen englischen und amerikanischen Dramas*. Darmstadt: Wiss. Buchges., 2/1992.

Innes, Christopher. *Modern British Drama, 1890-1990*. Cambridge: Cambridge UP, 1992.

Müller, Kurt. *Das amerikanische Drama: Eine Einführung*. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2006.

Murray, Christopher. *Twentieth-Century Irish Drama: Mirror Up to Nation*. Manchester and New York: Manchester UP, 1997.

Pfister, Manfred. *Das Drama*. München: UTB 580, 1977.

Rabkin, Gerald. *Drama and Commitment: Politics in the American Theatre of the Thirties*. Bloomington: Indiana UP, 1964.

Roche, Anthony. *Contemporary Irish Drama. From Beckett to McGuinness*. Dublin, 1994.

Shafer, Yvonne. *American Women Playwrights, 1900-1950*. New York: Lang, 1995.

Szondi, Peter. *Theorie des modernen Dramas*. Frankfurt/Main: edition suhrkamp 27, 1963.

Zapf, Hubert. *Das Drama in der abstrakten Gesellschaft: Zur Theorie und Struktur des modernen englischen Dramas*. Tübingen: Niemeyer, 1988.

The Calvinist Inheritance in American Culture: From the Pilgrims' Landing at Plymouth Rock to Transcendentalism and the Rise of Liberal Thought (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409383 - - Block 26.01.2009 - 06.02.2009

Inhalt It is a pleasant exercise of the imagination, to wander back to the days of primitive simplicity. . . . To those who have mingled with the society of the present age, . . . the contemplation of this simplicity . . . will afford no small gratification. The casual observer . . . will find little to relieve the dreary sameness of the prospect before him, in the lives of those who were once regarded as the prodigies of their generations. . . . [T]heir wor[ldly] pilgrimage will seem only an unvaried routine of study, fasting and prayer, succeeding each other after measured intervals. . . . Though [a reader] may find here and there a spot somewhat fresher than the rest,—perchance a green leaf or a delicate blossom, it will only excite a momentary surprise at its appearance in such a place, and the general aspect will be to him, that of an interminable regularity on which the eye loves not to repose.

Samuel Kettell, *Specimens of American Poetry* (3 vols., 1829, 1:1-2)

The New-Englander of the seventeenth century was indeed a typical Puritan; and it will hardly be said that any typical Puritan . . . was a poetical personage. In proportion to his devotion to the ideas that won him the derisive honor of his name, was he at war with nearly every form of the beautiful. He . . . believed that there was an inappeasable feud between religion and art; . . . the duty of suppressing art was bound up in his soul with the master-purpose of promoting religion. He cultivated the grim and the ugly[,] . . . was afraid of the approaches of Satan through the avenues of what is graceful and joyous[,] . . . and [was] inclined to measure the holiness of a man's life by its disagreeableness. In the logic and fury of his tremendous faith, he turned away utterly from . . . the pleasures and embellishments of society; because these things seemed only "the devil's flippery and seduction" to his "aesthetic soul, aglow with the gloomy or rapturous mysteries of his theology."

Moses Coit Tyler, *A History of American Literature* (2 vols., 1878, 1:264-65)

Puritans took pleasure in the preeminent genre of shoulds—the sermon. . . . All their literature, even meditative poems, is couched in a language of instruction, to oneself and others. They delighted in the endless elaboration of biblical truths, explained with a dogged multiplicity of firstlies and fifthlies. . . . What might make us laugh made them attend. They . . . thrived on simple similes, interchangeable from "reason" to "reason," . . . year to year, almost century to century.

David Leverenz, *The Language of Puritan Feeling* (1980, p. 5)

Such distant and more modern assessments of seventeenth-century Puritan Calvinistic influences on the shape of American culture have hardly made contemporary readers eager to learn more about either the thought and ways of America's earliest English settlers or how their thought exerted an influence on American culture into the nineteenth century—and beyond. This seminar explores the influence of American colonial intellectual, religious, and cultural life on the shaping of later American life and letters. The particular emphasis of readings and discussions will be on the positions of selected writers from the late eighteenth century through the mid-nineteenth century who assimilate the Calvinist and democratic impulses of colonial and revolutionary America in order to either extend or resist those impulses in their own aesthetic, political, and religious practices, in a framework where, for the purpose of this seminar, practice has been broadly construed.

Readings for the seminar have been drawn from a variety of forms (poetry, fiction, and non-fiction prose [including autobiography, history, and homiletics]) as our discussion progresses through two of the several periods into which American literature and history are traditionally divided: *Colonial* (roughly 1620 to 1770) and *Early National and Romantic* (roughly 1770 to 1865) *American Life and Letters*. Some of the writers featured in this seminar will already be well-known to participants (Bradstreet, Edwards, Franklin, Emerson, Hawthorne, Thoreau, Whitman, and Dickinson, for example), while others (the Puritan historians William Bradford and John Winthrop and poets Michael Wigglesworth and Edward Taylor, Transcendentalist Margaret Fuller, and the early Realist Rebecca Harding Davis, for example) will likely be less familiar.

Hinweise Requirements for all participants include completion of a substantial body of reading and *active* participation in the life of the seminar, the preparation and delivery of one brief in-class presentation based on an assigned reading, and attendance at five of the six seminar meetings. For those taking the seminar for full credit, requirements include those previously stated *plus* submission of a MLA-style research paper on a topic relevant to the content of the seminar; print copies of research papers must be provided to the instructor on or before March 16, 2009.

Literatur **Anthologies** : *The Norton Anthology of American Literature*, ed. Nina Baym et al, 7th edition, vol. 1 (A, B), (New York: W.W. Norton, 2007). Most readings for the seminar will be found in this anthology; however, please note that some readings are included below that will not be found in this anthology. Students will easily find readings in the latter category which have been marked with a dagger (†) on accessible websites devoted to a particular author. Photocopies of readings in the latter category not available on such websites will be made available to participants at the beginning of October.

January 26, 2009 (Monday):

Introduction (for background, see A: 1-16, 357-67, and B: 929-50);

William Bradford, from *Of Plymouth Plantation*, A: 104-38;

John Winthrop, "A Model of Christian Charity" and selections from *The Journal*, A: 147-67; **Bay Psalm Book**, A: 167-73, and **New-England Primer**, A: 353-55;

Anne Bradstreet, all poems, A: 187-214, emphasizing "The Prologue," "In Honor of . . . Queen Elizabeth of Happy Memory," "To the Memory of . . . Thomas Dudley," "Contemplations," "To My Dear and Loving Husband," "In Reference to Her Children," "In Memory of . . . Elizabeth Bradstreet," "In Memory of . . . Anne Bradstreet," "On My Dear Grandchild Simon Bradstreet," "Here Follows Some Verses upon the Burning of Our House," and "As Weary Pilgrim"; **Michael Wigglesworth**, selection from *The Day of Doom*, A: 217-34;

[**Mary Rowlandson**] *A Narrative of the Captivity and Restoration of Mrs. Mary Rowlandson*, A: 235-66;

Edward Taylor, all poems, A: 267-87, emphasizing *Preparatory Meditations* ("Prologue" and Mediations 8, 16, 22, 38, 42 from first series), "The Preface" from *God's Determinations*, and "Upon Wedlock, and Death of Children" and "Huswifery";

Jonathan Edwards, "Personal Narrative" and "Sinners in the Hands of An Angry God," A: 384-96 and 425-36.

January 27, 2009 (Tuesday):

Thomas Paine, selections from *The Age of Reason*, A: 629-30, 643-49;

Benjamin Franklin, *The Autobiography*, Parts 1 and 2 *only*, A: 449-51, 472-534;

J. Hector St. John de Crèvecoeur, selections from *Letters from an American Farmer*: "What is An American," "Description of Charles-Town," and "Distresses of a Frontier Man," A: 595-609, 611-16;

Philip Freneau, all poems, A: 742-51, emphasizing "On the Emigration to America and Peopling of the Western Country," "The Wild Honey Suckle," "The Indian Burying Ground," "To Sir Toby," and "On the Religion of Nature";

Phillis Wheatley, all poems, A: 751-62, emphasizing "On Being Brought from Africa to America," "To the University of Cambridge, in New England," "On the Death of . . . Whitefield . . .," and "Thoughts on the Works of Providence."

January 28, 2009 (Wednesday):

Nathaniel Hawthorne, all writings, B: 1272-1492, emphasizing "My Kinsman, Major Molineux," "Young Goodman Brown," "The Minister's Black Veil," "The Birth-Mark," and "Rappaccini's Daughter," and *The Scarlet Letter*, including "The Custom-House";

Herman Melville, "Hawthorne and His Mosses" and "Bartleby, the Scrivener," B: 2304-19, 2363-89;

Margaret Fuller, selections from "The Great Lawsuit: Man *versus* Men. Woman *versus* Women" and *Summer on the Lakes, in 1843*, B: 1637-72;

Harriet Jacobs, selection from *Incidents in the Life of a Slave Girl*, B: 1808-29;

Rebecca Harding Davis, "Life in the Iron Mills," B: 2597-2625.

February 2, 2009 (Monday):

Ralph Waldo Emerson, all prose, B: 1106-1244: *Nature*, "The American Scholar," "The Divinity School Address," "Self-Reliance," "The Poet," "Experience," "John Brown," "Fate," and "Thoreau"; *additional readings—essays*: "Character" †, "Works and Days" †, "Poetry and Imagination" †, and "Quotation and Originality" †; *additional readings—lectures* (photocopies of these will be made available to participants in early October): "The Spirit of the Times" (1848-1856), "The Tendencies and Duties of Men of Thought" (1848-1850), "The Anglo-American" (1852-1855), "Powers of the Mind" (1858), "Morals" (1859), "Resources" (1864-1871), and "The Rule of Life" (1867-1871).

February 3, 2009 (Tuesday):

Henry David Thoreau, "Resistance to Civil Government" (*Lake*: "Civil Disobedience") and *Walden, or Life in the Woods*, B: 1853-2046; "Autumnal

Hauptseminare

The Literature of the Great Depression (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409304 Di 11:00 - 12:30 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb.

Inhalt This course will examine the impact of The Great Depression in the United States on a number of American writers (Richard Wright, John Steinbeck, Clifford Odets, Irwin Shaw) influencing subject matter and style, as well as the writer's function in society.

Social Protest and the Rise of Literary Realism (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409305 Di 12:30 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 03.02.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb.

Inhalt This course will concern itself with the emergence of 'Realistic' writing in response to social, political, and economic tensions in American society in the 19th century: Slavery, Industrialization, Women's Rights, etc.
Among Prose writers we will read: Harriet Beecher Stowe, Herman Melville, Hamlin Garland, Stephen Crane, Kate Chopin.

American Renaissance (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409306 Di 12:30 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. Achilles

Inhalt This course will discuss nineteenth century essay writing, fiction, and poetry by American writers of the period such as Poe, Hawthorne, Emerson, Thoreau, Melville, Whitman, Harriet Prescott Spofford, Rebecca Harding Davis, and Emily Dickinson. We will discuss these texts against the background of the European traditions by which they are influenced as well as in the light of the new departures which they represent. We will also explore common themes and perspectives which are shared by these writers and which have been of influence on, as well as influenced by, the diversification of American society with regard to changing views of the nature/culture dyad, gender relationships, interethnic conflict, urbanization, industrialization, and westward expansion.

Calendar

This calendar is provisional and may be subject to change.

Oct. 21: Introduction and Organization.

Oct. 28: Nathaniel Hawthorne, "The Maypole of Merry Mount." "Young Goodman Brown."

Nov. 04: Ralph Waldo Emerson, "Nature."

Nov. 11: Ralph Waldo Emerson, "The American Scholar," "Self-Reliance."

Nov. 18: Harriet Prescott Spofford, "Circumstance."

Nov. 25: Nathaniel Hawthorne, "Roger Malvin's Burial." "My Kinsman, Major Molineux."

Dec. 02: Edgar Allan Poe, "A Tale of the Ragged Mountains," "The System of Doctor Tarr and Professor Fether."

Dec. 09: Herman Melville, "Benito Cereno."

Dec. 16: Henry David Thoreau, "Walking."

Dec. 23: Filmed Version of Hawthorne's *The Scarlet Letter*.

Jan. 13: Herman Melville, "The Paradise of Bachelors and The Tartarus of Maids."

Jan. 20: Hawthorne, "The Birth-mark," Rebecca Harding Davis, "Life in the Iron Mills."

Jan. 27: Walt Whitman, "Spontaneous Me," "Facing West From California's Shores," "Crossing Brooklyn Ferry," "There Was a Child Went Forth," "To a Locomotive in Winter," "Passage to India."

Feb. 03: Emily Dickinson, 67: "Success is Counted Sweetest," 216: "Safe in their Alabaster Chambers," 280: "I Felt a Funeral in My Brain," 465: "I Heard a Fly Buzz - When I Died," 632: "The Brain is Wider Than the Sky," 709: "Publication is the Auction"

Hinweise Regular attendance (not more than two absences), active in-class participation, an oral presentation including a handout and a research paper (ca. 15 pages, MLA-standards apply).
The seminar research paper will draw on recent scholarship, reviews, contextual reading, etc. It will be written on a topic concerning one or more of the entirety of texts discussed in class.

The deadline for handing in the seminar paper is **March 9, 2009**. No exceptions.

It is not possible to gain credit while the semester is still in progress. Credits needed for final exams have to be obtained in the semester prior to entering these exams.

Literatur Primary texts are available in the *Norton Anthology of American Literature*, in standard editions of the major authors mentioned, and in anthologies such as *Provisions: A Reader from 19th -Century American Women*. Ed. with an introduction and critical commentary by Judith Fetterley. Bloomington: Indiana UP, 1985.

Proseminare

American Poetry II: Whitman, Dickinson, and Pre-Modernism (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409307 Mo 12:30 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb. Hausmann

Inhalt The poetical works of Walt Whitman and Emily Dickinson are among the prime achievements of the American Renaissance and, in intensely personal ways, mark the completion of "America's Coming-of-Age" (Van Wyck Brooks). Building on Emersonian concepts such as Unity in Variety, universal interconnectedness and organic progress, Whitman's poems locate the self as microcosm inside a corresponding macrocosm and celebrate the potentials of American democracy for human brotherhood. His free-flowing "catalog poems" and the constant revision and expansion of his collection *Leaves of Grass* reflect this attitude of all-embracing affirmation. Contrary yet complementary to Whitman's approach, Dickinson's minimalist poems, in continuation of the Calvinist tradition of self-analysis, focus on the inner life. Subverting traditional forms of religious poetry and sometimes abandoning syntactical coherence in favor of a succession of images, the poems trace the struggle of the self to wrest metaphysical significance from minutely observed everyday phenomena and to come to terms with existential doubt. The seminar will investigate the positions of the two poets in American literary history and in relation to the Romanticist and Modernist periods. In order to gain additional insights, our reading list will also include samples from the poetical writings of Stephen Crane, Herman Melville, and Paul Lawrence Dunbar.

Hinweise **Requirements for a "Schein"**: Regular attendance, in-class presentation, term paper (10-15 pages). Participants should be familiar with the relevant texts on the Institute's reading list by the beginning of the summer semester.

American History II (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409318 Di 08:00 - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - 28.01.2009 C / Gerbrunn Hüttner

Inhalt Serving as an introduction to American culture and literature, this course will provide a survey of the United States' major historical events and ideologies from the 1860s to the present day. On the basis of selected literary texts as well as historical documents and cultural theory, we will trace developments such as the domestic policy in and beyond reconstruction, twentieth-century foreign policy, economic concepts, the Cold War, the Gulf Wars, the rise of contemporary mass media, and American law and administration since 9/11. Specific thematic angles range from African American liberation via Native American resistance and women's rights to criticism of the Bush administration. In addition, we will make ourselves familiar with key terms from American history such as segregation, the Harlem Renaissance, the American Dream, Wounded Knee, the Federal Communications Commission or the Patriot Act, among others. As a sociocultural framework is an indispensable component of American Studies, this class might be an interesting choice for Lehramt-students and M.A.-students (Amerikanistik, Kulturwissenschaften) alike.

Literatur Various theoretical and historical sources will be compiled in a (digital) reader; *The Enduring Vision*, ed. Paul Boyer et al. is recommended.

There will also be a complementary e-learning course providing additional material.

Voraussetzung Requirements:

- 1 oral presentation
- Unannounced reading tests
- 1 writing assignment / response paper
- 1 final exam

Transgressing Boundaries: American Frontiers from the Puritans to the Road Movie (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409308 Di 10:00 - 12:30 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb.

Inhalt According to Frederick Jackson Turner, the frontier—the "meeting point between savagery and civilization"—has not only been the most distinctive feature of an American national identity, but it has also been crucial in the development of modern democracy. Although this praise of the pioneer spirit was deeply infused with the discourse of white male supremacy, it has had lasting influence, and the image of the frontier continues to haunt American culture until the present day.

In this undergraduate seminar, we will trace literary and filmic representations of the frontier from colonial "errands into the wilderness" (S. Danforth) to contemporary manifestations, such as *Star Trek*'s "final frontier." Relying on various theoretical approaches (including revisions by Annette Kolodny or Richard Slotkin), we will examine how the myth of the frontier developed and why it continues to be so popular. Although it was originally a spatial concept, it has also come to symbolize other "frontiers" that can be transgressed; including political, psychological, cultural, ethical, and—not least—aesthetic or representational boundaries. How, then, did writers such as John Fenimore Cooper or Walt Whitman depict these borderlines in the nineteenth century, and how has this imagery been translated into contemporary literature and film—especially after the geographical frontier was considered closed? Since we will work with a wide range of genres and media (the captivity narrative, the frontier romance, poetry, short fiction, presidential rhetoric, the horror movie, the road movie, and science fiction), this course will also serve as an in-depth introduction to American cultural studies and provide students with a variety of analytical skills and methodologies.

Literatur Texts:

- Mary Rowlandson, "The Sovereignty and Goodness of God" (1682)
- J. F. Cooper, *The Last of the Mohicans* (1826)
- Nathaniel Hawthorne, "Young Goodman Brown" (1835)
- Walt Whitman, "Facing West from California's Shores" (1860) and "Pioneers, O Pioneers" (1865)
- Frederick Jackson Turner, "The Significance of the Frontier in American History" (1893)
- John F. Kennedy, "Presidential Nomination Acceptance Speech" (1960)
- Cormac McCarthy, *The Road* (2006)

Films:

- Ridley Scott, *Thelma & Louise* (1991)
- M. Night Shyamalan, *The Village* (2004)
- Duncan Tucker, *Transamerica* (2005)

A reader of the theoretical texts will be made available in hardcopy (from Frau Ney's office) and partly also through the university's e-learning platform by early October.

Voraussetzung bestandene Grundkurse: Introduction to American Studies ODER Einführung in die Englische Literaturwissenschaft, sowie AEP I

Nachweis Regular attendance and active class participation

- One oral presentation
- One research paper
- Unannounced reading quizzes
- Attendance in the additional tutorial is strongly recommended; time and place will be announced.

American Women's Writing: A Survey (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409309	Di 12:30 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Bergmann
Inhalt	<p>"Works of the genre that I am calling women's fiction meet three conditions. They are written by women, are addressed to women, and tell one particular story about women." (Nina Baym, <i>Women's Fiction: A Guide to Novels by and About Women in America 1820-1870</i>, 1978)</p> <p>This class will trace the tradition of American Women's Writing from its earliest examples to the present day. The required reading was selected according to Nina Baym's definition of women's fiction, although this class will discuss examples from all major genres of American literature, poetry, prose, and drama, or, more simply, literature by women, for women, and about women. We will start out with Anne Bradstreet's poetry about her daily life in Puritan times, written and published in the 17th century, and end with Diane Glancy's novel about the Native American girl Sacajawea, published only a few years ago, in 2003. This class aims at giving students an overview of the wide variety of the forms and topics of American Women's Writing.</p>				
Hinweise	<p>Requirements : Regular attendance (not more than two absences), active in-class participation, an oral presentation including a handout and a research paper (ca. 10 pages, MLA-standards apply). It is also highly recommended to additionally attend a "Tutorial to the Proseminar". In class, we will discuss the above mentioned texts as a group. Student teams will prepare oral presentations on the basis of extended handouts and guide the class through the discussion. The seminar paper will draw on recent scholarship, historical and biographical sources, reviews, etc. and will be written on a topic concerning one or more of the whole range of texts and theories indicated above. Individual topics are to be discussed during office hours. The deadline for handing in the seminar paper will be the last week of the semester. No exceptions. It is also possible to obtain a "Schein für Kulturwissenschaft."</p>				
Literatur	<p>Texts: Anne Bradstreet, "The Author to Her Book" (1678), "To My Dear and Loving Husband" (1678); Mary Rowlandson, "Narrative of the Captivity and Restoration" (1682); Phillis Wheatley, "On Being Brought From Africa to America" (1773), "To the University of Cambridge, New England" (1767); Emily Dickinson, "Because I Could Not Stop For Death" (1863), "To make a prairie it takes a clover and a bee" (1896); Sarah Orne Jewett, "A White Heron" (1886); Mary E. Wilkins Freeman, "A New England Nun" (1891); Charlotte Perkins Gilman, "The Yellow Wallpaper" (1892); Kate Chopin, <i>The Awakening</i> (1899); Susan Glaspell, <i>Trifles</i> (1916); Katherine Anne Porter, "Old Mortality" (1939); Flannery O'Connor, "Good Country People" (1955); Sylvia Plath, "Lady Lazarus" (1962); Anne Sexton, "Sylvia's Death" (1962); Maxine Hong Kingston, <i>The Woman Warrior</i> (1977); Toni Morrison, <i>Beloved</i> (1987); Diane Glancy, <i>Stone Heart: A Novel of Sacajawea</i> (2003).</p> <p>Recommended anthologies and editions: You may use any available (unabridged) editions of the four novels and the play. Most of the poems and short stories can be found in these or newer editions of the following anthologies: Baym, Nina (ed.) <i>The Norton Anthology of American Literature</i>. New York: Norton, 2003; Fetterley, Judith and Marjorie Pryse (ed.) <i>American Women Regionalists: A Norton Anthology</i>. New York: Norton, 1992; Showalter, Elaine (ed.) <i>Scribbling Women: Short Stories by 19th Century American Women</i>. New Brunswick: Rutgers UP, 1996; Gilbert, Sandra M. and Susan Gubar (eds.) <i>The Norton Anthology of Literature by Women: The Traditions in English</i>. New York: Norton, 1996.</p>				
Voraussetzung	<ul style="list-style-type: none"> • AEP I • Introduction to American Studies OR Einführung in die englische Literaturwissenschaft 				

American History I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409310	Fr 09:00 - 12:00	wöchentl.	17.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Hüttner
Inhalt	<p>Knowledge of American history and culture is indispensable for the study of American literature. This course will give an introductory survey of the United States' major historical events, political developments and ideological concepts. On the basis of selected literary texts as well as historical documents, this seminar will trace the development of the U.S. from the beginning of the European settlement until the Civil War. Also, this class aims at the clarification of what is meant by often used (and seldom fully understood) key terms such as the American Dream, Frontier, or Manifest Destiny, among others. This class might be an interesting choice for Lehramt-students and M.A.-students of all semesters (Amerikanistik, Kulturwissenschaften) alike. A follow-up course, American History II, is also taught on a regular basis.</p>				
Hinweise	<p>Requirements: Regular attendance (not more than 2 absences), active in-class participation, an oral presentation including a handout, an additional presentation of a key term, and a final exam.</p>				
Literatur	<p>Various theoretical and historical will be compiled in a reader (either digital or printed). Additional texts can be found in all editions of <i>The Norton Anthology of American Literature</i>. <i>The Enduring Vision</i> (also all editions) is recommended as basic resource. Please note that this course will be supplemented by an internet-based elearning course.</p>				

Wissenschaftliche Übungen

Kolloquium zu laufenden Examens- und Forschungsarbeiten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409313	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	5.U.13 / Phil.-Geb.	Achilles
---------	------------------	-----------	-------------------------	---------------------	----------

The Significant Seven: Herstory (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409314	Di 15:00 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	5.U.13 / Phil.-Geb.	Bergmann
Inhalt	<p>Borrowing amazon.com's term for the monthly editor favorites, this class will focus on what seem to be seven of the most important, successful, controversial, critically acclaimed, bestselling, entertaining and recently published books that tell <i>Herstory</i> of the American past, that is, on novels that aim at a revision of official historiography by giving women a voice. Or, simply, this class will concentrate on seven of this assistant professor's favorites in contemporary American Literature. Although the syllabus will be open to suggestions to a certain extent, at this point the novels to be discussed in class are specified as Lauren Belfer, <i>City of Light</i> (1999)*; Susan Sonntag, <i>In America</i> (2000); Alice Randall, <i>The Wind Done Gone</i> (2001); Diane Glancy, <i>Stone Heart: A Novel of Sacajawea</i> (2003)*; John May, <i>Poe & Fanny</i> (2004)*; Peter Rushforth, <i>Pinkerton's Sister</i> (2004); Geraldine Brooks, <i>March</i> (2005)*. With its not exclusively "Schein"-oriented atmosphere, this class aims at broadening students' knowledge of contemporary American Literature while trying to retrieve the sheer fun of reading and discussing books with like-minded people. Nevertheless, students who plan to attend this exercise course should make sure they have read the texts marked with an asterisk before the beginning of the term. In addition, they should as well expect to be assigned with short in-class presentations as incentives for the discussion. Last term, this format was successfully introduced with a class on <i>The New Historical Fiction</i>. If it proves a lasting success, it may well be continued in the future, focusing again on what is new in AmLit, or on the significant seven in, for example, Women's Literature, Modernism, Southern Literature, American Drama, Crime Fiction, or Regionalism, to mention but a few of the myriad of categories possible.</p>				

Einführungskurse

Introduction to American Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409316	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Hausmann
Inhalt	This introductory course is designed to communicate the fundamental terminology as well as the basic methodological and analytical skills indispensable for the study of literatures in English. Selected theoretical texts will be discussed and applied to examples from all major genres of American literature—poetry, prose, and drama. The successful completion of this introductory course, or its equivalent "Einführung in die englische Literaturwissenschaft," is—next to the successful completion of AEP I—a mandatory requirement for enrolment in all undergraduate seminars (Proseminare) offered in the fields of English and American Literary Studies.				
Hinweise	Requirements: Regular attendance, active in-class participation, a short oral presentation including a handout or a midterm exam, unannounced quizzes, and a final exam. Additional requirements are the successful completion of the "Tutorial to the Introduction to American Studies," the "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften," and the "Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik."				

Introduction to American Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409315	Mo 16:30 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	
Inhalt	This introductory course is designed to communicate the fundamental terminology as well as the basic methodological and analytical skills indispensable for the study of literatures in English. Selected theoretical texts will be discussed and applied to examples from all major genres of American literature—poetry, prose, and drama. The successful completion of this introductory course, or its equivalent "Einführung in die englische Literaturwissenschaft," is—next to the successful completion of AEP I—a mandatory requirement for enrolment in all undergraduate seminars (Proseminare) offered in the fields of English and American Literary Studies.				
Hinweise	Requirements: Regular attendance, active in-class participation, a short oral presentation including a handout or a midterm exam, unannounced quizzes, and a final exam. Additional requirements are the successful completion of the "Tutorial to the Introduction to American Studies," the "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften," and the "Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik."				

Introduction to American Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409317	Di 10:00 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	S / Gerbrunn	Bergmann
Inhalt	This introductory course is designed to communicate the fundamental terminology as well as the basic methodological and analytical skills indispensable for the study of literatures in English. Selected theoretical texts will be discussed and applied to examples from all major genres of American literature—poetry, prose, and drama. The successful completion of this introductory course, or its equivalent "Einführung in die englische Literaturwissenschaft," is—next to the successful completion of AEP I—a mandatory requirement for enrolment in all undergraduate seminars (Proseminare) offered in the fields of English and American Literary Studies.				
Hinweise	Requirements: Regular attendance, active in-class participation, a short oral presentation including a handout or a midterm exam, unannounced quizzes, and a final exam. Additional requirements are the successful completion of the "Tutorial: Introduction to American Studies," the "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften," and the "Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik."				

Introduction to American Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409319	Do 13:00 - 14:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Hüttner
Inhalt	This introductory course is designed to communicate the fundamental terminology as well as the basic methodological and analytical skills indispensable for the study of literatures in English. Selected theoretical texts will be discussed and applied to examples from all major genres of American literature—poetry, prose, and drama. The successful completion of this introductory course, or its equivalent "Einführung in die englische Literaturwissenschaft," is—next to the successful completion of AEP I—a mandatory requirement for enrolment in all undergraduate seminars (Proseminare) offered in the fields of English and American Literary Studies.				
Hinweise	Requirements: Regular attendance, active in-class participation, a short oral presentation including a handout or a midterm exam, unannounced quizzes, and a final exam. Additional requirements are the successful completion of the "Tutorial to the Introduction to American Studies," the "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften," and the "Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik."				

Introduction to American Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409312	Do 16:15 - 17:45	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Hüttner
Inhalt	This introductory course is designed to communicate the fundamental terminology as well as the basic methodological and analytical skills indispensable for the study of literatures in English. Selected theoretical texts will be discussed and applied to examples from all major genres of American literature—poetry, prose, and drama. The successful completion of this introductory course, or its equivalent "Einführung in die englische Literaturwissenschaft," is—next to the successful completion of AEP I—a mandatory requirement for enrolment in all undergraduate seminars (Proseminare) offered in the fields of English and American Literary Studies.				
Hinweise	Requirements: Regular attendance, active in-class participation, a short oral presentation including a handout or a midterm exam, unannounced quizzes, and a final exam. Additional requirements are the successful completion of the "Tutorial to the Introduction to American Studies," the "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften," and the "Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik."				

Introduction to American Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409311 Do 14:30 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Hüttner

Inhalt This introductory course is designed to communicate the fundamental terminology as well as the basic methodological and analytical skills indispensable for the study of literatures in English. Selected theoretical texts will be discussed and applied to examples from all major genres of American literature—poetry, prose, and drama. The successful completion of this introductory course, or its equivalent "Einführung in die englische Literaturwissenschaft," is—next to the successful completion of AEP I—a mandatory requirement for enrolment in all undergraduate seminars (Proseminare) offered in the fields of English and American Literary Studies.

Hinweise **Requirements:** Regular attendance, active in-class participation, a short oral presentation including a handout or a midterm exam, unannounced quizzes, and a final exam. Additional requirements are the successful completion of the "Tutorial to the Introduction to American Studies," the "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften," and the "Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik."

Tutorien

Tutorial: Introduction to American Studies (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409322 Mo 12:00 - 13:00 14tägl 20.10.2008 - 26.01.2009 5.U.13 / Phil.-Geb. 01-Gruppe
Mo 12:00 - 13:00 14tägl 27.10.2008 - 26.01.2009 5.U.13 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Tutorial: Introduction to American Studies (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409323 Mo 13:00 - 14:00 14tägl 20.10.2008 - 26.01.2009 5.U.13 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Brückner
Mo 13:00 - 14:00 14tägl 27.10.2008 - 26.01.2009 5.U.13 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Tutorial: Introduction to American Studies (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409324 Mi 12:00 - 13:00 14tägl 22.10.2008 - 28.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb. 01-Gruppe
Mi 12:00 - 13:00 14tägl 29.10.2008 - 28.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Tutorial: Introduction to American Studies (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409325 Mi 15:00 - 16:00 14tägl 22.10.2008 - 28.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb. 01-Gruppe
Mi 15:00 - 16:00 14tägl 29.10.2008 - 28.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Tutorial: Introduction to American Studies (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409326 Do 09:00 - 10:00 14tägl 23.10.2008 - 29.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb. 01-Gruppe
Do 09:00 - 10:00 14tägl 30.10.2008 - 29.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Tutorial: Introduction to American Studies (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409327 Do 11:00 - 12:00 14tägl 23.10.2008 - 30.01.2009 5.U.13 / Phil.-Geb. 01-Gruppe
Do 11:00 - 12:00 14tägl 30.10.2008 - 30.01.2009 5.U.13 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Tutorium zu den Proseminaren der Amerikanistik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409381 Di 14:00 - 15:00 wöchentl. 28.10.2008 - 27.01.2009 5.U.13 / Phil.-Geb.

Tutorium zu den Proseminaren der Amerikanistik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409382 Mi 10:00 - 11:00 wöchentl. 29.10.2008 - 28.01.2009 5.U.13 / Phil.-Geb.

Tutorium zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409320 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb.

Tutorium zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409321 Di 08:00 - 10:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb.

Tutorium zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409328 Mi 13:00 - 15:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb.

Tutorium zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409329 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb.

Tutorium zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409380 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 5.U.12 / Phil.-Geb.

Englische Fachdidaktik

Oberseminar

Doktorandenkolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409700 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb. Ahrens

Inhalt In diesem Oberseminar sollen Abschlussarbeiten für alle Lehramter, Magisterarbeiten und Dissertationen zu spezifischen Themen vorgestellt und diskutiert werden. Dabei kommt es auch auf formale Aspekte des wissenschaftlichen Arbeitens, auf die Bibliotheksbenutzung unter Einbeziehung von Internet-Recherchen sowie auf die sinnvolle Benutzung von Bibliographien an. Auch sollen theoretische Ansätze der englischen Fachdidaktik und der Kulturwissenschaft, die sich auf die Grundlagen der modernen anglophonen Literatur beziehen, erörtert werden. Insofern steht die wissenschaftliche Betreuung von derartigen Prüfungsarbeiten im Vordergrund. Bei Vorlage einer schriftlichen Hausarbeit können auch Scheine für diese Bereiche erworben werden.

Literatur

Einführende Literatur:

Assmann, A. *Einführung in die Kulturwissenschaft. Grundbegriffe, Themen, Fragestellungen. Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik*, Bd. 27 (Berlin: Schmidt, 2006).

Roche, R., *Fremdsprachenerwerb – Fremdsprachendidaktik*. 2. Auflage (Tübingen und Basel: A. Francke, 2008)

Hauptseminar

Shakespeares Tragödien im Englischunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409701	Di 16:00 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Ahrens
Inhalt	Die Dramen von William Shakespeare sind fester Bestandteil des Englischunterrichts - neuerdings auf allen Schulstufen und in allen Schultypen, weil seine Werke auch in unterschiedlichen didaktischen Ausgaben angeboten werden. In diesem Seminar sollen deshalb die Ziele und thematischen Schwerpunkte im Vordergrund stehen, nach denen eine sinnvolle Beschäftigung mit diesen immer wieder modernen Dramen erfolgen kann. Dabei soll dem <i>performance approach</i> (Rex Gibson), der sich an der Bühnendimension und an den Aufführungsfragen orientiert, besondere Aufmerksamkeit geschenkt werden. Teilweise sollen auch moderne Adaptationen in der Form von Musicals, Filmen oder Dramen einbezogen werden. Folgende Texte sollen dabei besonders hervorgehoben werden: <i>The Taming of the Shrew</i> (1593) mit dem Musical <i>Kiss Me Kate</i> (1953); <i>Romeo und Juliet</i> (1595) mit dem Musical <i>West Side Story</i> (1957); <i>Julius Caesar</i> (1599); <i>The Merchant of Venice</i> (1600); <i>Hamlet</i> (1600); <i>Othello</i> (1604); <i>Macbeth</i> (1606). Für die Einzelanalysen sollte wegen der Anmerkungen und des Szenenkommentars auf die <i>Englisch-deutsche Studienausgabe der Dramen Shakespeares</i> (Tübingen; Stauffenberg) oder auf <i>The Oxford Shakespeare</i> (The World's Classics) zurückgegriffen werden. Als einbändige Gesamtausgabe wird empfohlen: W. Shakespeare, <i>The Complete Plays. The Norton Shakespeare</i> , ed. Stephen Greenblatt (New York and London, 1997 u.ö.) In diesem Seminar können für alle Lehrämter und für den Magisterabschluss Scheine in Fachdidaktik sowie in Kultur- und Literaturwissenschaft erworben werden. Dafür werden regelmäßige Teilnahme, mündliche Referate und eine schriftliche Hausarbeit (auf Deutsch oder Englisch) vorausgesetzt.				
Hinweise	Es wird darauf hingewiesen, dass Studierende des Lehramts für Gymnasien zur Erlangung des Pflichtscheins nach §68, (1) 3e) ("Seminar zum Hauptstudium") auch ein Hauptseminar belegen können (voraussetzung: Einführungskurs Didaktik und Zwischenprüfung)				
Literatur	<u>Einführende Literatur:</u> R. Ahrens u.a. <i>Moderne Dramenunterricht für den Englischunterricht</i> (Heidelberg: Winter, 2008) R. Ahrens, W. Shakespeare: <i>Zeit, Werk und Wirkung</i> (Heidelberg: Winter, 2004) Rex Gibson, <i>Teaching Shakespeare</i> (Cambridge: UP, 1998) R. Petersohn und L. Volkman, eds., <i>Shakespeare-didaktisch</i> , 2 Bde (Tübingen: Stauffenberg, 2006) Th. Kullmann, W. Shakespeare: <i>Eine Einführung. Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik</i> (Berlin: ESV, 2005)				

Proseminare

Texte und Textkompetenzen im Englischunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409702	Mo 10:00 - 11:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Wiesend
	Mo 12:30 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
Inhalt	Wie kann ein Fremdsprachenlerner unterschiedlichen Textsorten gezielt und effektiv Informationen entnehmen? Zum Einen werden in diesem Seminar unterschiedliche Textsorten und literarische Gattungen, Lese-, Hör- und Hör-/Sehtexte sowie deren Leistung für die Ausbildung einer fremdsprachlichen Kompetenz im Englischunterricht der Sekundarstufe I und II Betrachtungsgegenstand sein. Zum Anderen soll untersucht werden, welche spezifischen Textkompetenzen und Strategien wie beispielsweise das Aktivieren von Vorwissen, <i>highlighting</i> und <i>note-taking</i> die Lerner erwerben müssen, um die Informationsentnahme sowie die Ausbildung des Hör- und Leseverstehens zu gewährleisten.					
Hinweise	Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI					
Literatur	Bausch, Karl-Richard, Eva Burwitz-Melzer, Frank G. Königs und Hans J. Krumm, <i>Textkompetenzen</i> , Tübingen: Narr, 2007. Haß, Frank (Hrsg.), <i>Fachdidaktik Englisch – Tradition – Innovation – Praxis</i> , Stuttgart: Klett Verlag, 2006. Hermes, Liesel, "Hörverstehen" / "Leseverstehen", in: Timm, Johannes-P., <i>Englisch lernen und lehren</i> , Berlin: Cornelsen Verlag, 1998, S. 221-228, 229-236. Weskamp, Ralf, <i>Fachdidaktik: Grundlagen und Konzepte</i> , Berlin: Cornelsen, 2001.					
Voraussetzung	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung					
Nachweis	Regelmäßige aktive Teilnahme an den Sitzungen, Referat mit Handout, Klausur					

Das Spiel im Englischunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409703	Mo 18:00 - 20:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Frenzel
Inhalt	Die Veranstaltung richtet sich an Lehramtsstudenten (Hauptschule, Realschule, Gymnasium), die sich intensiv mit dem Thema des Spiels im Englischunterricht auseinandersetzen wollen. Formen und Funktionen des Spiels sollen kennen gelernt und bewertet werden. Im Mittelpunkt des Interesses stehen schüleraktivierende Lernspielarrangements unterschiedlichen Umfangs und unterschiedlicher Ausrichtung.				
Hinweise	Proseminar gemäß § 48 (1) 2 e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß § 68 (1) 3 e) LPOI				
Literatur	Klippel, F. (1980) <i>Lernspiele im Englischunterricht</i> , Paderborn: Schöningh. Bloom, J. / Blaich, E. / Löffler, R. (1997) <i>Spielen und Lernen im Englischunterricht</i> . Berlin: Cornelsen. Friedrich Verlag (Hg.) (1998) <i>Der Fremdsprachliche Unterricht Englisch</i> . Heft 35 (Spiele). Seelze: Friedrich. Zaorob, M. L. / Chin, E. (2001) <i>Games for grammar practice: a resource book of grammar games and interactive activities</i> , Cambridge: UP. Walther, A. (2006) <i>Spielend Englisch lernen: Möglichkeiten eines schülerorientierten landeskundlich-interkulturellen Fremdsprachenunterrichts an Grund-, Haupt- und Realschulen, analysiert am Beispiel der neuen Bundesländer</i> . Berlin: Frank & Timme.				
Voraussetzung	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung				
Nachweis	regelmäßige Teilnahme, Kurzreferat und Proseminararbeit				

Planung und Gestaltung des Englischunterrichts in der Sekundarstufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409704	Di 13:00 - 15:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	Extern / Extern
Inhalt	Dieses Proseminar wird im Wesentlichen zwei Aspekte behandeln: zum einen sollen den Studierenden Einblicke in die Theorie des Englischunterrichts vermittelt werden – dabei stehen Prinzipien wie Prozess-, Handlungs- oder Produktionsorientierung im Englischunterricht im Mittelpunkt, zum anderen werden in diesem PS auch praktische Unterrichtseinheiten unter Berücksichtigung der „4 skills“ skizziert und teilweise in der unterrichtlichen Praxis erprobt werden. Dieses Proseminar hat sich zum Ziel gesetzt, die theoretischen Kenntnisse der Teilnehmer bezüglich der Prinzipien des Englischunterrichts, einzelner Unterrichtsmodelle und bestimmter Methoden zu deren Umsetzung, etc. zu erweitern und die Studierenden sollen erfahren, dass und wie sie die didaktische Theorie in der täglichen Praxis umsetzen können.			
Hinweise	Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI Diese Lehrveranstaltung findet in der David-Schuster-Realschule, Sandbergstraße 1, 97074 Würzburg-Frauenland, statt			
Literatur	Einführende Literatur: (1) Zeitschriften <i>Der Fremdsprachliche Unterricht - Englisch</i> . Stuttgart, Klett (2) Sekundärliteratur Bach, G und J.P. Timm (Hrsg): <i>Englischunterricht</i> . Tübingen, 1989 und später Frank Haß (Hrsg) 2006: <i>Fachdidaktik Englisch. Tradition. Innovation. Praxis</i> . Stuttgart: Klett Gehring, W.: <i>Englische Fachdidaktik</i> . Eine Einführung, Berlin, 1999 Heuer, H und F. Klippel: <i>Englischmethodik: Problemfelder, Unterrichtswirklichkeit und Handlungsempfehlungen</i> . Berlin, 1987 Timm, J.P. (Hrsg): <i>Englisch Lernen und Lehren. Didaktik des Englischunterrichts</i> . Berlin. 1998			
Voraussetzung	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung			
Nachweis	Scheinerwerb: regelmäßige Teilnahme; Referat und schriftlicher Leistungsnachweis			

Landeskunde und Interkulturelles Lernen im Englischunterricht - Fokus auf den Britischen Inseln (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409705	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	S / Gerbrunn	Surauf
Inhalt	Seit ca. 40 Jahren spielt die Landeskunde neben Bereichen wie dem Spracherwerb oder der Literaturanalyse eine sehr wichtige Rolle im Englischunterricht der Sekundarstufe I und II. Sie vermittelt nicht nur <i>facts and figures</i> der jeweiligen Zielkultur, sondern steht ganz im Zeichen des interkulturellen Lernens und Fremdverstehens. Die Empathie der Schüler gegenüber der Zielkultur soll beispielsweise durch den Vergleich der fremden Kultur mit der eigenen oder durch die Diskussion verschiedener Stereotype angeregt werden. Das Seminar wird hauptsächlich mit Hilfe der aktuellen Lehrbücher (Gymnasium, Real- oder Hauptschule) die verschiedenen Aspekte der Landeskunde und des interkulturellen Lernens beleuchten und erörtern.				
Hinweise	Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				
Literatur	BACH, Gerhard. 1998. „Interkulturelles Lernen“ In: Johannes-Peter Timm (Hrsg). <i>Englisch lernen und lehren, Didaktik des Englischunterrichts</i> . Berlin: Cornelsen, S. 192-200. BREDELLA, Lothar. 1999. „Was ist interkultureller Fremdsprachenunterricht?“ In: Bredella, Lothar & Delanoy, Werner: <i>Interkultureller Fremdsprachenunterricht</i> . Tübingen: Narr, S. 11-31. HASS, Frank (Hrsg.). 2006. <i>Fachdidaktik Englisch. Tradition. Innovation. Praxis</i> . Stuttgart: Klett. HU, Adelheid. 1995. „Spielen Vorurteile im Fremdsprachenunterricht eine positive Rolle?“ In: Bredella, Lothar (Hrsg.) <i>Verstehen und Verständigung durch Sprachenlernen?</i> Bochum: Brochmeyer, S. 405-412.				
Voraussetzung	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung				
Nachweis	Regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Referat, Hausarbeit				

Landeskunde und interkulturelles Lernen im Englischunterricht der Sekundarstufe I und II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409706	Fr 15:00 - 18:00	14tägl	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.
Inhalt	Diese Veranstaltung wendet sich an Studierende für das Lehramt an Hauptschulen, Realschulen und Gymnasien. Die Vermittlung interkultureller Kompetenz ist neben der Vermittlung kommunikativer, sprachlicher Kompetenz wesentliches Lernziel des Englischunterrichts in der Sekundarstufe I und II. Die Schüler sollen im landeskundlichen Englischunterricht nicht nur Kenntnisse über Geographie, Geschichte, Alltagsleben, Gesellschaft, Politik, Wirtschaft, etc. der Zielsprachlichen Kulturen erwerben, sondern auch die Bereitschaft entwickeln über die Herausstellung von Gemeinsamkeiten wie auch Unterschieden zwischen eigener und Fremdkultur, eigene und fremde Normen zu reflektieren, kritisch eigene Vorurteile zu hinterfragen und somit durch einen angestrebten Perspektivenwechsel Menschen anderer Kulturgemeinschaften zu akzeptieren und zu respektieren. Da im Englischunterricht die Grundlagen für ein Verständnis anderer Lebensweisen und deren kultureller Bedingtheit vermittelt werden sollen, leistet der Englischunterricht schließlich einen wichtigen Beitrag zur Friedenserziehung. Das Proseminar wird sich dementsprechend mit der Frage der Praxis des modernen landeskundlichen Englischunterrichts sowie mit den theoretischen didaktischen Grundlagen und Zielsetzungen interkulturellen Lernens beschäftigen. Dabei sollen sowohl die Besonderheiten des interkulturell geprägten Englischunterrichts als auch die Vermittlung interkultureller Kompetenz anhand verschiedener Methoden im Mittelpunkt stehen, wobei eine schulrelevante Auswahl verschiedener Sachtexte aber auch die Bedeutung der Literatur im interkulturell geprägten Englischunterricht thematisiert werden sollen. Die Veranstaltung findet alle zwei Wochen dreistündig statt. Die Eintragung für Referatsthemen sollte bereits vor Beginn des Seminars erfolgen. Die Liste der Themen liegt im Sekretariat der Englischen Fachdidaktik 5/E/14 aus.			
Hinweise	Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium §68 (1) 3. e) LPOI			
Voraussetzung	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung			
Nachweis	Scheinerwerb: regelmäßige, aktive Teilnahme, Referat, Klausur			

Das Schulbuch im Fremdsprachenunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409717	Fr	14:00 - 16:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Hammer
Inhalt	<p>Das Schulbuch im Fremdsprachenunterricht: "Folgt es dem Sprachlabor in die Rumpelkammer der Didaktik?" Zahlreiche Forderungen der Fremdsprachendidaktik tendieren zu einer Abkehr von einem lehrwerkzentrierten Unterricht. Gibt es daher überhaupt noch eine Daseinsberechtigung für Lehrwerke? Und wozu braucht es dann eine Lehrwerkanalyse? Führt doch eine Profitmaximierung von Seiten der Verlagshäuser zu einer Angleichung der einzelnen Lehrwerke. Lehrmittel bilden nach wie vor den zentralen Angelpunkt des Fremdsprachenunterrichts. Sie dominieren die Auswahl und Strukturierung der Inhalte, die anvisierten Lernziele oder auch das methodisch-didaktische Vorgehen. Ziel dieses Seminars ist es, einen kritischen Umgang mit Lehrmaterialien für den modernen Fremdsprachenunterricht zu entwickeln. Nach der Beantwortung der Frage, welche Rolle Lehrwerke im modernen Englischunterricht spielen, werden Grundbegriffe wie Lehrwerkanalyse, Lehrwerkkritik und Lehrwerkbeurteilung besprochen. Weitere Schwerpunkte des Seminars sind unterschiedliche Analyseverfahren für Lehrwerke sowie Einzelaspekte, die bei der Analyse und Beurteilung von Lehrwerken beachtet werden müssen. Mit diesem Hintergrundwissen werden wir selbst im zweiten Teil des Seminars Schulbücher analysieren oder Lektionsteile und Übungssequenzen für eine Unterrichtseinheit erstellen.</p>					
Hinweise	Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI					
Literatur	<p><u>Einführende Literatur:</u> Bausch, K.-R. u.a. (Hg.) Die Erforschung von Lehr- und Lernmaterialien im Kontext des Lehrens und Lernens fremder Sprachen. Arbeitspapiere der 19. Frühjahrskonferenz zur Erforschung des Fremdsprachenunterrichts. Tübingen: Narr (1999) Bimmel, Peter/Kast, Bernd/Neuner, Gerd (1994), <i>Arbeit mit Lehrwerkktionen</i>. Kassel, München, Berlin, Fernstudieneinheit, Erprobungsfassung. Bung, Peter, <i>Systematische Lehrwerkanalyse</i>. Kastellaun, 1972. Duschenko, Maren (1994) <i>Lehrwerkanalyse</i>. Kassel, München, Berlin, Fernstudieneinheit, Erprobungsfassung. Neuner, Gerhard (Hg.) (1979), <i>Zur Analyse fremdsprachlicher Lehrwerke</i>. Frankfurt, Lang.</p>					
Voraussetzung	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium:					
Nachweis	Zwischenprüfung Regelmäßige/ aktive Teilnahme					

Wissenschaftliche Übungen

Schwerpunkte der englischen Fachdidaktik (Examenskandidaten GHR) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409707	Di	08:30 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Meyer
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	-------

Schwerpunkte der englischen Fachdidaktik (Examenskandidaten GYM) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409708	Di	12:00 - 13:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Meyer
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	-------

Theorie und Praxis der Unterrichtsgestaltung für Englisch (praktikumsbegl. GYM) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409709	Mi	15:00 - 16:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Meyer
	Mi	16:30 - 18:00	wöchentl.		ÜR 12 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	

Unterrichtsmethodik in der Sekundarstufe I (praktikumsbegl. LV GHR) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409710	Di	15:30 - 17:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	Extern / Extern	
Hinweise	Diese Lehrveranstaltung findet in der David-Schuster-Realschule, Sandbergstraße 1, 97074 Würzburg-Frauenland, statt					

Handlungsorientiertes Lernen im Frühbeginn & Anfangsunterricht (praktikumsbegl. LV GHR) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409711	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	Extern / Extern	
Inhalt	<p>Die praktikumsbegleitende Veranstaltung soll praxiserprobte und reflektierte Handlungshilfen für einen kind- bzw. schülergerechten Anfangsunterricht geben, in dem die Schüler freudvoll und effektiv lernen. Unterrichtsbeispiele, die Analysen der gehaltenen Stunden der Studierenden, Aktionseinheiten zu den verschiedenen Festen im Jahreskreis, songs, games and rhymes sollen Anregungen für die zukünftige Arbeit geben. Von den Teilnehmer/innen wird aktive Mitarbeit und Bereitschaft zum Singen (Theater)spielen erwartet.</p>					
Hinweise	Beginn 14 s.t.! Die Lehrveranstaltung beginnt in der ersten Semesterwoche und findet an der Josef-VS (GS), Steinheilstraße 30, 97080 Würzburg (Grombühl) statt.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit					

Übung zur Theorie und Praxis im Englischunterricht des Gymnasiums (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409712	Mi	09:00 - 11:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	Extern / Extern	Meyer
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-----------------	-------

Übung zur Theorie und Praxis im Englischunterricht der Grund-, Haupt-, Realschulen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409713	Do	09:00 - 11:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	Extern / Extern	Meyer
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-----------------	-------

Einführungskurse

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409714	-	09:00 - 13:00	Block	06.10.2008 - 10.10.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Meyer
---------	---	---------------	-------	-------------------------	--------------------	-------

Inhalt Im Rahmen dieses Blockseminars wird ein Überblick über die wichtigsten Aspekte der englischen Fachdidaktik gegeben werden. Damit das Stoffpensum in der Kürze der Zeit bewältigt werden kann, wird den Kursteilnehmern dringend empfohlen, sich in der fraglichen Woche Zeit für ein intensives Studium zu nehmen. Die vertiefende Begleitlektüre zu den einzelnen Themen basiert größtenteils auf folgendem Einführungsbuch (zur Anschaffung empfohlen!):

FrankHaß (Hrsg). 2006. *Fachdidaktik Englisch. Tradition. Innovation. Praxis*. Stuttgart: Klett

Daraus u.a. folgende Kapitel: Wortschatz (S. 114-126), interkulturelles Lernen (S. 140-146), Literatur S. 147-154; 159-167), Bildungsstandards und -ziele (S. 50-57; 70-72; 73-83), Leistungsmessung (S. 282-287), offener Unterricht (S. 210-226), Medien (S. 229-247).

Hinweise Die Abschlussklausur findet am Montag, 13.10.08 um 10 Uhr statt. Bei erfolgreichem Absolvieren des Kurses ist der Besuch von weiterführenden fachdidaktischen Seminaren direkt im Anschluss im WS 08/09 möglich!

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409715	Mo	13:30 - 15:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Meyer
	Mo	15:30 - 17:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Meyer
	Do	12:30 - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	S / Gerbrunn	03-Gruppe	Surauf
	Mo	08:00 - 09:15	Einzel	01.12.2008 - 01.12.2008	HS 4 / Phil.-Geb.		

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409716	Mi	08:00 - 09:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Mi	12:30 - 14:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
	Do	09:00 - 10:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	03-Gruppe

Englische Sprachpraxis

Courses for all students

English Drama Practice (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409371	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	15.10.2008 - 30.01.2009	R 104 / Mensa	Benesch
	Do	18:00 - 20:00	wöchentl.	16.10.2008 - 30.01.2009	R 104 / Mensa	

Grundstudium (Semester 1-4)

Advanced English Practice I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409390	Mo	08:30 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Minnes
AEP 1	Mo	14:30 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	C / Gerbrunn	02-Gruppe	Woolley
	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	C / Gerbrunn	03-Gruppe	Humphrey
	Di	08:30 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 30.01.2009	V2 / Gerbrunn	04-Gruppe	Minnes
	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	V1 / Gerbrunn	05-Gruppe	Minnes
	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	V2 / Gerbrunn	06-Gruppe	Ford
	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	V1 / Gerbrunn	07-Gruppe	Bähr
	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Woolley
	Mi	11:00 - 12:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Benesch
	Mi	13:00 - 14:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Ford
	Mi	14:30 - 16:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	C / Gerbrunn	11-Gruppe	McClure
	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	12-Gruppe	Humphrey
	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	Hausmann
	Do	09:00 - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	S / Gerbrunn	14-Gruppe	Hausmann
	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	C / Gerbrunn	15-Gruppe	Benesch
	Fr	09:00 - 11:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	V1 / Gerbrunn	16-Gruppe	Harris
	Fr	11:00 - 13:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	V1 / Gerbrunn	17-Gruppe	Harris
	Fr	13:00 - 15:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	V2 / Gerbrunn	18-Gruppe	McClure

Advanced English Practice II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409339	Mo	10:00 - 11:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	-----------

Advanced English Practice II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409340	Mi	09:30 - 11:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Do	10:00 - 11:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe

Advanced English Practice II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409341	Mi	13:00 - 14:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	C / Gerbrunn	01-Gruppe	McClure
	Do	15:00 - 16:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	McClure

Hauptstudium I (Semester 5-6)

Übersetzungsübung Englisch-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409343	Di	08:30 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------

Übersetzungsübung Englisch-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409344	Mo	10:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Bähr
	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 29.01.2009	V1 / Gerbrunn	02-Gruppe	

Übersetzungsübung Englisch-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409345	Fr	10:00 - 11:30	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Hausmann
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	----------

German-English Translations (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409347	Fr	11:00 - 13:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	V2 / Gerbrunn	01-Gruppe	McClure
	Do	13:30 - 15:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	McClure

English Structure & Idiom I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409348	Mi	17:00 - 19:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Harris
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	--------

English Structure & Idiom I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409349	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	V2 / Gerbrunn	Woolley
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------	---------

English Structure & Idiom I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409350	Do	12:00 - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	C / Gerbrunn	Benesch
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	---------

English Structure & Idiom II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409351	Fr	09:00 - 11:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Benesch
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	---------

English Structure & Idiom II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409352	Do	11:30 - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	McClure
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	---------

English Structure & Idiom II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409353	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	Ford
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	------

Hauptstudium II (ab 7. Semester)

Übersetzungsübung Englisch-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409354	Mo	09:00 - 11:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	02-Gruppe

Übersetzungsübung Englisch-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409118	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Pordzik
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	---------

Inhalt Diese (scheinpflichtige) Übung erfüllt die Funktion, Studierenden der Anglistik in den Bereichen GYM und GHR die Vorbereitung auf die Übersetzung englischer Texte im Staatsexamen zu erleichtern. In regelmäßiger Folge werden Staatsexamenstexte der letzten Jahre (vertieft und nicht vertieft) von den Teilnehmern individuell übersetzt und in der Gruppe diskutiert. Im Anschluss daran wird jeweils ein Team aus zwei TeilnehmerInnen eine Musterübersetzung des besprochenen Aufsatzes anfertigen und den anderen ÜbungsteilnehmerInnen vorlegen. Die zu übersetzenden Texte umfassen Proben aus den relevanten Gebieten der Kulturwissenschaft & Landeskunde, Literaturwissenschaft, Geschichte, Medien und Journalismus. Die Übung wird mit einer zweistündigen Klausur abgeschlossen. Materialien zur Übersetzung werden mit Beginn der ersten Sitzung in Form eines Readers zur Verfügung gestellt.

Übersetzungsübung Englisch-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409355	Do	11:00 - 12:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	S / Gerbrunn	Hausmann
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	----------

German-English Translations (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409356 Di 11:00 - 13:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 C / Gerbrunn Humphrey

German-English Translations (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409357 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 S / Gerbrunn Woolley

Text-Production I (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409358 Mo 09:00 - 11:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 C / Gerbrunn Humphrey

Text-Production I (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409372 Mo 13:00 - 14:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 C / Gerbrunn Woolley

Text-Production I (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409367 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 V2 / Gerbrunn 01-Gruppe Ford
Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 C / Gerbrunn 02-Gruppe Ford

Text-Production I (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409361 Mi 16:30 - 18:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Hausmann
Fr 13:00 - 15:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Text-Production II (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409363 Mo 14:00 - 15:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Ford

Text-Production II (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409364 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Woolley
Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 S / Gerbrunn 02-Gruppe Woolley
Do 15:30 - 17:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. 03-Gruppe Harris

Text-Production II (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409365 Fr 12:00 - 14:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Benesch
Hinweise Diese Veranstaltung findet im Wintersemester 2008/2009 nicht statt.

Text-Production II (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409366 Fr 09:00 - 11:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 V2 / Gerbrunn McClure

Text-Production III (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409359 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 C / Gerbrunn Ford

Text-Production III (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409368	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	S / Gerbrunn	01-Gruppe	Benesch
	Mi	13:00 - 15:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Harris
	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 30.01.2009	V2 / Gerbrunn	03-Gruppe	

SE-Gym/GHR Preparatory Course (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409370	Mo	11:30 - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Ford	
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	------	--

SE-Gym/GHR Preparatory Course (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409369	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	C / Gerbrunn	Humphrey	
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	----------	--

Hauptstudium I & II

Landeskunde UK (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409373	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Woolley
	Mi	12:00 - 14:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	S / Gerbrunn	02-Gruppe	

Landeskunde UK (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409374	Mo	11:00 - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	C / Gerbrunn	Humphrey	
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	----------	--

Landeskunde Canada (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409375	Mo	12:00 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Bähr	
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	------	--

Landeskunde USA (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409376	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	C / Gerbrunn	McClure	
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------	---------	--

Landeskunde USA (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409378	Fr	11:30 - 13:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Hausmann	
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	----------	--

Einführungskurse der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	01.10.2008 - 01.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	02.10.2008 - 02.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.10.2008 - 06.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2008 - 09.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	10.10.2008 - 10.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.10.2008 - 15.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.10.2008 - 20.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2008 - 17.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2008 - 22.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	24.10.2008 - 24.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	27.10.2008 - 27.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.10.2008 - 28.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	29.10.2008 - 29.10.2008	Zi. 008 / Bibliothek	24-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.10.2008 - 30.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:30 (s.t.) - 13:30	Einzel	03.11.2008 - 03.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.11.2008 - 05.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Di	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.11.2008 - 19.11.2008	Zi. 008 / Bibliothek	46-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	26.01.2009 - 26.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe

Inhalt **Übungen und Rundgang durch die UB zu den Themen** - Wie benutze ich den Katalog der UB? - Wie leihe ich Bücher aus? - Wie finde ich Zeitschriftenaufsätze? - Wo stehen die Bücher, die ich brauche? - Wie nutze ich die UB im Internet?

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung **keine**

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Die Teilnahme wird allen Studierenden der ersten Semester empfohlen, um sich einen Überblick über das Angebot der UB zu verschaffen und die Literaturrecherche im UB-Katalog einzuüben. In folgenden Studienfächern ist die Teilnahme im Rahmen des Einführungsseminars bzw. des Grundstudiums verpflichtend: - Anglistik - Geographie (nicht für Bachelorstudierende Geographie!) - Germanistik - Geschichte - Kunstgeschichte - Romanistik - Sinologie - Volkskunde - Vor- und Frühgeschichte

Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik

Veranstaltungsart: Kurs

1200200	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	Eiden
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Boll
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe	Boll
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.11.2008 - 24.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe	Boll
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	26.11.2008 - 26.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe	Schmid
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.11.2008 - 28.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	02.12.2008 - 02.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe	Boll
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	03.12.2008 - 03.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe	Eiden
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.12.2008 - 04.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.12.2008 - 08.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe	Eiden
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	09.12.2008 - 09.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe	Eiden
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.12.2008 - 12.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe	Boll
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.12.2008 - 16.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe	Boll
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2008 - 17.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe	Eiden
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	18.12.2008 - 18.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe	Boll
	Mo	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	12.01.2009 - 12.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe	Boll
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.01.2009 - 21.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe	Boll
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	29.01.2009 - 29.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe	Boll
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	09.12.2008 - 09.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe	Schmid
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	16.12.2008 - 16.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe	Schmid
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	20.01.2009 - 20.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe	Schmid
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe	Schmid
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.01.2009 - 14.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe	Fleuchaus
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	15.01.2009 - 15.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe	Fleuchaus
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe	Fleuchaus
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe	Eiden
	Mo	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe	Fleuchaus
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.01.2009 - 20.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe	Fleuchaus
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	21.01.2009 - 21.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe	Fleuchaus
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe	Fleuchaus
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.01.2009 - 15.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe	Eiden
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	28.01.2009 - 28.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe	Eiden
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	29.01.2009 - 29.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe	Eiden
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe	Eiden

Inhalt In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Studierende der Fächer Anglistik, Germanistik (incl. Volkskunde) und Romanistik im ersten Fachsemester.

Romanische Philologie

Veranstaltungen für Erstsemester

Einführungsveranstaltung für Studienanfänger der Romanischen Philologie

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409584 Mo 14:00 - 16:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 HS 1 / Phil.-Geb. N. N.

Einstufungstest Französisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Klausur/Prüfung

0409587 Mo 17:30 - 19:00 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 HS 4 / Phil.-Geb. Lefèvre/
Schneider

Einstufungstest Spanisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Klausur/Prüfung

0409698 Mo 16:00 - 17:30 Einzel 13.10.2008 - 13.10.2008 HS 5 / Phil.-Geb.
Inhalt Dieser Test ist verpflichtend für **alle** Erstsemester!

Romanistisches Pflichttutorium für Erstsemester

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0409689 Fr 14:00 - 17:00 Einzel 07.11.2008 - 07.11.2008 HS 4 / Phil.-Geb. Goldschmitt/
Fr 14:00 - 17:00 Einzel 07.11.2008 - 07.11.2008 4.E.17 / Phil.-Geb. Brand/Rößner
Fr 14:00 - 17:00 Einzel 07.11.2008 - 07.11.2008 ÜR 8 / Phil.-Geb.
Sa 10:00 - 17:00 Einzel 08.11.2008 - 08.11.2008 4.E.17 / Phil.-Geb.
Sa 10:00 - 17:00 Einzel 08.11.2008 - 08.11.2008 HS 4 / Phil.-Geb.
Sa 10:00 - 17:00 Einzel 08.11.2008 - 08.11.2008 ÜR 8 / Phil.-Geb.

Inhalt

Dieses Pflichttutorium richtet sich an alle Erstsemester-Studenten eines romanistischen Fachs!

Die Studenten werden in die grundlegenden Techniken wissenschaftlichen Arbeitens eingeführt. Dazu zählt eine Führung durch die romanistische Teilbibliothek (1 Stunde), die Einführung in die Bibliographie und das korrekte Zitieren, sowie eine Hinführung zur Ausarbeitung von Referaten, Protokollen und Hausarbeiten sowie den entsprechenden Präsentationstechniken (zwei Stunden).

Hinweise

TERMINE :

Die Blockveranstaltung findet am Freitag, den 07.11. sowie am Samstag, den 08.11. statt.

Voraussetzung

Das Tutorium **muss** im **ersten Semester** absolviert werden.

Es besteht **Anwesenheitspflicht**, die Teilnahme an Bibliotheksführung und Blocktutorium wird kontrolliert.

Die Teilnahme am Tutorium ist **Voraussetzung für die Aushändigung des Scheines Einführung in die Literaturwissenschaft**, unabhängig davon, wann dieser Kurs besucht wird.

Einführung in die französische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409421 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Goldschmitt
Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Guille
Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. 03-Gruppe Ellena

Inhalt

In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die französische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben.

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Hinweise

Parallelkurs

Begleitkurs zur Einführung in die französische Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409423 Do 16:00 - 17:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt

Der Begleitkurs soll den Stoff der Einführung durch Beispielanalysen, Diskussionen und gemeinsame Lektüre von Texten zur französischen Sprachwissenschaft vertiefen. Zudem wird ein Überblick über Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens gegeben. Die Übung ist fakultativ und kann von den Teilnehmern aller Parallelkurse besucht werden.

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409415 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Landvogt
Do 10:00 - 11:30 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Guille
Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. 03-Gruppe Goldschmitt

Inhalt

In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die spanische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben.

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Einführung in die italienische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409420	Mi	18:00 - 19:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Ellena
	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	23.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Kiesler

Inhalt In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die italienische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Begleitkurs zur Einführung in die italienische Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409422	Mi	19:30 - 20:15	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Ellena
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	--------

Inhalt Der Begleitkurs soll den Stoff der Einführung durch Beispielanalysen, Diskussionen und gemeinsame Lektüre von Texten zur italienischen Sprachwissenschaft vertiefen. Zudem wird ein Überblick über Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens gegeben.

Tutorium zur Einführung in die französische/spanische/italienische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409470	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	S / Gerbrunn
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------

Inhalt Das Tutorium dient der Einübung grundlegender Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens in der romanistischen Sprachwissenschaft. In der Übung wird beispielsweise die Erstellung von Protokollen und Buchbesprechungen erklärt. Weiterhin erhalten die Teilnehmer Hinweise zur Vorbereitung von Referaten und lernen die Richtlinien für das Verfassen linguistischer Hausarbeiten kennen. Dazu gehört unter anderem, mit den fachspezifischen Hilfsmitteln (Einführungs- und Nachschlagewerke, bibliographische Datenbanken) im Bereich der romanistischen Sprachwissenschaft vertraut zu werden. Darüber hinaus werden auch eher praktische Fragen – etwa zur Organisation des Studiums, zu einer vernünftigen Zeitplanung, einschließlich der Einbindung und Finanzierung von Auslandsaufenthalten – beantwortet. Es werden außerdem Hinweise zur gezielten Vorbereitung auf Prüfungen (z.B. auf die Zwischenprüfung) im Bereich der romanistischen Sprachwissenschaft gegeben. Das Tutorium sollte nach Möglichkeit begleitend zur Einführung in die französische/spanische/italienische Sprachwissenschaft besucht werden. Es richtet sich daher an Erstsemester, die etwa bei der Erstellung von Protokollen unterstützt werden wollen. Ein Besuch ist aber auch für Zweit- und Drittsemester sinnvoll, die zum ersten Mal eine Hausarbeit schreiben müssen.

Einführung in die französische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409514	Do	13:00 - 14:30	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Fajen
	Do	15:00 - 17:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Scharold

Inhalt Der Kurs möchte mit grundlegenden Methoden der Erzähl-, der Lyrik- und der Dramenanalyse vertraut machen und – mittels exemplarischer Musteranalysen – einen ersten Einblick in kanonische Texte der französischen Literatur vermitteln. Zusammen mit der Überblicksvorlesung *Französische Literatur- und Kulturgeschichte* Nr. 0409555 und dem Pflichttutorium für Erstsemester Nr. 0409689 bildet dieser Kurs den für die Anmeldung zur Zwischenprüfung erforderlichen Schein „Einführung in die französische Literaturwissenschaft“.

Leistungsnachweis: Regelmäßige Teilnahme; Referat mit Thesenpapier oder Protokoll; Kurz-Hausarbeit (ca. 5 S.)

Hinweise
Literatur

Einführende Literatur:

Bei Fr. Wenisch (5/O.24, Di.-Fr. vormittag) liegen 1. ein Reader zur Französischen Literaturgeschichte (Texte und Materialien) und 2. ein Reader zur Literaturtheorie, Gattungspoetik, Arbeits- und Hilfsmittel aus.

Tutorium zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409591	Mi	17:30 - 19:30	wöchentl.	12.11.2008 - 28.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Krupp
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	-------

Inhalt Tutorium zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft von Frau PD Dr. Scharold und Herrn Dr. Fajen
Das Tutorium vertieft die im Einführungskurs erarbeiteten Themengebiete.

Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409605	Di	08:30 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Kuch
	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Kuch
Inhalt	Spanischkenntnisse sind wünschenswert, aber keine Voraussetzung. Alle zu lesenden Texte liegen auch in der deutschen Übersetzung vor. Kommentar : Ziel dieses Seminars ist es, einen ersten Einblick in das Beschäftigungsfeld und die Arbeitsweise der Literaturwissenschaft zu geben. An exemplarischen spanischen Texten sollen grundlegende Methoden der Erzähltextanalyse, Dramenanalyse und Lyrikanalyse erlernt werden.						
Hinweise	Zusätzlich wird ein freiwilliges Begleittutorium stattfinden, in dem der Stoff des Einführungskurses nachbesprochen und eingeübt wird. (Für alle Erstsemester ist zudem der Besuch des romanistischen Tutoriums für Erstsemester verpflichtend, in dem an die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens herangeführt werden soll.)						
Voraussetzung	Voraussetzungen für den Scheinerwerb : romanistisches Pflichttutorium (für alle Erstsemester!), regelmäßige Teilnahme und Klausur.						

Tutorium zur Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409697	Mi	17:00 - 18:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zellfelder
	Do	16:30 - 18:00	wöchentl.	23.10.2008 - 28.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Hornung
Inhalt	Das Tutorium versteht sich als fakultative Begleitveranstaltung zur "Einführung in die spanische Literaturwissenschaft" (Dr. Kuch). Arbeitstechniken und Inhalte dieser Einführung werden im Tutorium wiederholt und eingeübt, offene Fragen können besprochen werden.						
Hinweise	Dieses Tutorium entspricht <u>nicht</u> dem für alle Erstsemester <u>verpflichtenden romanistischen Tutorium</u> . Der Besuch des Tutoriums ist freiwillig und wird <u>ausdrücklich</u> empfohlen.						

Einführung in die italienische Literaturwissenschaft (Einführung II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409510	Do	14:30 - 16:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Kleinhans	
Inhalt	Ziel: Der Einführungskurs soll mit Hilfsmitteln, Fragestellungen und Methoden der italienischen Literaturwissenschaft vertraut machen. Anhand gemeinsamer Analyse ausgewählter Texte der drei Hauptgattungen aus verschiedenen Epochen soll eine Vertiefung des in der Vorlesung präsentierten Stoffs erreicht und wichtige Methoden der Literaturwissenschaft vorgestellt werden. Ziel der Veranstaltung ist es, die Teilnehmer zu befähigen, selbständig wissenschaftliche Arbeiten anzufertigen.						
Hinweise	Leistungsnachweis: Regelmäßige, aktive Teilnahme, Hausaufgaben, Klausur.						
Literatur	Obligatorische Begleitlektüre: C. Goldoni. <i>La locandiera</i> . A. Manzoni. <i>I Promessi Sposi</i> .						

Überblick über die italienische Literaturgeschichte (Einführung I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409509	Do	08:30 - 10:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Kleinhans	
Inhalt	Die Einführungsvorlesung möchte einen Überblick über die wichtigsten Epochen der italienischen Literaturgeschichte und ausgewählte Aspekte der Literaturtheorie und Methodik vermitteln.						

Überblicksvorlesung: Epochen der französischen Literatur- und Kulturgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409555	Mi	16:00 - 17:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Scharold	
Inhalt	Die Vorlesung vermittelt einen ersten Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte Frankreichs. Sie ist Bestandteil der Einführungsübung und schließt mit einer Klausur ab (deren Bestehen Voraussetzung für den Einführungsschein ist). Bemerkung : Die Vorlesung kann nicht Grundlage der Zwischenprüfung sein. Diese Vorlesung findet nur im Wintersemester statt.						
Literatur	<u>Einführende Literatur</u> : Grundlage der Vorlesung bildet der bei Fr. Wenisch (5/0.24, Di.-Fr. vormittag) ausliegende Reader zur Französischen Literaturgeschichte (Texte und Materialien).						

Tutorium zur Überblicksvorlesung: Epochen der französischen Literatur- und Kulturgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409590	Mo	08:30 - 10:00	wöchentl.	10.11.2008 - 26.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Krupp	
Inhalt	Tutorium zur Überblicksvorlesung: Epochen der französischen Literatur- und Kulturgeschichte von Frau PD Dr. Scharold Im Kurs wird der Stoff der Vorlesung zur Klausurvorbereitung wiederholt und vertieft, außerdem werden weitere relevante Texte gelesen und bearbeitet. Das Tutorium bietet ebenfalls die Möglichkeit, auch sonstige Fragen zum wissenschaftlichen Arbeiten und zum Studium der Literaturwissenschaft zu klären.						

Propädeutikum Französisch (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409579 Mi 08:00 - 09:30 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb. Biava
Fr 08:30 - 11:15 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb.

Inhalt Le bloc est composé des cinq cours suivants: - Grammaire (2 heures) - Vocabulaire (1 heure) - Expression écrite (1 heure) - Expression orale (1 heure). Les cours du bloc ne peuvent être dissociés.

Cours élémentaire I intensif (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409585 Mi 13:30 - 15:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 13 / Phil.-Geb. Biava
Fr 12:30 - 14:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 13 / Phil.-Geb.

Inhalt Der Cours élémentaire I intensif ist ein Parallelkurs zum Cours élémentaire I. Der Kurs vermittelt die selben Inhalte mit 4 Stunden Unterricht in der Woche. Der Cours élémentaire I intensif ermöglicht ein intensiveres und vertieftes Eingehen auf die behandelten Themen. Am Ende wird eine gemeinsame Klausur für beide Kurse geschrieben.

Cours élémentaire I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409440 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Schneider
Mi 09:30 - 11:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Schneider

Inhalt Die beiden Grundkurse (Cours élémentaire I und II) vermitteln einen Überblick über die Hauptprobleme der französischen Grammatik. Die Unterrichtssprache ist Französisch. In ausgewählten Übungen und durch die Analyse von Einzelsätzen oder kurzen Texten werden die erworbenen Kenntnisse angewandt und vertieft.
Leistungsnachweis: Klausur

Literatur Klein, H.-W./Kleineidam, H.: *Grammatik des heutigen Französisch*. Stuttgart, Klett, 1994.
Kleineidam, H./Vincent, M.: *Praxis der französischen Grammatik. Übungen für Fortgeschrittene*. Ismaning, Hueber, 1988 (+ Schlüssel) (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung mit Übungen befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!)

Spanisch I (Grundstufe) (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409608 Do 17:00 - 20:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb.
Fr 10:00 - 13:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb.

Inhalt Die Einstufung in diesen Kurs erfolgt nach Auswertung des Einstufungstests am 13.10.2008!
Teilnehmerkreis: nur Hispanisten.
Niveau: A2 - B1
Leistungsnachweis: Abschlussklausur

Spanisch I (Fortgeschrittene) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409609 Do 15:00 - 16:30 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 16 / Phil.-Geb. Berezo Sastre
Fr 08:00 - 10:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. Berezo Sastre

Inhalt Die Einstufung in diesen Kurs erfolgt nach der Auswertung des Einstufungstests am 13.10.2008.
Teilnehmerkreis: nur Hispanisten.
Leistungsnachweis: Abschlussklausur.
Niveau: B1

Italienisch Stufe I (Anfängerkurs) - Grammatik I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409548 Mo 13:30 - 15:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Forasacco
Mi 08:30 - 10:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb.

Literatur Lehrbuch: D. Piotti - G. De Savognani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag Wortschatz: L.Feinler-Torriani/G.Klemm: Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Italienisch, Klett.

Übungen zu Italienisch Stufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409550 Do 08:30 - 10:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 7.O.19 / Phil.-Geb. De Rossi
Herrmann

Inhalt Übungen zur Praxis der mündlichen Sprache (Stufe 1+2). Im Kurs werden die beiden Fertigkeiten der mündlichen Sprache (Hören und Sprechen) geübt.

Portugiesisch I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409632 Do 12:30 - 15:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Bastos

Inhalt

Kursinhalt:

Ziel des Kurses ist das Erlernen der grundlegenden Sprachkenntnisse und einfacher grammatikalischer Strukturen. Die Vermittlung erfolgt anhand des unten angeführten Lehrbuches mit einem engen Bezug zu aktuellen landeskundlichen Themen. Unterschiede im Wortschatz bieten den Hintergrund für die Auseinandersetzung mit Liedern und Musik aus Brasilien und Portugal, die jede Unterrichtseinheit abschließen. Die Prüfungsleistung besteht aus einer Klausur am Ende des Semesters.

Lehr- und Übungsbuch:

Peito, Joaquim: ESTÁ BEM! INTENSIVKURS PORTUGIESISCH. Stuttgart: Schmetterling Verlag, 2006.

Anmeldung in der ersten Sitzung.

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF)

Rumänisch für Anfänger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409582 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. Florescu

Hinweise

Hörer aller Fakultäten.

Vorbesprechung: Freitag, 17.10.2008 - 12 Uhr im Hörsaal 2

Sprachwissenschaft

Vorlesung

Sprachwandel (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409400 Di 18:00 - 19:30 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Meinschaefer

Inhalt

Warum wandelt sich Sprache? Diese Vorlesung wird diese Frage nicht beantworten, sie wird jedoch versuchen, einige Gesetze und Ursachen des Sprachwandels zu erläutern. Zum einen wird ein Überblick über den Wandel der romanischen Sprachen vom Lateinischen zu den modernen Sprachen gegeben, zum anderen wird versucht, einige sprachübergreifend gültige Prinzipien des Sprachwandels herauszuarbeiten. Im Vordergrund steht dabei die interne Sprachgeschichte, d.h., die Entwicklung von Phonologie, Morphologie, Lexikon und Syntax

Literatur

Trask, R.L. (1996) *Historical linguistics*. London: Arnold.

Oberseminar

Bedeutung und Grammatik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409405 - - wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 Meinschaefer

Inhalt

Die Vorbesprechung zu dieser Veranstaltung findet statt am Dienstag, 14.10., 14 Uhr c.t., in 5.O.20 (Am Hubland). In der Vorbesprechung legen wir die Unterrichtszeit und den Arbeitsplan fest.

In dieser Veranstaltung werden wir Jackendoff's Buch / *Foundations of Language* lesen und gemeinsam diskutieren. Bei Interesse werden wir weitere Arbeiten hinzuziehen, auf die Jackendoff sich bezieht oder die mit seinem Buch in Zusammenhang stehen. Das Seminar richtet sich an fortgeschrittene Studierende, Doktoranden und Postdoktoranden in allen Bereichen der Sprachwissenschaft.

Mehr zum Buch

<http://kybele.psych.cornell.edu/~edelman/on-Jackendoff/>

<http://www.bbsonline.org/Preprints/Jackendoff-07252002/Referees/>

<http://www-personal.umich.edu/~rburling/Jackendoff.html>

Leistungsnachweis: Referat und schriftliche Hausarbeit

Hinweise

Nach Vereinbarung

Raum 5 O. 20 (Dienstzimmer)

Literatur

Literatur: Jackendoff, Ray (2002) *Foundations of language. Brain, meaning, grammar, evolution*. Oxford: Oxford University Press

Hauptseminar

Italienische Sprachgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409401	Mi	11:00 - 12:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	5.O.20 / Phil.-Geb.	Meinschaefer
Inhalt	Ziel dieses Seminars ist es, einen Überblick über die italienische Sprachgeschichte zu erarbeiten und ausgewählte Sprachwandelprozesse an Textauszügen aus verschiedenen Epochen nachzuvollziehen. Ein Schwerpunkt liegt auf der internen Sprachgeschichte, d.h. auf der Entwicklung von Phonologie, Morphologie, Lexikon und Syntax, doch auch die externe Sprachgeschichte wird nicht zu kurz kommen. Eine Frage, die immer wieder thematisiert werden wird, ist, warum sich Sprachen überhaupt wandeln, und ob sich voraussagen lässt, in welche Richtung sich eine Sprache sich verändern wird. Eine Liste mit möglichen Referatthemen und eine Literaturliste kann ab Mitte August im Sekretariat bei Frau Feser (5.O.21) eingesehen und aus dem E-Learning-System der Universität Würzburg (https://elearning.uni-wuerzburg.de/moodle/) heruntergeladen werden. Wenn Sie ein Thema übernehmen wollen, melden Sie sich bitte bis zum 15.10.2008 per Email (silvia.feser@mail.uni-wuerzburg.de) oder persönlich im Sekretariat an.					
Literatur	Leistungsnachweis: Protokoll, Buchbesprechung, Referat, Hausarbeit Maiden, Martin (1998) <i>Storia linguistica dell'italiano</i> . Bologna: Il Mulino. Migliorini, Bruno (1963) <i>Storia della lingua italiana</i> . Quarta edizione. Firenze: Sansoni. Tekavcic, Pavel (1972) <i>Grammatica storica dell'italiano</i> . Bologna: Mulino.					

Textlinguistik des Französischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409402	Di	14:15 - 15:45	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Meinschaefer
Inhalt	Die Textlinguistik beschäftigt sich mit der Struktur von Texten, mit den Bedingungen und Regeln der Textkonstitution und mit den Prozessen der rezeptiven Textverarbeitung. Dieses Seminar vermittelt zunächst einige Grundbegriffe der Textlinguistik, um sich dann mit ausgewählten Problemen der französischen Textlinguistik anhand von Forschungsliteratur und eigenen Analysen französischer Texte zu beschäftigen. Eine Liste mit möglichen Referatthemen und eine Literaturliste kann ab Mitte August im Sekretariat bei Frau Feser (5.O.21) eingesehen und aus dem E-Learning-System der Universität Würzburg (https://elearning.uni-wuerzburg.de/moodle/) heruntergeladen werden. Wenn Sie ein Thema übernehmen wollen, melden Sie sich bitte bis zum 15.10.2008 per Email (silvia.feser@mail.uni-wuerzburg.de) oder persönlich im Sekretariat an.					
Literatur	Leistungsnachweis: Protokoll, Buchbesprechung, Referat, Hausarbeit Adamzik, Kirsten. <i>Textlinguistik</i> . Germanistische Arbeitshefte 40. Tübingen: Niemeyer, 2004. Vater, Heinz. <i>Einführung in die Textlinguistik</i> . 3., überarb. Aufl. UTB für Wissenschaft Uni-Taschenbücher 1660. München: Fink, 2001. Weinrich, Harald. <i>Textgrammatik der französischen Sprache</i> . 1. Aufl., Nachdr. Stuttgart: Klett, 1997.					

Spanische Grammatik

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409411	Do	13:00 - 14:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Kiesler
Inhalt	Das Seminar behandelt exemplarisch wichtige Grundfragen der Grammatik, die nicht nur in unserer christlich-abendländischen Kultur die Grundlage der Bildung ist, in drei Themenbereichen: Beschreibung, Theorie und Anwendung. Im ersten Block werden die grammatischen Kategorien und Funktionen synchronisch und diachronisch untersucht. Von den zahlreichen Theorien sind insbesondere die funktionelle Syntax und die Dependenzgrammatik sowie die wichtigsten Modelle der generativen Grammatik zu besprechen, evtl. auch weniger bekannte wie die Lexikon-Grammatik. Im Bereich der Anwendung werden Themen wie Grammatik und Fremdsprachenunterricht, Lexikographie, Übersetzung und Computerlinguistik behandelt werden.					
Literatur	Leistungsnachweis: Protokoll, Referat und Hausarbeit. H. Berschin/J. Fernández-Sevilla/J. Felixberger, <i>Die spanische Sprache: Verbreitung – Geschichte – Struktur</i> . München: Hueber 1987, ² 1995, S. 160-283.					

Die Entstehung der romanischen Sprachen

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409412	Fr	09:30 - 11:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Kiesler
Inhalt	In diesem Seminar wird das traditionelle Kernproblem der Romanistik untersucht, eben die Entstehung bzw. Ausgliederung der romanischen Sprachen. Es geht insbesondere um die Frage "wie, aufgrund welcher Ursachen und zu welcher Zeit haben sich die örtlichen Unterschiede zunächst angezeigt und dann eingebürgert?" (Väänänen). Dieses Problem beinhaltet weitere Fragen, denen wir gemeinsam nachgehen werden. Wesentlich ist die Frage der Filiation (klass. Lat. > Vulgärlat. > roman. Sprachen?), weiter die Variation innerhalb des Lateinischen, die Faktoren der Romanisierung (= Kreolisierung?) und Differenzierung, u.a. chronologische, soziale (Rolle des Schulwesens und des Christentums) und ethnische (Substrate usw.). Ebenso werden die Frage, ab welchem Zeitpunkt man von „romanischen Sprachen“ sprechen kann (erste Texte?), erörtert und entsprechende Kriterien vorgestellt werden. Die grundlegenden Methoden der historisch-vergleichenden Sprachwissenschaft werden ebenso erläutert wie die Fragen der historischen Soziolinguistik.					
Literatur	Themen und Literatur in der Vorbesprechung am Fr, 18.7.08. Zimmer 5.O.18, 11-12 Uhr (oder Anmeldung an: reinhard.kiesler@web.de) Leistungsnachweis: Protokoll, Referat, Hausarbeit. Zur einführenden Lektüre dient Reinhard Kiesler, <i>Einführung in die Problematik des Vulgärlateins</i> . Tübingen: Niemeyer 2006.					

Proseminar

Sprachvergleich Italienisch-Deutsch

Veranstaltungsart: Proseminar

0409413	Fr 11:00 - 12:30	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Kiesler
Inhalt	In einem ersten Teil werden die unterschiedlichen Theorien und Methoden des Sprachvergleichs behandelt (historisch-vergleichende Sprachwissenschaft, Sprachtypologie, kontrastive Linguistik, vergleichende Stilistik, Interlinguistik, Übersetzungswissenschaft und neuere Modelle). Der zweite Teil ist dem Vergleich des Italienischen mit dem Deutschen gewidmet, wobei besonders die typischen Merkmale des Italienischen und des Deutschen in den Bereichen Aussprache, Wortschatz und Grammatik, aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen beiden Sprachen Beachtung finden sollen. Alle Themen werden anhand entsprechender Texte in Referaten vorgestellt und diskutiert. Leistungsnachweis: Protokoll, Referat, Hausarbeit.				
Literatur	Zur einführenden Lektüre dient Wolfgang Schweickard, "Teleologie und Methodik des Vergleichens in der Sprachwissenschaft", in: W. Dahmen et al. (Hgg.), Konvergenz und Divergenz in den romanischen Sprachen. Tübingen: Narr 1995, S. 22-46.				

Probleme des Übersetzens (Spanisch) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409416	Di 16:00 - 17:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Landvogt
Inhalt	Eine Wort-für-Wort-Übertragung ist in den seltensten Fällen die beste Übersetzung – doch was macht eigentlich eine 'gute Übersetzung' aus? Durch eine theoretische Auseinandersetzung mit dem "Über-setzen" (cf. lat. transducere) soll das Seminar das Bewusstsein der Teilnehmer für die verschiedenen Probleme schärfen, welche sich für den <i>traductor</i> beim Übertragen eines Ausgangstextes in eine andere Sprache, die Zielsprache ergeben. Neben einem kurzen Überblick über historische Positionen zur Übersetzungsproblematik wird vor allem den Einflüssen linguistischer Forschungsergebnisse auf die Translatologie besondere Bedeutung zukommen (z.B. der kontrastiven Linguistik, der Lexikologie, der Textlinguistik und der Semiotik). Darüber hinaus sollen auch kognitive, handlungsorientierte und kulturelle Aspekte des Übersetzens eine Rolle spielen. Dabei wird die Frage der Äquivalenz von Übersetzungen sowie der Parameter, welche die Bewertung von Zieltexten erlauben, zu diskutieren sein (cf. "Äquivalenztheorie"). Ebenso sollen verschiedene Typen von Übersetzungen und ihre spezifischen Anforderungen, Techniken und Strategien sowie ihre verschiedenen Funktionen (cf. „Skopostheorie“) besprochen werden. Im Rahmen der Referate werden die verschiedenen Modelle und Fragestellungen der Übersetzungswissenschaft mit Blick auf das Sprachenpaar Spanisch-Deutsch anhand von konkreten Textbeispielen und ihren Übersetzungen vertieft. Bitte melden Sie sich per E-mail an: andrea.landvogt@mail.uni-wuerzburg.de Sie erhalten dann das Passwort, mit dem Sie sich auf WueCampus (Moodle) als Teilnehmer in den Kurs einschreiben können. <u>Bedingungen für den Scheinerwerb</u> : regelmäßige aktive Teilnahme, Referat und schriftliche Hausarbeit				

Generative Phonologie des Französischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409426	Fr 14:00 - 16:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Ellena
Inhalt	Das Französische kennzeichnet sich durch ein reichhaltiges Lautinventar vor allem im Bereich der Vokale, durch die Eigenart, mehrere Silben über die Wortgrenzen hinweg zu einem sog. <i>mot phonétique</i> zusammenzufassen, und durch zahlreiche Variationen, die dem Lerner häufig Probleme bereiten: Wieso spricht man beispielsweise den ersten Vokal in <i>r é gler</i> (meist) anders aus als den in <i>r é gle</i> ? Warum hört man in <i>an</i> einen Nasalvokal, in <i>année</i> aber keinen? Nach welchen Gesetzmäßigkeiten funktionieren die Liaison und das sog. <i>e instable</i> ? Im Seminar wollen wir uns mit generativen Forschungsansätzen zu Phonetik und Phonologie beschäftigen, um das Lautprofil des Französischen kennen zu lernen und zu beschreiben. Außerdem wollen wir diejenigen Sprachlaute bestimmen, denen eine bedeutungsunterscheidende Funktion zukommt, und untersuchen, welche Beziehungen zwischen diesen Lauten innerhalb des Sprachsystems existieren. Schließlich werden wir der Frage auf den Grund gehen, ob sich für die oben genannten und für weitere Probleme Regeln formulieren lassen. Als Grundlage wird vor allem folgende Studie dienen, die den Teilnehmern vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt wird: Schwarze, Christoph/Aditi Lahiri. <i>Einführung in die französische Phonologie</i> . Unveröffentlichtes Skript, Universität Konstanz, 1998. Leistungsnachweis: Protokoll, Referat, Bearbeitung von Übungsaufgaben, Klausur.				

Die diatopischen Varietäten des Spanischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409431	Do 13:00 - 14:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Guille
	Di 12:30 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
Inhalt	Dieses Seminar soll einen Überblick über die geographischen Varietäten der Sprachlandschaft Spaniens und Amerika ermöglichen und ihre historische Entwicklung skizzieren. Dabei werden die andere Sprachen (u.a. Katalanisch, oder Baskisch in Spanien, Quechua, oder Nahuatl in Amerika), die neben Spanisch gesprochen werden, dargestellt und ihr Einfluss auf das Spanische analysiert. Die sozio-kulturellen Komponente dieser Varietäten werden ebenfalls berücksichtigt. <u>Leistungsnachweis</u> : Regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Referat (mündlich und schriftlich). <u>Organisation</u> : Referate und Diskussion anhand von Thesenpapieren. <u>Hinweis</u> : Literatur und Referatthemen werden in den Semesterferien zur Verfügung gestellt.					

Dialekte und Patois in Frankreich (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409432	Di 11:00 - 12:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Guille
Inhalt	Dieses Seminar soll die geographischen Varietäten der französischen Sprache veranschaulichen. Was ist ein Dialekt? Warum werden die romanischen Sprachen (ausser Französisch) in Frankreich als "patois" bezeichnet? Welche Merkmale zeigt das Französisch außerhalb Paris? Wie drückt sich die Diglossie zwischen Französisch und den anderen Sprachen aus? Alle diese Fragen sollen im Kurs eine Antwort finden. Dabei werden alle Gebiete, wie Phonetik, Morphosyntax und Wortschatz einbezogen. <u>Leistungsnachweis</u> : Regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Referat (mündlich und schriftlich). <u>Organisation</u> : Referate und Diskussion anhand von Thesenpapieren. <u>Hinweis</u> : Literatur und Referatthemen werden in den Semesterferien zur Verfügung gestellt.				

Das gesprochene Französisch

Veranstaltungsart: Proseminar

0409454 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. Goldschmitt

Inhalt Sätze wie *Mon frère, sa voiture, les pneus, ils sont cassés* fallen in der gesprochenen Sprache kaum auf, in der geschriebenen sind sie dagegen nicht üblich. Ziel des Seminars wird es sein, die zentralen Charakteristika des gesprochenen Französisch herauszuarbeiten. Dazu zählen unter anderem die besondere Wortstellung, der Ausfall des *ne* in der Negation, die Verwendung von *ça* anstelle von *cela* oder die Intonationsfrage. Ausgangspunkt hierfür bildet der Aufsatz von Koch, Peter/Oesterreicher, Wulf (2001): "Langage parlé et langage écrit", in: Günter Holtus/Michael Metzeltin/Christian Schmitt (eds.): *Lexikon der Romanistischen Linguistik*, Band I/ 2, Tübingen: Niemeyer, 584-627. Zunächst sollen die einzelnen Merkmale (syntaktisch, morphologisch, lexikalisch) systematisiert werden, um im Anschluß Text- und Hörbeispiele im Hinblick auf diese Charakteristika zu analysieren. Auch diachrone Aspekte des *français parlé* sowie die besondere Rolle der gesprochenen Sprache im Sprachwandel werden in diesem Zusammenhang von Bedeutung sein. Die Anmeldung erfolgt per E-Mail an: stefanie.goldschmitt@uni-wuerzburg.de Sie erhalten dann das Passwort, mit dem Sie sich in den Kurs unter Wuecampus (Moodle) einschreiben können.
Bedingungen für den Scheinerwerb : regelmäßige aktive Teilnahme, Referat und schriftliche Hausarbeit.

Literatur Koch, Peter/Oesterreicher, Wulf (2001): "Langage parlé et langage écrit", in: Günter Holtus/Michael Metzeltin/Christian Schmitt (eds.): *Lexikon der Romanistischen Linguistik*, Band I/ 2, Tübingen: Niemeyer, 584-627.

Wissenschaftliche Übungen

Examenskurs Spanisch (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409403 Mi 09:00 - 10:30 14tägl 15.10.2008 - 28.01.2009 5.O.20 / Phil.-Geb. Meinschaefer

Inhalt Im Examenskurs Spanisch werden wir Aufgaben bearbeiten, die im Bereich "Neuspanischer Text" zu früheren Prüfungsterminen gestellt wurden, sowie die examensrelevante Literatur aufarbeiten. Dieser Kurs wird in jedem Semester angeboten. Ein Einstieg ist auch im laufenden Semester möglich.

Sprachwissenschaftlicher Lektürekurs: Spanisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409424 Mi 16:00 - 17:30 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt In der Übung wird ein Standardwerk zur spanischen Sprachwissenschaft gelesen: Helmut Berschin/Julio Fernández-Sevilla/Josef Felixberger. *Die spanische Sprache*. Hildesheim u.a.: Olms, 32005 [1987]. Hierbei soll zum einen die Herangehensweise an sprachwissenschaftliche Texte eingeübt werden. Zum anderen dient die Lektüre natürlich der Erweiterung der hispanistisch-linguistischen Kenntnisse, wobei die Möglichkeit besteht, Grundwissen zu wiederholen, einzelne Bereiche zu vertiefen und Detailfragen zu klären. Außerdem ist sie insbesondere auf die Anforderungen der Zwischenprüfung in Sprachwissenschaft zugeschnitten, da das o.g. Buch die obligatorische Lektüre (Themenbereich III) für das Fach Spanisch darstellt.

Examenskurs Italienisch (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409404 Do 10:00 - 11:30 14tägl 16.10.2008 - 29.01.2009 5.O.20 / Phil.-Geb. Meinschaefer

Inhalt Im Examenskurs Italienisch werden wir Aufgaben zum Bereich "Analyse eines neuitalienischen Textes" bearbeiten, die zu früheren Prüfungsterminen gestellt wurden. Daneben werden wir die examensrelevante Literatur aufarbeiten. Der Kurs findet jedes Semester statt. Ein Einstieg ist auch im laufenden Semester möglich.

Hinweise Kursmaterialien sind unter <https://elearning.uni-wuerzburg.de/moodle/course/view.php?id=1912> abgelegt.

Sprachwissenschaftlicher Lektürekurs: Italienisch (Zwischenprüfung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409425 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt In der Übung werden Teile eines Standardwerks zur italienischen Sprachwissenschaft gelesen: Horst Geckeler/Dieter Kattenbusch. Einführung in die italienische Sprachwissenschaft. Tübingen: Niemeyer, 1992 [1987]. Behandelt werden die Kapitel, die nicht Gegenstand des Einführungskurses sind (v.a. Dialektologie). Diese werden ergänzt durch die Lektüre von fünf Aufsätzen zu Sprachgeschichte und Varietätenlinguistik (Liste und Kopiervorlagen im Sekretariat von Frau Feser). Hierbei soll zum einen die Herangehensweise an sprachwissenschaftliche Texte eingeübt werden. Zum anderen dient die Lektüre natürlich der Erweiterung der linguistischen Kenntnisse, wobei die Möglichkeit besteht, Grundwissen zu wiederholen, einzelne Bereiche zu vertiefen und Detailfragen zu klären. Außerdem ist sie insbesondere auf die Anforderungen der Zwischenprüfung zugeschnitten, da die o.g. Werke die obligatorische Lektüre (Themenbereich III) für das Fach Italienisch darstellen.

Tutorium zur Einführung in die französische/spanische/italienische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409470	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	S / Gerbrunn
Inhalt	Das Tutorium dient der Einübung grundlegender Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens in der romanistischen Sprachwissenschaft. In der Übung wird beispielsweise die Erstellung von Protokollen und Buchbesprechungen erklärt. Weiterhin erhalten die Teilnehmer Hinweise zur Vorbereitung von Referaten und lernen die Richtlinien für das Verfassen linguistischer Hausarbeiten kennen. Dazu gehört unter anderem, mit den fachspezifischen Hilfsmitteln (Einführungs- und Nachschlagewerke, bibliographische Datenbanken) im Bereich der romanistischen Sprachwissenschaft vertraut zu werden. Darüber hinaus werden auch eher praktische Fragen – etwa zur Organisation des Studiums, zu einer vernünftigen Zeitplanung, einschließlich der Einbindung und Finanzierung von Auslandsaufenthalten – beantwortet. Es werden außerdem Hinweise zur gezielten Vorbereitung auf Prüfungen (z.B. auf die Zwischenprüfung) im Bereich der romanistischen Sprachwissenschaft gegeben. Das Tutorium sollte nach Möglichkeit begleitend zur Einführung in die französische/spanische/italienische Sprachwissenschaft besucht werden. Es richtet sich daher an Erstsemester, die etwa bei der Erstellung von Protokollen unterstützt werden wollen. Ein Besuch ist aber auch für Zweit- und Drittsemester sinnvoll, die zum ersten Mal eine Hausarbeit schreiben müssen.			

Spachwissenschaftlicher Lektürekurs: Italienisch (Lepschy/Lepschy) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409427	Do 18:00 - 19:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Ellena
Inhalt	In der Übung wird ein Überblickswerk zum Italienischen in Geschichte und Gegenwart gelesen: Anna L. Lepschy/Giulio Lepschy. <i>Die italienische Sprache</i> . Tübingen: Francke, 1986 [Original: <i>The italian language today</i> . London, Hutchinson, 1977. 2., unveränderte Auflage London: Routledge, 1966. Italienische Übersetzung: <i>La lingua italiana</i> . Milano: Bompiano, 1981 u.ö.]. Der Band behandelt zu gleichen Teilen: 1. die Geschichte der italienischen Standardsprache und ihrer Varietäten sowie die Sprachverhältnisse im Italien des 20. Jahrhunderts, 2. die Grammatik des Gegenwartsitalienischen, auch unter Berücksichtigung der gesprochenen Sprache, 3. ausgewählte Probleme der Syntax. Die Lektüre ist für alle Italianisten geeignet, die den Stoff des Einführungskurses vertiefen und ihre allgemeinen linguistischen Kenntnisse zum Italienischen auf das Niveau von Zwischenprüfung und Hauptstudium bringen möchten. Die Originalversion, die Zweitauflage oder die italienische Übersetzung des Bands können genauso gut als Lektüregrundlage verwendet werden.				

Phonetikkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409430	Di 09:30 - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Guille
	Do 14:30 - 16:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
Inhalt	Inhalt: In dieser Übung werden die Grundbegriffe der französischen Phonetik vermittelt. Behandelt wird sowohl die artikulatorische Phonetik (Beschreibung der einzelnen Laute) als auch die kombinatorische Phonetik (Assimilation, Dissimilation, Liaison etc.). Hinweis: Es wird empfohlen, diesen Kurs durch die von Frau Lefèvre angebotene praktische Übung zu ergänzen. Bei erfolgreicher Teilnahme an beiden Kursen wird der Phonetikschein ausgestellt. Leistungsnachweis: Klausur.					

Lektüre altfranzösischer Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409433	Di 14:00 - 15:00	wöchentl.	14.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Guille
Inhalt	In dieser Übung werden Texte gemeinsam gelesen und erklärt. Verschiedene Themen der Phonetik, Wortbildung, Syntax oder Sprachgeschichte werden behandelt. Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Klausur.				

Repetitorium zur historischen Grammatik der französischen Sprache (für Staatsexamenskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409438	- -	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	5.O.18 / Phil.-Geb.	Guille
Inhalt	In dieser Übung wird die Behandlung (wie im Staatsexamen erwartet) aller wichtigen Aspekte des französischen Sprachsystems (Phonetik, Morphologie, Syntax, Lexik), geübt; ausserdem werden die Grundlagen wiederholt.				

Sprachwissenschaftlicher Lektürekurs: Französisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409453	Mo 12:30 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Goldschmitt
Inhalt	In der Übung wird ein Standardwerk der französischen Sprachwissenschaft gelesen: Henriette Walter. "Le français dans tous les sens". Paris: Laffont, 1988 [bzw. spätere, bis heute unveränderte Auflagen]. Der sprachhistorische Teil der Studie wird ergänzt durch die Lektüre der letzten beiden Kapitel aus Jacques Chaurand. "Nouvelle histoire de la langue française". Paris: Seuil, 21999 [1992]. Hierbei soll zum einen die Herangehensweise an sprachwissenschaftliche Texte eingeübt werden. Zum anderen dient die Lektüre natürlich der Erweiterung der linguistischen Kenntnisse, wobei die Möglichkeit besteht, Grundwissen zu wiederholen, einzelne Bereiche zu vertiefen und Detailfragen zu klären. Außerdem ist sie insbesondere auf die Anforderungen der Zwischenprüfung zugeschnitten, da die beiden o.g. Werke die obligatorische Lektüre (Themenbereich III) für das Fach Französisch darstellen.				

Vorbereitung des wissenschaftlichen Aufsatzes im Staatsexamen (frz.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409455 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 13 / Phil.-Geb.

Inhalt Es bietet sich an, die bei den früheren Examensterminen gestellten Aufgaben zu dem Prüfungsgebiet "Sprachwissenschaftliche Erläuterung eines Textes der Gegenwartssprache" zu bearbeiten.

Vorbereitung des wissenschaftlichen Aufsatzes im Staatsexamen (span.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409456 Mi 10:30 - 12:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb.

Inhalt Es wird der Prüfungsbereich "Sprachgeschichte" bearbeitet. Arbeitsgrundlage: A. Bollée/I. Neumann-Holzschuh, Spanische Sprachgeschichte, Stuttgart 2003.

Einführungskurse

Einführung in die französische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409421 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 15 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Goldschmitt
Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Guille
Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. 03-Gruppe Ellena

Inhalt In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die französische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben.

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Hinweise Parallelkurs

Begleitkurs zur Einführung in die französische Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409423 Do 16:00 - 17:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt Der Begleitkurs soll den Stoff der Einführung durch Beispielanalysen, Diskussionen und gemeinsame Lektüre von Texten zur französischen Sprachwissenschaft vertiefen. Zudem wird ein Überblick über Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens gegeben. Die Übung ist fakultativ und kann von den Teilnehmern aller Parallelkurse besucht werden.

Einführung in das Altfranzösische (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409435 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Guille

Inhalt Diese Übung soll die linguistischen Grundlagen für die Analyse altfranzösischer Texte vermitteln. Dazu wird das System des Altfranzösischen im Rahmen einer historischen Sprachbetrachtung dargestellt.

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409415 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Landvogt
Do 10:00 - 11:30 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Guille
Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. 03-Gruppe Goldschmitt

Inhalt In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die spanische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben.

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Einführung in die italienische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409420 Mi 18:00 - 19:30 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Ellena
Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 23.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Kiesler

Inhalt In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die italienische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Begleitkurs zur Einführung in die italienische Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409422 Mi 19:30 - 20:15 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt Der Begleitkurs soll den Stoff der Einführung durch Beispielanalysen, Diskussionen und gemeinsame Lektüre von Texten zur italienischen Sprachwissenschaft vertiefen. Zudem wird ein Überblick über Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens gegeben.

Literaturwissenschaft Französisch

Vorlesungen

Überblicksvorlesung: Epochen der französischen Literatur- und Kulturgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409555 Mi 16:00 - 17:30 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. Scharold

Inhalt Die Vorlesung vermittelt einen ersten Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte Frankreichs. Sie ist Bestandteil der Einführungsübung und schließt mit einer Klausur ab (deren Bestehen Voraussetzung für den Einführungsschein ist).

Bemerkung : Die Vorlesung kann nicht Grundlage der Zwischenprüfung sein.

Diese Vorlesung findet nur im Wintersemester statt.

Literatur **Einführende Literatur:**

Grundlage der Vorlesung bildet der bei Fr. Wenisch (5/O.24, Di.-Fr. vormittag) ausliegende Reader zur Französischen Literaturgeschichte (Texte und Materialien).

Tutorium zur Überblicksvorlesung: Epochen der französischen Literatur- und Kulturgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409590 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 10.11.2008 - 26.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. Krupp

Inhalt Tutorium zur Überblicksvorlesung: Epochen der französischen Literatur- und Kulturgeschichte von Frau PD Dr. Scharold
Im Kurs wird der Stoff der Vorlesung zur Klausurvorbereitung wiederholt und vertieft, außerdem werden weitere relevante Texte gelesen und bearbeitet. Das Tutorium bietet ebenfalls die Möglichkeit, auch sonstige Fragen zum wissenschaftlichen Arbeiten und zum Studium der Literaturwissenschaft zu klären.

Die französische Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409500 Mi 11:30 - 13:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb. Burrichter

Inhalt Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts in Frankreich. Gegenstand sind insbesondere die Texte der Lektüreliste für die Zwischenprüfung sowie ausgewählte Texte aus der Lektüreliste für das Staatsexamen.

Die Vorlesung ist Grundlage der Zwischenprüfung.

Tutorium zur Vorlesung "Die französische Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409589 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb.

Oberseminare

Philosophie und Literatur (1 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409501 Do 18:30 - 19:30 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Burrichter

Inhalt In der gemeinsamen Lektüre werden wir zentrale philosophische Texte erarbeiten.

Hinweise Persönliche Anmeldung

Hauptseminare

Die Romane Albert Camus' (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409502 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Burrichter

Inhalt Albert Camus bekannte Romane L'Étranger und La Peste sowie sein letzter Roman, La Chute, stehen im Mittelpunkt des Seminars. Ihre narrative Form und die Beziehung zwischen narrativem Text und Philosophie zeichnen diese Romane aus.

Hinweise Online-Anmeldung

Jean-Jacques Rousseaus Confessions und die Tradition der Autobiographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409506	Mi	14:15 - 16:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	"Je voudrais pouvoir en quelque façon rendre mon âme transparente aux yeux du lecteur" schreibt Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) in seinen <i>Confessions</i> und nimmt sich vor, seinen Lesern seine Seele in all ihren Facettierungen und Bewegungen zu zeigen. Seine <i>Bekennnisse</i> gelten zu Recht als Modell der modernen Autobiographie. Die gemeinsame Analyse dieses Textes soll deshalb im Zentrum des Seminars stehen. Folgende Fragen gilt es u.a. zu diskutieren: In welcher Tradition stehen Rousseaus <i>Confessions</i> ? Wie kann die Gattung Autobiographie definiert und von anderen Ich-Erzählungen abgegrenzt werden?					
Literatur	Textgrundlage: TB-Ausgabe der <i>Confessions</i> Literaturhinweis: Philippe Lejeune. <i>Der autobiographische Pakt</i> . Frankfurt: Suhrkamp 1994 (= <i>Le pacte autobiographique</i> . Paris: Seuil 1975). Helmut Pfotenhauer. <i>Literarische Anthropologie. Selbstbiographien und ihre Geschichte am Leitfaden des Leibes</i> . Stuttgart: Metzler 1987, pp. 29-54. Jean Starobinski. <i>Rousseau. Eine Welt von Widerständen</i> . Frankfurt: Fischer 1993 (= <i>La transparence et l'obstacle</i> . Paris: Gallimard 1971).					

Proseminare

Molières 'große' Komödien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409513	Di	18:00 - 20:00	Einzel	28.10.2008 - 28.10.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Di	18:00 - 20:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Di	18:00 - 20:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Di	18:00 - 20:00	Einzel	02.12.2008 - 02.12.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Di	18:00 - 20:00	Einzel	16.12.2008 - 16.12.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Di	18:00 - 20:00	Einzel	20.01.2009 - 20.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Do	08:30 - 10:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Unter den zahlreichen Stücken Molières gibt es eine Reihe Komödien, die gemeinhin als besonders bedeutend gelten. Vor allem die Texte, die zwischen 1662 und 1673 entstanden, haben Theatergeschichte geschrieben und werden bis heute regelmäßig gespielt. Das Seminar wird die folgenden sieben Stücke in den Mittelpunkt stellen und dabei textanalytische, theatersemiotische, literatursoziologische und diskursgeschichtliche Fragestellungen erproben: <i>L'école des femmes</i> (1662), <i>Tartuffe ou l'Imposteur</i> (1664), <i>Dom Juan ou le Festin de pierre</i> (1665), <i>Le Misanthrope ou l'Atrabilaire amoureux</i> (1666), <i>L'Avare ou l'École du mensonge</i> (1667), <i>George Dandin ou le Mari confondu</i> (1668), <i>Amphitryon</i> (1668). Auf Wunsch können die Arbeitssitzungen in französischer Sprache abgehalten werden. <u>Teilnahmevoraussetzung</u> : Lektüre der ersten vier Stücke. Diese Lektüre wird in der zweiten Sitzung des Seminars in einem Kurztest überprüft. <u>Leistungsnachweis</u> : Referat, Hausarbeit und aktive Teilnahme an der Diskussion.					
Literatur	<u>Zur Einführung</u> : Jürgen Grimm, <i>Molière</i> , 2., überarb. u. aktualisierte Ausgabe, Stuttgart: Metzler, 2002, ca. 14,- EURO. <u>Zur Anschaffung</u> : Die obengenannten Stücke sind in französischen Einzel- oder Sammelausgaben leicht erhältlich (z. B. Livres de Poche, Folio, Petits Classiques Larousse, Classiques Bordas, Classiques Hachette etc.). Ausgaben mit Verszahlen sind bei den Komödien in Versen unerlässlich. Einige Texte sind in Deutschland auch als einsprachige Reclam-Ausgaben auf dem Markt (bitte keine zweisprachigen Ausgaben benutzen!).					

Die französische Lyrik im 19. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409554	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Scharold
Inhalt	Das Seminar möchte einen Überblick über die zentralen lyrischen Strömungen des 19. Jahrhunderts (Romantik, <i>l'art pour l'art</i> , <i>École parnassienne</i> , Symbolismus) geben. An den Werken folgender Autoren soll auch die Analyse von Gedichten exemplarisch geübt werden: Alphonse de Lamartine (1790-1869), Alfred de Vigny (1797-1863), Victor Hugo (1802-1885), Gérard de Nerval (1808-1855), Théophile Gautier (1811-1872), Charles Baudelaire (1821-1867), Paul Verlaine (1844-1896) und Arthur Rimbaud (1854-1891). Die ausgewählten Gedichte sowie eine Auswahlbibliographie werden zu Semesterbeginn mit dem Seminarplan ausgegeben. <u>Leistungsnachweis</u> : mündliches Referat; schriftliche Hausarbeit; regelmäßige, aktive Teilnahme <u>Zur Einführung empfohlen</u> : Hugo Friedrich: <i>Die Struktur der modernen Lyrik</i> , Hamburg 1981; Hartmut Stenzel, Heinz Thoma (Hg.): <i>Die französische Lyrik des 19. Jahrhunderts</i> . Modellanalysen, München 1987; Paul Hoffmann: <i>Symbolismus</i> , München 1987.					
Literatur						

Wissenschaftliche Übungen

Examenskurs Französisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409504	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Burrichter
Inhalt	Grundlage jedes schriftlichen wie mündlichen Examens sind Textkenntnis und Textanalyse. Beides wird im Kurs eingeübt, die Textauswahl orientiert sich am Lektürekanon für das Staatsexamen, besprochen werden Werke des 18.-20. Jahrhunderts. Die Teilnehmer müssen bereit sein, begleitend zum Kurs die besprochenen Werke zu lesen.					

Begleitkurs zum Hauptseminar Rousseau (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409511	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Hier bietet sich Gelegenheit, die Semindiskussion weiterzuführen, weiterführende Texte gemeinsam zu lesen und schwierigere Textpassagen ins Deutsche zu übersetzen.					

Doktorandenkolloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409507 Do 16:00 - 17:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 5.O.8 / Phil.-Geb. Kleinhans

Einführungskurse

Einführung in die französische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409514 Do 13:00 - 14:30 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Fajen
Do 15:00 - 17:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 7.O.19 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Scharold

Inhalt Der Kurs möchte mit grundlegenden Methoden der Erzähl-, der Lyrik- und der Dramenanalyse vertraut machen und – mittels exemplarischer Musteranalysen – einen ersten Einblick in kanonische Texte der französischen Literatur vermitteln. Zusammen mit der Überblicksvorlesung *Französische Literatur- und Kulturgeschichte* Nr. 0409555 und dem Pflichttutorium für Erstsemester Nr. 0409689 bildet dieser Kurs den für die Anmeldung zur Zwischenprüfung erforderlichen Schein „Einführung in die französische Literaturwissenschaft“.

Leistungsnachweis: Regelmäßige Teilnahme; Referat mit Thesenpapier oder Protokoll; Kurz-Hausarbeit (ca. 5 S.)

Hinweise

Literatur

Einführende Literatur:

Bei Fr. Wenisch (5/O.24, Di.-Fr. vormittag) liegen 1. ein Reader zur Französischen Literaturgeschichte (Texte und Materialien) und 2. ein Reader zur Literaturtheorie, Gattungspoetik, Arbeits- und Hilfsmittel aus.

Tutorium zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409591 Mi 17:30 - 19:30 wöchentl. 12.11.2008 - 28.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb. Krupp

Inhalt Tutorium zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft von Frau PD Dr. Scharold und Herrn Dr. Fajen
Das Tutorium vertieft die im Einführungskurs erarbeiteten Themengebiete.

Literaturwissenschaft Spanisch

Vorlesungen

Epochen der spanischen Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409600 Di 14:00 - 15:30 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Penzkofer

Inhalt Die Vorlesung bildet den ergänzenden historischen Teil der Übung "Einführung in die spanische Literaturwissenschaft". Sie bietet einen ersten Überblick über die spanische Literaturgeschichte, stellt Epochenprofile und Epochenschwellen der spanischen Literatur vor (Mittelalter, Renaissance, Barock, Aufklärung, Romantik), erklärt Motiv- und Stofftraditionen, verfolgt Gattungsentwicklungen und diskutiert die methodischen Prämissen einer Geschichte der Literatur. Die Vorlesung behandelt weitgehend Texte, die sich auf der Lektüreliste zur Zwischenprüfung befinden (vgl. Homepage des Instituts für Romanische Philologie). Eine begleitende Lektüre ist sinnvoll.

Hinweise Die Themen der Vorlesung sind Gegenstand der Abschlussklausur der "Einführung in die spanische Literaturwissenschaft". Die Vorlesung kann jedoch nicht als Stoff für die Zwischenprüfung gewählt werden.

Die Veranstaltung findet jeweils nur im Wintersemester statt.

Literatur

Zur Vor- und Nachbereitung der Vorlesung empfehle ich Christoph Strosetzki (Hg.), *Geschichte der spanischen Literatur*, Tübingen 1991 und Hans-Jörg Neuschäfer (Hg.), *Spanische Literaturgeschichte*, Stuttgart und Weimar 1997.

Einführung in die spanische Lyrik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409601 Do 14:00 - 15:30 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Penzkofer

Inhalt Ich möchte mit dieser Vorlesung einen Überblick über die Geschichte der spanischen Lyrik geben. Zu den Themen gehören zum einen die Entwicklung lyrischer Gattungen in Spanien, lyrische Motiv- und Stofftraditionen und die Ausprägung eines lyrischen Gattungsbewusstseins in der Frühen Neuzeit, denn es sind spanische Gelehrte, die als erste die Eigenständigkeit lyrischer Gattungen erkannt haben. Den zweiten Schwerpunkt der Vorlesung bilden Beschreibungsverfahren für lyrische Texte, eine Einführung in Verslehre und Metrik und nicht zuletzt die Beschäftigung mit der klassischen Rhetorik, die bis in die Moderne lyrisches Sprechen und Schreiben prägt. Die Vorlesung geht besonders auf den mittelalterlichen Beginn der Lyrik in Spanien, auf das Siglo de oro und auf die modernen Avantgarden des 20. Jahrhunderts ein.

Literatur

Wenn Sie sich vorbereiten wollen, schlage ich folgende Lektüre vor:

Christoph Bode, *Einführung in die Lyrikanalyse*, Trier 2001. Wichtig ist Rudolf Baehr, *Spanische Verslehre auf historischer Grundlage*, Tübingen 1962, unverzichtbar Heinrich Lausberg, *Handbuch der literarischen Rhetorik*, Stuttgart 1990.

Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die spanische Lyrik" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409695 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb.

Oberseminare

Philosophie und Literatur (1 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409501 Do 18:30 - 19:30 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Burrichter
 Inhalt In der gemeinsamen Lektüre werden wir zentrale philosophische Texte erarbeiten.
 Hinweise Persönliche Anmeldung

Hauptseminare

Calderón de la Barca (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409503 Do 08:30 - 10:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Burrichter
 Inhalt Calderón dominiert das Theater des Siglo de oro nach dem Tod Lope de Vergas. Sein Werk umfaßt neben comedias vor allem autos sacramentales, also Stücke religiösen Inhalts. Im Seminar werden wir uns mit ausgewählten Stücken beschäftigen, dabei werden neben dem Text selber auch der zeitgenössische Kontext und die Aufführungspraxis in die Analyse einbezogen.
 Hinweise Online-Anmeldung

Eduardo Mendoza (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409602 Di 16:00 - 17:30 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Penzkofer
 Inhalt Eduardo Mendoza (*1943) repräsentiert wie kein anderer die spanische Literatur der *transición*. Er ist der vielleicht wichtigste, einflussreichste, meist gelesene und am häufigsten verfilmte und prämierte Romanautor nach dem Tode Francos. Berühmt wurde er mit dem experimentierfreudigen historischen Roman *La verdad sobre el caso Savolta* (1975). Dann folgen in kurzen Abständen Texte, mit denen Mendoza über den von ihm vermuteten Tod des Romans auf höchst lebendige, immer innovative, oft parodistische Weise hinwegschreibt: (u. a.) *La ciudad de los prodigios* (1986), *El misterio de la cripta embrujada* (1990), *Sin noticias de Gurb* (1990), *El año del diluvio* (1997), *El último trayecto de Horacio dos* (2002), *Mauricio o las elecciones primarias* (2006). Meine Zielvorstellung für das Seminar ist es, die Entwicklung von Mendozas Werk gattungspoetologisch zu verfolgen, seinen intertextuellen Verzweigungen nachzuspüren und seine Stellung innerhalb der verschiedenen (realistischen, avantgardistischen, modernen, postmodernen) Strömungen der (spanischen) Romanliteratur im 20. Jahrhundert zu diskutieren.
 Ich bitte Sie, sich die hier aufgelisteten Texte zu besorgen und zu lesen. Alle Texte sind in Taschenbuchausgaben erhältlich, etwa bei Seix Barralt. Die Kenntnis von *Caso Savolta*, *Cripta embrujada* und *Año del diluvio* setze ich zu Beginn des Semesters voraus. Ich werde in der ersten Sitzung mit einem kurzen Test nach Ihren Lektürekennnissen fragen. Der Test entscheidet über die endgültige Aufnahme ins Seminar.
 Hinweise Voraussetzung für den Erwerb eines Hauptseminarscheins: Regelmäßige Teilnahme, Kurzreferat, Hausarbeit.
 Literatur Als Einführungsliteratur schlage ich vor: María José Giménez Micó, *Eduardo Mendoza y las novelas españolas de la transición*, Madrid 2000, sowie die Homepage von Eduardo Mendoza.

Proseminare

Mario Vargas Llosa und der totale Roman (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409694 Di 08:00 - 10:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 V1 / Gerbrunn Morales Saravia
 Inhalt Am Beispiel des Romans *Das grüne Haus* (*La casa verde*, 1965) werden wir in dieser Lehrveranstaltung den Fragen nach Realismus, Darstellung und Totalität nachgehen. Die Studierenden sollten ein Exemplar von Vargas Llosas Roman *Das grüne Haus* (Suhrkamp Verlag / Editorial Alfaguara) erwerben und innerhalb der ersten Wochen lesen. Im Begleitkurs wollen wir einige Kapitel genauer analysieren.
 Hinweise Anmeldung in der ersten Sitzung.

Lope de Vegas Komödienkunst (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409612 Do 08:00 - 10:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. Morales Saravia
 Inhalt Von Lope de Vegas (1562-1635) Verständnis der Komödie ausgehend werden wir uns mit den Themen „nueva comedia“ und „comedia palatina“ in der spanischen Literatur des Siglo de Oro auseinandersetzen. In diesem Proseminar wollen wir die Komödien von Lope de Vega *Liebe aus Neid* (*El perro del hortelano*) und *Die schlaue Susanne* (*La discreta enamorada*) zusammen lesen. Primärliteratur: Hans Schlegel (Hrsg.): *Spanische Bühnenklassiker in deutschen Nachdichtungen*. Berlin 1941. Bände 4 und 10 und Lope de Vega. *El perro del hortelano*. Madrid Cátedra. 2000. Im Begleitkurs wollen wir uns eingehender mit dem Stück *El perro del hortelano* beschäftigen.
 Hinweise Anmeldung in der ersten Sitzung.

Octavio Paz' Das Labyrinth der Einsamkeit und die Identitätsdiskussion in Mexiko (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409617 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 S / Gerbrunn Morales Saravia
 Inhalt Octavio Paz' Essay über Mexiko (1950) steht in einer langen Tradition, die sich mit der Frage nach der mexikanischen Identität auseinandergesetzt hat, und stellt kulturwissenschaftlich und literarisch den Höhepunkt dieser Essayistik dar. Im Proseminar wollen wir dieses Essay innerhalb dieser Tradition betrachten und im Begleitkurs einige Kapitel genauer analysieren. Die Studierenden sollten ein Exemplar von *Das Labyrinth der Einsamkeit* (Suhrkamp / Editorial Cátedra) erwerben und innerhalb der ersten Wochen lesen.
 Hinweise Anmeldung in der ersten Sitzung.

Wissenschaftliche Übungen

Vorbereitung Staatsexamen Literaturwissenschaft Spanisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409603 Do 17:00 - 18:30 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 11 / Phil.-Geb. Penzkofer

Inhalt Die Übung dient der Vorbereitung auf die Staatsexamensklausur spanische Literaturwissenschaft. Wir besprechen Staatsexamensthemen der letzten Semester. Ich gehe davon aus, dass die dabei erwerbten Kenntnisse auch für die mündliche Prüfung des Staatsexamens und für den Magister nützlich sind.

Lektüre literaturwissenschaftlicher Texte (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409604 Di 18:00 - 19:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Penzkofer

Inhalt Ich möchte mit allen literaturtheoretisch und wissenschaftsgeschichtlich Interessierten klassische Texte der modernen Literaturwissenschaft lesen und diskutieren. Textvorlagen erhalten Sie Anfang Oktober im Sekretariat von Frau Seufferling.

Lektüre Spanisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409629 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 7.O.19 / Phil.-Geb. Morales Saravia

Inhalt Este curso quiere introducir a los estudiantes a las obras narrativas breves del idioma español, y sensibilizarlos con respecto a las estructuras de relato, la configuración del narrador y los temas y problemas más sobresalientes. Una lista de los textos a leer y comentar será entregada en la primera sesión.

Begleitkurs zum Proseminar Lope de Vega (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409613 Mi 10:00 - 10:45 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Morales Saravia

Inhalt Im Begleitkurs wollen wir uns eingehender mit dem Stück *El perro del hortelano* beschäftigen.

Begleitkurs zum Proseminar Mario Vargas Llosa (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409693 Mi 08:00 - 09:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Morales Saravia

Inhalt siehe Text Proseminar

Begleitkurs zum Proseminar Octavio Paz (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409618 Mo 16:00 - 17:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Morales Saravia

Inhalt siehe Proseminar

Einführungskurse

Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409605 Di 08:30 - 10:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Kuch

Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Kuch

Inhalt Spanischkenntnisse sind wünschenswert, aber keine Voraussetzung. Alle zu lesenden Texte liegen auch in der deutschen Übersetzung vor.
Kommentar : Ziel dieses Seminars ist es, einen ersten Einblick in das Beschäftigungsfeld und die Arbeitsweise der Literaturwissenschaft zu geben. An exemplarischen spanischen Texten sollen grundlegende Methoden der Erzähltextanalyse, Dramenanalyse und Lyrikanalyse erlernt werden.

Hinweise Zusätzlich wird ein freiwilliges Begleittutorium stattfinden, in dem der Stoff des Einführungskurses nachbesprochen und eingeübt wird. (Für alle Erstsemester ist zudem der Besuch des romanistischen Tutoriums für Erstsemester verpflichtend, in dem an die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens herangeführt werden soll.)

Voraussetzung **Voraussetzungen für den Scheinerwerb**: romanistisches Pflichttutorium (für alle Erstsemester!), regelmäßige Teilnahme und Klausur.

Tutorium zur Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409697	Mi 17:00 - 18:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zellfelder
	Do 16:30 - 18:00	wöchentl.	23.10.2008 - 28.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Hornung
Inhalt	Das Tutorium versteht sich als fakultative Begleitveranstaltung zur "Einführung in die spanische Literaturwissenschaft" (Dr. Kuch). Arbeitstechniken und Inhalte dieser Einführung werden im Tutorium wiederholt und eingeübt, offene Fragen können besprochen werden.					
Hinweise	Dieses Tutorium entspricht <u>nicht</u> dem für alle Erstsemester <u>verpflichtenden romanistischen Tutorium</u> . Der Besuch des Tutoriums ist freiwillig und wird <u>ausdrücklich</u> empfohlen.					

Literaturwissenschaft Italienisch

Vorlesungen

Überblick über die italienische Literaturgeschichte (Einführung I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409509	Do 08:30 - 10:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Die Einführungsvorlesung möchte einen Überblick über die wichtigsten Epochen der italienischen Literaturgeschichte und ausgewählte Aspekte der Literaturtheorie und Methodik vermitteln.				

Italienische Literatur des 20./21. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409505	Di 08:30 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Ausgehend vom Roman der Jahrhundertwende soll ein Überblick über wichtige Tendenzen der italienischen Erzählliteratur des 20. Jahrhunderts bis hin zur aktuellen Literaturproduktion vermittelt werden. Ausgewählte Texte bedeutender Autor(inn)en werden analysiert und die Forschungssituation kritisch beleuchtet werden (z.B. Gabriele d'Annunzio; C.E. Gadda; Elsa Morante; Italo Calvino; Aldo Busi u.a.)				
Hinweise	Diese Vorlesung ist Grundlage für die Zwischenprüfung!				

Oberseminare

Philosophie und Literatur (1 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409501	Do 18:30 - 19:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Burrichter
Inhalt	In der gemeinsamen Lektüre werden wir zentrale philosophische Texte erarbeiten.				
Hinweise	Persönliche Anmeldung				

Hauptseminare

Neue Forschungen zum scrittore-ingegnere C. E. Gadda (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409508	Do 10:00 - 12:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	"Il romanzo-garbuglio impone al lettore una sorta di prolungata clausura: con un accanimento che a molti è sembrato imputabile alla nevrosi, Gadda occulta il senso sotto una proliferante scrittura, lo protegge dalla decifrazione, disperdendolo nel flusso di un discorso, almeno in apparenza, incoerente." schrieb Ferdinando Amigoni über den Roman <i>Quer pasticciaccio brutto de via Merulana</i> des Mailänder <i>scrittore- ingegnere</i> Carlo Emilio Gadda (1873-1973). Im Zentrum des Seminars wird die gemeinsame Analyse dieses Romans stehen, der mit der Struktur des Kriminalromans spielt und in seiner Sprachmischung, Vielstimmigkeit und Bildlichkeit der italienischen Erzählliteratur entscheidende neue Impulse gegeben hat. Noch immer bleibt der Roman für Italien einzigartig und findet mittlerweile auch große Beachtung in der internationalen Forschung.				
Literatur	Textgrundlage: TB-Ausgabe von <i>Quer pasticciaccio brutto de via Merulana</i> Literaturhinweis: C.E. Gadda. <i>Die grässliche Bescherung in der via Merulana</i> . Aus dem Ital. v. Toni Kienlechner. München: Piper 1961. <i>The Edinburgh Journal of Gadda Studies</i> (www.arts.ed.ac.uk/italian/gadda)				

Proseminare

Die Literatur- und Filmästhetik des italienischen Neorealismus (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409556 Do 10:30 - 13:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 4.E.16 / Phil.-Geb. Scharold

Inhalt Der sogenannte *Neorealismo* stellte weder eine konkrete Schule dar, noch verfügte er über ein konkretes Programm. Gemeinsam ist den zwischen 1938 bis 1955 wirkenden AutorInnen und Regisseuren jedoch ein Ziel: die Opposition zum Faschismus. Dieser *littérature engagée*, die als "letteratura di testimonianza" ein Klima moralischer Aufrichtigkeit schaffen wollte, lag primär an einer Aufarbeitung der unmittelbaren Vergangenheit, was den Anspruch einer ästhetisch-formalen Innovation oftmals in den Hintergrund drängte.

Am Beispiel ausgewählter (kanonischer) Romane und Filme möchte das Seminar mit den wesentlichen ästhetischen Kriterien der neorealistischen Erzählweise sowie des neorealistischen Films vertraut machen.

Folgende **Romane** sollten rechtzeitig angeschafft und **vor** Semesterbeginn gelesen werden:

Elio Vittorini: *Conversazione in Sicilia* (1938-39)

Cesare Pavese: *Paesi tuoi* (1941)

Natalia Ginzburg: *Inverno in Abruzzo* (1944)

Carlo Levi: *Cristo si è fermato a Eboli* (1945)

Ein konkreter **Filmplan** liegt noch nicht fest, folgende Filme stehen zur Auswahl und werden ganz oder in Ausschnitten gezeigt:

Luchino Visconti: *Ossessione* (1942/43); *La terra trema* (1948; nach Vergas *I Malavoglia*)

Roberto Rossellinis Kriegstrilogie: *Roma, città aperta* (1945); *Paisà* (1946); *Germania anno zero* (1947)

Vittorio de Sica/Cesare Zavattini: *Ladri di biciclette* (1948)

Giuseppe de Santis: *Riso amaro* (1949)

Federico Fellini: *La strada* (1954)

Eine Bibliographie wird zu Semesterbeginn ausgegeben.

Leistungsnachweis : mündliches Referat; schriftliche Hausarbeit; regelmäßige, aktive Teilnahme.

Wissenschaftliche Übungen

Lektüre- / Versionskurs zur Vorlesung Italienische Literatur des 20./21. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409588 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb. Kleinhans

Inhalt Im Lektürekurs werden Textauschnitte aus den Werken der in der Vorlesung besprochenen Autor(inn)en gemeinsam gelesen, übersetzt und interpretiert. Der Kurs ist besonders geeignet für die Vorbereitung auf die Zwischenprüfung.

Einführungskurse

Einführung in die italienische Literaturwissenschaft (Einführung II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409510 Do 14:30 - 16:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 13 / Phil.-Geb. Kleinhans

Inhalt Ziel: Der Einführungskurs soll mit Hilfsmitteln, Fragestellungen und Methoden der italienischen Literaturwissenschaft vertraut machen. Anhand gemeinsamer Analyse ausgewählter Texte der drei Hauptgattungen aus verschiedenen Epochen soll eine Vertiefung des in der Vorlesung präsentierten Stoffs erreicht und wichtige Methoden der Literaturwissenschaft vorgestellt werden. Ziel der Veranstaltung ist es, die Teilnehmer zu befähigen, selbständig wissenschaftliche Arbeiten anzufertigen.

Hinweise Leistungsnachweis: Regelmäßige, aktive Teilnahme, Hausaufgaben, Klausur.

Literatur Obligatorische Begleitlektüre: C. Goldoni. *La locandiera*. A. Manzoni. *I Promessi Sposi*.

Didaktik der romanischen Sprachen und Literaturen

Fachdidaktik Französisch, Spanisch, Italienisch

Theorie und Praxis des Unterrichts in den romanischen Sprachen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409480 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 Extern / Extern 01-Gruppe Reimann

Di 11:00 - 13:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 Extern / Extern 02-Gruppe Reimann

Inhalt In dieser Übung werden wesentliche Prinzipien der Methodik des Unterrichts in den romanischen Sprachen und Literaturen im Hinblick auf die Vor- und Nachbereitung der Unterrichtsversuche im studienbegleitenden Praktikum erörtert. Der Kurs ersetzt nicht die verpflichtende praktikumsbegleitende Übung "Methodik des Französisch-/ Italienisch-/ Spanischunterrichts (an der Realschule/ am Gymnasium)".

Hinweise Parallelkurs

Methodik des Französischunterrichts an der Realschule (praktikumsbegleitende Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409482 Di 14:30 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Reimann
Inhalt Die Übung ist für Teilnehmer des studienbegleitenden Praktikums im Fach Französisch für das Lehramt an Realschulen (Wintersemester 2008/2009) bestimmt und wird ausgewählte Problembereiche der Fremdsprachendidaktik und -methodik am Beispiel des Französischunterrichts an Realschulen erörtern.
Zur Vorbereitung von Praktikum und Begleitveranstaltung können folgende Titel herangezogen werden: Nieweler, Andreas (Hrsg.): *Fachdidaktik Französisch*. Stuttgart: Klett 2006; Krechel, Hans-Ludwig (Hrsg.): *Französisch-Methodik*. Berlin: Cornelsen 2007.

Italienische Literatur am bayerischen Gymnasium (G 8) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0409483 Mi 12:30 - 14:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 4.E.16 / Phil.-Geb. Reimann
Inhalt In Zeiten überwiegend kompetenz- und fertigkeitenorientierten Fremdsprachenunterrichts kommt der Literaturvermittlung im Hinblick auf die Unterscheidung des gymnasialen Italienischunterrichts von dem anderer Bildungsinstitutionen besondere Bedeutung zu. Betrachtet man die Lehrpläne für die Oberstufe des achtjährigen Gymnasiums in Bayern, ist im Vergleich zum Lehrplan der letzten Generation eine Reduktion im Umfang des Literaturunterrichts sowie eine "Entkanonisierung" im Hinblick auf die Textauswahl festzustellen. Umso bedeutender ist es, dass angehende Italienischlehrerinnen und -lehrer mit den nun noch eingeforderten Texten vertraut sind und über ein Instrumentarium für den Umgang mit denselben im Unterricht verfügen. Ziel des Seminars ist daher, aus dem Werk der im neuen Lehrplan genannten Autorinnen und Autoren geeignete Texte auszuwählen, diese literaturdidaktisch aufzubereiten und Möglichkeiten der methodischen Umsetzung im Unterricht zu reflektieren.
Zur Einführung empfohlen:
Vertrautheit mit möglichst vielen der im Lehrplan genannten Texte (www.isb.bayern.de, -> Lehrpläne/ Standards -> Gymnasium G8 – gültige Lehrpläne – Italienisch -> Fach-/ Jahrgangsstufenlehrplan (Ebene 3) -> Jg. 11f.).
Greiner, Thorsten: "Una possibile pedagogia dell'immaginazione". Fremdsprachliche Literaturdidaktik und ästhetische Erfahrung, in: *Italienisch* 59, 2008, 96-120.

Kulturwissenschaften und Didaktik des Französischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0409484 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Reimann
Inhalt In den Geisteswissenschaften ist in den letzten Jahren immer wieder eine "kulturwissenschaftliche Wende" proklamiert worden, welche gerade auch die philologischen Disziplinen zu interdisziplinären Öffnungen und Vernetzungen angeregt hat. Folglich sollte eine "kulturwissenschaftliche Wende" – ohne die Problematik des Begriffs der "Kulturwissenschaft(en)" außer Acht zu lassen – auch an der Didaktik des Französischen und der Praxis des Französischunterrichts nicht spurlos vorübergehen.
Die Spannweite der Bezugsdisziplinen und Theorien reicht von dem Fremdsprachenunterricht traditionell näher stehenden Ansätzen wie Inter- bzw. Transkulturalität über Fragen der Medientheorie, der (literarischen) Anthropologie, der Erinnerungskultur (z.B. *lieux de memoire*) bis zur postkolonialen Theoriebildung, um nur einige Bereiche zu nennen. Diese müssen jeweils auf ihre Fruchtbarkeit für den Französischunterricht geprüft werden.
Ziel des Seminars ist daher, zu untersuchen, inwieweit verschiedene kulturwissenschaftliche Ansätze für das Selbstverständnis der Fachdidaktik Französisch als wissenschaftliche Disziplin, aber auch für die Praxis des Französischunterrichts von der Lehrbuchphase bis in die Oberstufe bereits ihre Beiträge geleistet haben bzw. noch leisten könnten.
Zur Einführung empfohlen:
Schumann, Adelheid (Hrsg.): *Kulturwissenschaften und Fremdsprachendidaktik im Dialog. Perspektiven eines interkulturellen Französischunterrichts*. Frankfurt am Main et al.: Lang 2005.

Spezifika des Spanischunterrichts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0409485 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. Reimann
Inhalt Ist ein Fach im Begriff, sich in einer Bildungslandschaft zu etablieren, wie das beim Spanischen in Bayern erst in diesen Jahren der Fall ist, kommt einer Selbst- und Standortbestimmung des Faches besondere Bedeutung zu, nicht zuletzt auch im Hinblick auf seine Selbstlegitimation. Darüber hinaus wird durch Spezifika eines Unterrichtsgegenstandes und seiner Vermittlungszusammenhänge auch die universitäre Disziplin der entsprechenden Fachdidaktik bestimmt, die sich im Falle des Spanischen eben nicht einfach als Übertragung von Prinzipien etwa der Französisch- oder Englischdidaktik verstehen kann.
Ziel des Seminars ist daher, angehende Spanischlehrerinnen und -lehrer für Spezifika ihres Faches zu sensibilisieren, sei dies im Hinblick auf die entwicklungspsychologischen und kognitiven Lernvoraussetzungen (Stichworte wie dritte vs. spät beginnende Fremdsprache, Mehrsprachigkeitsdidaktik, anzuwenden auf die für das Spanische in Bayern üblichen Sprachenfolgen), auf Spezifika des Sprachsystems oder auf die Inhalte des "Landeskunde-" und Literaturunterrichts (hier sind z.B. Theorien des inter- und transkulturellen Lernens mit Blick auf Spanien und weitere hispanophone Gebiete ebenso zu untersuchen wie der "Mehrwert" spanischer und hispanoamerikanischer Literaturen vor dem Hintergrund verschiedener literatur- und kulturwissenschaftlicher Theoriekonzepte beleuchtet werden kann).
Zur Einführung empfohlen:
AA.VV.: *Prinzipien und Methoden des Spanischunterrichts*. Seelze: Friedrich 2008 (Sonderheft der Zeitschrift *Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch*).

Methodik des Französischunterrichts am Gymnasium (praktikumsbegleitende Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409486 Do 08:30 - 10:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 C / Gerbrunn Reimann
Inhalt Die Übung ist für Teilnehmer des studienbegleitenden Praktikums im Fach Französisch für das Lehramt an Gymnasien (Wintersemester 2008/2009) bestimmt und wird ausgewählte Problembereiche der Fremdsprachendidaktik und -methodik am Beispiel des Französischunterrichts erörtern.
Zur Vorbereitung von Praktikum und Begleitveranstaltung können folgende Titel herangezogen werden: Nieweler, Andreas (Hrsg.): *Fachdidaktik Französisch*. Stuttgart: Klett 2006; Krechel, Hans-Ludwig (Hrsg.): *Französisch-Methodik*. Berlin: Cornelsen 2007.

Methodik des Spanischunterrichts (praktikumsbegleitende Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409487	Do 10:00 - 12:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	C / Gerbrunn	Reimann
Inhalt	Die Übung ist für Teilnehmer des studienbegleitenden Praktikums im Fach Spanisch (Wintersemester 2008/2009) bestimmt und wird ausgewählte Problembereiche der Fremdsprachendidaktik und -methodik am Beispiel des Spanischunterrichts erörtern. Zur Vorbereitung von Praktikum und Seminar können – in Ermangelung entsprechender Einführungen in die Didaktik und Methodik des Spanischunterrichts – folgende Titel herangezogen werden: Nieweler, Andreas (Hrsg.): <i>Fachdidaktik Französisch</i> . Stuttgart: Klett 2006; Krechel, Hans-Ludwig (Hrsg.): <i>Französisch-Methodik</i> . Berlin: Cornelsen 2007.				

Wissenschaftliches Arbeiten in der Didaktik der romanischen Sprachen und Literaturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409488	Do 13:00 - 14:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Reimann
Inhalt	Die Übung dient der Besprechung ausgewählter Probleme der Methodologie der romanistischen Fachdidaktik als wissenschaftlicher Disziplin z.B. im Hinblick auf die Erstellung von Seminar- und Zulassungsarbeiten.				

Sprachpraktische Ausbildung Französisch

Einstufungstest Französisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Klausur/Prüfung

0409587	Mo 17:30 - 19:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	Lefèvre/ Schneider
---------	------------------	--------	-------------------------	-------------------	-----------------------

Propädeutikum Französisch (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409579	Mi 08:00 - 09:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Biava
	Fr 08:30 - 11:15	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Le bloc est composé des cinq cours suivants: - Grammaire (2 heures) - Vocabulaire (1 heure) - Expression écrite (1 heure) - Expression orale (1 heure). Les cours du bloc ne peuvent être dissociés.				

Cours élémentaire I intensif (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409585	Mi 13:30 - 15:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Biava
	Fr 12:30 - 14:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Der Cours élémentaire I intensif ist ein Parallelkurs zum Cours élémentaire I. Der Kurs vermittelt die selben Inhalte mit 4 Stunden Unterricht in der Woche. Der Cours élémentaire I intensif ermöglicht ein intensiveres und vertieftes Eingehen auf die behandelten Themen. Am Ende wird eine gemeinsame Klausur für beide Kurse geschrieben.				

Cours élémentaire I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409440	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Schneider
	Mi 09:30 - 11:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Schneider
Inhalt	Die beiden Grundkurse (Cours élémentaire I und II) vermitteln einen Überblick über die Hauptprobleme der französischen Grammatik. Die Unterrichtssprache ist Französisch. In ausgewählten Übungen und durch die Analyse von Einzelsätzen oder kurzen Texten werden die erworbenen Kenntnisse angewandt und vertieft. Leistungsnachweis: Klausur					
Literatur	Klein, H.-W./Kleineidam, H.: <i>Grammatik des heutigen Französisch</i> . Stuttgart, Klett, 1994. Kleineidam, H./Vincent, M.: <i>Praxis der französischen Grammatik. Übungen für Fortgeschrittene</i> . Ismaning, Hueber, 1988 (+ Schlüssel) (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung mit Übungen befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!)					

Cours élémentaire II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409442	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Die beiden Grundkurse (Cours élémentaire I und II) vermitteln einen Überblick über die Hauptprobleme der französischen Grammatik. Die Unterrichtssprache ist Französisch. In ausgewählten Übungen und durch die Analyse von Einzelsätzen oder kurzen Texten werden die erworbenen Kenntnisse angewandt und vertieft. Leistungsnachweis: Klausur				
Literatur	Klein, H.-W./Kleineidam, H.: <i>Grammatik des heutigen Französisch</i> . Stuttgart, Klett, 1994. Kleineidam, H./Vincent, M.: <i>Praxis der französischen Grammatik. Übungen für Fortgeschrittene</i> . Ismaning, Hueber, 1988 (+ Schlüssel) (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung mit Übungen befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!)				

Version Unterkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409445	Di	15:00 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Diese Übung führt Studierende im Grundstudium in die Techniken der französisch-deutschen Übersetzung ein. Anhand von Übungen werden immer wieder auftretende Probleme wie etwa die Übersetzung der französischen Vergangenheitstempora, der Partizipien und des Gérondif oder der indirekten Rede behandelt. Daneben werden kürzere literarische und journalistische Texte von leichtem bis mittlerem Schwierigkeitsgrad übersetzt. Leistungsnachweis: Klausur					
Literatur	Zur Einführung empfohlen: Maritzen, Nicole: Training Übersetzen: Französisch-Deutsch. Stuttgart, Klett, 21999. (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung der wichtigsten Kapitel befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!)					

Version Mittelkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409446	Di	16:00 - 17:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 5 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Diese Übung ist als Fortführung des Unterkurses konzipiert. Die Arbeitstechniken bleiben im wesentlichen die gleichen: Übungen zu wichtigen Einzelproblemen der französisch-deutschen Übersetzung ergänzen die Übersetzung von mittelschweren Texten. Leistungsnachweis: Klausur					

Version Oberkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409447	Mi	12:30 - 14:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Im Oberkurs werden schwierige Texte aus der modernen Romanliteratur und der aktuellen Presse ins Deutsche übersetzt. Ziel des Kurses ist es, durch die Auswahl stilistisch und inhaltlich möglichst unterschiedlicher Ausgangstexte einen breiten Erfahrungsschatz für den Umgang mit den syntaktischen und lexikalischen Schwierigkeiten der französisch-deutschen Übersetzung zu vermitteln. Leistungsnachweis: Klausur					

Version Examenskurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409448	Mo	10:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Dieser Kurs wendet sich an Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten. Zur Vorbereitung auf die Examensklausur werden die in den letzten Jahren gestellten Prüfungstexte gemeinsam übersetzt und besprochen. Darüber hinaus werden mehrere Übungsklausuren gehalten.					

Grammaire Examenskurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409444	Mo	12:00 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Die Veranstaltung wendet sich an Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten für das Lehramt an Gymnasien und Realschulen, die sich auf die mündliche Prüfung in Sprachbeherrschung vorbereiten wollen. Anhand der Besprechung kürzerer Texte, die von den Kursteilnehmern ausgewählt und in Nachahmung der Examenssituation in Form eines Frage- und Antwortdialogs präsentiert werden sollen, werden die wichtigsten Kapitel der französischen Grammatik wiederholt. Darüber hinaus werden einzelne Fragen des Wortschatzes und der Stilistik behandelt. Um ein sinnvolles Arbeiten zu ermöglichen, wird der Kursinhalt auf zwei Semester verteilt (Themenschwerpunkt Wintersemester: groupe nominal).					

Thème Unterkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409531	Mi	11:00 - 12:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Lefèvre
	Do	10:00 - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Adeye
Inhalt	Klausur à la fin du semestre (le Schein Unterkurs donne accès au «thème Mittelkurs»).						

Thème Mittelkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409532	Mi	09:00 - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Lefèvre
	Di	11:00 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Adeye
Inhalt	Pour les étudiants ayant obtenu le Schein «thème Unterkurs». Klausur à la fin du semestre (le Schein Mittelkurs donne accès au «thème Oberkurs»).						

Thème Oberkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409533	Do	08:30 - 10:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Lefèvre
	Do	11:00 - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Adeye
Inhalt	Pour les étudiants ayant obtenu le Schein «thème Mittelkurs». Klausur à la fin du semestre. Le Schein Oberkurs est une composante du sprachpraktisch-landeskundlicher Oberkursschein «Französisch vertieft».						

Dictée (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409517 Do 08:00 - 09:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 HS 5 / Phil.-Geb.

Inhalt Klausur (dernière semaine du semestre). Le Schein permet d assister au cours de thème Mittelkurs

Examenskurs mündlich (civilisation) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409534 Mi 12:15 - 13:45 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Lefèvre

Di 12:30 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 4.O.3 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Adeye

Inhalt Préparation à l'épreuve orale de civilisation de l'examen d'Etat. Pour suivre ce cours, vous devez vous procurer le manuel de civilisation "Civilisation progressive du français" (auteur : Ross Steele ; éditions CLE International ; année d'édition : 2004 ; ISBN : 209-033358-8).

Examenskurs schriftlich (Textproduktion) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409535 Fr 11:00 - 13:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Lefèvre

Mi 12:00 - 13:30 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Adeye

Inhalt Préparation à l'épreuve écrite de Textproduktion de l'examen d'Etat. Attention ! Nombre de participants limité !

Textproduktion für Anfänger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409523 Di 09:30 - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb.

Inhalt Devoirs à la maison et devoirs sur table.

Textproduktion für Fortgeschrittene (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409536 Do 13:15 - 14:45 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 4.O.3 / Phil.-Geb. Lefèvre

Inhalt Entraînement à l'expression écrite : description, disponible, synthèse, contraction croisée, lettre, commentaire. Attention ! Nombre de participants limité ! Si vous participez à ce cours, vous ne pouvez pas participer ni au cours de « Textproduktion für Anfänger » ni au cours « Examenskurs schriftlich ».

Exercices de mise à niveau (débutants) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409524 Mi 13:30 - 15:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb.

Inhalt Pour débutants

Expression orale (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409529 Mi 08:00 - 09:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 5.O.4 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Lefèvre

Fr 10:00 - 11:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Lefèvre

Inhalt Les étudiants de toutes les facultés ayant le niveau suffisant et désireux de pratiquer la langue française sont les bienvenus !

Expression écrite: soutien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409537 Mi 14:00 - 15:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 5.O.4 / Phil.-Geb. Lefèvre

Inhalt Cette séance est réservée aux participants du cours « Examenskurs schriftlich » qui souhaitent identifier et travailler leurs points faibles. Pour chaque séance, liste d'inscription sur la porte du bureau (Zi. 5.O.4).

Champs lexicaux (niveau Zwischenprüfung) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409539 Mi 10:00 - 11:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb.

Champs lexicaux (niveau avancé) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409540 Mi 15:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb.

Civilisation française (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409541	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Lefèvre
	Do	13:00 - 15:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Adeye
Inhalt	Présentation historique et thématique de la France (politique, économie, société, culture) et aperçu de certains pays de la francophonie. Klausur à la fin du semestre en vue de l'obtention du Schein de civilisation. Ce Schein est une composante du sprachpraktisch-landeskundlicher Oberkursschein « Französisch vertieft / Unterrichtsfach ».						

Phonétique (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409526	Do	10:00 - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Lefèvre
	Do	12:00 - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Lefèvre
Inhalt	Les étudiants doivent assister à ce cours pour obtenir le Schein (« theoretischer Teil »). Exercices pratiques de prononciation et de phonétique appliquée.						

L'actualité dans la presse française (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409528	Di	08:30 - 09:30	wöchentl.	21.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.		
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	--	--

Cinéma français (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409538	Mi	18:00 - 20:00	14tägl	22.10.2008 - 28.01.2009		Lefèvre	
---------	----	---------------	--------	-------------------------	--	---------	--

Sprachpraktische Ausbildung Spanisch

Einstufungstest Spanisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Klausur/Prüfung

0409698	Mo	16:00 - 17:30	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	HS 5 / Phil.-Geb.		
Inhalt	Dieser Test ist verpflichtend für alle Erstsemester!						

Spanisch I (Grundstufe) (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409608	Do	17:00 - 20:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.		
	Fr	10:00 - 13:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.		
Inhalt	Die Einstufung in diesen Kurs erfolgt nach Auswertung des Einstufungstests am 13.10.2008! Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Niveau: A2 - B1 Leistungsnachweis: Abschlussklausur						

Spanisch I (Fortgeschrittene) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409609	Do	15:00 - 16:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Berezo Sastre	
	Fr	08:00 - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Berezo Sastre	
Inhalt	Die Einstufung in diesen Kurs erfolgt nach der Auswertung des Einstufungstests am 13.10.2008. <u>Teilnehmerkreis</u> : nur Hispanisten. <u>Leistungsnachweis</u> : Abschlussklausur. <u>Niveau</u> : B1						

Spanisch II (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409615	Mo 10:30 - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 7 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Egido Vicente
	Mi 08:30 - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Egido Vicente
	Di 08:30 - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Egido Vicente
	Mi 11:30 - 13:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 15 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Egido Vicente

Inhalt Voraussetzung für die Teilnahme an Spanisch II ist der benotete Schein von Spanisch I.

Bitte beachten:

Die Scheine der Kurse Spanisch I und Spanisch II sind obligatorisch für die Anmeldung zur Zwischenprüfung.

Teilnehmerkreis : nur Hispanisten.

Leistungsnachweis : Abschlussklausur.

Lehrbuch : Gente III (B2)

Spanisch III (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409631	Do 08:30 (s.t.) - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Greger
	Mi 13:30 - 14:15	wöchentl.	15.10.2008 - 29.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Do 11:00 - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Greger

Inhalt El objetivo del curso es desarrollar las habilidades comunicativas de los participantes, tanto en la expresión oral como en la escrita. Se revisarán temas de gramática, se harán ejercicios de vocabulario y se organizarán mesas de discusión sobre diversos temas.

Voraussetzung : benoteter Schein von Spanisch II.

Teilnehmerkreis : nur Hispanisten

Leistungsnachweis : Abschlussklausur.

Hinweise

Textproduktion I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409626	Fr 08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Greger
	Fr 10:00 - 11:30	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Greger

Inhalt Der Kurs vermittelt Studierenden im Grundstudium grundlegende Techniken in den Bereichen Textverständnis und schriftlicher Ausdruck.

Teilnehmerkreis : nur Hispanisten.

Voraussetzung für den Kurs ist der benotete Schein von Spanisch II (Niveau: B1).

Textproduktion II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409622	Di 14:00 - 15:30	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.E.16 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Egido Vicente
	Do 12:00 - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 9 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Berezo Sastre

Inhalt Ejercicios de lectura, comprensión y producción de textos. Niveau B2.

Teilnehmerkreis : nur Hispanisten.

Voraussetzung: Schein von Textproduktion I

Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Oberkurs Grammatik und Landeskunde) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird.

Textproduktion III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409623	Fr 11:30 (s.t.) - 13:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.		
---------	-------------------------	-----------	-------------------------	-------------------	--	--

Inhalt Se redactarán y discutirán diversas formas narrativas correspondientes al Examen de Estado. El curso está dirigido a candidatos al Examen de Estado, así como a estudiantes con el nivel equivalente. Nivel: C1.

Teilnehmerkreis : nur Hispanisten.

Voraussetzung : benoteter Schein von Textproduktion II.

Anmeldung erforderlich!

Grammatik I (Mittelstufe) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409611	Fr 13:00 - 15:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.		
---------	------------------	-----------	-------------------------	-------------------	--	--

Inhalt Nivel B2 alto. El curso está orientado a repasar y profundizar los conocimientos adquiridos en Spanisch II. consta de una parte de teoría y una de práctica. Se pretende repasar conocimientos y adquirir algunos nuevos. Es una buena práctica de preparación para la Zwischenprüfung.

Grammatik II (Oberkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409619 Mo 09:00 - 10:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb.

Inhalt
El curso está orientado de manera especial a los candidatos del examen de estado pero también a estudiantes de Hauptstudium con un nivel alto de lengua que quieran profundizar sus conocimientos de gramática española. Por un lado se ampliarán temas ya conocidos de los cursos de lengua y por otro trabajaremos con temas nuevos que, por cuestiones de tiempo, no pueden ser tratados en los mismos. Los participantes se encargarán de preparar un tema que deberán exponer en clase. Al final del curso está previsto que se haga un examen.
Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Textproduktion II und Landeskunde) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird.
Anmeldung erforderlich!

Grammatik Spanisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409627 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 V2 / Gerbrunn Morales Saravia

Inhalt
En este curso para estudiantes que han visitado ya los cursos de español básico y avanzado se quiere revisar de manera sistemática el empleo del *modo subjuntivo* y profundizar su uso a base de ejercicios que conduzcan a interiorizar estas estructuras gramaticales

Expresión Oral I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409616 Do 17:00 (s.t.) - 18:30 wöchentl. 16.10.2008 - 28.01.2009 4.O.3 / Phil.-Geb.

Inhalt
El objetivo del curso es proporcionar a los participantes las herramientas necesarias para una adecuada expresión oral en un amplio espectro de situaciones.
Para estudiantes del nivel básico e intermedio. Keine Anmeldung erforderlich!

Expresión Oral II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409630 Di 19:00 - 21:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. Morales Saravia

Inhalt
Partiendo de temas de la vida cotidiana, este curso quiere desarrollar las capacidades ya adquiridas de los estudiantes en relación a su empleo práctico del español. Los posibles temas para cada sesión serán entregados en la primera clase de este curso teniendo en cuenta las sugerencias de los participantes.

Wortschatz I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409624 Mi 12:00 - 13:30 wöchentl. 15.10.2008 - 27.01.2009 4.O.3 / Phil.-Geb.

Inhalt
Se tratarán diversos temas, presentando las particularidades de su correspondiente vocabulario y usos idiomáticos, tanto en el lenguaje oral como en el escrito con el objetivo de enriquecer el acervo léxico de los participantes. Nivel B2.
max. 30 Teilnehmer
Anmeldung erforderlich!

Wortschatz II (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409610 Mi 10:00 - 11:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 4.E.16 / Phil.-Geb.

Inhalt
Nivel C1. Realizaremos ejercicios, relacionados con distintos temas, con el fin de ampliar el vocabulario. En el curso se aprenderán nuevas expresiones idiomáticas, así como sinónimos y antónimos. También se realizarán ejercicios que contribuyan al mejoramiento estilístico de la expresión escrita. Adecuado para candidatos al Staatsexamen.
Anmeldung in der ersten Sitzung!

Übersetzung Deutsch-Spanisch I (für Anfänger) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409621 Mo 14:30 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Egido Vicente
Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Berezo Sastre

Inhalt
Voraussetzung für die Teilnahme : mindestens der Schein von Spanisch I.
Teilnehmerkreis : nur Hispanisten.

Übersetzung Sp-D I (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409449 Di 17:00 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. Schneider

Inhalt Diese Übung führt in die Techniken der spanisch-deutschen Übersetzung ein. Wir übersetzen kürzere literarische und journalistische Texte von mittlerem Schwierigkeitsgrad. Anhand von Übungssätzen werden immer wieder auftretende Probleme wie etwa die Übersetzung des Gerundiums, der Partizipialkonstruktionen oder der Verbalperiphrasen behandelt.

Leistungsnachweis: Klausur

Voraussetzung Voraussetzung ist die bestandene Zwischenprüfung!

Übersetzung Sp-D II (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409460 Di 18:00 - 19:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 6 / Phil.-Geb. Schneider

Inhalt Diese Übung richtet sich an fortgeschrittene Studierende des Spanischen, die den Grammatik Oberkurs bestanden haben, und kann auch zur Vorbereitung auf die entsprechende Staatsexamensleistung besucht werden. Die wichtigsten Probleme der Übersetzung beim Sprachenpaar Spanisch-Deutsch sollen erörtert und die Erschließung und stilgerechte Übertragung schwieriger spanischer Texte eingeübt werden.

Leistungsnachweis: Klausur

Voraussetzung Bestandener Grammatik Oberkurs

Phonetik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409620 Mo 16:30 - 18:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt Teilnehmerkreis : nur Hispanisten

Voraussetzung: benoteter Schein von Spanisch I.

Der Kurs wird auf Spanisch gehalten .

Achtung: Kurs wird sowohl im WS als auch im SS angeboten.

Landeskunde: Spanien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409614 Mi 08:00 - 09:00 wöchentl. 15.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb.

Inhalt En este curso se dará una visión general de España: geografía, historia, arte... Los participantes del curso formarán grupos encargados de presentar un tema en clase. La materia tratada en este curso es materia de examen en la parte de conocimientos y civilización españolas del Staatsexamen. Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Textproduktion II und Oberkurs Grammatik) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird. (max. 25 Teilnehmer!)

Landeskunde: Peru (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409628 Do 18:30 - 20:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 HS 7 / Phil.-Geb.

Inhalt El objetivo de este curso es proporcionar a los participantes una visión general de Perú, su entorno cultural y devenir histórico. Los participantes harán exposiciones de clase sobre los temas tratados, mismos que también podrán ser expuestos en el Examen de Estado.

Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Textproduktion II und Oberkurs Grammatik) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird. max. 25 Teilnehmer. Anmeldung erforderlich!

Landeskunde: Los Incas (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409625 Di 12:00 - 15:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 S / Gerbrunn Morales Saravia

Inhalt El tema de este curso será el Perú, en especial la historia de los Incas. Nos ocuparemos de revisar aspectos geográficos, históricos, religiosos, etnológicos y arqueológicos de la historia de los Incas según la más reciente investigación sobre este tema. La bibliografía básica es: John V. Murra: *La organización económica del Estado Inca*. México. Siglo XXI / Franklin Pease: *Los Incas. Una introducción*. Lima. Pontificia Universidad Católica del Perú. 1991 / María Rostworowski de Diez Canseco: *Historia del Tahuantinsuyu*. Lima. Instituto de Estudios Peruanos. 1988 / Alfredo Torero: *El quechua y la historia social andina*. Lima. Universidad Ricardo Palma. 1974 /R. Tom Zuidema. *The Ceque System of Cuzco. The social organization of the capital of the Inca*. Leiden. Brill. 1964

Katalanisch Nivell bàsic I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409690 Mo 14:15 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 4.O.3 / Phil.-Geb.

Inhalt Die katalanische Sprache gilt wegen ihrer engen Verwandtschaft zum Okzitanischen und Spanischen als "Brückensprache" und ist in Katalonien, Valencia und auf den Balearen Amtssprache. Ziel dieses Kurses ist es, interessierten Studenten katalanische Sprachkenntnisse und ihnen damit auch einen Einblick in die Landeskunde zu vermitteln.

Sprachpraktische Ausbildung Italienisch

Sprachliche Grundausbildung Stufe I - III: Diese Kurse bilden eine Einheit und sind vorwiegend für die Ausbildung der Italianisten gedacht. Hier werden die grundlegenden orthographischen und grammatikalischen Kenntnisse der italienischen Sprache ebenso wie ihre korrekte Aussprache und ihr Mindestwortschatz eingeübt. Wesentlicher Bestandteil der Kurse sind außerdem Konversation und Hörverständnisübungen. Eine benotete Bescheinigung kann durch die erfolgreiche Teilnahme an der jeweiligen Abschlußklausur erworben werden und ist Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs der oberen Stufe. Es gibt keine Nachklausur! Interessenten, die keine StudentInnen der Philosophischen Fakultät sind, müssen sich vor Beginn des Semesters in den Sprechstunden des Dozenten melden: Die Teilnahme ist für sie begrenzt!

Italienisch Stufe I (Anfängerkurs) - Grammatik I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409548 Mo 13:30 - 15:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 10 / Phil.-Geb. Forasacco
 Mi 08:30 - 10:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb.

Literatur Lehrbuch: D. Piotti - G. De Savorgnani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag Wortschatz: L.Feinler-Torriani/G.Klemm: Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Italienisch, Klett.

Übungen zu Italienisch Stufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409550 Do 08:30 - 10:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 7.O.19 / Phil.-Geb. De Rossi
 Herrmann

Inhalt Übungen zur Praxis der mündlichen Sprache (Stufe 1+2). Im Kurs werden die beiden Fertigkeiten der mündlichen Sprache (Hören und Sprechen) geübt.

Italienisch Stufe II (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409542 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 16 / Phil.-Geb. Forasacco

Literatur Lehrbuch: D. Piotti - G. De Savorgnani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag

Übungen zu Italienisch Stufe II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409551 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. De Rossi
 Herrmann

Inhalt Allgemeine Übungen zur Sprachpraxis. Der Kurs wendet sich an Studierende mit geringen sprachlichen Erfahrungen (Stufe 2) und bietet Übungsmöglichkeiten zur Festigung der grammatischen Strukturen und des Vokabulars.

Grammatik II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409545 Di 17:00 - 18:30 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 4.O.3 / Phil.-Geb. Forasacco

Di 17:00 - 18:30 Einzel 16.12.2008 - 16.12.2008 HS 1 / Phil.-Geb.

Inhalt Il corso completa lo studio della grammatica ed è rivolto a tutti coloro che intendono avere uno sguardo d'insieme entro il terzo semestre.

Italienisch Stufe III und Phonetik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409543 Di 14:00 - 16:30 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 4.O.3 / Phil.-Geb. Forasacco

Hinweise Dieser Kurs wird von "Konversations- und Hörverständnisübungen" von Frau De Rossi Herrmann ergänzt! Der Kurs ist OBLIGATORISCH für die Studenten, die den Schein benötigen.

Literatur Lehrbuch: D. Piotti - G. De Savorgnani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag

Italienisch Oberkurs (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409544	Mo 17:00 - 19:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Forasacco
Inhalt	Questo corso completa la Grundausbildung. Ne consigliamo vivamente la frequenza a tutti coloro che desiderano avere un quadro completo della grammatica italiana e acquisire una migliore competenza linguistica e comunicativa. E' prevista una Klausur alla fine del corso.				
Hinweise	Oberkursseheine nach § 73, Abs. 1 Nr. 3b LPO I setzen sich wie folgt zusammen: Landeskunde - Italiano in progetto, Grammatik-Oberkurs, Lingua scritta II				
Literatur	Testo: D. Piotti - G. De Savognani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag Come grammatica di approfondimento si consiglia Dardano/Trifone, La nuova grammatica della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1997.				

Oberkurs. Italiano in Progetto (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409552	Fr 12:00 - 13:30	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	De Rossi
	Fr 12:00 - 13:30	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	Herrmann
Inhalt	Ricerche, discorsi e commenti su temi di civiltà e cultura. Muovendo da temi di civiltà e cultura se ne approfondiranno gli aspetti riguardanti la comunicazione e l'interazione interculturale. Nel corso dell'esercitazione verranno elaborate brevi tesine di cui si terrà conto nella valutazione complessiva di profitto relativa all'Oberkurs.				

Interlingua - Intercultura (Corso per avanzati) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409546	Mo 11:00 - 12:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	Forasacco
---------	------------------	-----------	-------------------------	--------------------	-----------

Lingua scritta - Stufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409547	Mi 10:30 - 12:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	Forasacco
Inhalt	Per partecipare è necessario aver completato la Spachausbildung con l'ottenimento dell'Oberkurs-Schein e dello Schein "Laboratorio di Italiano Scritto". Il corso si propone di avviare lo studente alla composizione in lingua italiana. Pensate nell'ambito della preparazione alla prova scritta del nuovo esame di stato, le lezioni sono da intendersi come propedeutiche alla fase avanzata di esercitazioni in Stilaufsatz tenute dalla Dott.ssa Gabriella De Rossi Herrmann.				
Literatur	Materiali didattici e indicazioni bibliografiche a inizio del corso.				

Lingua Scritta - Stufe II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409580	Mo 08:30 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	De Rossi Herrmann
Inhalt	Corso di preparazione alla prova scritta dell'esame di Stato.				
Hinweise	Hörer aller Fakultäten				

Laboratorio di italiano scritto (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409549	Mo 13:15 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	De Rossi
	Fr 10:15 - 11:45	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	Herrmann
Inhalt	Esercitazioni di lettura e analisi di testi complessi per studenti di livello intermedio e avanzato. Nel corso si eserciteranno le varie modalità di lettura (rapida, selettiva, globale, dettagliata) di un'ampia gamma di testi autentici tratti da diverse fonti (saggistica, pubblicistica, narrativa). Attraverso l'analisi linguistica dei testi stessi si procederà quindi all'approfondimento e consolidamento delle nozioni utili per la composizione.				
Hinweise	Erforderlicher Schein für Lingua Scritta				

Konversations- und Hörverständnisübungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409581	Mo 10:00 - 11:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 8 / Phil.-Geb.	De Rossi Herrmann
Inhalt	Esercitazioni pratiche per studenti di livello intermedio e avanzato.				
Hinweise	Hörer aller Fakultäten				
Literatur	Lehrbuch: L. Cusimano, L. Ziglio, Qua e Là per l'Italia. Ein Streifzug durch die Regionen Italiens, Hueber Verlag				

Übersetzung Italienisch-Deutsch Mittelstufe (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409428 Mi 12:00 - 13:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 9 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt Der Kurs richtet sich an Studierende, die sich in der sprachlichen Grundausbildung befinden (ab Beginn Stufe III) oder diese gerade abgeschlossen haben. Beim Übertragen mittelschwerer italienischer Texte ins Deutsche sollen zum einen bereits erworbene Sprachkenntnisse gefestigt und erweitert werden. Zum anderen gilt es, typischen Unterschieden des Sprachenpaars Italienisch-Deutsch auf den Grund zu gehen und Übersetzungslösungen für sie zu finden.

Übersetzung Italienisch-Deutsch Oberstufe (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409429 Fr 13:00 - 14:00 wöchentl. 17.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt In der Übung sollen italienische Texte gehobener Schwierigkeitsstufe ins Deutsche übertragen werden. Die Texte variieren hinsichtlich ihres grammatischen, stilistischen und thematischen Profils, so dass verschiedene Bereiche des Übersetzens erlernt bzw. eingeübt werden können. Der Kurs ist für Italianisten gedacht, deren sprachpraktische Kenntnisse sich auf dem Niveau des Oberkurses bewegen. Schwerpunkte bei der Auswahl der Vorlagen bilden landeskundliche Presstexte (häufig Gegenstand von Staatsexamensaufgaben) und Texte mit philologischem Fachwortschatz (hilfreich beim fremdsprachlichen Teil der mündlichen Magisterprüfung).

Sprachpraktische Ausbildung Portugiesisch

Portugiesisch I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409632 Do 12:30 - 15:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 12 / Phil.-Geb. Bastos

Inhalt **Kursinhalt:**
Ziel des Kurses ist das Erlernen der grundlegenden Sprachkenntnisse und einfacher grammatikalischer Strukturen. Die Vermittlung erfolgt anhand des unten angeführten Lehrbuches mit einem engen Bezug zu aktuellen landeskundlichen Themen. Unterschiede im Wortschatz bieten den Hintergrund für die Auseinandersetzung mit Liedern und Musik aus Brasilien und Portugal, die jede Unterrichtseinheit abschließen. Die Prüfungsleistung besteht aus einer Klausur am Ende des Semesters.

Lehr- und Übungsbuch:

Peito, Joaquim: ESTÁ BEM! INTENSIVKURS PORTUGIESISCH. Stuttgart: Schmetterling Verlag, 2006.

Anmeldung in der ersten Sitzung.

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF)

Portugiesisch II (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409633 Mi 13:30 - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Bastos

Inhalt **Kursinhalt:**
Aufbauend auf das Vorwissen der Teilnehmer werden anhand des unten angeführten Lehrbuches die sprachlichen und grammatikalischen Kenntnisse vertieft; Ziel ist hierbei die Fähigkeit Texte selbstständig erarbeiten und auch komplexere Inhalte mündlich und schriftlich darstellen zu können. Entsprechend werden parallel zum Sprachunterricht aktuelle gesellschaftliche und kulturelle Themen betrachtet. Unterschiede im Wortschatz zwischen Brasilien und Portugal werden anhand von Liedern und Musik, die jede Unterrichtseinheit abschließen, erarbeitet. Die Prüfungsleistung besteht aus einem Kurzreferat und einer Klausur am Ende des Semesters.

Lehr- und Übungsbuch: Peito, Joaquim: ESTÁ BEM! INTENSIVKURS PORTUGIESISCH. Stuttgart: Schmetterling Verlag, 2006.

Anmeldung in der ersten Sitzung.

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF)

Portugiesisch III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409634 Do 09:30 - 11:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. Bastos

Inhalt **Kursinhalt:**
Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf Grammatik, Konversation und Übungen zum schriftlichen Ausdruck. Die Textsammlung, sowie Dokumentar- bzw. Spielfilme bieten die Möglichkeit zur Auseinandersetzung mit komplexen grammatikalischen Strukturen, Idiomatik und den Besonderheiten des gesprochenen Portugiesisch. Die Prüfungsleistung besteht aus einem Kurzreferat und einer Klausur am Ende des Semesters.

Lektüre:

Von mir zusammengestellte *Textsammlung*, bestehend aus grammatikalischen Übungen, aktuelle Zeitungs- und Magazinartikeln aus Portugal und portugiesische Gedichte aus verschiedenen Epochen.

Anmeldung in der ersten Sitzung.

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF)

Konversations- und Hörverständnisübungen (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409635 Do 11:00 - 12:00 wöchentl. 16.10.2008 - 28.01.2009 4.E.17 / Phil.-Geb. Bastos

Inhalt **Kursinhalt:**
Sprechtraining für Studenten der Stufe III. Leistungsnachweis wird berücksichtigt bei der Benotung in der Grundausbildung Stufe III.

Anmeldung in der ersten Sitzung.

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF).

Sprachpraktische Ausbildung Rumänisch

Rumänisch für Anfänger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409582 Do 12:00 - 14:00 wöchentl.

Florescu

Hinweise Hörer aller Fakultäten.

Vorbesprechung: Freitag, 17.10.2008 - 12 Uhr im Hörsaal 2

Rumänisch für Fortgeschrittene (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409583 Mo 16:30 - 18:00 wöchentl.

Florescu

Hinweise Hörer aller Fakultäten.

Vorbesprechung: Freitag, 17.10.2008 - 12 Uhr im Hörsaal 2

Einführungskurse der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	01.10.2008 - 01.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	02.10.2008 - 02.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.10.2008 - 06.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2008 - 09.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	10.10.2008 - 10.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.10.2008 - 15.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.10.2008 - 20.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2008 - 17.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2008 - 22.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	24.10.2008 - 24.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	27.10.2008 - 27.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.10.2008 - 28.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	29.10.2008 - 29.10.2008	Zi. 008 / Bibliothek	24-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.10.2008 - 30.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:30 (s.t.) - 13:30	Einzel	03.11.2008 - 03.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.11.2008 - 05.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Di	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.11.2008 - 19.11.2008	Zi. 008 / Bibliothek	46-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	26.01.2009 - 26.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe

Inhalt **Übungen und Rundgang durch die UB zu den Themen** - Wie benutze ich den Katalog der UB? - Wie leihe ich Bücher aus? - Wie finde ich Zeitschriftenaufsätze? - Wo stehen die Bücher, die ich brauche? - Wie nutze ich die UB im Internet?

Hinweise **Treffpunkt: Informationsstelle der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung **keine**

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Die Teilnahme wird allen Studierenden der ersten Semester empfohlen, um sich einen Überblick über das Angebot der UB zu verschaffen und die Literaturrecherche im UB-Katalog einzuüben. In folgenden Studienfächern ist die Teilnahme im Rahmen des Einführungsseminars bzw. des Grundstudiums verpflichtend: - Anglistik - Geographie (nicht für Bachelorstudierende Geographie!) - Germanistik - Geschichte - Kunstgeschichte - Romanistik - Sinologie - Volkskunde - Vor- und Frühgeschichte

Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik

Veranstaltungsart: Kurs

1200200	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	Eiden
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Boll
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe	Boll
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.11.2008 - 24.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe	Boll
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	26.11.2008 - 26.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe	Schmid
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.11.2008 - 28.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	02.12.2008 - 02.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe	Boll
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	03.12.2008 - 03.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe	Eiden
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.12.2008 - 04.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.12.2008 - 08.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe	Eiden
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	09.12.2008 - 09.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe	Eiden
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.12.2008 - 12.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe	Boll
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.12.2008 - 16.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe	Boll
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2008 - 17.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe	Eiden
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	18.12.2008 - 18.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe	Boll
	Mo	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	12.01.2009 - 12.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe	Boll
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe	Boll
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.01.2009 - 21.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe	Boll
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe	Boll
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	29.01.2009 - 29.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe	Boll
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	09.12.2008 - 09.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe	Schmid
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	16.12.2008 - 16.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe	Schmid
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	20.01.2009 - 20.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe	Schmid
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe	Schmid
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.01.2009 - 14.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe	Fleuchaus
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	15.01.2009 - 15.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe	Fleuchaus
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe	Fleuchaus
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe	Eiden
	Mo	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.01.2009 - 19.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe	Fleuchaus
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.01.2009 - 20.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe	Fleuchaus
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	21.01.2009 - 21.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe	Fleuchaus
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	27.01.2009 - 27.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe	Fleuchaus
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.01.2009 - 15.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe	Eiden
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	28.01.2009 - 28.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe	Eiden
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	29.01.2009 - 29.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe	Eiden
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe	Eiden

Inhalt In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Studierende der Fächer Anglistik, Germanistik (incl. Volkskunde) und Romanistik im ersten Fachsemester.

Geschichte

Einführungsveranstaltungen

Gesamtveranstaltung zur Einführung in das Studium und zur Vorstellung des Instituts für Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0407000 Di 09:00 (c.t.) - 11:00 Einzel 14.10.2008 - 14.10.2008

Vorlesungen

Griechische Geschichte von 431 bis 338 v. Chr. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407400	Mo 11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	Dietz
Inhalt	Griechische Geschichte einmal aus einer etwas anderen Optik, vom Beginn des Peloponnesischen Krieges bis zum Beginn des Alexanderzuges. Nach der Niederlage Athens 404 wird Griechenland bestimmt durch Spartas Hegemonie unter Agesilaos, die zu einer Koalition von Griechischen Staaten führt und in den sog. Königsfrieden mündet, der Spartas Vormachtstellung zwar zunächst absichert, allerdings 371 bei Leuktra nach einer sechzigjährigen Kriegsperiode zum Zusammenbruch führt. Athen erstickt erstaunlich rasch und vermag 377 den Zweiten Seebund zu gründen. Thebens lenkt unter Epameinondas nur ein Jahrzehnt die Geschicke Griechenlands. In das vorübergehend von Phokern und Thessalern dominierte Hellas vermag Philipp II. von Makedonien sukzessive einzudringen und den griechischen Freiheitskampf unter Leitung des Atheners Demosthenes 338 bei Chaironeia zu besiegeln. Während die Ostgriechen 387 wieder unter persische Dominanz fallen, einigt Dionysios I. von Syrakus die Westgriechen. Neben der politischen Geschichte behandelt die Vorlesung auch die verfassungsgeschichtlichen, sozialen, ökonomischen und geistigen Entwicklungen und Strömungen der Zeit.				
Literatur	Bengtson, Griechische Geschichte von den Anfängen bis in die römische Kaiserzeit (HdAW III 4). München ⁵ 1979; C. Mossé, Der Zerfall der athenischen Demokratie (404-86 v.Chr.). Zürich. München 1979; P. Funke, Homónoia und Arché. Athen und die griechische Staatenwelt vom Ende des Peloponnesischen Krieges bis zum Königsfrieden (404-387/6 v. Chr.). Wiesbaden 1980; D.M. Lewis, u. a. (Hrsg.), The Cambridge Ancient History ² , VI: The Fourth Century B. C. Cambridge 1994; M.H. Hansen, Die Athenische Demokratie im Zeitalter des Demosthenes. Berlin 1995; M. Dreher, Hegemon und Symmachoi. Untersuchungen zum Zweiten Athenischen Seebund. Berlin 1995; K.A. Tritle (Hrsg.), The Greek World in the fourth Century. London-New York 1997.				

Europa im 9. und 10. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407300	Di 11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt	Die Vorlesung kann ohne Vorkenntnisse besucht werden. Sie bietet einen problemorientierten Überblick über die Entwicklung des karolingischen Großreichs vom Tode Karls des Großen (814) bis zum Tode Ludwigs des Kindes (911), wobei neben den politischen Ereignissen vor allem auch kirchen- und verfassungsgeschichtliche Probleme angesprochen werden sollen.				
Literatur	R. Schieffer, Die Karolinger (⁴ 2006); R. Schneider, Das Frankenreich (⁴ 2001); R. Schieffer, Die Zeit des karolingischen Großreichs 714-887 (¹⁰ 2005).				

Kulturkontakte im Mittelmeer. Das Urkundenwesen des normannisch-staufischen Königreichs Sizilien (gem. LPO I, § 71, 1, 2d) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0407301	Do 12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Enzensberger
Inhalt	Ein besonderes Kennzeichen der normannischen Staatsgründung im Süden Italiens ist die Fähigkeit, mit der die normannischen Herrscher es verstanden, vorhandene Strukturen und Institutionen zu nutzen und gegebenenfalls weiter zu entwickeln, auf dieser multikulturellen Basis aber auch eigene Vorstellungen zu verwirklichen. Das Ergebnis waren bisweilen innovative Lösungen, die allerdings nicht alle die Jahrhunderte überdauerten. Dies gilt in besonderem Maße auch für das Urkundenwesen, in dem langobardische, byzantinische und auf Sizilien auch arabische Traditionen übernommen wurden, während Parallelen zu Formen aus der Normandie nicht festzustellen sind. Schwerpunktmäßig wird in der Veranstaltung das lateinische Urkundenwesen behandelt, auch wenn bisweilen mehrsprachige Urkunden auftreten.				
Literatur	Zur Einstimmung empfiehlt sich ein Blick auf The Society of Norman Italy, hg von LOUD, G.A. - METCALFE, A. [The Medieval Mediterranean] 38, Leiden - Boston - Köln 2002, u.a. mit Beiträgen von Vera von Falkenhausen und Horst Enzensberger. Weitere bibliographische Angaben unter: , dazu auch die Onlineedition der Urkunden Wilhelms II. von Sizilien				
Nachweis	Es kann der Nachweis gemäß § 71, 1, 2d erworben werden.				

Von adeligen Fehden und aufrührerischen Bauern - Franken um 1500 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407500	Mi 09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 3 / Phil.-Geb.	Flachenecker
Inhalt	<i>Germania tota unum latrocinium est, et ille inter nobiles gloriosior, qui rapacior.</i> Der Begriff ‚Raubrittertum‘ dürfte erstmals 1810 aufgegriffen worden zu sein, mit Friedrich C. Schlosser kam er 1847 in die Geschichtsforschung. Der zentrale Begriff ‚Fehde‘ spielte eine Schlüsselrolle bei der Ausbildung und Verfestigung von Herrschaft. Gegen Otto Brunners These vom vermeintlich unumstößlichen Rechtscharakter der Fehde hat es lange Zeit keine Widersprüche gegeben. Erst Werner Rösener sah im Raubrittertum des Spätmittelalters erneut ein primär wirtschaftliches Problem als Ausdruck einer verarmenden Niederadelsschicht, die ihr Einkommen aus den geldwertig abnehmenden Naturaleinkünften nicht mehr finden konnte. Fraglich bleibt allerdings, wie groß der Anteil verarmter Adelsfamilien im Vergleich mit anderen Familien aus dieser Schicht tatsächlich war. Fehde als Rechtsinstrument findet seine Grenze im Wissen, dass es eben auch noch andere Formen von Konfliktaustragungen gegeben hat, wie etwa Schiedsgerichte, Einungen, aber auch Kampfgerichte. Daneben standen die Bauern in ihrer schwierigen ökonomischen wie auch politischen Situation. Aber auch hier hat es sog. ‚Bauernfehden‘, Aufstände gegeben, die dann in den Bauernkrieg von 1525 mündeten.				
Literatur	Rudolf Endres, Der Bauernkrieg in Franken, in: Blätter für deutsche Landesgeschichte 109 (1973), S. 31-68.; Klaus Arnold, Niklashausen 1476. Quellen und Untersuchungen zur sozialreligiösen Bewegung des Hans Behem und zur Agrarstruktur eines spätmittelalterlichen Dorfes (Saecula Spiritualia 3), Baden-Baden 1980; Peter Blickle, Der Bauernkrieg. Die Revolution des Gemeinen Mannes (Wissen in der Beck'schen Reihe; Bd. 2103), München: Beck 1998; Morsel, Joseph : « Das sy sich mitt der besstenn gewarsamig schicken, das sy durch di widerwertigenn Franckenn nitt niedergeworffen werdenn ». Überlegungen zum sozialen Sinn der Fehdepraxis am Beispiel des spätmittelalterlichen Franken, in: Rödel, Dieter/Schneider, Joachim (Hg.): Strukturen der Gesellschaft im Mittelalter, Wiesbaden 1996, S. 140-167; Zmora, Hillyay: Adelige Ehre und ritterliche Fehde. Franken im Spätmittelalter, in: Klaus Schreiner/Gerd Schwerhoff (Hg.), Verletzte Ehre. Ehrkonflikte in Gesellschaften des Mittelalters und der Frühen Neuzeit, Köln Weimar Wien 1995, S. 92-109.				

Deutsche Geschichte am Beginn der Reformationszeit (ca. 1495-1530) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407100	Do	14:30 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 6 / Phil.-Geb.	Baumgart
Inhalt	Die Vorlesung behandelt die deutsche Reichs- und Territorialgeschichte seit dem Reform Reichstag 1495 zur Zeit Kaiser Maximilians I. und den Anfängen Karls V., weiterhin die Anfänge der reformatorischen Bewegung in Wittenberg und Zürich, das Wirken Luthers und Zwinglis, ferner die wirtschaftlichen Strukturen: Agrargesellschaft und städtischer Frühkapitalismus. Sie führt über die Verbindung von Reichs- und Reformationsgeschichte auf dem Wormser Reichstag (1521) zum sog. Bauernkrieg 1524/25 bis zum Augsburger Reichstag von 1530.					
Literatur	Horst Rabe, Reich und Glaubensspaltung. Deutschland 1500-1600, München 1989; Harm Klueting, Das Konfessionelle Zeitalter. Europa zwischen Mittelalter und Moderne, Darmstadt 2007; Bernd Moeller, Deutschland im Zeitalter der Reformation, 3. Aufl. Göttingen 1988; Volker Leppin, Martin Luther, Darmstadt 2006.					
Nachweis	Mündliche Prüfung nach Vereinbarung.					

Geschichte des faschistischen Italiens II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407200	Mi	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Altgeld
Inhalt	Dieser zweite Vorlesungsteil setzt mit der Etablierung des eigentlich faschistischen Herrschaftssystems um 1930 ein, verfolgt die Wege ins Bündnis mit dem nationalsozialistischen Deutschland, untersucht den Zusammenbruch des faschistischen Italiens im Sommer 1943, den Befreiungs- und „Bürgerkrieg“ in Italien von 1943-1945, schließlich die Auswirkungen der faschistischen Zeit auf die italienische Geschichte nach 1945. Durchwegs werden vergleichende Perspektiven auf den Nationalsozialismus und das nationalsozialistische Deutschland ausgezogen. Zu einzelnen Aspekten wird wieder dokumentarisches Material vorgestellt.					
Hinweise	Teilnahme an der Vorlesung des SS 2008 nicht Voraussetzung.					
Literatur	W. Altgeld/R. Lill: Kleine italienische Geschichte, ² Stuttgart 2004 (auch Bundeszentrale für politische Bildung), S. 371-430; A.J. De Grand: Fascist Italy and Nazi Germany. The „Fascist“ Style of Rule, London 1997 (102 S.).					
Nachweis	ECTS-Scheine auf Anfrage.					

Die Reichsgründung (1862-1871) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407900	Di	15:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	14.10.2008 - 27.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Schmidt
Inhalt	Die Vorlesung behandelt in chronologischem Zugriff, beginnend mit der Berufung Bismarcks zum preußischen Ministerpräsidenten und Außenminister im Herbst 1862, die Periode des Reichsgründungs Jahrzehnts. Besonderes Augenmerk wird dabei den sich wandelnden Strukturen des europäischen Mächtesystems seit dem Wiener Kongreß, den diversen Versuchen zur Reform des Deutschen Bundes, der Persönlichkeit und dem politischen Ansatz Bismarcks, den sog. Reichseinigungskriegen sowie der Gründung und Verfassung des Norddeutschen Bundes geschenkt.					
Hinweise	Begleitend zur Vorlesung wird ein Download ins Internet / Homepage: „Institut für Geschichte“ gestellt.					
Literatur	Bismarck, Otto von: Werke in Auswahl. Jahrhundert-Ausgabe zum 23. September 1862, 8 Bde., hg. v. Gustav Adolf Rein u.a., Darmstadt 1962-1980; Fenske, Hans (Hg.): Der Weg zur Reichsgründung 1850-1870, Darmstadt 1977; Gall, Lothar: Bismarck. Der weiße Revolutionär, Frankfurt a. M. u.a. 1980; Pflanze, Otto: Bismarck. Der Reichsgründer, München 1997; Schmidt, Rainer F.: Otto von Bismarck (1815-1898). Realpolitik und Revolution – Eine Biographie, München 2006.					

Seminare für das Grundstudium

Anmeldung für Proseminare: http://www.phil1.uni-wuerzburg.de/institutelehrstuehle/institut_fuer_geschichte/studium/proseminaranmeldung/

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407401	Di	10:00 (s.t.) - 12:15	wöchentl.	21.10.2008 - 02.02.2009	3.37 / Residenz	Dietz
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.					
Literatur	H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.					

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (1) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407402	Mo	01:00 (s.t.) - 12:15	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	3.37 / Residenz	Wintjes
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.					
Literatur	H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.					

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (2) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407413	Mo	14:00 (s.t.) - 16:15	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	3.37 / Residenz	Wintjes
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.					
Literatur	H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.					

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (3) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407414 Di 14:00 (s.t.) - 16:15 wöchentl. 21.10.2008 - 02.02.2009 3.37 / Residenz Wintjes
Inhalt Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.
Literatur H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.
Nachweis Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407403 Mi 10:00 (s.t.) - 12:15 wöchentl. 22.10.2008 - 02.02.2009 3.37 / Residenz 01-Gruppe Bätz
Inhalt Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.
Literatur H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.
Nachweis Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (1) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407404 Mi 15:15 (s.t.) - 17:30 wöchentl. 22.10.2008 - 02.02.2009 3.37 / Residenz 01-Gruppe Wiedemann
Inhalt Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.
Literatur H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.
Nachweis Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (2) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407405 Do 10:00 (s.t.) - 12:15 wöchentl. 23.10.2008 - 02.02.2009 3.37 / Residenz 02-Gruppe Wiedemann
Inhalt Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.
Literatur H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.
Nachweis Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.

Proseminar zur Alten Geschichte: Athen im 5. Jahrhundert (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407415 Do 15:30 (s.t.) - 17:45 wöchentl. 23.10.2008 - 02.02.2009 3.37 / Residenz Wiedemann
Inhalt Das fünfte Jahrhundert war die „klassische“ Zeit der griechischen Antike. Der Sieg über die Perser gab den Griechen enormes Selbstbewusstsein, und infolge der Gründung des Delisch-Attischen Seebundes stieg Athen zur führenden Seemacht auf. Die athenische Demokratie entwickelte ihre radikale Ausprägung, und Kunst und Kultur erlebten ihre Blütezeit. Doch die vernichtende Niederlage im Peloponnesischen Krieg gegen Sparta setzte der athenischen Vormachtstellung ein Ende und stürzte das Staatswesen in eine schwere Krise.
Von Athen ausgehend, werden wir uns im thematischen Teil dieses Seminars einen Überblick über die griechische Geschichte in klassischer Zeit erarbeiten. Im methodischen Teil des Seminars werden wir uns mit den Methoden und Hilfswissenschaften der Alten Geschichte beschäftigen und außerdem das wissenschaftliche Arbeiten einüben.
Literatur Einen knappen und gut lesbaren Überblick bietet Peter Funke: Athen in klassischer Zeit, München 2007. Ausführlichere Darstellungen gibt es beispielsweise bei Charlotte Schubert: Athen und Sparta in klassischer Zeit, Stuttgart 2003; Karl-Wilhelm Welweit: Das klassische Athen, Darmstadt 1999.
Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407407 Do 13:00 (s.t.) - 15:15 wöchentl. 23.10.2008 - 02.02.2009 3.37 / Residenz Haas
Inhalt Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.
Literatur H. Blum/R. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.
Nachweis Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Inquisition und Ketzerei im Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407302	Di 09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Frankl
Inhalt	Katharer, Waldenser, Albigenser, Joachimiten – all diese Namen werden zwangsläufig mit der Ketzerei im Mittelalter in Verbindung gebracht. Im Proseminar soll dieses mitunter mythenbehaftete Phänomen über den Zeitraum von ca. 500 bis ca. 1500 kritisch untersucht werden, um so einen möglichst detaillierten Überblick zur Thematik zu entwickeln. Neben den großen Ketzerbewegungen sollen dabei auch die Reaktion der Kirche sowie das Zeitalter der Inquisition im 13. und 14. Jahrhundert zur Sprache kommen. Gleichzeitig soll eine Einführung in die methodischen Grundlagen der Mittelalterlichen Geschichte sowie in die historischen Hilfswissenschaften erfolgen.				
Literatur	Christoph Auffahrt, Die Ketzer. Katharer, Waldenser und andere religiöse Bewegungen, München 2005; Malcolm Lambert, Häresie im Mittelalter. Von den Katharern bis zu den Hussiten. Übersetzung aus dem Englischen von Raul Niemann, Darmstadt 2001; Jörg Oberste, Ketzerei und Inquisition im Mittelalter (Geschichte kompakt), Darmstadt 2007; Gerd Schwerthoff, Die Inquisition. Ketzerverfolgung in Mittelalter und Neuzeit, München ² 2006; Ahasver von Brandt, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften (Urban-Taschenbücher 33), Stuttgart ¹⁷ 2007; Martina Hartmann, Mittelalterliche Geschichte studieren (utb basics), Konstanz 2004.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Hausaufgaben, mündliches Referat und schriftliche Hausarbeit (10-12 Seiten), Bestehen der Kurzklausur.				

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Kaiser Heinrich II. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407303	Di 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Frankl
Inhalt	Die Literatur zu Heinrich II. (1002-1024), genannt der „Heilige“, erscheint nahezu uferlos. Im Proseminar sollen die jüngsten Forschungsergebnisse quellenorientiert aufbereitet werden, um so ein möglichst detailliertes und differenziertes Bild der Regierungszeit des letzten Ottonenherrschers zu entwickeln. Dabei sollen die Königswahl, die Feldzüge gegen Boleslaw I. Chrobry, die Kaiserkrönung und auch Heinrichs Kirchenpolitik sowie die Gründung des Bistums Bamberg Schwerpunkte bilden. Gleichzeitig soll eine Einführung in die methodischen Grundlagen der Mittelalterlichen Geschichte sowie in die historischen Hilfswissenschaften erfolgen. Bei Interesse (ab 10 Teilnehmern) kann eine eintägige Exkursion nach Bamberg (Dom, Diözesanmuseum, Stadtführung) angeboten werden.				
Literatur	Gerd Althoff, Die Ottonen. Königsherrschaft ohne Staat (Urban-Taschenbücher 473), Stuttgart/Berlin/Köln ² 2005; Josef Kirmeier, Bernd Schneidmüller, Stefan Weinfurter, Evamaria Brockhoff (Hg.), Kaiser Heinrich II. 1002-1024. Katalog zur Bayerischen Landesausstellung 2002. Bamberg, 9. Juli bis 22. Oktober 2002 (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur 44/2002), Augsburg 2002; Stefan Weinfurter, Heinrich II. (1002-1024). Herrscher am Ende der Zeiten, Regensburg ² 2000; Stefan Weinfurter, Heinrich II., in: Bernd Schneidmüller, Stefan Weinfurter (Hg.), Die deutschen Herrscher des Mittelalters. Porträts von Heinrich I. bis Maximilian I. (919-1519), München 2003, S. 97-118; Ahasver von Brandt, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften (Urban-Taschenbücher 33), Stuttgart ¹⁷ 2007; Martina Hartmann, Mittelalterliche Geschichte studieren (utb basics), Konstanz 2004.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Hausaufgaben, mündliches Referat und schriftliche Hausarbeit (10-12 Seiten), Bestehen der Kurzklausur.				

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Die Kreuzzüge (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407304	Do 11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Landois
Inhalt	In eine Zeit voller Machtkämpfe zwischen Kaisertum und Papsttum fiel der Aufruf des Papstes Urban II. im Jahr 1095, die von den Sarazenen eingenommenen zentralen Stätten des christlichen Glaubens in Jerusalem und Palästina zurückzuerobern. Dieser „Geheiligte Krieg“ weitete sich als Idee mehr und mehr aus und betraf schließlich auch den byzantinischen Osten und Minderheiten im europäischen Westen. Das Seminar setzt sich mit den Gründen für die Entscheidung dieser Bewegung, ihrem Verlauf und ihren Folgen auseinander. Hierbei soll in den Umgang mit mittelalterlichen Quellen und in die historischen Hilfswissenschaften eingeführt werden.				
Literatur	Ahasver von BRANDT, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, Stuttgart ¹⁷ 2007; Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren. Konstanz 2004; Nikolas JASPERT, Die Kreuzzüge, Darmstadt 2003; Hans-Jürgen KOTZUR (Hrsg.), Die Kreuzzüge – Kein Krieg ist heilig, Mainz 2004; Peter THORAU, Die Kreuzzüge, München 2005.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Eingangstest, Referat, Klausur und schriftliche Ausarbeitung.				

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Aufstieg und Kultur des Islam im frühen und hohen Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407305	Fr 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Landois
Inhalt	Das mittelalterliche Bild über den Islam war vorwiegend negativ gefärbt. Denn schon bald nach der Entstehung dieser neuen Religion, die man mit der Hidschra Mohammeds auf das Jahr 622 datiert, stellte der Islam einen wirkungsvollen politischen Machtfaktor dar, dessen expansive Kraft die westlichen Herrscher vor massive Herausforderungen stellte. Zugleich gingen in den folgenden Jahrhunderten wesentliche geistige Impulse von der islamischen Welt aus. Diese Entwicklungen sollen unter verschiedenen Aspekten nachvollzogen werden. Hierbei soll in den Umgang mit Quellen und in die historischen Hilfswissenschaften eingeführt werden.				
Literatur	Ahasver von BRANDT, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, Stuttgart ¹⁷ 2007; Heinz HALM/Ulrich HAARMANN/Monika GRONKE (Hrsg.), Geschichte der arabischen Welt, München 2001; Heinz HALM, Der Islam: Geschichte und Gegenwart, München 2004; Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren. Konstanz 2004.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Eingangstest, Referat, Klausur und schriftliche Ausarbeitung.				

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: 'Staat' und 'Verfassung' im Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407306 Fr 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Schäfer

Inhalt Will man sich in der reichen Vielfalt des historischen Geschehens im Mittelalters zurechtfinden, muss man sich die grundlegenden Faktoren vergegenwärtigen, die das politische, rechtliche und soziale Gefüge dieser Zeit bestimmen. Aus heutiger Sicht erscheint dies oft fremdartig: wie kann ein Staat ohne geschriebene Verfassung überhaupt funktionieren und können wir zu dieser Zeit überhaupt von „Staat“ und „Verfassung“ sprechen? Dieser andersartige Aufbau einer Gesellschaftsordnung und seine Kernpunkte sollen näher untersucht werden: was bedeuten zum Beispiel „Grundherrschaft“, „Lehenswesen“ oder „Heerschildordnung“, welche Gewalt und Würde besitzen Kaiser, Könige, Fürsten oder Städte, in welchen internationalen Verflechtungen sind sie zu sehen und wie ist das Verhältnis von zeitgenössischer Theorie zu realer Ausgestaltung? Außerdem: Verfassungsrechtliche Grundstrukturen zeichnen sich durch Stabilität und Dauerhaftigkeit aus, doch zeigt gerade der Verlauf des Mittelalters die Dynamik der historischen Entwicklung. Trotz Beschränkung auf die grundlegenden Themen soll, neben aller Methodik und Einführung in das Fach, die Vielfalt und Spannweite der mittelalterlichen Geschichte betont werden.

Literatur Hans K. Schulze, Grundstrukturen der Verfassung im Mittelalter, Stuttgart u.a.,³ 1995ff.

Nachweis Mündliches und schriftliches Referat.

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte/Landesgeschichte: Franken als Geschichtslandschaft im Mittelalter (2

SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407501 Di 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. Flachenecker

Inhalt Anhand ausgewählter Quellen und Forschungsfragen sollen die methodischen und wissenschaftlichen Fähigkeiten des Mittelalterhistorikers erlernt und geschult werden. Dazu gehört auch der Umgang mit dem Internet. Als Beispiel dient die hochmittelalterliche Geschichte der Geschichtslandschaft Franken.

Hinweise Proseminar-Anmeldung über Internet.

Literatur Hans-Werner Goetz, Proseminar Mittelalter. 2. Aufl. 2000; Johannes Merz/Robert Schuh (Hg.), Franken im Mittelalter. Francia orientalis, Franconia, Land zu Franken: Raum und Geschichte (Hefte zur Bayerischen Landesgeschichte 3), München 2004.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme, Recherchen, schriftliche Hausarbeit.

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Otto der Große (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407502 Fr 08:00 (c.t.) - 10:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Naser

Inhalt Otto der Große ist nicht nur Namensgeber der nach ihm benannten Herrscherdynastie, sondern zweifelsohne einer der bedeutendsten Kaiser des Mittelalters. Durch seinen Sieg über die Ungarn auf dem Lechfeld bei Augsburg beendete er die Bedrohung des Reiches durch die Reitervölker Asiens dauerhaft und durch die Erlangung der Kaiserkrone wurde er nach Karl dem Großen zum zweiten Erneuerer des weströmischen Kaisertums. Sein Leben und Wirken aufzuzeigen wird neben der Vermittlung handwerklichen Basiswissens Hauptaufgabe dieses Proseminars sein.

Literatur Hans-Werner Goetz, Proseminar Geschichte: Mittelalter, 2. Aufl. Stuttgart 2000 (UTB 1719); Ahasver von Brandt, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die historischen Hilfswissenschaften, Stuttgart¹⁶ 2003 (Urban TB 33); Johannes Laudage, Otto der Große (912-973). Eine Biographie, Regensburg 2001.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Erledigung von Hausaufgaben, Referat schriftliche Hausarbeit (ca. 10 Seiten).

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Entstehung und Aufstieg städtischer Gemeinwesen im Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407503 Fr 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 19 / Phil.-Geb. Naser

Inhalt Eines der zentralen Elemente der hochmittelalterlichen Geschichte ist die Entstehung und das Wachstum der Städte. Als zentrale Orte bieten sie Handwerkern und Kaufleuten einen durch Mauern geschützten Raum für ihre Geschäfte, sie werden durch Könige und Kaiser privilegiert, aber bisweilen auch wegen Geldmangels verpfändet. Manche Städte schaffen es, sich von ihrem jeweiligen Stadtherren zu emanzipieren und zu einer Freien Reichsstadt zu werden, andere fristen als unbedeutende Landstädte ein tristes Dasein. Die Rolle der Städte im Mittelalter zu beleuchten, wird neben der Vermittlung handwerklichen Basiswissens Hauptaufgabe dieses Proseminars sein.

Literatur Hans-Werner Goetz, Proseminar Geschichte: Mittelalter, 2. Aufl. Stuttgart 2000 (UTB 1719); Ahasver von Brandt, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die historischen Hilfswissenschaften, Stuttgart¹⁶ 2003 (Urban TB 33); Evamaria Engel, Die deutsche Stadt des Mittelalters, München 1993.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Erledigung von Hausaufgaben, Referat, schriftliche Hausarbeit (ca. 10 Seiten).

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Interdisziplinäres Arbeiten – die Burgunderkriege (1474-1477) als Beispiel für gesellschaftliche, technische, wirtschaftliche und politische Veränderungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407511 Mo 11:00 (c.t.) - 13:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 V2 / Gerbrunn Himmelsbach

Inhalt Am Beispiel der Burgunderkriege, einem Konflikt von europäischer Bedeutung, lassen sich Veränderungen darstellen, die – wie in einem Brennglas – den Übergang von der spätmittelalterlichen Epoche in die frühe Neuzeit/Renaissance an konkreten Beispielen sichtbar werden lassen. Das Proseminar wird unter anderem die Bereiche Chronistik, Kriegsverständnis, Stände- und Volkstypologie, Kriegführung, Waffentechnik, soziale Entwicklungen und Buchmalerei behandeln.

Den Teilnehmern soll an dem genannten Beispiel das Ineinandergreifen interdisziplinärer Fachbereiche in der historischen Forschung näher gebracht werden.

Literatur Himmelsbach, Gerrit: Die Renaissance des Krieges. Kriegsmonographien und das Bild des Krieges in der spätmittelalterlichen Chronistik am Beispiel der Burgunderkriege, Zürich 1999; Beer, Ellen J. (u. a., Hrsg.): Berns grosse Zeit. Das 15. Jahrhundert neu entdeckt, Bern 2003; Marti, Susan (u. a., Hrsg.): Karl der Kühne (1433-1477). Kunst, Krieg und Hofkultur, Stuttgart 2008.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme, Recherchen, Referat / schriftliche Hausarbeit.

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Pfarreienlandschaft Spessart - kirchliche Erschließung seit dem 11.

Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407512	Mo 15:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	V1 / Gerbrunn	Himmelsbach
Inhalt	Auch die „Spessarträuber“ wollten wohl ab und zu in die Kirche gehen. Wie wäre sonst die Pfarreiorganisation im Spessart zu erklären, die im hohen Mittelalter einsetzte und im 15. Jahrhundert abgeschlossen war? Tatsächlich ist der Spessart (trotz des „Räuber“-Klischees) eine Kulturlandschaft, deren Bewohner sich in kirchliche Strukturen einzuordnen hatten. Doch waren weltliche und kirchliche Herren nicht immer dieselben. Die damit verbundenen Auseinandersetzungen werfen ein lebendiges Bild auf die kirchliche Erschließung und die damit einhergehenden praktischen Probleme für Administration und Kirchgänger. Die Teilnehmer sollen einen Einblick in mittelalterliche Geschichte „vor Ort“ und in das Zusammenspiel von politischem und administrativem Handeln erhalten.				
Literatur	Historische Atlanten für Bayern/Franken: Bd. 9: Karlstadt a. Main, München 1963; Bd. 10: Marktheidenfeld, München 1962; Bd. 11: Gemünden, München 1963; Bd. 12: Aschaffenburg, München 1963; Bd. 17: Obernburg, München 1968; Bd. 18: Aizenau, München 1968; Bd. 25: Miltenberg, München 1979; Bd. 34: Lohr, München 2007. Amrhein, August: Beiträge zur Geschichte des Archidiaconates Aschaffenburg und seiner Landkapitel, in: Archiv des Historischen Vereins für Unterfranken und Aschaffenburg, Bd. 27, 1884, S. 84-164. Christ, Günther; May, Georg: Handbuch der Mainzer Kirchengeschichte. Erzstift und Erzbistum Mainz. Territoriale und kirchliche Strukturen. Bd. 2. (Beiträge zur Mainzer Kirchengeschichte, Bd. 6) Würzburg 1997. Leinweber, Josef: Die kirchliche Organisation der Groß- bzw. Urfparreien Salmünster und Unterreichenbach sowie der Pfarreien im Bereich des Klosters Schlüchtern im Spätmittelalter, in: Archiv für Mittelrheinische Kirchengeschichte. Bd. 44, 1992, S. 85-102.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme, Recherchen, Referat / schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Geschichte der Frühen Neuzeit: Die britischen Inseln im 17. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407112	Di 19:00 (c.t.) - 21:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Kleinhagenbrock
Inhalt	Die britische Geschichte des 17. Jahrhunderts ist von Umbrüchen geprägt. Abschaffung und Restauration der Monarchie und die Ereignisse der sogenannten Glorious Revolution kennzeichnen das Zeitalter. Angefangen vom Übergang von den Tudors auf die Stuarts und der Personalunion zwischen England und Schottland wird die Zeit bis zur Realunion der beiden Königreiche im Jahre 1707 behandelt werden. Dabei steht die Einführung in das Studium der frühneuzeitlichen Geschichte im Vordergrund.				
Literatur	Kaspar von Greyerz: England im Jahrhundert der Revolutionen 1603-1714, Stuttgart 1994.				
Voraussetzung	Englischkenntnisse und Bereitschaft, diese auch anzuwenden.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, vorbereitende Bibliographie zum eigenen Thema, Referat und Hausarbeit.				

Proseminar zur Neueren Geschichte: Die Reformation im Kontext (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407113	Do 11:30 (s.t.) - 13:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Hien
Inhalt	Wiewohl die Reformation zu den zentralen Ereignissen der frühneuzeitlichen Geschichte Europas gehört, ist es umstritten, ob sie als Beginn der Neuzeit (Gerhard Ritter), nur als ein „Gipfelpunkt eines Temps des Réformes“ (Heinz Schilling) oder gar lediglich als ein zum „Alten Europa“ (Dietrich Gerhard) gehöriges Ereignis anzusehen ist. Verstehen lässt sich die Reformation nur vor dem Hintergrund der strukturellen, mentalitätsgeschichtlichen und ideengeschichtlichen Entwicklungen des späten Mittelalters und des frühen 16. Jahrhunderts. Beurteilt kann sie wiederum nur werden, wenn ein Ausblick in das „konfessionelle Zeitalter“ und darüber hinaus gegeben wird. Das Proseminar versucht sich ein breites Bild der Reformation und ihrer Bewertung zu verschaffen und wird dabei auf Grundlagen der Reichsgeschichte eingehen. Daneben werden die propädeutischen Grundlagen des frühneuzeitlichen Geschichtsstudiums theoretisch wie praktisch eingeübt.				
Literatur	Luise Schorn-Schütte: Die Reformation. Vorgeschichte, Verlauf, Wirkung, 3. Aufl. München 2003 (Becksche Reihe Wissen); Bernd Moeller: Deutschland im Zeitalter der Reformation, 4. Aufl. Göttingen 1999 (Deutsche Geschichte, Bd. 4), Johannes Burkhardt: Das Reformationsjahrhundert. Deutsche Geschichte zwischen Medienrevolution und Institutionenbildung 1517-1617, Stuttgart 2002.				
Nachweis	Regelmäßige und aktive Teilnahme, Übernahme eines Referats, Abgabe einer Hausarbeit.				

Proseminar zur Geschichte der Frühen Neuzeit: Der Dreißigjährige Krieg (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407115	Di 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Hien/ Kleinhagenbrock
Inhalt	Der Dreißigjährige Krieg ist ein Schlüsselereignis der frühneuzeitlichen Geschichte, das bis weit ins 20. Jahrhundert hinein als katastrophales Geschehen in der Erinnerungskultur präsent war. Das Proseminar stellt Ursachen, Verlauf und Folgen des Krieges aus struktur- und sozialwissenschaftlicher Perspektive im deutschen und europäischen Kontext vor. Dabei sollen grundlegende Fähigkeiten im Umgang mit Fragestellungen der frühneuzeitlichen Geschichte vermittelt werden.				
Literatur	Christoph Kampmann: Europa und das Reich im Dreißigjährigen Krieg. Geschichte eines europäischen Konfliktes, Stuttgart 2008.				
Nachweis	Regelmäßige Anwesenheit, Bibliographie zum eigenen Thema, Referat und Hausarbeit.				

Proseminar zur Neueren Geschichte: Der Spanische Erbfolgekrieg (1701-1713/14) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407101 Mo 11:00 (s.t.) - 12:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Mainka
Mi 18:00 - 20:00 Einzel 26.11.2008 - 26.11.2008 ÜR 20 / Phil.-Geb.

Inhalt Ziel dieses Proseminars ist es, – unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen in der Frühen Neuzeit (FNZ) – einen Überblick über die Geschichte des Spanischen Erbfolgekrieges zu geben. Im Einzelnen werden dabei u.a. folgende thematische Schwerpunkte behandelt werden: 1. Spanien in der europäischen Mächtepolitik vom Pyrenäenfrieden (1659) bis zum Frieden von Rijswijk (1697); 2. die spanische Erbfolge im Schnittpunkt europäischer Interessen; 3. Dynastie und Herrschaft, 4. Kaisertum und österreichische Großmachtspolitik; 5. die Interessen der Reichsstände im Spanischen Erbfolgekrieg; 6. Kriegsschauplätze und Kriegsverlauf; 7. Heeresorganisation und Kriegswesen im 18. Jh., 8. die Friedensschlüsse von Utrecht, Rastatt und Baden; 9. Großbritannien und das Gleichgewicht der Mächte; – An Hand dieser spezifischen Thematik sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.

Literatur Bernecker, Walther L./Horst Pietschmann: Geschichte Spaniens. Von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart, 4. überarb. u. aktualisierte Aufl., Stuttgart/Berlin/Köln: Verlag W. Kohlhammer 2005 und Kamen, Henry: The War of Succession in Spain 1700-1715, London/Bloomington 1969.

Voraussetzung Interesse an der Thematik.

Nachweis Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Referat, mündliche Kurzbeiträge, Auswahlbibliographie und schriftliche Hausarbeit.

Proseminar zur Neueren Geschichte: 'Brasil Colonial' - Geschichte des kolonialen Brasiliens im Überblick (1500-1822)

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407102 Mo 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Mainka

Inhalt Ziel dieses Proseminars ist es, – unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen in der Frühen Neuzeit (FNZ) – einen Überblick über die Geschichte Brasiliens von der Entdeckung bis zur Unabhängigkeit von Portugal zu geben. Im Einzelnen werden dabei u.a. folgende Thematische Schwerpunkte behandelt: 1. Entdeckung Brasiliens durch Pedro Álvares Cabral (1467/68-1520), 2. Kolonisation und administrative Organisation, 3. die koloniale Konkurrenz der Franzosen und Holländer; 4. Mission und Kirche: die Jesuiten in Brasilien; 5. Durchdringung und Erschließung des Landesinneren, 6. Gesellschaft und Bevölkerung: Indianer, Siedler und schwarzafrikanische Sklaven; 7. Wirtschaftszyklen: Brasilholz, Zucker und Edelmetalle, 8. das geistig-kulturelle Leben; 9. Marquês de Pombal (1699-1782) und die aufgeklärt-absolutistische Reformpolitik, 10. Brasilien am Vorabend der Unabhängigkeit. – An Hand dieser spezifischen Themenschwerpunkte sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.

Literatur Bernecker, Walther L./Pietschmann, Horst/Zoller, Rüdiger: Eine kleine Geschichte Brasiliens, Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag 2000 und Bernecker, Walther L./Raymond T. BUVE/John R. FISHER: Handbuch der Geschichte Lateinamerikas, 3 Bde., Stuttgart: Klett/Cotta 1992-1996.

Voraussetzung Interesse an der Thematik.

Nachweis Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Referat, mündliche Kurzbeiträge, Auswahlbibliographie und schriftliche Hausarbeit.

Proseminar zur Neueren Geschichte: Hexen und Hexenprozesse in der Frühen Neuzeit (1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407103 Mi 12:00 (s.t.) - 13:30 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 7.O.19 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Mainka

Inhalt Ziel dieses Proseminars ist es, – unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen in der Frühen Neuzeit (FNZ) – einen Überblick über die Hexenverfolgungen in der Frühen Neuzeit zu geben. Im Einzelnen werden dabei u.a. folgende Themen behandelt werden: 1. der frühneuzeitliche Hexenbegriff und Hexenglaube; 2. Rechtsgrundlagen und Verfahrenselemente des Hexenprozesses; 3. Einzelanalysen von Hexenverfolgungen (regionale Schwerpunkte; ausgewählte Beispiele); 4. zeitgenössische Kritik am Hexenwahn und sein Ende im Zeitalter der beginnenden Aufklärung. – An Hand dieser inhaltlichen Schwerpunkte sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.

Literatur Behringer, Wolfgang (Hg.): Hexen und Hexenprozesse in Deutschland, 4. überarb. und aktualisierte Aufl., München: Deutscher Taschenbuchverlag 2000; Behringer, Wolfgang: Hexen: Glaube, Verfolgung, Vermarktung (Becksche Reihe.2022), 4. Aufl., München: Verlag C. H. Beck 2005; Levack, Brian P.: Hexenjagd. Die Geschichte der Hexenverfolgungen in Europa, München 1995 (engl. Original 1987); Roper, Lyndal: Hexenwahn. Geschichte einer Verfolgung, München: Verlag C. H. Beck 2007 (engl. Original 2004); Schormann, Gerhard: Hexenprozesse in Deutschland, 2. Aufl., Göttingen 1986.

Voraussetzung Interesse an der Thematik.

Nachweis Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Referat, mündliche Kurzbeiträge, Auswahlbibliographie und schriftliche Hausarbeit.

Proseminar zur Neueren Geschichte: Klassiker des politischen Denkens in der Frühen Neuzeit (17. Jh.) - Analysen und

Interpretationen von Staat und Gesellschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407104 Fr 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Mainka

Inhalt Ziel dieses Proseminars ist es, – unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen in der Frühen Neuzeit (FNZ) – einen Überblick über die politischen Theorien und Staatsvorstellungen in der Frühen Neuzeit (17. Jh.) zu geben. Im Einzelnen werden dabei u.a. folgende Autoren (in ihrem jeweiligen historischen Kontext) behandelt werden: 1. Tommaso Campanella (1568-1639) und Francis Bacon (1561-1626), 2. Johannes Althusius (1557-1638) und seine ‚Politica‘ (1603), 3. Thomas Hobbes (1588-1679) und die vertragsrechtliche Begründung absolutistischer Herrschaft, 4. Samuel Pufendorf (1632-1694), das Naturrecht und die Reichsverfassung und 5. John Locke (1632-1704) und die konstitutionelle Begrenzung absolutistischer Herrschaft. – An Hand dieser spezifischen Thematik sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.

Literatur Fenske, Hans/Dieter Mertens u.a.: Geschichte der politischen Ideen. Von der Antike bis zur Gegenwart, Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuchverlag 2003; Maier, Hans/Horst Denzer (Hg.): Klassiker des politischen Denkens. Bd. 1 und 2, 2. Aufl., München: Verlag C. H. Beck 2001; Reinhard, Wolfgang: Geschichte des modernen Staates, München: Verlag C. H. Beck 2007.

Voraussetzung Interesse an der Thematik.

Nachweis Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Referat, mündliche Kurzbeiträge, Auswahlbibliographie und schriftliche Hausarbeit.

Proseminar zur Neueren Geschichte: Hexen und Hexenprozesse in der Frühen Neuzeit (2) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407105	Fr 12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Mainka
Inhalt	Ziel dieses Proseminars ist es, – unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen in der Frühen Neuzeit (FNZ) – einen Überblick über die Hexenverfolgungen in der Frühen Neuzeit zu geben. Im Einzelnen werden dabei u.a. folgende Themen behandelt werden: 1. der frühneuzeitliche Hexenbegriff und Hexenglaube; 2. Rechtsgrundlagen und Verfahrenselemente des Hexenprozesses; 3. Einzelanalysen von Hexenverfolgungen (regionale Schwerpunkte; ausgewählte Beispiele); 4. zeitgenössische Kritik am Hexenwahn und sein Ende im Zeitalter der beginnenden Aufklärung. – An Hand dieser inhaltlichen Schwerpunkte sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.					
Literatur	Behringer, Wolfgang (Hg.): Hexen und Hexenprozesse in Deutschland, 4. überarb. und aktualisierte Aufl., München: Deutscher Taschenbuchverlag 2000; Behringer, Wolfgang: Hexen: Glaube, Verfolgung, Vermarktung (Becksche Reihe.2022), 4. Aufl., München: Verlag C. H. Beck 2005; Levack, Brian P.: Hexenjagd. Die Geschichte der Hexenverfolgungen in Europa, München 1995 (engl. Original 1987); Roper, Lyndal: Hexenwahn. Geschichte einer Verfolgung, München: Verlag C. H. Beck 2007 (engl. Original 2004); Schormann, Gerhard: Hexenprozesse in Deutschland, 2. Aufl., Göttingen 1986.					
Voraussetzung	Interesse an der Thematik.					
Nachweis	Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Referat, mündliche Kurzbeiträge, Auswahlbibliographie und schriftliche Hausarbeit.					

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Der Wiener Kongress I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407202	Fr 10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Weißmann
Inhalt	Nach der ersten Abdankung Napoleon Bonapartes und dem Abschluss des Pariser Friedens 1814 versammelten sich im Herbst desselben Jahres Vertreter und Bevollmächtigte der europäischen Mächte in Wien zu Verhandlungen über die territoriale und politische Neuordnung Europas. Abgesehen von den Anliegen der Schaffung einer stabilen Friedensordnung und der entschiedenen Eindämmung des revolutionären Geistes war der Wiener Kongress geprägt von Interessengegensätzen der beteiligten Mächte. Im Verlauf des Proseminars soll der Blick aber nicht nur auf die Positionen und Strategien der Großmächte und ihrer Vertreter in Wien gerichtet werden, sondern auch auf die Versuche der Einflussnahme der Mindermächte, besonders bei der Frage der Neuordnung der deutschen Gebiete. Wie üblich werden im Rahmen des Proseminars grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens – wie Literaturrecherche, Vorbereitung und Ausfertigung eines Referates und Gestaltung einer Proseminararbeit – eingeübt.					
Literatur	J. de Bourgoing: Vom Wiener Kongreß, Wien/München 1964; K. Günzel: Der Wiener Kongress. Geschichte und Geschichten eines Welttheaters, München 1995; E.R. Huber: Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789. Reform und Restauration 1789-1830, Stuttgart 1990; A. von Ilse: Die Politik Frankreichs auf dem Wiener Kongress. Talleyrands außenpolitische Strategien zwischen erster und zweiter Restauration, Hamburg 1996. Literatur zur Klausurvorbereitung: A. Doering-Manteuffel: Vom Wiener Kongreß zur Pariser Konferenz. England, die deutsche Frage und das Mächtesystem 1815-1856 (= Veröffentlichungen des Deutschen Historischen Instituts London, Bd. 28), Göttingen/Zürich 1991, S. 21-56; E. Fehrenbach: Vom Ancien Régime zum Wiener Kongress (= Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Bd. 12), München 2001, S. 126-135; M. Hundt: Die minderächtigen Deutschen Staaten auf dem Wiener Kongreß (= Veröffentlichungen des Instituts für europäische Geschichte Mainz, Bd. 164), Mainz 1996, S. 325-341.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Referat; Klausur; Hausarbeit.					

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Der Wiener Kongress II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407203	Fr 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 10 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Weißmann
Inhalt	Nach der ersten Abdankung Napoleon Bonapartes und dem Abschluss des Pariser Friedens 1814 versammelten sich im Herbst desselben Jahres Vertreter und Bevollmächtigte der europäischen Mächte in Wien zu Verhandlungen über die territoriale und politische Neuordnung Europas. Abgesehen von den Anliegen der Schaffung einer stabilen Friedensordnung und der entschiedenen Eindämmung des revolutionären Geistes war der Wiener Kongress geprägt von Interessengegensätzen der beteiligten Mächte. Im Verlauf des Proseminars soll der Blick aber nicht nur auf die Positionen und Strategien der Großmächte und ihrer Vertreter in Wien gerichtet werden, sondern auch auf die Versuche der Einflussnahme der Mindermächte, besonders bei der Frage der Neuordnung der deutschen Gebiete. Wie üblich werden im Rahmen des Proseminars grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens – wie Literaturrecherche, Vorbereitung und Ausfertigung eines Referates und Gestaltung einer Proseminararbeit – eingeübt.					
Literatur	J. de Bourgoing: Vom Wiener Kongreß, Wien/München 1964; K. Günzel: Der Wiener Kongress. Geschichte und Geschichten eines Welttheaters, München 1995; E.R. Huber: Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789. Reform und Restauration 1789-1830, Stuttgart 1990; A. von Ilse: Die Politik Frankreichs auf dem Wiener Kongress. Talleyrands außenpolitische Strategien zwischen erster und zweiter Restauration, Hamburg 1996. Literatur zur Klausurvorbereitung: A. Doering-Manteuffel: Vom Wiener Kongreß zur Pariser Konferenz. England, die deutsche Frage und das Mächtesystem 1815-1856 (= Veröffentlichungen des Deutschen Historischen Instituts London, Bd. 28), Göttingen/Zürich 1991, S. 21-56; E. Fehrenbach: Vom Ancien Régime zum Wiener Kongress (= Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Bd. 12), München 2001, S. 126-135; M. Hundt: Die minderächtigen Deutschen Staaten auf dem Wiener Kongreß (= Veröffentlichungen des Instituts für europäische Geschichte Mainz, Bd. 164), Mainz 1996, S. 325-341.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Referat; Klausur; Hausarbeit.					

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Kriegsgefangenschaft im 20. Jahrhundert (1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407204	Mo 14:30 (s.t.) - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Spinnler
	Mo 19:00 - 21:00	Einzel	12.01.2009 - 12.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.		
Inhalt	Die Kriegsgefangenschaft entwickelte sich bis zum Zweiten Weltkrieg zu einem regelrechten „Massenschicksal“ und galt vielen ehemaligen Gefangenen als die prägendste Zeit ihres Lebens. Das Proseminar möchte dieses Schicksal anhand ausgewählter Beispiele sowohl aus dem 19. als auch aus dem 20. Jahrhundert untersuchen und analysierend vergleichen. Parallel dazu soll auch die Entwicklung des internationalen Kriegsgefangenenrechts nachgezeichnet sowie die Auswirkungen aufgezeigt werden, die Kriegsgefangenschaft und Heimkehr für die Gesellschaft und Familien hatten.					
Literatur	E. Maschke: Die deutschen Kriegsgefangenen des Zweiten Weltkriegs. Eine Zusammenfassung (Zur Geschichte der deutschen Kriegsgefangenen des Zweiten Weltkriegs, Bd. 15), Bielefeld 1974; J. Oltmer: Kriegsgefangene im Europa des Ersten Weltkriegs (Krieg in der Geschichte, Bd. 24), Paderborn u.a. 2004; R. Overmans (Hg.): In der Hand des Feindes. Kriegsgefangenschaft von der Antike bis zur Gegenwart, Köln 1999; E. Opgenoorth/G. Schulz: Einführung in das Studium der neueren Geschichte, Paderborn ⁶ 2001.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Referat; Klausur; Hausarbeit.					

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Kriegsgefangenschaft im 20. Jahrhundert (2) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407205	Mo 17:30 (s.t.) - 19:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Spinnler
Inhalt	Die Kriegsgefangenschaft entwickelte sich bis zum Zweiten Weltkrieg zu einem regelrechten „Massenschicksal“ und galt vielen ehemaligen Gefangenen als die prägendste Zeit ihres Lebens. Das Proseminar möchte dieses Schicksal anhand ausgewählter Beispiele sowohl aus dem 19. als auch aus dem 20. Jahrhundert untersuchen und analysierend vergleichen. Parallel dazu soll auch die Entwicklung des internationalen Kriegsgefangenenrechts nachgezeichnet sowie die Auswirkungen aufgezeigt werden, die Kriegsgefangenschaft und Heimkehr für die Gesellschaft und Familien hatten.					
Literatur	E. Maschke: Die deutschen Kriegsgefangenen des Zweiten Weltkriegs. Eine Zusammenfassung (Zur Geschichte der deutschen Kriegsgefangenen des Zweiten Weltkriegs, Bd. 15), Bielefeld 1974; J. Oltmer: Kriegsgefangene im Europa des Ersten Weltkriegs (Krieg in der Geschichte, Bd. 24), Paderborn u.a. 2004; R. Overmans (Hg.): In der Hand des Feindes. Kriegsgefangenschaft von der Antike bis zur Gegenwart, Köln 1999; E. Opgenoorth/G. Schulz: Einführung in das Studium der neueren Geschichte, Paderborn ⁶ 2001.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Referat; Klausur; Hausarbeit.					

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Jakobiner in Süddeutschland (1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407206	Mi 14:00 (s.t.) - 15:30	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Spinnler
Inhalt	Das politische Ziel der Jakobinerbewegung blieb es auch nach der Hinrichtung Ludwigs XVI., einen säkularen, bürgerlichen und parlamentarischen Verfassungsstaat zu errichten, an dem ausdrücklich alle Volksschichten partizipieren sollten. Im Proseminar soll das Wirken dieser europäischen Bewegung im süddeutschen Raum dargestellt werden. Schwerpunkte bilden dabei etwa die sog. Jakobinerverschwörung von München, die bayerische Pressepolitik sowie die zeitgenössische Publizistik; biographische Zugänge geben einen Einblick in die großen Umbrüche der Zeit der Wende vom 18. auf das 19. Jahrhundert.					
Literatur	H. Scheel: Süddeutsche Jakobiner. Klassenkämpfe und Republikanische Bestrebungen im deutschen Süden Ende des 18. Jahrhunderts (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Schriften des Instituts für Geschichte. Reihe I: Allgemeine und deutsche Geschichte, Bd. 13), Berlin 1962; E. Opgenoorth/G. Schulz: Einführung in das Studium der neueren Geschichte, Paderborn ⁶ 2001.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Referat; Klausur; Hausarbeit.					

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Jakobiner in Süddeutschland (2) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407207	Mi 16:30 (s.t.) - 18:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Spinnler
Inhalt	Das politische Ziel der Jakobinerbewegung blieb es auch nach der Hinrichtung Ludwigs XVI., einen säkularen, bürgerlichen und parlamentarischen Verfassungsstaat zu errichten, an dem ausdrücklich alle Volksschichten partizipieren sollten. Im Proseminar soll das Wirken dieser europäischen Bewegung im süddeutschen Raum dargestellt werden. Schwerpunkte bilden dabei die sog. Jakobinerverschwörung von München, die bayerische Pressepolitik sowie die zeitgenössische Publizistik; biographische Zugänge geben einen Einblick in die großen Umbrüche der Zeit der Wende vom 18. auf das 19. Jahrhundert.					
Literatur	H. Scheel: Süddeutsche Jakobiner. Klassenkämpfe und Republikanische Bestrebungen im deutschen Süden Ende des 18. Jahrhunderts (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Schriften des Instituts für Geschichte. Reihe I: Allgemeine und deutsche Geschichte, Bd. 13), Berlin 1962; E. Opgenoorth/G. Schulz: Einführung in das Studium der neueren Geschichte, Paderborn ⁶ 2001.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Referat; Klausur; Hausarbeit.					

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Die Fashoda-Krise (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407208	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	V1 / Gerbrunn	Partenheimer- Bein
Inhalt	Das Zeitalter des Imperialismus war geprägt durch die Expansion europäischer Staaten in die noch nicht unter ihrer Kontrolle stehenden Teile der Erde. Dabei ging es nicht mehr nur um territoriale und wirtschaftliche Macht, sondern auch um das Prestige des eigenen Landes. Beim Versuch, möglichst große, zusammenhängende Gebiete in Afrika zu erwerben, brach die alte koloniale Rivalität zwischen Frankreich und Großbritannien wieder auf. Das Zusammentreffen von Expeditionstruppen beider Länder in Fashoda (Sudan) löste 1898 einen bedrohlichen Konflikt aus. Dessen vertragliche Beilegung im folgenden Frühjahr öffnete den Weg zu einer allgemeinen Annäherung beider Staaten und in der Folge zur gegen die Mittelmächte gerichteten Koalition des Ersten Weltkrieges. Das Proseminar behandelt diese Entwicklungen und ihre innen- und außenpolitischen Ursachen und vermittelt daneben Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens wie Literaturrecherche, Anfertigung eines Referates und Ausarbeitung einer Hausarbeit.					
Literatur	D. Bates: The Fashoda Incident of 1898. Encounter on the Nile, Oxford 1984; W. Baumgart: Der Imperialismus. Idee und Wirklichkeit der englischen und französischen Kolonialexpansion 1880-1914, Wiesbaden 1975; E.J. Hobsbawm: Das imperiale Zeitalter 1875-1914, Frankfurt 2004; S. Neitzel: Weltmacht oder Untergang. Die Weltreichslehre des Imperialismus, Paderborn 2000.					
Voraussetzung	Lesefähigkeit Englisch/Französisch; Pflichtlektüre vor Seminarbeginn: G. Schöllgen: Das Zeitalter des Imperialismus (Oldenbourg Grundriss der Geschichte 15), München 2000, S. 1-98.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Referat; Klausur; Hausarbeit.					

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Das System der nationalsozialistischen Konzentrationslager 1933-1945 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407209	Fr	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Weise
Inhalt	Das Proseminar zeichnet die Entwicklung von den „wilden“ Konzentrationslagern des Frühjahrs 1933, über das „Modell“ Dachau und die Einrichtung der Inspektion der Konzentrationslager, von den Lagern der „zweiten Generation“ bis hin zu den Vernichtungslagern im besetzten Polen nach. Näher betrachtet werden dabei aber nicht nur Themen wie die Organisationsstruktur der Lager, die Häftlingsgesellschaft, das Wachpersonal, Zwangsarbeit und Völkermord, sondern auch die Frage, was die durchschnittliche Bevölkerung wirklich über die Konzentrationslager wusste. Durch kleinere Hausaufgaben sollen grundlegende wissenschaftliche Arbeitstechniken (Literaturrecherche usw.) eingeübt werden.					
Literatur	W. Benz u. B. Distel (Hg.): Der Ort des Terrors. Geschichte der nationalsozialistischen Konzentrationslager. Bd. 1. Die Organisation des Terrors, München 2005; K. Orth: Das System der nationalsozialistischen Konzentrationslager. Eine politische Organisationsgeschichte, Zürich 2002; U. Herbert, K. Orth u. Chr. Dieckmann: Die nationalsozialistischen Konzentrationslager. Entwicklung und Struktur. Bd. 1 u. 2, Göttingen 2002; W. Sofsky: Die Ordnung des Terrors. Das Konzentrationslager, Frankfurt a.M. ⁵ 2004.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Referat, Klausur und Hausarbeit.					

Grundkurse

Grundkurs zur Alten Geschichte: Geschichte der Römischen Republik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0407408	Do	18:00 - 20:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Der Grundkurs bietet einen Überblick über die Geschichte der römischen Republik von ihren Anfängen bis zur Schlacht bei Actium 31 v. Chr.					
Literatur	Bleicken, Jochen: Geschichte der römischen Republik, München ⁶ 2004; Christ, Karl: Römische Geschichte, Darmstadt ⁴ 1990.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme.					

Grundkurs zur Alten Geschichte: Griechische Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0407409	Mi	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	05.11.2008 - 28.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Firnkens
Inhalt	Die Übung soll das allgemeine Grundwissen in der griechischen Geschichte vermitteln und im Erschließen der Zusammenhänge vertiefend festigen, mit wichtigen Termini der Begriffswelt der Griechen vertraut machen und einen notwendigen Zahlenkanon wichtiger Ereignisse festhalten. In diesem vertieften Überblick werden die Frühgeschichte der griechischen Welt einschließlich Kretas und des Vorderen Orients, die Entstehung und verfassungsrechtliche Entwicklung der Poleis, ihre innen- und außenpolitischen Veränderungen sowie ihre kulturellen Leistungen gewürdigt und Rang und Bedeutung Griechenlands für die römische Welt und die abendländische Kultur herausgestellt. Stundengliederungen und Kartenmaterialien werden zur Verfügung gestellt.					
Literatur	Bayer E., Grundzüge der griech. Geschichte, Darmstadt 1988; Weiler I., Griechische Geschichte Einführung Quellenkunde Bibliographie, Darmstadt 1988; Dahlheim W., Die griechisch - römische Antike, Stuttgart 1992; Pleticha H.- Schönberger O., Die Griechen, Bergisch-Gladbach 1988; Gehrke H.-J., Kleine Geschichte der Antike, München 1999; Mayer E., Einführung in die antike Staatskunde, Darmstadt 1974.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme.					

Grundkurs zur Mittelalterlichen Geschichte: Grundzüge der Mittelalterlichen Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0407504	Fr 10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Petersen
Inhalt	Die Erfahrung lehrt, dass das Mittelalter für sehr viele Studierende ein Buch mit sieben Siegeln ist. Um den Zugang zu dieser Epoche zu erleichtern, sollen im Grundkurs die Grundzüge der mittelalterlichen Geschichte vermittelt werden. Der Grundkurs Mittelalter erstreckt sich über zwei Semester. Jeweils im Wintersemester wird die Zeit bis zum Ende des Investiturstreits behandelt; im darauffolgenden Sommersemester die Zeit vom 12. bis zum 15. Jahrhundert. Folgende Themen werden behandelt: <u>Im Wintersemester</u> : Die Periodisierung des Mittelalters / Die Völkerwanderung / Das Frankenreich der Merowinger und Karolinger / Die Kirche im Frühmittelalter / Gesellschaft und Verfassung im Frühmittelalter / Die Ottonen und Frühen Salier / Der Investiturstreit; <u>Im Sommersemester</u> : Die geistlichen Gemeinschaften des Mittelalters / Die Kreuzzüge / Die mittelalterliche Stadt / Das 12. Jahrhundert / Das Ende der Staufer und das Interregnum / Das Königtum im Spätmittelalter / Papst und Konzilien im Spätmittelalter / Das 15. Jahrhundert.				
Literatur	Josef Fleckenstein, Grundlagen und Beginn der deutschen Geschichte, 3. Aufl. Göttingen 1988 (Kleine Vandenhoeck-Reihe 1397) (10,90 €); Horst Fuhrmann, Deutsche Geschichte im hohen Mittelalter. Von der Mitte des 11. bis zum Ende des 12. Jahrhunderts, 3. Aufl. Göttingen 1993 (Kleine Vandenhoeck-Reihe 1438)(10,90 €); Joachim Leuschner, Deutschland im späten Mittelalter, 2. Aufl. Göttingen 1983 (Kleine Vandenhoeck-Reihe 1410)(10,90 €).				

Grundkurs zur Neuesten Geschichte: Grundzüge der Neuesten Geschichte, Teil I (1789-1918) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0407210	Do 12:30 (s.t.) - 14:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	Altgeld
Inhalt	Der Grundkurs setzt in veränderter Abfolge neu mit dem „langen 19. Jahrhundert“ ein. Er konzentriert sich auf entscheidende Wendepunkte der Ereignisgeschichte, dahinter auf die wesentlichen Faktoren sozialen und kulturellen Wandels sowie der politischen Umbrüche von 1789-1918.				
Hinweise	Für Studenten im Grundstudium.				
Literatur	Brockhaus. Weltgeschichte seit der Aufklärung. Vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart, hg. von der Lexikonredaktion des Verlages F.A. Brockhaus, Leipzig-Mannheim 2006 (unter verändertem Titel auch Bundeszentrale für politische Bildung) Kap. I-V.				

Seminare für das Hauptstudium

Hauptseminar zur Alten Geschichte: Alexander der Große (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407410	Fr 15:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	3.37 / Residenz	Dietz
Inhalt	Versteht sich von selbst.				
Hinweise	Lesen Sie Plutarch, Alexander!				
Literatur	Die Alexanderbücher von S. Lauffer, H.-J. Gehrke, H.-U. Wiemer, P.A. Barceló oder J. Engels.				
Voraussetzung	Zwischenprüfung oder Hauptseminaraufnahmepfung; vorherige Anmeldung, persönlich oder durch E-mail, erwünscht.				
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündl. Referat, schriftl. Hausarbeit.				

Hauptseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Nürnberg, Kaiser und Reich im 15. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407307	Di 17:00 (c.t.) - 19:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt	Spätestens seit dem Erwerb der Reichsinsignien im Februar 1424 zeichnete sich die Pegnitzstadt durch ein besonders enges Verhältnis zum Reich und dessen jeweiligem Oberhaupt aus. Im Seminar werden neben rechts- und wirtschaftsgeschichtlichen Fragen vor allem die wechselhaften Beziehungen des Nürnberger Stadtreiments zu den römisch-deutschen Herrschern Sigmund und Friedrich III. untersucht werden, wobei vor allem auch die Gesandtschaften der Stadt an den Kaiserhof in den Blick genommen werden sollen.				
Literatur	H. Heimpel, Nürnberg und das Reich des Mittelalters, in: ZBLG 16 (1951/52) S. 231-264; R. Endres, Grundzüge der Verfassung der Reichsstadt Nürnberg in: ZRG Germ. Abt. 111 (1994) S. 405-421; R. Scharf, Unterwegs zum Hof Friedrichs III. Aus einer Reisekostenabrechnung im Staatsarchiv Nürnberg (1449-1453), in: Staat und Verwaltung in Bayern. Festschrift für Wilhelm Volkert zum 75. Geburtstag, hg. von Konrad Ackermann / Alois Schmid (2003) S. 77-102; F. Fuchs / R. Scharf, Nürnberger Gesandte am Hof Kaiser Friedrichs III., in: Aus der Frühzeit europäischer Diplomatie. Zum geistlichen und weltlichen Gesandtschaftswesen vom 12. bis zum 15. Jahrhundert, hg. von C. Zey (2008).				
Voraussetzung	Kenntnis des Lateinischen.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Übernahme eines Referates.				

Hauptseminar zur Mittelalterlichen Geschichte/Landesgeschichte: Bauernkrieg und Reformation in Franken (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407505	Di 16:00 (c.t.) - 19:00	wöchentl.	21.10.2008 - 03.02.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Flachenecker
Inhalt	Bauernkrieg und Reformation sind zentrale Ereignisse der politischen und sozialen Umwerfungen am Ende des Mittelalters. Inwieweit hängen beide Ereignisse zusammen? Die Artikel der Bauern sowie Luthers erboste Reaktion sprechen für eine gegenseitige Beeinflussung, aber wird damit das historische Phänomen getroffen? Die sozialen, politischen, ökonomischen und geistigen Veränderungen in dieser Sattelzeit sollen unter landesgeschichtlicher Perspektive beobachtet werden. Dabei wird die Entwicklung in Franken mit solchen in anderen Regionen verglichen.				
Literatur	Rudolf Endres, Der Bauernkrieg in Franken, in: Blätter für deutsche Landesgeschichte 109 (1973), S. 31-68; Klaus Arnold, Niklashausen 1476. Quellen und Untersuchungen zur sozialreligiösen Bewegung des Hans Behem und zur Agrarstruktur eines spätmittelalterlichen Dorfes (Saecula Spiritualia 3), Baden-Baden 1980; Peter Blickle, Der Bauernkrieg. Die Revolution des Gemeinen Mannes (Wissen in der Beck'schen Reihe; Bd. 2103), München: Beck 1998; Klaus Guth, Franken und das Reich im Zeitalter der Reformation und Konfessionalisierung (1521-1618), in: Ders./ Elisabeth Roth (hg.), Kultur als Lebensform 2 (1997), S. 121-139; Helmut Baier, „Bei dem Text des Heiligen Evangelii wollen wir bleiben“. Reformation und katholische Reform in Franken, Neustadt/Aisch 2004.				
Voraussetzung	Zwischenprüfung/Hauptseminaraufnahmepfung				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme, Referat, schriftliche Hausarbeit.				

Hauptseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Adel im Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407506	Mo 13:00 (c.t.) - 14:30	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Was war der Adel im mittelalterlichen Europa? Sicher war der Adel eine Elite: Eine kleine, aber mächtige Gruppe, die sich durch bestimmte Standeskennzeichen und durch Ausübung von Herrschaft auszeichnete. Adlige führten Kriege und leisteten Dienste bei Hofe eines mächtigeren Herrn. Doch war der Adel auch eine Grundherrengruppe auf dem Lande, die von der Arbeit der abhängigen Bauern lebte. Und Adel war nicht zuletzt ein kulturelles Ideal, wonach der Ritter höfische <i>minne</i> und <i>aventure</i> suchen und sich im Heidenkampf wie im christlichen Schutz von hilflosen Witwen und Waisen bewähren sollte. Die Themen des Hauptseminars werden diese und andere Facetten adeligen Lebens in unterschiedlichen regionalen und sozialen Milieus behandeln. Die Teilnehmer sollen so einen Einblick in die Anfänge und die erste Blütezeit einer kulturellen und sozialen Erscheinung der gesamteuropäischen Geschichte gewinnen.				
Hinweise	Anmeldung in den angekündigten Sprechstunden oder per Email: joachim.schneider@uni-wuerzburg.de.				
Literatur	Werner Hechberger, Adel, Ministerialität und Rittertum im Mittelalter, München 2004 (Enzyklopädie deutscher Geschichte Bd. 72). Werner Paravicini, Die ritterlich-höfische Kultur des Mittelalters, München 1994 (Enzyklopädie deutscher Geschichte Bd. 32).				
Voraussetzung	Zwischenprüfung				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme, Übernahme eines Themas mit Kurzreferat und schriftlicher Hausarbeit.				

Hauptseminar zur Neueren Geschichte: Wallenstein: Europa und der Dreißigjährige Krieg (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407106	Mi 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Neugebauer
Inhalt	Die Person des Generals Wallenstein (1583-1634) ist eine der interessantesten Erscheinungen in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. Die Untersuchung seiner Person, seines politischen Weges und seiner Ziele führt tief in die Grundprobleme der Zeit des Dreißigjährigen Krieges hinein. Eine konkrete Biographie im Spannungsfeld böhmischer, deutscher und europäischer Geschichte soll uns beschäftigen.				
Literatur	Georg Schmidt: Der Dreißigjährige Krieg, München 1995; Gebhardt. Handbuch der deutschen Geschichte, 10. Aufl., Bd. 10, Stuttgart 2001; Golo Mann: Wallenstein, Frankfurt a. M. 1971 u. ö.				
Nachweis	Mündliches Referat und darauf aufbauend schriftliche Hausarbeit.				

Hauptseminar zur Neuesten Geschichte: Faschismus und Nationalismus (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407211	Di 10:45 (s.t.) - 12:15	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Altgeld
	Di 10:00 - 12:30	Einzel	03.02.2009 - 03.02.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Es geht erstens um den Vergleich der nationalsozialistischen und faschistischen Ideologie und Herrschaft, darüber um Klärung erkenntnisleitender Begriffe wie „Faschismus“, „Totalitarismus“, zweitens um Probleme des Bündnisses von faschistischem Italien und nationalsozialistischem Deutschland 1939/40 bis 1943/45.				
Hinweise	Die Anmeldung erfolgt ausschließlich am 21. Juli 2008, 10-12 Uhr, im Raum 7/O/19. Hierfür ist eine Voranmeldung auf einer aushängenden Liste in der letzten Semesterwoche erforderlich.				
Literatur	W. Altgeld/R. Lill: Kleine italienische Geschichte, ² Stuttgart 2004 (auch Bundeszentrale für politische Bildung), S. 371-430; A.J. De Grand: Fascist Italy and Nazi Germany. The „Fascist“ Style of Rule, London 1997; D. Schmiechen-Ackermann: Diktaturen im Vergleich, Darmstadt 2002; S. Breuer: Nationalismus und Faschismus. Frankreich, Italien und Deutschland im Vergleich, Darmstadt 2005.				
Voraussetzung	Teilnahme an der Vorlesung des SS 2008 und des WS 2008/09 erwünscht, aber nicht vorausgesetzt; abgeschlossenes Grundstudium.				
Nachweis	Vortrag und dessen schriftliche Ausarbeitung, mündliche Beteiligung, Klausur.				

Hauptseminar zur Neuesten Geschichte: Das Parteiensystem des Deutschen Kaiserreichs 1871-1918 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407219	Mo 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	4.O.3 / Phil.-Geb.	Stickler
Inhalt	Das Seminar gibt einen Überblick über das Parteiensystems des Deutschen Kaiserreichs, welches quellenorientiert analysiert wird. Ausgegangen wird hierbei von den politischen Ideensysteme des 19. Jahrhunderts und den Fraktionsbildungen in der Frankfurter Nationalversammlung von 1848/49. Behandelt werden ferner das Verfassungsgefüge des Kaiserreichs, Wahlsystem und Reichstagswahlen, die umstrittene Frage der Parlamentarisierungstendenzen nach der Jahrhundertwende sowie die Entwicklung der einzelnen Parteien von ihren Anfängen bis 1918.				
Hinweise	Die Anmeldung erfolgt im Sekretariat des Lehrstuhls für Neueste Geschichte, die Themenvergabe in meiner Sprechstunde am 29. Juli 2008, 09-10 Uhr.				
Literatur	Fenske, Hans (Hg.): Im Bismarckschen Reich 1871-1890 (= Quellen zum politischen Denken der Deutschen im 19. und 20. Jahrhundert, Bd. 6), Darmstadt 1978; Fenske, Hans (Hg.): Unter Wilhelm II. 1890-1918 (= Quellen zum politischen Denken der Deutschen im 19. und 20. Jahrhundert, Bd. 7), Darmstadt 1982; Fenske, Hans (Hg.): Quellen zur deutschen Innenpolitik. 1890-1914 (= Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte der Neuzeit, Bd. 25), Darmstadt 1991; Huber, Ernst Rudolf (Hg.): Dokumente zur deutschen Verfassungsgeschichte. Bd. 2: 1851-1900, Stuttgart u.a. ³ 1986; Huber, Ernst Rudolf (Hg.): Dokumente zur deutschen Verfassungsgeschichte. Bd. 3: 1900-1918, Stuttgart u.a. ³ 1990; Ritter, Gerhard A. (Hg.) unter Mitarbeit v. Merith Niehuss: Wahlgeschichtliches Arbeitsbuch. Materialien zur Statistik des Kaiserreichs 1871-1918. München 1980; Treue, Wolfgang: Deutsche Parteiprogramme seit 1861. Göttingen [u.a.] ⁴ 1968; Berghahn, Volker: Das Kaiserreich 1871-1914 (= Gebhardt. Handbuch der deutschen Geschichte. Zehnte, völlig neu bearbeitete Auflage, Bd. 16), Stuttgart 2003 [hier ausführliche Bibliographie]; Frie, Ewald: Das Deutsche Kaiserreich, Darmstadt 2004 [hier ausführliche Bibliographie]; Huber, Ernst Rudolf: Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789. Bd. 2: Der Kampf um die Einheit 1830 bis 1850. ND d. 2., verb. Aufl. Stuttgart/Berlin/Köln/Mainz 1975; Huber, Ernst Rudolf: Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789. Band III: Bismarck und das Reich. Stuttgart ³ 1988; Huber, Ernst Rudolf: Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789. Band IV: Struktur und Krisen des Kaiserreichs. Stuttgart ² 1982; Nipperdey, Thomas: Deutsche Geschichte 1866-1918, Bd. 1: Arbeitswelt und Bürgergeist, München 1990, Bd. 2: Machtstaat vor der Demokratie, München 1992; Ritter, Gerhard A. (Hg.): Die politischen Parteien: 1830-1914. Parteien und Gesellschaft im konstitutionellen Regierungssystem, Göttingen 1985.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit im Seminar, mündliche Referate, schriftliche Hausarbeit (ca. 25 Seiten).				

Oberseminare

Oberseminar zur Alten Geschichte: EDV-Kurs Griechische Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407411 Fr 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 17.10.2008 - 30.01.2009 DZ 3.31 / Residenz Dietz
Inhalt Erarbeitung von Materialien für e-Learning.
Hinweise Keine Programmierkenntnisse erforderlich, Teilnehmerzahl begrenzt.

Voraussetzung Pers. Anmeldung zwingend erforderlich.
Nachweis Regelmäßige Mitarbeit.

Oberseminar zur Mittelalterlichen Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407308 Mo 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 7.E.13 / Phil.-Geb. Fuchs
Inhalt Bearbeiter von Zulassungs- und Magisterarbeiten sowie von Dissertationen erhalten Gelegenheit ihre Themen vorzustellen und sich ergebende Probleme in einem größeren Kreis zu erörtern.
Nachweis Regelmäßige Teilnahme. Referat.

Oberseminar zur mittelalterlichen Geschichte, zum mittelalterlichen Kirchenrecht, zur Landesgeschichte und zu den historischen Hilfswissenschaften: Forschungen anhand ungedruckter Materialien aus Archiven und Bibliotheken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407309 Mo 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 7.O.19 / Phil.-Geb. Herde
Inhalt Es handelt sich um ein Forschungsseminar. Es berichten Staatsexamenskandidaten, Magistranden und Doktoranden über ihre Arbeiten; gemeinsame Arbeit an ungedruckten Quellen. Vorgesehen sind Untersuchungen zur humanistischen Schrift des Spätmittelalters; Textkritik und Editionstechnik u.a. im Auftrag der *Monumenta Germaniae Historica* (Briefsammlungen des Mittelalters), Edition und Interpretation von Quellen zur Geschichte des Papsttums, von kirchenrechtlichen Texten.
Hinweise Persönliche Anmeldung. Besonders geeignet auch für Kirchenhistoriker, Kirchenrechtler, Kunsthistoriker, Germanisten, Romanisten, Altphilologen.
Literatur Wird in der Veranstaltung genannt.
Nachweis Keine Referate, aber ständige Mitarbeit und Übernahme von Forschungsaufgaben. Scheine werden auf Wunsch ausgestellt.

Oberseminar zur Neueren Geschichte: Oberseminar zur Neueren Geschichte für Examenskandidaten und Doktoranden sowie für alle Studenten mit besonderen Beratungswünschen (3 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407107 Do 14:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 7.O.8 / Phil.-Geb. Neugebauer
Inhalt Beratung spezifischer Arbeitsthemen; forschungsnahe Probleme der Hilfswissenschaften.
Nachweis Intensive Mitarbeit.

Oberseminar zur Neuesten Geschichte: Kolloquium für Doktoranden (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407212 Sa 10:00 (c.t.) - 16:00 Einzel 22.11.2008 - 22.11.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Altgeld
Sa 10:00 - 16:00 Einzel 13.12.2008 - 13.12.2008 7.O.19 / Phil.-Geb.
Sa 10:00 - 16:00 Einzel 24.01.2009 - 24.01.2009 7.O.19 / Phil.-Geb.
Sa 10:00 - 16:00 Einzel 07.02.2009 - 07.02.2009 7.O.19 / Phil.-Geb.
Sa 10:00 - 16:00 Einzel 27.06.2009 - 27.06.2009 7.O.19 / Phil.-Geb.
Inhalt Vorstellung und Diskussion von Dissertationsprojekten und in Arbeit befindlichen Dissertationen. Vorbereitung auf die Teilnahme am Bonn-Mainz-Würzburger Doktorandenkolloquium. Gegebenenfalls Teilnahme daran nach Auswahl 28.-30.11.2008.
Hinweise Nur aufgrund persönlicher Einladung.
Voraussetzung Abgeschlossenes Studium.

Oberseminar zur Neuesten Geschichte: Vorstellung und Besprechung laufender Abschlußarbeiten und Dissertationsprojekte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407901 Do 07:45 (s.t.) - 09:30 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 20 / Phil.-Geb. Schmidt
Inhalt Vorgestellt und diskutiert werden Abschlußarbeiten und Dissertationsprojekte im Bereich der Neuesten Geschichte.
Voraussetzung Der Besuch des Seminars steht denjenigen Studenten offen, die derzeit mit der Anfertigung schriftlicher Abschlußarbeiten (Magister-, Zulassungsarbeit oder Dissertation) befaßt sind und erfolgt auf persönliche Einladung.
Nachweis Übernahme eines Referats und aktive Mitarbeit.

Übungen

Übung zur Neueren Geschichte (Seminar zur Theorie und Methode gemäß LPO I, § 71, 1, 2c): Staat und Herrschaft in der deutschen Historiographie des 19. und 20. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407108	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Neugebauer
Inhalt	Das Seminar gibt eine Einführung in Methoden, Arbeitstechniken und wissenschaftliche Entwicklungen der neueren Verfassungsgeschichte und im weiteren Sinne der politischen Strukturgeschichte der Frühen Neuzeit. So wird in exemplarischer Weise zugleich ein Überblick über die Wissenschaftsgeschichte unseres Faches erarbeitet.					
Literatur	Hans Boldt, Einführung in die Verfassungsgeschichte, 1984.					
Nachweis	Mündliches Referat und regelmäßige Mitarbeit.					

Übung zur Neuesten Geschichte (Seminar zur Theorie und Methode gemäß LPO I, § 71 Abs. 2c): Texte zur Geschichte der deutschen Jakobiner (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407213	Do	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Altgeld
Inhalt	Bezweckt ist die Auseinandersetzung mit Problemen „kritischer“ Arbeit an Quellen, wozu bewußt ein weniger geläufiges Thema gewählt worden ist. Die Mitarbeit ist überdies geeignet, an die Frühgeschichte deutscher liberaler und demokratischer Strömungen heranzuführen.					
Hinweise	Anmeldung in der ersten Sitzung; begleitende Lektüreaufgaben.					
Literatur	H. Reinalter (Hrsg.): Jakobiner in Mitteleuropa, Innsbruck 1986.					
Voraussetzung	Abgeschlossenes Grundstudium.					
Nachweis	Kurzvortrag, Essay zu Teilthemen.					

Seminar für historische Hilfswissenschaften (gem. LPO I, § 71, 1, 2d): Diplomatik der Papsturkunden: Urkunden und Akten der päpstlichen Kanzlei und anderer kurialer Behörden im Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407310	Mo	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Herde
Inhalt	Anhand von Photos werden Originalurkunden und Akten der päpstlichen Kurie des Mittelalters gelesen und interpretiert (keine besonderen paläographischen Vorkenntnisse erforderlich; diese werden im Laufe der Lehrveranstaltung erarbeitet). Dabei wird ein Überblick über die Funktion der päpstlichen Kanzlei und anderer kurialer Behörden gegeben; die Urkunden und Akten werden nach ihrem politischen und rechtlichen Inhalt interpretiert und in die allgemeine Geschichte des mittelalterlichen Papsttums eingeordnet. Originalurkunden werden in einer Sitzung im Staatsarchiv Würzburg vorgeführt.					
Hinweise	Anmeldung in der ersten Sitzung.					
Literatur	Th. Frenz, Papsturkunden des Mittelalters und der Neuzeit, 2. Aufl. Stuttgart 2000 (Anschaffung empfohlen).					
Nachweis	Regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit. Übernahme kleinerer Aufgaben (keine Referate). Es handelt sich nicht um ein Hauptseminar.					

Übung zur Alten Geschichte: Das mykenische Griechenland im Spiegel der Linear-B-Texte (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407416	Mo	17:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	3.37 / Residenz	Wintjes
Inhalt	Anhand der erhaltenen Linear-B-Texte wird in Gesellschaft und Geschichte des mykenischen Griechenlands eingeführt.					
Literatur	M. Ventris/J. Chadwick, Documents in Mycenaean Greek, Cambridge 1973.					
Voraussetzung	Latein- und insbesondere Griechischkenntnisse sind nicht erforderlich, aber hilfreich!					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit.					

Übung zur Alten Geschichte: Intensivtutorium zur Alten Geschichte (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407412	Di	17:00 (s.t.) - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	3.37 / Residenz	Wiedemann
Inhalt	Das Intensivtutorium dient als ergänzende und vertiefende Veranstaltung zum Proseminar zur Einführung in die Alte Geschichte. Daneben können auch weitere fachrelevante Probleme und Fragestellungen diskutiert werden.					

Übung zur Mittelalterlichen Geschichte: Neue Texte zum Frühhumanismus an der Universität Ingolstadt (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407311	Mi	08:00 (s.t.) - 10:30	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	7.E.13 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt	Die Übung ist zugleich eine Einführung in die lateinische Paläographie des späten Mittelalters. Im Zentrum der Veranstaltung stehen bislang ungedruckte Quellen zur Geschichte des Humanismus an der 1472 neu eröffneten Universität Ingolstadt. Es handelt sich dabei um Aktenstücke, Briefe und Gedichte, wobei besonders die Tätigkeit der Humanisten Erhard Windsberger und Jakob Locher erörtert werden sollen.					
Literatur	G. Bauch, Die Anfänge des Humanismus in Ingolstadt (1901); Ch. Schöner, Mathematik und Astronomie an der Universität Ingolstadt im 15. und 16. Jahrhundert. (1994).					
Voraussetzung	Gute Kenntnis des Lateinischen. (<i>Conditio sine qua non</i>)!					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit und Übernahme von Kurzreferaten.					

Übung zur Mittelalterlichen Geschichte: Vertiefendes Tutorium zur Mittelalterlichen Geschichte (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407312	Do 13:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Landois
Inhalt	Die Veranstaltung dient der vertieften Auseinandersetzung mit den Themen der Proseminare „Die Kreuzzüge“ und „Aufstieg und Kultur des Islam vom frühen und hohen Mittelalter“. Die Auseinandersetzung mit schriftlichen Quellen und Überresten der Zeit steht dabei im Vordergrund, anhand derer der Umgang mit den historischen Hilfswissenschaften eingeübt werden soll.				
Literatur	Hartmut BOOCKMANN, Einführung in die Geschichte des Mittelalters, München ⁵ 1992; Ahasver von BRANDT, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, Stuttgart ¹⁷ 2007; Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren. Konstanz 2004.				

Übung zur Mittelalterlichen Geschichte/Landesgeschichte: Verkehrslandschaft Spessart (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407507	Mo 13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Flachenecker
Inhalt	In der bereits bewährten Zusammenarbeit mit dem „Archäologischen Spessartprojekt“ (Dr. Gerrit Himmelsbach) sollen die durch den Spessart führenden Straßen und ihre Geschichte näher analysiert werden. Es werden dabei sowohl historisches Wissen wie praktische PC-Kenntnisse vermittelt. Es geht dabei um die Erstellung von historischen Themenkarte mit dem Geo-Informationssystem des Forschungsinstituts Senckenberg/ Archäologisches Spessart-Projekt (Spessart-GIS). Die Übung richtet sich an alle Studenten der Geschichte, die mit zeitgemäßen wissenschaftlichen Methoden an der Visualisierung historischer Daten für Publikationszwecke arbeiten möchten.				
Hinweise	Am Samstag, 15. Oktober 2008, findet in den Räumen des Diözesanmuseums Würzburg eine Tagung statt: „Augen zu und durch“ – Historische Verkehrswege in Unterfranken im Mittelalter“. Die Veranstaltung findet statt von 14.00-18.30 Uhr und wird vom Lehrstuhl für Fränkische Landesgeschichte und dem Archäologischen Spessartprojekt gemeinsam organisiert und von den Freunden Mainfränkischer Kunst und Geschichte bzw. dem Frankenbund Gruppe Würzburg unterstützt. Eine Teilnahme an diesem Nachmittag ist für die Teilnehmer mehr als erwünscht!				
Literatur	Kampfmann, Gerhard / Krimm, Stefan: Verkehrsgeographie und Standorttypologie der Glashütten im Spessart, Aschaffenburg 1988 (Studien zur Geschichte des Spessartglases 2), hrsg. von Veröffentlichungen des Geschichts- und Kunstvereins Aschaffenburg 18/2; Vorwerk, Wolfgang: Historische Spurensuche. Beiträge zur Geschichte des Lohrer Schloß- und Amtsviertels, zur Straßengeschichte des Spessarts und zu einigen anderen Themen, Lohr 2000; Schwarz, Klaus: Der frühmittelalterliche Landesausbau in Nordost-Bayern - archäologisch gesehen (Ausgrabungen in Deutschland. Monographien des Römisch-Germanischen Zentralmuseums 1. Teil II), Mainz 1975, S. 338-409; Moser, Peter: Mittel- und nordwesteuropäischer Landtransport. Die Frammersbacher Fuhrleute und ihr Beitrag zur Transportgeschichte (15.-19. Jh.), Diss. Bamberg 1990.				

Übung zur Mittelalterlichen Geschichte: Mittelalter in der Provinz: Ein Blick in Ortschroniken (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407513	Mo 17:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Himmelsbach
Inhalt	Von fast jedem Dorf, Orts- und Stadtteil gibt es eine Chronik. Die Teilnehmer der Übung werden die Chroniken ihres Heimatortes mitbringen. Gemeinsam werden wir feststellen, in welchem Umfang das Mittelalter vertreten ist, welche Themen dominieren, wie die Qualität der Beiträge zu beurteilen ist und wann und in welchem Umfeld die Chroniken entstanden. Jeder Teilnehmer verfasst einen kurzen Beitrag – nicht zu seiner Chronik, sondern jeweils zu einer Fragestellung. Die Übung soll den Blick für historische Fragestellungen und ihre Bearbeitung schärfen.				

Übung: Word, Excel, Powerpoint. Nützliche Tipps für das Erstellen von Seminararbeiten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407508	Mo 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	Naser/Winnige
Inhalt	Die Übung soll den Teilnehmern hilfreiche Tipps zum Erstellen von Seminararbeiten und Referaten (Präsentationen) mit Hilfe klassischer Office-Software (nicht nur der Fa. Microsoft) geben. Darüber hinaus wird Software zur Literaturverwaltung, Bildbearbeitung und – falls Interesse besteht – zu Datenbanken vorgestellt. Es werden keine speziellen EDV-Vorkenntnisse vorausgesetzt. Anmeldung per Email an: markus.naser@uni-wuerzburg.de				
Hinweise	Es kann ein Schein zu Theorie und Methodenaspekten der Geschichtswissenschaft (nach LPO I, § 71, 1, 2c) erworben werden.				
Nachweis	Präsentation				

Übung: Datenbanken in den Geisteswissenschaften (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407509	Mo 10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	Winnige
Inhalt	Auch in den Geisteswissenschaften gewinnen Datenbanken immer mehr an Bedeutung. Anhand historischer Quellen wird der Aufbau einer Datenbank und die Erstellung von Datenmodellen in relationalen Datenbanksystemen (MS Access, MySQL) exemplarisch vorgestellt. Zum Vergleich wird die Datenhaltung und Datenmodellierung in XML sowie der Einsatz einer XML-Datenbank (eXist) vorgestellt. Abschließend sollen Vor- und Nachteile beider Lösungen erörtert werden.				
Nachweis	Präsentation (Powerpoint, Impress), eventuell Klausur.				

Übung zur Fränkischen Landesgeschichte: Elemente der historischen Kulturlandschaft in Franken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407510	Di	13:00 (c.t.) - 17:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Habermehl
	Fr	14:00 - 17:00	Einzel	24.10.2008 - 24.10.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Habermehl
	Fr	14:00 (c.t.) - 17:00	Einzel	05.12.2008 - 05.12.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Habermehl
	Fr	14:00 (c.t.) - 17:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Habermehl

Inhalt
In Franken verschränken sich in einer nahezu einmaligen territorialen Gemengelage ehemals geistliche und weltliche konfessionell verschiedene Territorien. Flächenstaaten und kleinräumliche Gebiete, Klosterherrschaften oder Ritterschaften erfuhren gerade während der frühen Neuzeit jeweils eine spezifisch differenzierte landwirtschaftliche, protoindustrielle wie landschaftskünstlerische Ausprägung. Zersiedlung und Verkehrswegeausbau der letzten Jahrzehnte schmälerten diesen Bestand an identifikatorischen Orten innerhalb der historischen Kulturlandschaft Frankens erheblich.

Mit der Novellierung des Raumordnungsgesetzes 1998 tritt der Erhalt historischer Kulturlandschaft in der Landesplanung gleichberechtigt neben die Belange des Naturschutzes. Elemente der historischen Kulturlandschaft werden auch seitens der politischen Entscheidungsträger zunehmend als „endogenes Potential“, als regionale „Alleinstellungsmerkmale“ akzeptiert.

Die Übung ist gegliedert in eine Exkursion und zwei Nachbereitungstermine. Ziel ist die Fähigkeit, am Ort den Beobachtungssinn für historische Strukturen zu schärfen sowie das Handwerkszeug der archivalischen Verifikation vorgefundener Zustände zu erlernen.

Hinweise
Exkursion am 24.10.2008 findet mit Bahnfahrt / zu Fuß statt.

Literatur
Wird in der Anfangsveranstaltung am 14.10.2008 bekannt gegeben. Es handelt sich um von den Studenten individuell zu erschließende Archivalien und kartographische Werke.

Nachweis
Exkursionschein / Übungsschein

Übung zur Neueren Geschichte: Quellenlektüre zur preußischen Verwaltungsgeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407109	Di	19:00 (c.t.) - 21:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	7.O.8 / Phil.-Geb.	Neugebauer
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	--------------------	------------

Inhalt
Es werden Quellentexte zur preußischen Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der frühen Neuzeit gemeinsam gelesen.

Literatur
H. O. Meisner, Archivalienkunde, 1969.

Voraussetzung
Kenntnisse der Hilfswissenschaften, möglichst auch solche der neueren Paläographie.

Nachweis
Vorstellung und Analyse eines ausführlichen Quellentextes aus dem 17. und 18. Jahrhundert.

Übung zur Paläographie und Aktenkunde der frühen Neuzeit: Einführung in Lektüre und Analyse archivalischer

Quellen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407110	Do	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Meier
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	--------------------	-------

Inhalt
Es werden Quellen aus Archiven Würzburgs und der Region gelesen. Dabei sollen wichtige und typische Institutionen (wie Kloster, Hospital, Schule, Reichskreis) und Einrichtungen der Verwaltung (Regierungskanzlei, fürstliches Kabinett) vorgestellt und die Quellen nach aktenkundlichen Kriterien (vom Konzept zur Ausfertigung; Klassifikation der Schriftstücke) analysiert werden.

Literatur
Die archivalischen Quellen. Mit einer Einführung in die historischen Hilfswissenschaften, hrsg. von Friedrich Beck und Eckart Henning, 4. Aufl. 2004 (auch als UTB).

Übung zur Neuesten Geschichte: Handwerkliches Basiswissen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407214	Mo	08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Spinnler
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	---------------------	----------

Inhalt
Die Übung dient der vertiefenden Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Teilnehmer in den Proseminaren der Neuesten Geschichte. Auch Fragen, die sich im Hinblick auf Prüfungen und laufende Arbeiten ergeben, können besprochen werden.

Übung zur Neuesten Geschichte: Verfilmte Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407215	Sa	10:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	08.11.2008 - 08.11.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Diener/Tewes
	Sa	10:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	06.12.2008 - 06.12.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Diener/Tewes
	Sa	10:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	17.01.2009 - 17.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Diener/Tewes

Inhalt
Filme zeigen, veranschaulichen, deuten und popularisieren Geschichte. Sie bieten als wichtigstes Anschauungsmittel die Möglichkeit, Geschichte einer breiteren Öffentlichkeit nahe zu bringen. Allerdings birgt eine solche Geschichtsvermittlung auch vielfältige Schwierigkeiten und ist gerade in der Wissenschaft nicht unumstritten.

Ziel der Übung ist es, zu analysieren, wie ein historisches Thema filmisch umgesetzt wurde und wird, wie sich Zeitgeist und Zuschauerverhalten hierin spiegeln und welche Veränderungen in den vergangenen Jahrzehnten deutlich wurden. Hierzu werden die verschiedenen Formate – von der klassischen Dokumentation bis hin zum Spielfilm – auf Stärken und Schwächen beleuchtet, bevor wir anhand gezielter Fragestellungen und einer kritischen Filmanalyse verschiedene Verfilmungen zum Thema „Kolonialgeschichte“ untersuchen wollen.

Das Blockseminar beinhaltet eine Exkursion zum ZDF nach Mainz.

Hinweise
Die Anmeldung erfolgt per Mail an Frau Katharina Diener, M.A.

Literatur
G. Knopp/S. Quandt (Hg.): Geschichte im Fernsehen. Ein Handbuch, Darmstadt 1988.

Übung zur Neuesten Geschichte: Der Tod im Trinkwasser (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407216	Sa	10:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	25.10.2008 - 25.10.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Kallenbach
	Sa	10:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	29.11.2008 - 29.11.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Kallenbach
	Sa	10:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	10.01.2009 - 10.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Kallenbach
	Sa	10:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	31.01.2009 - 31.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Kallenbach
	Sa	10:00 - 16:00	Einzel	30.05.2009 - 30.05.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	

Inhalt Schwere Krankheiten und viel zu oft auch der Tod waren bis weit in das 20. Jahrhundert hinein die täglichen Begleiter der Menschen in deutschen und europäischen Städten. Erst nach der Verbesserung der Trinkwasserversorgung und dem Ausbau der Kanalisationssysteme gelang es, den Tod zurückzudrängen. Ziel des Seminars ist es, Einblicke in wichtige Aspekte der Hygiene Geschichte zu vermitteln und den Ausbau der Trinkwasserversorgung in ausgewählten deutschen Städten bis 1945 darzustellen. Ferner sollen Grundlagen der erfolgreichen Arbeit in Printmedien vermittelt werden. Teilnehmer müssen bereit sein, ein Manuskript zu erstellen. Wenn mindestens 10 Aufsätze (Gruppenarbeit ist möglich) vorliegen, soll eine Verlagspublikation folgen. Bei erfolgreicher Teilnahme kann zusätzlich eine Bescheinigung über ein Verlagspraktikum ausgestellt werden.

Hinweise Die Anmeldung erfolgt während der letzten Semesterwoche im Sekretariat des Lehrstuhls für Neueste Geschichte.

Literatur T. Bauer: Im Bauch der Stadt. Kanalisation und Hygiene in Frankfurt am Main. 16.-19. Jahrhundert. Diss., Frankfurt 1998; R.J. Evans: Tod in Hamburg. Stadt, Gesellschaft und Politik in den Cholera-Jahren 1830-1910, Reinbeck bei Hamburg 1990; A. Hardy: Ärzte, Ingenieure und städtische Gesundheit. Medizinische Theorien in der Hygienebewegung des 19. Jahrhunderts, Frankfurt/New York 2005.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Abgabe eines 10- bis 15-seitigen Manuskriptes.

Didaktik der Geschichte

Kolloquium: Geschichtsdidaktisches Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0407902	Do	19:00 (c.t.) - 21:00	wöchentl.		ÜR 9 / Phil.-Geb.	Tittmann
---------	----	----------------------	-----------	--	-------------------	----------

Inhalt Das im Wintersemester 1992/93 begründete "Geschichtsdidaktische Kolloquium" versteht sich als interdisziplinäres Gesprächsforum an der Universität für Dozenten, Studenten, Lehrer und geschichtlich Interessierte: Hier sollen Möglichkeiten und Probleme bei der Vermittlung und Rezeption von Geschichte sowie Fragen der öffentlichen Geschichtskultur diskutiert werden. Die Veranstaltung findet im Zusammenhang mit der regionalen Lehrerfortbildung statt. Für das Wintersemester sind fünf Veranstaltungen geplant. Die Themen und Referenten werden zu Semesterbeginn durch Plakatanschlag bekannt gegeben. Zu den einzelnen Veranstaltungen wird jeweils gesondert eingeladen.

Seminar: Kreativität und Selbsttätigkeit im Geschichtsunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407903	Di	08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Tittmann
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	--------------------	----------

Inhalt In dem Seminar sollen Möglichkeiten gezeigt werden, wie im Geschichtsunterricht die Kreativität und Selbsttätigkeit der Schüler angeregt werden können. Demonstriert werden u. a. folgende methodische Möglichkeiten: Geschichtsfries, Geschichtszeitung, Gestaltung einer Schulbuchdoppelseite, Nachrichtensendung, kreatives Schreiben, Collage, Vorbereitung eines Quiz/Rätsels, Erarbeitung eines Geschichtsspiels.

Literatur Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.

Nachweis Referat und Hausarbeit bzw. Klausur.

Seminar: Medien im Geschichtsunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407904	Mi	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Tittmann
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	---------------------	----------

Inhalt Die verschiedenen Arten von Medien (Bild und Karikatur, Plakat, Schulgeschichtsbuch, historische Jugendliteratur, Statistik, Arbeitsblatt, Geschichtskarte, AV-Medien, Neue Medien, Tafelbild, Folie usw.) werden im Seminar vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten im Geschichtsunterricht der verschiedenen Klassenstufen und Schularten anhand konkreter Beispiele diskutiert.

Literatur Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.

Nachweis Referat und Hausarbeit bzw. Klausur.

Seminar: Die Nachkriegszeit in Deutschland 1945-1955. Didaktisch-methodische Überlegungen zur Umsetzung des

Lehrplans (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407905	Do	16:00 (c.t.) - 19:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Tittmann
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	--------------------	----------

Inhalt Auf der Basis der einschlägigen Lehrpläne (Haupt-, Realschule, Gymnasium) sollen in den Sitzungen Möglichkeiten und Varianten zu deren Umsetzung entwickelt, vorgestellt und diskutiert werden.

Literatur Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.

Nachweis Referat und Hausarbeit.

Seminar: Bildquellen im Geschichtsunterricht (1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407917	Do	08:00 (s.t.) - 09:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Weise
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	---------------------	-------

Inhalt Bilder im Geschichtsbuch sind mehr als die Illustration der nebenstehenden Texte, sie stellen eine eigenständige Quellenart dar. Im Seminar wird die Frage behandelt, wie sich die verschiedenen Gattungen der Bildquellen im Geschichtsunterricht einbinden lassen.

Literatur Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme, Mitarbeit, Referat und schriftliche Hausarbeit bzw. Klausur.

Seminar: Bildquellen im Geschichtsunterricht (2) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407918	Do	09:30 (s.t.) - 11:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Weise
Inhalt	Bilder im Geschichtsbuch sind mehr als die Illustration der nebenstehenden Texte, sie stellen eine eigenständige Quellenart dar. Im Seminar wird die Frage behandelt, wie sich die verschiedenen Gattungen der Bildquellen im Geschichtsunterricht einbinden lassen.					
Literatur	Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme, Mitarbeit, Referat und schriftliche Hausarbeit bzw. Klausur.					

Seminar: Textquellen im Geschichtsunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407919	Fr	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	4.E.17 / Phil.-Geb.	Weise
	Fr	14:00 - 16:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Textquellen sind nach wie vor die wichtigste Quellengruppe im Geschichtsunterricht. Das Seminar behandelt die unterschiedlichen Gattungen der Textquellen (von A wie Akten bis Z wie Zeitungen) und deren Verwendungsmöglichkeiten im Unterricht.					
Literatur	Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme, Mitarbeit, Referat und schriftliche Hausarbeit bzw. Klausur.					

Seminar: Grundwissen im Geschichtsunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407906	Mo	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	Brunner
Inhalt	Die Vermittlung und Sicherung von Grundwissen stellt eine wachsende Herausforderung an den Geschichtsunterricht dar. In dem Seminar werden verschiedene Auffassungen vom „Grundwissen“ erarbeitet, die Verankerung von Grundwissen in diversen Lehrplänen überprüft und verschiedene Ansätze und Methoden zur Vermittlung und Sicherung entwickelt. Zusätzlich werden Möglichkeiten der Leistungserhebungen vorgestellt.					
Hinweise	Das Seminar richtet sich an künftige Geschichtslehrer aller Schularten.					
Literatur	Eine Literaturübersicht wird zu Beginn des Seminars vorgestellt.					
Nachweis	Seminararbeit oder Klausur.					

Seminar: Die Shoah im Geschichtsunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407907	Fr	08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	Brunner
Inhalt	Die Beschäftigung mit dem nationalsozialistischen Judenmord ist ein wichtiger Bestandteil des Geschichtsunterrichts. Allerdings ist die didaktische Aufarbeitung schwierig. Das Seminar beschäftigt sich mit dieser Aufgabe und fragt nach dem Verhältnis von Gesamtdarstellung und Fallstudie, stellt die unterschiedlichen Perspektiven von Tätern und Opfern dar und beschäftigt sich mit verschiedenen Quellengattungen. Vorgesehen ist eine Exkursion in ein ehemaliges Konzentrationslager.					
Hinweise	Das Seminar richtet sich an fortgeschrittene Studierende.					
Literatur	Eine Literaturübersicht wird zu Beginn des Seminars vorgestellt.					
Nachweis	Seminararbeit oder Klausur.					

Seminar: Vom Lehrplan zur Unterrichtsstunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407908	Fr	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	17.10.2008 - 30.01.2009	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	Brunner
Inhalt	Das Seminar vermittelt allgemeine Grundlagen der Unterrichtsplanung und übt die Umsetzung staatlicher Lehrpläne. Am Beispiel eines aktuellen Lehrplans beschäftigen wir uns mit dem Lesen und Interpretieren der Vorgaben, der Planung von Unterrichtssequenzen, dem Setzen von Schwerpunkten und der Planung und Durchführung konkreter Einzelstunden.					
Hinweise	Das Seminar richtet sich an künftige Geschichtslehrer aller Schularten.					
Literatur	Eine Literaturübersicht wird zu Beginn des Seminars vorgestellt.					
Nachweis	Planung und Durchführung einer Musterstunde, begleitende Seminararbeit.					

Seminar: Der zweite Dreißigjährige Krieg. Deutschland und Europa 1914-1945. Ein methodisch-didaktisches Konzept.

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407909	Di	08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Göbel
Inhalt	Das Seminar richtet sich an Lehramtsstudenten aller Schularten. Es behandelt folgende Schwerpunkte: Der Erste Weltkrieg und seine Auswirkungen; die Weimarer Republik; das Dritte Reich; der Überlebenskampf zwischen Demokratie, Faschismus und Bolschewismus.					
Literatur	Bekanntgabe in der ersten Sitzung.					
Nachweis	Schein (durch Hausarbeit oder Klausur).					

Seminar: Begleitseminar zu "Der zweite Dreißigjährige Krieg. Deutschland und Europa 1914-1945" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407910	Di	12:15 (c.t.) - 14:00	14tägl	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Göbel
Inhalt	Strukturierung des Themas und methodisch-didaktische Umsetzung der wesentlichen Lerninhalte und Lernziele.					
Literatur	Bekanntgabe in der ersten Sitzung.					
Nachweis	Schein (durch Referat, Hausarbeit, Klausur).					

Übung: Begleitveranstaltung zum fachdidaktischen Praktikum an Hauptschulen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407911	Mo 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Martin
Inhalt	Einführung in den GSE-Lehrplan der Hauptschule – Planung von Unterrichtssequenzen - Artikulations- und Verlaufmodelle – Unterrichtsgestaltung und fachspezifische Arbeitsformen (Quellenarbeit/Lehrerzählung etc.) – Geschichtsunterricht und neue Medien (Arbeit im Computerraum der Goethe-HS) – Handlungsorientierung aufgezeigt an konkreten Beispielen – Lernzielkontrollen im Geschichtsunterricht – Historisches Jugendbuch im GSE-Unterricht.				
Literatur	Wird in 1. Sitzung bekanntgegeben.				
Voraussetzung	Die Veranstaltung ist verpflichtend für die Teilnahme am Praktikum. Eine <u>aktive</u> Mitarbeit (Kurzreferat/ Vorstellung der Unterrichtsstunde und eines historischen Jugendbuches) an der Übung wird erwartet.				

Übung: Begleitveranstaltung zum fachdidaktischen Praktikum an Realschulen (LR) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407912	Mi 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	7.O.19 / Phil.-Geb.	Tittmann
Inhalt	In Abstimmung mit den Praktikumslehrern und Lehrversuchen: Einführung in den Lehrplan für die Realschule – Kriterien zur Unterrichtsbeobachtung und -analyse – Grundzüge der allgemeinen Schul- und Unterrichtspädagogik – Fachspezifische Arbeitsweisen und Methoden – Planung von Unterrichtssequenzen und Stundenmodellen – Einführung in den Gebrauch moderner Unterrichtsmedien – Entwicklung von Tafelbildern und Folienskizzen.				
Literatur	Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und kontinuierliche Mitarbeit.				

Übung: Begleitveranstaltung zum fachdidaktischen Praktikum an Gymnasien (LGym) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407913	Do 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Tittmann
Inhalt	In Abstimmung mit den Praktikumslehrern und Lehrversuchen: Einführung in den Lehrplan für das Gymnasium – Kriterien zur Unterrichtsbeobachtung und -analyse – Grundzüge der allgemeinen Schul- und Unterrichtspädagogik – Fachspezifische Arbeitsweisen und Methoden – Planung von Unterrichtssequenzen und Stundenmodellen – Einführung in den Gebrauch moderner Unterrichtsmedien – Entwicklung von Tafelbildern und Folienskizzen.				
Literatur	Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und kontinuierliche Mitarbeit.				

Übung: Analyse geschichtsdidaktischer Lehrversuche (LR, LGym) (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407914	Mo 08:00 (s.t.) - 12:00	wöchentl.		Extern / Extern	Tittmann
	Do 08:00 (s.t.) - 12:00	wöchentl.		Extern / Extern	Tittmann

Übung: Repetitorium für Staatsexamenskandidaten (RS, GS, HS, So) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407915	Mi 10:30 (s.t.) - 13:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Schmidt
Inhalt	Die Veranstaltung dient der Vorbereitung auf die Staatsexamensklausur im Bereich „Didaktik der Geschichte“. In Form eines Repetitoriums werden zentrale Themenfelder der Geschichtsdidaktik behandelt, Gliederungsblöcke erarbeitet sowie Hinweise zum methodischen Aufbau und zur Anlage einer Staatsexamensklausur gegeben. Die Teilnahme zu diesem Seminar steht nur jenen Studenten des Lehramtes an Grundschulen, Realschulen, Sonderschulen und Hauptschulen offen, die im Frühjahr 2009 die schriftliche Staatsexamensprüfung im Bereich „Didaktik der Geschichte“ ablegen.				
Hinweise	Eine Anmeldung in meinen Sprechstunden zur Vergabe der Arbeitsaufträge ist erforderlich.				
Literatur	Waltraud Schreiber (Hg.): Erste Begegnungen mit Geschichte. Grundlagen historischen Lernens, 2 Bde., Neuried 1999; Handbuch der Geschichtsdidaktik, hg. v. K. Bergmann et al., Seelze-Velber 1997; Joachim Rohlfes: Geschichte und ihre Didaktik, Göttingen 2005; Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik. Seelze-Velber 2001; Horst Gies: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln 2004; Hans-Jürgen Pandel / Gerhard Schneider (Hg.): Handbuch Medien im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 1999; Mayer/Pandel/Schneider (Hg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 2004.				
Voraussetzung	Bereits erfolgte Anmeldung zur Staatsexamensprüfung im Frühjahr 2009.				
Nachweis	Selbständige Erarbeitung eines staatsexamensrelevanten Themengebietes sowie Anfertigung einer detaillierten Gliederung zu einem gestellten Thema.				

Vorlesung: Grundelemente der Geschichtsdidaktik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407916	Mi 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Schmidt
Inhalt	Die Vorlesung stellt die verschiedenen Schulen und Positionen der allgemeinen Didaktik sowie der Geschichtsdidaktik vor und entwickelt deren theoretische und unterrichtspraktische Ansätze. Ein zweiter Teil beschäftigt sich mit den Spezifika der fachlichen Matrix von „Geschichte“, den entwicklungspsychologischen Grundlagen und Voraussetzungen des Lernens sowie den daraus abzuleitenden Anforderungen an den Geschichtsunterricht. Einen dritten Schwerpunkt bilden die Methoden und Medien des Geschichtsunterrichts und die Regeln der Lernerfolgskontrollen.				
Hinweise	Begleitend zur Vorlesung wird ein Download ins Internet / Homepage: „Institut für Geschichte“ gestellt.				
Literatur	Joachim Rohlfes: Geschichte und ihre Didaktik, Göttingen 2005; Waltraud Schreiber (Hg.): Erste Begegnungen mit Geschichte. Grundlagen historischen Lernens, 2 Bde., Neuried 1999; Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik. Seelze-Velber 2001; Horst Gies: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln 2004; Hans-Jürgen Pandel / Gerhard Schneider (Hg.): Handbuch Medien im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 1999; Mayer / Pandel / Schneider (Hg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 2004.				

Tutorien

Tutorium zur Neuesten Geschichte: Tutorium I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0407217	Mi	08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Müller
Inhalt	Das Tutorium dient der vertiefenden Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten der Teilnehmer an Proseminaren der Neuesten Geschichte: Der Besuch je zweier Sitzungen (nach Einladung) ist verpflichtend. Auch Fragen, die sich im Hinblick auf Prüfungen und laufende Arbeiten ergeben, können besprochen werden. Die Verfügung über das Heft "Basiswissen Neueste Geschichte" wird vorausgesetzt. Die Zuteilung zu den einzelnen Sitzungen erfolgt in den Proseminaren der Neuesten Geschichte.					
Nachweis	Teilnahmeschein					

Tutorium zur Neuesten Geschichte: Tutorium II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0407218	Mi	10:00 (s.t.) - 11:30	wöchentl.	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Müller
Inhalt	Das Tutorium dient der vertiefenden Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten der Teilnehmer an Proseminaren der Neuesten Geschichte: Der Besuch je zweier Sitzungen (nach Einladung) ist verpflichtend. Auch Fragen, die sich im Hinblick auf Prüfungen und laufende Arbeiten ergeben, können besprochen werden. Die Verfügung über das Heft "Basiswissen Neueste Geschichte" wird vorausgesetzt. Die Zuteilung zu den einzelnen Sitzungen erfolgt in den Proseminaren der Neuesten Geschichte.					
Nachweis	Teilnahmeschein					

Kunstgeschichte

Die Lehrveranstaltungen finden, soweit nicht anders angegeben, im Philosophiegebäude, Am Hubland, statt. Sprechstunden im Institut für Kunstgeschichte, Philosophiegebäude, Am Hubland: Prof. Dr. Stefan Kummer Mi 11-13 (7.E.8), PD Dr. Damian Dombrowski n.V. (7.E.4), Prof. Dr. Josef Kern Mo 15-16, Di 16-17 und n.V. (7.E.18), Dr. Tilman Kossatz nach Vereinbarung (Tel.: 31-2273) (Graphische Sammlung, Martin-von-Wagner-Museum), Dr. Meinolf Siemer Di 14-16 und nach Vereinbarung (7.E.5), Studienberatung (nicht nur) für Erstsemester: Dr. Verena Friedrich Di 13-15 (7.E.5)

Vorlesungen

Hauptvorlesung: Der barocke Kirchenraum [HaF] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0408101	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	HS 2 / Phil.-Geb.	Kummer
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------	--------

V

Proseminare (Grundstudium ab 1. Semester)

Einführung in die Kunstgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408102	Mi	09:00 - 11:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 18 / Phil.-Geb.	Kummer
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	--------

PS

Epochen der Kunstgeschichte III: Bauformen der Renaissance und des Barocks (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408103	Mo	09:00 - 11:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 18 / Phil.-Geb.	Kummer
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	--------

PS

Epochen der Kunstgeschichte III: Würzburger Plastik der Barockzeit im europäischen Kontext (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408104	Mi	13:00 - 16:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 18 / Phil.-Geb.	Siemer
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	--------

PS

Epochen der Kunstgeschichte III: Die Malerei des Barocks in den nördlichen Niederlanden (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408105 Do 09:00 - 12:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 18 / Phil.-Geb. Siemer

PS

Gemälde und ihre Geschichten. Übung vor Originalen in der Galerie des Martin-von-Wagner-Museums und anderen Galerien (2.5 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408106 Di 14:00 (s.t.) - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 Galerie / Residenz Kossatz

PS

Hinweise Bitte beachten Sie, dass dieses Proseminar in der Galerie des Martin-von-Wagner-Museums (Südflügel der Residenz) stattfindet und zwar von 14 s.t. bis 16 s.t.!

Seminare (Grund-/Hauptstudium ab 1. Semester)

Giovanni Battista Tiepolo (1.75 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408107 wird noch bekannt gegeben Dombrowski

S

Hinweise Seminar als Blockseminar zu den folgenden Terminen:
Freitag, 9. Januar 2009: 9 - 13 Uhr (Hörsaal 18)
Freitag, 16. Januar 2009: 8.30 - 13.30 Uhr
Freitag, 23. Januar 2009: 8.30 - 13 Uhr und 14.30 - 19 Uhr
Freitag, 30. Januar 2009: 8.30 - 13.30 Uhr und 15 - 19 Uhr
Das Seminarprogramm mit den Referatsthemen kann im Sekretariat des Instituts für Kunstgeschichte abgeholt oder direkt vom Seminarleiter (damian.dombrowski@mail.uni-wuerzburg.de) bezogen werden. Die Übernahme eines Referates ist verpflichtend. Interessenten werden gebeten, Herrn PD Dombrowski rechtzeitig den Wunsch für das Referatsthema per E-Mail mitzuteilen; falls das gewünschte Thema bereits belegt ist, wird er ein alternatives Thema vorschlagen.

Photographie und Kunst (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408108 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 18 / Phil.-Geb. Kern

S

Zeichnung und Druckgraphik. Übung vor Originalen in der Graphischen Sammlung des Martin-von-Wagner-Museums (2.5 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408109 Mo 11:00 - 13:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 Grph.Samm. / Residenz Kossatz

S

Hinweise Bitte beachten Sie, dass dieses Seminar in der Graphischen Sammlung des Martin-von-Wagner-Museums (Südflügel der Residenz) stattfindet und zwar von 11 s.t. - 13 s.t.!

***<i>Architecture classique</i>* - Französische Baukunst zur Zeit Ludwigs XIV. (2 SWS)**

Veranstaltungsart: Seminar

0408110 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 18 / Phil.-Geb. Siemer

S

Denkmalpflege in der Residenz Würzburg - Stuck und Putz als Träger von Architekturfassung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408111 Fr 14:00 - 16:00 wöchentl. 24.10.2008 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Staschull

S

Hinweise Beginn: FR 24.10.2008 um 14.00 Uhr im Übungsraum 18 -
Geplante Termine (Blockveranstaltungen):
14.11.08, 14 Uhr
28.11.08, 14 Uhr
12.12.08, 14 Uhr
16.01.09, 14 Uhr
30.01.09, 14 Uhr
13.02.09 Exkursion
14.02.09 Exkursion

Deutsches und europäisches Kunsthandwerk im Mainfränkischen Museum - Übung mit Originalen zu Bestimmung und Umgang (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408112 Mo 13:00 - 14:30 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 van der Wall

S

Inhalt Die Übung umfaßt die Vorstellung der verschiedenen Kunsthandwerksgattungen im Mainfränkischen Museum. Dabei wird nicht nur vor der Vitrine, sondern auch direkt mit den Objekten gearbeitet. Anhand von Originalen werden genaue Beschreibung und Bestimmung der Objekte geübt, sowie Inventar- und Literaturrecherche, darauf gründende Einordnung, evtl. Photodokumentation (mit digitaler Kamera des Museums) und Erstellen eines wissenschaftlich erarbeiteten Inventarblattes.

Hinweise 2 Std./Woche, ab 20.10.2008 bis 26.1.2009
Teilnehmerzahl: maximal 12
Termin: montags, 13.00 Uhr s.t.(!) - 14.30 Uhr
Erster Termin: Montag, 20.10.2008, 13 Uhr s.t.
Treffpunkt: am Eingang des Mainfränkischen Museums - Bitte seien Sie pünktlich! Das Museum ist montags geschlossen, wir können erst anfangen, wenn alle da sind, bzw. wer zu spät kommt, kommt nicht mehr rein. -
Für Notizen bei der Arbeit mit den Originalen bringen Sie bitte einen Bleistift (!) mit! Baumwollhandschuhe werden gestellt.
Benotete Scheine gibt es nur gegen eine schriftliche Arbeit, d.h. ein ausführliches wissenschaftlich bearbeitetes Inventarblatt und ein Protokoll.
Parken: auf dem Festungsberg ist kostenpflichtig (ab dem 1. November Euro 1,-/Tag). Busse fahren im Winter leider nicht auf die Festung. Vom oberen Parkplatz zum Museumseingang müssen Sie noch ca. 5 Min. Fußweg einplanen. Von der Alten Mainbrücke zum Museum braucht man zu Fuß ca. 20 Min.
Zur Information: Der Eintritt in das Mainfränkische Museum ist für Studenten der Kunstgeschichte gegen Vorlage des Studentenausweises auch außerhalb des Semesters frei.

Hauptseminare (nach der Zwischenprüfung)

Raffaels späte Werke (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0408113 Do 16:00 - 19:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 18 / Phil.-Geb. Kummer

HS

Plastik von 1945 bis heute (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0408114 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 18 / Phil.-Geb. Kern

HS

Oberseminare

Kolloquium für Doktoranden (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0408115 wird noch bekannt gegeben Kummer

OS

Einführungskurse der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	01.10.2008 - 01.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	02.10.2008 - 02.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.10.2008 - 06.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2008 - 09.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	10.10.2008 - 10.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.10.2008 - 15.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.10.2008 - 20.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	07.10.2008 - 07.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	14.10.2008 - 14.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2008 - 17.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	08.10.2008 - 08.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2008 - 22.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Do	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.10.2008 - 23.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	24.10.2008 - 24.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	27.10.2008 - 27.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	28.10.2008 - 28.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	29.10.2008 - 29.10.2008	Zi. 008 / Bibliothek	24-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.10.2008 - 30.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	31.10.2008 - 31.10.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:30 (s.t.) - 13:30	Einzel	03.11.2008 - 03.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	04.11.2008 - 04.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.11.2008 - 05.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.11.2008 - 07.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	10.11.2008 - 10.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Di	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	11.11.2008 - 11.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	12.11.2008 - 12.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	17.11.2008 - 17.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Di	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	18.11.2008 - 18.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	19.11.2008 - 19.11.2008	Zi. 008 / Bibliothek	46-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2008 - 20.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	26.01.2009 - 26.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	30.01.2009 - 30.01.2009	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe

Inhalt **Übungen und Rundgang durch die UB zu den Themen** - Wie benutze ich den Katalog der UB? - Wie leihe ich Bücher aus? - Wie finde ich Zeitschriftenaufsätze? - Wo stehen die Bücher, die ich brauche? - Wie nutze ich die UB im Internet?

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung **keine**

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Die Teilnahme wird allen Studierenden der ersten Semester empfohlen, um sich einen Überblick über das Angebot der UB zu verschaffen und die Literaturrecherche im UB-Katalog einzuüben. In folgenden Studienfächern ist die Teilnahme im Rahmen des Einführungsseminars bzw. des Grundstudiums verpflichtend: - Anglistik - Geographie (nicht für Bachelorstudierende Geographie!) - Germanistik - Geschichte - Kunstgeschichte - Romanistik - Sinologie - Volkskunde - Vor- und Frühgeschichte

Geographie

Vorlesungen / Vorlesungen + Übung (für alle Studiengänge)

Einführung in die Physische Geographie: endogene Dynamik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410101	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Frimmel
09-PG 1-1	Fr	09:00 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Frimmel

Inhalt Dieser Kurs dient als Einführung in die Geowissenschaften mit Schwerpunkt auf Prozesse im Erdinneren und deren Auswirkungen auf die Erdoberfläche. Konkrete Themen die behandelt werden inkludieren: Entstehung und Aufbau der Erde, Eigenschaften wichtiger gesteinsbildender sowie ökonomisch bedeutender Minerale, Vulkanismus und Extrusivgesteine, Plutonismus und Magmagenese, Sedimentation und Sedimentgesteine, Metamorphose und Bildung metamorpher Gesteine, Geologische Strukturen, Ozeanboden, Plattentektonik, Erdbeben, Gebirgsbildung, kontinentale Kruste, Verteilung mineralischer Rohstoffe.

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Einführung in die Physische Geographie: exogene Dynamik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410102	Di	11:00 - 13:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Baumhauer
09-PG 1-3	Do	10:00 - 11:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Baumhauer

Inhalt siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Einführung in die Humangeographie: Siedlungsgeographie (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410103	Di	08:00 - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Job
09-HG 1-1						

Inhalt Die Vorlesung beschäftigt sich mit Siedlungen als Untersuchungsobjekt der Humangeographie. Dabei geht es um ihre Entstehung (und Veränderung), um ihre Form und ihr Aussehen, um Aspekte ihrer Lage und Verteilung im Raum, um ihre Funktionen und nicht zuletzt um ihre innere Differenzierung. Betrachtet werden sowohl Erscheinungsformen und Muster als auch die ihnen zugrunde liegenden Entstehungsprozesse.

Die VL führt zunächst in das Fach Geographie als wissenschaftliche Disziplin ein. Im Kern gibt die Veranstaltung einen Überblick über die Siedlungsgeographie als Teildisziplin der Humangeographie und stellt dabei die Kerninhalte und Forschungsfragen der Siedlungsgeographie vor. Einerseits werden ländliche Siedlungen behandelt, wobei deren Lage, Genese, äußere Erscheinungsformen und aktuelle Entwicklungen angesprochen werden. Andererseits wendet sich die Vorlesung städtischen Siedlungen zu. Hier geht es um Aspekte der historischen Stadtentstehung und -entwicklung, um die innere Differenzierung von Städten, um Städtesysteme und um aktuelle Probleme und Raumplanungsfragen.

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Nachweis Klausur (45 Min.)

Einführung in die Humangeographie: Sozial- und Bevölkerungsgeographie (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410104	Mo	13:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Rauh
09-HG 1-3						

Inhalt siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Hinweise Die Vorlesung ist eine Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im Bachelor-Studiengang. Am Ende des Semesters wird eine Klausur geschrieben. Studierende der anderen Studiengänge können ebenfalls an der Klausur teilnehmen. Die Studienleistung wird für diese Studierenden als „Einführung in die Humangeographie“ angerechnet.

ECTS im Bachelor-Studiengang: 5

Zur Vorlesung werden Tutorien geboten (siehe Ankündigung auf der Homepage zu Zeiten u. Aufteilung in die Gruppen zu Ende der Semesterferien).

Literatur z.B.:

- Werlen, B. (2004): Sozialgeographie – eine Einführung. Bern.
- Weichhart, P. (2008): Entwicklungslinien der Sozialgeographie. Stuttgart.
- Bähr, J. (2004): Bevölkerungsgeographie. Stuttgart.
- Kuls, W., Kemper, F.-J. (2002): Bevölkerungsgeographie. Eine Einführung. Berlin/Stuttgart.

Voraussetzung keine

Nachweis Klausur

Bodengeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410105 Mi 08:00 - 10:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Bast

09-PG 2-1

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Regionale Geographie Europas (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410106 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Ante/Sponholz

09-RG 1-1

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Behandelt werden Probleme der Europäischen Union aus räumlicher Perspektive mit dem Ziel, die Teilnehmer für Grundfragen dieses Europas zu sensibilisieren. Bevorzugt werden länderübergreifende Themen behandelt, in denen aber jeweilige regionale Spezifika angesprochen werden. Im Vorlesungsteil "Physische Geographie Europas" werden die Themenkomplexe Geologie/tektonische Entwicklung, Klima, Böden, Relief, Abflussregime und Vegetation im Überblick behandelt und dabei die Grundlagen für die Inwertsetzung des Naturraumes Europa herausgestellt. Bei den Schwerpunkten des humangeographischen Teiles dieser Vorlesung wird es um die grundlegende Frage „Was ist Europa?“ gehen, aber auch Themen wie Regionalpolitik und Wirtschaftspolitiken der EU, die europäische Stadt u.a werden thematisiert.

This lecture will outline problems of the European Union from a geographical point of view. Attendants should be sensitized by this to basic aspects of this political and regional frame.

Most of all topics which cover more than one country will be treated but regional particularities will not be missed. One fundamental question might be "What is the meaning of Europe?" or "the European City". Topics like regional policy and economic politics in respect to EU will be treated, too.

"Physical Geography of Europe" will point out the general characteristics of geology and tectonic, climate, soils, relief, drainage and vegetation, also under the aspect of natural resources.

Literaturhinweise (1. Teil)

Benda, L. (Hrsg.)(1995): *Das Quartär Deutschlands*. – Bontraeger, 408 S.

Eberle, J., Eitel, B., Blümel, W.D. & P. Wittmann (2007): *Deutschlands Süden vom Erdmittelalter zur Gegenwart*. – Spektrum Akad. Verlag, 188 S.

Glaser, R., Gebhardt, H. & W. Schenk (Hrsg.)(2007): *Geographie Deutschlands*. – WBG Darmstadt, 280 S. **Liedtke, H. & J. Marcinek** (Hrsg.)(1995): *Physische Geographie Deutschlands*. – Klett-Perthes, 559 S. **Rothe, P.** (2005): *Die Geologie Deutschlands*. – WBG Darmstadt, 240 S.

Regionale Geographie Nordamerikas (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410107 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. Baumhauer/Hahn

09-RG 2-1 Fr 09:45 - 10:30 Einzel 06.02.2009 - 06.02.2009 HS 222 / Geographie

Inhalt siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Hinweise Die Vorlesung behandelt ausgewählte Themen aus der Physischen Geographie und Humangeographie Nordamerikas (ohne Mexiko), wie z.B. Geologie, Klima, Einwanderung, Bevölkerung, Landwirtschaft und Städteystem.

- Literatur
- Hunt, C.: *Natural regions of US and Canada*. San Francisco 1974
 - Lenz, Karl: *Kanada*. Darmstadt 2001.
 - McKnight, T.L.: *Regional geogarchy of US and Canada*. Prentice-Hall, NJ. 1992
 - Schneider-Sliwa: *USA*. Darmstadt 2005
 - Trenhaile, A.: *Geomorphology of Canada*. Ontario 2004

Voraussetzung keine

Nachweis Für Studierende des Bachelor-Studiengangs Klausur

Einführung in die geographische Fernerkundung (4 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410109 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Cord/Dech

09-FERN 1 Do 08:00 - 10:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Cord/Dech

Inhalt In der Vorlesung werden zunächst die physikalischen Grundlagen der Fernerkundung erläutert. Schwerpunkte sind Strahlungsquelle und -weg, Reflexionsverhalten von natürlichen Objekten, Wechselwirkung der Strahlung in der Atmosphäre, ableitbare geophysikalische Größen und Indikatoren. Verschiedene wichtige Sensoren im optischen und Radar-Bereich werden hinsichtlich Funktionsweise und Anwendungspotential vorgestellt. Anhand ausgewählter Beispiele werden geowissenschaftliche Anwendungen mit Schwerpunkt Umwelterkundung vorgestellt und diskutiert.

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Tutorien für die Vorlesung:

- Gruppe 1: Di 18 - 20 HS222 Phillip Pfletschinger
- Gruppe 2: Fr 18 - 20 HS222 Sylvia Lex
- Gruppe 3: Mo 19 - 21 ÜR015 Moritz Rudloff
- Gruppe 4: Mo 19 - 21 HS222 Jan Philipp Grett

Kartographie und Geodaten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410110 Mo 11:00 - 13:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb. Schliephake

09-KART1-1 Mo 12:00 - 14:00 Einzel 02.02.2009 - 02.02.2009 HS 4 / Phil.-Geb.

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Die Einführung in die klassische Kartographie beinhaltet folgende Schwerpunkte:

- Einordnung Kartographie in die raumbezogenen Wissenschaften
- Geschichte der Kartographie
- Topographische Karten (Entstehung, Aufbau, Maßstäbe)
- Projektionen (Azimut, Kegel, Zylinder, Planisphären)
- Thematische Kartographie und Diagramme.

Die Veranstaltung ist wie folgt organisiert:

- Vorlesung durch den Dozenten, inhaltliche Präsentation zu den Themen und Aufgaben;

Wir empfehlen die Teilnahme am Anfang des Studiums und vor Beginn der Mittelseminare.

Voraussetzung Wir empfehlen die Teilnahme am Anfang des Studiums und vor Beginn der Mittelseminare.

Nachweis

- Teilnahme an Tutorium (2 h 14-tägig nach Aushang) mit Verteilung und Betreuung der häuslichen Arbeiten
- Anfertigung mehrerer Hausarbeiten (Text, Berechnung, Zeichnung) einschl. individueller thematischer Karte (Tusche auf A3 Transparent)
- Abschlußklausur am letzten Vorlesungstermin

Voraussetzung für den erfolgreichen Abschluß (Pflichtschein) sind die Anwesenheit bei Vorlesung und Tutorium sowie die erfolgreiche Bearbeitung der 4 Teilelemente.

ECTS credits (nur Vorlesung): 2

ECTS credits (Vorlesung und Tutorium): 5

Vegetationsgeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410111 Di 08:00 - 09:15 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Sponholz

Di 08:00 - 10:30 Einzel 20.01.2009 - 20.01.2009

Inhalt Der Vegetation kommt eine wesentliche Rolle im Öko- und Geosystem zu - umgekehrt reagieren Pflanzen teils sehr sensibel auf Umweltparameter, so dass ihnen eine wichtige Indikatorfunktion für Umweltveränderungen zukommt. In der Vorlesung werden Grundlagen der Arealkunde, aber auch physiologisch-anatomische Anpassungen von Pflanzen an bestimmte Standorte vorgestellt und an konkreten Beispielen erläutert.

Vegetation is a very important factor in the eco-/geosystem. On the other hand plants are very sensitive to environmental change and may be main indicators. The lesson will treat the distribution of plants, but also basics of their anatomy and physiology. Examples from different geozones will be presented.

Hinweise

Literaturhinweise (1. Teil)

DENFFER, D.v., EHERNDORFER, F., MÄGDEFRAU, K. & H. ZIEGLER: Lehrbuch der Botanik für Hochschulen. (begründet durch STRASBURGER et al.); G.Fischer-Verlag, diverse Auflagen

Die ERDE: Themenheft: Tropische Wald-Ökosysteme, Heft 1-2001, Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin.

RICHTER, M. (1997): Allgemeine Pflanzengeographie. - Teubner Studienbücher Geographie.

SCHULTZ, J. (1995): the ecozones of the world. - Springer

SUCCOW, M. (1988): Landschaftsökologische Moorkunde. - G.Fischer-Verl.

Der Mars – Gesamteinführung in Morphologie, Morphodynamik und Geologie; Geschichte des Planeten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410112 Mi 14:00 - 15:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 015 / Geographie Jöns

Inhalt Es wird der gesamte Planet anhand aller Aspekte seines Reliefs erläutert werden; so auch seine geodynamische Geschichte und die Frage nach der Möglichkeit von Leben auf dem Mars. Rezente exogene Dynamik an der Marsoberfläche.

Der Pazifik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410113 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. Jöns

Inhalt Die Pazifikstruktur ist das Resultat der Unwuchrotation der Erde im Erde-Mond-Doppelsystem *und* der Spreizung des Ostpazifischen Spreizungsrückens. Dementsprechend finden im Pazifik zwei grundsätzlich verschiedene ozeanbildende Dynamiktypen *gleichzeitig* statt.

Ozeanböden, Teil 1: Atlantik und Indik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410114 Fr 14:00 - 16:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. Jöns

Inhalt Es werden die Ozeanböden des Atlantiks und des Indiks detailliert vorgestellt und interpretativ erläutert werden. Es soll gezeigt werden, daß sie einer grundsätzlich anderen Dynamik unterliegen als der Ozeanboden des Pazifiks.

Globaler Handel (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410115	Di	09:15 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	Hahn
Hinweise	Die Vorlesung beschäftigt sich mit der Geschichte des Welthandels, aber der Schwerpunkt liegt auf der Entwicklung des Handels seit Ende des II. Weltkrieges. Es werden die Organisationen und Abkommen (z.B. GATT, WTO), die den Handel beeinflussen und regionale Zusammenschlüsse (z.B. NAFTA, ASEAN) vorgestellt. Wichtig ist die Globalisierung des Handels seit den 1980er Jahren und der damit verbundene Anstieg des Handelsvolumens.					
Literatur	Buckman, Greg (2005): Global Trade. Past Mistakes, Future Choices. Halifax, Nova Scotia u.a.O. Chase, Kerry A.: Trading Blocs. States, Firms, and Regions in the World Economy. Ann Arbor 2006. McCusker, John J. (Hg.) (2006): History of World Trade since 1450 (2 Bände). Detroit u. a. O.					
Voraussetzung	keine					
Nachweis	ohne Leistungsnachweis					

Geologie der Alpen (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410900	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 222 / Geographie	Ring
Inhalt	Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geologie der Alpen und die wesentlichen plattentektonischen Prozesse die zur Entstehung der Gebirgskette führte.					
Voraussetzung	keine					
Nachweis	nein					

Archäometrie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410901	Mo	10:00 - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 222 / Geographie	Schüßler/Völling
Inhalt	Begriffsbestimmung Archäometrie; Überblick über den Umfang des Wissenschaftsfeldes; Möglichkeit der interdisziplinären Zusammenarbeit von Altertums- und Naturwissenschaften; einige erste Grundlagen zur Analytischen Archäometrie: röntgenspektralanalytische Methoden, Diffraktometrie, Massenspektrometrie; Methoden der Altersdatierung; Anwendungsbeispiele für ausgewählte Teilbereiche der Archäometrie mit archäologischer Fragestellung, der Herangehensweise mit Hilfe naturwissenschaftlicher Methoden und der interdisziplinären Lösung.					

Petrologie der Magmatite (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410902	Mo	08:00 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 222 / Geographie	Koglin
Inhalt	Die Vorlesung gibt einen Überblick über die geophysikalischen Eigenschaften, Zusammensetzung und Bildung magmatischer Gesteine. Im Wesentlichen werden die plattentektonischen Orte der Magmenbildung, Petrographie und geochemische Zusammensetzung der Magmen behandelt, aber auch Magmenkammernprozesse sowie Schmelz- und Kristallisationsprozesse werden erläutert.					

Hydrogeochemie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410903	Mo	14:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 222 / Geographie	Koglin
Inhalt	Die Vorlesung befasst sich mit den physikalischen und chemischen Eigenschaften des (Grund-) Wassers. Es werden unter anderem Wasserkreisläufe, hydrochemische Prozesse (Lösung und Transport von Stoffen) sowie Wechselwirkungen mit dem umgebenden Gestein erläutert.					

Phasendiagramme (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410904	wird noch bekannt gegeben				Will
---------	---------------------------	--	--	--	------

Einführung in die Mikrosondenanalytik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410905	-	09:00 - 17:00	Block	06.10.2008 - 09.10.2008	HS 222 / Geographie	Schüßler
Inhalt	Chemische Analytik im Mikrobereich spielt eine zunehmend wichtige Rolle in der Mineralogie/Petrologie, Materialkunde, Festkörperphysik, Archäometrie. Im Kurs werden unterschiedliche Typen von Mikrosonden und verschiedenen Anwendungsmöglichkeiten besprochen. Der größte Kursteil beschäftigt sich mit der Funktionsweise und dem technischen Aufbau von Elektronenstrahl-Mikrosonden sowie mit den Möglichkeiten, Voraussetzungen und Grenzen der Messmethode einschließlich der Fehlerbetrachtung.					

Einführung in die Geophysik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410906	wird noch bekannt gegeben				Zimanowski	
Inhalt	Eine Einführung in die Physik der 'festen' Erde unter Vermittlung von Grundlagen der Geothermodynamik, der Geomaterialkunde und der klassischen Methoden der Geophysik: Akkretion und Differentiation des Planeten Erde, die Erde als Wärmekraftmaschine, Geothermie, Eigengestalt und Schwerfeld, Seismologie, elektromagnetische Felder, Magmen und Gesteinsphysik. Für einen Übungsschein ist die Anfertigung einer kleinen Hausarbeit erforderlich.					
Literatur	http://www.geologie.uni-wuerzburg.de/physvulk/Courses/recommendedReadings.php					

Bachelor (für das 1. Semester empfohlene Veranstaltungen)

Vorlesungen

Einführung in die Physische Geographie: endogene Dynamik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410101	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Frimmel
09-PG 1-1	Fr	09:00 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Frimmel

Inhalt Dieser Kurs dient als Einführung in die Geowissenschaften mit Schwerpunkt auf Prozesse im Erdinneren und deren Auswirkungen auf die Erdoberfläche. Konkrete Themen die behandelt werden inkludieren: Entstehung und Aufbau der Erde, Eigenschaften wichtiger gesteinsbildender sowie ökonomisch bedeutender Minerale, Vulkanismus und Extrusivgesteine, Plutonismus und Magmagenese, Sedimentation und Sedimentgesteine, Metamorphose und Bildung metamorpher Gesteine, Geologische Strukturen, Ozeanboden, Plattentektonik, Erdbeben, Gebirgsbildung, kontinentale Kruste, Verteilung mineralischer Rohstoffe.

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Einführung in die Humangeographie: Siedlungsgeographie (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410103	Di	08:00 - 11:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	Job
09-HG 1-1						

Inhalt Die Vorlesung beschäftigt sich mit Siedlungen als Untersuchungsobjekt der Humangeographie. Dabei geht es um ihre Entstehung (und Veränderung), um ihre Form und ihr Aussehen, um Aspekte ihrer Lage und Verteilung im Raum, um ihre Funktionen und nicht zuletzt um ihre innere Differenzierung. Betrachtet werden sowohl Erscheinungsformen und Muster als auch die ihnen zugrunde liegenden Entstehungsprozesse. Die VL führt zunächst in das Fach Geographie als wissenschaftliche Disziplin ein. Im Kern gibt die Veranstaltung einen Überblick über die Siedlungsgeographie als Teildisziplin der Humangeographie und stellt dabei die Kerninhalte und Forschungsfragen der Siedlungsgeographie vor. Einerseits werden ländliche Siedlungen behandelt, wobei deren Lage, Genese, äußere Erscheinungsformen und aktuelle Entwicklungen angesprochen werden. Andererseits wendet sich die Vorlesung städtischen Siedlungen zu. Hier geht es um Aspekte der historischen Stadtentstehung und -entwicklung, um die innere Differenzierung von Städten, um Städtesysteme und um aktuelle Probleme und Raumplanungsfragen.

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Nachweis Klausur (45 Min.)

Statistik I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410108	Mo	16:00 - 19:00	wöchentl.	20.10.2008 - 27.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	Paeth
09-STAT 1						

Inhalt Die geographische Forschung ist häufig angewiesen auf umfangreiche, meist georeferenzierte Datensätze. Ein probates Mittel zur Datenanalyse und Veranschaulichung der Ergebnisse stellen die statistischen Verfahren dar. Kaum eine Diplom- oder Examensarbeit kann auf diese Verfahren verzichten. Als fester Bestandteil des Grundstudiums werden in der Vorlesung sukzessive die Grundlagen der deskriptiven Statistik, der Schätz- und Testverfahren, der statistischen Modelle und der Zeitreihenanalyse vorgestellt.

Hinweise **Klausurtermin** (abweichend vom gedruckten, ausgehängten Klausurenplan):
Fr., 06.02.09, **8,00 s.t.** - 9.30 h

Die Vorlesung wird von Tutorien begleitet, für die regelmäßig Hausaufgaben anzufertigen sind und die zum Semesterende mit einer Klausur abgeschlossen wird.

siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Einführung in die geographische Fernerkundung (4 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410109	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	Cord/Dech
09-FERN 1	Do	08:00 - 10:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 4 / Phil.-Geb.	Cord/Dech

Inhalt In der Vorlesung werden zunächst die physikalischen Grundlagen der Fernerkundung erläutert. Schwerpunkte sind Strahlungsquelle und -weg, Reflexionsverhalten von natürlichen Objekten, Wechselwirkung der Strahlung in der Atmosphäre, ableitbare geophysikalische Größen und Indikatoren. Verschiedene wichtige Sensoren im optischen und Radar-Bereich werden hinsichtlich Funktionsweise und Anwendungspotential vorgestellt. Anhand ausgewählter Beispiele werden geowissenschaftliche Anwendungen mit Schwerpunkt Umwelterkundung vorgestellt und diskutiert.

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Tutorien für die Vorlesung:

- Gruppe 1: Di 18 - 20 HS222 Phillip Pfletschinger
- Gruppe 2: Fr 18 - 20 HS222 Sylvia Lex
- Gruppe 3: Mo 19 - 21 ÜR015 Moritz Rudloff
- Gruppe 4: Mo 19 - 21 HS222 Jan Philipp Grett

Kartographie und Geodaten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410110 Mo 11:00 - 13:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 2 / Phil.-Geb. Schliephake

09-KART1-1 Mo 12:00 - 14:00 Einzel 02.02.2009 - 02.02.2009 HS 4 / Phil.-Geb.

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Die Einführung in die klassische Kartographie beinhaltet folgende Schwerpunkte:

- Einordnung Kartographie in die raumbezogenen Wissenschaften
- Geschichte der Kartographie
- Topographische Karten (Entstehung, Aufbau, Maßstäbe)
- Projektionen (Azimut, Kegel, Zylinder, Planisphären)
- Thematische Kartographie und Diagramme.

Die Veranstaltung ist wie folgt organisiert:

- Vorlesung durch den Dozenten, inhaltliche Präsentation zu den Themen und Aufgaben;

Wir empfehlen die Teilnahme am Anfang des Studiums und vor Beginn der Mittelseminare.

Voraussetzung

Wir empfehlen die Teilnahme am Anfang des Studiums und vor Beginn der Mittelseminare.

Nachweis

- Teilnahme an Tutorium (2 h 14-tägig nach Aushang) mit Verteilung und Betreuung der häuslichen Arbeiten
- Anfertigung mehrerer Hausarbeiten (Text, Berechnung, Zeichnung) einschl. individueller thematischer Karte (Tusche auf A3 Transparent)
- Abschlußklausur am letzten Vorlesungstermin

Voraussetzung für den erfolgreichen Abschluß (Pflichtschein) sind die Anwesenheit bei Vorlesung und Tutorium sowie die erfolgreiche Bearbeitung der 4 Teilelemente.

ECTS credits (nur Vorlesung): 2

ECTS credits (Vorlesung und Tutorium): 5

Tutorien

Bachelor-Tutorien (1. Semester)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410161	Mo	08:00 - 10:00	14tägl	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	
	Di	18:00 - 20:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 222 / Geographie	01-Gruppe	
	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	
	Do	16:00 - 18:00	14tägl	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	
	Do	09:00 - 12:00	Einzel	15.01.2009 -	CIP-Pool / Geographie	01-Gruppe	
	Fr	07:30 - 09:00	14tägl	31.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	01-Gruppe	Link
	Mi	18:00 - 20:00	14tägl	29.10.2008 - 28.01.2009	HS 222 / Geographie	02-Gruppe	Sichermann
	Mi	18:00 - 20:00	Einzel	17.12.2008 - 17.12.2008	CIP-Pool / Geographie	02-Gruppe	
	Mi	18:00 - 20:00	Einzel	21.01.2009 - 21.01.2009	CIP-Pool / Geographie	02-Gruppe	
	Do	18:00 - 20:00	14tägl	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Fr	10:00 - 12:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Fr	12:00 - 14:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	02-Gruppe	
	Fr	18:00 - 20:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	02-Gruppe	
	Mo	19:00 - 21:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 015 / Geographie	03-Gruppe	
	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Fr	07:30 - 09:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	03-Gruppe	Link
	Fr	14:00 - 16:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Fr	16:00 - 18:00	14tägl	31.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	03-Gruppe	
	Mo	19:00 - 21:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 222 / Geographie	04-Gruppe	
	Mi	18:00 - 20:00	14tägl	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 222 / Geographie	04-Gruppe	Sichermann
	Fr	16:00 - 18:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Fr	18:00 - 20:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Fr	12:00 - 14:00	14tägl	31.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Allgemeine Schlüsselqualifikationen

Moderieren und Präsentieren (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410190 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 222 / Geographie Hahn

09-SQL 1

Hinweise Veranstaltung für Studierende des Bachelor Studiengangs siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Voraussetzung Keine

Nachweis Präsentation/Moderation

Moderieren und Präsentieren (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410191 Mi 08:00 - 10:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. Mayer

09-SQL 1

Hinweise Veranstaltung für Studierende des Bachelor Studiengangs siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Voraussetzung Keine

Nachweis Präsentation/Moderation

Moderieren und Präsentieren (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410192 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. Mayer

09-SQL 1

Hinweise Veranstaltung für Studierende des Bachelor Studiengangs siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Voraussetzung Keine

Nachweis Präsentation/Moderation

Moderieren und Präsentieren (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410193 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. Mayer

09-SQL 1

Hinweise Veranstaltung für Studierende des Bachelor Studiengangs siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Voraussetzung Keine

Nachweis Präsentation/Moderation

Bachelor (für das 3. Semester empfohlene Veranstaltungen)

Vorlesungen

Einführung in die Physische Geographie: exogene Dynamik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410102 Di 11:00 - 13:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. Baumhauer

09-PG 1-3 Do 10:00 - 11:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. Baumhauer

Inhalt siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Einführung in die Humangeographie: Sozial- und Bevölkerungsgeographie (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410104 Mo 13:00 - 16:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. Rauh

09-HG 1-3

Inhalt siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Hinweise Die Vorlesung ist eine Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im Bachelor-Studiengang. Am Ende des Semesters wird eine Klausur geschrieben. Studierende der anderen Studiengänge können ebenfalls an der Klausur teilnehmen. Die Studienleistung wird für diese Studierenden als „Einführung in die Humangeographie“ angerechnet.
ECTS im Bachelor-Studiengang: 5

Zur Vorlesung werden Tutorien geboten (siehe Ankündigung auf der Homepage zu Zeiten u. Aufteilung in die Gruppen zu Ende der Semesterferien).
z.B.:

Literatur

- Werlen, B. (2004): Sozialgeographie – eine Einführung. Bern.
- Weichhart, P. (2008): Entwicklungslinien der Sozialgeographie. Stuttgart.
- Bähr, J. (2004): Bevölkerungsgeographie. Stuttgart.
- Kuls, W., Kemper, F.-J. (2002): Bevölkerungsgeographie. Eine Einführung. Berlin/Stuttgart.

Voraussetzung

keine

Nachweis

Klausur

Bodengeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410105 Mi 08:00 - 10:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Bast

09-PG 2-1

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Regionale Geographie Europas (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410106 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 HS 4 / Phil.-Geb. Ante/Sponholz

09-RG 1-1

Hinweise siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Behandelt werden Probleme der Europäischen Union aus räumlicher Perspektive mit dem Ziel, die Teilnehmer für Grundfragen dieses Europas zu sensibilisieren. Bevorzugt werden länderübergreifende Themen behandelt, in denen aber jeweilige regionale Spezifika angesprochen werden. Im Vorlesungsteil "Physische Geographie Europas" werden die Themenkomplexe Geologie/tektonische Entwicklung, Klima, Böden, Relief, Abflussregime und Vegetation im Überblick behandelt und dabei die Grundlagen für die Inwertsetzung des Naturraumes Europa herausgestellt. Bei den Schwerpunkten des humangeographischen Teiles dieser Vorlesung wird es um die grundlegende Frage „Was ist Europa?“ gehen, aber auch Themen wie Regionalpolitik und Wirtschaftspolitiken der EU, die europäische Stadt u.a werden thematisiert.

This lecture will outline problems of the European Union from a geographical point of view. Attendants should be sensitized by this to basic aspects of this political and regional frame.

Most of all topics which cover more than one country will be treated but regional particularities will not be missed. One fundamental question might be "What is the meaning of Europe?" or "the European City". Topics like regional policy and economic politics in respect to EU will be treated, too. "Physical Geography of Europe" will point out the general characteristics of geology and tectonic, climate, soils, relief, drainage and vegetation, also under the aspect of natural resources.

Literaturhinweise (1. Teil)

Benda, L. (Hrsg.)(1995): *Das Quartär Deutschlands*. – Bontraeger, 408 S.

Eberle, J., Eitel, B., Blümel, W.D. & P. Wittmann (2007): *Deutschlands Süden vom Erdmittelalter zur Gegenwart*. – Spektrum Akad. Verlag, 188 S.

Glaser, R., Gebhardt, H. & W. Schenk (Hrsg.)(2007): *Geographie Deutschlands*. – WBG Darmstadt, 280 S. **Liedtke, H. & J. Marcinek** (Hrsg.)(1995): *Physische Geographie Deutschlands*. – Klett-Perthes, 559 S. **Rothe, P.** (2005): *Die Geologie Deutschlands*. – WBG Darmstadt, 240 S.

Regionale Geographie Nordamerikas (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410107 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 1 / Phil.-Geb. Baumhauer/Hahn

09-RG 2-1

Fr 09:45 - 10:30 Einzel 06.02.2009 - 06.02.2009 HS 222 / Geographie

Inhalt siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)

Hinweise Die Vorlesung behandelt ausgewählte Themen aus der Physischen Geographie und Humangeographie Nordamerikas (ohne Mexiko), wie z.B. Geologie, Klima, Einwanderung, Bevölkerung, Landwirtschaft und Städtesystem.

Literatur

- Hunt, C.: Natural regions of US and Canada. San Francisco 1974
- Lenz, Karl: Kanada. Darmstadt 2001.
- McKnight, T.L.: Regional geography of US and Canada. Prentice-Hall, NJ. 1992
- Schneider-Sliwa: USA. Darmstadt 2005
- Trenhaile, A.: Geomorphology of Canada. Ontario 2004

Voraussetzung

keine

Nachweis

Für Studierende des Bachelor-Studiengangs Klausur

Tutorien

Bachelor-Tutorien (3. Semester)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410162	Mo	18:00 - 20:00	14tägl	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Arz
	Di	18:00 - 19:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	
	Mo	18:00 - 19:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mi	16:00 - 18:00	14tägl	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Jäger
	Di	18:00 - 20:00	14tägl	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 015 / Geographie	03-Gruppe	Wiesbeck
	Mi	18:00 - 19:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 015 / Geographie	03-Gruppe	
	Fr	08:00 - 10:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Sprafke
	Fr	10:00 - 11:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
Hinweise	siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)						

Methodenseminare

Feldbodenkunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410170	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	HS 222 / Geographie	Kempf
09-MT 1-1						
Inhalt	Die Lehrveranstaltung Feldbodenkunde richtet sich an Studierende des Bachelor-Studienganges und beinhaltet neben einer grundlegenden Einführung in die Bodenkunde und Bodengeographie sowohl einen theoretischen, wie einen methodischen Teil. Vermittelt werden die Grundlagen der pedologisch-bodengeographischen Geländeaufnahme mit einer oder mehreren Geländebegehungen. Letztere sind Teil des Seminars und werden gesondert und nach Absprache angeboten. Zur Leistungskontrolle ist eine Klausur, oder kleinere Projektarbeiten in Gruppen (je nach Teilnehmerzahl) vorgesehen. Es besteht Anwesenheitspflicht zu allen Seminarveranstaltungen.					
Hinweise	siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					

Geophysik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410171	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 015 / Geographie	Kneisel
09-MT 1-1						
Inhalt	Geophysikalische Untersuchungsmethoden in der Physischen Geographie					
Hinweise	siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					

Klimamodellierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410172	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	CIP-Pool / Geographie	Paeth
09-MT 1-1	Mi	17:30 - 22:00	Einzel	11.02.2009 - 11.02.2009	CIP-Pool / Geographie	
Inhalt	Die Modellierung bestimmter Prozesse in der Geosphäre ist ein wichtiger Bestandteil geowissenschaftlicher Forschung und Betrachtung geworden, sowohl in der Physischen Geographie als auch in der Humangeographie. Vor dem Hintergrund des anthropogenen Klimawandels kommt der Klimamodellierung gegenwärtig eine Schlüsselrolle zu. Deshalb soll stellvertretend die Modelliermethodik anhand eines einfachen Klimamodells und auf der Grundlage einer klassischen Programmiersprache erlernt werden. Es werden keinerlei Programmierkenntnisse vorausgesetzt, aber ein Interesse an quantitativer Arbeitsweise.					
Hinweise	siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					
Nachweis	Programmieraufgabe					

Theorien, Methodologie, Modelle der Humangeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410173	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Schrödl
09-MT 2-1						
Inhalt	Einführung in die allgemeine Wissenschaftstheorie und die geographische Fachtheorie, Diskussion verschiedener Forschungstheorien und Methodologien, Grundlagen empirischer Forschung in den analytischen und präskriptiven Wissenschaften					
Hinweise	Die drei Seminare entsprechen dem Seminar 0410180 Theorien und Methoden der Humangeographie für Diplom-, Lehramts- und Magisterstudierenden. 2 SWS; 5 ECTS-Punkte siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					
Voraussetzung	Für Studierende des Bachelorstudienganges: Erfolgreiches Bestehen der Teilmodule 09-HG1, 09-STAT1 und 09-KART Für andere Studierende: Erfolgreiches Bestehen Einführung in die Siedlungsgeographie bzw. in die Wirtschaftsgeographie					
Nachweis	Referat und Klausur					

Theorien, Methodologie, Modelle der Humangeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410174	Mo	08:00 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	Suffa
09-MT 2-1	Do	14:00 - 16:00	Einzel	16.04.2009 - 16.04.2009	HS 222 / Geographie	
Inhalt	Einführung in die allgemeine Wissenschaftstheorie und die geographische Fachtheorie, Diskussion verschiedener Forschungstheorien und Methodologien, Grundlagen empirischer Forschung in den analytischen und präskriptiven Wissenschaften					
Hinweise	2 SWS; 5 ECTS-Punkte siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					
Voraussetzung	Für Studierende des Bachelorstudiengangs: Erfolgreiches Bestehen der Teilmodule 09-HG1, 09-STAT1 und 09-KART Für andere Studierende: Erfolgreiches Bestehen Einführung in die Siedlungsgeographie bzw. in die Wirtschaftsgeographie					
Nachweis	Referat und Klausur					

Theorien, Methodologie, Modelle der Humangeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410175	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	Klein
09-MT 2-1						
Inhalt	Einführung in die allgemeine Wissenschaftstheorie und die geographische Fachtheorie, Diskussion verschiedener Forschungstheorien und Methodologien, Grundlagen empirischer Forschung in den analytischen und präskriptiven Wissenschaften					
Hinweise	2 SWS; 5 ECTS-Punkte siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					
Voraussetzung	Für Studierende des Bachelorstudiengangs: Erfolgreiches Bestehen der Teilmodule 09-HG1, 09-STAT1 und 09-KART Für andere Studierende: Erfolgreiches Bestehen Einführung in die Siedlungsgeographie bzw. in die Wirtschaftsgeographie					
Nachweis	Referat und Klausur					

Spezielle Humangeographie

Wirtschaftsgeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410230	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Hahn
09-HG 2-1						
Hinweise	Veranstaltung für Studierende des Bachelor Studiengangs siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					
Literatur	Bathelt, H. u. J. Glückler: Wirtschaftsgeographie. Stuttgart 2003					
Voraussetzung	Keine					
Nachweis	Referat und schriftliche Ausarbeitung					

Ländliche Räume (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410231	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 222 / Geographie	Klein
09-HG 2-1						
Hinweise	siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					

Begleitfach

Stratigraphie und Erdgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410939	Di	08:00 - 10:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	HS 222 / Geographie	Schüßler
09-BFA1-1						
Inhalt	Übersicht über die seit 4.6 Milliarden Jahren andauernde Entwicklung der Erde, über Genese, Zusammensetzung und Wechsel der dabei entstandenen Ablagerungen und ihre Aussage hinsichtlich der damaligen Umweltbedingungen, über die Entwicklung des Lebens und die damit verbundene Möglichkeit einer relativen Datierung stratigraphischer Ablagerungen, über die Zusammenhänge von Stratigraphie und plattentektonischer Entwicklung sowie eine Einführung in die absolute Altersdatierung.					
Hinweise	siehe Modul- bzw. Teilmodulbeschreibung des B.Sc. Geographie (http://www.geographie.uni-wuerzburg.de/fileadmin/09010000/studium/bachelorstudiengang/BSc_Modulhandbuch_090408.pdf)					

Grundstudium (für alle Studiengänge)

Tutorien

Tutorium Physische Geographie (endogene Dynamik) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410151	Fr	14:00 - 16:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	01-Gruppe
	Mi	16:00 - 18:00	14tägl	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 222 / Geographie	02-Gruppe
	Mi	16:00 - 18:00	Einzel	17.12.2008 - 17.12.2008	CIP-Pool / Geographie	02-Gruppe
	Mi	16:00 - 18:00	Einzel	21.01.2009 - 21.01.2009	CIP-Pool / Geographie	02-Gruppe
	Mo	08:00 - 10:00	14tägl	27.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	03-Gruppe
	Fr	12:00 - 14:00	14tägl	31.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	04-Gruppe
	Fr	14:00 - 16:00	14tägl	31.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	05-Gruppe
	Fr	16:00 - 18:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	06-Gruppe

Tutorium Humangeographie (Siedlungsgeographie)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410152	Fr	12:00 - 14:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Fr	12:00 - 14:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	04-Gruppe
	Fr	14:00 - 16:00	14tägl	31.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	05-Gruppe
	Fr	16:00 - 18:00	14tägl	31.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	06-Gruppe

Tutorium Kartographie

Veranstaltungsart: Tutorium

0410155	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	S / Gerbrunn	02-Gruppe
	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	C / Gerbrunn	03-Gruppe
	Fr	08:00 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	04-Gruppe
	Fr	18:00 - 20:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	05-Gruppe
	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	06-Gruppe
	Fr	08:00 - 10:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	07-Gruppe
	Fr	10:00 - 12:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	08-Gruppe

Tutorium Physische Geographie (exogene Dynamik)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410156	Do	18:00 - 20:00	14tägl	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 222 / Geographie	01-Gruppe	Bast
	Do	18:00 - 20:00	14tägl	30.10.2008 - 29.01.2009	HS 222 / Geographie	02-Gruppe	Bast
	Mo	18:00 - 20:00	14tägl	27.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Arz
	Mi	16:00 - 18:00	14tägl	29.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Jäger
	Di	18:00 - 20:00	14tägl	28.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 015 / Geographie	05-Gruppe	Wiesbeck
	Fr	08:00 - 10:00	14tägl	31.10.2008 - 31.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Sprafke

Tutorium Humangeographie (Sozial- und Bevölkerungsgeographie)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410157	Di	19:00 - 20:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Mo	19:00 - 20:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
	Mi	19:00 - 20:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 015 / Geographie	03-Gruppe
	Fr	11:00 - 12:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	04-Gruppe
	Do	19:00 - 20:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 015 / Geographie	05-Gruppe
	Do	20:00 - 21:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 015 / Geographie	06-Gruppe

Tutorium Fernerkundung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410158	Mo	17:00 - 19:00	wöchentl.	17.11.2008 - 06.02.2009	ÜR 015 / Geographie	Conrad
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	--------

Theorien und Methoden der Humangeographie

Theorien und Methoden der Humangeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410180	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Schrödl
	Mi	16:00 - 20:00	Einzel	17.12.2008 - 17.12.2008	Geopool / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Schrödl
	Do	18:00 - 22:00	Einzel	18.12.2008 - 18.12.2008	Geopool / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Schrödl
	Mo	08:00 - 10:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Suffa
	Mo	08:00 - 10:00	wöchentl.	24.11.2008 - 19.01.2009	Geopool / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Suffa
	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
Inhalt	Einführung in die allgemeine Wissenschaftstheorie und die geographische Fachtheorie, Diskussion verschiedener Forschungstheorien und Methodologien, Grundlagen empirischer Forschung in den analytischen und präskriptiven Wissenschaften						
Hinweise	Die drei Seminare entsprechen den Seminaren 0410173, 0410174, 0410175 Theorien; Methodologie, Modelle der Humangeographie der Bachelorstudierenden. 2 SWS; 5 ECTS-Punkte						
Voraussetzung	Für Studierende des Bachelorstudiengangs: Erfolgreiches Bestehen der Teilmodule 09-HG1, 09-STAT1 und 09-KART Für andere Studierende: Erfolgreiches Bestehen Einführung in die Siedlungsgeographie bzw. in die Wirtschaftsgeographie						
Nachweis	Referat und Klausur						

Mittelseminare

Biogeographie von Europa und Afrika (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410200	Fr	14:00 - 18:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 015 / Geographie	Schulz
Inhalt	Arbeitsmethoden, regionale-fachl. Kenntnis, Präsentationstechnik Das Seminar wird die Grundlagen der Biogeographie an Hand von regionalen Beispielen behandeln. Es verfolgt den Zweck, sowohl fachliche Informationen als auch technische Fähigkeiten zu vermitteln, zu üben und praktisch umzusetzen.					
	Themen- und Zeitplan					
	17.10. Einführung Präsentation als Vortrag <i>Die Gewässer als Lebensraum</i> 24.10. Atlantik und Indischer Ozean im Vergleich 7.11. Tropische und ektrische Flüsse im Vergleich (Hauptbeispiele Donau und Nil) 14.11. Tropische und ektrische Seen im Vergleich (Hauptbeispiele Bodensee, Viktoriasee, Tschadsee) <i>Der landfeste Lebensraum</i> 21.11. Die polaren-subpolaren und borealen Zonen 28.11. Die Temperierte Zone 5.12. Die Mediterranen Gebiete 12.12. Halbwüsten und Wüsten 19.12. Savannen und Steppen im Vergleich 9.1.2009 Die Regenwälder Präsentation als Poster <i>Allgemeine Entwicklungen</i> 16.1. Feuerlandschaften und ihre Dynamik 23.1. Sukzession und Klimax 30.1. Invasionen und Verschleppungen 6.2. Die Dimension der Kulturlandschaft und die Frage des Naturschutzes					
Hinweise	Die Hälfte der Veranstaltung findet im Gelände statt. Das Äquivalent von zwei Semesterwochenstunden wird der Feldarbeit dienen. Aus den bisherigen Seminarerfahrungen ist es höchst notwendig, dass sich die Teilnehmer daran gewöhnen, einen Sachverhalt selbstständig zu erarbeiten, zu gliedern und darzustellen. Letzteres muss in freier Rede und mit den angemessenen Illustrationen geschehen. Deswegen wird das Seminar in einer Mischung von klassischem Referaten und Feldarbeit durchgeführt werden wobei letztere ca. fünf Tage umfassen werden. Pro Sitzung wird nur ein Thema behandelt. Für das Referat steht den Referenten die Hälfte der Sitzung (max. 50 min.) zur Verfügung. Eine schriftliche Fassung der Referate wird jeweils eine Woche vor der entsprechenden Sitzung in zwei Exemplaren abgegeben, damit die Seminarteilnehmer sich mit dem Stoff vertraut machen können. Zur Sitzung selbst ist ein max. einseitiges Thesenpapier für alle Teilnehmer incl. der Literaturliste vorzubereiten.					
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Odum 1982 Grundlagen der Ökologie • Walter 1964 Die Vegetation der Erde • Walter, Breckle 1984 ff Ökologie der Erde <p>Literatur steht in den Bibliotheken Würzburgs genügend zur Verfügung, außerdem gibt es die Fernleihe. Fangen sie frühzeitig mit der Literatursuche an! Zwei Wochen reichen nicht aus.</p>					
Voraussetzung	Einf. Phys. Geographie					
Nachweis	Seminarschein (12 ECTS) Notwendige Leistungen : Referat, Geländebericht, Kurzklausur.					

Physische Geographie Deutschlands (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410201	Mi	12:00 - 14:00	Einzel	16.07.2008 - 16.07.2008	HS 222 / Geographie	
	Mi	08:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	HS 222 / Geographie	Kneisel

Geo-und Ökozonen der Erde (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410202	Mi	10:00 - 12:00	Einzel	16.07.2008 - 16.07.2008	HS 222 / Geographie	
	Do	08:00 - 12:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 222 / Geographie	Kempf

Inhalt Das vierstündige Seminar im Grundstudium richtet sich an Studierende der Studiengänge Diplom, Magister und Lehramt. Es behandelt den zonalen planetarischen und hypsometrischen (Höhenstufen) Formenwandel von der Polarzone bis zu den Immerfeuchten Tropen. Vermittelt werden sowohl Kenntnisse aus den Bereichen Geomorphologie, Bodengeographie und Klimageographie, wie auch Biogeographie und Ökologie. Die Teilnehmer werden eine schriftliche Hausarbeit erstellen und diese dem Seminar als Diskussionsgrundlage mit Hilfe einer Präsentation (z. B. Powerpoint) vorstellen. Als Erfolgskontrolle ist für einen qualifizierenden Leistungsnachweis das Bestehen der Abschlußklausur am Ende des Semesters obligatorisch. Für alle angemeldeten Teilnehmer besteht Anwesenheitspflicht zu allen Sitzungen. Die Anmeldung erfolgt nach den hier publizierten Modalitäten.

Hinweise Verbindliche Vorbesprechung und Vergabe der Referatthemen: Mittwoch, 16.07.08, 10-12 h, HS 222, Geog.geb.

Physische Geographie Süddeutschlands (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410203	Di	08:00 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	Salomon
	Di	12:00 - 14:00	Einzel	03.02.2009 - 03.02.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	
	Do	11:00 - 11:30	Einzel	17.07.2008 - 17.07.2008	HS 222 / Geographie	

Geomorphologie (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410204 Do 08:00 - 10:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb. Sponholz
 Fr 11:00 - 12:00 Einzel 18.07.2008 - 18.07.2008 HS 222 / Geographie

Inhalt Anhand von Präsentationen, die von den Seminarteilnehmern/innen, bis 30.10.08 vorzulegen sind, werden wesentliche Themen der Geomorphologie behandelt. Dazu gehören grundlegende Theorien und Methoden geomorphologischer Forschung, ebenso wie Themen zu einzelnen geomorphologischen Formungskreisen.

Hinweise Students will give presentations on main topics of geomorphology (deadline 30.10.08). The topics will reach from general theories and methods of geomorphology to the geomorphological processes and their understanding in detail.

Termin

Thema

Referenten/innen

23.10.2008

Einführung

Sponholz

23.10.2008

Arbeitsweisen der Geomorphologie

Nur 1 Ref.

30.10.2008

Endogen gesteuerte Reliefdynamik

06.11.2008

Verwitterung

13.11.2008

Gravitative Massenbewegungen

20.11.2008

27.11.2008

Fluviale Morphodynamik I + Formen

Fluviale Morphodynamik II + Formen

4 Ref.

04.12.2008

Äolische Morphodynamik + Formen

11.12.2008

Glaziale Morphodynamik + Formen

18.12.2008

Periglaziale Morphodynamik + Formen

08.01.2009

Karst

15.01.2009

Küstenformen

22.01.2009

Marine (untermeerische) Prozesse + Formen

29.01.2009

Schichtstufen und Flächenbildung

Klausurenwoche

Klausur

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Regionalforschung (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410205 Do 12:00 - 16:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. Ante

Inhalt Bevölkerungsentwicklung in Unterfranken

Literatur Lehrbücher zur Bevölkerungsgeographie

Voraussetzung Einführung in die Geographie

Space and development – Mobility and infrastructure planning with examples from Franconia and Europe (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410206	Mi 12:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	Schliephake
Hinweise	Das Seminar soll die Teilnehmer mit den Begriffen, Inhalten und Strukturen der räumlichen Entwicklungsprozesse und ihrer Beeinflussung auf den verschiedenen Ebenen (Haushalt/Unternehmer, Kommune u.a. Verwaltungseinheiten, Staaten) vertraut machen. In Detail werden daneben Teilelemente insbesondere aus den Bereichen Siedlungsplanung, Stadtentwicklung, Transport und Infrastruktur sowie die in der Verknüpfung entstehenden Konflikte in regionalen Beispielen präsentiert. Das Seminar besteht aus einem Sitzungsteil mit individuellen Referaten (Themenvergabe ab Sept. 2008, mündlich und schriftlich) sowie fünf Tagen Feldarbeiten (Zählungen, Befragungen, Kartierung) insbes. in Franken und benachbarten Regionen, einschließlich Dateneingabe und Auswertung.				
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • W. Schenk u. K. Schliephake (Hrsg.): Allgemeine Anthropogeographie (= Perthes Geographie Kollege), Gotha (Klett) 2005 • Würzburger Geograph. Manuskripte H. 37; 50, 55; 59,64, 66, 67, 69,70, 71. 				
Voraussetzung	Offen für Studenten aller Abschlüsse nach erfolgter Teilnahme an den Einführungsseminaren einschl. Kartographie				
Nachweis	Schriftliche Hausarbeit (ca. 15 p.) , 5 Geländetage, Referat, Abschlussklausur ECTS credits: 5				

Sozialgeographie (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410207	Do 12:00 - 16:00	Einzel	06.11.2008 - 06.11.2008	Geopool / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Do 18:00 - 22:00	Einzel	13.11.2008 - 13.11.2008	Geopool / Phil.-Geb.	02-Gruppe
	Do 12:00 - 16:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 22 / Phil.-Geb.	Schrödl
Inhalt	<p>Kernthematik der Sozialgeographie ist die Beziehung von Gesellschaft und Raum. Im Mittelseminar Sozialgeographie wird diese Beziehung an Hand verschiedener Fragestellungen und konkreter Fallbeispiele untersucht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Was passiert gerade in unserer Gesellschaft? (Wertewandel, Demographischer Wandel, Globalisierung, Technologischer Wandel) • Wie leben wir heute? (Zeitnutzung, Haushaltsausgaben, Mobilität, Kommunikation, Lebensstile) • Wie interagieren wir Menschen mit unserer Umwelt? (Mensch-Technik-Verhältnis, Akteursnetzwerke, Mediennutzung, Virtuelle Räume. Handlung oder Verhalten, Action Settings, Atmosphären) • Wie werden Räume sozial konstruiert? (Wahrnehmungen, Diskurse, Images, Identitäten, In- und Exklusionen, Inszenierungen, Performanz) • Wie (a-) sozial sind unsere Städte eigentlich? (Öffentliche & Privatisierte Räume, Sicherheit, Segregation, Gentrification, Gated Communities, Fragmentierte Entwicklungen, Stadterneuerung durch Freizeit, Konsum und Kultur, Armut, Marginalisierung & Soziale Stadt) • Geraten periphere Räume weiter ins Abseits? (Schrumpfende Städte & Regionen, Stadtbau, Rechtsradikalismus in Ostdeutschland, Entwicklungspotenziale peripherer Räume) • Was hat sozial mit Wirtschaft zu tun? (Soziales Kapital, Humankapital, Embeddedness, Netzwerke, Cluster, Kreative Milieus, Lernen, Wissen) • Nachhaltige Entwicklungen schaffen – Wie soll das gehen? (Regionalentwicklung und –planung, Flüchtlingspolitik, Entwicklungshilfe, Globalisierte Konsumgüterproduktion, Energie- & Verkehrspolitik) <p>Teil des Seminars werden empirische Erhebungen sein, die sich thematisch an das Kursprogramm anlehnen.</p>				
Voraussetzung	Erfolgreiches Bestehen von Einführung in die Humangeographie: Siedlungsgeographie oder Wirtschaftsgeographie				
Nachweis	Gruppenarbeiten, Präsentationen, Klausur, schriftliche Ausarbeitungen				

Hauptstudium (für alle Studiengänge)

Methodenseminare

(Geo)Datenbanken (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410350	Do 14:00 - 18:00	Einzel	16.10.2008 - 16.10.2008	CIP-Pool / Geographie	Schill
	- 09:00 - 16:00	Block	06.10.2008 - 10.10.2008	Geopool / Phil.-Geb.	
Inhalt	<p>Im ersten Teil des Kurses wird Grundlagenwissen zum Thema Datenbanken vermittelt. Am Beispiel einer (objekt)relationalen Datenbank werden der Entwurf und die Modellierung einer Datenbank demonstriert und die Manipulation bzw. Abfrage der Daten geübt. Hierbei wird auf die Abfrage und Analyse geographischer Daten und deren Eigenschaften eingegangen (z.B. Berechnung von Buffer, Distance, Area etc. von in der Datenbank gespeicherten und georeferenzierten Objekten).</p> <p>Im zweiten Teil des Kurses wird anhand der Geodatabase von ESRI die Datenverwaltung in GIS auf Datenbankgrundlage behandelt. Die Modellierung einer Geodatabase unter Berücksichtigung der Relationen, Attribute und des Verhaltens der Objekte und deren Validierung steht dabei im Mittelpunkt.</p> <p>Abschließend wird mittels GIS-Funktionalitäten eine selbstständige Problemlösung einer raumbezogenen Aufgabe mit Daten aus der Geodatabase durchgeführt.</p>				
Voraussetzung	Der Kurs wendet sich an Studenten, die bereits Erfahrungen mit Geographischen Informationssystemen haben. Der Schein im Kurs "GIS als Werkzeug in den Geowissenschaften" ist daher Voraussetzung.				
Nachweis	Zur Erlangung des Scheins sind folgende Voraussetzungen zu erfüllen: Anwesenheit an allen fünf Tagen, Mitarbeit und Bearbeitung von Aufgaben sowie Anfertigung einer Abschlussaufgabe.				

Web GIS (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410352	Di 10:00 - 12:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	CIP-Pool / Geographie	Klein
---------	------------------	-----------	-------------------------	-----------------------	-------

Verkehrsmodellierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410355	Fr	08:00 - 18:00	Einzel	14.11.2008 - 14.11.2008	Geopool / Phil.-Geb.
	Fr	08:00 - 18:00	Einzel	21.11.2008 - 21.11.2008	Geopool / Phil.-Geb.
	Sa	08:00 - 18:00	Einzel	15.11.2008 - 15.11.2008	Geopool / Phil.-Geb.
	Sa	08:00 - 18:00	Einzel	22.11.2008 - 22.11.2008	Geopool / Phil.-Geb.

Inhalt Unser Mobilitätsbedürfnis führt zu einer ständig anwachsenden Verkehrsnachfrage mit den bekannten negativen Auswirkungen auf unseren Lebensraum. Die Modellierung/Simulation von Verkehr kann dazu beitragen, die bestehenden Probleme besser analysieren zu können und sinnvolle Gegenmaßnahmen zu entwickeln. In diesem Seminar sollen die Grundgedanken der Verkehrsmodellierung/-simulation theoretisch erarbeitet sowie an Beispielen praktisch erlernt werden.

Hinweise Das Seminar findet als Blockveranstaltung statt (zweimal Freitag & Samstag).

Voraussetzung Geo-Pool- bzw. CIP-Pool-Account

Nachweis Praktische Abschlussarbeit

Auswertung optischer Fernerkundungsdaten unter ENVI (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410356	-	08:00 - 18:00	Block	06.10.2008 - 10.10.2008	CIP-Pool / Geographie
---------	---	---------------	-------	-------------------------	-----------------------

Inhalt Wiederholung der physikalischen Grundlagen der optischen Fernerkundung, spektrale Eigenschaften von Vegetation, Böden und Mineralen (am Beispiel von HyMap-Daten). Vermittlung der wichtigsten Methoden zur Geokodierung, Atmosphärenkorrektur, spektraler Indices und Transformationen, Klassifikationen und deren Evaluierung, Kartenerstellung und 3-D-Visualisierung. Die verwendeten Sensoren reichen vom weitverbreiteten Landsat über geometrisch höchst aufgelösten IKONOS bis zu hoch-temporal aufgelösten MODIS- und hyperspektralen HyMap-Szenen.

Voraussetzung V "Einführung in die geographische Fernerkundung"

Nachweis Schein: Mitarbeit im Kurs sowie Hausarbeit

Thematische Kartographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410360	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	Geopool / Phil.-Geb.	
	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	Geopool / Phil.-Geb.	
	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 28.01.2009	CIP-Pool / Geographie	Weber
	Mi	12:00 - 14:00	wöchentl.		HS 222 / Geographie	Klein
	Mi	12:00 - 14:00	wöchentl.		CIP-Pool / Geographie	Weber
	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.		Geopool / Phil.-Geb.	
	Fr	10:00 - 12:00	wöchentl.		Geopool / Phil.-Geb.	

Angewandte Geophysik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410913		wird noch bekannt gegeben			Büttner/Zimanowski
---------	--	---------------------------	--	--	--------------------

Inhalt Elementare physikalische Prinzipien der geophysikalischen Untersuchungsmethoden. Messtechnische Erfassung und Interpretation. Einsatzkriterien aus wissenschaftlicher und wirtschaftlicher Sicht. Ein Testat ist zur Erlangung eines Übungsscheines abzulegen.

Literatur <http://www.geologie.uni-wuerzburg.de/physvulk/Courses/recommendedReadings.php>

Ingenieurgeophysik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410914		wird noch bekannt gegeben			
---------	--	---------------------------	--	--	--

Inhalt Bedeutung und Methoden der Geophysik für den Bereich der Angewandten Geologie und der Ingenieurgeologie. Fallbeispiele aus der Praxis mit Übungen, deren erfolgreiche Lösung Voraussetzung zum Erhalt des Übungsscheines sind.

Literatur <http://www.geologie.uni-wuerzburg.de/physvulk/Courses/recommendedReadings.php>

Geophysikalisches Forschungsseminar (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410915		wird noch bekannt gegeben			Zimanowski
---------	--	---------------------------	--	--	------------

Inhalt Vulkanologisches Labor. Berichte und Vorträge von Mitgliedern der Arbeitsgruppe über den Fortschritt von wissenschaftlichen Arbeiten und Forschungsprojekten.

Oberseminare

Südosteuropa und Schwarzes Meer (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410301 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb. Rückert/Schulz
 Di 20:00 - 22:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 015 / Geographie

Inhalt Regionale Kenntnisse, Spannungsfeld EU-Nachbarländer
 Entscheidungen von Industrieunternehmen haben in der letzten Zeit erwiesen, dass dieser Raum attraktiv geworden ist. Auch die EU wird in den nächsten Jahren verstärkt in der Region investieren. Somit sollte er auch für Geographiestudenten interessant sein.

Hinweise **Themenvergabe in der Zeit vom 17.7. an im Büro Schulz.**

Themen und Zeitplan:

21.10. Allgemeine Einführung
 28.10. Die großen physischen Einheiten der Region.

Gewässer

4.11. Mittelmeer und Schwarzes Meer im Vergleich.
 18.11. Die großen Flüsse der Region.

Landfeste Regionen

11.11. Neuland unter dem Pflug. Der Boden und die Entwicklung der Agrarstrukturen seit Beginn des 19. Jahrhunderts.
 18.11. Die Gebirge als besonderer Lebensraum. Nomadismus und Sesshaftigkeit.
 2.12. Der Balkan und die Frage der Abgrenzungen von Mittel-, Südost- und Osteuropa.

Allgemeine Entwicklungen

9.12. Vielfalt in ethnischer Struktur und Siedlung.
 16.12. „Chasaren und Tataren“. Die Geschichte der Invasionen.
 13.1. Nationen und Staaten. Die Entwicklungen seit Beginn des 19. Jahrhunderts.
 20.1. Wirtschaftsentwicklung nach der sogenannten Wende.
 27.1. Die Krim als Brennglas der Region

Literatur • Öster. SE Inst. 1978 ff Atlas der Donauländer
 • Südosteuropa Mitteilungen div. Jahrgänge

Voraussetzung Abgeschl. Grundstudium

Nachweis Schein (8 ECTS)

Global Change and Cryosphere (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410302 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 222 / Geographie Kneisel

Iberische Halbinsel (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410303 Mo 16:00 - 18:00 Einzel 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 015 / Geographie Brauneck
 Do 11:30 - 12:00 Einzel 17.07.2008 - 17.07.2008 HS 222 / Geographie
 Sa 08:00 - 18:00 Einzel 22.11.2008 - 22.11.2008 ÜR 015 / Geographie

Inhalt In dem Oberseminar Iberische Halbinsel werden physische-geographisch als auch regionalgeographisch relevante Themenbereiche bearbeitet.
 Hinweise Die schriftlichen Fassungen der Ausarbeitungen müssen bis zur ersten Sitzung der Vorlesungszeit im Wintersemester 2008/2009 in digitaler Form vorliegen.

Nachweis Der Leistungsnachweis ist durch die erfolgreiche schriftliche Erarbeitung und der Präsentation eines Themas als auch die regelmässige Bearbeitung eines Artikels aus einer internationalen Zeitschrift (WueCampus eLearning-Plattform) zu erwerben.

Geomorphologie Deutschlands (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410304 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 015 / Geographie Baumhauer
 Fr 18:00 - 22:00 Einzel 16.01.2009 - 16.01.2009 ÜR 015 / Geographie

Inhalt 1) Geomorphologie der deutschen Nordseeinseln und des Wattenmeers.
 2) Reliefentwicklung der deutschen Nord- und Ostseeküste, incl. der Ostseeinseln.
 3) Geomorphologie der Jungmoränenlandschaft.
 4) Die Genese des heutigen Tal- und Flussnetzes nördlich der Mittelgebirgsschwelle.
 5) Geomorphologie des Rheinischen Schiefergebirges und seiner Täler.
 6) Geomorphologie des niedersächsisch-westfälischen Berglandes (ohne Harz).
 7) Geomorphologie des Harzes und seines Umlandes.
 8) Geomorphologie der Mittelgebirgsregionen im Süden von Thüringen und Sachsen.
 9) Die Roller junger Bruchtektonik und des Vulkanismus im Relief der Mittelgebirge.
 10) Geomorphologie des schwäbisch-fränkischen Schichtstufenlandes.
 11) Die Entwicklung des Rhein-Donausystems und der „Kampf um die europäische Wasserscheide“.
 12) Geomorphologie des deutschen Alpenanteils.
 13) Geomorphologie des deutschen Alpenvorlandes.
 14) Die Rolle von Löß und Flug-sanden im Relief Deutschland

Hinweise Die Anmeldung zum Oberseminar erfolgt am Montag, 14.07.2008, ab 14.00 Uhr in der Sprechstunde.
 Die schriftliche Ausarbeitung darf 35.000 Zeichen ohne Leerzeichen, ohne Abb. und Literaturverzeichnis [Schriftart: Times New Roman, Schriftgrad 12, Zeilenabstand 1,5], nicht überschreiten! Die schriftlichen Fassungen müssen bis zur ersten Sitzung am 23.10.2008 analog vorliegen. Die Vortragszeit beträgt jeweils 30 max. 40 Min. Persönliche Anmeldung am Montag, 14.07.08 ab 14.00 Uhr in meiner Sprechstunde.

Westnorwegen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410305 Fr 18:00 - 22:00 Einzel 21.11.2008 - 21.11.2008 ÜR 015 / Geographie Winkler
 Sa 09:00 - 20:00 Einzel 22.11.2008 - 22.11.2008 HS 222 / Geographie

Inhalt Das regionale Oberseminar dient der Nachbereitung der im August 2008 stattfindenden Exkursion. Aktiv teilnahmeberechtigt sind nur die Exkursionsteilnehmer.

Globalisierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410306 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 015 / Geographie Hahn

Hinweise Anmeldung und Verteilung der Referate Ende SS 08

Voraussetzung keine

Nachweis Referat und schriftliche Ausarbeitung

Geographische Handelsforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410307 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 8 / Phil.-Geb. Rauh

Inhalt Das Oberseminar beschäftigt sich mit geographischen Aspekten neuer Entwicklungen im Einzelhandel. Fragen von Kooperation und Vernetzung im Handel werden ebenso behandelt wie Fragen der Filialnetzplanung und steuernde Planungsmaßnahmen, Konsumentenverhalten, e-commerce...

Hinweise Verbindliche Anmeldung und Themenvergabe am 9.7.2008 um 16 Uhr in HS 1.

Literatur • Heinritz/Klein/Popp (2003): Geographische Handelsforschung. Berlin/Stuttgart
 • Alle Bände der Reihe „Geographische Handelsforschung“

Voraussetzung Hauptstudium

Nachweis Seminararbeit, Vortrag, Diskussion, Lesen von Texten

Arabische Länder – natürliche Ressourcen und Inwertsetzung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410310 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb. Schliephake

Hinweise Die Staaten der Arabischen Liga mit ihren 300 Millionen Menschen sind die nächsten Nachbarn der Europäischen Union, mit der sie wirtschaftlich und kulturell eng verflochten sind. Die vordergründig sichtbaren arabischen und islamischen Traditionen verdecken oft die Tatsache, dass die Verteilung der natürlichen Ressourcen, der ökonomischen Entwicklungsstand und die Teilnahme am globalen Handel heute die Entwicklung und die Zukunft von Wirtschaft und Gesellschaft in den einzelnen Staaten bestimmen. Das Seminar soll Elemente herausarbeiten, die allen Staaten gemeinsam sind. Anschließende Fallstudien konzentrieren sich auf die natürlichen Ressourcen (Wasser, Energie, landwirtschaftliches Potenzial), die demographischen Veränderungen und die Industrialisierung. Die Teilnehmer übernehmen bereits Ende Sommersemester 2008 Referatsthemen, die sie selbstständig bearbeiten und während der Sitzungen diskutieren.

ECTS-Credits : 6

Literatur • Würzburger Geograph. Manuskripte. Sonderhefte 2-9
 • Arab Human Development Report, Arab. Oil & Gas Directory
 • Arabische Länder (=Geographie heute 2005, H. 227)
 • Meyer, G.(Hrsg., 2004): Die arabische Welt im Spiegel der Kulturgeographie (Mainz); Klett-Perthes Länderprofile; W. Weiss: Die arab. Staaten (2007)

Voraussetzung Erfolgreicher Abschluss Grundstudium (Zwischenprüfung/Vordiplom), gute Englisch-Kenntnisse

Nachweis Schriftl. Hausarbeit (mind. 20 Seiten) & Vortrag

Bodengeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410311 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 HS 222 / Geographie Bast

Bioenergie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410312 Mi 15:30 - 18:00 Einzel 22.10.2008 - 22.10.2008 ÜR 015 / Geographie

Inhalt Land- und Forstwirtschaft, Holzhackschnitzel, Holzpellets, Biogas, Biokraftstoffe

Hinweise Blockveranstaltung am Semesterende

Verbindliches Vorbereitungstreffen am 22.10.08, 15.30-18.00 h, ÜR 015 im Geographiegebäude

Voraussetzung Hauptstudium

Nachweis Schein

Fernerkundung in Ressourcen-Exploration, Ressourcen-Überwachung und Ressourcen-Schutz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410313	Do 08:00 - 18:00	Einzel	12.02.2009 - 12.02.2009	HS 222 / Geographie	01-Gruppe	Künzer
	Fr 08:00 - 18:00	Einzel	13.02.2009 - 13.02.2009	HS 222 / Geographie	01-Gruppe	

Inhalt Ziel des Seminars ist es einen fundierten Überblick über fernerkundliche Anwendungen sowie dazugehörige Methoden im Bereich der Exploration, der Überwachung und dem Schutz von Ressourcen zu erhalten. Diese teilweise gegensätzlichen und mit Konflikten behafteten Felder werden kritisch diskutiert. In Zeiten, in denen energie- und umweltpolitische Themen eine immer höhere Relevanz erhalten, liegen dabei die Schwerpunkte bei Themen aus dem Bereich Kohleabbau, Erdölexploration und Rohstoffdetektion sowie der Überwachung von Wasser- Agrar- und Wald-ressourcen. Wir werden anhand zahlreicher Beispiele aus den Referaten erfahren und diskutieren, was die Fernerkundung zur Exploration, dem Monitoring und dem Schutz von Ressourcen beitragen kann. . Alle Referatsthemen stammen aus Bereichen, die sowohl in der Industrie als auch in der Forschung eine Rolle spielen, so dass sich auf einfachem Wege Literatur in Fernerkundungs-Zeitschriften (meist englischsprachig), Lehrbüchern und im Internet finden lässt. Es werden des Weiteren bei der Einführungsveranstaltung zu dem Seminar zu jedem Thema einige wichtige Anregungen zur Referatsgestaltung sowie zu den Themen passende wichtigen Literaturquellen, Kontaktpersonen und Quellen für Abbildungen bereits genannt.

Hinweise Bei regem Interesse Vorbesprechung zu dem Seminar im Dezember 2008

Literatur Wird für die Referatsthemen in der Vorbesprechung oder per email and die Teilnehmer bekannt gegeben

Voraussetzung Teilnahme an der Vorlesung Einführung in die geographische Fernerkundung

Nachweis Anwesenheit, Referat (40 min) und schriftliche Ausarbeitung (15 Seiten)

Die EU-27, ihre Regionen und ihre Regionalpolitik: Chancen und Risiken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410314	wird noch bekannt gegeben	Job
---------	---------------------------	-----

Inhalt Diese Veranstaltung beinhaltet Teilaspekte der klassischen Angewandten und der Politischen Geographie. Am Beispiel der Europäischen Union (EU) werden die Aufgabenstellungen und Zielsetzungen einerseits sowie andererseits Widerstände und Friktionen eines bedeutenden Wirtschafts- und politischen Staatenbundes erörtert. Seit den Verträgen von Paris und Rom (1951 und 1957) ist die EU beständig größer geworden und hat sich inhaltlich stark verändert. Obwohl sie zu den wohlhabendsten Gebieten der Welt zählt, bestehen zwischen ihren Regionen - je nachdem auf welcher Maßstabsebene das analysiert wird - z.T. erhebliche raumstrukturelle Disparitäten. Mit nunmehr 27 Mitgliedstaaten, hat sich diese Kluft noch vertieft. Die Regionalpolitik der EU trachtet mittels verschiedener Instrumente diesen Herausforderungen entgegen zu wirken und strebt damit nach mehr finanzieller Solidarität (besonders über die Strukturfonds, die das Ausgleichsziel bedienen). Auch versucht sie, wichtige Impulse für die regionalwirtschaftliche Entwicklung und somit auf die weitergehende Integration Europas hinzuwirken, wie es das rahmensetzende Kohäsionsziel vorgibt.

Hinweise Die Blockveranstaltung findet statt vom 05.01.2009 bis 07.01.2009.

Voraussetzung alle Leistungen des Grundstudiums

Nachweis Referat und Hausarbeit

Umweltrisikomanagement bei Gewerbe- und Industriebetrieben (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410326	Fr	14:00 - 18:00	14tägl	24.10.2008 - 30.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Eipper
	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	16.01.2009 - 16.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	
	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	23.01.2009 - 23.01.2009	HS 1 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 18:00	Einzel	06.02.2009 - 06.02.2009	HS 222 / Geographie	

Inhalt Im Rahmen der interdisziplinären Veranstaltung werden Grundkenntnisse des betrieblichen Umweltschutzrechts, der Umweltschutztechnik und des Umweltmanagements sowie der angewandten Standortkunde vermittelt.

Die praxisorientierte Übung konzentriert sich dabei auf die Ermittlung und Bewertung von Umweltrisiken und stellt Ansätze zur Untersuchung von Unternehmen, zur Bewertung der Standortempfindlichkeit gegen industrielle Immissionen sowie der praktischen Gutachterarbeit vor.

Eine Exkursion zu einem Industriebetrieb sowie die Bearbeitung von Fallbeispielen aus der gutachterlichen Praxis dienen der Verknüpfung der theoretischen Grundlagen mit der realen Situation vor Ort.

Im Rahmen der von den Studierenden zu haltenden Referate spielt auch die Präsentationstechnik eine wichtige Rolle.

Hinweise

Da es sich um eine praxisorientierte Veranstaltung handelt, ist es Aufgabe für jede/n Teilnehmer/in in seinem persönlichen Umfeld, bei Fachbehörden (Wasserwirtschaftsamt, Gewerbeaufsichtsamt etc.), Umweltämtern oder Beratungsunternehmen Fachleute aufzusuchen und Informationen zu seinem Thema einzuholen (Telefonate, persönliche Gespräche). Diese Informationen sind für die Veranstaltung i.d.R. wichtiger als Literaturwissen! Allerdings empfiehlt sich vor dem Gespräch mit Praktikern die Einarbeitung in das Thema.

Organisation: Jede/r Teilnehmer/in schickt nachdem er/sie sich in die Referatliste eingetragen hat eine E-Mail an eipper@umr-gmbh.com mit seinem übernommenen Referat (Nr. und Titel) sowie Angaben zu Name, Vorname, Matrikelnr., Semesternummer und Haupt-/Nebenfächer.

Sodann werden alle Fragen via E-Mail oder Telefon bzw. im Seminar vor Ort bearbeitet. Zur Vermeidung von unnötigen Arbeiten oder falscher Schwerpunktsetzung wird – sobald ein Gliederungsentwurf steht – dringend der Kontakt mit dem Dozenten empfohlen! Die Vortragsdauer ist auf 10 Minuten (!) begrenzt. Danach erfolgt die Diskussion des Referates nach Inhalt und Präsentationsstil.

Bitte Namen eintragen! (Bei doppelten Eintragungen entscheidet das Datum des Anmelde-E-mails)

Die Referate sind wie folgt zu gestalten:

- Titelblatt mit Angabe der Veranstaltung, des laufenden Semesters, des Themas und der/s Referentin/en
- Inhaltsverzeichnis mit Seitenzahlen
- Text mit 3 cm linker Rand, Seitenzahlen und 1,5-zeiligem Abstand
- Zitate mit Autor, Jahreszahl und Seitenzahl für alle Tabellen-, Abbildungs- und Textzitate
- max. 10 Seiten, d.h. 22.000 Zeichen (mit Abbildungen und Tabellen)
- Literaturverzeichnis
- Jedes Thema darf auch auf Teilbereiche eingegrenzt werden. Diese Eingrenzung sollte allerdings gut begründet werden!
- Wichtig ist der Praxisbezug, das alleinige Darstellen von Theorie und Literaturquellen ist nicht gefragt.
- Zu jedem Referat wird ein einseitiges Handout erstellt
- Abgabe des Referates jeweils in der Veranstaltung vor dem Vortrag. Am ersten Veranstaltungstag werden keine Referate vorgetragen.

Themen

Hinweis: Alle Themen sind ausschließlich unter den Aspekten zu beleuchten, die für das Umweltrisiko eines Unternehmens Bedeutung haben können.

Name, Vorname, Semester, Haupt-, Nebenfächer, Email-Adresse, Matrikel-Nr.

- 1) Rechtliche und technische Anforderungen an Betriebe nach dem Wasserhaushaltsgesetz (WHG)
- 2) Rechtliche und technische Anforderungen an Betriebe nach dem Bundes-Immissionsschutzgesetz (BImSchG) und zugehörige BImSchV's
- 3) Rechtliche und technische Anforderungen an Betriebe nach dem Kreislaufwirtschafts- und Abfallgesetz (Krw-/AbfG)
- 4) Rechtliche Anforderungen an Betriebe nach dem Bundes-Bodenschutzgesetz (BBodSchG) und der Bundes-Bodenschutz- und Altlastenverordnung (BBodSchV)
- 5) Der nach Gesetz zu bestellende Umweltschutzbeauftragte und seine Aufgaben im Unternehmen
- 6) Das Umwelthaftungsgesetz und seine Auswirkungen auf Gewerbe- und Industriebetriebe
- 7) Das Umweltschadensgesetz und seine Auswirkungen auf Gewerbe- und Industriebetriebe
- 8) Rechtliche und technische Anforderungen an Betriebe nach dem Chemikalien- und Gefahrstoffrecht
- 9) EG-Verordnung zum Umweltmanagement und zur Umweltbetriebsprüfung (EMAS II) (Öko-Audit-System) - Möglichkeiten der praktischen Umsetzung in Gewerbe- und Industriebetrieben
- 10) Umweltrisiken durch industrielles Abwasser und umwelttechnische Möglichkeiten der industriellen Abwasserreinigung
- 11) Umweltrisiken durch Abluft und umwelttechnische Möglichkeiten der Abluftreinigung
- 12) Lärmschutz bei Gewerbe- und Industriebetrieben unter Beachtung der TA Lärm
- 13) Technische Grundlagen der Entsorgungsleitungen (Kanalisation) und deren Schadenerfassung und -bewertung
- 14) Recht und Technik der Lagerung und des Ab- und Umfüllens von wassergefährdenden Stoffen
- 15) Branchentypische und historiebasierte Bodenkontaminationspotentiale – Möglichkeiten und Instrumente der Ermittlung des Altlastenrisikos
- 16) Bewertung der Standortbelastbarkeit/ -empfindlichkeit gegen Kontaminanden nach den klimatischen Verhältnissen
- 17) Bewertung der Standortempfindlichkeit/ -belastbarkeit gegen Kontaminanden nach den geologischen und hydrogeologischen Verhältnissen
- 18) Bewertung der Standortempfindlichkeit/ -belastbarkeit gegen Kontaminanden nach den pedologischen Verhältnissen
- 19) Bewertung der Empfindlichkeit/Belastbarkeit der Gewässer gegen Kontaminanden
- 20) Möglichkeiten für den Einsatz Geographischer Informationssysteme (GIS) bei Umweltmanagement und Umweltrisikoprüfung
- 21) Die Prüfung von ökologischen Kreditrisiken unter Beachtung der Basel-II-Anforderungen

Literatur

Literatur zur generellen Vorbereitung steht als Download unter www.umr-gmbh.com zur Verfügung.

Nachweis

Alle Teilnehmer sollen sich die aktuelle Ausgabe der Beck-Texte zum Umweltrecht zulegen!
Schein nach aktiver Teilnahme und Referat mit Vortrag

Projekt-Oberseminare

Landschafts- und Vegetationsgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410320	Fr	10:00 - 12:00	wöchentl.	24.10.2008 - 30.01.2009	HS 222 / Geographie	Schulz
Inhalt	Arbeitsmethoden in Feld und Labor, Einführung in Teildisziplin Auswertung von Bohrkern, Bericht					
Hinweise	Seminar erstreckt sich über zwei Semester					
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Leser, H. (1977): Feld- und Labormethoden • Lang, G. (1994): Quartäre Vegetationsgeschichte Europas 					
Voraussetzung	Abgeschl. Grundstudium					
Nachweis	Seminarschein (12 ECZS)					

Einzelhandel und Stadtentwicklung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410322	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Gerhard/ Hoffmann
Inhalt	Ziel des Projektoberseminars ist es, den Zusammenhang zwischen Einzelhandel und Stadtentwicklung aufzuzeigen. Dazu sollen in Unterfranken empirische Erhebungen durchgeführt werden, bei denen Einzelhändler, Politiker sowie Anwohner zu verschiedenen Entwicklungen befragt werden.					
Hinweise	Anmeldung ab Montag, 14.07.2008, 08:00 Uhr per E-Mail an Susanne Hoffmann (susanne.hoffmann@uni-wuerzburg.de); die Anmeldung ist möglich bis Ende Juli.					
Literatur	Heinritz, G. /K. E. Klein/ M. Popp (2003): Geographische Handelsforschung, Stuttgart.					
Voraussetzung	Hauptstudium					
Nachweis	Projektarbeit mit Präsentation und Endbericht					

Tourismus und Regionalentwicklung in deutschen Großschutzgebieten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410323	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Job/Woltering
Inhalt	Das Projektoberseminar erörtert die Thematik des Tourismus als Wirtschaftsfaktor in deutschen Großschutzgebieten und ist dabei an ein laufendes Forschungsprojekt des Bundesamts für Naturschutz (BfN) gekoppelt, welches mehrere Fallbeispiele in ganz Deutschland untersucht. Inhalte des Seminars werden die Bestimmung der wesentlichen Kenngrößen ökonomischer Effekte im Tourismus sowie die Ausarbeitung empirischer Erhebungsinstrumente zur deren Erfassung sein. Den Abschluss der Arbeiten bilden eine erste Anwendung im Feld sowie kritische Überprüfung der entwickelten Instrumente im Rahmen von Pre-Tests zum Ende des Semesters.					
Hinweise	Zum POS werden insgesamt 6 Hiwis für einen Zeitraum von 1,5 Jahren gesucht (300 € / Monat).					
Voraussetzung	alle Leistungen des Grundstudiums					
Nachweis	Leistungen: Seminararbeit mit Präsentation (in Gruppen), Geländearbeiten (Festlegung von Erhebungsstandorten in den Untersuchungsgebieten, Durchführung von Pre-Tests etc.)					

Würzburger Festung: Erstellung eines Entwicklungskonzepts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410324	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	ÜR 015 / Geographie	Rauh/Schrödl
Inhalt	Die Studierenden erstellen selbständig ein Entwicklungskonzept für die Festung Marienberg unter Beachtung von Besucherstruktur, verkehrlicher Anbindung, Marketingaspekten (eingebettet in ein Projekt des Zentrums für Regionalforschung, ZfR)					
Voraussetzung	Hauptstudium					
Nachweis	Projektarbeit mit Präsentation und Endbericht					

Didaktik der Geographie (Lehramtsstudierende)

Vorlesungen

Grundlagen der Didaktik der Geographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410601	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	15.10.2008 - 28.01.2009	00.103 / Witt.Platz	Vogel
Inhalt	Die Geographiedidaktik versteht sich als Wissenschaft zwischen den Bereichen Geowissenschaften und Erziehungswissenschaften. Die Vorlesung nennt Bedingungsfaktoren der Geographiedidaktik und legt einen Schwerpunkt auf Themenbereiche, welche die gegenwärtigen Lehrpläne prägen. Die einzelnen Lehrpläne der verschiedenen Schularten werden in ihrem geographiedidaktischen Ansatz vorgestellt und bewertet.					
Hinweise	Die Vorlesung ist für Anfänger weniger geeignet.					

Proseminare

Unterrichtsplanning im Geographieunterricht I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410611 Mi 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 00.103 / Witt.Platz Hamann
Inhalt Die zielorientierte Planung einer Geographiestunde ist eine der wichtigsten Aufgaben der Lehrerin / des Lehrers. Dazu gehören eine Differenzierung der Ziele der Unterrichtseinheit und eine Zuordnung geeigneter Methoden und Medien zu diesen Zielen.
Nachweis Proseminarschein

Unterrichtsplanning im Geographieunterricht II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410612 Mi 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 15.10.2008 - 28.01.2009 00.103 / Witt.Platz Hamann
Inhalt Die zielorientierte Planung einer Geographiestunde ist eine der wichtigsten Aufgaben der Lehrerin / des Lehrers. Dazu gehören eine Differenzierung der Ziele der Unterrichtseinheit und eine Zuordnung geeigneter Methoden und Medien zu diesen Zielen.
Nachweis Proseminarschein

Projektarbeit für Grundschule, Hauptschule und Förderschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0410613 Fr 14:30 - BlockSaSo 23.01.2009 - 25.01.2009 Roth
Inhalt Projektarbeit spielt im Erdkundeunterricht aller Schularten eine große Rolle. In Kleingruppen werden die wichtigsten Abläufe unter besonderer Berücksichtigung der Handlungsorientierung erarbeitet. Außerdem sollen die Möglichkeiten geographischer Arbeitsweisen, die das Schullandheim Bauersberg für Schulklassen bietet, kennen gelernt werden.
Hinweise Blockseminar auf dem Bauersberg auch für Lehramt an Sonderschulen geeignet!
Nachweis Proseminarschein

Projektarbeit für Realschule und Gymnasium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0410614 Fr 14:30 - BlockSaSo 23.01.2009 - 25.01.2009 Vogel
Inhalt Arbeitstechniken spielen im Erdkundeunterricht aller Schularten eine große Rolle. In Kleingruppen werden die wichtigsten Abläufe erarbeitet unter besonderer Berücksichtigung der Handlungsorientierung. Außerdem sollen die Möglichkeiten geographischer Arbeitsweisen, die das Schullandheim Bauersberg für Schulklassen bietet, kennen gelernt werden.
Hinweise Blockseminar auf dem Bauersberg
Nachweis Proseminarschein

Erdkundeunterricht in der Förderschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410615 Do 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 Stäblein
Inhalt Diese Veranstaltung greift Themen und Methoden auf, die die Grundlage für die Wahrnehmung des Raumes und die Orientierung und damit für den Erdkundeunterricht nicht nur an den Förderschulen bilden.
Hinweise Die Veranstaltung findet im Raum R 216, Wittelsbacherplatz statt.
Geeignet für FÖRDERSCHULE, auch GRUNDSCHULE, HAUPTSCHULE.
Nachweis Proseminarschein

Seminare

Asiatische Mächte im Zeitalter der Globalisierung und ihre Behandlung im Geographieunterricht (China, Japan, Indien, südostasiatische Staaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410620 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 16.10.2008 - 29.01.2009 00.103 / Witt.Platz Hamann
Inhalt Die wirtschaftliche Dynamik verlagert sich derzeit in den asiatischen Raum, Indien und China gelten als „Lokomotiven“ der Weltwirtschaft. Im Seminar werden die einzelnen Themen so behandelt, dass für den Schüler die Relevanz für sein Leben erkennbar ist. Dazu werden die kulturellen und physisch-geographischen Voraussetzungen erarbeitet und die Entwicklung zur gegenwärtigen Dynamik analysiert. Außerdem werden Überlegungen über Möglichkeiten und Schwierigkeiten der weiteren Entwicklungen angestellt.
Voraussetzung Proseminarschein
Nachweis Seminarschein: Referat, aktive Mitarbeit

Der Nahraum und seine Behandlung im Geographieunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410621	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	00.103 / Witt.Platz	Hamann
Inhalt	Der Nahraum ist Beispiel- und Erkundungsraum im handlungsorientierten Geographieunterricht. Im Seminar werden die (lehrplan-)relevanten Themen wie z.B. Stadt, Landwirtschaft, Erholungsräume usw. behandelt. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf (geographischen) Arbeitsweisen, welche die Schüler selbstständig durchführen können.				
Hinweise	Das Seminar findet im Raum 156 am Wittelsbacherplatz statt!				
Voraussetzung	Proseminarschein				
Nachweis	Seminarschein: Referat, aktive Mitarbeit				

Geowissenschaftliche Museen als außerschulische Lernorte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410622	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	ÜR 015 / Geographie	Vogel/Kleinschrot
Inhalt	Museen sind wichtige außerschulische Lernorte. Im Seminar werden die grundlegenden theoretischen Aspekte der außerschulischen Lernorte erarbeitet und Lerneinheiten erstellt.				
Hinweise	auch für LA an Sonderschule geeignet!				
Voraussetzung	erfolgreiches Proseminar in der Geographiedidaktik				
Nachweis	Referat, Arbeit in Gruppen, Teilnahme an mindestens 2 Tagesexkursionen an außerschulische Lernorte				

Raumwahrnehmung, Raumerfahrung und Raumorientierung - ein Projekt (nicht nur) für Menschen mit geistiger Behinderung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410623	Fr 09:00 (c.t.) - 12:00	14tägl	17.10.2008 - 30.01.2009	00.103 / Witt.Platz	Vogel/Ratz
	Fr 16:00 - 18:00	Einzel	06.02.2009 - 06.02.2009	ÜR 015 / Geographie	
Inhalt	Im Seminar sollen Bausteine erarbeitet werden, die Menschen mit geistiger Behinderung die eigenständige Orientierung in einer fremden Umgebung ermöglichen. Im Laufe des Seminars werden dazu einzelne Themen erarbeitet und getestet, die an einem Aktionstag im Juli für Schulklassen angeboten werden. Das Seminar bietet die Möglichkeit, theoretische sonderpädagogische und geographiedidaktische Fragestellungen am praktischen Beispiel zu erproben. Prinzipien wie didaktische Analyse, Reduktion, Veranschaulichung und verschiedene methodische Ansätze kommen dabei besonders zum Tragen. Das Seminar ist geeignet für Studierende der Sonderpädagogik (bes. Fachrichtung G) und des Lehramtes Geographie für alle Schularten. Der Erwerb eines Seminarscheines in der Geographiedidaktik bzw. in G-Didaktik oder Soziologie ist möglich.				
Hinweise	Geeignet für GRUNDSCHULE, HAUPTSCHULE, REALSCHULE, GYMNASIUM, FÖRDERSCHULE.				
Voraussetzung	Proseminarschein				
Nachweis	Seminarschein				

Projektseminar Plattentektonik und Naturkatastrophen in der Sekundarstufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0410624	Fr 08:30 -	BlockSaSo	23.01.2009 - 25.01.2009		Vogel
Voraussetzung	Proseminarschein				
Nachweis	Seminarschein				

Forschungsseminar Geographiedidaktik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410625	Mo 12:00 - 14:00	wöchentl.	20.10.2008 - 02.02.2009	ÜR 015 / Geographie	Vogel
Inhalt	Prüfungskandidat/innen stellen ihre entstehenden Zulassungsarbeiten zur Diskussion. Das Seminar steht auch anderen Interessierten offen.				
Hinweise	Kein Scheinerwerb möglich!				
Voraussetzung	Proseminarschein, Seminarschein(e)				

Schulpraktika

Geographiedidaktische Lehrversuche in Praktikumsklassen Gymnasium (4 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0410630	Mo 08:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009		Hamann
Inhalt	Die Teilnehmer besuchen den Unterricht in verschiedenen Klassen und Jahrgangsstufen, besprechen didaktische und methodische Fragestellungen und führen eigene Lehrversuche durch.				
Hinweise	Diese Veranstaltung findet an der jeweiligen Praktikumschule statt. Diese Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der praktikums-begleitenden fachdidaktischen Lehrveranstaltung und kann nur mit ihr zusammen besucht werden.				
Voraussetzung	Anmeldung im Praktikumsamt für Gymnasium				

Geographiedidaktische Lehrversuche in Praktikumsklassen Realschule (4 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0410631	Do 08:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009		Vogel
Inhalt	Die Teilnehmer besuchen den Unterricht in verschiedenen Klassen und Jahrgangsstufen, besprechen didaktische und methodische Fragestellungen und führen eigene Lehrversuche durch.				
Hinweise	Diese Veranstaltung findet an der jeweiligen Praktikumschule statt. Diese Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der praktikums-begleitenden fachdidaktischen Lehrveranstaltung und kann nur mit ihr zusammen besucht werden.				
Voraussetzung	Anmeldung im Praktikumsamt der jeweiligen Schulart				

Praktikumsbegleitende fachdidaktische Lehrveranstaltung Gymnasium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410632	Mo 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	20.10.2008 - 26.01.2009	00.103 / Witt.Platz	Hamann
Inhalt	In der Schule anfallende didaktische und methodische Fragestellungen werden aufgegriffen und vertieft, außerdem wird ein Basiskatalog schulrelevanter geographiedidaktischer Themen abgearbeitet.				
Hinweise	Diese Veranstaltung steht in engem Zusammenhang mit dem Praktikum in der Schule und kann nur mit ihm belegt werden.				
Voraussetzung	Anmeldung im Praktikumsamt des Gymnasium				

Praktikumsbegleitende fachdidaktische Lehrveranstaltung Realschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410633	Do 16:00 (s.t.) - 17:30	wöchentl.	16.10.2008 - 29.01.2009	ÜR 015 / Geographie	Vogel
Inhalt	In der Schule anfallende didaktische und methodische Fragestellungen werden aufgegriffen und vertieft, außerdem wird ein Basiskatalog schulrelevanter geographiedidaktischer Themen abgearbeitet.				
Hinweise	Diese Veranstaltung steht in engem Zusammenhang mit dem Praktikum in der Schule und kann nur mit ihm belegt werden.				
Voraussetzung	Anmeldung im Praktikumsamt der jeweiligen Schulart				

Übungen

Themen der Geographiedidaktik (Klausurenkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410640	Di 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	00.103 / Witt.Platz	Hamann
Inhalt	Getrennt nach den einzelnen Lehrämtern werden Klausurthemen besprochen. Für alle Lehrämter gemeinsame Sitzungen am Anfang (Grundlagen der Prüfung) und Ende (mündliche Prüfung) runden die Veranstaltung ab.				
Hinweise	auch geeignet für FÖRDERSCHULE!! Für Übungen ist eine Anmeldung nicht erforderlich! Bei Übungen ist kein Scheinerwerb möglich!				

Humangeographie. Grundwissen für Studierende des soziokulturellen Fächerbereichs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410641	Di 12:00 - 14:00	wöchentl.	21.10.2008 - 27.01.2009	00.103 / Witt.Platz	Hamann
Inhalt	Diese Veranstaltung bietet das für einen Erdkundelehrer aller Schularten unerlässliche Fachwissen.				
Hinweise	geeignet für alle Schularten! Für eine Übung ist eine Anmeldung nicht erforderlich! Bei Übungen ist kein Scheinerwerb möglich!				

Einführung für Erstsemester "Lehramt für Geographie"

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

	Mo 11:00 - 12:00	Einzel	13.10.2008 - 13.10.2008	00.103 / Witt.Platz	Hamann/Vogel
--	------------------	--------	-------------------------	---------------------	--------------

Exkursionen

Exkursionen nach gesonderter Ankündigung

Veranstaltungsart: Exkursion

0410650					wird noch bekannt gegeben
---------	--	--	--	--	---------------------------

Exkursionen / Geländepraktika (für alle Studiengänge)

Kleine Exkursionen/Geländepraktika

kleine Exkursionen nach Ankündigung

Veranstaltungsart: Exkursion

0410401	Fr -	Einzel	05.12.2008 - 05.12.2008	01-Gruppe	Werner
	Sa -	Einzel	06.12.2008 - 06.12.2008	02-Gruppe	Werner
	Fr -	Einzel	12.12.2008 - 12.12.2008	03-Gruppe	Werner
	Sa -	Einzel	13.12.2008 - 13.12.2008	04-Gruppe	Werner
	Fr -	Einzel	19.12.2008 - 19.12.2008	05-Gruppe	Werner
	Sa -	Einzel	20.12.2008 - 20.12.2008	06-Gruppe	Werner

Süddeutschland (2 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0410407

wird noch bekannt gegeben

Baumhauer/Sponholz

Hinweise

Teilnehmer/innen:

1360890 1368252 1433170 1433470 1500162 1503710 1527396 1528399 1552909 1553827 1554232 1558267 1560036 1561842 1562883
1563443 1564592 1564751 1566441 1569897 1575120 1590703 1593735 1593773 1595482 1595887 1597370 1597510 1613587 1613996
1616566 1617150 1618218 1619348 1619653 1619704 1621899 1623803 1626394 1629689

Süddeutschland-Exkursion

24.-27. März 2009

Abfahrt: Di., 24.03.2009, 8.00 h s.t., Parkplatz am Geographiegebäude (ehemals Mineralogie)

Exkursionsleitung: Prof. Dr. Roland Baumhauer

Prof. Dr. Barbara Sponholz

- Physische Geographie –

Geographisches Institut –

der Universität Würzburg

Am Hubland

D-97074 Würzburg

Tel. 0931-888 5554/5535

Fax 0931-888 5544

baumhauer@mail.uni-wuerzburg.de

barbara.sponholz@mail.uni-wuerzburg.de

Übernachtungen:

24./25.03.2009 – Übernachtung/Abendessen/Frühstück

Bildungshaus St. Albert

Schloßstr. 2, D-86756 Reimlingen

Tel. 09081-290710, Fax 09081-87427

25./26.03.2009 – Übernachtung/Frühstück, abends Kochmöglichkeit

Feriendorf Gomadingen

Stuttgarter Weg 1, D-72532 Gomadingen

Tel. 07385-96980, Fax 07532-969818

26./27.03.2009 – Übernachtung/Frühstück

Gasthof Kranz

Martinstr. 6, D-79848 Bonndorf/Schwarzwald

Tel. 07703-93830 und 481

Ausrüstung:

- Wetterfeste, warme Kleidung (Schnee möglich!), festes Schuhwerk
- Straßenkarte(n) oder TÜK des Exkursionsgebietes (z.B. "Generalkarte"(Straßenkarte) o.ä. genügt) zum Mit-/Nachvollziehen der Exkursionsroute
- Schreibzeug (während der Exkursion sind Protokolle anzufertigen)
- Verpflegung lt. Programmangabe
- Bettwäsche ist in allen Unterkünften vorhanden
- **Handtücher** müssen für die Übernachtung im Feriendorf Gomadingen mitgebracht werden!
- Evtl. kostenfreie Nutzung des **Hallenbades** in Gomadingen möglich!

Teilnehmer/innen werden von Herrn Schüllner per e-mail über die Zahlung des Exk.beitrages informiert.

Programm

24.03.2009 - Frankenhöhe: Schichtstufenmorphologie

- Rutschung Obergailau/Wettringen

- Nördlingen: Rieskratermuseum

Mittags Eigenverpflegung im Gelände

25.03.2009 - Westliche Schwäbische Alb, Albtrauf

- Blaubeuren

- Region Reutlingen, Ulm

Mittags u. abends Eigenverpflegung

26.03.2009 - Oberes Donautal

- Donauversickerung bei Immendingen

- Aachquelle

- Hegauvulkanismus

Mittags u. abends Eigenverpflegung

27.03.2009 - Wutachschlucht

- Blumberger Pforte

- Feldberg/Südschwarzwald

- Rückfahrt

Mittags Eigenverpflegung

Witterungsabhängig Alternative möglich!

Bayern-Ticket-Exkursion „Lohr a.M. & Rothenfels“ (0 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0410405 wird noch bekannt gegeben

Große Exkursionen/Geländepraktika

große Exkursionen nach Ankündigung

Veranstaltungsart: Exkursion

0410402 wird noch bekannt gegeben

Sonstige Exkursionen/Geländepraktika

sonstige Exkursionen/Geländepraktika nach Ankündigung

Veranstaltungsart: Exkursion

0410403 wird noch bekannt gegeben

Sonstige Lehrveranstaltungen (für alle Studiengänge)

Klausurenkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410550 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 21 / Phil.-Geb. Ante

Hinweise Keine Anmeldung erforderlich

Klausurenkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410551 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 HS 222 / Geographie Sponholz

Inhalt Vorbereitungskurs zu den schriftlichen Prüfungen (Diplom/Vordiplom, Staatsexamen), für Studienschwerpunkt Physische Geographie im Hauptstudium und Regionalgeographie. Geübt werden Zeitmanagement in der Prüfungssituation, Erstellung einer Gliederung, Kontrolle des Themenbezuges etc... anhand von Beispieltiteln. Inhaltliche Prüfungsvorbereitung ist nicht Gegenstand des Kurses.
Preparation for written examinations, mainly in physical and regional geography. Exercises for time management and concept will be done for precise examples. No repetition of general geographical knowledges.

Hinweise **Keine Vorabanmeldung erforderlich!**

Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410560 Fr 12:00 - 14:00 wöchentl. 24.10.2008 - 30.01.2009 ÜR 015 / Geographie Baumhauer/Paeth

Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410561 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 20.10.2008 - 26.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb. Rauh

Inhalt Die Teilnehmer werden mit Prinzipien selbständigen wissenschaftlichen Arbeitens vertraut gemacht. Insbesondere wird besprochen, wie Abschlussarbeiten aufzubauen und abgefasst werden sollten. Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende, die innerhalb des nächsten Jahres ihre Abschlussarbeit erstellen werden.

Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410562 Mi 15:00 - 16:00 wöchentl. 22.10.2008 - 28.01.2009 ÜR 015 / Geographie Frimmel/Schüßler

Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0410590 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 22 / Phil.-Geb. Dozenten der Geographie

Doktoranden-Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0410591 Do 17:00 - 19:00 wöchentl. 23.10.2008 - 29.01.2009 ÜR 015 / Geographie Dozenten der Geographie

Südosteuropa-Kolloquium

Veranstaltungsart: Kolloquium

0410592 wird noch bekannt gegeben Schulz
 Inhalt Vorträge aus und über Südosteuropa von eingeladenen Kollegen
 Voraussetzung Freier Zugang

Fernerkundung Vortragsübung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410595 wird noch bekannt gegeben

Fernerkundung Vortragsübung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410595 Mo 18:00 - 19:00 wöchentl. 17.11.2008 - 06.02.2009 HS 222 / Geographie Wegmann

Kartierkurs für Anfänger (Geologie) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410940 Di 18:00 - 20:00 Einzel 10.02.2009 - 10.02.2009 HS 222 / Geographie Reimann/
Voßmerbäumer

Geologische Karten für Geographen (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410941 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 14.10.2008 - 27.01.2009 ÜR 015 / Geographie Voßmerbäumer

Geowissenschaftliche Geländeübungen und Exkursionen

Veranstaltungsart: Exkursion

0410980 wird noch bekannt gegeben Frimmel/Kleinschrot

Urban Canada (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410981 Mo - 14tägl 03.11.2008 -

Inhalt The aim of this course is to analyse the Canadian urban system from an urban geographic perspective. We will focus on different aspects of the historic as well as recent urban development, on the variety of urban landscapes as well as actual social-geographic problems of Canadian cities. After an introductory overview of the Canadian urban system, we will look at the historic development and discuss regional specialities of cities. In the second half of the course, selected aspects within cities, such as retail development, privatisation, and multiculturalism will be analysed in order to understand the specific features of the Canadian urban landscape.

Hinweise <http://www.kanada-studien.de/relaunch/typo3/start/fileadmin/resources/Publikationen/Virtuelle%20Ressourcen/VCS/FlyerSept2008.pdf>

Nachweis Contributions to this class are counted as follows:

- homework for each session (including the open forum contributions)
- chat room contribution
- final term paper

Schulung HIS-LSF

Veranstaltungsart: Übung

Do 15:00 - 17:00 Einzel 11.12.2008 - 11.12.2008 CIP-Pool / Geographie Schill/Sponholz

Sitzung Fernerkundung

Veranstaltungsart: Besprechung

Mi 13:00 - 17:00	Einzel	18.02.2009 - 18.02.2009	HS 222 / Geographie
Mi 13:00 - 17:00	Einzel	01.04.2009 - 01.04.2009	HS 222 / Geographie

Veranstaltungen zur Geodynamik und Geophysik

Einführung in die Geophysik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410906 wird noch bekannt gegeben Zimanowski

Inhalt Eine Einführung in die Physik der 'festen' Erde unter Vermittlung von Grundlagen der Geothermodynamik, der Geomaterialkunde und der klassischen Methoden der Geophysik: Akkretion und Differentiation des Planeten Erde, die Erde als Wärmekraftmaschine, Geothermie, Eigengestalt und Schwerefeld, Seismologie, elektromagnetische Felder, Magmen und Gesteinsphysik. Für einen Übungsschein ist die Anfertigung einer kleinen Hausarbeit erforderlich.

Literatur <http://www.geologie.uni-wuerzburg.de/physvulk/Courses/recommendedReadings.php>

Hydrogeochemie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410910 wird noch bekannt gegeben Koglin

Übungen zur Mineral- und Gesteinsbestimmung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410911	Do 15:00 - 17:00	wöchentl.	23.10.2008 - 29.01.2009	HS 222 / Geographie	Frimmel
	Do 14:00 - 17:00	Einzel	05.02.2009 - 05.02.2009	HS 222 / Geographie	

Inhalt In diesem Kurs werden die Erkennung und Identifizierung der wichtigsten Minerale und Gesteine erklärt und mit Hilfe von Handstücken geübt.

Hinweise Die Lehrveranstaltung ist für Diplomstudierende mit dem Nebenfach Geologie und/oder Mineralogie vorgesehen.

Voraussetzung Einführungsvorlesung in die Physische Geographie: endogene Dynamik

Bestimmung von Geomaterialien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410912 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 21.10.2008 - 27.01.2009 HS 222 / Geographie von Seckendorff

Inhalt Dieser Kurs dient der praktischen Veranschaulichung von Mineralen und Gesteinen als Zusatz zu den begleitenden Tutorien zur Einführungsvorlesung Physische Geographie: endogene Dynamik, und ist vor allem für interessierte Lehramtsstudierende gedacht.

Angewandte Geophysik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410913 wird noch bekannt gegeben Büttner/Zimanowski

Inhalt Elementare physikalische Prinzipien der geophysikalischen Untersuchungsmethoden. Messtechnische Erfassung und Interpretation. Einsatzkriterien aus wissenschaftlicher und wirtschaftlicher Sicht. Ein Testat ist zur Erlangung eines Übungsscheines abzulegen.

Literatur <http://www.geologie.uni-wuerzburg.de/physvulk/Courses/recommendedReadings.php>

Ingenieurgeophysik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410914 wird noch bekannt gegeben

Inhalt Bedeutung und Methoden der Geophysik für den Bereich der Angewandten Geologie und der Ingenieurgeologie. Fallbeispiele aus der Praxis mit Übungen, deren erfolgreiche Lösung Voraussetzung zum Erhalt des Übungsscheines sind.

Literatur <http://www.geologie.uni-wuerzburg.de/physvulk/Courses/recommendedReadings.php>

Geophysikalisches Forschungsseminar (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410915 wird noch bekannt gegeben Zimanowski

Inhalt Vulkanologisches Labor. Berichte und Vorträge von Mitgliedern der Arbeitsgruppe über den Fortschritt von wissenschaftlichen Arbeiten und Forschungsprojekten.