

# Fachspezifische Bestimmungen für das Studienfach Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures mit dem Abschluss Master of Arts (Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg

vom 2. März 2016

(Fundstelle: [http://www.uni-wuerzburg.de/amtl\\_veroeffentlichungen/2016-45](http://www.uni-wuerzburg.de/amtl_veroeffentlichungen/2016-45))

In der Fassung der Änderungssatzung vom 22. Januar 2020

(Fundstelle: [http://www.uni-wuerzburg.de/amtl\\_veroeffentlichungen/2020-3](http://www.uni-wuerzburg.de/amtl_veroeffentlichungen/2020-3))

---

*Der Text dieser Satzung ist nach dem aktuellen Stand sorgfältig erstellt; gleichwohl kann für die Richtigkeit keine Gewähr übernommen werden. Maßgeblich ist stets der Text der amtlichen Veröffentlichung; die Fundstellen sind in der Überschrift angegeben.*

---

Aufgrund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2 in Verbindung mit Art. 58 Abs. 1 und Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) vom 23. Mai 2006 (GVBl. S. 245, BayRS 2210-1-1-WFK) in der jeweils geltenden Fassung erlässt die Julius-Maximilians-Universität Würzburg die folgende Satzung.

## Inhaltsübersicht

<b>1. Teil: Allgemeine Vorschriften</b> .....	<b>2</b>
§ 1 Geltungsbereich .....	2
§ 2 Ziel des Studiums.....	2
§ 3 Studienbeginn, Gliederung des Studiums, Regelstudienzeit.....	2
§ 4 Zugang zum Studium, empfohlene Grundkenntnisse .....	2
§ 5 Kontrollprüfungen .....	4
§ 6 Prüfungsausschuss .....	5
<b>2. Teil: Erfolgsüberprüfungen</b> .....	<b>5</b>
§ 7 Fachspezifische sonstige Prüfungen .....	5
§ 8 Abschlussbereich: Master-Thesis und Abschlusskolloquium .....	5
§ 9 Gesamtnote, Studienfachnote und Bereichsnote.....	5
<b>3. Teil: Schlussvorschriften</b> .....	<b>6</b>
§ 10 Inkrafttreten .....	6
<b>Anlage DA: Besondere Vorschriften für Studierende des Master-Studienfaches „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“, die an einem Austauschprogramm zwischen der Universität Würzburg und einer ausländischen Partneruniversität teilnehmen</b> .....	<b>7</b>
§ 1 Geltungsbereich .....	7
§ 2 Zweck des Austauschprogramms.....	7
§ 3 Studienbeginn, Gliederung des Studiums, Regelstudienzeit.....	7
§ 4 Zugangsvoraussetzungen .....	8
§ 5 Gesonderter Studienverlauf.....	8
§ 6 Master-Thesis .....	9
§ 7 Bildung der Gesamtnote.....	9
§ 8 Zeugnisse und akademischer Grad.....	9
§ 9 Scheitern des Studiums an der ausländischen Partneruniversität.....	9
<b>Anlage SFB: Studienfachbeschreibung</b> .....	

## 1. Teil: Allgemeine Vorschriften

### § 1 Geltungsbereich

Diese fachspezifischen Bestimmungen (FSB) ergänzen die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge (ASPO) an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg (JMU) vom 1. Juli 2015 in der jeweils geltenden Fassung.

### § 2 Ziel des Studiums

<sup>1</sup>Das Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ wird von der Philosophischen Fakultät der JMU als forschungsorientierter Studiengang mit dem Abschluss „Master of Arts“ (M.A.) im Rahmen eines konsekutiven Bachelor- und Master-Studienmodells angeboten. <sup>2</sup>Der Grad des Master of Arts stellt einen weiteren berufsqualifizierenden sowie forschungsorientierten Abschluss dar. <sup>3</sup>Ziel des Studiums ist es, analytisch-methodisches Wissen ebenso wie anwendungsbezogene Fertigkeiten zu erwerben, um sich sowohl praktisch wie theoretisch für eine wissenschaftlich ausgerichtete Laufbahn in archäologischen Museen wie für die altertumswissenschaftliche Forschung zu qualifizieren.

### § 3 Studienbeginn, Gliederung des Studiums, Regelstudienzeit

(1) In Abweichung von § 7 ASPO kann das Studium im Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ nur jeweils zum Wintersemester eines Studienjahres begonnen werden, ausnahmsweise einmalig jedoch auch im Sommersemester 2016.

(2) <sup>1</sup>Das Studium gliedert sich in folgende Bereiche und Unterbereiche:

<i>Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“</i>	ECTS-Punkte
Pflichtbereich	35
Wahlpflichtbereich	55
Unterbereich 1: Altertumswissenschaften	40 bis 50
Unterbereich 2: Museumswissenschaften	0 bis 10
Unterbereich 3: Praxis	5 bis 10
Abschlussbereich	30
<i>gesamt</i>	120

<sup>2</sup>Dabei müssen im Wahlpflichtbereich mit benoteten Prüfungen versehene Module im Umfang von mindestens 30 ECTS-Punkten erfolgreich absolviert worden sein.

(3) Falls das Studium im Rahmen des internationalen Austauschprogramms gemäß Anlage DA absolviert wird, gelten die Bereiche gemäß § 3 Abs. 2 der Anlage DA.

(4) Das Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ hat eine Regelstudienzeit von vier Semestern, in der insgesamt 120 ECTS-Punkte erworben werden müssen.

### § 4 Zugang zum Studium, empfohlene Grundkenntnisse

(1) <sup>1</sup>Der Zugang zum Master-Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ erfordert

- a) einen Abschluss in einem Bachelor-Studiengang (Erwerb von 180 ECTS-Punkten) an der JMU oder an einer anderen in- oder ausländischen Hochschule oder einen gleichwertigen in- oder ausländischen Abschluss (z.B. Staatsexamen),
- b) den Nachweis von Kompetenzen im Umfang von mindestens 40 ECTS-Punkten in den Kernbereichen der Museologie und Museumswissenschaft (Museum Studies, Museumskunde) sowie von praktischen Kompetenzen im Museums- und Ausstellungswesen. Zu den Kernbereichen der Museologie und Museumswissenschaft (Museum Studies, Museumskunde) zählen insbesondere die Arbeitsfelder Sammeln, Bewahren, Forschen, Vermitteln und Ausstellen,

sowie

- c) den Nachweis von einschlägigen Kompetenzen im Umfang von mindestens 40 ECTS-Punkten in Kernbereichen der Altertumswissenschaften (Ägyptologie oder Klassische Archäologie oder Vor- und frühgeschichtliche Archäologie oder Altorientalistik oder Klassische Philologie oder Alte Geschichte).

<sup>2</sup>Für Studierende des Master-Studienfaches „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“, die an einem internationalen Austauschprogramm gemäß Anlage DA teilnehmen möchten, gelten zudem die besonderen Zugangsvoraussetzungen gemäß § 4 Anlage DA.

(2) <sup>1</sup>Der Antrag auf Zugang zum Master-Studium „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ für das jeweils folgende Semester ist in der durch den Prüfungsausschuss (vgl. Abs. 5) für das Master-Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ festgelegten Form bis zum 15. Juli (für das Wintersemester) an den Vorsitzenden / die Vorsitzende des Prüfungsausschusses form- und fristgerecht zu stellen; es kann dabei insbesondere ein elektronisches Bewerbungsverfahren über die einschlägigen Webseiten der JMU vorgesehen werden. <sup>2</sup>Unterlagen gemäß Abs. 4 Nr. 1 Buchst. a) können aus von dem Bewerber / der Bewerberin nicht zu vertretenden Gründen noch bis spätestens 15. September (für das Wintersemester) nachgereicht werden, um einen endgültigen Zugang zum Master-Studium „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ erhalten zu können. <sup>3</sup>Für den Fall, dass diese Frist nicht eingehalten werden kann (z.B. weil das Abschlusszeugnis im Bachelor-Studium noch nicht ausgestellt wurde), steht lediglich der Weg über einen auflösend bedingten Zugang gemäß der Vorgaben des Abs. 8 offen.

(3) Abweichend von Abs. 2 gelten für den einmaligen Studienbeginn im Sommersemester 2016 einmalig folgende Ausnahmen: der Bewerbungsschluss ist der 15. März 2016, die Frist für das Nachreichen von Unterlagen gemäß Abs. 4 endet am 15. Mai 2016.

(4) Dem Antrag sind beizufügen:

1. Leistungen aus dem in Abs.1 Buchst a) genannten Erst-Studium
  - a) Nachweis eines Hochschulabschlusses oder gleichwertigen Abschlusses (im Falle eines beantragten endgültigen Master-Zugangs) oder
  - b) Nachweis des Erwerbs von 150 ECTS-Punkten oder - bei nicht im Sinne des ECTS modularisierten Studienfächern - Leistungen im entsprechenden Umfang (im Falle eines beantragten auflösend bedingten Master-Zugangs),
2. sowie eine Übersicht über zuvor erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen (Transcript of Records) mit Angabe der in Bezug auf das Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ bestandenen Module und den ihnen zugeordneten Prüfungsleistungen einschließlich der dafür vergebenen ECTS-Punkte und Prüfungsnoten sowie gegebenenfalls angerechneter Prüfungsleistungen bzw. im Falle eines beantragten auflösend bedingten Zugangs zum Master-Studium eine vorläufige Übersicht über erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen mit den genannten Angaben. Aus der Übersicht muss insbesondere hervorgehen, dass der Bewerber / die Bewerberin die für das Master-Studium in „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ erforderlichen Kompetenzen gemäß Abs. 1 Buchst. b) (im Falle eines beantragten endgültigen

Master-Zugangs) bzw. gemäß Abs. 8 Satz 1 Buchst. b) (im Falle eines beantragten auflösend bedingten Master-Zugangs) erworben hat.

(5) <sup>1</sup>Über die Erfüllung der Voraussetzungen nach Abs. 1 Buchst. a), sowie über das Vorliegen der erforderlichen Mindest-Kompetenzen (Abs. 1 Buchst. b)) entscheidet der Prüfungsausschuss für das Master-Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“. <sup>2</sup>Die Regelungen des § 14 ASPO finden entsprechende Anwendung. <sup>3</sup>Bei der Entscheidung über die Gleichwertigkeit der Erstabschlüsse mit dem genannten Referenzabschluss sowie für den Nachweis der erforderlichen Mindest-Kompetenzen und deren Umfang (insbesondere bei nicht modularen Studienfächern) gilt nach Maßgabe des Art. 63 BayHSchG der Grundsatz der Beweislastumkehr sowie die Verpflichtung, Gleichwertigkeit festzustellen, soweit keine wesentlichen Unterschiede hinsichtlich der erworbenen Kompetenzen (Lernergebnisse) bestehen.

(6) <sup>1</sup>Im Falle des Nichtvorliegens der in Abs. 1 Buchst. a) und/oder b) genannten Voraussetzungen ist der Zugang zum Master-Studium in „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ nicht gegeben, sofern nicht ein Zugang zum Master-Studium gemäß Abs. 8 in Frage kommt. <sup>2</sup>Der Bewerber / die Bewerberin erhält in diesem Fall einen mit Gründen und einer Rechtsbehelfsbelehrung versehenen Bescheid.

(7) Liegen die Voraussetzungen gemäß Abs. 1 Buchst. a) und b) vor, wird der Bewerber / die Bewerberin zum Master-Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ zugelassen.

(8) <sup>1</sup>Um einen ununterbrochenen Übergang vom Bachelor- zum Master-Studium zu ermöglichen, kann ein Bewerber oder eine Bewerberin, der bzw. die zum Zeitpunkt der Bewerbung den nach Abs. 1 Buchst. a) erforderlichen Abschluss noch nicht nachweisen kann, einen mit einer auflösenden Bedingung versehenen Zugang zum Master-Studium zum sich unmittelbar anschließenden Semester unter folgenden Voraussetzungen erhalten:

- a) den Nachweis von mindestens 150 ECTS-Punkten zum Zeitpunkt der Bewerbung im nach Abs. 1 Buchst. a) vorausgesetzten Erststudium sowie
- b) den Nachweis der in Abs. 1 Buchst. b) vorausgesetzten Kompetenzen im angegebenen Mindestumfang.

<sup>2</sup>Im Falle des Eintritts der auflösenden Bedingung, dass der nach Abs. 1 Buchst. a) genannte Erstabschluss nicht bis spätestens mit Ablauf der Rückmeldefrist für das zweite Fachsemester im Master-Studiengang „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ nachgewiesen wird, ist der Bewerber oder die Bewerberin zum Ablauf des ersten Fachsemesters zu exmatrikulieren. <sup>3</sup>Im Falle des Nichteintritts dieser auflösenden Bedingung ist ein endgültiger Zugang zum Master-Studiengang „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ gegeben.

(9) <sup>1</sup>Da der Studiengang in deutscher Sprache angeboten wird, ist für Bewerber bzw. Bewerberinnen, die den einschlägigen Erst-Abschluss nicht an einer deutschsprachigen Einrichtung erworben haben, zusätzlich ein Nachweis über ausreichende Deutschkenntnisse erforderlich. <sup>2</sup>Dieser Nachweis ist entsprechend den Vorgaben der Immatrikulationssatzung der JMU in der jeweils geltenden Fassung zu führen.

(10) <sup>1</sup>Dringend empfohlen werden Kenntnisse der englischen Sprache auf dem Niveau B 2 des Gemeinsamen Referenzrahmens für Sprachen (GER) sowie Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER), da ein Großteil der einschlägigen Fachliteratur nur in diesen beiden Sprachen verfügbar ist. <sup>2</sup>Daneben werden Kenntnisse der italienischen Sprache auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) empfohlen.

## **§ 5 Kontrollprüfungen**

Es werden keine Kontrollprüfungen gemäß § 13 Abs. 5 ASPO durchgeführt.

## § 6 Prüfungsausschuss

<sup>1</sup>Der Prüfungsausschuss wird wie in § 14 Abs. 1 Satz 3 ASPO gebildet. <sup>2</sup>Er kann zu seinen Tätigkeiten beratende Mitglieder ohne Stimmrecht hinzuziehen, insbesondere die Fachstudienberater und –beraterinnen.

## 2. Teil: Erfolgsüberprüfungen

### § 7 Fachspezifische sonstige Prüfungen

(1) Protokolle: Im Rahmen eines Protokolls sind unter Einbezug von Primär- und Sekundärquellen die Ergebnisse der gemeinsamen Erarbeitung eines Gegenstands oder einer Seminar- oder Vorlesungseinheit schriftlich darzustellen, zu diskutieren und gegebenenfalls vorzutragen.

(2) <sup>1</sup>Berichte sind häuslich anzufertigende schriftliche Prüfungsleistungen, die zeigen sollen, dass der Prüfling die Inhalte einer Veranstaltung oder die durchgeführten Tätigkeiten während einer Veranstaltung (insbesondere Praktikum, Exkursion) strukturiert und sachgerecht wiedergeben kann. <sup>2</sup>Kontextabhängig kann der Bericht in der SFB auch als zusammengesetzter Begriff aufgeführt sein, insbesondere als Praktikumsbericht oder Exkursionsbericht.

(3) Rezension: <sup>1</sup>Die Rezension ist als schriftliche Besprechung einer neuerschienenen wissenschaftlichen Publikation zu verstehen, die den formalen und inhaltlichen Richtlinien des Rezensitionsorgans entspricht, in der die Besprechung erscheinen würde. <sup>2</sup>Die Regelung des § 23 Abs. 8 ASPO findet auf die Rezension analog Anwendung. <sup>3</sup>Eine Ausstellungskritik ist die Rezension einer Ausstellung nach museumswissenschaftlichen Kriterien.

(4) Essay: Essays sind schriftliche Prüfungen, bei denen sich der Prüfling knapp persönlich mit Inhalten des Moduls bei relativ großer Freiheit der Gestaltung auseinandersetzt.

### § 8 Abschlussbereich: Master-Thesis und Abschlusskolloquium

(1) <sup>1</sup>Für die Master-Thesis werden 30 ECTS-Punkte vergeben. <sup>2</sup>Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate.

(2) Für Studierende, die ihre Master-Thesis im Rahmen des Austauschprogramms nach Anlage DA anfertigen, gelten zusätzlich die Regelungen des § 6 der Anlage DA.

### § 9 Gesamtnote, Studienfachnote und Bereichsnote

<sup>1</sup>Die Gesamtnote wird entsprechend der Vorschrift des § 35 Abs. 1 ASPO gebildet. <sup>2</sup>Die Bildung der Studienfachnote für das Fach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ richtet sich nach § 35 Abs. 2 ASPO, die Bildung der Bereichsnote nach § 35 Abs. 3 bis 5 ASPO. <sup>3</sup>Bei der Bildung der Bereichsnote findet das in § 35 Abs. 5 Sätze 7 und 8 beschriebene „Korbmodell“ Anwendung.

<sup>4</sup>Bei der Ermittlung der Studienfachnote und der Gesamtnote werden die einzelnen Bereiche wie folgt gewichtet:

<i>Gliederungsebene</i>	<i>ECTS-Punkte</i>	<i>Gesamtnote</i>	
Pflichtbereich	35	35/120	120/120
Wahlpflichtbereich	55	55/120	
Abschlussbereich	30	30/120	
<i>gesamt</i>	120		

### 3. Teil: Schlussvorschriften

#### § 10 Inkrafttreten

<sup>1</sup>Diese Satzung tritt am Tage nach ihrer Bekanntmachung in Kraft. <sup>2</sup>Sie gilt für alle Studierenden des Studienfachs „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ mit dem Abschluss Master of Arts (Erwerb von 120 ECTS-Punkten), die ihr Fachstudium an der JMU nach den Bestimmungen der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge (ASPO) an der JMU vom 1. Juli 2015 in der jeweils geltenden Fassung ab dem Sommersemester 2016 aufnehmen.

---

***Diese Satzung tritt in der Fassung der Änderungssatzung mit Wirkung vom 1. Mai 2020 in Kraft. Ihre Inhalte gelten erstmals für Studierende, die ihr Studium im Studienfach Museum und alte Kulturen/Museum and Ancient Cultures mit dem Abschluss Master of Arts (Erwerb von 120 ECTS-Punkten) ab dem Wintersemester 2020/2021 aufnehmen.***

**Anlage DA: Besondere Vorschriften für Studierende des Master-Studienfaches „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“, die an einem Austauschprogramm zwischen der JMU und der Helwan University in Kairo teilnehmen**

**§ 1 Geltungsbereich**

(1) <sup>1</sup>Die folgenden Vorschriften gelten ausschließlich für Studiengänge in Kooperation mit der Helwan University in Kairo, mit denen von Seiten der JMU eine Vereinbarung eines Studienaustausch-Programms für ein double degree Masterprogramm im Bereich „Museum Studies Helwan-Würzburg“ geschlossen wurde. <sup>2</sup>Mit dieser Universität muss hierbei eine individuelle Vereinbarung über die Integration beider Studiengänge getroffen werden, welche von den jeweiligen Präsidenten der teilnehmenden Universitäten zu unterzeichnen ist.

(2) <sup>1</sup>Die fachspezifischen Bestimmungen für den Master-Studiengang „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ mit dem Abschluss Master of Arts (Erwerb von 120 ECTS-Punkten) werden durch folgende Vorschriften der Anlage DA modifiziert. <sup>2</sup>Soweit durch diese Vorschriften keine abweichenden Regelungen getroffen werden, gelten ergänzend die Bestimmungen der fachspezifischen Bestimmungen.

**§ 2 Zweck des Austauschprogramms**

Das Hauptziel des Austauschprogramms ist die Schaffung eines formalen Verbundes zwischen der JMU und der Helwan University, der es den Studierenden ermöglicht, die Abschlüsse beider Institutionen zu erwerben, nachdem sie in jeder der Institutionen einen festgelegten Zeitraum und nach einem festgelegten Studienplan studiert haben.

**§ 3 Studienbeginn, Gliederung des Studiums, Regelstudienzeit**

(1) <sup>1</sup>Nachdem das Masterstudium im Rahmen des vereinbarten internationalen Austauschprogramms an der Helwan University begonnen worden ist, erfolgt der Wechsel an die JMU.

(2) <sup>1</sup>Für Studierende, die das Studium im Rahmen eines internationalen Doppelabschlusses an der Helwan University beginnen, gliedert sich das Studium dort in folgende Bereiche:

<i>Gliederungsebene</i>	<i>ECTS-Punkte</i>	
Pflichtbereich Museum Studies	30	
Wahlpflichtbereich Museum Studies	60	
Abschlussbereich	30	
Master-Thesis		24
Museum Internship		6
<i>gesamt</i>	120	

(3) <sup>1</sup>Für Studierende, die das Studium im Rahmen eines internationalen Doppelabschlusses an der JMU beginnen, richten sich die Zugangsregelungen für die Teilnahme am Austauschprogramm nach § 4 dieser Anlage DA.

(4) <sup>1</sup>Für Studierende, die das Studium im Rahmen eines internationalen Doppelabschlusses an der JMU beginnen, gliedert sich das Studium in folgende Bereiche und Unterbereiche:

Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“	ECTS-Punkte
Pflichtbereich	35
Wahlpflichtbereich	55
Unterbereich 1: Altertumswissenschaften	25
Unterbereich 2: Museum Studies an der Helwan University (Auslandssemester Ägypten)	30
Abschlussbereich	30
<i>gesamt</i>	120

<sup>2</sup>Dabei müssen im Wahlpflichtbereich mit benoteten Prüfungen versehene Module im Umfang von mindestens 30 ECTS-Punkten erfolgreich absolviert worden sein.

#### **§ 4 Zugangsvoraussetzungen**

(1) Für den Bewerber oder die Bewerberin von der JMU setzt der Zugang zu diesem Austauschprogramm voraus, dass er oder sie

1. ab dem 1. Fachsemester des Masterstudiengangs an der JMU für den Masterstudiengang „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ (120 ECTS-Punkte) immatrikuliert ist (nach Vorliegen der in § 4 dieser Fachspezifischen Bestimmungen festgelegten Zugangsvoraussetzungen),
2. den Masterstudiengang „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ nicht bereits endgültig nicht bestanden hat

sowie

3. Kenntnisse der englischen Sprache auf dem Niveau B 2 des Gemeinsamen Referenzrahmens für Sprachen (GER).

(2) Für den Bewerber oder die Bewerberin von der Helwan University setzt der Zugang zu diesem Austauschprogramm voraus, dass er oder sie

1. alle Leistungen erbracht hat, die im bisherigen Studienverlauf nach dem Kooperationsvertrag an der Helwan University entsprechend der dort bestehenden Studien- und Prüfungsordnung vereinbart sind,
2. Nachweis der deutschen Sprache (mindestens Level B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER)),
3. Nachweis der englischen Sprache (mindestens Level B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER))
4. die Zugangsvoraussetzungen des § 4 Abs. 1 FSB erfüllt

sowie

5. den Masterstudiengang „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ nicht bereits endgültig nicht bestanden hat.

(3) Eine Verpflichtung sowie ein Anspruch der Studierenden auf Durchführung des Austauschprogramms bzw. auf Teilnahme am Austauschprogramm bestehen nicht.

#### **§ 5 Gesonderter Studienverlauf**

(1) <sup>1</sup>Der Studienverlauf für die am internationalen Austauschprogramm teilnehmenden Studierenden, die den Studiengang in Würzburg beginnen, ist im ersten, zweiten und vierten Semester identisch mit dem Verlauf des Studiums des regulären Masterstudienganges „Museum und alte

Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ an der JMU (ohne Austauschprogramm). <sup>2</sup>Das dritte Mastersemester wird dagegen an der Helwan University abgeleistet.

(2) <sup>1</sup>Für Studierende, die ihr Studium an der Helwan University beginnen, ist der Studienverlauf im Austauschsemester an der JMU, das in der Regel im dritten Semester absolviert wird, identisch insbesondere mit den museologischen Inhalten des regulären Masterstudienganges „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ an der JMU. <sup>2</sup>Die übrigen Mastersemester (in der Regel das erste, zweite und vierte Semester) werden dagegen an der Helwan University abgeleistet.

(3) Die endgültige Bewertung der akademischen Leistungen jedes bzw. jeder Studierenden wird am Ende eines jeden Semesters seiner bzw. ihrer Heimatinstitution mitgeteilt und von dieser ohne Nachprüfung anerkannt.

### **§ 6 Master-Thesis**

<sup>1</sup>Die Master-Thesis kann im Rahmen des Austauschprogramms abweichend zu § 8 FSB und § 26 Abs. 3 ASPO auch von jedem oder jeder nach der jeweils geltenden Hochschulprüfverordnung berechtigten Prüfenden der Helwan University ausgegeben und mitbetreut werden, sofern dieser oder diese Mitglied der den Studiengang anbietenden Fakultäten ist. <sup>2</sup>Eine Betreuung durch einen Prüfenden oder einer Prüfenden der JMU ist in diesem Falle ebenfalls nötig. <sup>3</sup>Das Thema der Master-Thesis ist mit dem Betreuer oder der Betreuerin zu vereinbaren und mit einer entsprechend von dieser Seite unterzeichneten Bestätigung dem Prüfungsausschuss der JMU vorzulegen.

### **§ 7 Bildung der Gesamtnote**

<sup>1</sup>Die Gesamtnote wird in Übereinstimmung mit § 9 Abs. 2 FSB entsprechend der Vorschrift des § 35 Abs. 1 ASPO gebildet. <sup>2</sup>Die Bildung der Studienfachnote richtet sich nach § 35 Abs. 2 ASPO, die Bildung der Bereichsnoten nach § 35 Abs. 3 bis 5 ASPO. <sup>3</sup>Bei der Bildung der Bereichsnote findet das in § 35 Abs. 5 Sätze 7 und 8 beschriebene „Korbmodell“ Anwendung.

### **§ 8 Zeugnisse und akademischer Grad**

(1) Den erfolgreichen Abschluss an der Helwan University bescheinigt deren Abschlusszeugnis.

(2) Auf Vorlage des Nachweises aller an der JMU sowie an der Helwan University erforderlichen Leistungen einschließlich des Bestehens der Abschlussarbeit verleiht die JMU den akademischen Grad „Master of Arts“, der beurkundet wird.

### **§ 9 Scheitern des Studiums an der ausländischen Partneruniversität**

<sup>1</sup>Kann ein Kandidat oder eine Kandidatin von der JMU das Auslandssemester an der Helwan University nicht erfolgreich abschließen, kann er den Masterstudiengang „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ ohne die Besonderheit des Doppelabschlusses an der JMU fortsetzen, wobei die an der Helwan University erfolgreich abgelegten Leistungen entsprechend angerechnet werden. <sup>2</sup>Die im Ausland verbrachte Zeit wird auf die Studienzeit nur insoweit angerechnet, als auch Leistungen aus dieser Zeit anerkannt werden. <sup>3</sup>Die Anrechnung von Studienzeiten, Studien- und Prüfungsleistungen, die im Ausland absolviert wurden, bestimmt sich im Übrigen nach § 18 ASPO.

**Anlage SFB: Studienfachbeschreibung**

# Anlage SFB: Studienfachbeschreibung für das Master-Studienfach „Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ (Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

(Verantwortlich: Professur für Museologie und materielle Kultur und Lehrstuhl für Altägyptische Kulturgeschichte in ptolemäisch-römischer Zeit)

**Legende:** **B/NB** = Bestanden/Nicht bestanden, **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **NUM** = Numerische Notenvergabe, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **PL** = Prüfungsleistung(en), **R** = Projekt, **S** = Seminar, **SS** = Sommersemester, **T** = Tutorium, **TN** = Teilnehmer, **Ü** = Übung, **VL** = Vorleistung(en), **V** = Vorlesung, **WS** = Wintersemester

## Anmerkungen:

Die **Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache** ist deutsch, sofern hierzu nichts anderes angegeben ist.

Gibt es eine **Auswahl an Prüfungsarten**, so legt der Dozent oder die Dozentin in Absprache mit dem/der Modulverantwortlichen bis spätestens 2 Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei **mehreren benoteten Prüfungsleistungen** innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus **mehreren Einzelleistungen**, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Sofern nicht anders angegeben, ist der **Prüfungsturnus** der Module dieser SFB semesterweise.

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
<b>Pflichtbereich (35 ECTS-Punkte)</b>											
04-MusW iss- Einf	2020- WS	Einführung in die Museumswissenschaft: Arbeitsfelder, Methoden und Theorien	S(2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 15 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehöriger Ausstellungskritik (5-7 S.) oder  b) Referat (ca. 15 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehörigem Essay (5-6 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Introduction to Museum Studies: Fields of Work, Methods and Theories									
	2016-SS	Antikemuseen und postkoloniale An- sätze	S(2)	5	1		NUM				2) Deutsch und/oder Englisch

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-MusA K-AM		Museums of Antiquities and Postcolonial Approaches						Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		
04-MusW iss- CH	2016-SS	Kulturelles Erbe und Kulturpolitik Cultural Heritage and Cultural Policy	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
04-MusW iss- APN	2020- WS	Social Inclusion (access, participation, representation) und Audience Development in der praktischen Museumsarbeit Social Inclusion (access, participation, representation) and Audience Development in museum work	S/R (2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 15 S.) oder b) Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Sammeln, Forschen, Vermitteln oder Ausstellen)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
04-MusW iss- PMus	2020- WS	Zukunftsperspektiven für Museen und Museumswissenschaft Future Perspectives for Museums and Museum Studies	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
04-MusW	2020- WS	Exponieren und Kuratieren: Durchführung und Analyse von Ausstellungen	S/R (2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier			2) Deutsch und/oder Englisch

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

iss-EuK		Exhibiting and Curating: Realisation and Analysis of Exhibitions						(ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 15 S.) oder b) Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Forschen, Vermitteln oder Ausstellen)	Deutsch und/oder Englisch		
04-MusW iss-KBuM	2020-WS	Digitale Vermittlung und Kulturelle Bildung Digital Communication and Cultural Education	Ü/R (2)	5	1		NUM	Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) über eine mediale Vermittlungsstrategie eines ausgewählten Museumsobjekts inkl. Besucherforschung und Gestaltungsvorschlag)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch

**Wahlpflichtbereich (insgesamt 55 ECTS)**

**Unterbereich 1: Altertumswissenschaften (40-50 ECTS)**

04-MusA K-AK1	2016-SS	Antike Kulturen 1 Ancient Cultures 1	S/Ü (2)	5	1		NUM	a) Klausur (60-90 Min.) oder b) mündl. Gruppenprüfung (ca. 20 Min. pro Teilnehmer, max. 3) oder c) Referat (30-45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) oder d) Hausarbeit (3000-5000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
------------------	---------	---	---------	---	---	--	-----	--	---------------------------	--	------------------------------

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-MusA K-AK2	2016-SS	Antike Kulturen 2	S/Ü (2)	5	1		NUM	a) Klausur (60-90 Min.) oder b) mündl. Gruppenprüfung (ca. 20 Min. pro Teilnehmer, max. 3) oder c) Referat (30-45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) oder d) Hausarbeit (3000-5000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Cultures 2									
04-MusA K-AK3	2016-SS	Antike Kulturen 3	S/Ü (2)	5	1		NUM	a) Klausur (60-90 Min.) oder b) mündl. Gruppenprüfung (ca. 20 Min. pro Teilnehmer, max. 3) oder c) Referat (30-45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) oder d) Hausarbeit (3000-5000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Cultures 3									
04-MusA K-AAf	2016-SS	Alturtumswissenschaftliche Arbeitsfelder	Ü/S (2) + Ü/S (2)	5	1		NUM	Referat z.B. in Form einer Ausstellungsanalyse (ca. 30 Min., mit 2seit. Thesenpapier) mit Verschriftlichung (ca. 15 Seiten), Gewichtung: 1/3 zu 2/3	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Work fields of Ancient Studies									
04-MusA K-AFuT	2016-SS	Externe Fortbildungen und Tagungen im Bereich der Alturtumswissenschaften	Ü(2)	5	1		B/NB	Rezension (publikationsfähige Besprechung, ca. 5 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer der Fortbildung oder Tagung verblockt über ca. 5 Tage
		External Lectures and Conferences in Antiquities Studies									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-ÄG-HT1	2016-SS	Hieroglyphische Texte des ersten Jahrtausends v.Chr. und der ersten Jahrhunderte n.Chr. 1	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Hieroglyphic Texts of the first millennium B.C. and the first centuries A.D. 1									
04-ÄG-HT2	2016-SS	Hieroglyphische Texte des ersten Jahrtausends v.Chr. und der ersten Jahrhunderte n.Chr. 2	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Hieroglyphic Texts of the first millennium B.C. and the first centuries A.D. 2									
04-ÄG-KT1	2016-SS	Kursive Texte des ersten Jahrtausends v.Chr. und der ersten Jahrhunderte n.Chr. 1	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cursive Texts of the first millennium B.C. and the first centuries A.D. 1									
04-ÄG-KT2	2016-SS	Kursive Texte des ersten Jahrtausends v.Chr. und der ersten Jahrhunderte n.Chr. 2	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cursive Texts of the first millennium B.C. and the first centuries A.D. 2									
04-ÄG-AägK	2016-SS	Altägyptische Kulturgeschichte	V(1) + S(2)	10	1		NUM	Referat (ca. 45 Min, mit Thesenpapier 2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 8000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Egyptian Cultural History									
04-ÄG-PaägK	2016-SS	Perspektiven der altägyptischen Kulturgeschichte	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45min, mit Thesenpapier 2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 8000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Case studies in Egyptian Cultural History									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-ÄG-KK	2016-SS	Kulturgeschichtliches Kolloquium	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45min, mit Thesenpapier 2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Colloquium 'Cultural History'									
04-ÄG-LägT	2016-SS	Lektüre ägyptischer Texte	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Reading Egyptian Texts									
04-ÄG-KoptL	2016-SS	Koptische Lektüre	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Reading Coptic Texts									
04-AO-AOT1A	2015-WS	Altorientalische Texte des 1. Jahrtausends A	S(4)	15	1		NUM	Klausur ca. 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Near Eastern Texts: the 1st Millennium A									
04-AO-AOT1B	2015-WS	Altorientalische Texte des 1. Jahrtausends B	S(4)	15	1		NUM	Klausur ca. 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Near Eastern Texts: the 1st Millennium B									
04-AO-AOT2	2015-WS	Altorientalische Texte des 2. Jahrtausends	S(4)	15	1		NUM	Klausur ca. 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Near Eastern Texts: the 2nd Millennium									
04-AO-AOT3	2015-WS	Altorientalische Texte des 3. Jahrtausends	S(4)	15	1		NUM	Klausur ca. 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Near Eastern Texts: the 3rd Millennium									
	2015-WS	Akkadische Sprache	S(4)	15	1		NUM	Klausur 90 Min.			2) Deutsch und/oder Englisch

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-AO-AS		Akkadian Language							Deutsch und/oder Englisch		
04-AO-HS	2015-WS	Hethitische Sprache	S(4)	15	1		NUM	Klausur 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Hittite Language									
04-GeBA-HWTh MKA	2015-WS	Theorie und Methode der Alten Geschichte	S/Ü (2)	5	1		NUM	Referat (ca. 25 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Theory and method of Ancient History									
04-GeLA-AM-AG	2015-WS	Aufbaumodul Einführung in die Alte Geschichte	Ü(2) + S(2)	8	1-2		NUM	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10 S.) (Gewichtung der beiden Teile 30:70) oder b) Klausur (ca. 45 Min.)	Deutsch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Introduction to Ancient History									
04-GeLA-VM-AG	2015-WS	Vertiefungsmodul Alte Geschichte (LGy)	V(2) + S(2)	8	1-2		NUM	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 15 S.) (Gewichtung der beiden Teile 30:70) oder b) Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Level Three Module Ancient History (LGy)									
04-AG-EingrG	2015-WS	Einführung in die griechisch-römische Geschichte	V(2) + Ü(2)	5	1		NUM	Mündl. Prüfung (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Greek and Roman History - an									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

		introduction						(ca. 2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 8 S.)			
04-VFG-EuRS 1	2016-SS	Epochen und Regionen in der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung 1	S(2) + V(2)	10	1-2		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Periods and Regions in Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation 1									
04-VFG-EuRS 2	2016-SS	Epochen und Regionen in der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung 2	S(2) + V(2)	10	1-2		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Periods and Regions in Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation 2									
04-VFG-AQS1	2016-SS	Quellen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung 1	S(2) + V(2)	10	1-2		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Source Materials for Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation 1									
04-VFG-AQS2	2016-SS	Quellen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung 2	S(2) + V(2)	10	1-2		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Source Materials for Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation 2									
04-VFG-FuCH S	2016-SS	Formenkunde und Chronologie der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Morphology and Chronology in Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-VFG-MuTH S	2016-SS	Methoden und Theorie in der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Methods and Theories in Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation									
04-VFG-EXS	2016-SS	Exkursionen zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung	E	5	1-2		NUM	a) Referatleistung ca. 20 Min. mit Handout (3-5 Seiten) oder b) Exkursionsprotokolle (zus. 15 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer: 5-7 Tage 6) Referatleistung am Exkursionsort
		Excursions in Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation									
04-VFG-GMPS 1	2016-SS	Archäologisches Gelände- oder Museumspraktikum – Spezialisierung 1	P	10	1-2		B/NB	a) Praktische Aufgaben (zus. ca. 30 Std.) oder b) Praktikumsprotokolle (20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer: 4 Wochen (20 Tage) 6) Das Praktikum kann auch extern erbracht werden, hierfür ist zusätzlich zu a) der Nachweis eines Praktikumszeugnisses erforderlich.
		Practical Course in Archaeological Fieldwork or Museum Work – Specialisation 1									
04-VFG-GMPS 2	2016-SS	Archäologisches Gelände- oder Museumspraktikum – Spezialisierung 2	P	15	1-2		B/NB	a) Praktische Aufgaben (zus. ca. 40 Std.) oder b) Praktikumsprotokolle (25 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer: 5 Wochen (25 Tage) 6) Das Praktikum kann auch extern erbracht werden, hierfür ist zusätzlich zu a) der Nachweis eines Praktikumszeugnisses erforderlich.
		Practical Course in Archaeological Fieldwork or Museum Work – Specialisation 2									
04-VFG-NuES	2016-SS	Naturwissenschaften und EDV- Anwendung in der Archäologie – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	a) Übungen im Seminar mit praktischen	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungs- sprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	----------------------------------	---------------------	-------------	-------------------------	-------------------	-----------	--	----------------------	-------------------------------	---

		Sciences and Computer Applications in Archaeology – Specialization						Aufgaben (zus. ca. 120 Min.) oder b) Klausur (ca. 60 Min.) oder c) Referatleistung 60- 75 Min. mit Thesenpa- pier (2-3 Seiten)			
04- KPL- VS1	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Sprache 1	Ü(2) + Ü(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Language 1									
04- KPL- VS2	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Sprache 2	Ü(2) + V(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Language 2									
04- KPL- VL1	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Literatur 1	S(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 20 S.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Latin Literature 1									
04- KPL- VS3	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Sprache 3	Ü(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 180 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Language 3									
04- KPL- VS4	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Sprache 4	Ü(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 180 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Language 4									
04- KPL- VL2	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Literatur 2	S(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 20 S.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Latin Literature 2									
04- KPL- VL3	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Literatur 3	S(2) + V(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Latin Literature 3									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungs- sprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	----------------------------------	---------------------	-------------	-------------------------	-------------------	-----------	--	----------------------	-------------------------------	---

04-KPL-VLTG	2016-SS	Vertiefungsmodul Antike Literatur und Textgeschichte	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 15 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module in Ancient Literature and History of Texts									
04-KPL-VWA1	2016-SS	Vertiefungsmodul Wissenschaftliches Arbeiten 1	K(2)	10	1		NUM	Bericht (ca. 12 Seiten)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Research in Latin Literature 1									
04-KPL-VWA2	2016-SS	Vertiefungsmodul Wissenschaftliches Arbeiten 2	S(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 20 Seiten)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Research in Latin Literature 2									
04-KPL-VWA3	2016-SS	Vertiefungsmodul Wissenschaftliches Arbeiten 3	S(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Research in Latin Literature 3									
04-KPG-LW1	2016-SS	Griechische Literaturwissenschaft 1	S(2) +V(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 8 S.)			1) Bonusfähig,
		Ancient Greek Literature 1									
04-KPG-LW2	2016-SS	Griechische Literaturwissenschaft 2	S(2) +V(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 15 S.)			1) Bonusfähig,
		Ancient Greek Literature 2									
04-KPG-LW3	2016-SS	Griechische Literaturwissenschaft 3	V(2) +S(2)	10	1		NUM	Hausarbeit (ca. 15 S.)			1) Bonusfähig,
		Ancient Greek Literature 3									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungs- sprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	----------------------------------	---------------------	-------------	-------------------------	-------------------	-----------	--	----------------------	-------------------------------	---

04-KPG-TET1	2016-SS	Textkultur-Überlieferung-Edition 1	Ü(2)	5	1		NUM	a) Klausur (45-60 Minuten) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder d) Hausarbeit (10-12 S.) oder e) praktische Prüfung (z.B. Transkription, Kodierung und Webpublikation von ca. 1 Seite Text)			1) Bonusfähig,
		Transmission of Texts 1									
04-KPG-TET2	2016-SS	Textkultur-Überlieferung-Edition 2	Ü(2)	5	1		NUM	a) Klausur (45-60 Minuten) oder b) Referat (ca. 20-30 Min.) oder c) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder d) Hausarbeit (10-12 S.) e) praktische Prüfung (z.B. Transkription, Kodierung und Webpublikation von ca. 1 Seite Text)			1) Bonusfähig,
		Transmission of Texts 2									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-KPG-EXAR	2015-WS	Exkursion und archäologische Grundlagen	E(1) +S(1)+ V(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 20 Min.)			
		Excursion and Basics in Archaeology									
04-KPG-So-TA	2015-WS	Textüberlieferung in der Antike (Somerschule)	S(4)	5	1		B/NB	Praktische Prüfung (Transkription von ca. 1 S. Text)	Englisch und/oder Griechisch		2) LV-Sprache (S): Englisch
		Text Transmission in the Ancient World (Summer School)									
04-KA-GaK1S	2016-SS	Gattungen antiker Kunst 1 – Spezialisierung	V(2) + S(3)	10	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (7000-7500 Wörter ausschließlich Literaturverzeichnis)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Categories of ancient Art 1 – Specialisation									
04-KA-KuF1S	2016-SS	Kontext und Funktion 1 – Spezialisierung	V(2) + S(3)	10	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (7000-7500 Wörter ausschließlich Literaturverzeichnis)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Context and Function 1 – Specialisation									
04-KA-BW1S	2016-SS	Bildwissenschaft 1 – Spezialisierung	V(2) + S(3)	10	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (7000-7500 Wörter ausschließlich Literaturverzeichnis)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Visual Culture 1 – Specialisation									
04-KA-KW1S	2016-SS	Kulturwissenschaft 1 – Spezialisierung	V(2) + S(3)	10	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (7000-7500 Wörter	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cultural Studies 1 – Specialisation									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

								ausschließlich Literaturverzeichnis)			
04-KA-BeKu	2016-SS	Bestimmungskurs	Ü(2)	5	1		B/NB	a) Referat (ca. 30 Min.) mit 2-3 Seiten Thesenpapier oder b) Übungsaufgaben (ca. 15 Stunden)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Defining archaeological artefacts									
04-KA-APraS	2016-SS	Archäologische Praxis – Spezialisierung	P/Ü (2)	10	1		B/NB	a) Vorbereitung einer Ausstellung (Umfang ca. 150 Stunden) oder b Rechenschaftsbericht (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer des Praktikums ca. 20 Tage (z.B.: Grabungsteilnahme, Museumspraktikum)
		Practical Course in Archaeology - Specialisation									
04-KA-AnQuelle	2016-SS	Antike Quellen	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 30 Min.)	Deutsch, Latein, Altgriechisch		4) Voraussetzung: Gesicherte Kenntnisse des Altgriechischen bzw. Graecum
		Ancient written sources									
04-KA-SW	2016-SS	Archäologische Schreibwerkstatt	Ü(2)	10	1		NUM	Referat (ca. 20 Min.) und Essay (ca. 500-750 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Archaeological Writing Lab									
04-KA-GaK2S	2016-SS	Gattungen antiker Kunst 2 – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Categories of Ancient Art 2 – Specialisation									
04-KA-KuF2S	2016-SS	Kontext und Funktion 2 – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Context and Function 2 – Specialisation									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-KA-BW2S	2016-SS	Bildwissenschaft 2 – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Visual Culture 2 – Specialisation									
04-KA-KW2S	2016-SS	Kulturwissenschaft 2 – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cultural Studies 2 – Specialisation									
04-KA-EX	2016-SS	Exkursion	S(2) + E	5	1		NUM	Referat (ca. 120 Min.) mit Thesenpapier (4-5 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Excursion									
04-KA-FoKo	2016-SS	Forschungskolloquium	K(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Research colloquium									

#### Unterbereich 2: Museumswissenschaften (0-10 ECTS)

04-MusW iss-MFuT	2016-SS	Externe Museologische Fortbildungen und Tagungen	Ü(2) + Ü(2)	5	1		NUM	Rezension ( 5-8 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) 5 Tage externe Fortbildungen und Tagungen
		External Museological Lectures and Conferences									
04-MusW iss-MAf	2016-SS	Museologische Arbeitsfelder (in Kooperation mit der Bayerischen Museumsakademie)	Ü(2) + Ü(2)	5	1		NUM	Rezension (5-8 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) 5 Tage externe Fortbildungen und Tagungen
		Museological work fields (in cooperation with Bayerischen Museumsakademie)									
04-MusW iss-MuM	2020-WS	Museumsmanagement und Marketing	S(2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 15 S.) oder b) Projektarbeit im Gesamtumfang von ca.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Museum management and marketing									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

								50 Std. (z.B. als Portfolio ( 20-25 S.) in den Bereichen Kultur-, Projekt- und Museumsmanagement)			
04-MusW iss-FPA	2016-SS	Selbstständige Forschungs- und Projektarbeit	R(2)	5	1		NUM	Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio ( 20-25 S.))	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Research and project work									
04-MusW iss-IntMus	2016-SS	Intensivierungsmodul Museologie	Ü(2) + S(2)	5	1		NUM	Protokoll (ca. 1 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Intensive studies in Museology									
04-MusW iss-Intn	2016-SS	Intensivierungsmodul Kultur-, Sozial- und Naturwissenschaften	Ü(2) + S(2)	5	1		NUM	Protokoll (ca. 3 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Intensive studies in cultural, social and live sciences									

### Unterbereich 3: Praxis (5-10 ECTS)

04-MusA K-AusstP	2016-SS	Praktikum oder Ausstellungsprojekt	P	5	1		NUM	Praktikumsbericht (ca. 4 S.) oder Praktische Prüfung: Projektarbeit (Materialien, z.B. zu einer Ausstellungseinheit oder zu einer Medieneinheit oder zur PR-Arbeit oder zu einer Begleitveranstaltung, die dem Zeitaufwand für ein Referat mit Verschriftlichung entsprechen)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer ca. 4 Wochen
		Internship or Exhibition Project									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-MusA K-Prakt1	2016-SS	Praktikum im Antikenmuseum	P	5	1		B/NB	Praktikumsbericht (ca. 4 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer ca. 4 Wochen
		Internship in Museum of Antiquities									
04-MusA KPrakt2	2016-SS	Praktikum in der Antikenabteilung des Martin von Wagner-Museums der JMU	P	5	1		B/NB	Praktikumsbericht (ca. 4 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer ca. 4 Wochen
		Internship at the Department of Antiquities in the JMU's Martin von Wagner-Museum									
04-MusA K-Prakt3	2016-SS	Praktikum im Museums-, Ausstellungs- oder Kultursektor	P	5	1		B/NB	Praktikumsbericht (ca. 4 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer ca. 4 Wochen
		Internship in the museum, exhibition or culture sector									
04-MusA K-Grab1	2016-SS	Archäologische Grabung 1	P	5	1		B/NB	Praktikumsbericht (ca. 4 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer ca. 4 Wochen
		Excavation 1									
04-MusA K-Grab2	2016-SS	Archäologische Grabung 2	P	5	1		B/NB	Praktikumsbericht (ca. 4 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer ca. 4 Wochen
		Excavation 2									
<b>Abschlussbereich (30 ECTS-Punkte)</b>											
04-MusA K-MA	2016-SS	Masterthesis Museum und alte Kulturen		30	1		NUM	Schriftliche wissenschaftliche Arbeit (70-80 S.)	Deutsch oder Englisch		5) Bearbeitungszeit 6 Monate
		Master Thesis Museum and Ancient Cultures									

Für Studierende, die an einem Doppelstudium nach Anlage DA teilnehmen, gilt:

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
<b>Pflichtbereich (35 ECTS-Punkte)</b>											
04-MusWiss-Einf	2020-WS	Einführung in die Museumswissenschaft: Arbeitsfelder, Methoden und Theorien	S(2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 15 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehöriger Ausstellungskritik (5-7 S.) oder b) Referat (ca. 15 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehörigem Essay (5-6 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Introduction to Museum Studies: Fields of Work, Methods and Theories									
04-MusA K-AM	2016-SS	Antikenmuseen und postkoloniale Ansätze	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Museums of Antiquities and Postcolonial Approaches									
04-MusWiss-CH	2016-SS	Kulturelles Erbe und Kulturpolitik	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cultural Heritage and Cultural Policy									
04-MusWiss-APN	2020-WS	Social Inclusion (access, participation, representation) und Audience Development in der praktischen Museumsarbeit	S/R (2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 15 S.) oder b) Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Sammeln, Forschen, Vermitteln oder Ausstellen)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Social Inclusion (access, participation, representation) und Audience Development in museum work									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-MusWi SS-PMus	2020-WS	Zukunftsperspektiven für Museen und Museumswissenschaft	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Future Perspectives for Museums and Museum Studies									
04-MusWi SS-EuK	2020-WS	Exponieren und Kuratieren: Durchführung und Analyse von Ausstellungen	S/R (2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 15 S.) oder  b) Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Forschen, Vermitteln oder Ausstellen)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Exhibiting and Curating: Realisation and Analysis of Exhibitions									
04-MusWi SS-KBuM	2020-WS	Digitale Vermittlung und Kulturelle Bildung	Ü/R (2)	5	1		NUM	Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) über eine mediale Vermittlungsstrategie eines ausgewählten Museumsobjekts inkl. Besucherforschung und Gestaltungsvorschlag)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Digital Communication and Cultural Education									

### Wahlpflichtbereich (insgesamt 55 ECTS)

#### Unterbereich 1: Altertumswissenschaften (25 ECTS)

04-MusA K-AK1	2016-SS	Antike Kulturen 1	S/Ü (2)	5	1		NUM	a) Klausur (60-90 Min.) oder	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Cultures 1									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

								b) mündl. Gruppenprüfung (ca. 20 Min. pro Teilnehmer, max. 3) oder c) Referat (30-45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) oder d) Hausarbeit (3000-5000 Wörter)			
04-MusA K-AK2	2016-SS	Antike Kulturen 2	S/Ü (2)	5	1		NUM	a) Klausur (60-90 Min.) oder b) mündl. Gruppenprüfung (ca. 20 Min. pro Teilnehmer, max. 3) oder c) Referat (30-45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) oder d) Hausarbeit (3000-5000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Cultures 2									
04-MusA K-AK3	2016-SS	Antike Kulturen 3	S/Ü (2)	5	1		NUM	a) Klausur (60-90 Min.) oder b) mündl. Gruppenprüfung (ca. 20 Min. pro Teilnehmer, max. 3) oder c) Referat (30-45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) oder d) Hausarbeit (3000-5000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Cultures 3									
	2016-SS	Altetumswissenschaftliche Arbeitsfelder		5	1		NUM				

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-MusA K-AAf		Work fields of Ancient Studies	Ü/S (2) + Ü/S (2)					Referat z.B. in Form einer Ausstellungsanalyse (ca. 30 Min., mit 2seit. Thesenpapier) mit Verschriftlichung (ca. 15 Seiten), Gewichtung: 1/3 zu 2/3	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
04-MusA K-AFuT	2016-SS	Externe Fortbildungen und Tagungen im Bereich der Altertumswissenschaften	Ü(2)	5	1		B/NB	Rezension (publikationsfähige Besprechung, ca. 5 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch  5) Dauer der Fortbildung oder Tagung verblockt über ca. 5 Tage
		External Lectures and Conferences in Antiquities Studies									
04-ÄG-HT1	2016-SS	Hieroglyphische Texte des ersten Jahrtausends v.Chr. und der ersten Jahrhunderte n.Chr. 1	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Hieroglyphic Texts of the first millennium B.C. and the first centuries A.D. 1									
04-ÄG-HT2	2016-SS	Hieroglyphische Texte des ersten Jahrtausends v.Chr. und der ersten Jahrhunderte n.Chr. 2	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Hieroglyphic Texts of the first millennium B.C. and the first centuries A.D. 2									
04-ÄG-KT1	2016-SS	Kursive Texte des ersten Jahrtausends v.Chr. und der ersten Jahrhunderte n.Chr. 1	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cursive Texts of the first millennium B.C. and the first centuries A.D. 1									
04-ÄG-KT2	2016-SS	Kursive Texte des ersten Jahrtausends v.Chr. und der ersten Jahrhunderte n.Chr. 2	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

		Cursive Texts of the first millennium B.C. and the first centuries A.D. 2									
04-ÄG-AägK	2016-SS	Altägyptische Kulturgeschichte	V(1) + S(2)	10	1		NUM	Referat (ca. 45 Min, mit Thesenpapier 2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 8000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Egyptian Cultural History									
04-ÄG-PaägK	2016-SS	Perspektiven der altägyptischen Kulturgeschichte	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45min, mit Thesenpapier 2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 8000 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Case studies in Egyptian Cultural History									
04-ÄG-LägT	2016-SS	Lektüre ägyptischer Texte	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Reading Egyptian Texts									
04-ÄG-KoptL	2016-SS	Koptische Lektüre	S(2)	10	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Reading Coptic Texts									
04-AO-AOT1 A	2015-WS	Altorientalische Texte des 1. Jahrtausends A	S(4)	15	1		NUM	Klausur ca. 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Near Eastern Texts: the 1st Millennium A									
04-AO-AOT1 B	2015-WS	Altorientalische Texte des 1. Jahrtausends B	S(4)	15	1		NUM	Klausur ca. 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Near Eastern Texts: the 1st Millennium B									
04-AO-AOT2	2015-WS	Altorientalische Texte des 2. Jahrtausends	S(4)	15	1		NUM	Klausur ca. 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Near Eastern Texts: the 2nd Millennium									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-AO-AOT3	2015-WS	Altorientalische Texte des 3. Jahrtausends	S(4)	15	1		NUM	Klausur ca. 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Ancient Near Eastern Texts: the 3rd Millennium									
04-AO-AS	2015-WS	Akkadische Sprache	S(4)	15	1		NUM	Klausur 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Akkadian Language									
04-AO-HS	2015-WS	Hethitische Sprache	S(4)	15	1		NUM	Klausur 90 Min.	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Hittite Language									
04-GeBA-HWTh MKA	2015-WS	Theorie und Methode der Alten Geschichte	S/Ü (2)	5	1		NUM	Referat (ca. 25 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Theory and method of Ancient History									
04-GeLA-AM-AG	2015-WS	Aufbaumodul Einführung in die Alte Geschichte	Ü(2) + S(2)	8	1-2		NUM	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10 S.) (Gewichtung der beiden Teile 30:70) oder b) Klausur (ca. 45 Min.)	Deutsch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Introduction to Ancient History									
04-GeLA-VM-AG	2015-WS	Vertiefungsmodul Alte Geschichte (LGy)	V(2) + S(2)	8	1-2		NUM	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 15 S.) (Gewichtung der beiden Teile 30:70) oder	Deutsch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Level Three Module Ancient History (LGy)									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

								b) Klausur (ca. 60 Min.)			
04-AG-EingrG	2015-WS	Einführung in die griechisch-römische Geschichte	V(2) + Ü(2)	5	1		NUM	Mündl. Prüfung (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 8 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Greek and Roman History - an introduction									
04-VFG-EuRS 1	2016-SS	Epochen und Regionen in der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung 1	S(2) + V(2)	10	1-2		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Periods and Regions in Pre- and Proto-historic Archaeology – Specialisation 1									
04-VFG-EuRS 2	2016-SS	Epochen und Regionen in der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung 2	S(2) + V(2)	10	1-2		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Periods and Regions in Pre- and Proto-historic Archaeology – Specialisation 2									
04-VFG-AQS1	2016-SS	Quellen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung 1	S(2) + V(2)	10	1-2		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Source Materials for Pre- and Proto-historic Archaeology – Specialisation 1									
04-VFG-AQS2	2016-SS	Quellen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung 2	S(2) + V(2)	10	1-2		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		1) Bonusfähig 2) Deutsch und/oder Englisch
		Source Materials for Pre- and Proto-historic Archaeology – Specialisation 2									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-VFG-FuCH S	2016-SS	Formenkunde und Chronologie der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Morphology and Chronology in Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation									
04-VFG-MuTH S	2016-SS	Methoden und Theorie in der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Methods and Theories in Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation									
04-VFG-EXS	2016-SS	Exkursionen zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie – Spezialisierung	E	5	1-2		NUM	a) Referatleistung ca. 20 Min. mit Handout (3-5 Seiten) oder b) Exkursionsprotokolle (zus. 15 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer: 5-7 Tage 6) Referatleistung am Exkursionsort
		Excursions in Pre- and Protohistoric Archaeology – Specialisation									
04-VFG-GMPS 1	2016-SS	Archäologisches Gelände- oder Museumspraktikum – Spezialisierung 1	P	10	1-2		B/NB	a) Praktische Aufgaben (zus. ca. 30 Std.) oder b) Praktikumsprotokolle (20 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer: 4 Wochen (20 Tage) 6) Das Praktikum kann auch extern erbracht werden, hierfür ist zusätzlich zu a) der Nachweis eines Praktikumszeugnisses erforderlich.
		Practical Course in Archaeological Fieldwork or Museum Work – Specialisation 1									
04-VFG-	2016-SS	Archäologisches Gelände- oder Museumspraktikum – Spezialisierung 2	P	15	1-2		B/NB	a) Praktische Aufgaben (zus. ca. 40 Std.) oder			2) Deutsch und/oder Englisch

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

GMPS 2		Practical Course in Archaeological Fieldwork or Museum Work – Specialisation 2						b) Praktikumsprotokolle (25 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		5) Dauer: 5 Wochen (25 Tage) 6) Das Praktikum kann auch extern erbracht werden, hierfür ist zusätzlich zu a) der Nachweis eines Praktikumszeugnisses erforderlich.
04-VFG-NuES	2016-SS	Naturwissenschaften und EDV- Anwendung in der Archäologie – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	a) Übungen im Seminar mit praktischen Aufgaben (zus. ca. 120 Min.) oder b) Klausur (ca. 60 Min.) oder c) Referatleistung 60-75 Min. mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Sciences and Computer Applications in Archaeology – Specialization									
04-KPL-VS1	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Sprache 1	Ü(2) + Ü(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Language 1									
04-KPL-VS2	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Sprache 2	Ü(2) + V(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Language 2									
04-KPL-VL1	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Literatur 1	S(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 20 S.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Latin Literature 1									
04-KPL-VS3	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Sprache 3	Ü(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 180 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Language 3									
	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Sprache 4	Ü(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 180 Min.)			1) Bonusfähig,

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-KPL-VS4		Level Three Module Language 4									
04-KPL-VL2	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Literatur 2	S(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 20 S.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Latin Literature 2									
04-KPL-VL3	2016-SS	Vertiefungsmodul Lateinische Literatur 3	S(2) + V(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Latin Literature 3									
04-KPL-VLTG	2016-SS	Vertiefungsmodul Antike Literatur und Textgeschichte	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 15 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module in Ancient Literature and History of Texts									
04-KPL-VWA1	2016-SS	Vertiefungsmodul Wissenschaftliches Arbeiten 1	K(2)	10	1		NUM	Bericht (ca. 12 Seiten)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Research in Latin Literature 1									
04-KPL-VWA2	2016-SS	Vertiefungsmodul Wissenschaftliches Arbeiten 2	S(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 20 Seiten)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Research in Latin Literature 2									
04-KPL-VWA3	2016-SS	Vertiefungsmodul Wissenschaftliches Arbeiten 3	S(2)	5	1		NUM	Klausur (ca. 60 Min.)			1) Bonusfähig,
		Level Three Module Research in Latin Literature 3									
04-	2016-SS	Griechische Literaturwissenschaft 1									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungs- sprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	----------------------------------	---------------------	-------------	-------------------------	-------------------	-----------	--	----------------------	-------------------------------	---

KPG-LW1		Ancient Greek Literature 1	S(2) +V(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 8 S.)			1) Bonusfähig,
04-KPG-LW2	2016-SS	Griechische Literaturwissenschaft 2	S(2) +V(2)	5	1		NUM	Hausarbeit (ca. 15 S.)			1) Bonusfähig,
		Ancient Greek Literature 2									
04-KPG-LW3	2016-SS	Griechische Literaturwissenschaft 3	V(2) +S(2)	10	1		NUM	Hausarbeit (ca. 15 S.)			1) Bonusfähig,
		Ancient Greek Literature 3									
04-KPG-TET1	2016-SS	Textkultur-Überlieferung-Edition 1	Ü(2)	5	1		NUM	a) Klausur (45-60 Minuten) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder d) Hausarbeit (10-12 S.) oder e) praktische Prüfung (z.B. Transkription, Kodierung und Webpublikation von ca. 1 Seite Text)			1) Bonusfähig,
		Transmission of Texts 1									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-KPG-TET2	2016-SS	Textkultur-Überlieferung-Edition 2	Ü(2)	5	1		NUM	a) Klausur (45-60 Minuten) oder b) Referat (ca. 20-30 Min.) oder c) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder d) Hausarbeit (10-12 S.) e) praktische Prüfung (z.B. Transkription, Kodierung und Webpublikation von ca. 1 Seite Text)			1) Bonusfähig,
		Transmission of Texts 2									
04-KPG-EXAR	2015-WS	Exkursion und archäologische Grundlagen	E(1) +S(1)+ V(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 20 Min.)			
		Excursion and Basics in Archaeology									
04-KPG-So-TA	2015-WS	Textüberlieferung in der Antike (Somerschule)	S(4)	5	1		B/NB	Praktische Prüfung (Transkription von ca. 1 S. Text)	Englisch und/oder Griechisch		2) LV-Sprache (S): Englisch
		Text Transmission in the Ancient World (Summer School)									
04-KA-GaK1 S	2016-SS	Gattungen antiker Kunst 1 – Spezialisierung	V(2) + S(3)	10	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (7000-7500 Wörter ausschließlich Literaturverzeichnis)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Categories of ancient Art 1 – Specialisation									
	2016-SS	Kontext und Funktion 1 – Spezialisierung		10	1		NUM				

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-KA-KuF1S		Context and Function 1 – Specialisation	V(2) + S(3)					Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (7000-7500 Wörter ausschließlich Literaturverzeichnis)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
04-KA-BW1S	2016-SS	Bildwissenschaft 1 – Spezialisierung	V(2) + S(3)	10	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (7000-7500 Wörter ausschließlich Literaturverzeichnis)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Visual Culture 1 – Specialisation									
04-KA-KW1S	2016-SS	Kulturwissenschaft 1 – Spezialisierung	V(2) + S(3)	10	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten) und Hausarbeit (7000-7500 Wörter ausschließlich Literaturverzeichnis)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cultural Studies 1 – Specialisation									
04-KA-BeKu	2016-SS	Bestimmungskurs	Ü(2)	5	1		B/NB	a) Referat (ca. 30 Min.) mit 2-3 Seiten Thesenpapier oder b) Übungsaufgaben (ca. 15 Stunden)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Defining archaeological artefacts									
04-KA-APraS	2016-SS	Archäologische Praxis – Spezialisierung	P/Ü (2)	10	1		B/NB	a) Vorbereitung einer Ausstellung (Umfang ca. 150 Stunden) oder b Rechenschaftsbericht (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) Dauer des Praktikums ca. 20 Tage (z.B.: Grabungsteilnahme, Museumspraktikum)
		Practical Course in Archaeology - Specialisation									

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-KA-AnQue	2016-SS	Antike Quellen	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 30 Min.)	Deutsch, Latein, Altgriechisch		4) Voraussetzung: Gesicherte Kenntnisse des Altgriechischen bzw. Graecum
		Ancient written sources									
04-KA-SW	2016-SS	Archäologische Schreibwerkstatt	Ü(2)	10	1		NUM	Referat (ca. 20 Min.) und Essay (ca. 500-750 Wörter)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Archaeological Writing Lab									
04-KA-GaK2S	2016-SS	Gattungen antiker Kunst 2 – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Categories of Ancient Art 2 – Specialisation									
04-KA-KuF2S	2016-SS	Kontext und Funktion 2 – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Context and Function 2 – Specialisation									
04-KA-BW2S	2016-SS	Bildwissenschaft 2 – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Visual Culture 2 – Specialisation									
04-KA-KW2S	2016-SS	Kulturwissenschaft 2 – Spezialisierung	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (2-3 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cultural Studies 2 – Specialisation									
04-KA-EX	2016-SS	Exkursion	S(2) + E	5	1		NUM	Referat (ca. 120 Min.) mit Thesenpapier (4-5 Seiten)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Excursion									
04-KA-FoKo	2016-SS	Forschungskolloquium	K(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 60 Min.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Research colloquium									

**Unterbereich 2: Museum Studies an der Helwan University (Auslandsemester Ägypten, 30 ECTS)**

Kurzbezeichnung	Version	Modultitel (Deutsch/Englisch)	Art der LV (SWS)	ECTS-Punkte	Dauer (in Semestern)	TN und Auswahl	Bewertung	Art und Umfang der Erfolgsüberprüfung	Prüfungssprache	Zuvor bestandene Module	1) Bonusfähigkeit, 2) LV-Sprache, 3) Prüfungsturnus, 4) weitere Voraussetzungen, 5) Zusatzangabe zur Dauer, 6) Sonstiges
-----------------	---------	-------------------------------	------------------	-------------	----------------------	----------------	-----------	---------------------------------------	-----------------	-------------------------	---

04-MusA K-MS1	2016-SS	Denkmälerkunde und Museum Studies in Ägypten (Auslandssemester Helwan) 1		30	1		NUM		Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Egyptian Monuments and Museum Studies in Egypt (Helwan) 1									
04-MusA K-MS2	2016-SS	Denkmälerkunde und Museum Studies in Ägypten (Auslandssemester Helwan) 2		15	1		NUM		Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Egyptian Monuments and Museum Studies in Egypt (Helwan) 2									
04-MusA K-MS3	2016-SS	Denkmälerkunde und Museum Studies in Ägypten (Auslandssemester Helwan) 3		15	1		NUM		Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Egyptian Monuments and Museum Studies in Egypt (Helwan) 3									
Abschlussbereich (30 ECTS-Punkte)											
04-MusA K-MA	2016-SS	Masterthesis Museum und alte Kulturen		30	1		NUM	Schriftliche wissenschaftliche Arbeit (70-80 S.)	Deutsch oder Englisch		5) Bearbeitungszeit 6 Monate
		Master Thesis Museum and Ancient Cultures									