

Philosophische Fakultät I

Klassische Philologie

Vorlesungen

Griechische Vorlesung: Homer, Einführung in die Ilias (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0401101 Mo 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 15.10.2007 - Tos.Saal / Residenz Erler

Lateinische Vorlesung: Lateinisches Bibelexpos in Antike und Neuzeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0401201 Do 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz Braun

Hauptseminare

Antike Sprachphilosophie und Generative Grammatik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405401 Mo 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Erler/Hettrich

Spätantike Bibelexpos über das Alte Testament (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0401202 Di 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. HS I / Residenz Braun

Interpretationsübungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0401203 Mo 15:00 - 16:30 wöchentl. HS I / Residenz Scholz

Proseminare

Griechisches Proseminar: Thukydides, Sizilien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401103 Do 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Erler

Griechisches Proseminar (auch für Latinisten): Ilias, 24. Gesang (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401104 Mi 15:00 (s.t.) - 16:30 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Erler

Lateinisches Proseminar: Horaz, Oden (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401204 Mi 18:00 (c.t.) - 20:00 wöchentl. HS I / Residenz Braun

Hinweise Bitte beachten Sie, dass Sie die Aufnahmeklausur, welche in der ersten Sitzung dieses Seminars stattfinden wird, mitschreiben und bestehen müssen, um an diesem Seminar teilnehmen zu können.

Lateinisches Proseminar: Lucrez (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0401205 Mi 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl.

HS I / Residenz

Schlegelmilch

Hinweise Bitte beachten Sie, dass Sie die Aufnahmeklausur, welche in der ersten Sitzung dieses Seminars stattfinden wird, mitschreiben und bestehen müssen, um an diesem Seminar teilnehmen zu können.

Einführungsveranstaltung

Einführung in das Studium der Klassischen Philologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0401001 Di 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl.

Tos.Saal / Residenz

Braun

Fachdidaktische Übungen

Übung zur Fachdidaktik Latein und Griechisch: Epik im Lehrplan Latein und Griechisch am G 8 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401003 Mi 16:30 (s.t.) - 18:00 wöchentl.

ÜR 3.23 / Residenz

Wünsch

Begleitveranstaltung zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum: ÄKursorische Lektüreformen# (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401004 Mi 11:00 (c.t.) - 13:00 wöchentl.

DZ 3.25 a / Residenz

Wünsch

Übung zur Fachdidaktik Latein: Unterrichtliche Interpretation im Altsprachlichen Unterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401206 Mi 11:00 (c.t.) - 13:00 wöchentl.

ÜR 3.23 / Residenz

Hohenner

Übersetzungsübungen und Lektüren

Einführung in die Papyrologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401005 wird noch bekannt gegeben

Essler

Hinweise Termin und Raum für diese Veranstaltung wird noch bekanntgegeben.

Griechisch und Computer (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401006 wird noch bekannt gegeben

Schorn

Hinweise Termin und Raum für diese Veranstaltung werden noch bekanntgegeben.

Griechische Lektüre, Unterstufe: Homer, Ilias (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401105 Mi 09:00 (c.t.) - 11:00 wöchentl.

DZ 3.25 a / Residenz

Hohenner

Griechische Übersetzungsübung, Unter- und Mittelstufe: Platon, Symposion (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401106 Do 11:30 (s.t.) - 13:00 wöchentl.

DZ 3.25 a / Residenz

Heßler

Griechische Übersetzungsübung, Oberstufe (Examenskurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401107 Mo 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl.

DZ 3.25 a / Residenz

Hohenner

Einführung zur hellenistischen Philosophie: Epikur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401108 Do 14:00 (s.t.) - 15:30 wöchentl. DZ 3.25 a / Residenz Ranocchia

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Horaz, Satiren (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401208 Fr 15:00 (c.t.) - 16:30 wöchentl. DZ 3.25 a / Residenz Hohener

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Cicero, Tusculanae Disputaiones (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401209 Mi 18:00 (c.t.) - 20:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Wunsch

Hinweise Diese Veranstaltung ist besonders für Anfänger angelegt.

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Livius 1-5 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401210 Mo 08:30 (s.t.) - 10:00 wöchentl. HS I / Residenz Schlegelmilch

Hinweise Diese Veranstaltung ist besonders für Anfänger angelegt.

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Terenz, Adelphoe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401211 Mi 13:30 (s.t.) - 15:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Hogenmüller

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Martial (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401212 Do 18:00 (c.t.) - 20:00 wöchentl. HS I / Residenz Mock

Lateinische Übersetzungsübung, Unterstufe: Catull

Veranstaltungsart: Seminar

0401232 Mo 13:30 (c.t.) - 15:00 wöchentl. 05.11.2007 - HS I / Residenz Burigk
Mo 18:00 - 20:00 wöchentl.

Lateinische Übersetzungsübung, Mittelstufe: Plautus (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401207 Do 14:00 - 16:00 wöchentl.

Hinweise Termin und Raum dieser Veranstaltung werden noch bekanntgegeben.

Lateinische Übersetzungsübung, Mittelstufe: Tacitus, Annales (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401214 Mo 18:00 (c.t.) - 20:00 wöchentl. HS I / Residenz Reuchlein

Lateinische Übersetzungsübung, Mittelstufe: Iuvenal (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401215 Mi 09:30 (s.t.) - 11:00 wöchentl. ÜR 3.23 / Residenz Hogenmüller

Lateinische Übersetzungsübung, Oberstufe (Examenskurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401216 Mi 15:00 (s.t.) - 16:30 wöchentl. HS I / Residenz Wunsch
Fr 15:00 (s.t.) - 16:30 wöchentl. HS I / Residenz

Spät- und mittellateinische Lektüre: Renaissancebukolik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401217

wird noch bekannt gegeben

Schlegelmilch

Hinweise Termin und Raum dieser Veranstaltung werden noch bekanntgegeben.

Lateinische Übersetzungsübung zur Vorbereitung der Zwischenprüfung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401213

Fr 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl.

DZ 3.25 a / Residenz

Hohenner

Griechische Übung: Philodem, Philosophische Werke

Veranstaltungsart: Seminar

0401117

Do 15:45 (s.t.) - 16:45 wöchentl.

DZ 3.25 a / Residenz

Ranocchia

Sprachübungen

Griechische Grammatik II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401109

Mi 11:30 (s.t.) - 13:00 wöchentl.

Hogenmüller

Griechische Stilübungen, Unter- und Mittelstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401110

Mo 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl.

DZ 3.25 a / Residenz

Hohenner

Griechische Stilübungen, Oberstufe (Examenskurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401111

Di 10:45 (s.t.) - 12:15 wöchentl.

DZ 3.25 a / Residenz

Wünsch

Lateinische Grammatik I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401218

Do 10:30 (s.t.) - 12:00 wöchentl.

3.29 / Residenz

Hutzel

Hinweise Termin und Raum dieser Veranstaltung werden noch bekanntgegeben.

Lateinische Grammatik I (Parallelkurs 1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401219

Do 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl.

HS I / Residenz

Thanner

Lateinische Grammatik I (Parallelkurs 2) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401220

Fr 13:00 (s.t.) - 14:30 wöchentl.

HS I / Residenz

Thanner

Lateinische Stilübungen, Unterstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401221

Mi 13:45 (s.t.) - 15:15 Einzel 21.11.2007 - 21.11.2007

Siemer

Mi 13:45 (s.t.) - 15:15 wöchentl.

SR 418 / Neue Uni

Hinweise Aufnahmeprüfung am Mittwoch, den 17.10.2007, um 13:45 Uhr s.t.

Lateinische Stilübungen, Unterstufe (Parallelkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401222

Fr 10:00 - 12:00 wöchentl.

HS 124 / Neue Uni

Hofmann

Hinweise Termin, Raum und Dozent werden noch bekanntgegeben.

Lateinische Stilübungen, Mittelstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401223	Di	09:00 (s.t.) - 10:30	wöchentl.	HS I / Residenz	01-Gruppe	Wünsch
	Di	14:00 (s.t.) - 15:30	wöchentl.	ÜR 3.23 / Residenz	02-Gruppe	Wünsch

Lateinische Stilübungen, Oberstufe (Examenskurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401225	Mi	16:30 (s.t.) - 18:00	wöchentl.	HS I / Residenz	Hohenner
	Fr	16:30 (s.t.) - 18:00	wöchentl.	HS I / Residenz	

Lateinische Paläographie: Übungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0401226	Do	12:00 (s.t.) - 13:30	wöchentl.		Goehl
---------	----	----------------------	-----------	--	-------

Lateinische Grammatik II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401231	Fr	18:00 (c.t.) - 20:00	wöchentl.	HS I / Residenz	Ertel
---------	----	----------------------	-----------	-----------------	-------

Kolloquium

Vorstellung wissenschaftlicher Projekte

Veranstaltungsart: Kolloquium

0401102			wird noch bekannt gegeben		Erler
Hinweise		Raum und Zeit werden noch bekanntgegeben.			

Griechischer Sprachunterricht zur Vorbereitung auf das Graecum [HaF]

Griechischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Graecum I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401112	Mo	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.		Finkel
	Fr	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	HS 127 / Neue Uni	

Griechischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Graecum II (Ferienkurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401113	Mo	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	18.02.2008 - 13.04.2008	HS 126 / Neue Uni	Finkel
	Fr	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	22.02.2008 - 13.04.2008	HS 126 / Neue Uni	

Lateinischer Sprachunterricht zur Vorbereitung auf das Latinum [HaF]

Lateinischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Latinum I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401227	Mo	18:15 (s.t.) - 19:45	wöchentl.	HS 127 / Neue Uni	Greb
	Mi	18:15 (s.t.) - 19:45	wöchentl.	HS 127 / Neue Uni	

Lateinischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Latinum I (Parallelkurs) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401228	Mo	18:15 (s.t.) - 19:45	wöchentl.	HS 126 / Neue Uni	Mock
	Mi	18:15 (s.t.) - 19:45	wöchentl.	HS 126 / Neue Uni	

Lateinischer Sprachkurs zur Vorbereitung auf das Latinum III (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401229	Di	17:15 (s.t.) - 18:45	wöchentl.			Greb
	Do	17:15 (s.t.) - 18:45	wöchentl.			

Lateinischer Sprachkurs I (Ferienkurs)

Veranstaltungsart: Kurs

0401230	Mi	17:00 - 18:30	wöchentl.	13.02.2008 - 26.03.2008	HS 315 / Neue Uni	Thanner
	Fr	17:00 - 18:30	wöchentl.	15.02.2008 - 28.03.2008	HS 315 / Neue Uni	

Byzantinische und Neugriechische Philologie [HaF]

Neugriechisch I: Für Anfänger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401114	Di	18:00 - 19:30	wöchentl.	ÜR 3.23 / Residenz	Gennimata
---------	----	---------------	-----------	--------------------	-----------

Neugriechisch II: Für Fortgeschrittene (2 SWS)

Veranstaltungsart: Besprechung

0401115	Di	18:00 - 19:30	wöchentl.	HS I / Residenz	von Hinten
---------	----	---------------	-----------	-----------------	------------

Neugriechisch III: Für Fortgeschrittene (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0401116	Do	18:00 - 19:30	wöchentl.	ÜR 3.23 / Residenz	von Hinten
---------	----	---------------	-----------	--------------------	------------

Veranstaltungen der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2007 - 09.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.10.2007 - 11.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.10.2007 - 12.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2007 - 17.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.10.2007 - 24.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	25.10.2007 - 25.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.10.2007 - 29.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	08.11.2007 - 08.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	54-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	55-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	56-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.12.2007 - 07.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	57-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	58-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	59-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	60-Gruppe
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	01.02.2008 - 01.02.2008	Zi. 106 / Bibliothek	61-Gruppe
	..					

Einführung in die Datenbankrecherche: Klassische Philologie

Veranstaltungsart: Kurs

1200210	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	Boll
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	16.01.2008 - 16.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Boll
Inhalt	In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken						
Hinweise	Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland						
Voraussetzung	Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"						
Nachweis	Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.						
Zielgruppe	Studierende der Klassischen Philologie im Grundstudium.						

Lehrstuhl für Klassische Archäologie

Studienberatung Sinn Ulrich Prof.Dr. Di 10-12 Uhr und n.V., email: ulrich.sinn@uni-wuerzburg.de
 Böhm Stephanie Prof.Dr. Do 10-11 Uhr und n.V., email: stephanie.boehm@uni-wuerzburg.de
 Lindner Ruth Prof.Dr. Mi 13-14 Uhr, n.V., email: ruth.lindner@uni-wuerzburg.de
 Held Winfried PD Dr. n.V., email: winfried.held@uni-wuerzburg.de
 Völling Elisabeth Dr. n.V., email: lisa.voelling@uni-wuerzburg.de
 Wehgartner Irma Dr. Di 11-12 Uhr, n.V., email: museum.ant@uni-wuerzburg.de
 Die Lehrveranstaltungen finden, soweit nicht anders angegeben, in der Residenz, Residenzplatz 2, Südflügel, Tor A, statt. Semestereröffnung: Montag, den 15. Oktober, 12 Uhr c.t., in der Bibliothek des Lehrstuhls für Klassische Archäologie. Einführung für die Absolventen des Bakkalaureus-Studiengangs Kulturwissenschaft I, Montag, den 15. Oktober, 14 Uhr, im Vorstandszimmer des Lehrstuhls für Klassische Archäologie.

Antike Mysterienkulte und ihre Stätten (mit Tagesexkursion) HaF (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405001	Do	11:00 - 13:00	wöchentl.		Tos.Saal / Residenz
---------	----	---------------	-----------	--	---------------------

Die Entwicklung der griechischen Plastik HaF (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405002	Di	11:00 - 12:00	wöchentl.		Tos.Saal / Residenz	Böhm
	Do	09:00 - 10:00	wöchentl.		Tos.Saal / Residenz	

Bilder vom Frieden - Bilder vom Krieg. Eine Einführung in die Bilderwelt griechischer Vasen vom 8.-4. Jh.v.Chr. HaF (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405003	Mi	11:00 - 13:00	wöchentl.		Tos.Saal / Residenz	Lindner
---------	----	---------------	-----------	--	---------------------	---------

Gewalt als Konfliktlösung? Kriegswesen und Kriegsvorstellungen im Alten Testament und Alten Orient (zusammen mit Dr. St. Ernst, Altes Testament) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405004	Mo	14:00 - 16:00	wöchentl.		HS II / Residenz	Völling
Hinweise	interdisziplinär					

Antike Bronzekunst im Martin von Wagner Museum (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405005	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.		Antiken / Residenz	Wehgartner
---------	----	---------------	-----------	--	--------------------	------------

Antike Musik in Griechenland, Etrurien und Rom. Eine Einführung in die Musikarchäologie. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405006	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.		HS II / Residenz	Brand
---------	----	---------------	-----------	--	------------------	-------

Höhlen und Grotten als Kultplätze bei Griechen und Römern (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405007 wird noch bekannt gegeben

Hinweise Tag und Uhrzeit nach Vereinbarung.

Orientalisierende Kunst Kretas (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0405008 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. HS II / Residenz Böhm

Das Forum Romanum (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405009 Mi 09:00 - 10:30 wöchentl. HS II / Residenz Böhm

Die Argolis. Geschichte und Archäologie. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405010 wird noch bekannt gegeben

Hinweise Tag, Uhrzeit und Raum nach Vereinbarung. Reibel-Felten

Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (mit Tutorium) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0405011 Fr 09:00 - 11:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz

Lektürekurs für Studenten der Archäologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0405012 wird noch bekannt gegeben

Hinweise Tag, Uhrzeit und Raum nach Vereinbarung. Hogenmüller

Die Rezeption griechischer Vasenmalerei vom 18. Jahrhundert bis in die Warenwelt der Gegenwart (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405013 - - Lindner

Hinweise Tag, Uhrzeit und Raum nach Vereinbarung.

Antike Bekleidung. Gewandtypen und ihre Funktion (zusammen mit S. Ehing, Ägyptologie, u. N. Reifarth, Restaurierung); mit Tutorium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405014 wird noch bekannt gegeben

Hinweise interdisziplinär Tag, Uhrzeit und Raum nach Vereinbarung. Völling

Kolloquium für Magistranden und Doktoranden (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0405015 wird noch bekannt gegeben

Hinweise Tag, Uhrzeit und Raum nach Vereinbarung.

Kolloquium für Magistranden und Doktoranden (3 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0405016 Mo 16:00 - 19:00 wöchentl. HS II / Residenz Böhm

Antike Wandmalerei und ihr Kontext (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405017 Mi 11:00 - 13:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz

Römische Baukunst - Technik, Organisation, Entwicklung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405018 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. HS II / Residenz Fink

Lehrstuhl für vor- und frühgeschichtliche Archäologie

Studienberatung: Prof.Dr.Frank Falkenstein: Mi 10-11 und n.V. (Sprechzeit für Abschlussarbeiten)

Thomas Link M.A.: Di 10-11 und n.V. (Sprechzeit für Studienanfänger) **Semester-**

Vorbesprechung: Mo 15.10.2007, 10.30 s.t., in der Bibliothek des Lehrstuhls .

Archäologische Zeugnisse zum Übergang vom Altertum zum Mittelalter an Rhein und Donau [HaF] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405201 Mi 15:00 - 17:00 wöchentl. Tos.Saal / Residenz

Die Hallstattzeit in Mitteleuropa [HaF] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405202 Mi 12:00 - 13:30 wöchentl. 24.10.2007 - HS I / Residenz Falkenstein

Kulturen der Frühbronzezeit in Europa (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405203 Di 10:30 - 12:00 wöchentl. 23.10.2007 - HS I / Residenz Falkenstein

Einführung in die Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie, Teil I (mit Tutorium) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405204 Do 11:00 - 13:00 wöchentl. 25.10.2007 - PR / Residenz Falkenstein

Siedlungsformen und Siedlungsdynamik im Früh- und Hochmittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405205 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. HS I / Residenz

Von der Bandkeramik bis Rössen: die "donauländischen Kulturen des Früh- und Mittelneolithikums" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405206 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - PR / Residenz Link

Hinweise Termin: n.V. Raum: Residenz/Projektraum

Formenkunde der Fibel (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405207 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2007 - PR / Residenz Falkenstein

Naturwissenschaftliche Datierungsmethoden und ihre Anwendungen in der Archäologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405208 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. Link

Hinweise Termin: n.V.; Raum: Residenz/Projektraum

Doktoranden-/Magistrandenkolloquium

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0405209 wird noch bekannt gegeben Falkenstein

Hinweise Termin/Raum: n.V.

Tagesexkursionen (nach Aushang)

Veranstaltungsart: Exkursion

0405210

wird noch bekannt gegeben

Falkenstein/Link

China-Exkursion: Die Besiedlungsgeschichte des östlichen Zentralasiens (4 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0405211

wird noch bekannt gegeben

Wagner

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2007 - 09.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.10.2007 - 11.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.10.2007 - 12.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2007 - 17.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.10.2007 - 24.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	25.10.2007 - 25.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.10.2007 - 29.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	08.11.2007 - 08.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	54-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	55-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	56-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.12.2007 - 07.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	57-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	58-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	59-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	60-Gruppe
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	01.02.2008 - 01.02.2008	Zi. 106 / Bibliothek	61-Gruppe
	..					

Einführung in die Datenbankrecherche: Vor- und Frühgeschichte

Veranstaltungsart: Kurs

1200245 Di 16:00 (s.t.) - 18:00 Einzel 11.12.2007 - 11.12.2007 Zi. 106 / Bibliothek 01-Gruppe Schmid
Inhalt In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft:
- Arbeitsschritte der Informationsrecherche
- Recherchetechniken
- Wichtige Fachdatenbanken

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**
Voraussetzung Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"
Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.
Zielgruppe Studierende des Fachs Vor- und Frühgeschichte im ersten Fachsemester.

Altorientalistik (Assyriologie, Kleinasiatische Philologie, Semitistik)

Studienberatung: Wilhelm Gernot, Prof. Dr. Nach Vereinbarung am Lehrstuhl für Altorientalistik, Residenzplatz 2, Tor A

Bibel-Hebräisch I (= Hebraicum I)

Veranstaltungsart: Kurs

0100100 Mo 18:15 - 19:30 wöchentl. Raum 227 / Neue Uni Albert
Mi 18:15 - 19:30 wöchentl. Raum 227 / Neue Uni

Grundzüge der Geschichte des Alten Orients I [Haf] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405301 Mi 14:00 - 15:00 wöchentl. Ü-Raum / Residenz Wilhelm

Tutorium zur Vorlesung Grundzüge der Geschichte des Alten Orients I (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405302 - - Stud. Hilfskraft
der Altorientalistik

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Schrift und Bild im Alten Orient (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405303 Fr 12:00 - 14:00 wöchentl. 26.10.2007 - Ü-Raum / Residenz Schmidt
Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Einführung ins Akkadische (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405304 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - Ü-Raum / Residenz Schmidt
Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Tutorium zur Einführung ins Akkadische (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405305 Mi 10:00 - 11:00 wöchentl. 24.10.2007 - Ü-Raum / Residenz Stud. Hilfskraft
der Altorientalistik

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405306 Mi 11:00 - 12:00 wöchentl. 24.10.2007 - Ü-Raum / Residenz Schmidt
Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Neuassyrische Königsinschriften (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405307 - -

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Neu- und spätbabylonische Urkunden und Briefe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405308 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Müller

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Neuassyrische Dialekttexte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405309 Do 10:00 - 12:00 14tägl 25.10.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Heeßel

Do 14:00 - 16:00 14tägl 25.10.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Titel folgt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405310 - -

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Titel folgt (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405311 - -

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Altassyrische Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405312 Do 10:00 - 12:00 14tägl 15.11.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Do 14:00 - 16:00 14tägl 15.11.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Hinweise 14-tägig, 4-stündig nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Sumerische Lektüre: Das Epos "Gilgames und Akka" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405313 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 26.10.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Thomsen

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Hethitisch II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405314 Di 10:30 - 12:30 wöchentl. 23.10.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Wilhelm

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Hethitische Lektüre (Staatsverträge) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405315 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Wilhelm

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Alt- und mittelhethitische Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405316 Mi 13:00 - 15:00 wöchentl. 24.10.2007 -

Ü-Raum / Residenz

Wilhelm

Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Einführung ins Hurritische (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405317 Mi 15:00 - 17:00 wöchentl. 24.10.2007 - Ü-Raum / Residenz Wilhelm
Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Elamische Texte (mit grammatischer Einführung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405318 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - Ü-Raum / Residenz Müller
Hinweise nach Vereinbarung im Übungsraum des Lehrstuhls

Archäologie und Geschichte des Alten Orients von den aramäischen Staaten bis zum Ende der Achämenidenzeit (ca. 900-333 v. Chr.), 15. Folge, [HaF] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Seminar

0405319 Sa 11:00 - 20:00 Einzel 01.12.2007 - 01.12.2007 Ü-Raum / Residenz Nunn
Sa 11:00 - 20:00 Einzel 19.01.2008 - 19.01.2008 Ü-Raum / Residenz
Hinweise Blockveranstaltung Termine: Sa 01.12.07 und Sa 19.01.08

Anatolische Keramik [Haf] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405320 Fr 12:00 - 20:00 Einzel 25.01.2008 - 25.01.2008 Ü-Raum / Residenz
Sa 09:00 - 16:00 Einzel 26.01.2008 - 26.01.2008 Ü-Raum / Residenz
Hinweise Blockveranstaltung Termine: Fr 25.01.08 und Sa 26.01.08

Türkisch III [HaF] (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405321 Mo 18:30 - 20:00 wöchentl. 22.10.2007 - Ü-Raum / Residenz Väh
Mi 18:30 - 20:00 wöchentl. 24.10.2007 - Ü-Raum / Residenz

Vorbesprechung zu den Veranstaltungen des Lehrstuhls

Veranstaltungsart: Besprechung

Mi 11:30 - 12:15 Einzel 17.10.2007 - 17.10.2007 Ü-Raum / Residenz Wilhelm/Müller/
Schmidt/
Thomsen/Stud.
Hilfskraft der
Altorientalistik
Hinweise Informationen zu den Lehrveranstaltungen, Festlegung bzw. Änderung der Zeiten Termin: Mi 17. Oktober 2007, 11.30

Vergleichende Indogermanische Sprachwissenschaft

Vorbesprechung: Montag, 15. Oktober, um 11 c.t. im Übungsraum 3.38 des Lehrstuhls für Vergleichende Sprachwissenschaft (Informationen zu den Lehrveranstaltungen, Festlegung bzw. Änderung der Zeiten)

Antike Sprachphilosophie und Generative Grammatik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405401 Mo 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Erler/Hettrich

Übung zum indogermanischen Verbum (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405402 Fr 09:00 - 11:00 wöchentl. 3.38 / Residenz Hettrich

Rigveda (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405403	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	3.38 / Residenz	Hettrich
---------	----	---------------	-----------	-----------------	----------

Hethitische Grammatik und Lektüre (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405404	Di	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	3.38 / Residenz	Nowicki
	Do	10:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	3.38 / Residenz	

Einführung in die Indogermanistik I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405405	Do	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	3.38 / Residenz	Hartmann
---------	----	----------------------	-----------	-----------------	----------

Einführung ins Mykenische (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405406	Di	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	3.38 / Residenz	Hartmann
---------	----	----------------------	-----------	-----------------	----------

Fragen des indogermanischen Nomens (Einführung in die Indogermanistik III) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405407	Di	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	3.38 / Residenz	Neri
---------	----	----------------------	-----------	-----------------	------

Indogermanische Phonologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405408	Mo	14:00 (c.t.) - 15:30	wöchentl.	3.38 / Residenz	Vath
---------	----	----------------------	-----------	-----------------	------

Indogermanistisches Kolloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0405409	Fr	11:00 - 13:00	14tägl	3.38 / Residenz	Hettrich
---------	----	---------------	--------	-----------------	----------

Sprachwissenschaftliches Seminar 2 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406406	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	HS 5 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann
	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.	HS 2 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Krämer-Neubert
	Di	15:00 - 17:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Krämer-Neubert
	Mo	09:00 - 11:00	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Zimmermann
	Mi	09:00 - 11:00	wöchentl.	3.38 / Residenz	06-Gruppe	Hartmann

Probleme der germanischen Morphologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406432	Di	18:00 - 20:00	Einzel	05.02.2008 - 05.02.2008	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hettrich
	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.		ÜR 15 / Phil.-Geb.	

Inhalt Das Hauptseminar wird sich mit Fragen der deutschen Nominal- und Verballexion sowie der Wortbildung unter diachronischen Gesichtspunkten befassen. Teilnahmevoraussetzungen sind substanzielle Kenntnisse im Mittelhochdeutschen. Teilnahmebedingung ist das Bestehen des Qualifikationstests, in dem jederzeit verfügbares linguistisches und sprachhistorisches Basiswissen aus den Bereichen Morphologie, Wortbildung und Syntax vorausgesetzt wird.

Literatur Begleitende Lektüre: Wilhelm Schmidt, Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium, 10. Auflage, Stuttgart 2007.

Ägyptologie

Texte aus griechisch-römischen Tempeln Ägyptens (Texte zu den Osiris-Mysterien) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405510 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 25.10.2007 - 07.02.2008 1.45 / Residenz Beinlich
04-HT1

Texte und Darstellungen aus "Saitengräbern" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0405511 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 1.45 / Residenz Beinlich
04-AeR2

Lektüre von kosmogonischen Texten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405512 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 25.10.2007 - 07.02.2008 1.45 / Residenz Beinlich
04-AeR1

Einführung in das praktische Arbeiten mit dem Datenbanksystem SERaT (3 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0405513 Mo 09:00 - 10:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 1.45 / Residenz Beinlich
04-KK1 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 HS II / Residenz

Einführung in die ägyptische Geschichte (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0405520 Mo 12:00 - 13:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 Tos.Saal / Residenz Stadler
04-AW1.4

Einführung in die ägyptische Schrift und Sprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405521 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 1.45 / Residenz Stadler
04-EÄSS1Ü

Kulturgeschichtliches Kolloquium (Magistrandenkolloquium) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0405522 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 1.45 / Residenz Stadler
04-AeL2.1

Pharaonische Tatenberichte 2: Die Ramessidenzeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405523 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 24.10.2007 - 06.02.2008 1.45 / Residenz Stadler
04-ÄLIT1.1

Ägyptische Geschichte von der Herausbildung eines ägyptischen Staates bis zum Ende des Alten Reiches (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405524 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 27.11.2007 - 05.02.2008 1.45 / Residenz Stadler
04-AeG1.1 Do 16:00 - 17:30 wöchentl. 17.01.2008 - 31.01.2008 1.45 / Residenz

Das Zweibrüder-Märchen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0405530 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 26.10.2007 - 08.02.2008 1.45 / Residenz Vittmann
04-AeLIT2

Koptische Lektüre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405531 Mo 14:00 - 15:30 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 1.45 / Residenz Vittmann

Festungen in Nubien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0405540 Mi 13:00 - 17:00 14tägl 07.11.2007 - 23.01.2008 1.45 / Residenz Hallof
04-KAe1.1

Ägyptische Lektüre 1 (leichte mittelägyptische Texte) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0405550 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 Hänsch
04-AeL1.1

Einführung in die ägyptische Schrift und Sprache (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0405560 Mo 09:00 - 10:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 Hänsch/Stadler
04-EÄSS1T

Sinologie

Die regulären Semesterveranstaltungen beginnen im Anschluss an die Einführungsveranstaltung am 18. Oktober 2007, 9 Uhr c.t., in HS 3 des Philosophiegebäudes am Hubland. Dem 1. Semester ist ein verpflichtender 4-wöchiger Intensivkurs vorgeschaltet, Beginn am 10. September 2007, 9 Uhr c.t., Treffpunkt: Übungsraum 17. Von der Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät werden die folgenden Veranstaltungen angeboten: Nr. 1012002, Florian Nolte, Seminar: China in der Weltwirtschaft [IB8], 2 SWS, Di 12-13.30, R 104 (Mensagebäude); Florian Nolte, Tutorium zum Seminar China in der Weltwirtschaft, 0,5 SWS, Di 13.30-14, R 104.

Volksrepublik China I [IB3] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402101 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 18.10.2007 - 07.02.2008 HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt Geschichte der VR China 1949-1989

Nachweis mündliche Prüfung (ca. 15 Minuten) am Semesterende

Kurzkommentar IB3

Zielgruppe Vorgesehen für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.

From the Late Tang Dynasty to the Early Yuan Dynasty (800 to 1300): Heritage and Innovation in an Epoch of Societal and Cultural Transformation I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402102 Fr 08:00 - 10:00 wöchentl. 19.10.2007 - 08.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies

Nachweis Mündliche Prüfung, Referat oder kommentierte Übersetzung zu einem Thema des Kurses (Umfang 10 S.)

Zielgruppe Studierende im Masterstudiengang Chinese Studies

Kolloquium für Magistranden (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0402103 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 18.10.2007 - 07.02.2008

Zielgruppe ExamenskandidatInnen im Magisterstudiengang

Reviewing Standen and Hobson (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402104 Mi 16:30 - 18:00 wöchentl. 24.10.2007 - 06.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Literatur Naomi Standen, Unbounded Loyalty. Frontier Crossing in Liao China. Honolulu: University of Hawai'i Press 2007. John M. Hobson, The Eastern Origins of Western Civilisation. Cambridge: Cambridge UP 2004.

Zielgruppe Studierende im Masterstudiengang im Hauptstudium und andere fortgeschrittene Studierende

Klassisches Chinesisch (Masterstudiengang) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402105 Mi 15:00 - 17:00 wöchentl. 09.01.2008 - 06.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Fr 12:00 - 14:00 wöchentl. 11.01.2008 - 01.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Fr 14:00 - 17:00 Einzel 11.01.2008 - 11.01.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Sa 08:00 - 13:00 Einzel 12.01.2008 - 12.01.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Hinweise Teil des Kurses "Klassisches Chinesisch" im Modul 2, Gesamumfang 6 SWS, 10 Credits (weitere Kursteile: VV Nr. 0402128 und Nr. 0402129)

Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies

Zielgruppe nur für Studierende des Masterstudiengangs

Einführung in die chinesische Kultur- und Landeskunde I [IB1] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402106 Mo 12:00 - 13:00 wöchentl. 01.02.2008 - 01.02.2008 HS 5 / Phil.-Geb.

Fr 12:00 - 15:00 Einzel HS 3 / Phil.-Geb.

Nachweis schriftliche oder mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomentar IB1

Zielgruppe 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Einführung in die Geschichte Chinas I [IB2] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402107 Mo 13:00 - 14:00 wöchentl. HS 5 / Phil.-Geb. Stahl

Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomentar IB2

Zielgruppe 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

An Introduction to Chinese Law (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402108 Mi 15:00 - 16:30 wöchentl. 24.10.2007 - 06.02.2008 HS 3 / Phil.-Geb.

Literatur obligatorisch: Randall Peerenboom, China's Long March Towards the Rule of Law. Cambridge: Cambridge University Press 2002. (für die Institutsbibliothek bestellt)

Nachweis mündliche Abschlußprüfung

Zielgruppe Interessierte Studierende aller Studiengänge ab dem 1. Semester

The Politics, Government and Society of the People's Republic of China: an Introduction [MB6] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402109 Mi 09:00 - 10:30 wöchentl. 24.10.2007 - 06.02.2008 HS 5 / Phil.-Geb.

Hinweise Pflichtveranstaltung für das 3. Semester

Kurzkomentar MB6

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für das 3. Semester

China on Her Way to Modernization, 1840-1949 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402110 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Hinweise taught in English and Chinese

Zielgruppe interessierte Studierende aller Studiengänge

An Introduction to the History and Studies of the Song Period (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402111 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 18.10.2007 - 07.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Hinweise taught in Chinese, reading materials in Chinese and English

Voraussetzung Zulassung zum Master-Studiengang Chinese Studies

Zielgruppe Studierende im Masterstudiengang Chinese Studies

An Introduction to Chinese Law (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402112 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Hinweise Der Besuch der Vorlesung "Introduction to Chinese Law" wird von Teilnehmern des Seminars erwartet.

Chinese Law: Between Myths and Transformation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vertiefungsseminar/Vorlesung

0402113 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008

Hinweise Seminar findet in Raum 8/E/15 statt.

Voraussetzung Zulassung zum Master-Studiengang "Chinese Studies"

Zielgruppe Studierende im Master-Studiengang Chinese Studies.

Chinesische Wirtschaftsgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402119 Do 14:00 - 18:30 wöchentl. 18.10.2007 - 07.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Ebner von

Eschenbach

Hinweise Das Seminar wird als Blockseminar angeboten, voraussichtlich an mehreren Donnerstagen 14-19 Uhr. Die Veranstaltung kann als Hauptseminar oder als Seminar angeboten werden. Interessierte Studierende werden gebeten, sich bis zur ersten Semesterwoche bei der Dozentin oder am Lehrstuhl anzumelden.

Zielgruppe Studierende im Hauptstudium des Magisterstudiengangs oder Studierende im Bachelorstudiengang.

Einführung in die Geschichte Chinas III [IB7] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402120 Do 18:00 - 20:00 Einzel 25.10.2007 - 25.10.2007 HS 4 / Phil.-Geb.

Do 18:00 - 20:00 Einzel 08.11.2007 - 08.11.2007 HS 4 / Phil.-Geb.

Do 18:00 - 20:00 Einzel 15.11.2007 - 15.11.2007 HS 4 / Phil.-Geb.

Do 18:00 - 20:00 Einzel 29.11.2007 - 29.11.2007 HS 4 / Phil.-Geb.

Do 18:00 - 20:00 Einzel 13.12.2007 - 13.12.2007 HS 4 / Phil.-Geb.

Do 18:00 - 20:00 Einzel 10.01.2008 - 10.01.2008 HS 4 / Phil.-Geb.

Do 18:00 - 20:00 Einzel 17.01.2008 - 17.01.2008 HS 4 / Phil.-Geb.

Do 18:00 - 20:00 Einzel 31.01.2008 - 31.01.2008 HS 4 / Phil.-Geb.

Fr 08:00 - 10:00 Einzel 26.10.2007 - 26.10.2007 HS 5 / Phil.-Geb.

Fr 08:00 - 10:00 Einzel 09.11.2007 - 09.11.2007 ÜR 18 / Phil.-Geb.

Fr 08:00 - 10:00 Einzel 16.11.2007 - 16.11.2007 HS 5 / Phil.-Geb.

Fr 08:00 - 10:00 Einzel 30.11.2007 - 30.11.2007 HS 5 / Phil.-Geb.

Fr 08:00 - 10:00 Einzel 14.12.2007 - 14.12.2007 HS 5 / Phil.-Geb.

Fr 08:00 - 10:00 Einzel 11.01.2008 - 11.01.2008 R 104 / Mensa

Fr 08:00 - 10:00 Einzel 18.01.2008 - 18.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb.

Fr 08:00 - 10:00 Einzel 01.02.2008 - 01.02.2008 HS 5 / Phil.-Geb.

Hinweise Ausweichtermin 10./11.1.08; am 11.1. evtl. Raumtausch mit Chin I B in Ü 17 oder Hörsaal.

Nachweis Prüfung am Semesterende

Kurzkommentar IB7

Zielgruppe 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Fremde Herrscher, ferne Fürsten: Fallstudien durch die chinesische Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0402121	Do 16:00 - 18:00	Einzel	25.10.2007 - 25.10.2007	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Do 16:00 - 18:00	Einzel	08.11.2007 - 08.11.2007	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Do 16:00 - 18:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Do 16:00 - 18:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Do 16:00 - 18:00	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Do 16:00 - 18:00	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Do 16:00 - 18:00	Einzel	17.01.2008 - 17.01.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Do 16:00 - 18:00	Einzel	31.01.2008 - 31.01.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.
	Fr 10:00 - 12:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	R 104 / Mensa
	Fr 10:00 - 12:00	Einzel	09.11.2007 - 09.11.2007	R 104 / Mensa
	Fr 10:00 - 12:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	R 104 / Mensa
	Fr 10:00 - 12:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	R 104 / Mensa
	Fr 10:00 - 12:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	R 104 / Mensa
	Fr 10:00 - 12:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	R 104 / Mensa
	Fr 10:00 - 12:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	R 104 / Mensa
	Fr 10:00 - 12:00	Einzel	01.02.2008 - 01.02.2008	R 104 / Mensa

Inhalt Einige der behandelten Themen: Mongolenherrscher in China und Pax Mongolica Ming/Qing: der Papst in Rom und die Jesuiten am Hof Die Mandchuren in China und die fernen Nachbarregionen (Tibet, Zentralasien, Japan) China im British Empire: viele Fürsten, kein Herrscher VR China: Marxismus oder Maoismus

Hinweise Das Hauptseminar findet etwa alle 14 Tage statt, voraussichtlich Do 16-18 und Fr am Vormittag. Die Veranstaltung besteht aus jeweils einer Stunde Geschichte und einer Stunde Textlektüre.

Zielgruppe Studierende im Hauptstudium des Magisterstudiengangs

Kulturgeschichte der VR China [IB9] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402122	Mo 12:00 - 14:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Leibold
Hinweise	vorgesehen für Studierende des 5. Semesters				
Nachweis	mündliche Prüfung am Semesterende				
Kurzkommentar	IB9				
Zielgruppe	vorgesehen für Studierende im 3. Semester Modern China B.A.				

Politische und soziale Aspekte der wirtschaftlichen Entwicklung in der VR China [IB14] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402123	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	18.10.2007 - 07.02.2008	R 104 / Mensa	Leibold
Nachweis	mündliche Prüfung am Semesterende				
Kurzkommentar	IB14				
Zielgruppe	vorgesehen für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.				

Chinesische Orthographie A [MB1] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402124	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	Leibold
Nachweis	schriftliche Prüfung am Semesterende				
Kurzkommentar	MB1				
Zielgruppe	Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.				

Chinesische Orthographie AB [MB1] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402125	Do 16:00 - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 - 07.02.2008	R 104 / Mensa	Leibold
Hinweise	Kurs AB: Teilnehmer aus den Sprachkursen A und B				
Nachweis	schriftliche Prüfung am Semesterende				
Kurzkommentar	MB1				
Zielgruppe	Pflichtfach für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.				

Chinesische Orthographie B [MB1] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402126	Mi 12:00 - 13:30	wöchentl.	24.10.2007 - 06.02.2008	R 104 / Mensa	Leibold
Nachweis	schriftliche Prüfung am Semesterende				
Kurzkommentar	MB1				
Zielgruppe	Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.				

Vorbereitung für den Aufenthalt am ECCS (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402127	Mo	18:00 - 21:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	Leibold
	Mo	18:00 - 21:00	Einzel	29.10.2007 - 29.10.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Mo	18:00 - 21:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Mo	18:00 - 21:00	Einzel	03.12.2007 - 03.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Mo	18:00 - 21:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Mo	18:00 - 21:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Mo	18:00 - 21:00	Einzel	14.01.2008 - 14.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Mo	18:00 - 21:00	Einzel	28.01.2008 - 28.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 3. Semester, die im SS 2008 in Peking studieren werden

Klassisches Chinesisch (Masterstudiengang) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402128	Mi	15:00 - 17:00	wöchentl.	14.11.2007 - 05.12.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	Leibold
	Fr	12:00 - 16:00	Einzel	09.11.2007 - 09.11.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 14:00	wöchentl.	16.11.2007 - 07.12.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 13:00	Einzel	10.11.2007 - 10.11.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Hinweise Teil des Kurses "Klassisches Chinesisch" im Modul 2, gesamt 6 SWS, 10 Credits (zusammen mit VV Nr. 0402105 und 0402129)

Nachweis Prüfung am Montag, 10. Dezember

Zielgruppe nur für Studierende des Master-Studiengangs

Klassisches Chinesisch (Masterstudiengang) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402129	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 29.10.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	Stahl
	Mi	15:00 - 17:00	wöchentl.	24.10.2007 - 07.11.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Mi	15:00 - 17:00	wöchentl.	12.12.2007 - 19.12.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 14:00	wöchentl.	19.10.2007 - 02.11.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 14:00	wöchentl.	14.12.2007 - 21.12.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 13:00	Einzel	15.12.2007 - 15.12.2007	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Hinweise Teil des Kurses "Klassisches Chinesisch" im Modul 2, gesamt 6 SWS, 10 Credits (zusammen mit VV Nr. 0402105 und 0402128). Block Grammatik vom 19.10. bis 2.11., Abschluß mit Prüfung am 7.11.

Zielgruppe nur für Studierende des Master-Studiengangs

Sinologische Methoden und Hilfsmittel für Fortgeschrittene (Masterstudiengang) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402130	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	05.11.2007 - 04.02.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	Stahl
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	-------

Hinweise Kursbeginn am 5.11.07

Nachweis schriftliche Prüfung

Zielgruppe nur für Studierende des Masterstudiengangs

Ethnische Minderheiten Chinas B (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402131	Mo	14:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	R 104 / Mensa	
	Di	14:00 - 16:00	Einzel	29.01.2008 - 29.01.2008	ÜR 18 / Phil.-Geb.	

Hinweise Kurs wurde wegen der großen Teilnehmerzahl geteilt.

Nachweis Klausur am Semesterende

Einführung in die Hilfsmittel der Sinologie A [MB2] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402132	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	24.10.2007 - 06.02.2008		
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--	--

Hinweise Kurs findet in der Bibliothek statt.

Voraussetzung Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfung ist der durch eine Teilnahmebestätigung belegte Besuch der "Einführung in die Benutzung und den Katalog der Universitätsbibliothek" an der UB

Nachweis schriftliche Abschlußklausur am Semesterende

Kurzkommentar MB2

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.

Einführung in die Hilfsmittel der Sinologie B [MB2] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402133 Mo 08:00 - 10:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008

Hinweise Kurs findet in der Bibliothek statt.

Voraussetzung Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfung ist der durch eine Teilnahmebestätigung belegte Besuch der "Einführung in die Benutzung und den Katalog der Universitätsbibliothek" an der UB

Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende

Kurzkommentar MB2

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.

Einführung in die Hilfsmittel der Sinologie AB [MB2] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402134 Di 08:00 - 10:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008

Hinweise Kurs findet in der Bibliothek statt.

Voraussetzung Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfung ist der durch eine Teilnahmebestätigung belegte Besuch der "Einführung in die Benutzung und den Katalog der Universitätsbibliothek" an der UB

Nachweis schriftliche Abschlußklausur am Semesterende

Kurzkommentar MB2

Zielgruppe Pflichtfach für alle Studierenden im 1. Semester Modern China B.A.

Chinesische Wohnarchitektur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402135 Mi 15:00 - 16:30 wöchentl. 24.10.2007 - 06.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Ethnische Minderheiten Chinas A (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402136 Di 14:30 - 16:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Lektüre moderner chinesischer Kurzgeschichten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402137 Mo 12:00 - 14:00 14tägl. 22.10.2007 - 28.01.2008 R 104 / Mensa

Taiwan, Hong Kong, Singapur [IB9] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402138 Fr 12:00 - 14:00 wöchentl. 19.10.2007 - 08.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende

Kurzkommentar IB9

Zielgruppe vorgesehen für die Studierenden im 3. Semester Modern China B.A.

Aktuelle Themen [IB16] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402139 Do 12:30 - 14:00 wöchentl. 18.10.2007 - 07.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende

Kurzkommentar IB16

Zielgruppe vorgesehen für die Studierenden im 5. Semester Modern China B.A.

Modernes Chinesisch I A, mit Intensivkurs [SB1; SB2] (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402141 Mo 10:00 - 11:30 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb. Shi

Di 13:00 - 14:30 wöchentl. 23.10.2007 - 06.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Mi 12:00 - 13:30 wöchentl. 24.10.2007 - 07.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Mi 16:30 - 18:00 wöchentl. 24.10.2007 - 07.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.

- 09:00 - 13:00 Block 01.10.2007 - 05.10.2007 ÜR 17 / Phil.-Geb.

Voraussetzung Anmeldung zum Intensivkurs bis 15. Juli erforderlich, ein Formular finden Sie auf der Homepage des Lehrstuhls. Der erfolgreich bestandene Intensivkurs ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.

Nachweis schriftliche Klausuren am Ende des Intensivkurses (voraussichtlich am 10.10.2007) sowie am Semesterende

Kurzkommentar SB1; SB2

Zielgruppe Intensivkurs verpflichtend für alle Studienanfänger (Modern China, B.A., Sinicum, Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler etc.) Semesterkurs verpflichtend für alle Studierenden im Studiengang Modern China sowie im Studienelement Sinicum

Modernes Chinesisch III A [SB4] (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402142	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	R 104 / Mensa	Shi
	Di	09:00 - 10:30	wöchentl.	23.10.2007 - 05.02.2008	R 104 / Mensa	
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	29.01.2008 - 29.01.2008	HS 5 / Phil.-Geb.	
	Mi	13:30 - 15:00	wöchentl.	24.10.2007 - 06.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	

Voraussetzung Erfolgreicher Abschluß des Kurses Modernes Chinesisch II

Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende

Kurzkomentar SB4

Zielgruppe verpflichtend für Studierende im 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Moderne chinesische Texte I A [SB7] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402143	Mo	09:00 - 10:30	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	R 104 / Mensa	Müller-Chiu
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------	-------------

Nachweis voraussichtlich mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomentar SB7

Zielgruppe verpflichtend für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Moderne chinesische Texte I B [SB7] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402144	Mi	11:00 - 12:30	wöchentl.	24.10.2007 - 06.02.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	Müller-Chiu
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	---------------------	-------------

Nachweis mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkomentar SB7

Zielgruppe Pflichtveranstaltung für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Schrift- und Lesekompetenz (Masterstudiengang) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402145	Mo	13:30 - 15:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 14 / Phil.-Geb.	Shi
	Di	10:30 - 12:00	wöchentl.	23.10.2007 - 05.02.2008	R 104 / Mensa	

Voraussetzung Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies

Nachweis Prüfung am Semesterende

Zielgruppe Studierende im 1. Semester des Masterstudiengangs

Modernes Chinesisch I B, mit Intensivkurs [SB1; SB2] [Parallelkurs] (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402146	Mi	09:00 - 10:30	wöchentl.	24.10.2007 - 06.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	18.10.2007 - 07.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Fr	09:00 - 12:00	wöchentl.	19.10.2007 - 08.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	-	09:00 - 13:00	Block	01.10.2007 - 05.10.2007	ÜR 16 / Phil.-Geb.	

Hinweise Anmeldung zum Intensivkurs (10.9.-5.10.2007) erforderlich bis 15. Juli 2007, Formular auf der Homepage des Lehrstuhls.

Voraussetzung Der erfolgreich bestandene Intensivkurs (Klausur voraussichtlich am 10.10.2007) ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.

Nachweis schriftliche Prüfungen am Ende des Intensivkurses und am Ende des Semesters; der erfolgreiche Abschluß des Intensivkurses ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.

Kurzkomentar SB1; SB2

Zielgruppe Der Intensivkurs ist für alle Studienanfänger im Chinesischen verpflichtend (Modern China, B.A., Sinicum, Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler etc.) Der Semesterkurs ist verpflichtend für die Studierenden im Studiengang Modern China und im Studienelement Sinicum

Modernes Chinesisch III C [SB4] [Parallelkurs] (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402147	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 - 05.02.2008	R 104 / Mensa	
	Mi	16:30 - 18:00	wöchentl.	24.10.2007 - 06.02.2008	R 104 / Mensa	
	Do	11:00 - 12:30	wöchentl.	18.10.2007 - 07.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	

Voraussetzung Erfolgreicher Abschluß des Kurses Modernes Chinesisch II

Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende

Kurzkomentar SB4

Zielgruppe Studierende im 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Chinesische Konversation I A [SB9] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402148 Mi 10:30 - 12:00 wöchentl. 24.10.2007 - 06.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Nachweis mündliche Prüfung am Semesterende
Kurzkomentar SB9
Zielgruppe verpflichtend für 5. Semester Modern China B.A.

Chinesische Konversation I B [SB9] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402149 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 25.10.2007 - 07.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb.
Nachweis mündliche Prüfung am Semesterende
Kurzkomentar SB9
Zielgruppe verpflichtend für 5. Semester Modern China B.A.

Modernes Chinesisch I C, Intensivkurs [SB1] [Parallelkurs]

Veranstaltungsart: Übung

0402150 - 09:00 - 13:00 Block 01.10.2007 - 05.10.2007 ÜR 15 / Phil.-Geb. Müller-Chiu
Hinweise Anmeldung zum verpflichtenden Intensivkurs (10.9.-5.10.2007) erforderlich bis 15.7.2007, Formular auf der Homepage des Lehrstuhls. Dieser Kurs wird als Sprachkurs "Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen" im Semester fortgesetzt.
Voraussetzung Der erfolgreich bestandene Intensivkurs (Klausur voraussichtlich am 10.10.2007) ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.
Nachweis Schriftliche Klausuren am Ende des Intensivkurses sowie am Semesterende.
Kurzkomentar SB1; SB2
Zielgruppe Intensivkurs verpflichtend für alle Studienanfänger (Modern China B.A., Sinicum, Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler etc.) Semesterkurs verpflichtend für alle Studierenden im Studiengang Modern China sowie im Studienelement Sinicum

Medienkompetenz II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402151 Di 13:00 - 14:30 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 ÜR 14 / Phil.-Geb. Müller-Chiu
Inhalt Ergänzung/Fortführung des Seminars Medienkompetenz am ECCS: Zeitungen und Radio. Teilnahme auch ohne Besuch der ECCS-Veranstaltung möglich.
Zielgruppe Studierende ab dem 5. Semester

Chinesische Kalligraphie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402152 wird noch bekannt gegeben Müller-Chiu
Hinweise Wird als Blockveranstaltung gehalten, drei Termine (voraussichtlich Fr Nachmittag) n.V., für alle interessierten Studierenden
Zielgruppe alle interessierten Studierenden ab dem 1. Semester

Chinesische fachsprachliche Texte I A [SB8] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402153 Di 16:00 - 17:30 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb. Li
Nachweis schriftliche Prüfung am Semesterende
Kurzkomentar SB8
Zielgruppe Pflichtfach für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Chinesische fachsprachliche Texte I B [SB8] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402154 Di 17:30 - 19:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 ÜR 17 / Phil.-Geb. Li
Nachweis schriftliche Prüfung am Semesterende
Kurzkomentar SB8
Zielgruppe Pflichtfach für Studierende im 5. Semester Modern China B.A.

Chinesische EDV II A [MB5] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402155 Di 15:00 - 18:00 14tägl 23.10.2007 - 05.02.2008 6.E.8 CIP / Phil.-Geb. Zhang
Nachweis Klausur am Semesterende sowie Übungsaufgaben
Kurzkomentar MB5
Zielgruppe Pflichtfach für Studierende im 3. Semester Modern China B.A.

Chinesische EDV II B [MB5] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402156 Fr 14:00 - 17:00 14tägl 19.10.2007 - 08.02.2008 6.E.8 CIP / Phil.-Geb. Zhang
Nachweis Klausur am Semesterende und Übungsaufgaben
Kurzkomentar MB5
Zielgruppe Pflichtfach für alle Studierenden im 3. Semester Modern China B.A.

Chinesische EDV II C [MB5] [Parallelkurs] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402157 Fr 14:00 - 17:00 14tägl 26.10.2007 - 08.02.2008 6.E.8 CIP / Phil.-Geb. Zhang
Kurzkomentar MB5

Intensivkurs (3. Semester) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0402160 - 09:00 - 12:30 Block 01.10.2007 - 12.10.2007 ÜR 14 / Phil.-Geb.
Zielgruppe Studierende des 3. Semesters, die nicht nach Taiwan gehen, lt. Teilnehmerliste

Tutorium Chinesisch I A (4 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402161 Do 11:00 - 12:30 wöchentl. 18.10.2007 - 07.02.2008 R 104 / Mensa
Do 12:30 - 14:00 wöchentl. 18.10.2007 - 07.02.2008 R 104 / Mensa
Hinweise Genaue Kurseinteilung und Dozentenplan wird noch bekanntgegeben.

Tutorium Chinesisch I B (4 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402162 Mi 13:30 - 15:00 wöchentl. 24.10.2007 - 06.02.2008 R 104 / Mensa
Do 12:30 - 14:00 wöchentl. 18.10.2007 - 07.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.
Hinweise Kursaufteilung und Dozenten werden noch bekanntgegeben

Tutorium Fachsprache A (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402165 Di 17:30 - 19:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Tutorium Fachsprache B (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0402166 Di 16:00 - 17:30 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb.

Shintô und japanischer Buddhismus (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402168 Di 12:00 - 13:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb. Sotomura
Hinweise Pflichtveranstaltung im Japonicum
Zielgruppe Pflichtveranstaltung im Japonicum

Ostasien im 19. und 20. Jahrhundert (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402169 Di 13:00 - 14:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 7.U.13 / Phil.-Geb. Sotomura
Hinweise Pflichtveranstaltung im Japonicum
Zielgruppe Pflichtveranstaltung im Japonicum

Japanisch: Sprachliche Grundlagen I, mit Intensivkurs (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402170	Mo 08:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Sotomura
	Do 08:00 - 10:00	wöchentl.	25.10.2007 - 07.02.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	- 09:00 - 13:00	Block	01.10.2007 - 05.10.2007		

Hinweise Intensivkurs gemeinsam für Studienelement Japonicum, 1. Semester, und Masterstudiengang Chinese Studies, vom 17.9. bis 5.10.2007, jeweils 9-12 Uhr im Übungsraum 20 im Philosophiegebäude. Anmeldung nicht erforderlich.

Voraussetzung für den Intensivkurs: keine für diesen Semesterkurs: Zulassung zum Masterstudiengang Chinese Studies für das Japonicum: keine
Zielgruppe Der Sprachkurs inkl. Intensivkurs ist obligatorischer Bestandteil des Master-Studiengangs Chinese Studies. Der Intensivkurs ist zugleich der obligatorische 1. Intensivkurs im Studienelement Japonicum (für Hörer aller Fakultäten, keine Anmeldung erforderlich). Das Japonicum wird mit einem eigenen Sprachkurs im Semester fortgesetzt.

Modernes Chinesisch III B [SB4] [Parallelkurs] (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402171	Mo 10:30 - 12:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	R 104 / Mensa	Müller-Chiu
	Di 10:00 - 12:00	wöchentl.	23.10.2007 - 05.02.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	
	Mi 12:30 - 14:00	wöchentl.	24.10.2007 - 06.02.2008	7.U.13 / Phil.-Geb.	

Zielgruppe Für Hörer aller Fakultäten

Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler und Juristen (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402172	Mo 19:00 - 20:30	wöchentl.	15.10.2007 - 04.02.2008	HS 315 / Neue Uni	Müller-Chiu
	Di 18:00 - 20:00	wöchentl.	16.10.2007 - 20.11.2007	Brose-HS / Neue Uni	
	Di 18:00 - 20:00	wöchentl.	06.11.2007 - 04.12.2007	HS 413 / Neue Uni	
	Di 18:00 - 20:00	Einzel	11.12.2007 - 11.12.2007	HS 315 / Neue Uni	
	Di 18:00 - 20:00	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Brose-HS / Neue Uni	
	Di 18:00 - 20:00	wöchentl.	08.01.2008 -	HS 413 / Neue Uni	
	Di 18:00 - 20:00	wöchentl.	29.01.2008 -	Brose-HS / Neue Uni	
	Do 13:00 - 14:00	wöchentl.	18.10.2007 - 07.02.2008	HS 413 / Neue Uni	

Voraussetzung Erfolgreiche Teilnahme am Intensivkurs Modernes Chinesisch I

Seminar: Bachelor Modern China - China in der Weltwirtschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

1012002	Di 12:00 - 14:00	wöchentl.		R 104 / Mensa	Nolte
---------	------------------	-----------	--	---------------	-------

European Centre for Chinese Studies (ECCS)

Der Unterricht am European Centre for Chinese Studies an der Peking-Universität beginnt am 1. März 2008 für die Studierenden des 4. Semesters. Zur Vorbereitung findet ein für alle Studierenden des 3. Semesters verpflichtender Kurs statt (Nr. 0402127).

Studienelement Sinicum

Die folgenden Kurse oder ihre Parallelkurse sind für die Studierenden des Studienelements im 1. bzw. 3. Semester verpflichtend.

Modernes Chinesisch I A, mit Intensivkurs [SB1; SB2] (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402141	Mo	10:00 - 11:30	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Shi
	Di	13:00 - 14:30	wöchentl.	23.10.2007 - 06.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Mi	12:00 - 13:30	wöchentl.	24.10.2007 - 07.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	Mi	16:30 - 18:00	wöchentl.	24.10.2007 - 07.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	
	-	09:00 - 13:00	Block	01.10.2007 - 05.10.2007	ÜR 17 / Phil.-Geb.	

Voraussetzung Anmeldung zum Intensivkurs bis 15. Juli erforderlich, ein Formular finden Sie auf der Homepage des Lehrstuhls. Der erfolgreich bestandene Intensivkurs ist Voraussetzung für die Teilnahme am Semesterkurs.

Nachweis schriftliche Klausuren am Ende des Intensivkurses (voraussichtlich am 10.10.2007) sowie am Semesterende

Kurzkommentar SB1; SB2

Zielgruppe Intensivkurs verpflichtend für alle Studienanfänger (Modern China, B.A., Sinicum, Chinesisch für Wirtschaftswissenschaftler etc.) Semesterkurs verpflichtend für alle Studierenden im Studiengang Modern China sowie im Studienelement Sinicum

Einführung in die chinesische Kultur- und Landeskunde I [IB1] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402106	Mo	12:00 - 13:00	wöchentl.	01.02.2008 - 01.02.2008	HS 5 / Phil.-Geb.
	Fr	12:00 - 15:00	Einzel		HS 3 / Phil.-Geb.

Nachweis schriftliche oder mündliche Prüfung am Semesterende

Kurzkommentar IB1

Zielgruppe 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Einführung in die Geschichte Chinas I [IB2] (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402107	Mo	13:00 - 14:00	wöchentl.		HS 5 / Phil.-Geb.	Stahl
---------	----	---------------	-----------	--	-------------------	-------

Nachweis mündliche oder schriftliche Prüfung am Semesterende

Kurzkommentar IB2

Zielgruppe 1. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Modernes Chinesisch III A [SB4] (6 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402142	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	R 104 / Mensa	Shi
	Di	09:00 - 10:30	wöchentl.	23.10.2007 - 05.02.2008	R 104 / Mensa	
	Di	08:00 - 10:00	Einzel	29.01.2008 - 29.01.2008	HS 5 / Phil.-Geb.	
	Mi	13:30 - 15:00	wöchentl.	24.10.2007 - 06.02.2008	ÜR 17 / Phil.-Geb.	

Voraussetzung Erfolgreicher Abschluß des Kurses Modernes Chinesisch II

Nachweis schriftliche Klausur am Semesterende

Kurzkommentar SB4

Zielgruppe verpflichtend für Studierende im 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Einführung in die Geschichte Chinas III [IB7] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402120	Do	18:00 - 20:00	Einzel	25.10.2007 - 25.10.2007	HS 4 / Phil.-Geb.
	Do	18:00 - 20:00	Einzel	08.11.2007 - 08.11.2007	HS 4 / Phil.-Geb.
	Do	18:00 - 20:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	HS 4 / Phil.-Geb.
	Do	18:00 - 20:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	HS 4 / Phil.-Geb.
	Do	18:00 - 20:00	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	HS 4 / Phil.-Geb.
	Do	18:00 - 20:00	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	HS 4 / Phil.-Geb.
	Do	18:00 - 20:00	Einzel	17.01.2008 - 17.01.2008	HS 4 / Phil.-Geb.
	Do	18:00 - 20:00	Einzel	31.01.2008 - 31.01.2008	HS 4 / Phil.-Geb.
	Fr	08:00 - 10:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	HS 5 / Phil.-Geb.
	Fr	08:00 - 10:00	Einzel	09.11.2007 - 09.11.2007	ÜR 18 / Phil.-Geb.
	Fr	08:00 - 10:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	HS 5 / Phil.-Geb.
	Fr	08:00 - 10:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	HS 5 / Phil.-Geb.
	Fr	08:00 - 10:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	HS 5 / Phil.-Geb.
	Fr	08:00 - 10:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	R 104 / Mensa
	Fr	08:00 - 10:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	HS 5 / Phil.-Geb.
	Fr	08:00 - 10:00	Einzel	01.02.2008 - 01.02.2008	HS 5 / Phil.-Geb.

Hinweise Ausweichtermin 10./11.1.08; am 11.1. evtl. Raumtausch mit Chin I B in Ü 17 oder Hörsaal.
 Nachweis Prüfung am Semesterende
 Kurzkomm. IB7
 Zielgruppe 3. Semester Modern China B.A. und Sinicum

Indologie

Vorlesungen

Südasiethnologie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0402201	Mo	15:15 - 16:00	wöchentl.	Schömbucher- Kusterer
---------	----	---------------	-----------	--------------------------

Inhalt Die gesellschaftlichen Strukturen in Südasiethnologie sind geprägt durch die regionalen und kulturellen Unterschiede des Subkontinents, sowie durch die Gegensätze zwischen Tradition und Moderne. Die Frage, ob man von 'den Indern' sprechen kann, ob es überhaupt 'eine' indische Identität gibt oder nicht vielmehr zahlreiche unterschiedliche Identitäten, beherrscht bis heute die ethnologische Debatte über Gesellschaft in Indien. In dieser Lehrveranstaltung soll ein facettenreiches Bild der indischen Gesellschaft erarbeitet werden. Die Gleichzeitigkeit von Tradition und Moderne führt zu komplexen sozialen Strukturen, wobei vermeintlich traditionelle Institutionen wie die Großfamilie, die von den Eltern arrangierte Heirat, die Kastenzugehörigkeit, nach wie vor bedeutsam sind und auch einem kritischen Vergleich mit westlichen Gesellschaften und ihren modernen Errungenschaften durchaus standhalten. Folgende Themen sind Gegenstand der Vorlesung und werden im anschließenden Seminar vertiefend behandelt: Familienstrukturen, Geschlechtertrennung, Respekt und Meidung; Das Konzept der Person; Heiratsformen, Heiratsbeziehungen, Mitgift; Kaste und gesellschaftliche Hierarchie; Status der Frau.

Literatur Literatur: Daniel, Valentine. 1984. Fluid Signs: Being a Person the Tamil Way. Berkeley: Univ. California Press. Dumont, Louis. 1972. Homo Hierarchicus. The Caste System and its Implications. London: Paladin. Fuller, Christopher J. 1992. The Camphor Flame. Popular Hinduism and Society in India. Princeton: Princeton University Press. Fuller, Christopher J. (ed.). 1997. Caste Today. Delhi: Oxford University Press. Kakar, Sudhir und Katharina Kakar. 2006. Die Inder. Porträt einer Gesellschaft. München: C.H. Beck. Kapadia, K. 1996. Siva and Her Sisters: Gender, Caste and Class in Rural South India. Delhi: Oxford Univ. Press. Jeffery, Patricia and Roger Jeffery. 1996. Don't marry me to a Plowman! Women's everyday lives in rural North India. Westview Press. Michaels, Axel. 1998. Der Hinduismus. Geschichte und Gegenwart. München: C.H. Beck Raheja, Gloria. 1988. The Poison in the Gift: Ritual, Prestation, and the Dominant Caste in a North Indian Village. Chicago: Univ. of Chicago Press. Seymore, Susan, C. 1999. Women, Family, and Child Care in India. A World in Transition. Cambridge: Cambridge Univ. Press. Tambiah, S.J. 1973. Dowry and Bridewealth, and the property rights of women in South Asia. In J. Goody and S. Tambiah, Bridewealth and dowry. Cambridge Papers in Social Anthropology 7. Cambridge Univ. Press. Trawick, Margaret. 1990. Notes on Love in a Tamil family. Berkeley: Univ. of California Press.

Das moderne Südasien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0402202	Mo 11:00 - 11:45	wöchentl.	Brückner/Keller
Inhalt	Südasien mit seiner Vielzahl von Sprachen, Kulturen, Religionen und Sozialformen wird in der gängigen europäischen Wahrnehmung oft als Welt der Gegensätze erlebt: Hier Computerzentren und eine rege Filmindustrie, dort eine scheinbar unveränderte Dorfkultur. Hier die Wüste Rajasthan, dort die Palmenhaine der Küsten Keralas. Diese Einführungsveranstaltung möchte Anfängern solide Grundkenntnisse im Bereich der Landeskunde Südasiens, besonders Indiens, vermitteln. Politik und Wirtschaft, Bildungs- und Gesundheitswesen, die Vielzahl der Sprachen und Schriften, die moderne Geschichte sowie die Existenz der unterschiedlichsten Religionsgemeinschaften und Sozialformen sollen angeschnitten werden. Die Vorlesung gibt einen Überblick, der in dem dazugehörigen Seminar vertieft wird. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist für alle Studierende der Indologie im Haupt- sowie im Nebenfach Pflicht.		
Literatur	Literatur: Bechert, Heinz; Georg von Simson; Peter Bachman (Hrsg.). [1979] 1993. Einführung in die Indologie. Stand, Methoden, Aufgaben. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (2., durchges., erg. und erw. Aufl.). Bronger, Dirk. 1996. Indien. Größte Demokratie der Welt zwischen Kastenwesen und Armut. Gotha: Justus Perthes Verlag (Perthes Länderprofile). Draguhn, Werner (Hg.). 2000-2006. Indien. Politik, Wirtschaft, Gesellschaft. Hamburg: Institut für Asienkunde. Rothermund, Dietmar (Hg.). 1995. Indien. Kultur, Geschichte, Politik, Wirtschaft, Umwelt. Ein Handbuch. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung. Stang, Friedrich. 2002. Indien. Geographie, Geschichte, Wirtschaft, Politik. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (Wissenschaftliche Länderkunden). Zograph, Georgij A. [1960] 1982. Die Sprachen Südasiens. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie.		

Seminare

Konzepte und Methoden des interkulturellen Trainings mit Beispielen aus Indien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402205	Mo 18:15 - 19:45	14tägl	Schömbucher- Kusterer
Inhalt	Indien ist der kommende Markt. Ein Wirtschaftswachstum von acht Prozent im Jahr 2006 und eine konsumorientierte Mittelschicht sorgen für ein unvorstellbares Potential für künftige Investoren. Indien sei aber auch schwierig, mysteriös, rätselhaft und westliche Geschäftsleute kämen mit der Mentalität nicht klar. Dies sind regelmäßige Meldungen in den Medien. Die großen Firmen sind inzwischen dazu übergegangen, für ihre Führungskräfte und Mitarbeiter, die mit indischen Kollegen zusammenarbeiten, Kurse über interkulturelles Training anzubieten. In Kursen über ? Managing across Cultures? müssen die Teilnehmer in kurzer Zeit über Lebenskonzepte, Gewohnheiten, Denk- und Handlungsmuster der anderen Kultur informiert werden, sowie in den unterschiedlichen Kommunikationsstilen trainiert werden. Ziel des interkulturellen Trainings ist es, Vorurteile abzubauen, Sensibilisierung für das kulturell Andere zu erreichen und Probleme der interkulturellen Zusammenarbeit zu erkennen und zu überwinden und dadurch ?interkulturelle Kompetenz? zu entwickeln. In diesem Seminar werden die wichtigsten Konzepte und Methoden des interkulturellen Trainings behandelt.		
Literatur	Literatur: Hofstede, Geert. 2006. Lokales Denken, globales Handeln. Interkulturelle Zusammenarbeit und globales Management. München: Deutscher Taschenbuch Verlag. Indien. Wege zum besseren Verstehen. 2002. Gotha und Stuttgart: Klett-Perthes Verlag. Kolanad, Gitanjali. 2003. Culture Shock! India. A Guide to Customs and Etiquette. Singapore: Times Books International. Kakar, Sudhir und Katharina Kakar. 2006. Die Inder. Porträt einer Gesellschaft. München: C.H. Beck. Krack, Rainer. 2004. Kulturschock Indien. Bielefeld: Reise Know How Verlag. Mehl-Lammens, Petra. 2006. Geschäftserfolg Indien. Der Business-Guide für den indischen Subkontinent. Zürich: Orell Füssli Verlag AG.		

Südasienethnologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402206	Mo 16:00 - 17:30	wöchentl.	Schömbucher- Kusterer
Inhalt	Siehe Vorlesung Südasienethnologie		

Das moderne Südasien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402208	Mo 11:45 - 13:15	wöchentl.	Keller
Inhalt	Siehe Vorlesung Das moderne Südasien. Im Seminar werden die Inhalte der Vorlesung vertieft. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist für alle Studierende der Indologie im Haupt- sowie im Nebenfach Pflicht.		
Literatur	Literatur: Bechert, Heinz; Georg von Simson; Peter Bachman (Hrsg.). [1979] 1993. Einführung in die Indologie. Stand, Methoden, Aufgaben. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (2., durchges., erg. und erw. Aufl.). Bronger, Dirk. 1996. Indien. Größte Demokratie der Welt zwischen Kastenwesen und Armut. Gotha: Justus Perthes Verlag (Perthes Länderprofile). Draguhn, Werner (Hg.). 2000-2006. Indien. Politik, Wirtschaft, Gesellschaft. Hamburg: Institut für Asienkunde. Rothermund, Dietmar (Hg.). 1995. Indien. Kultur, Geschichte, Politik, Wirtschaft, Umwelt. Ein Handbuch. München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung. Stang, Friedrich. 2002. Indien. Geographie, Geschichte, Wirtschaft, Politik. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (Wissenschaftliche Länderkunden). Zograph, Georgij A. [1960] 1982. Die Sprachen Südasiens. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie.		

ÄSoldat der Feder#: Premchand (Hindi-Lektüre für Fortgeschrittene) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402209	Mi	12:15 - 13:45	wöchentl.	Lotz
Inhalt	Premchand (1880-1936) gilt als Wegbereiter der modernen Hindi-Prosa. Von Gandhi stark beeinflusst, löste er sich von den vorherrschenden romantisch-mystischen und patriotisch-schwärmerischen Erzähltraditionen und wandte sich einer realistischen Schreibweise zu. Mit sozialkritischer Perspektive schuf er eindringliche, bisweilen schockierende Bilder aus der Welt der Unterprivilegierten. Kolonialismus, Ausbeutung, Zinswucher, Mitgiftunwesen oder Witwenschicksale wurden so erstmals in der Literatur thematisiert. Bissige Satiren prangerten scheinheilige Priester und Asketen an. Eine volksnahe Sprache löste das sanskritisierte Hindi ab, das bislang die Literatur dominierte. Seine Romane und vor allem seine Kurzgeschichten bestechen durch eine straffe und dichte Erzählweise, authentische Charaktere und lebensnahe Dialoge. Mit den von ihm gesetzten Maßstäben an das engagierte Schreiben übt er noch auf die heutige Schriftstellergeneration einen nachhaltigen Einfluss aus. Gelesen werden Romanauszüge und zwei Kurzgeschichten, die zu den Klassikern der Hindi-Prosa zählen: ?Die Schachspieler? und ?Das Leichentuch?. Als Vorbereitung ist die Lektüre seines berühmten Romans ?Godan? (deutsch oder englisch) empfehlenswert. Weiterhin steht eine Sammlung von Artikeln zur Hindi-Literaturgeschichte bereit.			
Literatur	Literatur: Premchand.1990. Pratinidhi Kahaniyan. Nai Dilli: Rajkamal Prakashan. IND RHi3 Prem 1.1, 2 Premchand.1989. Die Schachspieler. Erzählungen. Aus dem Hindi übersetzt von Konrad Meisig. Wiesbaden: Otto Harrassowitz. INDS RHi3 Prem 1.3, 1 Premchand. 1975. Nirmala. Illahabad: Sarasvati Pres. IND RHi Prem 1.2, 6 Premchand. 1976. Nirmala oder die Geschichte eines bitteren Lebens. Übersetzt von Margot Gatzlaff. Leipzig: Verlag Philipp Reclam jun. IND RHi3 Prem 1.3, 7 Premchand. 1979. Godan oder die Opfertgabe. Übersetzt von Irene Zahra. Zürich: Manesse Verlag. IND RHi 3 Prem 1.3, 6 Premchand. 2002. Godan. Mumbai: Jaico Publishing House. IND RHi3 Prem 1.3, 5 http://en.wikipedia.org/wiki/Munshi_Premchand			

Lektüre ausgewählter Abschnitte der BhagavadGita (Sanskrit III) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402211	Do	13:00 - 14:30	wöchentl.	8.U.11b / Phil.-Geb.
Inhalt	Die Bhagavadgita ("Gesang des Erhabenen") gehört zu den wichtigsten Texten der hinduistischen Kultur und wurde schon früh auch in Europa rezipiert. Sie bildet einen Teil des großen Epos Mahabharata, das den Kampf zwischen verfeindeten Linien eines Kriegergeschlechts und ihrer jeweiligen Verbündeten beschreibt. Der Gott Krishna, der im Epos als Wagenlenker des Helden Arjuna fungiert, verkündet diesem seine Lehre, als er zu Beginn der Schlacht zögert, die eigenen Verwandten anzugreifen. Krishna lehrt die Unzerstörbarkeit der Seele und fordert Arjuna auf, seine Standespflicht als Krieger in einem Geist der Entsagung zu erfüllen. Im Seminar beginnen wir mit dem zweiten Kapitel des Textes, und werden für ausgewählte Stellen auch die Kommentare bedeutender Philosophen des Vedanta vergleichend betrachten (Sankara, Ramanuja und Madhva). Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an Sanskrit I und II oder entsprechender Kenntnisstand.			
Literatur	Verwendeter Text: Kritische Ausgabe des Mahabharata, Buch 6.23-40 (Bd. 7, S. 114-188). Kopiervorlage im Semesterapparat. Zahlreiche Übersetzungen, u.a. L. von Schroeder, Bhagavad-Gita. Des Erhabenen Sang, Jena 1912; engl. Üb. mit Sanskrittext in Umschrift: R.C. Zaehner, The Bhagavad-Gita, Oxford University Press Paperback 1973, etc. Sekundärliteratur: Angelika Malinar, Rajavidya: Das königliche Wissen um Herrschaft und Verzicht. Studien zur Bhagavadgita. Wiesbaden 1996 (dort auch weitere Literatur). Peter Stephan, Erlösung im Spannungsfeld von aktivem Leben und Entsagung -- Eine Studie zu Shankaras Exegese der Bhagavadgita. Aachen 2002.			

Informationskompetenz II: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402212	Mi	15:45 - 16:30	wöchentl.	8.U.11b / Phil.-Geb.	Ahlborn
Inhalt	Das Seminar dient dazu, die handwerklichen Grundlagen geisteswissenschaftlichen Arbeitens zu vermitteln. Dazu gehören u.a. die formalen Anforderungen an wissenschaftliche Texte wie Zitierweise, Bibliographie usw., die Benutzung gängiger Hilfsmittel, die Verwendung elektronischer Medien, die indologie-spezifischen EDV-Probleme, z.B. die Verwendung indischer Schriften. Da insbesondere im Bereich der EDV rasante Veränderungen stattfinden, wird dieses Seminar nicht (nur) einen feststehenden Wissenskanon vermitteln, sondern (auch) zum Austausch von Erfahrungen dienen.				

Regionalstudien in Nepal: Sozialtopographie, Siedlungsstruktur und rituelle Praxis in den newarischen Städten des

Kathmandu-Tales (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402213	Do	11:00 - 12:30	wöchentl.	8.U.11b / Phil.-Geb.	Keller
Inhalt	Das Seminar beschäftigt sich mit sozialen und siedlungsgeographischen Strukturen sowie der rituellen Praxis am Beispiel von Hausritualen und Festen in den Städten des Kathmandu-Tales, die hauptsächlich von der ethnischen Gruppe der Newar bewohnt werden. Ausgangspunkt der Regionalstudien bildet ein geographischer Überblick über die Region des Kathmandu-Tales sowie die Beschreibung der Bevölkerungsgruppe der Newar. Weiterhin wird die Besiedelung der Städte des Kathmandu-Tales sowie die Siedlungsstruktur der Newar analysiert. Zusammen mit der Kastenstruktur, Familien- und Verwandtschaftssystemen sowie der religiösen Struktur bildet das soziale System der Newar einen Schwerpunkt des Seminars.				
Literatur	Literatur: Anderson, Mary (1988). The Festivals of Nepal. Kalkutta. Fürer-Haimendorf, Christoph von (Hg.) (1966). Caste and Kin in Nepal, India and Ceylon. London. Gellner, David; Quigley, Declan (Hg.) (2003). Contested Hierarchies ? A Collaborative Ethnography of Caste Among the Newars of the Kathmandu Valley, Nepal. 2. Aufl., New Delhi. Gutschow, Niels (1982). Stadtraum und Ritual der newarischen Städte im Kathmandu-Tal. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz. Levy, Robert (1992). Mesocosm ? Hinduism and the Organization of a Traditional Newar City in Nepal. New Delhi. Löwdin, Per (1998). Food, Ritual and Society ? A Study of Social Structure and Food Symbolism among the Newars. 2. Aufl., Kathmandu. Slusser, Mary Shepherd (1998). Nepal Mandala ? A Cultural Study of the Kathmandu Valley. Band 1 und 2, 2. Aufl., Kathmandu.				

Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Küstenregion Karnatakas (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402214	Fr	10:00 - 13:00	wöchentl.	11.01.2008 - 01.02.2008	Brückner
Inhalt	Die südlichen Küstendistrikte Karnatakas mit den Hauptstädten Mangalore und Udupi besitzen eine sehr ausgeprägte eigene Kultur. Über das Arabische Meer bestanden schon früh internationale Handelsbeziehungen mit der arabischen Welt sowie ab dem 16. Jahrhundert mit Portugal. Die Pässe der Westlichen Ghats, die die Ostgrenze der Region bilden, dienten Herrschern, Händlern und Siedlern als Einfallstore in den fruchtbaren, wohlhabenden Küstenstreifen. Die Mehrheit der Bevölkerung bilden Kannada- und Tulu-sprachige Kasten, darunter zahlreiche Reis- und Palmbauern. Besonders in Udupi als religiösem Zentrum verbinden sich Sanskrit- und Regionalkultur. Das Seminar dient auch als Vorbereitung auf den Feldforschungsworkshop vor Ort. Es bietet einen Überblick über Geschichte, Kultur und Gesellschaft. Vertiefend behandelt werden ausgewählte Bereiche wie die Tulu-Volksreligion, das Kannada-Volkstheater sowie die Siri-Heilkulte.				
Literatur	Literatur: Brückner, Heidrun. 1995. Fürstliche Feste. Texte und Rituale der Tulu-Volksreligion an der Westküste Süindiens. Wiesbaden: Harrassowitz. Claus, Peter J. 1975. The Siri Myth and Ritual: A Mass Possession Cult of Tulunad. Ethnology 14: 47-58. Claus, Peter J. 1993. Text variability and authenticity in the Siri cult. In: Flags of Fame. Studies in South Asian Folk Culture, ed. By H. Brückner, L. Lutze and A. Malik. Delhi: Manohar, pp. 335-374 (= South Asian Studies XXVII). Ramesh, K. V. 1970. A History of South Kanara (From the earliest times to the fall of Vijayanagara). Dharwar: Karnatak University (= Research Publications Series 12). Vasantha Madhava, K. G. 1985. Religions in Coastal Karnataka 1500-1763. Delhi.				

Ayurveda - Einführung in Theorie und Praxis (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402215	Fr	16:00 - 19:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	Stapelfeldt
	Sa	09:00 - 12:00	Einzel	19.01.2008 - 19.01.2008	
	Sa	14:00 - 17:00	Einzel	19.01.2008 - 19.01.2008	
Inhalt	Der Ayurveda genießt im Rahmen des gegenwärtigen Wellnessbooms eine außergewöhnliche Nachfrage. In Form von entspannenden Ölmassagen, Schlemmermenüs und Wohlfühlprogrammen wird er in Lifestylepubliken moderner Medien gepriesen und auf hohem Preisniveau aufwendig vermarktet. Doch ist dies wirklich Ayurveda? In Indien? dem Ursprungsland des Ayurveda? sicher nicht. Hier kennt man ihn als ein seit Jahrhunderten tief mit der indischen Kultur verwurzeltes System naturheilkundlicher Verfahren. Die pflanzlichen Heilmittel, die Ernährungs- und Lebenshaltungsempfehlungen sowie die klinischen Ausleitungsverfahren stellen dort eine alltagsnahe und preisgünstige, wenn auch meist entbehrungsreiche Gesundheitsversorgung für breite Bevölkerungsschichten dar. In diesem praxisorientierten Einführungsseminar sollen für Hörer aller Fakultäten die wesentlichen Elemente des klassischen Ayurveda herausgearbeitet werden. Es stellt die philosophischen und medizinischen Grundsätze des Ayurveda vor. Einzelne Textstellen der Primärliteratur werden besprochen. Ferner werfen wir einen Blick auf die Diagnose- und Therapiemethoden und beschäftigen uns praktisch mit der ayurvedischen Konstitutionsbestimmung, Ernährung und gesunden Lebensführung. Demonstrationen, Bildmaterial und Tipps für die praktische Anwendung sollen die Umsetzung im eigenen Alltag anregen. Fragen, die in dem Seminar u.a. erörtert werden: Was sind die ?doshas?? Was vermag die Pulsdiagnose? Ayurveda Therapie: nur Öl und bittere Pulver? ?Kann die Seele baumeln? (Wellness-Philosophie vs. Yoga)? Ist der Ayurveda in der modernen abendländischen Kultur praktikierbar (Möglichkeiten und Grenzen)? Ayurveda ? eine berufliche Perspektive?				
Literatur	Kommentierte Literaturliste: Dash, Bhagwan und Sharma, R.R. (Übers.): Caraka Samhita (ältester und wichtigster Originaltext, sanskrit-englisch, 5 Bände). Gupta, S.N./ Stapelfeldt, E./ Rosenberg, K. 2006. Ayurveda Manualtherapie und Ausleitungsverfahren. Haug Verlag (Lehrbuch über die wichtigsten Therapieverfahren des Ayurveda; kompakte Einführung in den Ayurveda; viele praktische Empfehlungen für Mediziner). Jolly, J. 1994. Indian Medicine. New Delhi: Munshiram Manoharlal Publishers (indologischer Klassiker [ca. 100 Jahre alt], Einführung, hps. Geschichte und klassische Literatur). Rhyner, H.H. 1997. Das Praxis Handbuch Ayurveda. Neuhausen: Urania Verlag (Einführung für westliche Leserschaft, praxisorientiert; übersichtlich, gut illustriert; gut verständlich, gutes Preis-Leistungsverhältnis). Ranade, S. 1994. Ayurveda ? Wesen und Methode. Heidelberg: Karl F. Haug Verlag (Grundlagenwerk; theoretisch; entspricht Lehrplan indischer Universitäten). Thakkur, C. 1993. Das ist Ayurveda. Die indische Heilkunst und Lebenskunst (ältere Einführung; selten erwähnt). Zoller, A. und Nordwig, H. 1997. Heilpflanzen der ayurvedischen Medizin. Heidelberg: Haug-Verlag (Standardwerk der Phytotherapie; gut recherchiert; ein Muss für jeden, der mit indischen Heilpflanzen arbeiten will) Wujastyk, D. 1998. The Roots of Ayurveda. New Delhi: Penguin Books India (indologisches Werk zur Geschichte und Literatur des Ayurveda).				

Workshop zur Filmanalyse anhand ausgewählter Beispiele aus Indien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402216	Fr	16:00 - 19:00	Einzel	07.12.2007 - 07.12.2007	8.U.11b / Phil.-Geb.	Schulze
	Fr	16:00 - 19:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	8.U.11b / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 12:00	Einzel	08.12.2007 - 08.12.2007	8.U.11b / Phil.-Geb.	
	Sa	14:00 - 17:00	Einzel	08.12.2007 - 08.12.2007	8.U.11b / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 12:00	Einzel	12.01.2008 - 12.01.2008	8.U.11b / Phil.-Geb.	
	Sa	14:00 - 17:00	Einzel	12.01.2008 - 12.01.2008	8.U.11b / Phil.-Geb.	
Inhalt	In den verschiedenen Kulturen Indiens spielen seit über einem Jahrhundert die Kino- und Filmkulturen eine besonders einflussreiche Rolle. Seit Ende der 1970er Jahre wird der identitätsstiftenden und -prägenden Rolle audiovisueller Medien in Indien auch im kultur- und sozialwissenschaftlichen Diskurs viel Aufmerksamkeit geschenkt. Wie arbeiten KulturwissenschaftlerInnen und IndologInnen heute mit dem filmhistorischen Erbe indischer audiovisueller Vielfalt, welche Theorien und Methoden stehen zur Verfügung? Im Seminar werden wir anhand zweier konkreter Themenfelder beispielhaft Filme und ihren soziohistorischen, ethnokulturellen und indologischen Kontext erarbeiten. Themenfeld 1: Sozio-historisch kontextualisierte Intermedialität zwischen Literatur und Kino am Beispiel von Roman und Verfilmung U.R. Anantha Murthys ?Samskara?. Themenfeld 2: Soziohistorische kontextualisierte Intermedialität zwischen Sprach-, Theater- und Filmkulturen am Beispiel von Urdu und sog. courtesan/ prostitute cultures. Literatur- und Filmangaben folgen zu Beginn des Wintersemesters.					

Übungen

Hindi I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402217 Di 14:30 - 16:00 wöchentl. Lotz
Do 14:30 - 16:00 wöchentl.

Inhalt Hindi, in der indischen Verfassung als 'official language' bezeichnet, ist die indische Sprache mit der höchsten Anzahl an Sprechern. Innerhalb Indiens wird Hindi (und die ihm nah verwandten Regionalsprachen) vor allem im Norden gesprochen: Hindi ist die offizielle Sprache der Bundesstaaten Uttar Pradesh, Madhya Pradesh, Bihar, Haryana, Rajasthan und Himachal Pradesh. Auch außerhalb Indiens besitzt Hindi in Staaten, deren Bevölkerung zu einem Großteil aus indischen Immigranten besteht oder in denen es zumindest ethnische Gruppen indischen Ursprungs gibt, einige Bedeutung. In Fidji, Mauritius und Guyana, aber auch in den Golfstaaten, Südafrika oder Nordamerika findet man größere Gruppen von Hindi-Sprechern. Der Anfängerkurs ist auf zwei Semester angelegt. Hier wird Schrift, Grammatik und Grundwortschatz des Hindi eingeübt und durch kurze Texte aus dem Lehrbuch sowie Sprechübungen gefestigt.

Literatur Lehrbuch: Snell, Rupert; Simon Weightman. 2003. Teach Yourself: Hindi. London: Hodder Education. (Lehrbuch mit zwei CDs).

Einfache Erzählprosa in Hindi (Hindi III) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402218 Di 16:00 - 16:45 wöchentl. Lotz
Mi 10:00 - 11:30 wöchentl.

Inhalt Die Übung soll anhand einfacher Erzähltexte die bisher erworbenen Kenntnisse der grammatischen Strukturen des Hindi vertiefen und auf die selbständige Lektüre moderner Prosatexte vorbereiten. Gelesen werden Kindergeschichten und Fabeln sowie Texte zu Kultur und Geschichte. Parallel werden einzelne Grammatikparagrafen mit Übungstexten aus dem Lehrbuch wiederholt. Die Texte werden im Unterricht ausgegeben.

Konversation zu Hindi I (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402219 Do 13:30 - 14:15 wöchentl. Lotz

Inhalt In Ergänzung zum laufenden Kursprogramm von Hindi I werden hier der Grundwortschatz und die Grammatik mit Sprechübungen vertieft. Mit einfachen Konversationsmustern, ergänzt durch Übungen zum Hörverständnis, soll der Sprachgebrauch im modernen Hindi geübt werden.

Literatur Material: Snell, Rupert. 2005. Teach Yourself: Hindi Conversation. London: Hodder Education. (Drei CDs mit Textheft).

Hindi-Konversation für Fortgeschrittene (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402220 Di 16:45 - 17:30 wöchentl. Lotz

Inhalt In dieser Veranstaltung werden in thematisch geordneter Weise Sprechsituationen des Alltags wie Arztbesuch, Einkaufen, Bestellen im Restaurant, Kochen und Haushalt usw. geübt. Auch Studierende, die die Grundlagen des Hindi oder Urdu beherrschen und ihre Sprachfertigkeit weiter ausbauen möchten, sind willkommen.

Sanskrit I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402221 Di 09:15 - 10:45 wöchentl. Ahlborn
Do 08:30 - 10:00 wöchentl.

Inhalt Sanskrit, die klassische Sprache Indiens, umfasst eine weite und höchst interessante Literatur, die von religiösen, philosophischen und poetischen Texten bis zu Schriften über Astronomie und Mathematik reicht. Sanskrit besitzt nicht nur eine Bedeutung für die klassische Indologie oder die Sprachwissenschaft. In den modernen indogermanischen Sprachen Nordindiens wie Hindi, Bengali, oder Marathi, aber auch in dravidischen Sprachen des Südens wie Kannada, Malayalam, Tamil und Telugu ist der Anteil des aus dem Sanskrit abzuleitenden Wortschatzes sehr hoch. Grundkenntnisse des Sanskrit sind daher auch für das Studium der modernen Sprachen Südasiens von großem Nutzen. Im Anfängerkurs (Sanskrit I und Sanskrit II), der auf zwei Semester angelegt ist, werden die Grundlagen der Grammatik studiert. Beispielsätze, zum Teil aus der Originalliteratur, sowie Übungen sollen für eine Festigung des Stoffes sorgen.

Literatur Lehrbuch: Coulson, Michael. 2002. Sanskrit: An Introduction to the Classical Language. London: Hodder & Stoughton (Teach Yourself Books). Stenzler, Adolf Friedrich. 181995. Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. Berlin: Walter de Gruyter (statt 18. Auflage 1995 kann auch eine ältere Auflage benutzt werden). Grammatik: Kielhorn, Franz. 1983. Grammatik der Sanskritsprache. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag. Mayrhofer, Manfred. 1978. Sanskrit-Grammatik. Mit sprachvergleichenden Erläuterungen. Berlin: De Gruyter.

Einführung in Sprache und Kultur des südindischen Bundesstaates Karnataka I (Kanaresisch I) (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402222 Mo 08:30 - 10:30 wöchentl. Brückner
Einführung Do 10:00 - 11:00 wöchentl.

Inhalt Kannada oder Kanaresisch wird vor allem im heutigen Bundesstaat Karnataka gesprochen, dessen Hauptstadt die High-Tech-Metropole Bangalore ist. Historisch war die Region Sitz bedeutender Dynastien und Reiche wie der Hoysalas und des Großreiches von Vijayanagara. Sie umfasst ferner den ehemaligen Fürstenstaat Mysore mit der gleichnamigen Hauptstadt, der auch zur Zeit der britischen Kolonialherrschaft selbständig blieb, sowie die Westküstendistrikte, deren Hafenstädte einst wichtige internationale Handelszentren waren. Die kanaresische Literatur gehört zu den ältesten und bedeutendsten Regionalliteraturen Indiens. Heute wirkt vor allem die moderne kanaresische Autorenliteratur über die Region und über Indien hinaus.

Literatur Lehrbuch: Halemane, L.; M. N. Leelavathi. 1983. An Intensive Course in Kannada. Mysore: Central Institute of Indian Languages (auch neuere Auflagen können benutzt werden). Grammatik: Jensen, H. 1969. Grammatik der kanaresischen Schriftsprache. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie. Sridhar, S. N. 1990. Kannada. London: Routledge. (Weitere Materialien zu Sprache und Landeskunde im Kurs)

Lektüre leichter Kannada-Texte (Kannada III) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402223	Fr	12:00 - 13:30	wöchentl.	8.U.11b / Phil.-Geb.	Brückner
Inhalt	Die Lektüre beginnt mit leichten erzählenden Kurztexten, anhand derer die im ersten und zweiten Semester erworbenen Kenntnisse von Grammatik und Wortschatz vertieft und erweitert werden. Am Ende steht die Lektüre von Auszügen moderner Kurzgeschichten. Die Teilnahme setzt den erfolgreichen Abschluß von Kannada I und II oder einen entsprechenden Kenntnisstand voraus. Die Materialien werden zu Beginn des Kurses als Kopiervorlagen bereitgestellt.				

Einführung in die mündliche dravidische Sprache Tulu (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402224	Fr	10:15 - 11:45	wöchentl.	19.10.2007 - 07.12.2007	Brückner
Inhalt	Die Übung führt in Phonologie, Morphologie und Syntax dieser bis ins 20. Jahrhundert hinein weitgehend schriftlosen Sprache ein und stellt die Gattungen ihrer mündlich überlieferten Literatur vor. Im letzten Teil der Veranstaltung werden Grundkenntnisse des gesprochenen Tulu als Vorbereitung auf den Feldforschungsworkshop vor Ort vermittelt. Ergänzend sollte auch das Seminar über die Küstenregion Karnatakas belegt werden. Literatur und Kopiervorlagen werden zu Beginn des Kurses bereitgestellt.				

Urdu III (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402227	Mi	14:00 - 15:30	14tägl		Popp
Inhalt	Dieses Seminar setzt den Urdu-Kurs für Indologen fort. Es soll die vorhandenen Kenntnisse vertiefen, den Wortschatz erweitern und in die Urdu-Literatur einführen, die auch in Indien noch ein wichtiges Medium des Urdu ist. Ziel ist, mittelschwere Texte auf Urdu lesen zu können.				
Literatur	Literatur: CHUGHTAI [Ca#at##], Ismat: #idd# (Kurzgeschichten), Aligarh 2000. IQBAL, Sir Muhammad: Kull#y#t i Urd#, Lahore 1998. KANDA, K.C.: Masterpieces of Urdu Ghazals, From the 17th to the 20th Century, Delhi 1992. Masterpieces of Urdu Nazm, Delhi 1997. KHAIR#B#D#, M#il: #j-kal (Kindergeschichten), Delhi 2004. T#n t#re (Kindergeschichten), Delhi 2004. Ro#n# mil ga# (Kindergeschichten), Delhi 2004. Ein Zeitungstext wird noch gestellt.				

Workshop zur Feldforschung in Südindien (8 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0402225	-	-		15.02.2008 - 18.03.2008	Brückner/Claus
Inhalt	Der Schwerpunkt des Programms liegt in der Küstenregion Karnatakas. Hier werden ausgewählte nächtliche Jahresfeste von Lokalgöttern, Heilkulte mit primär weiblicher Klientel, Aufführungen von Volks- und Schattentheater und andere Ereignisse wie rituelle Wasserbüffelrennen gemeinsam besucht, dokumentiert und analysiert. Das genaue Programm richtet sich nach den Daten wichtiger Feste etc., die größtenteils noch nicht feststehen, sich jedoch zwischen Februar und April häufen. Teilnahme nach persönlicher Anmeldung bei Prof. Brückner. Der Besuch des vorbereitenden Seminars in Würzburg sowie der Tulu-Übung wird empfohlen (s.o.).				

Hindi-Intensivkurs in Jaipur (6 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0402226				wird noch bekannt gegeben	Lotz
Inhalt	Im März 2008 wird in Jaipur ein vom Südasien-Institut Heidelberg organisierter vierwöchiger Sprachkurs mit Exkursionen stattfinden. Daran können auch Würzburger Studierende teilnehmen. Die Anmeldung sollte bis zum Dezember 2007 erfolgen. Nähere Informationen bei Barbara Lotz.				

Japanologie

Japanisch 5 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402301	Di	10:00 - 11:30	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Lee
---------	----	---------------	-----------	--------------	--------------------	-----

Formales Schreiben (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402302	Di	11:30 - 13:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 17 / Phil.-Geb.	Lee
---------	----	---------------	-----------	--------------	--------------------	-----

Lektüre moderner Prosa (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402303	Mi	08:15 - 09:45	wöchentl.	17.10.2007 -	R 104 / Mensa	Iwawaki-Riebel
Literatur	ISHIHARA, Shintarô Literatur: Ishihara Shintarô shû. Shinchô Nihon Bungaku 62. 407/EI 5100 S556 N6-62 Shôwa Bungaku Zenshû 29. Ishihara Shintarô u.a. 407/EI 5160 158-29					

Konversation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402308 Mi 10:00 - 11:30 wöchentl. 17.10.2007 - R 104 / Mensa Iwawaki-Riebel
Inhalt Alltägliche und wissenschaftliche Diskussion für Hauptstudium Schwerpunkt: Höfliche und formale Sprechweise
Hinweise Für Studierende im Hauptstudium!

"Modernes Zeitgeschehen" in der Tagespresse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0402309 Mo 09:00 - 10:30 wöchentl. 22.10.2007 - 7.U.13 / Phil.-Geb. Lee
Hinweise Für Studierende im Hauptstudium!

Philosophie Japans (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0402304 Di 08:15 - 09:45 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 17 / Phil.-Geb. Iwawaki-Riebel
Inhalt Philosophie Japans Schwerpunkte: - Politische Philosophie in der Edo-Zeit: Jukyō, Kokugaku, Bushidō. - Aufklärung am Anfang der Meiji-Zeit (FUKUZAWA, Yukichi; NISHI, Amane; KATŌ, Hiroyuki) - Ästhetik und Ethik im Zusammenhang mit dem Nationalismus in der Meiji-Zeit (NITOBE, Inazō; OKAKURA, Kakuzō) - Sozialphilosophie und Aufnahme des Christentums (NAKAE, Chōmin; KŌTOKU, Shūsui) - Philosophie der Kyōto-Schule (NISHIDA, Kitarō; NISHITANI, Keiji; KUKI, Shūzō) - Ethik vor und nach dem Zweiten Weltkrieg (Watsuji, Tetsurō) - Versuch der "Komparativen Philosophie" (NAKAMURA, Hajime; IZUTSU, Toshihiko) - Zusammenbruch der Vernunft in den 1980er Jahren. Einfluss der Phänomenologie und des Strukturalismus und eigener Weg der japanischen Philosophie

Genese und Entwicklung der Haikai-Dichtung (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0402305 Do 11:00 (s.t.) - 13:15 wöchentl. 18.10.2007 - ÜR 14 / Phil.-Geb. Schönbein

Das Spiel der "Geschlechter": Die Takarazuka-Revue und ihr kulturhistorischer Kontext (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0402307 Di 13:00 (s.t.) - 15:15 wöchentl. 23.10.2007 - Köhn

Forschungskolloquium für Magistranden (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0402306 Di 11:45 - 13:15 14tägl. 23.10.2007 - Schönbein

Slavische Philologie

Studienberatung Prof. Dr. Christian Hannick (n. V.) Prof. Dr. Andreas Ebbinghaus (n. V.) Prof. h. c. (L'viv) Dr. Diether Götz (n. V. - bes. für Lehramtskandidaten) Dr. Dorothea König (n. V. - bes. für Magister- und Bakkalaureuskandidaten) Dr. Ursula Kolat (n. V. - bes. für Russicum- und Bakkalaureuskandidaten)

Vorbereitung Slavische Philologie

Veranstaltungsart: Besprechung

Vb Sl Phil Mo 10:00 - 11:00 Einzel 15.10.2007 - 15.10.2007 113 / Domer 13
Hinweise Informationen zu den Lehrveranstaltungen, Festlegung bzw. Änderung der Zeiten und Räume
Zielgruppe für Magister-, Bakkalaureus- und Lehramtsstudierende

Vorlesungen

Entstehung und Formierung der südslavischen Sprachen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0403001 Mi 09:30 - 11:00 wöchentl. HS 124 / Neue Uni

Südsl.Spr.

Kurzkommentar HaF

Glagolica und glagolitische Kultur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0403002 Do 09:15 - 10:45 wöchentl. HS 124 / Neue Uni

Glagolica

Kurzkomentar HaF

Grundzüge der russischen Literaturgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0403011 Mi 16:15 - 17:45 wöchentl. 113 / Domer 13 Ebbinghaus

Russ. Lit.

Kurzkomentar HaF

Zielgruppe für RUSSICUM und alle Studienabschlüsse

Seminare

Der russische Panславismus und seine Auswirkung bei den West- und Südslaven (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403003 Di 18:15 - 19:45 wöchentl. SR 105 / Domer 13

Panslavis.

Das Igor-Lied. Entstehung und Deutung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403004 Mi 18:15 - 19:45 wöchentl. SR 104 / Domer 13

Igor-Lied

Russische Dichterinnen im 20. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403012 Mo 16:15 - 17:45 wöchentl. Ebbinghaus

R D 20. Jh.

Hinweise Übungsraum 2 (Domersschulstr. 13 (Hof))

Literaturwissenschaftliche Lektüre: V. Nabokov: "Dar" ("Die Gabe") (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0403013 Di 16:15 - 17:45 wöchentl. Ebbinghaus

Nabokov

Hinweise Übungsraum 2, Domersschulstr. 13 (Hof)

Proseminare

Einführung in das Studium der slavischen Philologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0403031 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 113 / Domer 13

Einführung

Altkirchenslavisch (4 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0403032 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 113 / Domer 13

Aksl. Fr 10:15 - 11:45 wöchentl. 113 / Domer 13

Die Entwicklung der russischen Lexik im 18. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0403021 Mi 10:30 - 12:00 wöchentl.

Russ Lexik

Hinweise Übungsraum 2, Domerschulstr. 13 (Hof).

Die "rußländische Nation": Grundlagen und Entwicklung einer Idee (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0403022 Do 14:15 - 15:45 wöchentl.

Rußl. Idee

Hinweise Übungsraum 2, Domerschulstr. 13 (Hof).

Übungen

Russisch: Grundkurs I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403041 Mo 17:15 - 18:45 wöchentl.

113 / Domer 13

Kolat

Russ. GK I Do 18:15 - 19:45 wöchentl.

113 / Domer 13

Kurzkommentar HaF

Übungen zu Russisch: Grundkurs I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403042 Mo 19:00 - 19:45 wöchentl.

113 / Domer 13

Kolat

Üb R GK I Do 20:00 - 20:45 wöchentl.

113 / Domer 13

Kurzkommentar HaF

Russisch: Grundkurs III (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403023 Di 12:30 - 14:00 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

R GK III Mi 12:15 - 13:45 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Kurzkommentar HaF

Übungen zu Russisch Grundkurs III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403024 Do 12:15 - 13:45 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Ü R GK III

Kurzkommentar HaF

Russische politische Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403014 Do 16:15 - 17:45 wöchentl.

Ebbinghaus

Polit. Txt

Hinweise Übungsraum 2, Domerschulstr. 13 (Hof)

Prosatexte der russischen Romantik: Übersetzung und Kurzinterpretation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403026 Di 11:00 - 12:30 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Russ. Rom.

Kurzkommentar HaF

Deutsch-russische Übersetzungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403025 Di 14:15 - 15:45 wöchentl.

Dt-Ru. Üb.

Hinweise Übungsraum 2, Domerschulstr. 13 (Hof).

Kurzkommentar HaF

Übungen zur russischen Gegenwartssprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403051 Fr 09:30 - 12:00 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Melcher

Üb R Spr

Hinweise Termin n. V.

Kurzkommentar HaF

Russisch: Sprachpraktische Übung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403054 Fr 12:00 - 14:00 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Melcher

R SprÜ

Kurzkommentar HaF

Grundstrukturen der russischen Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403028 Mi 18:15 - 19:45 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Russ. Ges.

Kurzkommentar HaF

Zielgruppe für RUSSICUM und Studierende aller Studienabschlüsse

Aktuelle Entwicklungen in Osteuropa (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403027 - 11:00 - 15:30 Block 12.02.2008 - 14.02.2008 SR 105 / Domer 13

Entw. OE

Hinweise n. V., voraussichtlich als Blockveranstaltung

Bosnisch-Kroatisch-Serbisch I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403035 Do 09:15 - 10:45 wöchentl.

BKS I

Hinweise ÜR

Kurzkommentar HaF

Bosnisch-Kroatisch-Serbisch III (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403036 Mo 10:00 - 11:30 wöchentl.

BKS III Do 13:00 - 14:30 wöchentl.

Hinweise ÜR

Kurzkommentar HaF

Slovenisch II (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403033 Di 14:30 - 16:00 wöchentl.

Slov. II Do 11:15 - 12:45 wöchentl.

Hinweise ÜR

Kurzkommentar HaF

Slovenische Lektüre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403034 Mo 14:15 - 15:45 wöchentl.

Slov. Lek.

Hinweise ÜR

Kurzkommentar HaF

Landeskunde Westlicher Balkan (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403037 wird noch bekannt gegeben

W.-Balkan

Hinweise Blockveranstaltung, Termin wird bekanntgegeben

Kurzkommentar HaF

Polnisch Grundkurs I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403043 Mo 12:15 - 13:45 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Kolat

Poln. GK I Do 12:15 - 13:45 wöchentl.

SR 104 / Domer 13

Kurzkommentar HaF

Polnisch: Grundkurs III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403044 Mo 14:15 - 15:45 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Kolat

Pol GK III

Kurzkommentar HaF

Polnisch: Übungen zu Grundkurs III (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403045 Do 14:15 - 15:00 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Kolat

P Ü GK III

Kurzkommentar HaF

Polnisch: Übungen zur Formenlehre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403046 Mo 10:15 - 11:45 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Kolat

P Üb Form

Kurzkommentar HaF

Übersetzungskurs Polnisch-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403047 Do 10:15 - 11:45 wöchentl.

SR 105 / Domer 13

Kolat

Übs. P-Dt

Hinweise SE 3, Termin wird noch vereinbart

Kurzkommentar HaF

Tschechisch I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403055 Di 14:15 - 15:45 wöchentl.

28.02.2008 - 28.02.2008

SR 105 / Domer 13

Tsch I Do 15:00 - 17:00 Einzel

SR 105 / Domer 13

Kurzkommentar HaF

Tschechisch III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403056 Di 12:15 - 13:45 wöchentl. 27.11.2007 - SR 104 / Domer 13

Tsch III

Hinweise Bis zum 20.11.2007 einschließlich findet der Kurs im Übungsraum im Hof statt.

Kurzkommentar HaF

Ukrainisch I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403052 Fr 08:30 - 11:30 wöchentl. Schistka

Ukr I

Hinweise Domerschulstr. 13, Übungsraum im Hof.

Die Veranstaltung findet ab 19.10.2007 wöchentlich vierstündig statt (letzter Termin im Dezember).

Kurzkommentar HaF

Wissenschaftliches Arbeiten und EDV für Slavisten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403053 Di 18:45 - 20:30 wöchentl.

Wiss A EDV

Kolloquien

Kolloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0403005 Di 20:15 - 21:45 14tägl SR 105 / Domer 13

Kolloquium

Literaturwissenschaftliches Colloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0403015 wird noch bekannt gegeben

Ebbinghaus

Colloquium

Hinweise 2 Std. 14.-tägl. n. V.

Tutorien

Tutorium zu Altkirchenslavisch

Veranstaltungsart: Tutorium

Tut AKSL Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 26.11.2007 - SR 104 / Domer 13

Fr 08:00 - 10:00 wöchentl. 23.11.2007 - SR 104 / Domer 13

Hinweise Die erste Veranstaltung findet am 19.11.2007 im Übungsraum im Hof statt.
Die Veranstaltung ist geblockt.

Russicum

Studienberatung Dr. Ursula Kolat (n. V. - bes. für Russicum- und Bakkalaureuskandidaten)

Vorbesprechung Russicum

Veranstaltungsart: Besprechung

VbRussicum Mo 11:00 - 12:00 Einzel 15.10.2007 - 15.10.2007 113 / Domer 13

Hinweise Informationen zu den Lehrveranstaltungen, Festlegung bzw. Änderung der Zeiten und Räume
Zielgruppe für Russicum-Studierende

Russisch: Grundkurs I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403041	Mo	17:15 - 18:45	wöchentl.	113 / Domer 13	Kolat
Russ. GK I	Do	18:15 - 19:45	wöchentl.	113 / Domer 13	
Kurzkommentar	HaF				

Übungen zu Russisch: Grundkurs I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403042	Mo	19:00 - 19:45	wöchentl.	113 / Domer 13	Kolat
Üb R GK I	Do	20:00 - 20:45	wöchentl.	113 / Domer 13	
Kurzkommentar	HaF				

Russisch: Grundkurs III (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403023	Di	12:30 - 14:00	wöchentl.	SR 105 / Domer 13	
R GK III	Mi	12:15 - 13:45	wöchentl.	SR 105 / Domer 13	
Kurzkommentar	HaF				

Übungen zu Russisch Grundkurs III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403024	Do	12:15 - 13:45	wöchentl.	SR 105 / Domer 13	
Ü R GK III					
Kurzkommentar	HaF				

Grundzüge der russischen Literaturgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0403011	Mi	16:15 - 17:45	wöchentl.	113 / Domer 13	Ebbinghaus
Russ. Lit.					
Kurzkommentar	HaF				
Zielgruppe	für RUSSICUM und alle Studienabschlüsse				

Grundstrukturen der russischen Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0403028	Mi	18:15 - 19:45	wöchentl.	SR 105 / Domer 13	
Russ. Ges.					
Kurzkommentar	HaF				
Zielgruppe	für RUSSICUM und Studierende aller Studienabschlüsse				

Musikwissenschaft

Vorlesungen

Antike Grundlagen der Musikgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404101	Di	09:00 - 11:00	wöchentl.	16.10.2007 -	Tos.Saal / Residenz	Konrad
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	--------

Chromatik in der Musik des 16. Jahrhunderts.

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404102	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.		HS III / Residenz	Janz
---------	----	---------------	-----------	--	-------------------	------

Schrift- und Textcharakter der Musik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404103 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2007 - Zenck

Kolloquien

Kolloquium über aktuelle Fragen der Forschung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0404104 Do 18:00 - 19:30 14tägl 18.10.2007 - Konrad

Kolloquium über aktuelle wissenschaftliche Arbeiten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0404105 Di 18:00 - 19:30 wöchentl. Janz/Just/Osthoff

Seminare

Neue Wege zur Sonatenform: Ludwig van Beethoven und Franz Schubert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0404106 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. HS III / Residenz Konrad

Die Musik der Spektralisten Gérard Griesey und Hugues Dufourt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0404107 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. HS III / Residenz Zenck

Einführung in die Historische Musikwissenschaft. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404108 Mi 09:00 - 11:00 wöchentl. 17.10.2007 - Konrad

Einführung in die Systematische Musikwissenschaft. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404109 Mi 11:00 - 13:00 wöchentl. 17.10.2007 - HS III / Residenz Roch

Antike Schriftsteller über Musik. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404110 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 17.10.2007 - HS III / Residenz Roch

Schrift- und Textcharakter der Musik. Seminar zur Vorlesung. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404111 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. 17.10.2007 - Zenck

Mehrstimmigkeit. (= Einführung in die Musikwissenschaft für Lehramt an Gymnasien) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404112 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 17.10.2007 - HS III / Residenz Ewert

Die Kammermusik von Johannes Brahms. (Für Hörer aller Studiengänge außer BA, besonders für Lehramtsstudium Gymnasium, 3. Studienjahr) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404113 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 19.10.2007 - HS III / Residenz Janz

Die Heine-Lieder Schuberts und Schumanns. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404114 Do 11:00 - 13:00 wöchentl. 18.10.2007 - HS III / Residenz Zenck

Jazz in Deutschland bis 1933. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404115 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2007 - HS III / Residenz Röder

Konstitutive Züge der Wiener klassischen Musik und ihre unterschiedliche Betrachtung im 20. Jahrhundert. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404116 Fr 15:00 - 17:00 wöchentl. 19.10.2007 - HS III / Residenz Osthoff

Wiederholung. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404117 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2007 - HS III / Residenz Ewert

Systematische Musikwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404118 Mi 14:15 - 15:45 wöchentl. Lehmann

Hinweise Die Veranstaltung findet in den Räumen der Hochschule für Musik, Bibrastraße, Raum M 002 statt.

Kammer- und Orchestermusik des 18. und 19. Jahrhunderts. Editionspraxis (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404119 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 16.10.2007 - HS III / Residenz Janz

Kompaktseminar: Angewandte Musikwissenschaft: Jeunesses Musicales

Veranstaltungsart: Seminar

0404132 wird noch bekannt gegeben Ewert

Hinweise Anmeldung bis 17.10. per e-mail: hansjoerg.ewert@mail.uni-wuerzburg.de

Übungen

Wiederholung. Lektüre zum Seminar. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404120 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. 15.10.2007 - HS III / Residenz Ewert

Lektüre lateinischsprachiger Texte zur Musiktheorie. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404121 Fr 13:00 - 14:30 wöchentl. 19.10.2007 - HS III / Residenz Dangel-Hofmann

Palestrina-Kontrapunkt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404122 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. 19.10.2007 - HS III / Residenz Dangel-Hofmann

Harmonielehre Ia. Magister (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404123 Mo 09:00 - 11:00 wöchentl. 15.10.2007 - HS III / Residenz Röder

Harmonielehre Ib (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404124 Mo 11:00 - 13:00 wöchentl. 15.10.2007 - Ewert

Elementarkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404125 Mo 11:00 - 13:00 wöchentl. 15.10.2007 - HS III / Residenz Röder

Partiturlkunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404126 Di 11:00 - 13:00 wöchentl. 16.10.2007 - HS III / Residenz Janz

Harmonische Analyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404127 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. 16.10.2007 - HS III / Residenz Ewert

Analyse Instrumentalmusik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404128 Mi 09:00 - 11:00 wöchentl. 17.10.2007 - HS III / Residenz Ewert

Musikalische Kanonbildung: Musikgeschichte in Beispielen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404129 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 16.10.2007 - HS III / Residenz Wiener

Arbeits- und Präsentationstechniken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404130 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 18.10.2007 - Wiener

Theorie und Praxis des Carrillonspiels (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404131 wird noch bekannt gegeben Buchner

Musikpädagogik

Fachwissenschaft

Geschichte der Musikpädagogik II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404201 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 18.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Brusniak

Quellentexte zur Geschichte der Musikpädagogik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404202 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 - 03.223 / Witt.Platz Szczepaniak

Musik und Kirche (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0404203 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 17.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Brusniak

Grundlagen der Musikinstrumentenkunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404204	Fr	12:00 - 17:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	02.206 / Witt.Platz	Tremmel
	Fr	12:00 - 17:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	02.206 / Witt.Platz	
	Sa	10:00 - 17:00	Einzel	27.10.2007 - 27.10.2007	02.206 / Witt.Platz	

Hinweise Das Seminar findet als Blockveranstaltung statt. Erstes Treffen: Fr., 19.10., 12.00 Uhr, Raum 156. Weitere voraussichtl. Termine: Fr., 26.10., 12 - 17 Uhr und Sa., 27.10., 10 - 17 Uhr.

Kolloquium zu aktuellen Forschungsvorhaben und Repetitorium für Examenskandidaten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0404205			wird noch bekannt gegeben			Brusniak
---------	--	--	---------------------------	--	--	----------

Einführung in die musikpädagogische Psychologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0404206	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	18.10.2007 -	02.206 / Witt.Platz	Brusniak
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	----------

Fachdidaktik und Methodik

Lieddidaktik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404207	Mi	09:00 - 10:00	wöchentl.	17.10.2007 -	02.206 / Witt.Platz	Brusniak
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	----------

Handlungsfelder außerschulischer Musikpädagogik: Archivpädagogik (Breslau) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0404208	-	-		08.11.2007 - 13.11.2007		Brusniak
---------	---	---	--	-------------------------	--	----------

Einführung in die Musikdidaktik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404209	Fr	10:00 - 12:00	wöchentl.	19.10.2007 -	02.206 / Witt.Platz	Szczepaniak
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	-------------

Basisseminar für Lehramtsstudierende GS ohne Didaktikfach Musik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404210			wird noch bekannt gegeben			Szczepaniak
---------	--	--	---------------------------	--	--	-------------

Schulpraktische Studien zur Didaktik und Methodik des Musikunterrichts an Grund-, Haupt- und Sonderschulen.

Zusätzliches fachdidaktisches Praktikum (4 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0404212	Do	08:00 - 12:00	wöchentl.			Szczepaniak
---------	----	---------------	-----------	--	--	-------------

Planung und Reflexion von Musikunterricht an der Grundschule. Begleitseminar zum zusätzlichen fachdidaktischen

Praktikum GS. 1. Termin für alle (Vorbereitung) 16.10., 10.00 Uhr (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404213	Di	08:30 - 10:00	wöchentl.	16.10.2007 -	02.206 / Witt.Platz	Szczepaniak
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	-------------

Planung und Reflexion von Musikunterricht an der Hauptschule. Begleitseminar zum zusätzlichen fachdidaktischen

Praktikum HS. 1. Termin für alle (Vorbereitung) 16.10., 10.00 Uhr (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404214	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	16.10.2007 -	02.206 / Witt.Platz	Szczepaniak
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	-------------

**Planung und Reflexion von Musikunterricht an der Sonderschule. Begleitseminar zum zusätzlichen fachdidaktischen
Praktikum GS/ HS. 1. Termin für alle (Vorbereitung), 16.10., 10.00 Uhr (2 SWS)**

Veranstaltungsart: Seminar

0404215 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 16.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Szczepaniak

Arbeitsfelder und Methoden der Elementaren Musikpädagogik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404216 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 19.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Metzger

Musikalisches Lehren und Lernen als Gegenstand empirischer Forschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404218 wird noch bekannt gegeben Ulrich

Fachpraxis

Instrumentalunterricht Schlagzeug (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404219 wird noch bekannt gegeben Kremling

Praxis der populären Musik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404220 wird noch bekannt gegeben Kremling

Vokal-instrumentale Ensemblearbeit: Klassenmusizieren mit Perkussionsinstrumenten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404221 wird noch bekannt gegeben Kremling

Rhythmische Gehörschulung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404222 wird noch bekannt gegeben Kremling

Gehörbildung und Hörerziehung I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404223 Do 16:00 - 17:30 wöchentl. 18.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Schütze

Gehörbildung und Hörerziehung II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0404224 Do 17:30 - 19:00 wöchentl. 18.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Schütze

Hören - Spüren - Spielen. Programm zur basalen Förderung rhythmisch-musikalischer Elemente im Kontext

Förderschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404225 Do 17:00 - 19:00 wöchentl. Friedrich

Hinweise Das Seminar findet im Rhythmikraum im Förderzentrum Hören, Berner Starße 14-16, statt. Lageplan im Internet: <http://www.dr-karl-kroiss-schule.de>

Allgemeine Musiklehre

Veranstaltungsart: Übung

0404226 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Freibott

Ensembleleitung I (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404227 Mo 12:00 - 13:00 wöchentl. 22.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Freibott

Ensembleleitung II (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404228 Di 16:00 - 17:00 wöchentl. 16.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Freibott

Kammerchor der Universität (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404229 Di 18:00 - 19:30 wöchentl. 16.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Freibott

Universitätschor (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404230 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 15.10.2007 - Freibott

Sing- und Sprecherziehung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404231 Di 17:00 - 18:00 wöchentl. 16.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Freibott

Elementare Harmonie- und Satzlehre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404232 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Freibott

Der Computer in der Musikpädagogik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404233 Mo 14:00 - 15:30 wöchentl. 22.10.2007 - 02.207 / Witt.Platz Arlt

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Klavier I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404234 Mi 10:00 - 12:00 14tägl. 17.10.2007 - 03.218 / Witt.Platz Andruss

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Klavier II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404235 Mi 12:00 - 14:00 14tägl. 17.10.2007 - 03.218 / Witt.Platz Andruss

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Klavier III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404236 Mi 14:00 - 16:00 14tägl. 18.10.2007 - 03.218 / Witt.Platz Andruss

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Gitarre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404237 Mo 09:00 - 10:30 wöchentl. N.N. (Nachfolge
Hilsdorf)

Big Band (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404238 Mi 16:00 - 19:00 wöchentl. 17.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Geiger

Jazz-Vokal-Ensemble (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404239 wird noch bekannt gegeben Stapf

Kammermusik-Ensemble (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404240 wird noch bekannt gegeben Pulc

Songwriting (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404241 wird noch bekannt gegeben Wecker

Vorbereitungskurs Songwriting (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404242 Do 19:00 - 20:30 14tägl 18.10.2007 - 02.206 / Witt.Platz Schütze

Vokal- und Instrumentalunterricht

Vokalunterricht

Veranstaltungsart: Übung

0404243 Fr 08:00 - 18:00 wöchentl. 19.10.2007 - 03.220 / Witt.Platz

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404244 Do 11:00 - 19:00 wöchentl. 18.10.2007 - 03.216 / Witt.Platz Rottmann

Fr 08:00 - 16:00 wöchentl. 19.10.2007 - 03.216 / Witt.Platz

Instrumentalunterricht Gitarre (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404245 Di 09:00 - 17:00 wöchentl. 16.10.2007 - 03.218 / Witt.Platz N.N. (NF Öllinger)

Vokalunterricht

Veranstaltungsart: Übung

0404246 Fr 09:00 - 18:00 wöchentl. 19.10.2007 - 03.214 / Witt.Platz Tafelmeier

Vokalunterricht

Veranstaltungsart: Übung

0404247 Mi 10:00 - 17:00 wöchentl. 17.10.2007 - 03.219 / Witt.Platz Hagen

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404248 wird noch bekannt gegeben Herteux

Vokalunterricht

Veranstaltungsart: Übung

0404249 Mo 13:00 - 20:00 wöchentl. 12.11.2007 - 03.214 / Witt.Platz Weyer

Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 13.11.2007 - 03.214 / Witt.Platz

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404250	Do	09:00 - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	03.219 / Witt.Platz	Albes
	Fr	09:00 - 17:00	wöchentl.	19.10.2007 -	03.219 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404251	Mi	09:00 - 14:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.217 / Witt.Platz	Albert
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	--------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404252	Mi	14:00 - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.217 / Witt.Platz	Bahr
	Do	15:00 - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	03.221 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404253	Di	14:00 - 18:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.222 / Witt.Platz	Beal
	Mi	14:00 - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.222 / Witt.Platz	
	Do	14:00 - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	03.222 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404254			wird noch bekannt gegeben			von Bezold
---------	--	--	---------------------------	--	--	------------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404255	Di	09:00 - 15:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.217 / Witt.Platz	Davis
	Do	09:00 - 15:00	wöchentl.	18.10.2007 -	03.221 / Witt.Platz	
	Fr	09:00 - 13:00	wöchentl.	19.10.2007 -	03.215 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404256			wird noch bekannt gegeben			Donhauser-Neber
---------	--	--	---------------------------	--	--	-----------------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404257	Mi	08:00 - 14:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.219 / Witt.Platz	Elsner
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	--------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404258	Mo	10:00 - 19:00	wöchentl.	15.10.2007 -	03.220 / Witt.Platz	Fürst
	Mi	11:00 - 19:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.220 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404259	Mo	09:00 - 19:00	wöchentl.	15.10.2007 -	03.221 / Witt.Platz	Haaser
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	--------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404260	Mi	14:00 - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.215 / Witt.Platz	Harnisch
	Do	14:00 - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	03.215 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404261	Mo	13:00 - 19:00	wöchentl.	15.10.2007 -	03.223 / Witt.Platz	N.N. (ehem.
	Do	08:00 - 19:00	wöchentl.	18.10.2007 -	03.223 / Witt.Platz	Humbert)

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404262	Mo	08:00 - 14:00	wöchentl.	15.10.2007 -	03.216 / Witt.Platz	Klosowska
	Mi	08:00 - 11:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.220 / Witt.Platz	
	Do	08:00 - 11:00	wöchentl.	18.10.2007 -	03.216 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404263	Di	15:00 - 18:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.221 / Witt.Platz	Koppelhuber
	Mi	14:00 - 17:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.219 / Witt.Platz	Goltz
	Fr	13:00 - 17:00	wöchentl.	19.10.2007 -	03.222 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404264	Di	08:00 - 14:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.222 / Witt.Platz	Bergmann
	Do	08:00 - 14:00	wöchentl.	18.10.2007 -	03.222 / Witt.Platz	

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404265	Do	08:00 - 18:00	wöchentl.		03.220 / Witt.Platz	Lampidis-Pirsch
	Fr	08:00 - 18:00	wöchentl.		03.220 / Witt.Platz	

Instrumentalunterricht Akkordeon (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404266			wird noch bekannt gegeben			Winter
---------	--	--	---------------------------	--	--	--------

Vokalunterricht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404267			wird noch bekannt gegeben			Stapf
---------	--	--	---------------------------	--	--	-------

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404269			wird noch bekannt gegeben			Stracke
---------	--	--	---------------------------	--	--	---------

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404270	Mo	09:00 - 14:00	wöchentl.	15.10.2007 -	03.219 / Witt.Platz	N.N. (ehem.
	Di	15:00 - 18:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.219 / Witt.Platz	Klasse Villerusa)

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404271	Do	09:00 - 13:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.217 / Witt.Platz	Cocora
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	--------

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404272	Mo	15:00 - 20:00	wöchentl.	15.10.2007 -	03.215 / Witt.Platz	Cording
	Di	16:00 - 19:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.215 / Witt.Platz	

Instrumentalunterricht Klavier (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404273	Mi	14:00 - 19:00	14tägl	17.10.2007 -	03.218 / Witt.Platz	Kohlrusch
---------	----	---------------	--------	--------------	---------------------	-----------

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404274	Di	09:00 - 15:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.215 / Witt.Platz	Nikonenko
	Mi	09:00 - 14:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.215 / Witt.Platz	
	Fr	13:00 - 17:00	wöchentl.	19.10.2007 -	03.215 / Witt.Platz	

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404275	Mo	16:00 - 20:00	wöchentl.	15.10.2007 -	02.206 / Witt.Platz
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404276	Di	08:00 - 17:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.220 / Witt.Platz	Schlüter
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	----------

Instrumentalunterricht Klavier

Veranstaltungsart: Übung

0404277	Di	07:00 - 10:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.219 / Witt.Platz	Stern-Schmitt
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	---------------

Instrumentalunterricht Gitarre (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404278			wird noch bekannt gegeben			N.N. (Nachfolge Hilsdorf)
---------	--	--	---------------------------	--	--	---------------------------

Instrumentalunterricht Gitarre

Veranstaltungsart: Übung

0404279			wird noch bekannt gegeben			Buchanan
---------	--	--	---------------------------	--	--	----------

Instrumentalunterricht Gitarre

Veranstaltungsart: Übung

0404280	Di	09:00 - 19:00	wöchentl.	16.10.2007 -	03.216 / Witt.Platz	Jackman
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	---------

Instrumentalunterricht Gitarre

Veranstaltungsart: Übung

0404281	Mi	09:00 - 19:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.216 / Witt.Platz	Remberger
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	-----------

Instrumentalunterricht Gitarre (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404282			wird noch bekannt gegeben			Steiner
---------	--	--	---------------------------	--	--	---------

Instrumentalunterricht Gitarre (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404283			wird noch bekannt gegeben			Schütze
---------	--	--	---------------------------	--	--	---------

Instrumentalunterricht Querflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404284 Mo 10:00 - 14:00 wöchentl. 15.10.2007 - 03.218 / Witt.Platz Albers

Instrumentalunterricht Querflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404285 Mo 09:00 - 13:00 wöchentl. 15.10.2007 - 03.214 / Witt.Platz Brückmann
Fr 10:00 - 13:00 wöchentl. 19.10.2007 - 03.222 / Witt.Platz

Instrumentalunterricht Querflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404286 Mo 10:00 - 13:00 wöchentl. 15.10.2007 - 03.222 / Witt.Platz Krämer

Instrumentalunterricht Querflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404287 Mo 15:00 - 19:00 wöchentl. 15.10.2007 - 03.216 / Witt.Platz Spiwoks

Instrumentalunterricht Blockflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404288 Di 08:00 - 13:00 wöchentl. 15.10.2007 - 03.214 / Witt.Platz Debes-Lohmann
Do 08:00 - 11:00 wöchentl. 18.10.2007 - 03.214 / Witt.Platz

Instrumentalunterricht Blockflöte

Veranstaltungsart: Übung

0404289 Do 11:00 - 17:00 wöchentl. 18.10.2007 - 03.214 / Witt.Platz Rebholz-
Hangstein

Instrumentalunterricht Violine

Veranstaltungsart: Übung

0404290 Di 15:00 - 19:00 wöchentl. 16.10.2007 - 03.217 / Witt.Platz von Berlichingen

Instrumentalunterricht Violine (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404291 Mo 14:00 - 20:00 wöchentl. 15.10.2007 - 03.219 / Witt.Platz Cording
Mi 13:00 - 20:00 wöchentl. 17.10.2007 - 03.221 / Witt.Platz

Instrumentalunterricht Violoncello (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404292 wird noch bekannt gegeben Förstner

Instrumentalunterricht Violoncello (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404293 wird noch bekannt gegeben Pulc

Instrumentalunterricht Kontrabaß (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404294 Mo 12:00 - 15:00 wöchentl. 15.10.2007 - 03.215 / Witt.Platz Blatny

Instrumentalunterricht Orgel (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404295 wird noch bekannt gegeben Walter

Instrumentalunterricht Klarinette (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404296	Mo	13:00 - 18:00	wöchentl.	15.10.2007 -	03.217 / Witt.Platz	Held
	Do	13:00 - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.217 / Witt.Platz	

Instrumentalunterricht Posaune (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404297	Mi	17:00 - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.223 / Witt.Platz	Geiger
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	--------

Instrumentalunterricht Trompete (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404298	Mi	13:00 - 15:00	wöchentl.	17.10.2007 -	03.223 / Witt.Platz	Kollbacher
---------	----	---------------	-----------	--------------	---------------------	------------

Instrumentalunterricht Saxophon (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0404299			wird noch bekannt gegeben			Roth-Wächter
---------	--	--	---------------------------	--	--	--------------

Deutsche Philologie

Ältere Germanistik

Vorlesungen

Phantastische Bildwerke in der erzählenden Literatur des europäischen Mittelalters

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406100	Di	11:15 - 12:45	wöchentl.	23.10.2007 -	HS 4 / Phil.-Geb.	Schmid
---------	----	---------------	-----------	--------------	-------------------	--------

Inhalt Phantastische Bildwerke, Automaten, Statuen (vorzüglich die weiblichen), die aussehen als seien sie lebendig und die zur Liebe reizen, haben in der erzählenden Literatur des europäischen Mittelalters Hochkonjunktur. Andererseits ist der Status der bildenden Kunst in der christlichen Ästhetik höchst prekär. Insbesondere die freistehende Plastik wurde, je echter sie wirkte, mit um so größerem Mißtrauen beäugt und dämonisiert. Die erzählende Literatur zeigt sich dennoch fasziniert von den mechanischen Künsten, die das lebendige Vorbild täuschend echt nachahmen. Bereits die Antikenromane melden durch die Einblendung von Bildwerken, Skulpturen, Wunderwerken der Architektur die Verwandtschaft der Literatur mit den bildenden Künsten an. Dabei verwenden sie beträchtlichen Ehrgeiz darauf, mit den Mitteln der Literatur den täuschend echten Effekt mechanischer Animationen zu inszenieren. Es sollen in der Vorlesung die Phantasmagorien ausgeklügelter Artefakte zur Sprache kommen: z. B. der Saal der Schönheit aus dem Troja-Roman des Benoît de Sainte-Maure, das Grabmal der Liebenden und der Frauenturm in 'Flore und Blanscheflur' des Konrad Fleck, der Statuensaal im Tristanroman des Thomas von Britanie, die Wundersäule in Wolframs 'Parzival' und die illusionserzeugenden Bildwerke im Graltempel des 'Jüngerer 'Titirel'.

Hinweise Die Vorlesung beginnt am 23.10.2007.

Mitteldeutsche Heldenepik im Überblick (HaF) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406101	Di	13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.		HS 3 / Phil.-Geb.	Klein
---------	----	----------------------	-----------	--	-------------------	-------

VL

Inhalt Neben der Geschichtsüberlieferung aus der lateinischen Schrift- und Klerikerkultur gab es das ganze Mittelalter auch eine genuin volkssprachige Überlieferung historischen Wissens, in der sich die kollektive Erinnerung einer Gemeinschaft an ihre heroische Vergangenheit bewahrte. Jahrhundertlang wurde dieses Wissen mündlich, als Heldensage, weitergegeben und dabei nach ganz bestimmten Mustern präpariert. Erst seit der höfischen Zeit kam es auch zu Pergament. Die Verschriftlichung mündlicher Traditionen begann um 1190/1200 mit dem 'Nibelungenlied'; im 13. Jahrhundert wurde sie mit dem Komplex der historischen Dietrichepik und mit der Kudrun fortgesetzt. Alle anderen Werke der nachnibelungischen Heldendichtung sind hingegen Neuschöpfungen des 13. Jahrhunderts mit starken Interferenzen zum höfischen Roman. Die Vorlesung orientiert über die Entwicklung der Gattung von den Anfängen der Verschriftlichung bis zum Ende der produktiven Phase um 1300/1320. Die Konstitution der Epen im Spannungsfeld von Mündlichkeit und Schriftlichkeit einerseits, von Heroischem und Höfischem andererseits wird eine der Leitfragen sein.

Literatur Zur Einführung: Joachim Heinzle: Heldendichtung. In: Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. Neubearbeitung des Reallexikons der deutschen Literaturgeschichte [...] hg. von Harald Fricke. Bd. 2. Berlin/New York 2000, S. 21-25.

Seminare

Einführungsseminar

Veranstaltungsart: Seminar

0406108	Mo 08:00 - 11:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Gyaram-Molle
	Mo 08:30 - 11:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Rettelbach
	Mo 15:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Eberhardt
	Mo 16:00 - 19:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 5 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Gyaram-Molle
	Di 10:00 - 12:30	wöchentl.	23.10.2007 -	C / Gerbrunn	05-Gruppe	Hamm
	Mi 16:00 - 19:00	wöchentl.		HS 7 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Rettelbach
	Do 16:00 - 19:00	wöchentl.		4.E.16 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Wenig
	Fr 13:00 - 16:00	wöchentl.		4.E.16 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Mauder
	Fr 16:00 - 19:00	wöchentl.		4.E.16 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Mauder
	Do 16:00 - 19:00	wöchentl.		ÜR 9 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Kehrel
	Fr 11:30 - 15:00	wöchentl.		4.E.17 / Phil.-Geb.	12-Gruppe	Landois
	Fr 11:00 - 13:15	wöchentl.		C / Gerbrunn	17-Gruppe	Brehm
	Fr 14:15 - 16:30	wöchentl.		C / Gerbrunn	18-Gruppe	Brehm
	Fr 17:00 - 19:30	wöchentl.		S / Gerbrunn	19-Gruppe	Brehm

Hinweise Findet am Di 15.01.2008 wegen Krankheit nicht statt.

Proseminare

Mauritius von Craün

Veranstaltungsart: Proseminar

0406131	Mi 15:00 - 17:30	wöchentl.		ÜR 16 / Phil.-Geb.	Ehlert
Inhalt	Der Mauritius von Craün ist eine seltsam ambige Verserzählung, die von Minnedienst und Minnelohn handelt und die dabei den Codex höfischer Werte sowohl bestätigt als auch in Frage stellt. Mit welchen literarischen Mitteln der Erzähler die höfische Wertewelt konstruiert und wie er sie dekonstruiert, soll ausgehend von intensiver Textlektüre geprüft werden.				
Literatur	Textgrundlage: Mauritius von Craun. Hrsg. v. Heimo Reinitzer. Tübingen 2000 (= ATB 113). Es gibt auch eine kommentierte Übersetzung, allerdings auf der Grundlage der älteren Edition von Edward Schröder (die jedoch leicht revidiert wurde): Mauricius von Craün. Nach dem Text von Edward Schröder hrsg., übers. u. kommentiert v. Dorothea Klein. Stuttgart 1999 (= RUB 8796).				
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar				

Eneasroman

Veranstaltungsart: Proseminar

0406132	Mo 13:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 4 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Heinrich von Veldeke galt den Zeitgenossen als Begründer der höfischen Dichtung nach französischem Vorbild. Gegen 1183 vollendet der Epiker seine deutsche Übertragung des Roman d'Eneas, der auf ca. 1160 datiert wird. Sowohl die altfranzösische als auch die mittelhochdeutsche Bearbeitung des römischen Nationalepos Aeneis erzählen, wie Vergils antike Vorlage, von der Flucht des Helden Éneàs aus dem von den Griechen geschleiften Troja, von ihrer Landung in Latium und von der Gründung Roms. Diese antike Heldensage erfährt bei Heinrich von Veldeke jedoch eine grundlegende Neugestaltung. Dadurch werden die neuen höfischen Ideale des Rittertums und die Minnethematik in den Vordergrund gerückt. Die höfisierte Version Heinrichs von Veldeke verleiht dem Aeneis-Stoff daher einen zusätzlichen Reiz. So ist es nicht zuletzt auch sein Verdienst, daß Éneàs und Didö zu einem der berühmtesten Liebespaare des Mittelalters werden.				
Hinweise	Teilnahmebedingung ist ein bestandenes Einführungsseminar in die Ältere Germanistik, ein Proseminarschein kann durch ein Sitzungsprotokoll oder Referat und die Teilnahme an der Abschlussklausur erworben werden.				
Literatur	Textgrundlage: Heinrich von Veldeke. Eneasroman. Hg. v. Dieter Kartschoke. Reclam. Stuttgart. 1986. (RUB 8303).				
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar				

Anfänge der deutschen Lieddichtung

Veranstaltungsart: Proseminar

0406133	Fr 13:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Beck
Inhalt	Das Seminar hat die die Anfänge der deutschen Liebeslyrik in der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts zum Thema. An Beispielen aus dem frühen donauländischen Minnesang, v.a. aus den Werken des Kurenbergers, Meinlohs von Sevelingen und Dietmars von Aist wird die Entstehung des Minnesangs - noch unbeeinflusst von französischen Traditionen - beobachtet. Im rheinischen Minnesang (v.a. bei Friedrich von Hausen) findet dann die erste Rezeption der Trobadoryrik statt und es wird der Übergang zur hohen Minne vollzogen. Anhand ausgewählter Beispiele sollen entwicklungsgeschichtliche und gattungstypische Merkmale erarbeitet werden.				
Literatur	Textgrundlage: Des Minnesangs Frühling. Bearbeitet von H. Moser und Helmut Tervooren. Bd. 1: Texte. 38. Aufl. Stuttgart: S. Hirzel Verlag 1988.				
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar				

Walther von der Vogelweide

Veranstaltungsart: Proseminar

0406134	Mo 14:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 7 / Phil.-Geb.	Hartmann
Inhalt	"Waz sol lieplich sprechen? Waz sol singen? Waz sol wibes schoene?" Walther von der Vogelweide beantwortet die Kernfragen des Minnesangs ganz neu. In Selbstgesprächen, in Zwiegesprächen mit seinem Publikum, in Streitgesprächen mit seinen Rivalen. Seine Antworten klingen geschliffen wie nie zuvor in deutscher Lyrik, seine Verssprache fließt mühelos leicht, sein Formenreichtum wirkt unerschöpflich. Mit spielerischer Eleganz wechselt Walther die Szenenbilder seiner Poesie: Der Minnesänger lässt Frau Minne höchstpersönlich auftreten, zeigt seine Minnedamen in gewagten Posen oder lässt die umworbenen Schönen das Geheimnis ihrer Liebe selbst preisgeben: "Under der linden an der heide...", eines der subtilsten Minnelieder des Mittelalters, die genialste Selbstinszenierung eines Minnesängers als 'verschwiegene' Nachtigall. In dieser Rolle als "meisterinne" aller 'Nachtigallen' feiert Walther Triumphe. Die begeisterte Resonanz auf seinen Minnesang ist mehrfach dokumentiert. Wir werden uns daher in unserem Proseminar nicht mit Walthers politischer Sangspruchdichtung befassen, sondern ausschließlich mit seiner Lieddichtung. Dabei wird es unsere Aufgabe sein, die wichtigsten Texttypen seiner Minnelyrik in charakteristischen Beispielen zu erarbeiten. Ziel ist es zu verstehen, wie es Walther gelingt, dank seiner genialen Darstellungskunst ganz neue Bereiche des menschlichen und künstlerischen Selbstverständnisses zu erschließen.				
Literatur	Textgrundlage: Walther von der Vogelweide. Werke Band 2: Liedlyrik. Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Hrsg., übers. und kommentiert von Günther Schweikle. Stuttgart: Reclam 1998 u.ö. [= UB 820]. Zur Einführung: Thomas Bein: Walther von der Vogelweide. Stuttgart: Reclam Verlag 1997 (= UB 17601).				
Voraussetzung	Teilnahmebedingung ist ein bestandenes Einführungsseminar in die Ältere Germanistik; In einer der ersten Sitzungen findet zudem ein schriftlicher Test mediävistischen Grundwissens statt.				
Nachweis	Ein Leistungsnachweis kann durch ein Sitzungsprotokoll plus Abschlussklausur erworben werden.				

Yvain und Iwein

Veranstaltungsart: Proseminar

0406135	Di 15:15 - 17:45	wöchentl.		ÜR 8 / Phil.-Geb.	Schmid
Inhalt	Der 'Iwein' von Hartmann von Aue entstand vielleicht gegen 1200. Seine Vorlage ist der als 'Le Chevalier au Lion' (Der Löwenritter) bzw. 'Yvain' betitelte Versroman des Chrétien de Troyes. Hartmanns Erzählung ist in engem Anschluß an seine Vorlage, und doch in aufschlußreichem Kontrast zu ihr gearbeitet. Liebe und Abenteuer, Hofkultur und Wildnis, Liebe und Wahnsinn, Gewalt und Recht - das sind einige der Themen des Romans, die es in diesem im Seminar zu verhandeln gilt. Dabei soll Hartmanns Erzählung im Vergleich mit der französischen Vorlage studiert werden.				
Hinweise	Die Kenntnis von Hartmanns 'Iwein' wird zur ersten Sitzung als verpflichtend vorausgesetzt.				
Literatur	Eine Kopiervorlage der Ausgabe: Chrestien de Troyes Yvain. Übersetzt und eingeleitet von Ilse Nolting-Hauff (Klassische Texte des romanischen Mittelalters in zweisprachigen Ausgaben 17) München 1979, liegt im Studentischen Hilfskraftzimmer 4 E 06 aus. Von Hartmanns 'Iwein' sind mittlerweile drei zweisprachige Ausgaben im Handel: Hartmann von Aue, 'Iwein'. Text der siebenten Ausgabe von G. F. Lachmann und L. Wolff. Übersetzt von Thomas Cramer. Mit einem Nachwort versehen. 4. überarbeitete Aufl. Berlin (de Gruyter) 2001. Hartmann von Aue, 'Iwein'. Aus dem Mittelhochdeutschen übertragen, mit Anmerkungen und einem Nachwort versehen von Max Wehrli, Zürich (Manesse) 1988. Hartmann von Aue, Gregorius, Der arme Heinrich, Iwein. Hg. und übers. von Volker Mertens, Bibliothek des Mittelalters Bd.6 (Bibliothek Deutscher Klassiker), Frankfurt 2004.				
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar				

Straßburger Alexander

Veranstaltungsart: Proseminar

0406136	Mi 10:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Rettelbach
Inhalt	"Alexander est typus Christ et Antichristi". Sein Reich ist eines der biblisch beglaubigten vier Weltreiche und so ist er für das Mittelalter wesentlicher Teil der Heilsgeschichte; sein Heidentum und seine Hybris machen ihn zugleich zum Werkzeug des Teufels. Als erster in der mhd. Literatur brachte der Pfaffe Lambrecht um 1150 Alexanders Leben in Verse. Sein Werk ist nur in Bearbeitungen erhalten, von denen wir den 'Straßburger Alexander' zur Textgrundlage nehmen wollen.				
Literatur	Texte werden in Kopie zur Verfügung gestellt. Zur ersten Einführung: TRUDE EHLERT: Der Alexanderroman. In: Interpretationen. Mittelhochdeutsche Romane und Heldenepen. Hg. von HORST BRUNNER. Stuttgart 2004 (rub 8914).				
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar				

Hartmann von Aue: 'Gregorius' und 'Armer Heinrich'

Veranstaltungsart: Proseminar

0406137	Do 10:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	18.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Rettelbach
Inhalt	Nachdem Hartmann um 1180 mit dem 'Erec' den ersten Artusroman in deutscher Sprache verfaßt hatte, wandte er sich in zwei Verserzählungen recht extremen Themen zu. Den guoten sündære Gregorius, aus inzestöser Verbindung geboren und selbst unwissend im Inzest mit seiner Mutter lebend, führt die extreme Buße auf einer Felseninsel letztlich auf den Papstthron. Thomas Manns Erzählung 'Der Erwählte', die sie am besten schon zur Vorbereitung lesen sollten, erzählt diese Geschichte leicht ironisch nach. - Im 'Armen Heinrich' wird die Frage gestellt, ob zur Rettung eines Menschen ein anderes Menschenleben geopfert werden darf. Statt zum Opfer kommt es zur Eheschließung zwischen dem überraschend geheilten Adligen und dem zum Opfer bereiten Mädchen aus niedrigerem Stand.				
Literatur	Text: Hartmann von Aue: Gregorius Mhd./Nhd. Stuttgart 1986 (RUB 1787); Hartmann von Aue: Der arme Heinrich. Mhd./Nhd. Frankfurt 142007 (Fischer Tb. 6488).				
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar				

Nibelungenlied

Veranstaltungsart: Proseminar

0406139	Di	13:30 - 16:00	wöchentl.	23.10.2007 -	C / Gerbrunn	Hamm
Inhalt	Das Nibelungenlied gehört aufgrund seiner herausragenden Stellung in der heldenepischen Tradition, seiner komplexen Stoffgeschichte, seiner erzählerischen Brüche und Verwerfungen und seiner vielfältigen Rezeption zu den bedeutendsten und meistdiskutierten Werken der mittelhochdeutschen Literatur. Ausgehend von der Übersetzung des Nibelungenlieds (und unter Berücksichtigung der mitüberlieferten Klage) will das Seminar grundlegende Aspekte der Stoffgeschichte, Erzähltechnik, Überlieferung und Deutung erhellen und dabei neuere literaturwissenschaftliche Methoden am Text erproben. Gestatten werden wir uns dabei auch Seitenblicke auf das außerordentlich breite Fortwirken des Nibelungenstoffes vom 18. Jahrhundert bis in unsere Tage.					
Hinweise	Die Inhaltskenntnis des Nibelungenliedes wird zu Beginn des Seminars vorausgesetzt.					
Literatur	Ausgabe (bitte zur ersten Sitzung mitbringen): Das Nibelungenlied. Nach der Ausgabe von Karl Bartsch hg. v. Helmut de Boor. 22., revidierte und von Roswitha Wisniewski ergänzte Auflage. Mannheim 1996. Zur Anschaffung empfohlen: Jan-Dirk Müller: Das Nibelungenlied. 2., überarb. u. erg. Aufl. Berlin 2005 (Klassiker-Lektüren 5).					
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar					

Hartmann von Aue: Iwein

Veranstaltungsart: Proseminar

0406140	Mo	13:00 (c.t.) - 15:30	wöchentl.	22.10.2007 -	C / Gerbrunn	Hamm
Inhalt	Der Iwein Hartmanns von Aue (um 1200), eine Bearbeitung des altfranzösischen Yvain des Chrétien de Troyes, gilt als der klassische Artusroman des deutschen Mittelalters. Im Seminar soll der mhd. Text übersetzt und unter Einbeziehung neuerer literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden diskutiert werden. Das Fortwirken des Romans - etwa in der nachfolgenden Artusdichtung, in der Wandmalerei des 13. Jahrhunderts oder in Literatur und Musik vom 18. bis 20. Jahrhundert - wird exemplarisch zu betrachten sein.					
Hinweise	Die Inhaltskenntnis des Romans wird zu Beginn des Seminars vorausgesetzt.					
Literatur	Ausgabe (bitte zur ersten Sitzung mitbringen): Hartmann von Aue, Iwein. Text der siebenten Ausgabe von G.F. Benecke, K. Lachmann und L. Wolff. Übersetzung und Nachwort von Thomas Cramer. 4., überarb. Aufl. Berlin, New York 2001. Zur Anschaffung empfohlen: Christoph Cormeau, Wilhelm Störmer, Hartmann von Aue. Epoche - Werk - Wirkung. 3., neu bearbeitete Auflage, München 2007					
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar					

Heinrich Wittenwiler: 'Der Ring'

Veranstaltungsart: Proseminar

0406161	Mi	10:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	17.10.2007 -	C / Gerbrunn	Ehlert
Inhalt	Heinrich Wittenwilers 'Ring', kurz nach 1400 im Bodenseeraum entstanden, ist eines der amüsantesten und zugleich vielschichtigsten Werke des Spätmittelalters: In die Geschichte von der Werbung des Bauernsohnes Bertschi Triefnas um die Bauerntochter Mätzli Rührenzumpf und von ihrer Hochzeit, die nach einem gargantuesken Mahl in einem Weltkrieg endet, sind eine Reihe von Lehren integriert, die z.T. in krassem Gegensatz zur derb-komisch geschilderten Handlung stehen. Dieses widersprüchliche Miteinander von ernster Lehre und teils ironisch, teils parodierend, teils satirisch oder komisch geschilderter Handlung bildet das Faszinosum des Textes, der Belehrung und Unterhaltung raffiniert verquickt. Untersucht werden soll, welche Darstellungsstrategien mit welchen Zieleetzungen eingesetzt werden und auf welche Prä-Texte sich der Erzähler bezieht.					
Literatur	Textgrundlage: Heinrich Wittenwiler: Der Ring. Frühneuhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Nach dem Text von Edmund Weißmner ind Neuhochdeutsche übers. v. Horst Brunner. Stuttgart (Reclam) 1991. Zur Einführung: Bernward Plate: Heinrich Wittenwiler. Darmstadt 1977 (= Erträge der Forschung 76). Forschungsbericht: Ortrun Riha: Die Forschung zu Heinrich Wittenwilers 'Ring' 1851-1988. Würzburg 1990 (= Würzburger Beiträge zur deutschen Philologie IV). Ortrun Riha: Die Forschung zu Heinrich Wittenwilers 'Ring' 1988-1998. In: Vom Mittelalter zur Neuzeit. Fs. f. Horst Brunner. Hrsg. v. Dorothea Klein, zus. m. Elisabeth Lienert u. Johannes Rettelbach. Wiesbaden 2000, S. 423-430. Eine Bibliographie wird in der vorlesungsfreien Zeit im Hiwi-Zimmer (4 E 06) als Kopiervorlage ausgelegt.					
Voraussetzung	Bestandenes Einführungsseminar					

Falke, Liebespfeil und roter Mund: Liebeslieder des 12. und 13. Jahrhunderts (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406165	Mi	09:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	17.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	Klein
PS						
Inhalt	Die Liebeslyrik des deutschen Mittelalters ist eine rhetorisch genau kalkulierte Lyrik, die mit einem festen Motiv- und Formelinventar operiert. Leit motive sind die von der Liebe ausgelösten Emotionen wie Freude, Sehnsucht, Trauer oder Leid sowie die sozialen und moralischen Qualifikationen, die Voraussetzung für geschenkte Liebe sind. Zum Motivrepertoire, aus dem die Lyriker immer wieder schöpften, gehören aber auch das Motiv der heimlichen Liebe, des Frauendienstes oder der Fernliebe, der Liebespfeils Amors oder der rote Mund der Geliebten, die Urheber des Minneleids sind, verschiedene Tiere und Vögel, die als Vergleich oder Metapher mit entsprechenden Konnotationen verwendet werden, das Motiv der Sinnesverwirrung und Desorientierung des Liebenden u.a. Es ist ein relativ begrenztes Repertoire von Motiven, Bildern und Vergleichen, über das die mittelalterlichen Lieddichter verfügten. Monotonie bedeutet dies keineswegs. Es gehört vielmehr zu den erstaunlichen Leistungen der Dichter, trotz begrenzter Thematik und Motivik eine Liedkunst entfaltet zu haben, die höchst nuancenreich mit dem vorhandenen Material spielt und dabei immer wieder neue Akzente setzt. Wie die mittelalterlichen Dichter ihre Möglichkeiten genutzt haben, will das Seminar an Liedern des 12. und 13. Jahrhunderts erarbeiten, in denen Falke, Liebespfeil und roter Mund rekurrente Motive sind. Das Seminar bietet zugleich die Gelegenheit, Textbeschreibung und Analyse mittelalterlicher Liedüberlieferung einzuüben und in literarhistorische Fragestellungen einzuführen.					
Literatur	Texte: Ein Reader mit den für das Seminar vorgesehenen Liedern liegt zu Semesterbeginn im Hilfskraftzimmer (4.E.6) zum Kopieren bereit.					

Mittelseminare

Mittelseminar: Einführung in die ahd. Literatur

Veranstaltungsart: Seminar

0406151 Fr 12:00 (c.t.) - 13:00 Einzel 26.10.2007 - 26.10.2007 ÜR 9 / Phil.-Geb. Herweg
Fr 15:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 02.11.2007 - HS 7 / Phil.-Geb.

Inhalt Leider muß das Mittelseminar von Herrn Dr. Herweg aufgrund einer kurzfristigen auswärtigen Vertretung zu geänderten Zeiten und z.T. als Blockseminar stattfinden. Die erste Sitzung (mit Themenvergabe) wird am 26.10., 12-13 Uhr, Raum 9, stattfinden; bei dieser Gelegenheit werden die weiteren Termine abgesprochen. Ziel der Veranstaltung ist die Einführung in die althochdeutsche Literatur und Sprache. Neben der Vermittlung der sprach(geschicht)lichen Grundlagen, die für die Lektüre und das Verständnis der Texte unverzichtbar sind, soll sie einen Überblick vermitteln über die literarische Überlieferung vom Beginn deutschsprachiger Schriftlichkeit um 750 bis um 1000. Im Zentrum stehen: 1. die Herausbildung von Gattungstraditionen im Austausch mit der lateinischen Nachbarliteratur; 2. die kulturgeschichtlichen Rahmenbedingungen des 8.-10. Jahrhunderts, die die Verschriftlichung und Literaturfähigkeit der deutschen Volkssprache erst ermöglichten und förderten (Mission und Christianisierung, karolingische Kulturpolitik...); 3. Orte und Formen der Anverwandlung des pagan-germanischen Erbes in der christlichen Welt des Frühmittelalters.

Literatur Textbasis: Die genannten Texte sind grundlegend ediert im 'Althochdeutschen Lesebuch' (hg. Braune/Eggers); Auswahl mit Übersetzung und Kommentar in: H.-D. Schlosser, Ahd. Literatur, Berlin 1998. Einführende Lektüre: Stefan Sonderegger, Althochdeutsche Sprache und Literatur. Eine Einführung in das älteste Deutsch. 3., durchges. und wesentlich erw. Aufl. Berlin 2003.

Voraussetzung Beständenes Proseminar

Hauptseminare

Feen, Mahrten, Nixen: Unheimliche Begegnungen mit dem Weiblichen in der deutschen Literatur der Vormoderne (3

SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406138 Fr 09:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 19.10.2007 - 4.E.16 / Phil.-Geb. Klein

HS

Inhalt Die erzählende Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit konfrontiert ihre Helden mit einem heterogenen Frauenangebot: nicht nur mit Frauen aus der Welt des Alltäglich-Diesseitigen, vorzugsweise aus der höfischen Gesellschaft - adlige Fräulein und Königinnen, jung, attraktiv und der Inbegriff höfischer Erziehung und Bildung allesamt -, sondern auch mit weiblichen Figuren aus einer Anderwelt: Elementargeistern wie Nixen und Elfen, Waldfrauen, Feen und anderem mythischen Personal, bisweilen Mischwesen halb Mensch, halb Tier, oft mit magischen Fähigkeiten und der Kraft, Tabus zu verhängen, ausgestattet, in jedem Fall aber abweichend von den kulturellen Normen der alltäglichen Welt. Die Begegnung mit ihnen ist für den Helden, oft ein adoleszenter Jüngling, mit Risiken verbunden. Meist repräsentieren die Frauen aus der Anderwelt das Irrationale und nicht Kontrollierbare, aber auch erotische Wunschträume und alternative Liebeskonzepte, mit der Gefahr des physischen und psychischen Ruins des Mannes. Ziel des Seminars ist es, anhand verschiedener Texte und Textausschnitte (u.a. Wirnts von Grafenberg 'Wigalois', Konrads von Würzburg 'Partonopier und Meliur', 'Peter von Staufenberg', Thürings von Ringoltingen 'Melusine') verschiedene Konstellationen und Konzeptionen dieser unheimlichen Begegnungen zu erarbeiten. Das Seminar ist für die Bildung eines Schwerpunktthemas im Examen geeignet.

Literatur Texte: Ein Reader mit den für das Seminar vorgesehenen Texten liegt zu Semesterbeginn im Hilfskraftzimmer (4.E.6) zum Kopieren bereit.

Die Zeichenhaftigkeit der Welt: Allegorie und Allegorese in der mittelalterlichen Literatur

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406142 Do 10:00 (c.t.) - 13:00 wöchentl. 18.10.2007 - ÜR 13 / Phil.-Geb. Ehlert

Inhalt Die schon in der Antike entwickelte, vom Christentum übernommene und ausgearbeitete Theorie von den der Zeichenhaftigkeit nicht nur der Wörter, sondern auch der Dinge, ist Grundlage der Lehre vom vierfachen Schriftsinn und der theologischen Allegorese und damit ein wesentliches Element mittelalterlicher Hermeneutik. Die Entwicklung dieser Theorie (von Origenes über Augustin und Isidor von Sevilla bis etwa zu Hugo von St. Victor u.a.) soll anhand von Quellen und Forschungsliteratur verfolgt und ihre Leistung mit der neuzeitlichen Ansätze der Zeichentheorie (v.a. Eco: Entwurf einer Theorie der Zeichen) verglichen werden. Ziel ist es ferner, die Auswirkungen mittelalterlicher Zeichentheorie auf die Darstellungsmuster in deutschsprachiger Literatur des Mittelalters an ausgewählten Beispielen exemplarisch zu untersuchen. Als Texte vorgesehen sind u.a.: Otfrid von Weissenburg: Evangelienbuch II,8-10; Annelied; Ezzos 'Cantilena de miraculis Christi'; Auszüge aus dem 'Physiologus'; 'De septem sigillis' (= Von der Siebenzahl, in: Friedrich Maurer: Die rel. Dichtungen des 11. u. 12. Jhs, I, 345-351); Wolfram von Eschenbach: Prolog zum Willehalm; Gottfried von Straßburg: Prolog zum Tristan; Minnegrotten-Beschreibung und -Auslegung; Walther von der Vogelweide: 1. Philippston L. 19,5 (Ez gienc eins tages). Die Bereitschaft, die Texte intensiv zu lesen, ist unabdingbare Voraussetzung für die Mitarbeit im Seminar. Lateinkenntnisse sind von Vorteil, jedoch nicht *conditio sine qua non*.

Hinweise Ein Seminarschein kann erworben werden durch das Anfertigen eines Referates. Referatsthemen werden in der ersten Sitzung vergeben.

Literatur Zur Einführung: Hennig Brinkmann: Mittelalterliche Hermeneutik. Tübingen, Darmstadt 1980. Hans Blumenberg: Die Lesbarkeit der Welt. Frankfurt/M. 11981. (Auch: suhrkamp taschenbuch 592). Hartmut Freytag: Die Theorie der allegorischen Schriftdeutung und die Allegorie in deutschen Texten besonders des 11. und 12. Jahrhunderts. Bern, München 1982 (= Bibliotheca Germanica 24).

Voraussetzung Beständene Zwischenprüfung Die Bereitschaft, die Texte intensiv zu lesen, ist unabdingbare Voraussetzung für die Mitarbeit im Seminar. Lateinkenntnisse sind von Vorteil, jedoch nicht *conditio sine qua non*.

Konrad Fleck, 'Flore und Blanscheflur'

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406163 Mi 14:15 - 16:45 wöchentl. 17.10.2007 - 4.E.17 / Phil.-Geb. Schmid

Inhalt Die Erzählung von 'Flore und Blanscheflur' gehört zu den bekanntesten Erzählstoffen des europäischen Mittelalters. Thema ist die schon in der zartesten Kindheit anhebende und allen Widrigkeiten trotzbare Liebe des heidnischen Königsohns Flore zu der am selben Tag geborenen Christin Blanscheflur. Flore, der seiner über das Meer entführten Geliebten in den Orient nachfolgt, betritt dabei nicht nur einen ebenso wundersamen wie gefährlichen Orient, sondern bewegt sich zudem in einem Raum, der auffällig durch eine florierende Geldwirtschaft geprägt ist. Die älteste Bearbeitung ist der um 1160 entstandene altfranzösische Versroman 'Floire et Blancheflor'. Auf dessen Grundlage wurde der Stoff bis ins 15. Jahrhundert in nahezu allen europäischen Sprachen bearbeitet. Die mittelhochdeutsche Fassung des Konrad Fleck ist vielleicht um 1220 entstanden. Um 1345 hat Giovanni Boccaccio der Erzählung in seinem Jugendwerk 'Il filocolo' der Tradition eine neue Wendung gegeben. Auf Boccaccios Version greift denn auch die zuerst 1499 im Druck erschienene frühneuhochdeutsche Prosafassung 'Florio und Biancheffora' zurück. Insbesondere in der Gestaltung der Kinderliebe ist weicht diese der Ästhetik der frühen Neuzeit verpflichtete Darstellung erheblich von der Konzeption des mittelhochdeutschen Romans ab. An ausgewählten Passagen erscheint deswegen eine vergleichende Betrachtung aufschlußreich.

Literatur Die Ausgabe: Die (nur mhd.) Ausgabe: Flore und Blanscheflur. Eine Erzählung von Konrad Fleck, hg. von Emil Sommer Quedlinburg und Leipzig 1846 ist seither nicht mehr aufgelegt worden. Eine Kopiervorlage liegt im Studentischen Hilfskraftzimmer 4 E 06 aus.

Voraussetzung Bestandene Zwischenprüfung

Die Kunst der Adaptation. Zur Poetik des frühhöfischen Romans

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406166 Mo 17:30 - 20:00 wöchentl. 22.10.2007 - 4.E.16 / Phil.-Geb. Hamm

Inhalt Die Geschichte des höfischen Romans in deutscher Sprache beginnt mit Bearbeitungen französischer Vorlagen. Die Dichter erfinden nicht etwa neue Geschichten, sondern orientieren sich an vorhergegangenen Texten, die sie teilweise tiefgreifend um- und neugestalten. Konzepte solcher literarischer Reproduktion werden in den lateinischen Poetiken des Hochmittelalters vorgestellt, die die Aufgabe des Dichters nicht in der Erfindung, sondern in der künstlerischen Neuformung eines überlieferten Stoffes sehen. Mit Blick auf diesen poetologischen Horizont schlägt FRANZ JOSEF WORSTBROCK vor, literarisches Erzählen im Mittelalter als "Wiedererzählen" zu begreifen. WORSTBROCKs Überlegungen regen eine breite, längst nicht abgeschlossene Forschungsdiskussion an, die das für das Erzählen im Mittelalter grundlegende Phänomen der Adaptation erneut in den Blick nimmt. Unser Seminar knüpft an diese aktuelle Diskussion an: Wir werden das "Wiedererzählen" auf seine poetologischen Grundlagen zurückführen, an verschiedenen deutschen Texten des 12. Jahrhunderts erproben und den Erkenntnisgewinn für die Kunst der Adaptation im frühhöfischen Roman kritisch hinterfragen.

Literatur Ein Textreader wird zur Verfügung gestellt. Bitte bereiten Sie zur ersten Sitzung vor: Franz Josef Worstbrock: Wiedererzählen und Übersetzen. In: Walter Haug (Hg.): Mittelalter und frühe Neuzeit. Übergänge, Umbrüche und Neuansätze. Tübingen 1999 (Fortuna vitrea 16), S. 128 - 142.

Voraussetzung Bestandene Zwischenprüfung

Betreuung von Verfassern schriftlicher Arbeiten

Veranstaltungsart: Oberseminar

0406171 Mi 18:00 (c.t.) - 19:00 wöchentl. 17.10.2007 - 4.E.17 / Phil.-Geb. Schmid

Ergänzende Veranstaltungen

Tutorien

Veranstaltungsart: Tutorium

0406109	Mo	09:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2007 -	4.E.16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Geßler
	Fr	12:00 - 13:00	wöchentl.	26.10.2007 -	4.E.16 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Bader
	Di	13:00 - 14:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Geßler
	Di	17:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Hilgarth
	Di	18:00 - 19:00	wöchentl.	23.10.2007 -	4.E.16 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Thöres
	Mo	11:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Stapf
	Di	10:00 - 11:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Thöres
	Mi	17:00 - 18:00	wöchentl.	24.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Nehr
	Do	09:00 - 10:00	wöchentl.	25.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Ullrich
	Di	12:00 - 13:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 12 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	Endrich
	Di	17:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 -	4.E.16 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	Dürschmied
	Do	12:00 - 13:00	wöchentl.	25.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	16-Gruppe	Ullrich
	Di	12:00 - 14:00	14tägl	23.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	18-Gruppe	Dürschmied
	Do	13:00 - 14:00	wöchentl.	25.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	19-Gruppe	Schweizer
	Di	10:00 - 11:00	wöchentl.	23.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	21-Gruppe	Endrich
	Fr	11:00 - 12:00	wöchentl.	26.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	22-Gruppe	Bader
	Mo	09:00 - 10:00	wöchentl.	22.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	24-Gruppe	Hilgarth
	Mo	10:00 - 11:00	wöchentl.	22.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	25-Gruppe	Stapf
	Di	18:00 - 19:00	wöchentl.	23.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	30-Gruppe	Dürschmied
	Mi	12:00 - 13:00	wöchentl.	24.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	31-Gruppe	Nehr
	Mi	13:00 - 14:00	wöchentl.	24.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	32-Gruppe	Schweizer
	Mi	17:00 - 18:00	wöchentl.	07.11.2007 - 21.11.2007	ÜR 11 / Phil.-Geb.		
	Mi	16:00 - 17:00	wöchentl.	25.01.2008 - 25.01.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.		
	Fr	10:00 - 12:00	Einzel	25.01.2008 - 25.01.2008	HS 4 / Phil.-Geb.		
	Fr	12:00 - 14:00	Einzel		HS 3 / Phil.-Geb.		

Lektürekurs: Lieder des klassischen Minnesangs

Veranstaltungsart: Kurs

0406176	Mo	15:00 - 17:00	wöchentl.		ÜR 10 / Phil.-Geb.	Rettelbach
Inhalt	Der Minnesang ist eine zentrale Gattung der mittelhochdeutschen 'Blütezeit'. Im Verlauf seiner Entwicklung haben sich Konventionen der Ausdrucksweise entwickelt, die Beherrschung eines spezifischen Wortschatzes erfordern. Wir wollen uns die Übersetzungstechnik vor allem an Liedern des klassischen Minnesangs erschließen, die Einzeltexte sollen aber auch intensiv besprochen werden; das Schwergewicht der Lektüre liegt auf Heinrich von Morungen und Reinmar dem Alten.					
Hinweise	Insbesondere Studenten, die im Staatsexamen (schriftlich oder mündlich) Lyrik wählen wollen, wird der Kurs empfohlen.					
Literatur	Text: MOSER/TERVOOREN: Minnesangs Frühling.					

Staatsexamenskurs: Heldenepik

Veranstaltungsart: Kurs

0406177	Di	08:30 - 10:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Rettelbach
Inhalt	Anhand von ausgewählten Staatsexamina der letzten Jahre soll die Übersetzungsfähigkeit geschult und in die Technik eingeführt werden, wie die im schriftlichen Staatsexamen gestellten Fragen zu beantworten sind. Die thematische Bindung an die Heldenepik gewährleistet dabei einen Überblick über grundlegende Fragen aus diesem Teilgebiet des Staatsexamens. Vergleichbare Kurse werden in den folgenden Semestern auch für den Höfischen Roman und den Minnesang angeboten.					
Voraussetzung	Voraussetzung: Zwischenprüfung im Fach Deutsch.					

Übung: Altdeutsche Verskunst

Veranstaltungsart: Übung

0406178	Di	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	15.10.2007 - 07.12.2007	4.E.17 / Phil.-Geb.	Rettelbach
Inhalt	Metrische Elementarkenntnisse sind bei Studenten kein sehr beliebtes Kapitel der germanistischen Mediävistik. Dabei muss man nur einmal die Grundlagen des mittelhochdeutschen Verses verstanden haben, um die interessanteren Felder erschließen zu können. So wird diese elementare Einübung, soweit notwendig, am Beginn des Kurses stehen. Ziel des Kurses ist aber die Einführung in die wissenschaftlichen Problematik der elementaren Metrik ebenso wie die Erschließung der komplexen Formen der mhd. lyrischen und epischen Strophik. Von da ausgehend erarbeiten wir (nach rückwärts gehend) den althochdeutschen Stab- und Endreimvers und (nach vorwärts) die Veränderungen zur frühneuhochdeutschen und - zumindest kursorisch - neuhochdeutschen Metrik. Wenigstens in Ansätzen soll auch die musikalische Umsetzung der mittelalterlichen Dichtung zur Sprache kommen.					

Bedeutungswandel

Veranstaltungsart: Kurs

0406179 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 16.10.2007 - 4.U.5 / Phil.-Geb.
Di 14:30 - 16:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb.

Hinweise Prüfung: Für ausländische Teilnehmer: obligatorisch Für deutsche Teilnehmer: fakultativ

Literatur Es geht in diesem Seminar um die Frage: Wie entstehen aus Wörtern und Wortformen neue Wörter und Wortformen? Wie entwickeln sich aus alten Bedeutungen über die verschiedenen Sprachstufen des Deutschen bis in die deutsche Gegenwartssprache immer wieder neue Bedeutungen. Warum und unter welchen Bedingungen ändert ein Wort seine Bedeutung? Das Seminar richtet sich bewußt auch an ausländische Teilnehmer mit Interesse für geschichtliche Entwicklungen in Grammatik und v.a. Semantik und Etymologie. Von den Teilnehmern wird erwartet daß sie mit Hilfsmitteln, die die wissenschaftliche Lexikographie anbietet (Bedeutungswörterbücher, etymologische Wörterbücher), im Lauf des Semesters einige Wortprotokolle anfertigen. Das Seminar kann mit einer mündlichen Prüfung (15 Minuten) abgeschlossen werden. Für ausländische Teilnehmer beträgt der Erasmuspunktwert 6 (nach bestandener Prüfung).

Lektüre zur Vorlesung "Mittelhochdeutsche Heldenepik im Überblick" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0406180 Di 15:00 - 16:00 wöchentl. 4.E.17 / Phil.-Geb. Klein

Inhalt Die Übung will die in der Vorlesung besprochenen Epen in Auszügen lesen und damit nicht nur das Textverständnis, sondern Lektüre- und Übersetzungskompetenz im allgemeinen fördern.

Literatur Texte: Ein Reader mit den für die Übung vorgesehenen Textauszügen liegt zu Semesterbeginn im Hilfskraftzimmer (4.E.6) zum Kopieren bereit.

Niederlandistik

Niederlandistik II

Veranstaltungsart: Kurs

0406190 Di 13:00 (s.t.) - 14:30 wöchentl. 16.10.2007 - ÜR 12 / Phil.-Geb.

Voraussetzung Für Hörer mit Vorkenntnissen

Niederländische Literatur des 20. Jh.

Veranstaltungsart: Übung

0406191 Di 09:00 - 10:00 wöchentl. 16.10.2007 - 4.U.5 / Phil.-Geb.

Niederländisch I

Veranstaltungsart: Übung

0406192 Di 16:30 - 19:00 wöchentl. 4.U.6 / Phil.-Geb.

Voraussetzung Für Hörer ohne Vorkenntnisse

Mittellatein

Neuere deutsche Literaturgeschichte

Anmeldung zu den Seminaren und Einführungsveranstaltungen Ab dem Wintersemester 2007/08 können Sie an den Seminaren und Einführungsveranstaltungen der Neueren deutschen Literaturgeschichte nur noch teilnehmen, wenn Sie sich auf elektronischem Wege angemeldet haben. Dies ist in folgenden Zeiträumen möglich: 1. für die Einführungsveranstaltungen: 1. Oktober 2007, 8:00 Uhr, bis 28. Oktober 2007, 24:00 Uhr 2. für alle anderen Seminare: 23. Juli 2007, 8:00 Uhr, bis 28. Oktober 2007, 24:00 Uhr (Achtung: Start der Eintragungen hat sich geändert) Voraussetzung: Sie sind rückgemeldet bzw. eingeschrieben und der Zeitpunkt, zu dem die Universität diesen Vorgang registriert hat, liegt mindestens 24 Stunden zurück. Zusätzlich zur online-Anmeldung ist für das Hauptseminar von Herrn Prof. Pfothenhauer eine persönliche Anmeldung in seiner Sprechstunde bzw. den Feriensprechstunden (siehe seine Homepage) erforderlich. Zur online-Anmeldung geht es hier weiter:

Leonhard-Frank-Forum

Veranstaltungsart: Tagung

Leonhard-F	Fr	14:30 - 20:30	Einzel	09.11.2007 - 09.11.2007		Riedel
Inhalt	Am 4. September 2007 jährt sich zum 125. Mal der Geburtstag des bedeutenden Würzburger Schriftsteller Leonhard Frank (1882-1961). Aus diesem Grund veranstaltet das Institut für deutsche Philologie/Neuere Abteilung in Verbindung mit der Leonhard-Frank-Gesellschaft und der Stadt Würzburg am Freitag, 9. November 2007, ein Leonhard-Frank-Forum mit insgesamt fünf Vorträgen und Diskussionen: "Leonhard Frank und Würzburg" (Hans Steidle), "Frank als politischer Schriftsteller" (Arnold Köpke-Duttler), "Frauenfiguren in Franks Werk" (Sulamith Sparre), "Frank als Dramatiker" (Petra Paschinger); Hauptvortrag (19.00): "Leonhard Franks Würzburg-Roman 'Die Räuberbande' im literarischen Kontext" (Wolfgang Riedel). Im Lehrangebot der Germanistik firmiert dieses Frank-Forum als Sonderveranstaltung (ohne Scheinerwerb!), die den Studierenden die Möglichkeit bietet, auch die regionalgeschichtlichen Aspekte der neuen deutschen Literatur fundiert kennenzulernen und mit einer Kulturgröße unserer Stadt näher vertraut gemacht zu werden.					
Hinweise	Anmeldung oder Belegung: nicht notwendig.					
Literatur	Leonhard Frank: "Die Räuberbande" (1914). Berlin 2002 (Aufbau-Tb.); P. Cersowsky: "Leonhard Frank: Die Räuberbande". In: "Handbuch der Literatur in Bayern". Hg. Albrecht Weber. Regensburg 1987, 402-411; H. Steidle: "Leonhard Frank und Würzburg". Würzburg 2007; "Schriftenreihe der Leonhard-Frank-Gesellschaft". H. 1 (Würzburg 1982) bis H. 16 (Würzburg 2006).					

Vorlesungen

Was ist Aufklärung? (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406200	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	16.10.2007 -	HS 2 / Phil.-Geb.	Riedel
Aufklärung	Di	18:00 - 19:00	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Di	18:00 - 19:00	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	
Literatur	Einführende Lit.: P.-A. Alt, Aufklärung, Stuttgart/Weimar 1996 (=Lehrbuch Germanistik); G. Sauder, Art. Aufklärung, in: Fischer Lexikon Literatur, Hg. U. Ricklefs, Frankfurt/M. 2. Aufl. 2002 (=Fischer-Tb 15496), Bd. 1, S. 144-168; W. Riedel, Anthropologie und Literatur in der deutschen Spätaufklärung. Skizze einer Forschungslandschaft, in: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 1994, 6. Sonderheft (Forschungsreferate, 3. Folge), S. 93-157. - Philosophiegeschichtliche Standartwerke: älter: E. Cassirer, Die Philosophie der Aufklärung, Tübingen 3. Aufl. 1973 u.ö.; jünger: P. Kondylis, Die Aufklärung im Rahmen des neuzeitlichen Rationalismus, Stuttgart 1981.					

Vormärz/Biedermeier: Literaturgeschichte und Medienpolitik zwischen 1820 und 1850 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406201	Mo	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	15.10.2007 -	HS 3 / Phil.-Geb.	Borgards
Vorm.Bied.						
Inhalt	Die Jahrzehnte zwischen 1820 und 1850 gehören zu den spannungsreichsten und vielfältigsten Epochenabschnitten der deutschen Literaturgeschichte. In sie hinein reichen noch die späten Texte der Klassiker und Romantiker (Goethe, Tieck, Eichendorff), in ihnen liegen die Werke der großen Unzufriedenen (Heine, Büchner) und der gewitzten Komödientexte (Grillparzer, Nestroy), in ihnen beginnt die Raffinesse frührealistischen Erzählens (Mörike, Droste-Hülshoff, Stifter), und in ihnen wird mittels Literatur Politik (Gutzkow, Freiligrath) gemacht. Die Vorlesung gibt einen Überblick über diese literaturgeschichtliche Konstellation. Zugleich thematisiert sie eine Frage, die auch für unsere heutige Zeit von zentralem Interesse ist: Welche Funktion kann Literatur im Kreuzungspunkt von Medien und Politik übernehmen? Welche Rolle spielt sie im Spiel der Macht?					
Literatur	Zur Vorbereitung: Norbert Otto Eke: Einführung in die Literatur des Vormärz. Darmstadt 2005.					

Erzählungen des 19. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406202	Mo	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 3 / Phil.-Geb.	Pfotenhauer
Erzählung	Mo	20:00 - 22:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	ÜR 12 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Das 19. Jahrhundert ist in Deutschland und im deutschsprachigen Raum ein Jahrhundert der Erzählkunst. Dies soll in der Vorlesung anhand von Texten von Goethe, Kleist, Arnim, Tieck, E.T.A. Hoffmann, Brentano, Eichendorff, Hebel, Büchner, Droste, Gotthelf, Grillparzer, Mörike, Stifter, Keller, Storm, Raabe, Fontane, C.F. Meyer, Hauptmann, Hofmannsthal und Schnitzler verfolgt werden. Anhand von exemplarischen Texten werden alle Epochen und Stilrichtungen des Jahrhunderts ausführlich behandelt: "Klassik", Romantik, Realismus, Naturalismus, Wiener Moderne. Eine Gliederung der Vorlesung und eine Liste der zu besprechenden und möglichst zu lesenden Texte findet sich ab Juli im Sekretariat oder auf meiner Homepage (Aktuelles) im Netz.					

Überblicksvorlesung

Literaturgeschichtliche Überblicksvorlesung, Teil I, 16./17. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406203	Do	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.		HS 2 / Phil.-Geb.	Cersowsky
Schiller						
Inhalt	Mit dieser Vorlesung beginnt erneut eine Reihe, die in viersemestrigem Turnus Grundwissen über die neuere deutsche Literaturgeschichte vermitteln will. Selbständige Lektüre soll damit angeregt und begleitet werden. Die Auswahl der zu besprechenden Texte orientiert sich an der "Leseliste Neuere Germanistik", ohne sich starr daran anzulehnen. Gedacht ist die Veranstaltung in erster Linie für Studierende im Grundstudium; grundsätzlich ist sie jedoch für alle Interessenten offen. Die Teilnahme ist freiwillig.					

Einführungsseminare

Einführung in das Studium der neueren deutschen Literaturgeschichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406210	Mo	10:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 -	C / Gerbrunn	01-Gruppe	Hartmann
Einführung	Di	10:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	23.10.2007 -	S / Gerbrunn	02-Gruppe	Hartmann
	Di	11:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Cersowsky
	Di	13:00 (s.t.) - 15:30	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Fraas
	Di	15:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Cersowsky
	Mo	14:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 1 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Harms
	Fr	09:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.		ÜR 9 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Will
	Fr	12:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.		HS 7 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Vince
	Fr	13:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.		ÜR 9 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Will

Proseminare

Poetologische Grundbegriffe (2.5 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406220	Di	18:00 (c.t.) - 20:30	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Hunfeld
Grundbegr	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	wöchentl.	24.10.2007 -	HS 6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	

Inhalt Was ist ein literarischer Text? Die Frage ist historisch immer wieder unterschiedlich beantwortet worden. Mit ihr verbunden ist die Reflexion über den Gegenstand der Dichtung, seine angemessene Darstellung, die Haltung des Autors und die Funktion der Kunst. Das Seminar zeichnet Grundlinien der Ästhetikgeschichte vom 17. bis zum 19. Jahrhundert nach und ist somit eine Einführung in die Poetologie. Darstellungskonzepte wie die Mimesis-Ästhetik und ihre Kritik, ästhetische Kategorien wie das Schöne und das Erhabene sowie grundsätzliche Artikulationsformen des Literarischen wie die Metapher, an denen sich der Wandel poetologischer Konzepte ablesen lässt, werden im Seminar diskutiert. Teilnahmevoraussetzung ist die Bereitschaft zur sorgsamem Lektüre historischer theoretischer Texte und zur Diskussion abstrakter Fragestellungen, die auf den Kern literaturwissenschaftlicher Beschäftigung mit literarischen Texten vom Barock bis zum Realismus zielen.

Literatur Die im Seminar besprochenen Texte werden den Seminarteilnehmern in den Sitzungen zur Verfügung gestellt.

Literatur und Libertainage (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406221	Do	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.		4.O.3 / Phil.-Geb.	Robert/Fraas
---------	----	----------------------	-----------	--	--------------------	--------------

Inhalt Ziel des Seminars ist es, eine Literaturgeschichte der erotischen, "libertinen" Literatur von der frühen Neuzeit bis ins 20. Jahrhundert in gemeinsamer Lektüre zu erarbeiten. Dabei sollen ebenso kultur- und mentalitätsgeschichtliche wie gattungs- und literarhistorische Probleme anhand ausgewählter Texte behandelt werden.

Hinweise Die Teilnehmerzahl ist aus Gründen der Raumbelastung auf 20 beschränkt.

Literatur Gelesen werden Texte von Boccaccio, Hans Sachs, Hofmannswaldau, Wieland, de Sade, Winckelmann, Herder, Heinse, Goethe, Novalis, Eichendorff, Heine, Sacher-Masoch, Krafft-Ebing, Freud, Schnitzler, Mutzenbacher und Bataille. Eine Literaturliste wird zum Ende des Semesters zur Verfügung gestellt. Ein Reader wird gegen geringes Entgelt zu Beginn des Semesters angeboten.

Botho Strauß (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406222	Do	08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.		ÜR 13 / Phil.-Geb.	Robert
---------	----	----------------------	-----------	--	--------------------	--------

B. Strauß

Inhalt "Dass ein Volk sein Sittengesetz gegen andere behaupten will und dafür bereit ist, Blutopfer zu bringen, das verstehen wir nicht mehr und halten es in unserer liberal-libertären Selbstbezogenheit für falsch und verwerflich" - Sätze wie dieser aus dem Essay Anschwellender Bocksgesang (1993) haben Botho Strauss (Jahrgang 1944) seit den Neunziger Jahren immer wieder in den (Ver-)Ruf des Neokonservativen, ja des "Rechtsintellektuellen" (Bubis) geraten lassen. Und doch ist das Werk des kritischen Aufklärers, Wissenschaftspoeten und Analytikers postmoderner Welt- und Kommunikationshaltungen mehr als ein Plädoyer für die Macht der Tradition, die "Tiefendimension des Geschichtlichen" (Leslie Adelson). Seine zahlreichen Dramen, Romane, Erzählungen, seine Essays und Reden entwerfen vielmehr eine kritische Summe und Bestandsaufnahme der intellektuellen Strömungen und Diskurse der bundesrepublikanischen Gesellschaft seit den späten siebziger Jahren. Sie kreisen dabei um Fragen des Geschlechterkampfes, der Dialektik von Aufklärung und Fortschritt, der Technik- und Medienkritik, der Auseinandersetzung mit Geschichte und Mythos. Das Seminar hat zum Ziel, anhand repräsentativer Texte Leitthemen des Strauß'schen Denkens zwischen Mythopoetik und Modernekritik in gemeinsamer Lektüre herauszuarbeiten.

Literatur Gelesen werden folgende Texte (in chronologischer Reihenfolge): Trilogie des Wiedersehens (1976), Groß und Klein (1978), Kalldewey, Farce (1981), Paare, Passanten (1983), Der Park (1984), Der junge Mann (1984), Die Fremdenführerin (1986), Schlusschor (1981), Ithaka (1996), Anschwellender Bocksgesang (1993), Schändung (2005), Mikado (2006). Den besten Überblick über Strauß' Werk bietet Stefan Willer: Botho Strauß zur Einführung, Hamburg: Junius 2000.

Friedrich Nietzsche: Die Geburt der Tragödie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406224	Fr	12:00 - 14:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Koukou
Inhalt	In seiner kunstphilosophischen Schrift Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik beschäftigt sich Friedrich Nietzsche eingehend mit der Frage nach dem Ursprung der Tragödie, die er auf den religiösen Kult des Weingottes Dionysos zurückführt. In diesem Zusammenhang entwickelt Nietzsche das Begriffspaar apollinisch/dionysisch, das er von den mythischen Göttergestalten Apollon und Dionysos ableitet. Während Apollo die bildende Kunst, den schönen Schein, die Harmonie und das Maß verkörpert, steht Dionysos für die Musik, das Rauschhafte und Unbegrenzte. Die zwei gegensätzlichen Prinzipien der Kunst treffen Nietzsche zufolge in der attischen Tragödie zusammen. Um die ästhetischen Anschauungen Nietzsches zu erschließen, wollen wir im Seminar eine genaue und intensive Lektüre des schwierigen Textes unternehmen. Hierbei wird ebenso der Einfluss von Richard Wagners Musikdrama und Arthur Schopenhauers Philosophie der Willensverneinung auf Nietzsches Kunsttheorie diskutiert werden.					
Literatur	Textgrundlage: Friedrich Nietzsche: Die Geburt der Tragödie. Stuttgart 2002. (Reclam-Ausgabe).					

Einführung in die Erzähltheorie am Beispiel der späten Novellen Theodor Storms (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406225	Mo	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.		ÜR 15 / Phil.-Geb.	Borgards
Th. Storm						
Inhalt	Das Seminar führt ein in die Grundlagen der Erzähltheorie (Narratologie). Das theoretische, methodologische und terminologische Wissen, das im Seminar vermittelt werden soll, wird dabei stets am konkreten Text erprobt, überprüft und gefestigt. Hierzu dienen drei späte Erzählungen Theodor Storms (Aquis Submersus, Ein Doppelgänger, Der Schimmelreiter), deren komplexe Erzählstruktur einen geeigneten Gegenstand für eine narratologische Analyse bietet - und die zudem ein wunderbares, zu Recht berühmtes Stück deutscher Literaturgeschichte ausmachen.					
Hinweise	Zur ersten Seminarstunde muss "Aquis Submersus" gelesen sein.					
Literatur	Zur Vorbereitung (und allesamt dringend zum Kauf empfohlen, die Storm-Texte bitte nach den Reclam-Ausgaben): Matias Martinez, Michael Scheffel: Einführung in die Erzähltheorie. 7. Aufl. München 2007; Theodor Storm: Aquis Submersus (RUB 6014); Theodor Storm: Ein Doppelgänger (RUB 6082); Der Schimmelreiter (RUB 6015).					

Bertolt Brecht (Teil II: 1933-1956) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406226	Mi	09:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	29.01.2008 - 29.01.2008	ÜR 9 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Will
Brecht	Mi	14:30 (c.t.) - 17:00	wöchentl.		ÜR 9 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Di	18:00 (s.t.) - 20:00	Einzel		HS 2 / Phil.-Geb.		
Inhalt	Der zweite Teil des Seminars (1933-1956) behandelt wiederum einen Querschnitt aus Brechts opulentem epischen, dramatischen und lyrischen Schaffen. Es setzt nicht den Besuch des ersten Teils voraus, dessen Grundlinien zu Beginn vom Dozenten referiert werden und bietet Gelegenheit, die in den Einführungsseminaren behandelten Texterfassungs- und Beschreibungsstrategien zu vertiefen, ohne dabei den zeitgeschichtlichen Hintergrund aus dem Blick zu verlieren. Schwerpunkte dieses Mal: Thematisierung des Nationalsozialismus, Schreiben im Exil, "Schlechte Zeit für Lyrik", "Dialektisches Theater", Brecht im Deutschland der Nachkriegszeit. Wir lesen den "Dreigroschenroman", die "Flüchtlingsgespräche" und die "Kalendergeschichten" sowie die Stücke "Furcht und Elend des Dritten Reiches", "Leben des Galilei", "Mutter Courage und ihre Kinder", "Der gute Mensch von Sezuan", "Der Aufstieg des Arturo Ui" und "Der kaukasische Kreidekreis". Daneben werden in jeder Seminarsitzung Beispiele aus Brechts reichhaltiger lyrischer Produktion (u.a. Sonette, Steffinsche Sammlung, "Svendborger Gedichte", "Gedichte im Exil", "Buckower Elegien") behandelt und auch einige theoretische Schriften werden einbezogen. Der Besuch mindestens einer aktuellen Brecht-Inszenierung ist vorgesehen.						
Hinweise	Leistungsnachweise: Kurzreferat und aktives Mitwirken in einer der Arbeitsgruppen. - Klausur mit Lektüretest gegen Ende des Seminars. Schriftliche Hausarbeit (10 Seiten).						
Literatur	Einheitlich zu verwendende Textausgaben: Bertolt Brecht, Ausgewählte Werke in 6 Bänden (Lyrik 1 & 2, Dramen 1 & 2, Prosa, Schriften). 4000 Seiten. (Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2006, ISBN: 3-518-45732-2, 29,90 Euro, somit günstiger als eine Sammlung von Einzelausgaben). Zusätzlich benötigt wird lediglich die Einzelausgabe des "Dreigroschenromans" (Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1991, ISBN: 3-518-38346-9, 11,50 Euro). - Als einführende Orientierung eignet sich Jan Knopfs Monographie "Bertolt Brecht" (Stuttgart: Reclam 2000, ISBN 3-15-017619-0; 7,10 Euro); alternativ auch das neuere, etwas knappere Werk "Bertolt Brecht. Leben. Werk. Wirkung" (Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2006; ISBN: 3-518-18216-1, 7,90 Euro) desselben Autors. Nützlich, aber nicht unbedingt erforderlich: Werner Hechts "Brecht-Chronik" (Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1997, ISBN 3-518-41481-X, 29,90 Euro).						

Ernst Jünger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406227	Do	10:00 (s.t.) - 11:30	wöchentl.		4.E.17 / Phil.-Geb.	
Inhalt	"Ästhet des Schreckens. Chronist des Jahrhunderts. Poet der Käfer." (Thomas Assheuer) Als Nationalist und Antidemokrat und dennoch Gegner des nationalsozialistischen Regimes ist Ernst Jünger einer der polarisierendsten und fesselndsten Literaten des 20. Jahrhunderts. Krieg wird bei ihm zum faszinierenden Naturschauspiel und Ort heroischer Selbstbewahrung ohne Raum für moralische Einwände. Das Erleben von Geschichte erfährt eine Steigerung zum Exzess und trotzdem hält der Beobachter Distanz. Die Beziehung von Mensch und Maschine prägt in "Stahlgewittern", die Zeitalter vor sich her treiben. Das Seminar behandelt ausgewählte Texte Jüngers unter Berücksichtigung der philosophischen, literarischen und politischen Hintergründe.					
Literatur	Zur Einführung eignet sich: Steffen Martus: Ernst Jünger. Stuttgart: Metzler, 2001. Weitere Literatur ist ab September auf der Homepage zu finden.					

Christoph Martin Wieland (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406228 Do 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 18.10.2007 - HS 6 / Phil.-Geb. Robert

Wieland

Inhalt Das Seminar will sich auf die Suche begeben nach dem verkanntesten aller deutschen Klassiker - Christoph Martin Wieland (1733-1813). Vielseitig wie kaum ein anderer Autor seiner Zeit wird Wieland auf allen Ebenen zu einer Schlüsselfigur der geistigen wie literarischen Kultur der Aufklärung: als Verfasser des ersten bedeutenden Antikenromans der deutschen Literatur (Agathon), als bedeutendster Vertreter der humoristischen Verserzählung (Musarion) und der Versromanze im Anschluß an italienische Vorbilder (Oberon) sowie als Vermittler eines Klassizismus, der gegenüber Winckelmann auch die ironischen, freizügigen und humoristischen Aspekte antiker Kultur und Literatur zur Geltung bringt (Geschichte der Abderiten, Lukian-Übersetzungen): "Die Wirkungen Wielands auf das Publikum waren ununterbrochen und dauernd. Er hat sein Zeitalter sich zugebildet, dem Geschmack seiner Jahresgenossen sowie ihrem Urteil eine entschiedene Richtung gegeben" (Goethe, Zu brüderlichem Andenken Wielands, 1813).

Literatur Das Seminar will einen ersten Einblick in Wielands Gesamtwerk geben. Zur Lektüre schlage ich - aufgrund der etwas prekären Verfügbarkeit der Texte - folgende Hauptwerke vor: Geschichte des Agathon (1766/1767), Musarion, oder die Philosophie der Grazien (1768), Die Geschichte der Abderiten (1774-1780), Oberon (1780). Alle Werke (bis auf Oberon) sind in der RUB verfügbar. Zur Einführung eignet sich: Klaus Schaefer: Christoph Martin Wieland. Stuttgart 1996 (= Sammlung Metzler 295).

Utopisches Erzählen in der deutschsprachigen Literatur

Veranstaltungsart: Proseminar

0406229 Fr 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. HS 7 / Phil.-Geb. Vince

Inhalt Das Konzept der Utopie (oder später auch der Antiutopie) - durchzieht Literatur und Philosophie seit der Antike und gelangte vor allem im Bereich der englischsprachigen Literatur zu großer Popularität (Huxley, Orwell etc.). Auch in der deutschen Literatur finden sich immer wieder Auseinandersetzungen mit utopischen Weltentwürfen und in vielen Texten lassen sich utopische Züge nachweisen. Die bekannteste deutschsprachige Utopie ist sicherlich Johann Gottfried Schnabels "Insel Felsenburg" aus dem 18. Jahrhundert, aber auch gerade das von politischen Umbrüchen und Weltkriegen geprägte 20. Jahrhundert ist reich an utopisch eingefärbten Texten. Das Seminar beschäftigt sich mit sowohl mit der Tradition der klassischen Utopie als auch mit modernen Konzepten der Antiutopie, darüber hinaus werden Sonderformen (wie z.B. die Robinsonade) berücksichtigt.

Literatur gelesen werden: Plato: Politeia. Thomas Morus: Utopia. Johann Gottfried Schnabel. Die Insel Felsenburg. Franz Werfel: Stern der Ungeborenen "Kaff, auch Mare Crisium". Marlen Haushofer: Die Wand. Christa Wolf: Kein Ort, Nirgends. Günter Grass. Die Rättin.

"Die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen". Kulturgeschichte der Weimarer Republik von der Novemberrevolution in die "Goldenen Zwanziger Jahre" (1918-1928) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406272 Di 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 22 / Phil.-Geb. Ammon

Inhalt Der Erste Weltkrieg, der von den Zeitgenossen als "Urkatastrophe des Abendlandes" wahrgenommen wurde, überschattete die ersten Jahre der Republik erheblich. Erst mit dem Regierungsantritt Gustav Stresemanns als Reichskanzler folgte eine kurze Phase politischer Stabilität und wirtschaftlichen Aufschwungs. Das Kulturleben dieser Jahre wurde von Experimenten mit avantgardistischen Ausdrucksformen und dem Siegeszug der kommerziellen Massenkultur geprägt. Der Ausbildung der modernen Großstadtkultur mit Schwerpunkt in der Metropole Berlin standen frühzeitig vielgestaltige regressiv-strömungen entgegen. Das Seminar behandelt anhand exemplarisch ausgewählter Autoren schwerpunktmäßig die Stilepochen des Expressionismus und der Neuen Sachlichkeit. Außerdem sollen einige Seitenblicke auf die neuen Medien des Stummfilms, des Rundfunks und der Musikproduktion geworfen werden.

Hinweise Zum Erwerb eines Seminarscheins sind die Übernahme eines Referatthemas und die Anfertigung einer schriftlichen Ausarbeitung erforderlich. Eine detaillierte Literaturliste liegt in der ersten Septemberwoche im Sekretariat Frau Schuster bereit.

Johann Wolfgang von Goethe: Faust I und II im Fokus von Literatur und Naturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406300 Di 08:15 (s.t.) - 09:00 Einzel 16.10.2007 - 16.10.2007 HS 5 / Phil.-Geb. Richter

Goethe Di 08:00 (c.t.) - 10:00 wöchentl. 23.10.2007 - 4.E.16 / Phil.-Geb.

Inhalt Kaum ein Werk ist in der Literaturwissenschaft so intensiv untersucht worden wie Goethes Faust. Das Seminar versucht daher einen Ansatz zu finden, in dem unter anderem auch naturwissenschaftliche Fragestellungen zur Gelehrtentragödie erörtert werden. Neben diesem interdisziplinären Ansatz wird aber auch das literaturwissenschaftliche Basiswissen vermittelt werden. Behandelt werden im Seminar der Urfaust, Faust I und Faust II sowie Goethes naturwissenschaftliche Schriften. Darüber hinaus werden einige Filme gezeigt werden.

Hinweise Über die Kenntnisse der genannten Lektüren findet zu Beginn des Seminars am 16.10.2007 um 8.15 Uhr ein Lektüretest im Hörsaal 5 statt. Aufgrund des Umfangs von Faust II ist in erster Linie die Szene "Klassische Walpurgisnacht" aus dem 2.Akt Gegenstand des Lektüretestes. Die Kenntnis der anderen Akte wird jedoch in groben Umrissen erwartet. Interessierte können sich bereits in der vorlesungsfreien Zeit für ein Referat melden. Hinweise sind ab 1.September auf meiner Homepage zu finden. Zum Erhalt des Scheines ist der Lektüretest, ein Referat bzw. Co-Referat sowie das Bestehen einer Abschlussklausur am letzten Tag erforderlich. Die erste Stunde des Seminars ist dann am 23.Oktober 2007, wie angekündigt!

Literatur Zur Vorbereitung sollten folgende Lektüren (Reclam-Ausgaben) gelesen werden: - Urfaust - Faust I - Faust II - Goethe-Schriften zur Naturwissenschaft

Spätromantik, Biedermeier, Weltschmerz, Vormärz, Junges Deutschland. Epochenwirrwarr in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts oder Anbruch der Moderne? (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406301 Do 08:30 (s.t.) - 10:00 wöchentl. ÜR 9 / Phil.-Geb. Dimter

Spätromantik

Inhalt Um Ordnung in die Geschichte der deutschen Literatur zwischen der ausgehenden Goethezeit und der (gescheiterten) Revolution von 1848 zu bringen, beruhigt man sich gern mit der Feststellung konservativer und progressiver Strömungen in diesem Zeitraum. Beim Blick auf die Quellen, also die dichterischen Texte, ergibt sich ein überaus facettenreiches Bild, das derartigen Schematisierungen entgegensteht.

Hinweise Nähere Auskunft und Vergabe von Arbeiten in den Sprechstunden. Eine Leseliste (mit den genauen Werktiteln und Einführungsliteratur) ist ab 10. Juli im Sekretariat von Frau Behrendt (Zi. 4.0.12) erhältlich.

Literatur Erhellen sollen dies Dramen, Romane (Novellen) und Programmschriften folgender Autoren: Tieck, Heine, Büchner/Grabbe, Grillparzer, Mörike, Lenau, Gutzkow, Immermann oder Stifter.

Die Überwindung des Naturalismus. Vom "Eindruck von außen" zum "Ausdruck des Innern" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406302 Do 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 18.10.2007 - 4.O.3 / Phil.-Geb.

Naturalism

Inhalt Das Seminar beschäftigt sich mit den Strömungen, die den Naturalismus ablösen. Hierbei sollen Vertreter des deutschen Symbolismus und Impressionismus, sowie des Expressionismus Beachtung finden. Der historische Kontext, die philosophischen Hintergründe und theoretische Positionen sollen helfen, das Verständnis der behandelten Autoren (u.a. George, Hofmannsthal, Rilke, Heym, Lasker-Schüler, Trakl) und deren Texte zu vertiefen.

Literatur Die Literaturliste ist ab September auf der Homepage zu finden.

Drama in der Gegenwart. Vom Theatertext zur Inszenierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406303 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 - Extern / Extern

Theater.

Inhalt Die Lehrveranstaltung bietet einen Einblick in die Praxis der Angewandten Dramaturgie. Anhand der Uraufführung von Sigrid Behrens "Unter Tage" sowie der Inszenierung von Herbert Achternbusch "Ella" in den Kammerspielen des Mainfranken Theaters können alle Etappen kennen gelernt werden, die zwischen dem Stücktext und seiner Umsetzung auf der Bühne liegen. Probenbesuche und Gespräche mit Theaterschaffenden geben einen Einblick in die Berufspraxis von Dramaturgen, Regisseuren, Autoren und Presse- und Öffentlichkeitsarbeit. Außerdem sollen Stücke zeitgenössischer Autoren, die bereits erfolgreich im deutschsprachigen Raum aufgeführt wurden, diskutiert und analysiert werden. Zur Person von Petra Paschinger: Petra Paschinger ist Schauspielregisseurin am Mainfranken Theater. Zuvor war sie ein Jahr lang in der freien Szene in Berlin tätig, unter anderem als Dramaturgin am Theaterdiscounter. In ihrer Arbeit interessiert sie sich vor allem für die Förderung zeitgenössischer Autoren, junger Regisseure sowie die Etablierung ungewöhnlicher Spielorte. Am Mainfranken Theater begleitet sie fast alle Produktionen der Sparte Schauspiel als Dramaturgin. Als Projektleiterin und Koordinatorin betreut Sie die Autorentheatertage sowie die Vergabe des Leonhard-Frank-Preises, der in Kooperation mit der Leonhard-Frank-Gesellschaft in dieser Spielzeit zum ersten Mal vergeben wird. Außerdem betreut sie in Zusammenarbeit mit der Museumsleiterin Frau Dr. Lauter die Reihe "SPIELPLATZ im Kulturspeicher", die Texte, Musikstücke und Performances zu den im Museum stattfindenden Ausstellungen präsentiert.

Hinweise (Kolloquium), Maximal 30 Teilnehmer Dienstag, 16-18 Uhr; Beginn: 23.10.2007 Ort: Oberes Foyer, Pressecke, Mainfranken Theater Würzburg

Literatur Sigrid Behrens: Unter Tage, Herbert Achternbusch: Ella. Weitere Stücke (eigene Vorschläge sind willkommen!) Die Texte werden als Kopiervorlage zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt (im Sekretariat von Frau Behrendt, Zi. 4.0.12).

Voraussetzung Die Lektüre der in der Lehrveranstaltung besprochenen Theatertexte wird ebenso vorausgesetzt wie ein generelles Interesse an Theater und seinen Produktionsweisen. Grundkenntnisse der dramatischen Literatur sind von Vorteil, aber nicht unbedingt erforderlich.

Das Frühwerk Thomas Manns (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0406305 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 9 / Phil.-Geb. Max

Th. Mann

Inhalt Das Seminar behandelt ausgewählte Texte aus dem Frühwerk Thomas Manns. Nach einer einführenden Erörterung der literatur- und kulturhistorischen Kontexte wird die intensive Arbeit am Text im Mittelpunkt stehen. Dabei werden sowohl die Verfahren der Erzähltextanalyse eingeübt als auch die verschiedenen Möglichkeiten des methodischen Zugangs zu literarischen Texten diskutiert. Besondere Berücksichtigung wird die konkrete Umsetzung zeitgenössischen Wissens finden. Philosophische, mythologische und religiöse Aspekte werden ebenso zur Sprache kommen wie zugrundeliegende naturwissenschaftliche Konzepte oder die Rolle der Musik.

Literatur Der kleine Herr Friedemann (1897), Buddenbrooks (1901), Tristan (1903), Der Tod in Venedig (1912) zur Einführung: Koopmann, Helmut (Hg.). Thomas-Mann-Handbuch. 3. Aufl. Stuttgart 2001. Kurzke, Hermann. Thomas Mann. Epoche ? Werk ? Wirkung. 3. Aufl. München 1997. Kommentarbände der Großen kommentierten Frankfurter Ausgabe (Bände 1.2 und 2.2).

Hauptseminare

Der humoristische Roman um 1800: Jean Paul, seine Zeitgenossen (Hippel u.a.), seine Vorbilder (Rabelais, Cervantes, Grimmelshausen, Sterne) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406240 Di 09:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 9 / Phil.-Geb. Pfothenhauer

Hum.Roman

Inhalt Ausgehend von Jean Pauls "Leben Fibels" (1813) und den Lektüren des Autors, die für die Entstehung des Textes wichtig waren, soll die Tradition des humoristischen Erzählens in Europa rekonstruiert werden. Mit "humoristisch" gemeint ist hier das nicht-lineare, digressive, ausschweifende, selbstreflexive Erzählen, das die Entwicklung des historischen, "realistischen" Erzählens seit der frühen Neuzeit konterkariert. Teilnahmevoraussetzung ist die Bereitschaft, schwierige und umfangreiche Texte zu lesen: Jean Pauls Fibel und mindestens einen der anderen angegebenen Romane (die Lektürekennnisse werden in einem Eingangstest überprüft). Literatur- und Themenlisten ab Mitte Juli im Sekretariat oder auf meiner Homepage im Netz (Aktuelles).

Hinweise Bitte melden Sie sich zusätzlich zur elektronischen Anmeldung persönlich bei Prof. Pfothenhauer in seiner Sprechstunde bzw. den Feriensprechstunden an (Termine siehe seine Homepage).

Georg Büchner: Dantons Tod (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406241 Fr 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. ÜR 19 / Phil.-Geb. Borgards

Büchner

Inhalt Dantons Tod ist das einzige zu Büchners Lebzeiten publizierte Werk dieses in politischer wie ästhetischer Hinsicht so radikalen Autors. Wir werden uns dem Drama in einer detaillierten Lektüre der einzelnen Szenen (close reading) nähern und dabei zugleich die historischen und literarischen Vorlagen sowie Büchners brillante Technik des Zitierens und Montierens nachvollziehen.

Hinweise Zur ersten Sitzung muss das Drama einmal gelesen sein.

Literatur Zur Vorbereitung (und zum Kaufen bei Reclam): Georg Büchner: Dantons Tod (RUB 6060); Gerald Funk: Erläuterungen und Dokumente. Georg Büchner. Dantons Tod (RUB 16034).

Bertolt Brecht: Gedichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406242 Mi 11:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. HS 5 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Cersowsky
Mi 15:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. ÜR 13 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Inhalt Seine Gedichte haben zweiseit jeher etwas im Schatten seiner Stücke gestanden; dieses Seminar möchte jedoch verdeutlichen, daß Brecht auch und gerade als Lyriker einer der bemerkenswertesten Autoren des 20. Jahrhunderts ist. An wesentlichen Beispielen sollen die verschiedenen Phasen seiner außerordentlich vielfältigen Gedichtproduktion vorgestellt werden: die Augsburgsburger, Münchner und Berliner Lyrik, die des Exils und schließlich die der DDR.

Literatur Textgrundlage: Bertolt Brecht: Die Gedichte in einem Band. Frankfurt/Main 13/2007.

Literatur/Photographie/Film. Intermedialität in W.G. Sebalds "Austerlitz" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406243 Fr 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. ÜR 15 / Phil.-Geb. Borgards

Seb.Auster

Inhalt Sebalds Kunst des Erzählens besteht darin, zwischen dokumentarischer Geste und fiktionaler Durchformung eine intrikate, immer gefährdete Balance herzustellen. Als zentrale Technik hierfür dient der Einsatz von Photographien, die im Text - diesen kommentierend oder relativierend - einmontiert sind. In "Austerlitz" spielen neben solchen Photographien aber auch zwei Filme eine wichtige Rolle (ein Dokumentarfilm über Theresienstadt und ein Spielfilm von Alain Resnais). Wir werden im Seminar den Roman von Bild zu Bild lesen sowie die Filme anschauen und diskutieren. Zu fragen ist dabei nach Theorien der Intermedialität im Allgemeinen sowie nach dem Text-Bild- und Literatur-Film-Verhältnis im Besonderen.

Hinweise Zur erstens Sitzung muss der Roman einmal gelesen sein.

Literatur Zur Vorbereitung: W.G. Sebald: Austerlitz. Frankfurt am Main 2003; Joachim Paech: Literatur und Film. Zweite Aufl. Stuttgart, Weimar 1997.

Oberseminare

Stimmung. Geschichte und Theorie ästhetischer Konsonanzen und Resonanzen zwischen Literatur, Musik und den bildenden Künsten (Fortsetzung) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0406250 Di 18:00 (c.t.) - 21:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 10 / Phil.-Geb. Pfothenhauer

Stimmung

Inhalt Das Seminarprogramm des Sommersemesters wird fortgesetzt (vgl. Ausschreibungstext im entsprechenden Vorlesungsverzeichnis). Gegenstand des ersten Teils der Veranstaltung war die Etablierung von >StimmungStimmungStimmungStimmung< liefern könnte.

Hinweise Bitte melden Sie sich zu dem Oberseminar in den Feriensprechstunden bei Prof. Pfothenhauer persönlich an.

Literatur Kürzere Texte werden in Kopien verteilt. Individuell anzuschaffen ist: Texte: - Hugo von Hofmannsthal, Gesammelte Werke in Einzelausgaben: Gedichte-Dramen I (1891-1898), hrsg. v. Bernd Schoeller, Frankfurt/M.: Fischer 8/1996 (Fischer Tb. 2159) - Adalbert Stifter, Der Nachsommer (beliebige Ausgabe) Literatur (zur vorbereitenden Lektüre): - Leo Spitzer, Classical and Christian Ideas of World Harmony. Prolegomena to an Interpretation of the Word >StimmungStimmung<, in: Ästhetische Grundbegriffe, hrsg. v. Karlheinz Barck u.a., Bd. 5. Stuttgart/Weimar 2003, S. 703-733

Philosophische Anthropologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0406251	Do	18:00 - 20:00	wöchentl.	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Riedel
Inhalt	Probleme der Forschung.				
Hinweise	Voraussetzung: Persönliche Anmeldung vor der elektronischen Anmeldung!				
Literatur	Literatur und Programm ab Mitte September im Sekretariat von Frau Behrendt (Raum 4.0.12) oder auf meiner Homepage				

Kolloquien

Doktorandenkolloquium, darin auch: Vorbereitung der Werkstattgespräche mit Autoren der deutschen

Gegenwartsliteratur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406260	Mi	18:00 (c.t.) - 20:00	wöchentl.	8.E.1 / Phil.-Geb.	Pfotenhauer/
Doktorand	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.	4.O.3 / Phil.-Geb.	Riedel

Literatur des 16. und 17. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406261	Do	15:00 (c.t.) - 19:00	14tägl	18.10.2007 -	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Cersowsky
---------	----	----------------------	--------	--------------	-------------------	-----------

Literatur

Inhalt Das Kolloquium, für alle Interessenten offen, begleitet die Überblicksvorlesung zum gleichen Thema.

Kolloquium für Prüfungskandidaten: vertieft studiert (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406262	Do	15:00 (c.t.) - 17:00	14tägl	25.10.2007 -	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Cersowsky
---------	----	----------------------	--------	--------------	-------------------	-----------

Prüfung

Inhalt Besprochen werden im Entstehen begriffene Abschlusarbeiten und Fragen, die sich aus der Prüfungsvorbereitung ergeben. Geübt werden soll dabei besonders auch die Bearbeitung von Staatsexamensklausuren.

Kolloquium für Prüfungskandidaten: nicht vertieft studiert (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406263	Mi	18:00 (s.t.) - 20:00	14tägl	17.10.2007 -	HS 5 / Phil.-Geb.	Will
---------	----	----------------------	--------	--------------	-------------------	------

Prüfung

Inhalt Wir beschäftigen uns abwechselnd mit den drei zentralen Staatsexamenskomponenten: 1. Zulassungsarbeiten, 2. mündliche Prüfungen und 3. schriftliche Klausuren (Textanalyse und Aufsatz).

Übungen

Lektürekurs "Literatur und Philosophie". Philosophische Referenztexte für die Literatur(-wissenschaft) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406270	Mi	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kluger
---------	----	----------------------	-----------	--------------------	--------

Inhalt Die Philosophie hatte seit der Antike stets einen starken Einfluss auf die Literatur, weshalb es für Literaturwissenschaftler unabdingbar ist, sich während ihres Studiums ein gewisses philosophisches Grundwissen anzueignen. Im Lektürekurs "Literatur und Philosophie" wollen wir uns daher mit philosophischen Texten beschäftigen, die eine besonders nachhaltige Wirkung auf die europäische Literatur hatten und möglicherweise noch haben. Das Spektrum soll dabei von Platon und Aristoteles über Descartes, Locke, Kant und Schopenhauer bis hin zu Nietzsche, Foucault und Derrida reichen.

Wissenschaftliche Präsentationsformen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406271	Do	15:00 - 17:00	wöchentl.	4.E.17 / Phil.-Geb.	
---------	----	---------------	-----------	---------------------	--

Inhalt Teil I: Das Referat 18.10. bis 6.12. In diesem Teil der Übung soll zunächst geklärt werden, welchen Sinn und Zweck ein Referat hat, und was den Vortrag von einem Schrifttext unterscheidet. Sobald die TeilnehmerInnen in den Seminaren ihre Referatsthemen erhalten haben, werden die konkreten Schritte zur Vorbereitung diskutiert und begleitet: Wie bereite ich mein Thema auf? Wann habe ich ausreichend Material? Welchen Aufbau wähle ich? Worauf sollte ich bei der Präsentation achten? Teil II: Die Seminararbeit 13.12. bis 8.2. Dieser Teil der Übung versteht sich nicht als reine Schreibanleitung zur Seminararbeit (dazu vgl. Studienführer), vielmehr sollen hier einige grundlegende Fähigkeiten im Umgang mit literaturwissenschaftlicher Sekundärliteratur eingeübt werden. Um der Frage nachzugehen, was wissenschaftliches Schreiben eigentlich heißt, um verbreiteten Schreibproblemen ("Wie fange ich bloß an?", "Warum klingen meine Sätze immer so blöd?") zu begegnen, werden wissenschaftliche und nichtwissenschaftliche Texte auf Inhalt und Stil hin analysiert, paraphrasiert, zusammengefasst und umgeschrieben.

Hinweise Hinweis: Da die Teile dieser Übung nicht aufeinander aufbauen, können sie unabhängig voneinander besucht werden.

"Dantons Tod". Die Entwicklung eines Regiekonzeptes (1 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0406304 wird noch bekannt gegeben

Inhalt Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich mit der Frage nach der Lektüre eines dramatischen Textes. Liest ein Regisseur einen Text wie ein Germanist? Welche Unterschiede bzw. Übereinstimmungen gibt es? Wie genau nimmt es ein Regisseur mit historischen Fakten und germanistischen Erkenntnissen? Anhand von Büchners Drama "Dantons Tod" soll den Studierenden ein Einblick in die Arbeit eines Regisseurs vermittelt werden. Zur Person von Bernhard Stengele: Bernhard Stengele ist Schauspieldirektor des Mainfranken Theaters, Schauspieler und Regisseur. In der Spielzeit 2007/08 inszeniert er Georg Büchners "Dantons Tod" auf der Großen Bühne des Mainfranken Theaters. Bernhard Stengele studierte bei Beatrice Camargo in Düsseldorf das Körperalphabet von Jerzy Grotowski, balinesisches Maskenspiel und rituelles Theater. Dann folgte er einer Einladung nach Paris, wo er bei Monika Pagneux und Philipp Gaullier lernte, was in England und Frankreich als physical theatre movement bekannt wurde. Dort traf er auch auf eines seiner großen Vorbilder: Peter Brook. Zurück in Deutschland ging er nach einigen Zwischenstationen als Schauspieler ans Stadttheater Konstanz und später ans Saarländische Staatstheater in Saarbrücken. Dort erhielt er für die Interpretation des Macbeth den Darstellerpreis. Mit "Warten auf Godot" von Samuel Beckett wurde seine erste Regieproduktion nach Georgien eingeladen. In Konstanz inszenierte er u. a. "Struwwelpeter", Shakespeares "Hamlet" und "Romeo und Julia". Seit der Spielzeit 2004/2005 ist er Schauspieldirektor am Mainfranken Theater Würzburg. Im Mai 2005 inszenierte er mit Thilo Refferts "Riesending von Pringewitz" seine erste Uraufführung am Saarländischen Staatstheater. Am Mainfranken Theater Würzburg war er als Schauspieler in der Produktion "Ödipus, Tyrann", Regie Stephan Suschke, als König Ödipus zu sehen. Als Rezitator deutscher Lyrik ist er in "Sie haben aber Entenfüsse" und neben Anne Simmering und Paul Amrod in "Das Zwischenstück mit dem Feigenblatt" in den Kammerspielen des Mainfranken Theaters zu sehen. Regie führte er in Würzburg bei folgenden Produktionen: Friedrich Schiller "Wilhelm Tell"; Samuel Beckett "Endspiel"; Marivaux "Triumph der Liebe"; Jacques Offenbach "Orpheus in der Unterwelt"; Bernhard Stengele/Tobias Bücklein "Singles"; Sarah Kane "4.48 Psychose"; Henrik Ibsen: "Nora oder ein Puppenheim"; "Die Zaubertrommel", bei dem 744 trommelnde Zuschauer täglich das Theater bevölkerten, sowie Carlo Goldoni "Der Diener zweier Herren".

Hinweise Blockveranstaltung am 14. und 15.12.2007 Ort: Mainfranken Theater Würzburg. Teilnehmerzahl steht noch nicht fest! Anmeldung im Sekretariat von Frau Behrendt (Zi. 4.0.12). Bei dieser Veranstaltung kann kein Proseminarschein erworben werden!

Deutsche Sprachwissenschaft

Wichtiger Termin zur Studienberatung für alle Erasmus- und Gaststudenten: Montag, 15. Oktober 2007, 13.00 Uhr im Hörsaal 3. Aktuelle Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen finden Sie auf der Homepage der Deutschen Sprachwissenschaft.

Vorlesungen

Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406400 Do 08:15 - 09:45 wöchentl. HS 1 / Phil.-Geb. Wegstein

Inhalt Die Vorlesung, die in erster Linie für Studierende des ersten und zweiten Semesters gedacht ist, behandelt die Bereiche der Sprachwissenschaft, die in den beiden 'Sprachwissenschaftlichen Seminaren' nicht oder nur am Rande zur Sprache kommen: Sprachtheorie, Grundlagen der Sprachwissenschaft, Varietäten des Deutschen, Geschichte der deutschen Sprache, Deutsch als europäische Sprache. Die Inhalte dieser Vorlesung sind auch Gegenstand der akademischen Zwischenprüfung.

Hinweise Diese Vorlesung muss belegt werden!

Struktur der deutschen Gegenwartssprache IV (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406401 Do 11:00 - 13:00 wöchentl. HS 3 / Phil.-Geb. Wolf

Inhalt Die letzte Vorlesung der Reihe 'Struktur der deutschen Gegenwartssprache' behandelt den Text als das sprachliche Zeichen auf der obersten Ebene. Zur Textlinguistik gehört dabei nicht nur die Textsyntax im engeren Sinne, sondern auch die Stilistik als die Lehre von der Auswahl und der Verwendung sprachlicher Zeichen in unterschiedlichen Situationen.

Seminare

Der Besuch eines Tutoriums zum Sprachwissenschaftlichen Seminar I und zum Sprachwissenschaftlichen Seminar II wird unbedingt empfohlen. Die Klausuren für alle Seminare Sprachwissenschaft I und Sprachwissenschaft II finden am 5. Februar 2008 von 8 bis 10 Uhr in den Hörsälen 1 bis 3 statt.

Sprachwissenschaftliches Seminar 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406405	Do	08:30 - 10:00	wöchentl.	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Do	13:00 - 15:00	wöchentl.	HS 5 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann
	Do	09:30 - 11:00	wöchentl.	HS 2 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Krämer-Neubert
	Do	13:00 - 15:00	wöchentl.	HS 3 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Krämer-Neubert
	Do	15:00 - 17:00	wöchentl.	HS 3 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Krämer-Neubert
	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	ÜR 9 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Stahl
	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Stahl
	Do	12:00 - 14:00	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Stahl
	Do	07:45 - 09:15	wöchentl.	HS 2 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Zimmermann
	Do	10:00 - 12:00	wöchentl.	4.E.16 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Zimmermann
	Do	10:30 - 12:00	wöchentl.	HS 5 / Phil.-Geb.	11-Gruppe	Moser
	Do	13:00 - 15:00	wöchentl.	ÜR 15 / Phil.-Geb.	12-Gruppe	Moser
	Do	15:00 - 17:00	wöchentl.	HS 5 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	Moser

Sprachwissenschaftliches Seminar 2 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406406	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	HS 5 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann
	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.	HS 2 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Krämer-Neubert
	Di	15:00 - 17:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Krämer-Neubert
	Mo	09:00 - 11:00	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Zimmermann
	Mi	09:00 - 11:00	wöchentl.	3.38 / Residenz	06-Gruppe	Hartmann

IT-Grundlagen für Philologen A: Textverarbeitung

Veranstaltungsart: Seminar

0406407	Mo	10:00 - 11:30	Einzel	29.10.2007 - 29.10.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Stahl
	Di	12:15 - 13:45	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Di	14:30 - 16:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Mi	09:15 - 10:45	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Mi	16:30 - 18:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Fr	10:00 - 11:30	Einzel	02.11.2007 - 02.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	06-Gruppe	
	Mo	10:00 - 11:30	Einzel	05.11.2007 - 05.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	07-Gruppe	
	Di	12:15 - 13:45	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	08-Gruppe	
	Mi	09:15 - 10:45	Einzel	07.11.2007 - 07.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	09-Gruppe	
	Mi	16:30 - 18:00	Einzel	07.11.2007 - 07.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	10-Gruppe	
	Fr	10:00 - 11:30	Einzel	09.11.2007 - 09.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	11-Gruppe	
	Fr	12:15 - 13:45	Einzel	09.11.2007 - 09.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	12-Gruppe	
	Fr	17:00 - 18:30	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	13-Gruppe	

Hinweise Die 90-minütige Einführung ist Voraussetzung für die Zulassung zur Klausur des Sprachwissenschaftlichen Seminars 2.

IT-Grundlagen für Philologen C: Korpusrecherche

Veranstaltungsart: Seminar

0406409	Mo	09:30 - 11:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Moser
	Mo	15:15 - 16:45	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mi	09:30 - 11:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Mi	11:30 - 13:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Fr	08:30 - 10:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Fr	12:00 - 13:30	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	06-Gruppe	
	Mo	15:00 - 16:30	Einzel	03.12.2007 - 03.12.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	07-Gruppe	
	Di	10:30 - 12:00	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	08-Gruppe	
	Di	13:00 - 14:30	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	09-Gruppe	
	Mi	10:00 - 11:30	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	10-Gruppe	
	Mi	12:00 - 13:30	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	11-Gruppe	
	Fr	12:00 - 13:30	Einzel	07.12.2007 - 07.12.2007	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	12-Gruppe	
	Fr	18:30 - 20:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008		13-Gruppe	

Hinweise Die 90-minütige Einführung ist Voraussetzung für die Zulassung zur Klausur des Sprachwissenschaftlichen Seminars 2.

Tutorien

Zu Informationen über Tutoren und Tutorien siehe die Homepage.

Tutorium zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406410	-	09:00 - 17:00	Block	11.02.2008 - 12.02.2008		01-Gruppe	Gsänger/Kilian
	-	09:00 - 17:00	Block	13.02.2008 - 14.02.2008		02-Gruppe	Gsänger/Kilian

Hinweise Dieses Tutorium richtet sich an Studierende, die unmittelbar vor der Zwischenprüfung im Fach Deutsch stehen und dient zur Vorbereitung des sprachwissenschaftlichen Teils. Jeder, der an diesem Tutorien teilnehmen möchte, muss sich online für die gewünschte Gruppe anmelden. Es werden nacheinander zwei identische Zwischenprüfungstutorien abgehalten. Der erste Block (Gruppe 1) findet am Montag und Dienstag statt, das zweite (Gruppe 2) am Mittwoch und am Donnerstag. Beide Tutorien werden von Sandra Gsänger und Katharina Kilian gemeinsam gehalten. Auszudrucken und mitzubringen sind die alten Zwischenprüfungsklausuren, die im Tutorium besprochen werden. Zu finden sind die Klausuren auf der Homepage der Sprachwissenschaft unter Studium > Prüfungen > Prüfungsaufgaben > Zwischenprüfung. Es wird empfohlen, aber nicht vorausgesetzt, dass die Klausuren bereits zu Hause – vor Beginn des Tutoriums - bearbeitet und ausgefüllt werden. Kurzfristige Änderungen werden über die Homepage bekannt gegeben.

Tutorium für Erasmus- und Gaststudenten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406411	Mi	18:00 - 20:00	wöchentl.		4.E.16 / Phil.-Geb.	Strathmeier
---------	----	---------------	-----------	--	---------------------	-------------

Inhalt Unsere Gaststube (Gast-Studenten-Betreuung) ist ein Treffen für alle ausländischen Studierenden der deutschen Sprachwissenschaft. Wenn ihr Fragen zum Studium und zum Leben in Würzburg habt, eure Sprachkenntnisse verbessern und neue Leute kennenlernen möchtet, seid ihr herzlich zu unseren Treffen willkommen. Neben einigen wichtigen organisatorischen und formellen Themen rund ums Studieren möchten wir mit euch Unternehmungen in Würzburg machen, gemütliche Abende verbringen und freuen uns auf eure Fragen und Vorschläge!

Tutorium zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 1 (für ausländische Studierende) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406415	Di	09:00 - 10:00	wöchentl.	28.11.2007 - 28.11.2007	4.E.17 / Phil.-Geb.	Sauerbier
	Mi	10:00 - 11:00	Einzel		4.E.16 / Phil.-Geb.	

Tutorium zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 1 (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406416	Mo	08:00 - 09:00	wöchentl.	4.E.17 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Lönneker
	Mo	09:00 - 10:00	wöchentl.	ÜR 16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Wach
	Mo	13:00 - 14:00	wöchentl.	HS 7 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Wach
	Mo	17:00 - 18:00	wöchentl.	HS 7 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Sauerbier
	Di	08:00 - 09:00	wöchentl.	4.E.17 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Wehner
	Di	09:00 - 10:00	wöchentl.	HS 7 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Albert
	Di	12:00 - 13:00	wöchentl.	HS 5 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Schöbel
	Di	14:00 - 15:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Schöbel
	Di	15:00 - 16:00	wöchentl.	HS 3 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Albert
	Di	17:00 - 18:00	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	10-Gruppe	Frisch
	Do	12:00 - 13:00	wöchentl.	4.E.17 / Phil.-Geb.	11-Gruppe	Kilian
	Mi	12:00 - 13:00	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	12-Gruppe	Kilian
	Mi	17:00 - 18:00	wöchentl.	HS 3 / Phil.-Geb.	13-Gruppe	Eichhorn

Tutorium zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 2 (für ausländische Studierende) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406417	Mo	11:00 - 12:00	wöchentl.	4.O.3 / Phil.-Geb.	Wehner
---------	----	---------------	-----------	--------------------	--------

Tutorium zum Sprachwissenschaftlichen Seminar 2 (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406418	Do	17:00 - 18:00	wöchentl.	08.11.2007 - 08.11.2007	ÜR 15 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Gsänger
	Di	14:00 - 15:00	wöchentl.	09.11.2007 - 09.11.2007	ÜR 16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Gsänger
	Do	13:00 - 14:00	wöchentl.		HS 7 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Wehner
	Mo	13:00 - 14:00	wöchentl.		ÜR 9 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Eichhorn
	Mo	13:00 - 14:00	wöchentl.		ÜR 15 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Frisch
	Mo	16:00 - 17:00	wöchentl.		HS 2 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Albert
	Do	18:00 - 19:00	Einzel		ÜR 15 / Phil.-Geb.		
	Fr	08:00 - 09:00	Einzel		ÜR 15 / Phil.-Geb.		Wehner

Mittelseminare

Die Mittelseminare wenden sich an Studenten im Hauptstudium, die den in den Einführungsseminaren (Sprachwissenschaftliches Seminar I / Sprachwissenschaftliches Seminar II) und der Einführungsvorlesung behandelten Stoff vertiefen und auffrischen wollen. Die Mittelseminare decken dabei die für die schriftlichen Staatsexamens- und Magisterprüfungen relevanten Bereiche ab, so dass sie auch einer langfristigen Vorbereitung auf diese Prüfungen dienen können. Teilnahmevoraussetzung sind die Bereitschaft zur aktiven Vorbereitung einer Seminarsitzung sowie die regelmäßige Vorbereitung der Übungen.

Übungen zu Wortbildung und Syntax (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406420	Di	18:00 - 19:30	wöchentl.	09.11.2007 - 09.11.2007	ÜR 13 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Wegstein
	Fr	15:00 - 16:30	wöchentl.	30.11.2007 - 30.11.2007	4.E.17 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Groß
	Fr	16:30 - 17:30	Einzel		4.E.17 / Phil.-Geb.		Groß
	Fr	16:30 - 18:00	Einzel		4.E.17 / Phil.-Geb.		Groß

Übungen zur Wortbildung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406421 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. ÜR 9 / Phil.-Geb. Zimmermann

Inhalt An ausgewählten Beispielen gegenwartssprachlicher Texte sollen in diesem Seminar Probleme der deutschen Morphologie und Wortbildung analysiert und diskutiert werden. Das Seminar wiederholt dabei den Stoff des Sprachwissenschaftlichen Seminars I und geht vertiefend auf die Themen ein, die aufgrund der Stofffülle nur kurz behandelt werden konnten. In Exkursen werden innerhalb dieses Seminars auch die Themen Phonetik und Phonologie, Graphematik und Orthographie behandelt. In Referaten und vorbereiteten Analysen stellen die Studenten einzelne Themenschwerpunkte, z.B. Partikelverben, Konfixproblematik oder Inhaltsmuster, vor.

Syntaktische Analyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406422 Mi 18:00 - 19:30 wöchentl. HS 4 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Zimmermann
Mi 11:00 - 13:00 wöchentl. HS 3 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Zimmermann

Inhalt An ausgewählten Beispielen gegenwartssprachlicher Texte sollen in diesem Seminar Probleme der deutschen Syntax analysiert und diskutiert werden. Das Seminar wiederholt dabei den Stoff des Sprachwissenschaftlichen Seminars II und geht vertiefend auf die Themen ein, die aufgrund der Stofffülle nur kurz behandelt werden konnten. In Referaten und vorbereiteten Analysen stellen die Studenten einzelne Themenschwerpunkte, z.B. die Abgrenzung von Attributen und Adjunkten im Bereich der nominalen Valenz oder Temporalität, Modalität und Kongruenz, vor.

Textlinguistik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406423 Mo 15:30 - 17:00 wöchentl. 4.E.16 / Phil.-Geb. Zimmermann

Inhalt In diesem Seminar sollen ausgewählte Beispiele gegenwartssprachlicher Texte textlinguistisch analysiert und diskutiert werden. Die Studenten stellen in Referaten wichtige Themen im Bereich der Textlinguistik, z.B. Thema/Rhema, Kohäsion/Kohärenz oder den Textsortenbegriff, vor. Die hier behandelten Themen ergänzen den Stoff der Sprachwissenschaftlichen Seminare I und II und bereiten so einerseits auf entsprechende Hauptseminare zu Textlinguistik und Stilistik sowie auf die Abschlussprüfungen (Magister, Staatsexamen), die oft Fragen zur Textlinguistik enthalten, vor.

Sprachgeschichtliche Übungen: Mittelhochdeutsch, Parallelkurs A (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406425 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. ÜR 13 / Phil.-Geb. Zimmermann

Inhalt Die sprachgeschichtlichen Übungen dienen vor allem auch der Erarbeitung des Stoffes der Klausuren des Staats- und Magisterexamens und beschränken sich deshalb zurzeit aufs Mittel- und Frühneuhochdeutsche. Der Besuch dieser beiden Kurse ist Voraussetzung für die Teilnahme an den Examensvorbereitungskursen.

Sprachgeschichtliche Übungen: Mittelhochdeutsch, Parallelkurs B (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406426 Fr 09:00 - 11:00 Einzel 19.10.2007 - 19.10.2007 HS 5 / Phil.-Geb. König
Fr 09:00 - 11:00 Einzel 09.11.2007 - 09.11.2007 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 11:00 - 13:00 Einzel 09.11.2007 - 09.11.2007 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 14:00 - 16:00 Einzel 09.11.2007 - 09.11.2007 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 09:00 - 11:00 Einzel 07.12.2007 - 07.12.2007 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 11:00 - 13:00 Einzel 07.12.2007 - 07.12.2007 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 14:00 - 16:00 Einzel 07.12.2007 - 07.12.2007 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 09:00 - 11:00 Einzel 11.01.2008 - 11.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 11:00 - 13:00 Einzel 11.01.2008 - 11.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 14:00 - 16:00 Einzel 11.01.2008 - 11.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 09:00 - 11:00 Einzel 25.01.2008 - 25.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 11:00 - 13:00 Einzel 25.01.2008 - 25.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb.
Fr 14:00 - 16:00 Einzel 25.01.2008 - 25.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb.

Hinweise Die Übung läuft parallel zu "Sprachgeschichtliche Übungen: Mittelhochdeutsch (Zimmermann)". Zusätzlich kann hier auch ein Hauptseminarschein erworben werden. Wer einen Hauptseminarschein erwerben will, muss die Eingangsklausur, die Abschlussklausur und eine Seminararbeit schreiben. Termine: 19.10., 9.11., 7.12., 11.1., 25.1. Teilnehmer, die einen Hauptseminarschein erwerben wollen, werden gebeten sich per E-Mail bei der Dozentin anzumelden (E-Mail: almut.koenig@mail.uni-wuerzburg.de).

Literatur Wilhelm Schmidt: Geschichte der deutschen Sprache. Stuttgart 2007. Kap. 1.3. und 1.4., S. 90-114.

Sprachgeschichtliche Übungen: Frühneuhochdeutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406427 Mi 14:30 - 16:00 wöchentl. ÜR 15 / Phil.-Geb. Krämer-Neubert

Hauptseminare

Obligatorischer Kurztest für alle Hauptseminare über die Kenntnis der jeweils vorbereitenden Lektüre (siehe Kommentar): Montag 15. Oktober 2007, 15-17 Uhr, HS 1. Abschlussklausuren für alle Hauptseminare: 5. Februar 2008, 8-10 Uhr. Für diese beiden Klausuren gibt es keine Nachklausur!

Sprachwissenschaftliche Analyse literarischer Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406430	Mo 08:30 - 10:00	wöchentl.	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Wolf
Inhalt	Literarische Texte unterschiedlicher Gattung und aus unterschiedlichen Epochen werden aufgrund ihrer sprachlichen Ausformulierung gelesen, analysiert und stilistisch interpretiert. Dabei werden sämtliche sprachlichen Ebenen berücksichtigt.			
Hinweise	Der Qualifikationstest will sicherstellen, dass folgendes Buch gelesen und verarbeitet worden ist: Georg Michel: Stilistische Textanalyse. Frankfurt (Main) u.a. 2001.			

Eigenes und Fremdes im deutschen Wortschatz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406431	wird noch bekannt gegeben			Kratochvílová
Hinweise	Fortsetzungsseminar nur für Teilnehmer des Hauptseminars im Sommersemester 2007, Internetseminar.			

Probleme der germanischen Morphologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406432	Di 18:00 - 20:00	Einzel	05.02.2008 - 05.02.2008	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hettrich
	Mi 08:00 - 10:00	wöchentl.		ÜR 15 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Das Hauptseminar wird sich mit Fragen der deutschen Nominal- und Verbalflexion sowie der Wortbildung unter diachronischen Gesichtspunkten befassen. Teilnahmevoraussetzungen sind substanzielle Kenntnisse im Mittelhochdeutschen. Teilnahmebedingung ist das Bestehen des Qualifikationstests, in dem jederzeit verfügbares linguistisches und sprachhistorisches Basiswissen aus den Bereichen Morphologie, Wortbildung und Syntax vorausgesetzt wird.				
Literatur	Begleitende Lektüre: Wilhelm Schmidt, Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium, 10. Auflage, Stuttgart 2007.				

Fachsprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406433	Di 18:00 - 20:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	Vanková
	Mi 18:00 - 20:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	HS 5 / Phil.-Geb.	
	Do 17:00 - 20:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	ÜR 8 / Phil.-Geb.	
	Do 10:00 - 14:00	Einzel	07.02.2008 - 07.02.2008	4.E.16 / Phil.-Geb.	
	Fr 12:00 - 17:00	Einzel	23.11.2007 - 23.11.2007	HS 5 / Phil.-Geb.	
	- 10:00 - 13:00	Block	04.02.2008 - 07.02.2008	ÜR 13 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Das Seminar behandelt die Theorie, Struktur und Entwicklung von Fachsprachen. Für den Qualifikationstest wird die Kenntnis folgenden Büchleins vorausgesetzt: Walter von Hahn: Fachkommunikation. Berlin/New York 1983 (= Sammlung Göschen 2223).				

Wörterbücher um 1800: Adelung und Campe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406434	Do 16:00 - 18:00	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Wegstein
Inhalt	In dem Seminar werden zwei für die Entwicklung der deutschen Sprachkultur einflussreiche Wörterbücher aus der Zeit um 1800 untersucht: das 'Grammatisch-kritische Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart, mit beständiger Vergleichung der übrigen Mundarten, besonders aber der Oberdeutschen' von Johann Christoph Adelung (Leipzig 1774 - 1786; 2. Ausgabe 1793 - 1801) und das 'Wörterbuch der deutschen Sprache' von Joachim Heinrich Campe (Braunschweig, 1807 - 1813). Als Vergleichsbasis für die Gegenwartssprache dient das elektronisch frei zugängliche 'Wörterbuch der deutschen Gegenwartssprache' (Berlin 1961 - 1977), herausgegeben von Ruth Klappenbach und Wolfgang Steinitz.			
Hinweise	Im Qualifikationstest werden lexikographische Grundkenntnisse überprüft. Basis dafür sind: das Vorwort zum 'Wörterbuch der deutschen Gegenwartssprache' (Text: http://www.dwds.de/wdg_texte/wdg_vorwort?texte=1), das Vorwort zu Adelungs Wörterbuch (http://mdz.bib-bvb.de/digbib/lexika/adelung/) und das Vorwort zu Campes Wörterbuch (http:// -- textgrid-link - der gerade noch erstellt wird).			
Literatur	Wörterbücher - Dictionaries - Dictionnaires. Ein internationales Handbuch zur Lexikographie. [...] Herausgegeben von Franz Josef Hausmann, Oskar Reichmann, Herbert Ernst Wiegand, Ladislav Zgusta. Erster Teilband [...] Berlin / New York 1989. Zweiter Teilband Berlin / New York 1990. (=Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft, hg. von Hugo Steger / Herbert Ernst Wiegand, Bd. 5.1 und 5.2). Zum Thema in engerem Sinn Artikel 204: Peter Kühn/Ulrich Püschel: Die deutsche Lexikographie vom 17. Jahrhundert bis zu den Brüdern Grimm ausschließlich (S. 2049 - 2077).			

Ergänzende Veranstaltungen

Grundprobleme der Namenkunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406440	Mi	13:00 - 14:30	wöchentl.	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Krämer-Neubert
Inhalt	Jeder hat einen Namen. Neben Personennamen gibt es auch Landschaftsnamen, Gewässernamen, Städtenamen, ... Dieses Seminar behandelt Entstehung, Gebrauch, Bedeutung, geographische Verbreitung und System von Namen. Hierbei wird der Forschungsprozess von der Materialsammlung über Materialanalyse und der linguistischen Beschreibung an Beispielen vorgestellt und eingeübt.				
Hinweise	Es kann ein Hauptseminarschein erworben werden. Diejenigen, die einen Hauptseminarschein erwerben wollen, müssen am Qualifikationstest (15.10.) teilnehmen. Basis für den Qualifikationstest ist die vorbereitende Lektüre.				
Literatur	Gerhard Bauer: Namenkunde des Deutschen. Kap. 1.				

Sprache in der Politik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406441	Fr	09:00 - 10:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	Herbst
	Fr	10:00 - 12:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 16:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Fr	09:00 - 10:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Fr	10:00 - 12:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 16:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	15.12.2007 - 15.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	19.01.2008 - 19.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Bürgerversicherung oder Kopfpauschale? Ist Politik ein Kampf um Wörter? Kann man Begriffe "besetzen"? In jedem Fall ist politisches Handeln ohne Sprache nicht vorstellbar. Das Seminar betrachtet die politische Kommunikation unter linguistischen Fragestellungen (z.B. Sprachfunktionen in der Politik, Schlagwörter, Nomination). Die Teilnehmer sollen einen Einblick in die Methoden des Forschungsgebietes "Sprache und Politik" erhalten. Analysiert werden ausgewählte Texte. Dabei steht die Semantik im Mittelpunkt.					
Hinweise	Das Seminar findet in zwei Blöcken statt. Die genauen Termine werden rechtzeitig durch Aushang bekannt gegeben. Für diejenigen, die einen Hauptseminarschein erwerben wollen, findet am 15. Oktober 2007 im Hörsaal 1 ein Qualifikationstest statt, der die Kenntnis der vorbereitenden Lektüre überprüft					
Literatur	Der Test überprüft die folgende Lektüre: Heiko Girth (2002): Sprache und Sprachverwendung in der Politik. Eine Einführung in die linguistische Analyse öffentlich-politischer Kommunikation. Tübingen (= Germanistische Arbeitshefte; Bd. 39). S. 1-71.					

Fachsprachen: Fachtextsorten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406442	Mo	17:00 - 19:00	wöchentl.	22.10.2007 -	4.E.17 / Phil.-Geb.	Schunk
Inhalt	Dieses Praxisseminar zur redaktionellen Qualität in Fachmedien beschäftigt sich mit neuen sprachlichen Anforderungen an den Fachjournalismus im Zeitalter von Web 2.0. Neue Textsorten wie das White Paper, Vertextungsstrategie bei Online-Meldungen, Zielgruppensprache und Schreibkonventionen in redaktionelle Leitfäden werden untersucht. Dabei sollen sprachwissenschaftliche Ansätze mit konkreten Fragen aus Fachredaktionen zusammengebracht werden. Hierfür wird die Verlagsmitarbeiterin Nina Fiolka von der Vogel Future Group (Vogel Business Media, Würzburg) aktuelle Themen aus ihrer Verlagspraxis einbringen. Es besteht die Möglichkeit, einen Hauptseminarschein zu erwerben.					
Hinweise	Es kann ein Hauptseminarschein erworben werden.					

Lektüreseminar: Leseliste (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406445	Mi	17:00 - 18:30	wöchentl.	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Zimmermann
Inhalt	Diese Veranstaltung bietet Gelegenheit, eine Auswahl an Grundagentexten der Sprachwissenschaft aus nächster Nähe kennen zu lernen. In Auszügen werden Primärtexte von Vertretern unterschiedlicher linguistischer Teildisziplinen (Humboldt, Bühler, Austin, Jakobson, de Saussure, Trubetzkoy, ...) gelesen und besprochen. Im Mittelpunkt werden dabei vor allem Texte der Leseliste des Lehrstuhls für deutsche Sprachwissenschaft (siehe Homepage) stehen.				
Hinweise	Von den Teilnehmern wird Bereitschaft zu regelmäßiger, aktiver Teilnahme und der Beteiligung an einem Referat erwartet. Das genaue Semesterprogramm wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.				

Oberseminar: Linguistisches Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0406446	Do	08:30 - 10:00	wöchentl.	4.E.16 / Phil.-Geb.	Wolf
Inhalt	Im Kolloquium werden laufende Abschluss- (Zulassungs-, Magister-, Doktor-) Arbeiten vorgestellt und diskutiert. Zudem wird neuere Fachliteratur besprochen.				

Phonetik (nur für Studierende der Sprachbehindertenpädagogik) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406447			wird noch bekannt gegeben		Fritz-Scheuplein
Inhalt	Das Seminar beginnt mit der Beschreibung der Laute des Deutschen. Diese Laute stellt der Phonetiker mit Hilfe von Lautschrift dar. Neben dem Erlernen der wichtigsten Lautschrift-Symbole geht es auch um praktische Transkriptionsübungen. In diesem Zusammenhang werden wir uns mit den Vorgängen bei der Produktion der Laute, bei ihrer Übertragung zwischen Sprecher und Hörer und bei ihrer Aufnahme durch den Hörer beschäftigen. Leistungsnachweis: Phon (Hauptstudium)				
Literatur	Bernd Pompino-Marshall 1995: Einführung in die Phonetik. Berlin/New York. Zur Anschaffung empfohlen: Günther Storch 2002: Phonetik des Deutschen. Stockach				

Examenskurs: Gegenwartssprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406450	Mi	08:30 - 10:00	Einzel	06.02.2008 - 06.02.2008	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Wolf
	Mi	08:30 - 10:00	wöchentl.		HS 1 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Dieser Kurs findet in jedem Semester statt und ist für die Kandidatinnen und Kandidaten gedacht, die unmittelbar nach dem Wintersemester 07/08 die Staatsexamensklausur schreiben.					

Übung zum Examenskurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406451	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Zimmermann
	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	HS 2 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Zimmermann

Übung für Tutoren (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406455			wird noch bekannt gegeben			Wolf
---------	--	--	---------------------------	--	--	------

Übung für Tutoren des sprachwissenschaftlichen Seminars 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406456	Do	11:30 - 13:00	wöchentl.			Zimmermann
---------	----	---------------	-----------	--	--	------------

Übung für Tutoren des sprachwissenschaftlichen Seminars 2 (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406457			wird noch bekannt gegeben			Zimmermann
---------	--	--	---------------------------	--	--	------------

Aufbaustudiengänge "Linguistische Informations- und Textverarbeitung" und "EDV-Philologie";

Eine Einführungsveranstaltung findet am 15. Oktober um 14.00 Uhr im HS 4 statt. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist für alle Studierenden der Aufbaustudiengänge obligatorisch. In der Studien- und Prüfungsordnung der Aufbaustudiengänge ist u. a. geregelt, dass für jede Lehrveranstaltung mit Leistungsnachweis Leistungspunkte angerechnet werden. Alle Seminare werden grundsätzlich mit einer Leistungskontrolle, in der Regel mit einer Klausur, abgeschlossen. Die Seminare müssen elektronisch belegt werden. Wer an der ersten Seminarsitzung nicht teilnimmt, kann nachträglich nur in besonders begründeten Ausnahmefällen in das Seminar aufgenommen werden.

Modultyp A1: Informationstechnische Grundlagen

EDV-Grundlagen: Linux (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406470	Mo	14:00 - 15:30	wöchentl.	22.10.2007 - 26.11.2007	4.E.16 / Phil.-Geb.	Stahl
	Mi	11:00 - 13:00	wöchentl.	17.10.2007 - 28.11.2007	4.E.16 / Phil.-Geb.	

Basiswissen Anwendungsprogramme: XML-Tools (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406471	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.		4.E.16 / Phil.-Geb.	Moser
---------	----	---------------	-----------	--	---------------------	-------

Modultyp B1: Informationstechnischer Schwerpunkt

Siehe auch die Veranstaltung 0802010 und 0802020 der Angewandten Mathematik; ACHTUNG: Blockseminar 26.9.-12.10.07. Keine Voranmeldung erforderlich. (<http://fuepa.uni-wuerzburg.de>)

Einführung in die Informatik für Hörer aller Fakultäten (4 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0809510	Mo	13:30 - 15:00	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	Puppe/Seipel/
I-EIN-V	Mi	13:30 - 15:00	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	Wolff von Gutenberg/Kolla

Kurzkomentar [HaF]

Übungen zu Einführung in die Informatik für Hörer aller Fakultäten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0809520	Mo	15:15 - 16:45	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	01-Gruppe	Puppe/Seipel/Wolff von Gutenberg/
I-EIN-Ü	Mo	17:00 - 18:30	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	02-Gruppe	Kolla/N.N.
	Di	15:15 - 16:45	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	03-Gruppe	
	Di	17:00 - 18:30	wöchentl.	Zuse-HS / Informatik	04-Gruppe	

Kurzkomentar [HaF]

Modultyp B2: Linguistische Datenverarbeitung

Buchsatz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406476	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.	4.E.16 / Phil.-Geb.	Moser
---------	----	---------------	-----------	---------------------	-------

Bild, Ton und Sprache: Grafik 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406477	Do	14:00 - 16:00	wöchentl.	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	Zimmermann
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	------------

Textanalyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406475	Di	10:00 - 12:00	wöchentl.	4.E.16 / Phil.-Geb.	Stahl
---------	----	---------------	-----------	---------------------	-------

Wörterbücher um 1800: Adelung und Campe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406434	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Wegstein
---------	----	---------------	-----------	--------------------	----------

Inhalt In dem Seminar werden zwei für die Entwicklung der deutschen Sprachkultur einflussreiche Wörterbücher aus der Zeit um 1800 untersucht: das 'Grammatisch-kritische Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart, mit beständiger Vergleichung der übrigen Mundarten, besonders aber der Oberdeutschen' von Johann Christoph Adelung (Leipzig 1774 - 1786; 2. Ausgabe 1793 - 1801) und das 'Wörterbuch der deutschen Sprache' von Joachim Heinrich Campe (Braunschweig, 1807 - 1813). Als Vergleichsbasis für die Gegenwartssprache dient das elektronisch frei zugängliche 'Wörterbuch der deutschen Gegenwartssprache' (Berlin 1961 - 1977), herausgegeben von Ruth Klappenbach und Wolfgang Steinitz.

Hinweise Im Qualifikationstest werden lexikographische Grundkenntnisse überprüft. Basis dafür sind: das Vorwort zum 'Wörterbuch der deutschen Gegenwartssprache' (Text: http://www.dwds.de/wdg_texte/wdg_vorwort?texte=1), das Vorwort zu Adelungs Wörterbuch (<http://mdz.bib-bvb.de/digbib/lexika/adelung/>) und das Vorwort zu Campes Wörterbuch ([http:// -- textgrid-link - der gerade noch erstellt wird](http://--textgrid-link-der-gerade-noch-erstellt-wird)).

Literatur Wörterbücher - Dictionaries - Dictionnaires. Ein internationales Handbuch zur Lexikographie. [...] Herausgegeben von Franz Josef Hausmann, Oskar Reichmann, Herbert Ernst Wiegand, Ladislav Zgusta. Erster Teilband [...] Berlin / New York 1989. Zweiter Teilband Berlin / New York 1990. (=Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft, hg. von Hugo Steger / Herbert Ernst Wiegand, Bd. 5.1 und 5.2). Zum Thema in engerem Sinn Artikel 204: Peter Kühn/Ulrich Püschel: Die deutsche Lexikographie vom 17. Jahrhundert bis zu den Brüdern Grimm ausschließlich (S. 2049 - 2077).

Textdatenkodierung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406478	Mo	12:00 - 14:00	wöchentl.	10.12.2007 - 28.01.2008	Moser
	Fr	14:00 - 18:00	wöchentl.	14.12.2007 - 25.01.2008	

Modultyp B3: Anwendungspraxis

Optische Zeichenerkennung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406486	Do 16:00 - 18:00	wöchentl.	25.10.2007 - 13.12.2007		Grigorova
Inhalt	Ausgangspunkt sind (Seiten-)Bilder aus mehreren Büchern unterschiedlicher Art, Sprache und Sprachstufe. Das Seminar führt ein in die Möglichkeiten des Textgewinns durch automatische Texterkennung mittels eines OCR-Programms (FineReader 7/9). Schwerpunkte sind: - grafische Parameter beim Scannen - Steuerung des OCR-Verfahrens - Schwierigkeiten bei der automatischen Texterkennung - Fehlerquote / Statistik - elektronische Weiterverarbeitung der OCR-Ergebnisse				
Hinweise	Fragen an grigorova[at]uni-wuerzburg.de.				

CGI-Programmierung mit PHP (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406485	Mo 14:00 - 15:30	wöchentl.	03.12.2007 - 04.02.2008	4.E.16 / Phil.-Geb.	Stahl
	Mi 11:00 - 13:00	wöchentl.	05.12.2007 - 06.02.2008	4.E.16 / Phil.-Geb.	

Modultyp C1: Fachsprache

English for special purposes (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406495	Mo 12:00 - 14:00	wöchentl.	14.01.2008 - 25.01.2008	4.O.3 / Phil.-Geb.	Lewis
	Di 08:00 - 10:00	wöchentl.	15.01.2008 - 25.01.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
	Do 12:00 - 14:00	wöchentl.	17.01.2008 - 25.01.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
	Do 17:00 - 19:00	Einzel	17.01.2008 - 17.01.2008	4.O.3 / Phil.-Geb.	
	Fr 10:00 - 12:00	wöchentl.	18.01.2008 - 25.01.2008	3.U.15 CIP / Phil.-Geb.	
	Fr 15:30 - 17:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	4.O.3 / Phil.-Geb.	
Hinweise	Blockseminar 14. bis 24.1.08.				

Modultyp C2: Übersetzung

Modultyp D1: Systemlinguistik

Sprachwissenschaftliche Analyse literarischer Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406430	Mo 08:30 - 10:00	wöchentl.		ÜR 9 / Phil.-Geb.	Wolf
Inhalt	Literarische Texte unterschiedlicher Gattung und aus unterschiedlichen Epochen werden aufgrund ihrer sprachlichen Ausformulierung gelesen, analysiert und stilistisch interpretiert. Dabei werden sämtliche sprachlichen Ebenen berücksichtigt.				
Hinweise	Der Qualifikationstest will sicherstellen, dass folgendes Buch gelesen und verarbeitet worden ist: Georg Michel: Stilistische Textanalyse. Frankfurt (Main) u.a. 2001.				

Probleme der germanischen Morphologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406432	Di 18:00 - 20:00	Einzel	05.02.2008 - 05.02.2008	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hettrich
	Mi 08:00 - 10:00	wöchentl.		ÜR 15 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Das Hauptseminar wird sich mit Fragen der deutschen Nominal- und Verballflexion sowie der Wortbildung unter diachronischen Gesichtspunkten befassen. Teilnahmevoraussetzungen sind substanzielle Kenntnisse im Mittelhochdeutschen. Teilnahmebedingung ist das Bestehen des Qualifikationstests, in dem jederzeit verfügbares linguistisches und sprachhistorisches Basiswissen aus den Bereichen Morphologie, Wortbildung und Syntax vorausgesetzt wird.				
Literatur	Begleitende Lektüre: Wilhelm Schmidt, Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium, 10. Auflage, Stuttgart 2007.				

Modultyp D2: Pragmatische Linguistik

Fachsprache (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406433	Di	18:00 - 20:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	Vanková
	Mi	18:00 - 20:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	HS 5 / Phil.-Geb.	
	Do	17:00 - 20:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	ÜR 8 / Phil.-Geb.	
	Do	10:00 - 14:00	Einzel	07.02.2008 - 07.02.2008	4.E.16 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 17:00	Einzel	23.11.2007 - 23.11.2007	HS 5 / Phil.-Geb.	
	-	10:00 - 13:00	Block	04.02.2008 - 07.02.2008	ÜR 13 / Phil.-Geb.	

Inhalt Das Seminar behandelt die Theorie, Struktur und Entwicklung von Fachsprachen. Für den Qualifikationstest wird die Kenntnis folgenden Büchleins vorausgesetzt: Walter von Hahn: Fachkommunikation. Berlin/New York 1983 (= Sammlung Göschen 2223).

Sprache in der Politik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406441	Fr	09:00 - 10:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	Herbst
	Fr	10:00 - 12:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 16:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Fr	09:00 - 10:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Fr	10:00 - 12:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	HS 4 / Phil.-Geb.	
	Fr	12:00 - 16:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	15.12.2007 - 15.12.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	19.01.2008 - 19.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	

Inhalt Bürgerversicherung oder Kopfpauschale? Ist Politik ein Kampf um Wörter? Kann man Begriffe "besetzen"? In jedem Fall ist politisches Handeln ohne Sprache nicht vorstellbar. Das Seminar betrachtet die politische Kommunikation unter linguistischen Fragestellungen (z.B. Sprachfunktionen in der Politik, Schlagwörter, Nomination). Die Teilnehmer sollen einen Einblick in die Methoden des Forschungsgebietes "Sprache und Politik" erhalten. Analysiert werden ausgewählte Texte. Dabei steht die Semantik im Mittelpunkt.

Hinweise Das Seminar findet in zwei Blöcken statt. Die genauen Termine werden rechtzeitig durch Aushang bekannt gegeben. Für diejenigen, die einen Hauptseminarschein erwerben wollen, findet am 15. Oktober 2007 im Hörsaal 1 ein Qualifikationstest statt, der die Kenntnis der vorbereitenden Lektüre überprüft

Literatur Der Test überprüft die folgende Lektüre: Heiko Girth (2002): Sprache und Sprachverwendung in der Politik. Eine Einführung in die linguistische Analyse öffentlich-politischer Kommunikation. Tübingen (= Germanistische Arbeitshefte; Bd. 39). S. 1-71.

Modultyp D3: Kontrastive Linguistik

Probleme der germanischen Morphologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0406432	Di	18:00 - 20:00	Einzel	05.02.2008 - 05.02.2008	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hetrich
	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.		ÜR 15 / Phil.-Geb.	

Inhalt Das Hauptseminar wird sich mit Fragen der deutschen Nominal- und Verballflexion sowie der Wortbildung unter diachronischen Gesichtspunkten befassen. Teilnahmevoraussetzungen sind substanzielle Kenntnisse im Mittelhochdeutschen. Teilnahmebedingung ist das Bestehen des Qualifikationstests, in dem jederzeit verfügbares linguistisches und sprachhistorisches Basiswissen aus den Bereichen Morphologie, Wortbildung und Syntax vorausgesetzt wird.

Literatur Begleitende Lektüre: Wilhelm Schmidt, Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium, 10. Auflage, Stuttgart 2007.

Europäische Ethnologie / Volkskunde

Magister

Semestereinführungen

Einführungsveranstaltung (Mag.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

Di 09:00 - 11:00 Einzel 16.10.2007 - 16.10.2007 HS 3 / Phil.-Geb.

Fackler/Kern/
Kestler/Kestler-
Joosten/Lossin/
May/Ramming/
Reder/Wagner

Inhalt Einführung in das Semester mit Vorstellung des Lehrangebots und Bekanntgabe von evtl. Änderungen und Ergänzungen zum vorliegenden Vorlesungsverzeichnis.

Verpflichtende Informationsveranstaltung für Prüfungskandidaten

Veranstaltungsart: Besprechung

Di 09:00 - 10:00 Einzel 13.11.2007 - 13.11.2007 HS 3 / Phil.-Geb.

Lossin

Inhalt Verpflichtende Informationsveranstaltung für alle Zwischen- und Masterprüfungen im Haupt- und Nebenfach (allgemeine Prüfungsfragen etc.).

Grundstudium

Vorlesungen

Einführung in die Volkskunde Italiens (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406601 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt Ähnlich wie in Deutschland und anderen europäischen Ländern entwickelte sich auch in Italien seit dem 18. Jahrhundert zunehmend das Interesse an der Volkskultur. Nahezu ein halbes Jahrhundert vor Johann Gottfried Herder hatte der neapolitanische Geschichts- und Rechtsphilosoph Giovanni Battista Vico (1668-1744) seine Theorie von der Volkspoese und Volksdichtung geschaffen, und im Gefängnis verfasste der Kommunist und Politiker Antonio Gramsci (1891-1937) seine kulturkritischen Schriften, die trotz ihrer Bedeutung von der deutschen Volkskunde nie in dem ihnen gebührenden Maße rezipiert wurden. Die Vorlesung vermittelt einen Überblick von der Theoriebildung Vicos über die Folkloristik des 19. Jahrhunderts am Beispiel des Sizilianers Giuseppe Pitre bis hin zu den kulturethnologischen und -anthropologischen Ansätzen der Gegenwart. Von besonderer Bedeutung werden der Einfluss des nationalen risorgimento im 19. Jahrhundert, die Rolle der Lokal- und Regionalgeschichte sowie des Dopolavoro und schließlich die faschistische Politik Benito Mussolinis (1883-1945) sein, der einerseits die Ethnologie für das Dopolavoro pragmatisierte und förderte, andererseits den Okkupationsansprüchen des Himmler'schen "SS-Ahnenerbes" auf Südtirol (Alto Adige) in Form von "Expeditionen" zum Nachweis des "deutsch-germanischen" Ursprungs Südtiroler Kultur eigene Unternehmungen in Gang brachte, welche die Latinität dieser Region nachweisen sollten. Die Vorlesung wird durch - teilweise historisches - Filmmaterial ergänzt. Sie bereitet zugleich auf die Exkursion nach Rom und in die Abruzzen im Sommersemester 2008 vor und sollte daher von Interessenten an dieser Lehrveranstaltung besucht werden. Der Lernstoff der Vorlesung ist Gegenstand der Zwischen- und Masterprüfungen im Wintersemester 2007/08.

Seminare / Proseminare

Grundkurse

Grundkurs I: Einführung in die Europäische Ethnologie / Volkskunde (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406620 Do 11:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 18.10.2007 - 31.01.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb.

Fackler

Inhalt Die im Rahmen des Grundstudiums verpflichtende Einführungsveranstaltung wendet sich an StudienanfängerInnen mit Volkskunde als HF oder NF im Master-, Diplom- oder BA-Studium und will sie mit den Problem- und Forschungsfeldern sowie den Arbeitsweisen des Faches vertraut machen. Neben einem Überblick über die volkskundliche Fachgeschichte widmet sich der Grundkurs ausgewählten Arbeitsgebieten und thematisiert aktuelle Forschungstendenzen bzw. -perspektiven. Zugleich sollen notwendige Grundkenntnisse volkskundlicher Arbeitstechniken und Methoden vermittelt werden. Zu den beiden obligatorischen Seminarstunden wird zusätzlich eine Lektüre- und Vertiefungsstunde angeboten. Im Hinblick auf die Relevanz der vermittelten Kenntnisse und die am Ende des Seminars zu schreibende Klausur wird eine Teilnahme dringend empfohlen.

Hinweise *Als Voraussetzung zu allen Grundkursen wird - sofern noch nicht geschehen - dringend die Teilnahme am "Einführungstutorium" empfohlen, da dessen Inhalte nicht eigens in den Grundkursen behandelt werden.*

Literatur Harvolk, Edgar: Wege der Volkskunde in Bayern. Ein Handbuch. Würzburg 1987. - Gerndt, Helge: Studienskript Volkskunde. Eine Handreichung für Studierende (Münchner Beiträge zur Volkskunde, Bd. 20). 3. Aufl. Münster 1997. - Kaschuba, Wolfgang: Einführung in die Europäische Ethnologie. München 1999. - Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001.

Grundkurs I: Einführung in die Europäische Ethnologie / Volkskunde (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406621	Di 11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Lossin
	Di 15:30 (s.t.) - 16:30	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Lossin
Inhalt	Die im Rahmen des Grundstudiums verpflichtende Einführungsveranstaltung wendet sich an StudienanfängerInnen mit Volkskunde als HF oder NF im Magister-, Diplom- oder BA-Studium und will sie mit den Problem- und Forschungsfeldern sowie den Arbeitsweisen des Faches vertraut machen. Neben einem Überblick über die volkskundliche Fachgeschichte widmet sich der Grundkurs ausgewählten Arbeitsgebieten und thematisiert aktuelle Forschungstendenzen bzw. -perspektiven. Zugleich sollen notwendige Grundkenntnisse volkskundlicher Arbeitstechniken und Methoden vermittelt werden. Zu den beiden obligatorischen Seminarstunden wird zusätzlich eine Lektüre- und Vertiefungsstunde angeboten. Im Hinblick auf die Relevanz der vermittelten Kenntnisse und die am Ende des Seminars zu schreibende Klausur wird eine Teilnahme dringend empfohlen.					
Hinweise	Als Voraussetzung zu allen Grundkursen wird - sofern noch nicht geschehen - dringend die Teilnahme am "Einführungstutorium" empfohlen, da dessen Inhalte nicht eigens in den Grundkursen behandelt werden.					
Literatur	Harvolk, Edgar: Wege der Volkskunde in Bayern. Ein Handbuch. Würzburg 1987. - Gerndt, Helge: Studienskript Volkskunde. Eine Handreichung für Studierende (Münchner Beiträge zur Volkskunde, Bd. 20). 3. Aufl. Münster 1997. - Kaschuba, Wolfgang: Einführung in die Europäische Ethnologie. München 1999. - Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001.					

Grundkurs I: Einführung in die Europäische Ethnologie / Volkskunde (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406622	Mo 08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	HS 5 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Kestler
	Mo 12:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Kestler
Inhalt	Die im Rahmen des Grundstudiums verpflichtende Einführungsveranstaltung wendet sich an StudienanfängerInnen mit Volkskunde als HF oder NF im Magister-, Diplom- oder BA-Studium und will sie mit den Problem- und Forschungsfeldern sowie den Arbeitsweisen des Faches vertraut machen. Neben einem Überblick über die volkskundliche Fachgeschichte widmet sich der Grundkurs ausgewählten Arbeitsgebieten und thematisiert aktuelle Forschungstendenzen bzw. -perspektiven. Zugleich sollen notwendige Grundkenntnisse volkskundlicher Arbeitstechniken und Methoden vermittelt werden. Zu den beiden obligatorischen Seminarstunden wird zusätzlich eine Lektüre- und Vertiefungsstunde angeboten. Im Hinblick auf die Relevanz der vermittelten Kenntnisse und die am Ende des Seminars zu schreibende Klausur wird eine Teilnahme dringend empfohlen.					
Hinweise	Als Voraussetzung zu allen Grundkursen wird - sofern noch nicht geschehen - dringend die Teilnahme am "Einführungstutorium" empfohlen, da dessen Inhalte nicht eigens in den Grundkursen behandelt werden.					
Literatur	Harvolk, Edgar: Wege der Volkskunde in Bayern. Ein Handbuch. Würzburg 1987. - Gerndt, Helge: Studienskript Volkskunde. Eine Handreichung für Studierende (Münchner Beiträge zur Volkskunde, Bd. 20). 3. Aufl. Münster 1997. - Kaschuba, Wolfgang: Einführung in die Europäische Ethnologie. München 1999. - Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001.					

Grundkurs I: Einführung in die Europäische Ethnologie / Volkskunde (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406623	Fr 08:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	19.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten	
Inhalt	Die im Rahmen des Grundstudiums verpflichtende Einführungsveranstaltung wendet sich an StudienanfängerInnen mit Volkskunde als HF oder NF im Magister-, Diplom- oder BA-Studium und will sie mit den Problem- und Forschungsfeldern sowie den Arbeitsweisen des Faches vertraut machen. Neben einem Überblick über die volkskundliche Fachgeschichte widmet sich der Grundkurs ausgewählten Arbeitsgebieten und thematisiert aktuelle Forschungstendenzen bzw. -perspektiven. Zugleich sollen notwendige Grundkenntnisse volkskundlicher Arbeitstechniken und Methoden vermittelt werden. Zu den beiden obligatorischen Seminarstunden wird zusätzlich eine Lektüre- und Vertiefungsstunde angeboten. Im Hinblick auf die Relevanz der vermittelten Kenntnisse und die am Ende des Seminars zu schreibende Klausur wird eine Teilnahme dringend empfohlen.					
Hinweise	Als Voraussetzung zu allen Grundkursen wird - sofern noch nicht geschehen - dringend die Teilnahme am "Einführungstutorium" empfohlen, da dessen Inhalte nicht eigens in den Grundkursen behandelt werden.					
Literatur	Harvolk, Edgar: Wege der Volkskunde in Bayern. Ein Handbuch. Würzburg 1987. - Gerndt, Helge: Studienskript Volkskunde. Eine Handreichung für Studierende (Münchner Beiträge zur Volkskunde, Bd. 20). 3. Aufl. Münster 1997. - Kaschuba, Wolfgang: Einführung in die Europäische Ethnologie. München 1999. - Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001.					

Proseminare / Seminare

Jüdische Frauen in Franken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406619	wird noch bekannt gegeben
---------	---------------------------

Kulturlandschaft Mittelitalien (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406630	Mi 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	17.10.2007 - 30.01.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.		
Inhalt	In Mittelitalien treffen Tradition und Moderne, Agrar- und Hirtengesellschaften, ländliche Gebiete und die Metropolregion Rom, archaische Kultur und (post)moderne Lebensformen aufeinander. Die Lehrveranstaltung versucht, diese Region in ihrer Diversität vorzustellen und für die Exkursion im Sommersemester 2008 an Beispielen zu erarbeiten. Schwerpunkte bilden u.a. Mittelitalien als Ausgangspunkt europäischer Festtraditionen (Bolsena, Orvieto, Lucca), die Bedeutung Roms für die frühneuzeitliche Ethnographie und Museologie (Athanasius Kircher, Museum Kircherianum), archaische (oder besser: archaisch anmutende) Kulte (Cocullo, Schlangenprozession), frömmigkeitsethnologische Aspekte (Lanciano, Manoppello), Totenkulte (Rom), die Rolle des Faschismus bei der Entstehung einer nationalen Ethnographie (Rom, E.U.R.) u.a. mehr. Ziel der Lehrveranstaltung wird es sein, am Beispiel Mittelitaliens jene Parameter zu bestimmen, die Geschichte in der Gegenwart als jeweilige Ergänzung, nicht als Gegensatz zu analysieren erlauben.					
Hinweise	Wichtig: Voraussetzung für die Teilnahme an der Exkursion ist die aktive und regelmäßige Teilnahme an diesem Proseminar.					

Von 'Sippe' bis 'Patchwork': Geschichte der Familie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406631	Mo 11:30 (s.t.) - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Fackler
Inhalt	Die Zunahme von Single-Haushalten, das Aufkommen sog. Patchwork-Familien und die Debatte um die Familie als "Keimzelle der Gesellschaft" stellen den äußeren Anlaß dar, sich dem Phänomen der Familie aus kulturgeschichtlicher und kulturwissenschaftlicher Sicht anzunähern. Dabei prägt der Typus der "bürgerlichen Kleinfamilie", die sich v.a. im Verlauf des 19. Jahrhunderts als Folge von Verbürgerlichung und Industrialisierung (sowie der damit einhergehenden Trennung von Arbeitsstätte und Wohnung) herausgebildet hat, bis heute die Vorstellungen- und Lebenswelten. Davon ausgehend sollen nicht nur die "Krise" der Familie in der Gegenwart diskutiert, sondern ebenso andere Formen familiärer Vergemeinschaftung sowie einzelne familiale Praxen und Kulturmuster, Wert- und Normvorstellungen in den Blick genommen werden. Hierzu zählen neben der Arbeiter-, Bauern-, Haushalts- und Wirtschaftsfamilie etwa "typische" Rollenzuweisungen an "den" Vater als "Ernährer und Schützer" und die Festlegung "der" Mutter auf "Küche, Kinder und Kirche", spezifische Familienrituale (Jubiläen, Hochzeiten, Weihnachten etc.) oder interne bzw. externe Kommunikationsformen und Verhaltensmuster.				
Literatur	Weber-Kellermann, Ingeborg: Die Familie. Geschichte, Geschichten und Bilder. Frankfurt a.M. 1984. - Rosenbaum, Heidi: Formen der Familie. Frankfurt a.M. 1982. - Bimmer, Andreas C.: Familienforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001, S. 311-328. - Weber, Wolfgang E.J. / Herzog, Markwart (Hg.): "Ein Herz und eine Seele?" Familie heute. Stuttgart 2003.				

Großstadt und Urbanität: Aspekte empirischer Kulturforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406632	Mo 13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Fackler
Inhalt	In diesem vertiefenden, interdisziplinären Seminar werden spezielle Aspekte von Urbanität und Großstadt aus dem Blickwinkel der Geographie und Europäischen Ethnologie / Volkskunde in ihrer historischen Genese diskutiert. Hierbei wird die Stadt nicht mehr nur aus der Perspektive klassischer stadtgeographischer Modelle betrachtet, wie sich auch die relativ spät als eigenständiges Forschungsgebiet aufgekommene volkskundliche Stadtforschung längst von einer an Modernitätskritik orientierten Suche nach "community" in einzelnen Vierteln gelöst hat. Vielmehr wird ein neuer, "postmoderner" Blick auf die Stadt geworfen, in dem Fragestellungen wie die Inszenierung von Städten, der Wandel der Kulturlandschaft, das Nebeneinander von Natur und Kultur, die Wahrnehmung von Räumen, die Begleiterscheinung von Globalisierungsprozessen sowie die Nutzung und kulturelle Repräsentation von Stadtvierteln durch bestimmte Bevölkerungsgruppen (z.B. kreative Milieus) im Mittelpunkt stehen.				
Literatur	Kohlmann, Theodor / Bausinger, Hermann (Hg.): Großstadt. Aspekte empirischer Kulturforschung. Berlin 1985. - Hengartner, Thomas / Kokot, Waltraud / Wildner Kathrin (Hg.): Kulturwissenschaftliche Stadtforschung. Berlin / Hamburg 2000. - Hugger, Paul: Volkskundliche Gemeinde- und Stadteilforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001, S. 291-309. - Hauser, Andrea: Halle wird Großstadt. Stadtplanung, Großstadtleben und Raumerfahrung 1870-1914. Halle 2006.				

Pilger, Bildungsreisende und Pauschaltouristen: Reise-Kulturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406633	Mo 15:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 24 / Phil.-Geb.	Fackler
Inhalt	In Zeiten, in denen sich das Reisen zu einem unverzichtbaren Bestandteil unserer Arbeits- und Freizeitwelten entwickelt hat, gerät aus dem Blick, dass Menschen auch in früheren Zeiten aus unterschiedlichsten Gründen unterwegs waren: Pilger, Kreuzzügler, Gesellen auf der Walz, Händler, Söldner, fahrende Scholaren, junge Adelige auf "Grand Tour", Bildungsreisende auf Goethes Spuren etc. Im 19. Jahrhundert kommt es mit der Entdeckung der Alpen und der Sommerfrische am Meer dann zu Frühformen touristischen Reisens, die den Tourismus seit den Italien-Urlaube in der Wirtschaftswunderzeit nach dem II. Weltkrieg weltweit zur Wachstumsbranche werden ließen. Vor diesem Hintergrund sind die unterschiedlichen Reise-Kulturen nicht nur in ihrer historischen Entwicklung und Abhängigkeit von verkehrstechnischen Innovationen zu untersuchen, zu fragen ist ferner, wer aus welchen Gründen wohin reiste, wie er die Zeit auf Reisen wie am Zielort verbrachte und in welchen Erinnerungsformen sich das Reisen in die jeweilige Biographie einschrieb. Neben verschiedenen Methoden und Quellenbereichen sollen Ergebnisse volkskundlicher Reise- und Tourismusforschung wie anderer wissenschaftlicher Disziplinen erarbeitet werden.				
Literatur	Bausinger, Hermann / Beyrer, Klaus / Korff, Gottfried (Hg.): Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München 1991. - Gyr, Ueli: Touristenkultur und Reisealltag. Volkskundlicher Nachholbedarf in der Tourismusforschung. In: Zeitschrift für Volkskunde 84 (1988), S. 224-239. - Gyr, Ueli: Tourismus und Tourismusforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001, S. 469-489. - Lauterbach, Burkhardt: Tourismus. Eine Einführung aus Sicht der volkskundlichen Kulturwissenschaft. Würzburg 2006.				

Pilger, Bildungsreisende und Pauschaltouristen: Reise-Kulturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406635	Do 09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	18.10.2007 - 31.01.2008	HS 7 / Phil.-Geb.	Fackler
Inhalt	In Zeiten, in denen sich das Reisen zu einem unverzichtbaren Bestandteil unserer Arbeits- und Freizeitwelten entwickelt hat, gerät aus dem Blick, dass Menschen auch in früheren Zeiten aus unterschiedlichsten Gründen unterwegs waren: Pilger, Kreuzzügler, Gesellen auf der Walz, Händler, Söldner, fahrende Scholaren, junge Adelige auf "Grand Tour", Bildungsreisende auf Goethes Spuren etc. Im 19. Jahrhundert kommt es mit der Entdeckung der Alpen und der Sommerfrische am Meer dann zu Frühformen touristischen Reisens, die den Tourismus seit den Italien-Urlaube in der Wirtschaftswunderzeit nach dem II. Weltkrieg weltweit zur Wachstumsbranche werden ließen. Vor diesem Hintergrund sind die unterschiedlichen Reise-Kulturen nicht nur in ihrer historischen Entwicklung und Abhängigkeit von verkehrstechnischen Innovationen zu untersuchen, zu fragen ist ferner, wer aus welchen Gründen wohin reiste, wie er die Zeit auf Reisen wie am Zielort verbrachte und in welchen Erinnerungsformen sich das Reisen in die jeweilige Biographie einschrieb. Neben verschiedenen Methoden und Quellenbereichen sollen Ergebnisse volkskundlicher Reise- und Tourismusforschung wie anderer wissenschaftlicher Disziplinen erarbeitet werden.				
Literatur	Bausinger, Hermann / Beyrer, Klaus / Korff, Gottfried (Hg.): Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München 1991. - Gyr, Ueli: Touristenkultur und Reisealltag. Volkskundlicher Nachholbedarf in der Tourismusforschung. In: Zeitschrift für Volkskunde 84 (1988), S. 224-239. - Gyr, Ueli: Tourismus und Tourismusforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001, S. 469-489. - Lauterbach, Burkhardt: Tourismus. Eine Einführung aus Sicht der volkskundlichen Kulturwissenschaft. Würzburg 2006.				

Seeräuber - Freibeuter - Buccaneers (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406636	Mo 15:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	Lossin
Inhalt	Seitdem der erste Teil der Film-Trilogie "Pirates of the Caribbean" in den Kinos lief, scheint das Motiv "Piraten" von unserer Massenkultur begierig aufgegriffen worden zu sein: nahezu kein Spielzeuggeschäft, keine Buchhandlung noch Kleiderwarengeschäft verfügt über eine Abteilung, in der nicht Artikel mit entsprechenden Versatzstücken angeboten werden. So nimmt es nicht Wunder wenn auch das Fernsehen, nämlich RTL, "ein spannendes Action-Game in einer völlig überdrehten Piratenwelt" im Format einer Abendshow mit dem Titel "Entern oder Kentern" verspricht. Wer kennt sie nicht, die Hollywoodstreifen mit Errol Flynn oder Burt Lancaster als "Roter Korsar" - diese Filme haben offenbar unser Bild vom romantischen Leben und Treiben der Piraten beeinflusst. Wie aber vollzog sich der Alltag von Piraten tatsächlich? Was waren die wahren Hintergründe der Piraterie? Welche Auswirkungen hatten literarische Werke bei der Konstruktion von legendären Piraten wie zum Beispiel Klaus Störtebeker, Francis Drake, Henry Morgan, John Paul Jones, Edward Teach (besser bekannt als Blackbeard)? Über die kulturgeschichtliche Dimension hinaus wird sich das Seminar mit gegenwärtigen Formen der Piraterie beschäftigen, die für uns - womöglich - allzu alltäglich geworden sind.				
Literatur	Bardelle, Frank: Freibeuter in der Karibischen See. Zur Entstehung und gesellschaftlichen Transformation einer historischen Randbewegung. Münster 1986. - Bühnau, Ludwig: Piraten und Korsaren der Weltgeschichte. Ein fesselndes Sachbuch über die Seeräuberei vom Altertum bis zur Neuzeit. Würzburg 1968. - Exquemelin, Alexandre Olivier / Federman, Reinhard: Das Piratenbuch von 1678. Nach alten Übersetzungen des Buches "Die amerikanischen Seeräuber" neu bearbeitet. Tübingen 1983. - Leip, Hans: Bordbuch des Satans. Geschichte der Piraterie. München 1959. - Murray, Dian H.: Pirates of the South China coast. 1790 - 1910. Stanford 1987. - Roder, Hartmut (Hg.): Piraten. Abenteuer oder Bedrohung? Begleitband zum Symposium "Piraterie in Geschichte und Gegenwart. Abenteuer oder Bedrohung?" des Überseemuseum Bremen am 10./11. November 2000. Bremen 2002. - Stewart, Douglas: Piraten. Das organisierte Verbrechen auf See. Hamburg 2002. - Wölfel, Thomas: Marken- und Produktpiraterie. Eine Studie zu Erscheinungsformen und Bekämpfungsmöglichkeiten. Stuttgart 2003.				

Sport und Gesellschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406637	Mo 13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Sport ist nicht nur eine der liebsten Freizeitbeschäftigungen unserer Tage. In der medialen und gesellschaftlichen Diskussion über Sport spiegeln sich auch Eigen- und Fremdbilder von Gesellschaften. Sport wurde und wird politisch ge- und missbraucht. Geschlechtertrennung findet in fast allen Sportarten nach wie vor statt, in anderen wird sie fast vollständig aufgehoben. Nicht zuletzt sind an sportliche Ereignisse auch zahlreiche weitere Kulturphänomene gebunden, die ihrerseits ausführlich untersucht werden können. Im Seminar werden zahlreiche diachrone und synchrone Betrachtungen zu den genannten und weiteren Aspekten unternommen. Thematisiert werden u. a. die olympischen Spiele der Antike und ihre neuzeitliche Fortsetzung, negativ konnotierte Begleiterscheinungen (etwa Hooligans und Doping), sowie Sport als Spiegel der gesellschaftlichen Entwicklung (z. B. Arbeitersportvereine und Reiterspiele des Adels). Auch eigene Themenvorschläge der Seminarteilnehmer können nach Absprache eingebracht werden.				
Literatur	Eisenberger, Christiane: "English sports" und deutsche Bürger. Eine Gesellschaftsgeschichte 1800-1939. Paderborn 1969. - Jöhler, Reinhard: In der Zwischenwelt der Kulturen. Volkskunde, Volksspiele und Sport. In: Maase, Kaspar / Warnken, Bernd Jürgen (Hg.): Unterwelten der Kultur. Themen und Theorien der volkskundlichen Wissenschaft. Mit Beiträgen von Hermann Bausinger u. a. Köln / Weimar / Wien 2003, S. 179-201. - Oettermann, Stephan: Läufer und Vorläufer. Zu einer Kulturgeschichte des Laufsports. Frankfurt am Main 1984.				

Essen in Franken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406638	Mo 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kern
Inhalt	Mit dem "Buoch von guoter spise" entstand in Würzburg um 1350 das erste deutschsprachige Kochbuch. Das Seminar wird den Fragen nachgehen, welche Lebensmittel in unserer Region angebaut und zubereitet wurden, seit wann Importe - etwa von Gewürzen oder der Kartoffel - stattfanden, was auf den Speiseplänen des so genannten einfachen Mannes, des Adels und des Klerus zu finden war. Welche Rolle spielten Jagd, Vieh- und Fischzucht? Wie ernährte man sich in Kriegs- und Notzeiten? Welche Auswirkungen hatte die "Fresswelle" der Wirtschaftswunderzeit? Warum droht die regionale Kochkultur mit Hollerküchla, Zwetschgenbames und Meefischli auszusterben? Was unternehmen Gruppierungen wie "Slow food" dagegen? Welche Rolle spielen Kantinen und Convenience-Gerichte? Wie ernähren sich Studierende? Weitere Themen: Koscheres-Essen in Franken, Getränke, Küche und Wirtshaus als Ort der Kommunikation, das Tischgebet.				

Erinnerungskulturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406639	Do 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	18.10.2007 - 31.01.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	'Erinnerung' bildet eine zentrale Kategorie kulturwissenschaftlichen Denkens und fungiert immer wieder als Leitthema im gesellschaftlich-politischen Diskurs. Im akademischen Bereich beteiligen sich immer mehr Fächer am Erinnerungs-Diskurs, zudem ist das Forschungsfeld international verzweigt. In diesem Seminar soll deshalb zunächst ein Überblick über die Geschichte der kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung seit Maurice Halbwachs sowie über zentrale Konzepte und Theorien gegeben werden. Anhand konkreter Beispiele wird zudem der Umgang des Faches Europäische Ethnologie / Volkskunde mit öffentlichen und privaten Formen des Erinnerns beleuchtet - vom Familienalbum über den Erinnerungsbericht bis hin zur KZ-Gedenkstätte.				
Literatur	Assmann, Jan: Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen. München 1992. - Bönisch-Brednich, Brigitte / Brednich, Rolf Wilhelm / Gerndt, Helge (Hg.): Erinnern und Vergessen. Vorträge des 27. Deutschen Volkskundekongresses Göttingen 1989. Göttingen 1991. - Erll, Astrid: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Stuttgart / Weimar 2005. - François, Etienne / Schulze, Hagen (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte. 3 Bde. München 2001.				

Holz als Baustoff im historischen Hausbau. Ein Ausstellungsprojekt. Teil II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406640	Di	11:00 (c.t.) - 13:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	ÜR 8 / Phil.-Geb.	May
Inhalt	Holz als Baustoff bestimmte bis ins 19. Jahrhundert hinein ganz wesentlich den historischen Hausbau (nicht nur) im Süden Deutschlands. Fachwerk- und Blockbauten prägten vor allem den ländlichen Raum. Thematischer Schwerpunkt der Lehrveranstaltung ist der lange Weg des Bauholzes vom Wald zur Baustelle. Wann war die beste Jahreszeit, das Holz zu schlagen? Wie wurde das Holz aus den Wäldern transportiert? Welches Ausmaß hatte die Flößerei? Wie lange wurde das Holz - wenn überhaupt - gelagert, bevor es verbaut wurde? Welche Bedeutung kam dem Holzhandel und den Holzmärkten zu? Welche Holzarten wurden am Bau vorzugsweise verwendet? Wie wurde das Bauholz vor Schädlingsbefall geschützt? Das sind nur einige Fragen, denen in der Lehrveranstaltung - auch unter Einbeziehung von Quellenstudien in Archiven - nachgegangen wird. In einem zweiten Schritt soll gemeinsam ein Konzept erarbeitet werden, um die ermittelten Ergebnisse in einer Ausstellung präsentieren zu können. Dazu gehört auch die Recherche nach Exponaten, die für die Ausstellung in Frage kommen. Die Ausstellung soll 2008 im Fränkischen Freilandmuseum Bad Windsheim gezeigt werden. Als Mitveranstalter und Partner ist derzeit das vom Bayerischen Staatsministerium für Landwirtschaft und Forsten betriebene Walderlebniszentrum im Erlangen-Tennenlohe in Gespräch.					
Literatur	Stiewe, Heinrich (Hg.): Auf den Spuren der Bauleute. Marburg 2005. - Jauernig-Hofmann, Birgit / Heidrich, Hermann: Der ganze Main war hölzern. Eine Ethnographie der Flößerei, Bad Windsheim 1993. - Bedal, Konrad / May, Herbert (Hg.): Unter Dach und Fach. Häuserbauen in Franken vom 14. bis ins 20. Jahrhundert. Bad Windsheim 2002, S. 81-99.					

Die verwaltete Region und ihre Quellen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406641	Di	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Reder
Inhalt	Die aufgrund zweier Verordnungen vom 21.4.1858 angefertigten bayerischen Physikatsberichte sind Verwaltungsschriftgut. Sie wurden vom Staatsministerium des Inneren als der obersten Zentralbehörde angeordnet und von beamteten königlichen Gerichtsärzten erstellt. Die Ergebnisse liegen für den Zeitraum 1858 - 1861 flächendeckend für das gesamte bayerische Staatsgebiet vor. Ihre Verfasser sind bekannt. Deren Biographien lassen sich teilweise rekonstruieren. Seit Beginn des neuen Königreichs Bayern lässt sich eine stärker werdende Verrechtlichung des bisher weitgehend von zentralistischer staatlicher Gewalt "rechtsfreien" Alltags durch die Obrigkeit feststellen. Diese drängt sich mit ihren Verordnungen bis in alle Lebensbereiche vor. Dadurch werden immer mehr Lebensbereiche reglementiert. Dieser Wandel der Staatstheorie macht die Entstehung von Quellen wie die Physikatsberichte erst möglich. Im Seminar werden aber nicht nur die bayerischen Physikatsberichte sondern auch die Statistiken aus der Zeit nach 1814, bekannt unter dem Begriff "Montgelas-Statistik", die Gewerbesteuerkataster und auch die volkswissenschaftliche Umfrage von 1908 behandelt.					
Literatur	Reder, Klaus: Die bayerischen Physikatsberichte 1858-1861 (= VVK 57). Würzburg 1995. - Loos, Edeltraud / Hanisch, Manfred: Für Fürst und Vaterland. München 1991. "Behufs der Bestimmung des im Bezirk herrschenden Kulturrades". Die Physikatsberichte in der Mitte des 19. Jahrhunderts als Beitrag zur Sozial- und Kulturgeschichte Mittelfrankens. Mittelfränkische Studien Bd.13. Neustadt/Aisch 1999. - Gehring, Horst: Der Blick auf das Leben der Bevölkerung in den Berichten der bayerischen Gerichtsärzte (1858-1861). In: Oberbayerisches Archiv 130 (2006), S. 347-384.					

Im Spannungsfeld zwischen Evaluierung, Qualifizierung und Zertifizierung: Qualitätsmanagement im Museum (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406642	Mo	11:00 (s.t.) - 12:30	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Ramming
Inhalt	In Zeiten wachsender Qualitätsansprüche im Kulturbereich müssen sich auch Museen mit der Frage auseinandersetzen, wie Qualität und Erfolg ihrer Museumsarbeit mess- und zertifizierbar ist. In Fachkreisen wird hierzu seit Jahren eine lebhaft Auseinandersetzung geführt und es liegen mittlerweile auch schon Werkzeuge und Methoden zur Qualitätskontrolle der Museumsarbeit vor. Die Bandbreite reicht von der Zertifizierung des Qualitätsmanagements eines Museums nach DIN ISO 9001 über den Einsatz von SWAT-Analysen bis hin zu Besucherevaluierungen als Kontrollinstrument zur Messung der Kundenfreundlichkeit von Museen. Qualitätsmanagement im Museum bedeutet dabei die kontinuierliche Überprüfung der musealen Arbeitsprozesse nach einem internen Kriterienkatalog. Im Seminar wird die aktuelle Diskussion zum Qualitätsmanagement aufgegriffen, es werden die Methoden zu seiner Messung vorgestellt und praktisch angewandt. Dabei soll der Einsatz betriebswirtschaftlicher Methoden im Kultursektor weiter hinterfragt und nach einem Ausgleich zwischen qualitativer, quantitativer und wissenschaftlicher Ansprüche an die Museen gefahndet werden.					
Literatur	Brüggerhoff, Stefan u.a. (Hg.): Qualitätsmanagement im Museum?! Bielefeld 2001. - Compania Media (Hg.): Handbuch Museumsberatung. Bielefeld 2000. - Museumskunde. Bd. 69 (1/2004) - 70 (1/2005). - Deutscher Museumsbund (Hg.): Standards für Museen. Kassel-Berlin 2006. - Hinz, Hans-Martin (Hg.): Das Museum als Global Village. Frankfurt a.M. u.a. 2001. - Manneby, Hans u.a. (Hg.): Leitfaden zur Verbesserung von Qualität und Standards in Museen. O.O. 2003. - Treff, Hans Albert (Hg.): Museen unter Rentabilitätsdruck. München / Altötting 1998.					

Marketing und Sponsoring im Kulturbetrieb II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406643	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	HS 7 / Phil.-Geb.	Wagner
Inhalt	Kulturmarketing und Kultursponsoring sind inzwischen zwei wesentliche Themenfelder, die im Handeln kultureller Einrichtungen die eminenten Faktoren der Kundenbindung und der Finanzierung prägen. Um kulturelle Handlungsfelder an interessierte Dritte, z.B. an den Museumsbesucher oder andere Zielgruppen zu vermitteln, sind grundlegende Instrumente des Kulturmarketings unerlässlich. Die inhaltliche Positionierung einer Kultureinrichtung, das Hinterfragen und Erkennen der Bedürfnisse der Besucher, sowie die Formulierung eigener Qualitätsansprüche sind aus dem aktuellen Kulturbetrieb nicht mehr wegzudenken. Zudem werden Grundlagen, Tendenzen und Facetten des Kultursponsorings vermittelt. Die enge Verflechtung beider Themen "Marketing" und "Sponsoring" soll dazu beitragen, das Grundverständnis der Studenten für eine spätere Tätigkeit im Kulturbereich strategische, nachhaltig und zielorientiert auszurichten.					

Übungen

Präsentationstechniken (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406650 Mi 16:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 17.10.2007 - 30.01.2008 4.U.6 / Phil.-Geb.

Inhalt Stellen Sie sich vor, Sie opfern einen wertvollen Abend, um irgendwo einen Vortrag zu hören, der sich dann als langweilig und unprofessionell herausstellt. Wie reagieren Sie? Sie ärgern sich und verlassen vermutlich vorzeitig die Veranstaltung. In dieser Lehrveranstaltung dürfen Sie alles vergessen, was Sie über langweilig-anöden Seminarreferate wissen. Sie werden in die Situation gesetzt, einen mitreißenden, Ihre Hörschaft in Spannung versetzenden Vortrag halten zu müssen, einem Sponsoren Ihr Konzept für ein Buch oder eine Ausstellung schmackhaft zu machen oder sich vor Ihrem zukünftigen Arbeitgeber zu profilieren. Sie werden hierfür einen zehnmütigen Kurzvortrag zu einem Thema Ihrer Wahl erarbeiten. Wie dieser aufgebaut sein soll, mit welchen rhetorischen und gestischen Tricks Sie arbeiten, welche Hilfsmittel Sie benötigen und wo Sie sich über Erzählstrukturen, die Ihre Aussagen spannend vermitteln, informieren können, erfahren Sie in dieser Lehrveranstaltung. Sie werden lernen, sich und Ihr Anliegen zu verkaufen ("to sell ethnology") und hierzu vor Publikum üben müssen, notfalls mehrmals.

Hinweise Wichtig: Beschränkte Teilnehmerzahl, nur für Studierende im Hauptfach Europäische Ethnologie / Volkskunde.

Feldforschung in der Europäischen Ethnologie / Volkskunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406652 Fr 13:00 (c.t.) - 15:00 wöchentl. 19.10.2007 - 01.02.2008 ÜR 24 / Phil.-Geb. Kestler-Joosten

Inhalt Die Sprichwörtlich gewordene "Angst des Forschers vor dem Feld" ist ein Problem, dem man sich bereits frühzeitig stellen sollte. Die Übung gibt die Möglichkeit, an Hand einer gemeinsam geplanten und durchgeführten Feldforschungsstudie grundlegende empirische Methoden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde zu erlernen oder bereits erworbene Fähigkeiten zu intensivieren. Der Schwerpunkt wird dabei auf der (teilnehmenden) Beobachtung, dem qualitativen und/oder narrativen Interview und der Fragebogenerhebung liegen.

Literatur Brednich, Rolf Wilhelm: Quellen und Methoden. In: Ders. (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin 2001, S. 77-100. - Lindner, Rolf: Die Angst des Forschers vor dem Feld. Überlegungen zur teilnehmenden Beobachtung als Interaktionsprozess. In: Zeitschrift für Volkskunde 77 (1981), S. 51-66. - Schmidt-Lauber, Brigitta: Das qualitative Interview oder: Die Kunst des Reden-Lassens. In: Göttisch, Silke / Lehmann, Albrecht (Hg.): Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen, Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologie. Berlin 2001, S. 165-186.

Schlüsselqualifikationen kulturwissenschaftlichen Arbeitens (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406653 Do 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 18.10.2007 - 31.01.2008 ÜR 10 / Phil.-Geb. Kestler-Joosten

Inhalt Ein Thema ist gefunden, die Begeisterung geweckt. Und dann? Oft dreht sich die Recherche im Kreis, Verschriftlichung und Präsentation der Inhalte gehen nur schwer von der Hand. Nicht nur während des Studiums, sondern auch im Berufsleben ist die souveräne Beherrschung kulturwissenschaftlicher Arbeitstechniken unerlässlich. In dieser Übung besteht die Möglichkeit, aktuelle Schwierigkeiten aus Ihrem Studienalltag zu diskutieren und in Kleingruppen individuell an Lösungen zu arbeiten: Wie finde ich zu einer themengerechten Fragestellung? Wie finde und halte ich den roten Faden in der schriftlichen Ausarbeitung? Darüber hinaus sollen Zeitmanagement, alternative Arbeits- und Lernstrategien (z.B. Mind Maps, effektives Lesen und Exzerpieren), Möglichkeiten der gezielten Internetrecherche sowie Fragen zum Stil wissenschaftlichen Schreibens und praktische Hinweise zum effizienten Einsatz von Textverarbeitungsprogrammen thematisiert werden.

Literatur Behmel, Albrecht: Erfolgreich im Studium der Geisteswissenschaften. Tübingen 2005.

Keine Angst vor dem weißen Blatt - Schreibwerkstatt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406654 Do 16:30 (s.t.) - 18:00 wöchentl. 18.10.2007 - 31.01.2008 ÜR 16 / Phil.-Geb. Kestler

Inhalt "Arbeit am Satz ist Arbeit am Gedanken." Entsprechend dieser Erkenntnis wird in der Übung das Formulieren eigener Gedanken im Mittelpunkt stehen. Zu diesem Zweck werden grundlegende Schreibtechniken vermittelt und gemeinsam Lösungsvorschläge für eventuell bestehende Schreibprobleme erarbeitet. Die Studierenden erhalten ausreichend Gelegenheit, das Verfassen verschiedenster Textsorten, etwa Buchbesprechungen, Theater-, Fernseh- und Ausstellungskritiken, aber auch Seminararbeiten, zu üben und die Texte im Plenum zur Diskussion zu stellen.

Literatur Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn 2003. - Göttert, Karl-Heinz: Kleine Schreibschule für Studierende. München 1999. - Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. Hamburg 2001.

Mein liebstes Stück - Übung zur Sachkulturforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406655 Di 13:00 (c.t.) - 15:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 ÜR 8 / Phil.-Geb. Kestler

Inhalt Im Mittelpunkt dieser Übung steht der (museums-)praktische Umgang mit Gegenständen. Ausgehend von Objekten aus der persönlichen Lebenswelt der Teilnehmer werden Inventarisierung, Objektbeschreibung und begleitende Recherche geübt. Gemeinsam soll über geeignete Präsentationsformen diskutiert werden. Eine kleine Ausstellung wird das Übungsprogramm abrunden.

Literatur Carstensen, Jan (Hg.): Die Dinge umgehen? Sammeln und Forschen in kulturhistorischen Museen (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold, Bd. 23). Münster u.a. 2003. - Heidrich, Hermann (Hg.): SachKulturForschung. Gesammelte Beiträge der Tagung der Arbeitsgruppe Sachkulturforschung und Museum in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 15. bis 19. September in Bad Windsheim. Bad Windsheim 1998. - Meiners, Uwe (Hg.): Materielle Kultur. Sammlungs- und Ausstellungsstrategien im historischen Museum. Referate der 14. Tagung der Arbeitsgruppe Sachkulturforschung und Museum in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 3. bis 6. Oktober 2000 im Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum (Kataloge und Schriften des Museumsdorfs Cloppenburg, Bd. 10). Cloppenburg 2002. - Pröstler, Viktor / Gartner, Ed (Hg.): Inventarisierung als Grundlage der Museumsarbeit. 3., völlig überarbeitete, erweiterte und aktualisierte Auflage. München 2000.

Exkursionen

Eintagesexkursion (8 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0406670

wird noch bekannt gegeben

Fackler/Lossin/Kestler-Joosten/Kern/
Kestler/May/Ramming/Reder/Wagner

Einführungstutorien

Seminarplanung, Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit (Einführungstutorium für Erstsemester)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406651	Mi	13:00 - 14:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Fr	09:00 (c.t.) - 16:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	HS 1 / Phil.-Geb.	Fackler
	Fr	09:00 (c.t.) - 16:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	HS 1 / Phil.-Geb.	Fackler

Inhalt Wie bearbeite ich ein Referatsthema? Wo finde ich Literatur? Wie spüre ich etwas in der Teilbibliothek auf? Wie halte ich ein mündliches Referat? Wie schreibe ich eine Hausarbeit? Was muss ich beim Zitieren beachten? Warum braucht man überhaupt Fußnoten? ... Diese und weitere Fragen versucht das zweitägige Einführungstutorium zu beantworten. Es richtet sich an alle Studierenden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde im ersten Semester, steht aber auch höheren Semestern offen. In komprimierter Form sollen hier notwendige praktische und theoretische Kenntnisse vermittelt werden, wobei die TeilnehmerInnen nicht nur das Institut und volkscundlich relevante Abteilungen Teilbibliothek kennenlernen, sondern auch hilfreiche Informationen über die Studienanforderungen sowie eine Einführung in die Praxis wissenschaftlichen Arbeitens erhalten.

Hinweise Der Besuch dieses Tutoriums wird für den Besuch der Grundkurse dringend empfohlen.

Hauptstudium

Vorlesungen

Einführung in die Volkskunde Italiens (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406601	Di	09:00 - 11:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	-------------------

Inhalt Ähnlich wie in Deutschland und anderen europäischen Ländern entwickelte sich auch in Italien seit dem 18. Jahrhundert zunehmend das Interesse an der Volkskultur. Nahezu ein halbes Jahrhundert vor Johann Gottfried Herder hatte der neapolitanische Geschichts- und Rechtsphilosoph Giovanni Battista Vico (1668-1744) seine Theorie von der Volkspoesie und Volksdichtung geschaffen, und im Gefängnis verfasste der Kommunist und Politiker Antonio Gramsci (1891-1937) seine kulturkritischen Schriften, die trotz ihrer Bedeutung von der deutschen Volkskunde nie in dem ihnen gebührenden Maße rezipiert wurden. Die Vorlesung vermittelt einen Überblick von der Theoriebildung Vicos über die Folkloristik des 19. Jahrhunderts am Beispiel des Sizilianers Giuseppe Pitre bis hin zu den kulturethnologischen und -anthropologischen Ansätzen der Gegenwart. Von besonderer Bedeutung werden der Einfluss des nationalen risorgimentos im 19. Jahrhundert, die Rolle der Lokal- und Regionalgeschichte sowie des Dopolavoro und schließlich die faschistische Politik Benito Mussolinis (1883-1945) sein, der einerseits die Ethnologie für das Dopolavoro pragmatisierte und förderte, andererseits den Okkupationsansprüchen des Himmler'schen "SS-Ahnenerbes" auf Südtirol (Alto Adige) in Form von "Expeditionen" zum Nachweis des "deutsch-germanischen" Ursprungs Südtiroler Kultur eigene Unternehmungen in Gang brachte, welche die Latinität dieser Region nachweisen sollten. Die Vorlesung wird durch - teilweise historisches - Filmmaterial ergänzt. Sie bereitet zugleich auf die Exkursion nach Rom und in die Abruzzen im Sommersemester 2008 vor und sollte daher von Interessenten an dieser Lehrveranstaltung besucht werden. Der Lernstoff der Vorlesung ist Gegenstand der Zwischen- und Magisterprüfungen im Wintersemester 2007/08.

Hauptseminare

Kulturgegeschichte der Verführung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406610	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Daxelmüller
---------	----	---------------	-----------	-------------------------	--------------------	-------------

Inhalt Bereits das Buch Genesis hatte erkannt, dass es nicht gut sei, wenn der Mann/Mensch allein bliebe. Adam und Eva besaßen zwar noch keine großen Möglichkeiten der Partnerwahl, doch die Annäherung der Geschlechter entwickelte sich kulturhistorisch zur raffinierten Kunst, ob in der "Einleitung der Ehe" (K. Robert Wikman) oder aber vor- und außerehelicher Beziehungen. Art und Durchführung der Verführung richten sich nach der jeweils herrschenden Sexualmoral und gesellschaftlichen Wertnormen - das date per SMS für den one night stand signalisiert ein anderes Verständnis von Sexualität und Erotik als die Rituale des Liebeswerbens in der höfischen Gesellschaft des 17. und 18. Jahrhunderts. Auf der Grundlage der Frage, was denn wann - geschlechtsspezifisch - als "verführerisch" galt, unternimmt die Lehrveranstaltung einen Streifzug vom mittelalterlichen Badewesen bis zur modernen Werbung, vom Zusammenspiel von Nacktheit, Körper und Mode bis hin zur sensitiven Wahrnehmung, von der Funktion des Körpergeruchs bei der Verführung bis hin zur Geschichte des Kondoms. Dabei werden über das eigentliche Thema hinaus grundlegende ethnologisch-anthropologische und kulturwissenschaftliche Fragestellungen behandelt.

Literatur Treskow, Nikolai de: Die hohe Kunst der Verführung. Frankfurt a.M. u.a. 1997.

Antisemitismus in Geschichte und Gegenwart (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406611 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 17.10.2007 - 30.01.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb.

Inhalt Mit dem 1. Kreuzzug (1096-1099), zu dem Papst Urban II. auf dem Konzil von Clermont am 27. 11. 1095 aufgerufen hatte, verkehrte sich die bis dahin tolerante Haltung gegenüber den Juden in ihr Gegenteil. Judenverfolgungen in Rouen und besonders im Rheinland unter Führung von Predigern wie Peter von Amiens kosteten zahllosen Juden das Leben. Der Entschluss des Laterankonzils von 1215, den Christen die Zinsnahme zu verbieten, schob diese ungeliebte, aber wirtschaftlich bedeutende Aufgabe den Juden zu, denen man nun auch das Tragen eines Kennzeichens befahl. Am Ende einer fast tausendjährigen Tradition von Antijudaismus und Antisemitismus stand der Holocaust (shoah) des Nationalsozialismus, dem annähernd sechs Millionen Menschen zum Opfer fielen - und als hätte niemand aus der Geschichte gelernt: Der Antisemitismus feiert heute erneut makabre Urständ. Die Lehrveranstaltung setzt sich mit Geschichte und Gegenwart des Antisemitismus auseinander, mit mittelalterlichen und nachmittelalterlichen Spekulationen und Begründungen (Hostienfrevl und Ritualmord), mit Beschränkungen und Diffamierungen jüdischen Lebens, mit den Überzeugungsversuchen der "Judenmission" des 17. und 18. Jahrhunderts, mit lokalen und regionalen Ausprägungen, mit der Rassistheorie des Nationalsozialismus und mit gegenwärtigen Begründungen und Ausschreitungen. Ein Vergleich mit den Mechanismen der Xenophobie ("Fremdenangst") wird zudem zeigen, dass Antijudaismus und Antisemitismus nicht vergleichbar sind mit der Angst vor dem Fremden generell, sondern sich aus sehr spezifischen Quellen und Überzeugungen speisen.

Literatur Poliakov, Léon: Geschichte des Antisemitismus. 8 Bde.. Worms 1977-1988.

Übungen

Präsentationstechniken (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406650 Mi 16:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 17.10.2007 - 30.01.2008 4.U.6 / Phil.-Geb.

Inhalt Stellen Sie sich vor, Sie opfern einen wertvollen Abend, um irgendwo einen Vortrag zu hören, der sich dann als langweilig und unprofessionell herausstellt. Wie reagieren Sie? Sie ärgern sich und verlassen vermutlich vorzeitig die Veranstaltung. In dieser Lehrveranstaltung dürfen Sie alles vergessen, was Sie über langweilig-anöden Seminarreferate wissen. Sie werden in die Situation gesetzt, einen mitreißenden, Ihre Hörerschaft in Spannung versetzenden Vortrag halten zu müssen, einem Sponsoren Ihr Konzept für ein Buch oder eine Ausstellung schmackhaft zu machen oder sich vor Ihrem zukünftigen Arbeitgeber zu profilieren. Sie werden hierfür einen zehnminütigen Kurzvortrag zu einem Thema Ihrer Wahl erarbeiten. Wie dieser aufgebaut sein soll, mit welchen rhetorischen und gestischen Tricks Sie arbeiten, welche Hilfsmittel Sie benötigen und wo Sie sich über Erzählstrukturen, die Ihre Aussagen spannend vermitteln, informieren können, erfahren Sie in dieser Lehrveranstaltung. Sie werden lernen, sich und Ihr Anliegen zu verkaufen ("to sell ethnology") und hierzu vor Publikum üben müssen, notfalls mehrmals.

Hinweise Wichtig: Beschränkte Teilnehmerzahl, nur für Studierende im Hauptfach Europäische Ethnologie / Volkskunde.

Feldforschung in der Europäischen Ethnologie / Volkskunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406652 Fr 13:00 (c.t.) - 15:00 wöchentl. 19.10.2007 - 01.02.2008 ÜR 24 / Phil.-Geb. Kestler-Joosten

Inhalt Die Sprichwörtlich gewordene "Angst des Forschers vor dem Feld" ist ein Problem, dem man sich bereits frühzeitig stellen sollte. Die Übung gibt die Möglichkeit, an Hand einer gemeinsam geplanten und durchgeführten Feldforschungsstudie grundlegende empirische Methoden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde zu erlernen oder bereits erworbene Fähigkeiten zu intensivieren. Der Schwerpunkt wird dabei auf der (teilnehmenden) Beobachtung, dem qualitativen und/oder narrativen Interview und der Fragebogenerhebung liegen.

Literatur Brednich, Rolf Wilhelm: Quellen und Methoden. In: Ders. (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin 2001, S. 77-100. - Lindner, Rolf: Die Angst des Forschers vor dem Feld. Überlegungen zur teilnehmenden Beobachtung als Interaktionsprozess. In: Zeitschrift für Volkskunde 77 (1981), S. 51-66. - Schmidt-Lauber, Brigitta: Das qualitative Interview oder: Die Kunst des Reden-Lassens. In: Göttlich, Silke / Lehmann, Albrecht (Hg.): Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen, Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologie. Berlin 2001, S. 165-186.

Schlüsselqualifikationen kulturwissenschaftlichen Arbeitens (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406653 Do 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 18.10.2007 - 31.01.2008 ÜR 10 / Phil.-Geb. Kestler-Joosten

Inhalt Ein Thema ist gefunden, die Begeisterung geweckt. Und dann? Oft dreht sich die Recherche im Kreis, Verschriftlichung und Präsentation der Inhalte gehen nur schwer von der Hand. Nicht nur während des Studiums, sondern auch im Berufsleben ist die souveräne Beherrschung kulturwissenschaftlicher Arbeitstechniken unerlässlich. In dieser Übung besteht die Möglichkeit, aktuelle Schwierigkeiten aus Ihrem Studienalltag zu diskutieren und in Kleingruppen individuell an Lösungen zu arbeiten: Wie finde ich zu einer themengerechten Fragestellung? Wie finde und halte ich den roten Faden in der schriftlichen Ausarbeitung? Darüber hinaus sollen Zeitmanagement, alternative Arbeits- und Lernstrategien (z.B. Mind Maps, effektives Lesen und Exzerpieren), Möglichkeiten der gezielten Internetrecherche sowie Fragen zum Stil wissenschaftlichen Schreibens und praktische Hinweise zum effizienten Einsatz von Textverarbeitungsprogrammen thematisiert werden.

Literatur Behmel, Albrecht: Erfolgreich im Studium der Geisteswissenschaften. Tübingen 2005.

Keine Angst vor dem weißen Blatt - Schreibwerkstatt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406654 Do 16:30 (s.t.) - 18:00 wöchentl. 18.10.2007 - 31.01.2008 ÜR 16 / Phil.-Geb. Kestler

Inhalt "Arbeit am Satz ist Arbeit am Gedanken." Entsprechend dieser Erkenntnis wird in der Übung das Formulieren eigener Gedanken im Mittelpunkt stehen. Zu diesem Zweck werden grundlegende Schreibtechniken vermittelt und gemeinsam Lösungsvorschläge für eventuell bestehende Schreibprobleme erarbeitet. Die Studierenden erhalten ausreichend Gelegenheit, das Verfassen verschiedenster Textsorten, etwa Buchbesprechungen, Theater-, Fernseh- und Ausstellungskritiken, aber auch Seminararbeiten, zu üben und die Texte im Plenum zur Diskussion zu stellen.

Literatur Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn 2003. - Göttlich, Karl-Heinz: Kleine Schreibschule für Studierende. München 1999. - Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. Hamburg 2001.

Mein liebstes Stück - Übung zur Sachkulturforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406655	Di	13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	Im Mittelpunkt dieser Übung steht der (museums-)praktische Umgang mit Gegenständen. Ausgehend von Objekten aus der persönlichen Lebenswelt der Teilnehmer werden Inventarisierung, Objektbeschreibung und begleitende Recherche geübt. Gemeinsam soll über geeignete Präsentationsformen diskutiert werden. Eine kleine Ausstellung wird das Übungsprogramm abrunden.					
Literatur	Carstensen, Jan (Hg.): Die Dinge umgehen? Sammeln und Forschen in kulturhistorischen Museen (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold, Bd. 23). Münster u.a. 2003. - Heidrich, Hermann (Hg.): SachKulturForschung. Gesammelte Beiträge der Tagung der Arbeitsgruppe Sachkulturforschung und Museum in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 15. bis 19. September in Bad Windsheim. Bad Windsheim 1998. - Meiners, Uwe (Hg.): Materielle Kultur. Sammlungs- und Ausstellungsstrategien im historischen Museum. Referate der 14. Tagung der Arbeitsgruppe Sachkulturforschung und Museum in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 3. bis 6. Oktober 2000 im Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum (Kataloge und Schriften des Museumsdorfs Cloppenburg, Bd. 10). Cloppenburg 2002. - Pröstler, Viktor / Gartner, Ed (Hg.): Inventarisierung als Grundlage der Museumsarbeit. 3., völlig überarbeitete, erweiterte und aktualisierte Auflage. München 2000.					

Kolloquien

Doktoranden-Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406661	Fr	(c.t.) -	14tägl	Brückner
---------	----	----------	--------	----------

Exkursionen

Eintagesexkursion (8 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0406670	wird noch bekannt gegeben	Fackler/Lossin/Kestler-Joosten/Kern/ Kestler/May/Ramming/Reder/Wagner
---------	---------------------------	--

Bachelor

Master

EWS (gemäß LPO I)

Semestereinführungen

Einführungsveranstaltung (LPO I)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

	Mo	08:30 - 12:00	Einzel	15.10.2007 - 15.10.2007	Extern / Extern	Fackler
Inhalt	Einführungsveranstaltung in das Erziehungswissenschaftliche Studium (EWS), u.a. mit EWS Europäische Ethnologie / Volkskunde.					

Grund- und Hauptstudium

Vorlesungen

Einführung in die Volkskunde Italiens (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406601 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt Ähnlich wie in Deutschland und anderen europäischen Ländern entwickelte sich auch in Italien seit dem 18. Jahrhundert zunehmend das Interesse an der Volkskultur. Nahezu ein halbes Jahrhundert vor Johann Gottfried Herder hatte der neapolitanische Geschichts- und Rechtsphilosoph Giovanni Battista Vico (1668-1744) seine Theorie von der Volkspoesie und Volksdichtung geschaffen, und im Gefängnis verfasste der Kommunist und Politiker Antonio Gramsci (1891-1937) seine kulturkritischen Schriften, die trotz ihrer Bedeutung von der deutschen Volkskunde nie in dem ihnen gebührenden Maße rezipiert wurden. Die Vorlesung vermittelt einen Überblick von der Theoriebildung Vicos über die Folkloristik des 19. Jahrhunderts am Beispiel des Sizilianers Giuseppe Pitre bis hin zu den kulturethnologischen und -anthropologischen Ansätzen der Gegenwart. Von besonderer Bedeutung werden der Einfluss des nationalen risorgimento im 19. Jahrhundert, die Rolle der Lokal- und Regionalgeschichte sowie des Dopolavoro und schließlich die faschistische Politik Benito Mussolinis (1883-1945) sein, der einerseits die Ethnologie für das Dopolavoro pragmatisierte und förderte, andererseits den Okkupationsansprüchen des Himmler'schen "SS-Ahnenerbes" auf Südtirol (Alto Adige) in Form von "Expeditionen" zum Nachweis des "deutsch-germanischen" Ursprungs Südtiroler Kultur eigene Unternehmungen in Gang brachte, welche die Latinität dieser Region nachweisen sollten. Die Vorlesung wird durch teilweise historisches - Filmmaterial ergänzt. Sie bereitet zugleich auf die Exkursion nach Rom und in die Abruzzen im Sommersemester 2008 vor und sollte daher von Interessenten an dieser Lehrveranstaltung besucht werden. Der Lernstoff der Vorlesung ist Gegenstand der Zwischen- und Masterprüfungen im Wintersemester 2007/08.

Seminare

Einführung in die Europäische Ethnologie / Volkskunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406624 Di 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 ÜR 13 / Phil.-Geb. Fackler

Inhalt Diese Einführung richtete sich speziell an Lehramtsstudierende mit dem Wahlpflichtfach Europäische Ethnologie / Volkskunde; die aktive Teilnahme (kein Referat, keine Klausur) ist Voraussetzung für den Besuch von Seminaren, in denen der prüfungsrelevante benotete Schein erworben werden kann. Dementsprechend vermittelt diese Einführung einen Überblick über Geschichte, Theorien, Methoden, Arbeitstechniken, Grundbegriffe und Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie / Volkskunde als notwendige Grundlage für die Arbeit in den Seminaren.

Literatur Harvolk, Edgar: Wege der Volkskunde in Bayern. Ein Handbuch. Würzburg 1987; Kaschuba, Wolfgang: Einführung in die Europäische Ethnologie. München 1999; Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001; Lauterbach, Burkhardt: Von der Heimatkunde zur Europäischen Ethnologie. Volkskunde als vergleichende Alltagskulturforschung. In: Augsburgere Volkskundliche Nachrichten 2001, Nr. 11/Julii, S. 1-21.

Von 'Sippe' bis 'Patchwork': Geschichte der Familie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406631 Mo 11:30 (s.t.) - 13:00 wöchentl. 22.10.2007 - 29.01.2008 ÜR 8 / Phil.-Geb. Fackler

Inhalt Die Zunahme von Single-Haushalten, das Aufkommen sog. Patchwork-Familien und die Debatte um die Familie als "Keimzelle der Gesellschaft" stellen den äußeren Anlaß dar, sich dem Phänomen der Familie aus kulturgeschichtlicher und kulturwissenschaftlicher Sicht anzunähern. Dabei prägt der Typus der "bürgerlichen Kleinfamilie", die sich v.a. im Verlauf des 19. Jahrhunderts als Folge von Verbürgerlichung und Industrialisierung (sowie der damit einhergehenden Trennung von Arbeitsstätte und Wohnung) herausgebildet hat, bis heute die Vorstellungs- und Lebenswelten. Davon ausgehend sollen nicht nur die "Krise" der Familie in der Gegenwart diskutiert, sondern ebenso andere Formen familiärer Vergemeinschaftung sowie einzelne familiäre Praxen und Kulturmuster, Wert- und Normvorstellungen in den Blick genommen werden. Hierzu zählen neben der Arbeiter-, Bauern-, Haushalts- und Wirtschaftsfamilie etwa "typische" Rollenzuweisungen an "den" Vater als "Ernährer und Schützer" und die Festlegung "der" Mutter auf "Küche, Kinder und Kirche", spezifische Familienrituale (Jubiläen, Hochzeiten, Weihnachten etc.) oder interne bzw. externe Kommunikationsformen und Verhaltensmuster.

Literatur Weber-Kellermann, Ingeborg: Die Familie. Geschichte, Geschichten und Bilder. Frankfurt a.M. 1984. - Rosenbaum, Heidi: Formen der Familie. Frankfurt a.M. 1982. - Bimmer, Andreas C.: Familienforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001, S. 311-328. - Weber, Wolfgang E.J. / Herzog, Markwart (Hg.): "Ein Herz und eine Seele?" Familie heute. Stuttgart 2003.

Pilger, Bildungsreisende und Pauschaltouristen: Reise-Kulturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406633 Mo 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 ÜR 24 / Phil.-Geb. Fackler

Inhalt In Zeiten, in denen sich das Reisen zu einem unverzichtbaren Bestandteil unserer Arbeits- und Freizeitwelten entwickelt hat, gerät aus dem Blick, dass Menschen auch in früheren Zeiten aus unterschiedlichsten Gründen unterwegs waren: Pilger, Kreuzzügler, Gesellen auf der Walz, Händler, Söldner, fahrende Scholaren, junge Adelige auf "Grand Tour", Bildungsreisende auf Goethes Spuren etc. Im 19. Jahrhundert kommt es mit der Entdeckung der Alpen und der Sommerfrische am Meer dann zu Frühformen touristischen Reisens, die den Tourismus seit den Italien-Urlaube in der Wirtschaftswunderzeit nach dem II. Weltkrieg weltweit zur Wachstumsbranche werden ließen. Vor diesem Hintergrund sind die unterschiedlichen Reise-Kulturen nicht nur in ihrer historischen Entwicklung und Abhängigkeit von verkehrstechnischen Innovationen zu untersuchen, zu fragen ist ferner, wer aus welchen Gründen wohin reiste, wie er die Zeit auf Reisen wie am Zielort verbrachte und in welchen Erinnerungsformen sich das Reisen in die jeweilige Biographie einschrieb. Neben verschiedenen Methoden und Quellenbereichen sollen Ergebnisse volkskundlicher Reise- und Tourismusforschung wie anderer wissenschaftlicher Disziplinen erarbeitet werden.

Literatur Bausinger, Hermann / Beyrer, Klaus / Korff, Gottfried (Hg.): Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München 1991. - Gyr, Ueli: Touristenkultur und Reisealltag. Volkskundlicher Nachholbedarf in der Tourismusforschung. In: Zeitschrift für Volkskunde 84 (1988), S. 224-239. - Gyr, Ueli: Tourismus und Tourismusforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001, S. 469-489. - Lauterbach, Burkhardt: Tourismus. Eine Einführung aus Sicht der volkskundlichen Kulturwissenschaft. Würzburg 2006.

Pilger, Bildungsreisende und Pauschaltouristen: Reise-Kulturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406635	Do 09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	18.10.2007 - 31.01.2008	HS 7 / Phil.-Geb.	Fackler
Inhalt	In Zeiten, in denen sich das Reisen zu einem unverzichtbaren Bestandteil unserer Arbeits- und Freizeitwelten entwickelt hat, gerät aus dem Blick, dass Menschen auch in früheren Zeiten aus unterschiedlichsten Gründen unterwegs waren: Pilger, Kreuzzügler, Gesellen auf der Walz, Händler, Söldner, fahrende Scholaren, junge Adelige auf "Grand Tour", Bildungsreisende auf Goethes Spuren etc. Im 19. Jahrhundert kommt es mit der Entdeckung der Alpen und der Sommerfrische am Meer dann zu Frühformen touristischen Reisens, die den Tourismus seit den Italien-Urlauben in der Wirtschaftswunderzeit nach dem II. Weltkrieg weltweit zur Wachstumsbranche werden ließen. Vor diesem Hintergrund sind die unterschiedlichen Reise-Kulturen nicht nur in ihrer historischen Entwicklung und Abhängigkeit von verkehrstechnischen Innovationen zu untersuchen, zu fragen ist ferner, wer aus welchen Gründen wohin reiste, wie er die Zeit auf Reisen wie am Zielort verbrachte und in welchen Erinnerungsformen sich das Reisen in die jeweilige Biographie einschrieb. Neben verschiedenen Methoden und Quellenbereichen sollen Ergebnisse volkskundlicher Reise- und Tourismusforschung wie anderer wissenschaftlicher Disziplinen erarbeitet werden.				
Literatur	Bausinger, Hermann / Beyrer, Klaus / Korff, Gottfried (Hg.): Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus. München 1991. - Gyr, Ueli: Touristenkultur und Reisealltag. Volkskundlicher Nachholbedarf in der Tourismusforschung. In: Zeitschrift für Volkskunde 84 (1988), S. 224-239. - Gyr, Ueli: Tourismus und Tourismusforschung. In: Brednich, Rolf Wilhelm (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. 3., überarb. und erw. Aufl. Berlin 2001, S. 469-489. - Lauterbach, Burkhard: Tourismus. Eine Einführung aus Sicht der volkskundlichen Kulturwissenschaft. Würzburg 2006.				

Seeräuber - Freibeuter - Buccanieri (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406636	Mo 15:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	Lossin
Inhalt	Seitdem der erste Teil der Film-Trilogie "Pirates of the Caribbean" in den Kinos lief, scheint das Motiv "Piraten" von unserer Massenkultur begierig aufgegriffen worden zu sein: nahezu kein Spielzeugladen, keine Buchhandlung noch Kleiderwarengeschäft verfügt über eine Abteilung, in der nicht Artikel mit entsprechenden Versatzstücken angeboten werden. So nimmt es nicht Wunder wenn auch das Fernsehen, nämlich RTL, "ein spannendes Action-Game in einer völlig überdrehten Piratenwelt" im Format einer Abendshow mit dem Titel "Entern oder Kentern" verspricht. Wer kennt sie nicht, die Hollywoodstreifen mit Errol Flynn oder Burt Lancaster als "Roter Korsar" - diese Filme haben offenbar unser Bild vom romantischen Leben und Treiben der Piraten beeinflusst. Wie aber vollzog sich der Alltag von Piraten tatsächlich? Was waren die wahren Hintergründe der Piraterie? Welche Auswirkungen hatten literarische Werke bei der Konstruktion von legendären Piraten wie zum Beispiel Klaus Störtebeker, Francis Drake, Henry Morgan, John Paul Jones, Edward Teach (besser bekannt als Blackbeard)? Über die kulturgeschichtliche Dimension hinaus wird sich das Seminar mit gegenwärtigen Formen der Piraterie beschäftigen, die für uns - womöglich - allzu alltäglich geworden sind.				
Literatur	Bardelle, Frank: Freibeuter in der Karibischen See. Zur Entstehung und gesellschaftlichen Transformation einer historischen Randbewegung. Münster 1986. - Bühnau, Ludwig: Piraten und Korsaren der Weltgeschichte. Ein fesselndes Sachbuch über die Seeräuberei vom Altertum bis zur Neuzeit. Würzburg 1968. - Exquemelin, Alexandre Olivier / Federman, Reinhard: Das Piratenbuch von 1678. Nach alten Übersetzungen des Buches "Die amerikanischen Seeräuber" neu bearbeitet. Tübingen 1983. - Leip, Hans: Bordbuch des Satans. Geschichte der Piraterie. München 1959. - Murray, Dian H.: Pirates of the South China coast. 1790 - 1910. Stanford 1987. - Roder, Hartmut (Hg.): Piraten. Abenteuer oder Bedrohung? Begleitband zum Symposium "Piraterie in Geschichte und Gegenwart. Abenteuer oder Bedrohung?" des Überseemuseum Bremen am 10./11. November 2000. Bremen 2002. - Stewart, Douglas: Piraten. Das organisierte Verbrechen auf See. Hamburg 2002. - Wölfel, Thomas: Marken- und Produktpiraterie. Eine Studie zu Erscheinungsformen und Bekämpfungsmöglichkeiten. Stuttgart 2003.				

Sport und Gesellschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406637	Mo 13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	4.U.6 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Sport ist nicht nur eine der liebsten Freizeitbeschäftigungen unserer Tage. In der medialen und gesellschaftlichen Diskussion über Sport spiegeln sich auch Eigen- und Fremdbilder von Gesellschaften. Sport wurde und wird politisch ge- und missbraucht. Geschlechtertrennung findet in fast allen Sportarten nach wie vor statt, in anderen wird sie fast vollständig aufgehoben. Nicht zuletzt sind an sportliche Ereignisse auch zahlreiche weitere Kulturphänomene gebunden, die ihrerseits ausführlich untersucht werden können. Im Seminar werden zahlreiche diachrone und synchrone Betrachtungen zu den genannten und weiteren Aspekten unternommen. Thematisiert werden u. a. die olympischen Spiele der Antike und ihre neuzeitliche Fortsetzung, negativ konnotierte Begleiterscheinungen (etwa Hooligans und Doping), sowie Sport als Spiegel der gesellschaftlichen Entwicklung (z. B. Arbeitersportvereine und Reiterspiele des Adels). Auch eigene Themenvorschläge der Seminarteilnehmer können nach Absprache eingebracht werden.				
Literatur	Eisenberger, Christiane: "English sports" und deutsche Bürger. Eine Gesellschaftsgeschichte 1800-1939. Paderborn 1969. - Jöhler, Reinhard: In der Zwischenwelt der Kulturen. Volkskunde, Volksspiele und Sport. In: Maase, Kaspar / Warneken, Bernd Jürgen (Hg.): Unterwelten der Kultur. Themen und Theorien der volkskundlichen Wissenschaft. Mit Beiträgen von Hermann Bausinger u. a. Köln / Weimar / Wien 2003, S. 179-201. - Oettermann, Stephan: Läufer und Vorläufer. Zu einer Kulturgeschichte des Laufsports. Frankfurt am Main 1984.				

Essen in Franken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406638	Mo 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Kern
Inhalt	Mit dem "Buoch von guoter spise" entstand in Würzburg um 1350 das erste deutschsprachige Kochbuch. Das Seminar wird den Fragen nachgehen, welche Lebensmittel in unserer Region angebaut und zubereitet wurden, seit wann Importe - etwa von Gewürzen oder der Kartoffel - stattfanden, was auf den Speiseplänen des so genannten einfachen Mannes, des Adels und des Klerus zu finden war. Welche Rolle spielten Jagd, Vieh- und Fischzucht? Wie ernährte man sich in Kriegs- und Notzeiten? Welche Auswirkungen hatte die "Fresswelle" der Wirtschaftswunderzeit? Warum droht die regionale Kochkultur mit Hollerküchla, Zwetschgenbames und Meefischli auszusterben? Was unternehmen Gruppierungen wie "Slow food" dagegen? Welche Rolle spielen Kantinen und Convenience-Gerichte? Wie ernähren sich Studierende? Weitere Themen: Koscheres-Essen in Franken, Getränke, Küche und Wirtshaus als Ort der Kommunikation, das Tischgebet.				

Erinnerungskulturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406639	Do 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	18.10.2007 - 31.01.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	'Erinnerung' bildet eine zentrale Kategorie kulturwissenschaftlichen Denkens und fungiert immer wieder als Leitthema im gesellschaftlich-politischen Diskurs. Im akademischen Bereich beteiligen sich immer mehr Fächer am Erinnerungs-Diskurs, zudem ist das Forschungsfeld international verzweigt. In diesem Seminar soll deshalb zunächst ein Überblick über die Geschichte der kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung seit Maurice Halbwachs sowie über zentrale Konzepte und Theorien gegeben werden. Anhand konkreter Beispiele wird zudem der Umgang des Faches Europäische Ethnologie / Volkskunde mit öffentlichen und privaten Formen des Erinnerns beleuchtet - vom Familienalbum über den Erinnerungsbericht bis hin zur KZ-Gedenkstätte.				
Literatur	Assmann, Jan: Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen. München 1992. - Bönisch-Brednich, Brigitte / Brednich, Rolf Wilhelm / Gerndt, Helge (Hg.): Erinnern und Vergessen. Vorträge des 27. Deutschen Volkskundekongresses Göttingen 1989. Göttingen 1991. - Erll, Astrid: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Stuttgart / Weimar 2005. - François, Etienne / Schulze, Hagen (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte. 3 Bde. München 2001.				

Holz als Baustoff im historischen Hausbau. Ein Ausstellungsprojekt. Teil II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406640	Di 11:00 (c.t.) - 13:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	ÜR 8 / Phil.-Geb.	May
Inhalt	Holz als Baustoff bestimmte bis ins 19. Jahrhundert hinein ganz wesentlich den historischen Hausbau (nicht nur) im Süden Deutschlands. Fachwerk- und Blockbauten prägten vor allem den ländlichen Raum. Thematischer Schwerpunkt der Lehrveranstaltung ist der lange Weg des Bauholzes vom Wald zur Baustelle. Wann war die beste Jahreszeit, das Holz zu schlagen? Wie wurde das Holz aus den Wäldern transportiert? Welches Ausmaß hatte die Flößerei? Wie lange wurde das Holz - wenn überhaupt - gelagert, bevor es verbaut wurde? Welche Bedeutung kam dem Holzhandel und den Holzmärkten zu? Welche Holzarten wurden am Bau vorzugsweise verwendet? Wie wurde das Bauholz vor Schädlingsbefall geschützt? Das sind nur einige Fragen, denen in der Lehrveranstaltung - auch unter Einbeziehung von Quellenstudien in Archiven - nachgegangen wird. In einem zweiten Schritt soll gemeinsam ein Konzept erarbeitet werden, um die ermittelten Ergebnisse in einer Ausstellung präsentieren zu können. Dazu gehört auch die Recherche nach Exponaten, die für die Ausstellung in Frage kommen. Die Ausstellung soll 2008 im Fränkischen Freilandmuseum Bad Windsheim gezeigt werden. Als Mitveranstalter und Partner ist derzeit das vom Bayerischen Staatsministerium für Landwirtschaft und Forsten betriebene Walderlebniszentrum im Erlangen-Tennenlohe in Gespräch.				
Literatur	Stiewe, Heinrich (Hg.): Auf den Spuren der Bauleute. Marburg 2005. - Jauernig-Hofmann, Birgit / Heidrich, Hermann: Der ganze Main war hölzern. Eine Ethnographie der Flößerei, Bad Windsheim 1993. - Bedal, Konrad / May, Herbert (Hg.): Unter Dach und Fach. Häuserbauen in Franken vom 14. bis ins 20. Jahrhundert. Bad Windsheim 2002, S. 81-99.				

Die verwaltete Region und ihre Quellen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406641	Di 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Reder
Inhalt	Die aufgrund zweier Verordnungen vom 21.4.1858 angefertigten bayerischen Physikatsberichte sind Verwaltungsschriftgut. Sie wurden vom Staatsministerium des Inneren als der obersten Zentralbehörde angeordnet und von beamteten königlichen Gerichtsärzten erstellt. Die Ergebnisse liegen für den Zeitraum 1858 - 1861 flächendeckend für das gesamte bayerische Staatsgebiet vor. Ihre Verfasser sind bekannt. Deren Biographien lassen sich teilweise rekonstruieren. Seit Beginn des neuen Königreichs Bayern lässt sich eine stärker werdende Verrechtlichung des bisher weitgehend von zentralistischer staatlicher Gewalt "rechtsfreien" Alltags durch die Obrigkeit feststellen. Diese drängt sich mit ihren Verordnungen bis in alle Lebensbereiche vor. Dadurch werden immer mehr Lebensbereiche reglementiert. Dieser Wandel der Staatstheorie macht die Entstehung von Quellen wie die Physikatsberichte erst möglich. Im Seminar werden aber nicht nur die bayerischen Physikatsberichte sondern auch die Statistiken aus der Zeit nach 1814, bekannt unter dem Begriff "Montgelas-Statistik", die Gewerbesteuerkataster und auch die volkscundliche Umfrage von 1908 behandelt.				
Literatur	Reder, Klaus: Die bayerischen Physikatsberichte 1858-1861 (= VVK 57). Würzburg 1995. - Loos, Edeltraud / Hanisch, Manfred: Für Fürst und Vaterland. München 1991. "Behufs der Bestimmung des im Bezirk herrschenden Kulturrades". Die Physikatsberichte in der Mitte des 19. Jahrhunderts als Beitrag zur Sozial- und Kulturgeschichte Mittelfrankens. Mittelfränkische Studien Bd.13. Neustadt/Aisch 1999. - Gehring, Horst: Der Blick auf das Leben der Bevölkerung in den Berichten der bayerischen Gerichtsärzte (1858-1861). In: Oberbayerisches Archiv 130 (2006), S. 347-384.				

Im Spannungsfeld zwischen Evaluierung, Qualifizierung und Zertifizierung: Qualitätsmanagement im Museum (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406642	Mo 11:00 (s.t.) - 12:30	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Ramming
Inhalt	In Zeiten wachsender Qualitätsansprüche im Kulturbereich müssen sich auch Museen mit der Frage auseinandersetzen, wie Qualität und Erfolg ihrer Museumsarbeit mess- und zertifizierbar ist. In Fachkreisen wird hierzu seit Jahren eine lebhaft Auseinandersetzung geführt und es liegen mittlerweile auch schon Werkzeuge und Methoden zur Qualitätskontrolle der Museumsarbeit vor. Die Bandbreite reicht von der Zertifizierung des Qualitätsmanagements eines Museums nach DIN ISO 9001 über den Einsatz von SWAT-Analysen bis hin zu Besucherevaluierungen als Kontrollinstrument zur Messung der Kundenfreundlichkeit von Museen. Qualitätsmanagement im Museum bedeutet dabei die kontinuierliche Überprüfung der musealen Arbeitsprozesse nach einem internen Kriterienkatalog. Im Seminar wird die aktuelle Diskussion zum Qualitätsmanagement aufgegriffen, es werden die Methoden zu seiner Messung vorgestellt und praktisch angewandt. Dabei soll der Einsatz betriebswirtschaftlicher Methoden im Kultursektor weiter hinterfragt und nach einem Ausgleich zwischen qualitativer, quantitativer und wissenschaftlicher Ansprüche an die Museen gefahndet werden.				
Literatur	Brüggerhoff, Stefan u.a. (Hg.): Qualitätsmanagement im Museum?! Bielefeld 2001. - Compania Media (Hg.): Handbuch Museumsberatung. Bielefeld 2000. - Museumskunde. Bd. 69 (1/2004) - 70 (1/2005). - Deutscher Museumsbund (Hg.): Standards für Museen. Kassel-Berlin 2006. - Hinz, Hans-Martin (Hg.): Das Museum als Global Village. Frankfurt a.M. u.a. 2001. - Manneby, Hans u.a. (Hg.): Leitfaden zur Verbesserung von Qualität und Standards in Museen. O.O. 2003. - Treff, Hans Albert (Hg.): Museen unter Rentabilitätsdruck. München / Altötting 1998.				

Marketing und Sponsoring im Kulturbetrieb II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406643	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	HS 7 / Phil.-Geb.	Wagner
Inhalt	Kulturmarketing und Kultursponsoring sind inzwischen zwei wesentliche Themenfelder, die im Handeln kultureller Einrichtungen die eminenten Faktoren der Kundenbindung und der Finanzierung prägen. Um kulturelle Handlungsfelder an interessierte Dritte, z.B. an den Museumsbesucher oder andere Zielgruppen zu vermitteln, sind grundlegende Instrumente des Kulturmarketings unerlässlich. Die inhaltliche Positionierung einer Kultureinrichtung, das Hinterfragen und Erkennen der Bedürfnisse der Besucher, sowie die Formulierung eigener Qualitätsansprüche sind aus dem aktuellen Kulturbetrieb nicht mehr wegzudenken. Zudem werden Grundlagen, Tendenzen und Facetten des Kultursponsorings vermittelt. Die enge Verflechtung beider Themen "Marketing" und "Sponsoring" soll dazu beitragen, das Grundverständnis der Studenten für eine spätere Tätigkeit im Kulturbereich strategische, nachhaltig und zielorientiert auszurichten.					

Übungen

Feldforschung in der Europäischen Ethnologie / Volkskunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406652	Fr	13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	19.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 24 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Die Sprichwörtlich gewordene "Angst des Forschers vor dem Feld" ist ein Problem, dem man sich bereits frühzeitig stellen sollte. Die Übung gibt die Möglichkeit, an Hand einer gemeinsam geplanten und durchgeführten Feldforschungsstudie grundlegende empirische Methoden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde zu erlernen oder bereits erworbene Fähigkeiten zu intensivieren. Der Schwerpunkt wird dabei auf der (teilnehmenden) Beobachtung, dem qualitativen und/oder narrativen Interview und der Fragebogenerhebung liegen.					
Literatur	Brednich, Rolf Wilhelm: Quellen und Methoden. In: Ders. (Hg.): Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie. Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage. Berlin 2001, S. 77-100. - Lindner, Rolf: Die Angst des Forschers vor dem Feld. Überlegungen zur teilnehmenden Beobachtung als Interaktionsprozess. In: Zeitschrift für Volkskunde 77 (1981), S. 51-66. - Schmidt-Lauber, Brigitta: Das qualitative Interview oder: Die Kunst des Reden-Lassens. In: Göttlich, Silke / Lehmann, Albrecht (Hg.): Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen, Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologie. Berlin 2001, S. 165-186.					

Schlüsselqualifikationen kulturwissenschaftlichen Arbeitens (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406653	Do	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	18.10.2007 - 31.01.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Kestler-Joosten
Inhalt	Ein Thema ist gefunden, die Begeisterung geweckt. Und dann? Oft dreht sich die Recherche im Kreis, Verschriftlichung und Präsentation der Inhalte gehen nur schwer von der Hand. Nicht nur während des Studiums, sondern auch im Berufsleben ist die souveräne Beherrschung kulturwissenschaftlicher Arbeitstechniken unerlässlich. In dieser Übung besteht die Möglichkeit, aktuelle Schwierigkeiten aus Ihrem Studienalltag zu diskutieren und in Kleingruppen individuell an Lösungen zu arbeiten: Wie finde ich zu einer themengerechten Fragestellung? Wie finde und halte ich den roten Faden in der schriftlichen Ausarbeitung? Darüber hinaus sollen Zeitmanagement, alternative Arbeits- und Lernstrategien (z.B. Mind Maps, effektives Lesen und Exzerpieren), Möglichkeiten der gezielten Internetrecherche sowie Fragen zum Stil wissenschaftlichen Schreibens und praktische Hinweise zum effizienten Einsatz von Textverarbeitungsprogrammen thematisiert werden.					
Literatur	Behmel, Albrecht: Erfolgreich im Studium der Geisteswissenschaften. Tübingen 2005.					

Keine Angst vor dem weißen Blatt - Schreibwerkstatt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406654	Do	16:30 (s.t.) - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 - 31.01.2008	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	"Arbeit am Satz ist Arbeit am Gedanken." Entsprechend dieser Erkenntnis wird in der Übung das Formulieren eigener Gedanken im Mittelpunkt stehen. Zu diesem Zweck werden grundlegende Schreibtechniken vermittelt und gemeinsam Lösungsvorschläge für eventuell bestehende Schreibprobleme erarbeitet. Die Studierenden erhalten ausreichend Gelegenheit, das Verfassen verschiedenster Textsorten, etwa Buchbesprechungen, Theater-, Fernseh- und Ausstellungskritiken, aber auch Seminararbeiten, zu üben und die Texte im Plenum zur Diskussion zu stellen.					
Literatur	Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. Paderborn 2003. - Göttlich, Karl-Heinz: Kleine Schreibschule für Studierende. München 1999. - Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zu gutem Stil. Hamburg 2001.					

Mein liebstes Stück - Übung zur Sachkulturforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406655	Di	13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Kestler
Inhalt	Im Mittelpunkt dieser Übung steht der (museums-)praktische Umgang mit Gegenständen. Ausgehend von Objekten aus der persönlichen Lebenswelt der Teilnehmer werden Inventarisierung, Objektbeschreibung und begleitende Recherche geübt. Gemeinsam soll über geeignete Präsentationsformen diskutiert werden. Eine kleine Ausstellung wird das Übungsprogramm abrunden.					
Literatur	Carstensen, Jan (Hg.): Die Dinge umgehen? Sammeln und Forschen in kulturhistorischen Museen (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold, Bd. 23). Münster u.a. 2003. - Heidrich, Hermann (Hg.): Sachkulturforschung. Gesammelte Beiträge der Tagung der Arbeitsgruppe Sachkulturforschung und Museum in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 15. bis 19. September in Bad Windsheim. Bad Windsheim 1998. - Meiners, Uwe (Hg.): Materielle Kultur. Sammlungs- und Ausstellungsstrategien im historischen Museum. Referate der 14. Tagung der Arbeitsgruppe Sachkulturforschung und Museum in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 3. bis 6. Oktober 2000 im Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum (Kataloge und Schriften des Museumsdorfs Cloppenburg, Bd. 10). Cloppenburg 2002. - Pröstler, Viktor / Gartner, Ed (Hg.): Inventarisierung als Grundlage der Museumsarbeit. 3., völlig überarbeitete, erweiterte und aktualisierte Auflage. München 2000.					

Tutorien

Seminarplanung, Literaturrecherche, Referat und Hausarbeit (Einführungstutorium für Erstsemester)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406651	Mi	13:00 - 14:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	HS 3 / Phil.-Geb.	
	Fr	09:00 (c.t.) - 16:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	HS 1 / Phil.-Geb.	Fackler
	Fr	09:00 (c.t.) - 16:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	HS 1 / Phil.-Geb.	Fackler

Inhalt Wie bearbeite ich ein Referatsthema? Wo finde ich Literatur? Wie spüre ich etwas in der Teilbibliothek auf? Wie halte ich ein mündliches Referat? Wie schreibe ich eine Hausarbeit? Was muss ich beim Zitieren beachten? Warum braucht man überhaupt Fußnoten? ... Diese und weitere Fragen versucht das zweitägige Einführungstutorium zu beantworten. Es richtet sich an alle Studierenden der Europäischen Ethnologie / Volkskunde im ersten Semester, steht aber auch höheren Semestern offen. In komprimierter Form sollen hier notwendige praktische und theoretische Kenntnisse vermittelt werden, wobei die TeilnehmerInnen nicht nur das Institut und volkswissenschaftlich relevante Abteilungen Teilbibliothek kennenlernen, sondern auch hilfreiche Informationen über die Studienanforderungen sowie eine Einführung in die Praxis wissenschaftlichen Arbeitens erhalten.

Hinweise Der Besuch dieses Tutoriums wird für den Besuch der Grundkurse dringend empfohlen.

Kolloquien

Kolloquium für Studierende mit Examensarbeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406660	Do	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	18.10.2007 - 31.01.2008	4.U.13 / Phil.-Geb.	Fackler
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	---------------------	---------

Inhalt Diese Lehrveranstaltung richtet sich an alle Lehramtsstudierende, die ihre Zulassungsarbeit für die Prüfung zum Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen sowie im Fach Germanistik für das Lehramt an Gymnasien im Fach Europäische Ethnologie / Volkskunde schreiben. Neben der Vorstellung und Diskussion der Arbeiten der Teilnehmenden werden aktuelle Entwicklungen in den Kulturwissenschaften erörtert.

Exkursionen

Eintagesexkursion (8 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0406670			wird noch bekannt gegeben			Fackler/Lossin/Kestler-Joosten/Kern/ Kestler/May/Ramming/Reder/Wagner
---------	--	--	---------------------------	--	--	--

Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Vorlesungen

Drama und Theater im Deutschunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0406501	Di	09:00 - 11:00	wöchentl.		HS 4 / Phil.-Geb.	Paule
---------	----	---------------	-----------	--	-------------------	-------

Inhalt In der dramendidaktischen Forschung besteht seit langem Konsens darüber, dass der Unterricht zum Drama "aufführungsbezogen" zu konzipieren sei: Die Lektüre dramatischer Texte habe immer auch die Dimension der Inszenierung und Aufführung in den Blick zu nehmen. Die dazu entwickelten didaktischen und methodischen Konzepte werden in der Vorlesung ausführlich vorgestellt, begründet und bewertet. Dies führt zu einer Auseinandersetzung mit aktuellen Desideraten der dramendidaktischen Forschung: z.B. die didaktische und methodische Bewältigung von Aufführungsanalyse im Unterricht, die Relevanz künstlerischer Entwicklungen in der zeitgenössischen Dramatik und Theaterpraxis, didaktische Chancen des Kinder- und Jugendtheaters. Unter solcher Perspektive wird neu zu bestimmen sein, was "Aufführungsbezug" des Dramenunterrichts zu bedeuten und zu leisten hat.

Einführungen für alle Lehrämter

Grundlagen und Schwerpunkte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Parallelkurs I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406502	Mo	17:00 - 18:00	wöchentl.		HS 2 / Phil.-Geb.	Meisch
---------	----	---------------	-----------	--	-------------------	--------

Inhalt Der Kurs - für alle Studierenden eines Lehramts Deutsch erforderlich - führt in die Fragestellungen und Problembeschreibungen einer praxisbezogenen, jedoch auf Theorereflexion angewiesenen Wissenschaft ein. Durch einen orientierenden Überblick über Voraussetzungen, Ziele, Inhalte, Methoden und Medien von Deutschunterricht wird einerseits die weitere wissenschaftliche Beschäftigung mit sprach- und literaturdidaktischen Einzelthemen grundgelegt und vorbereitet; andererseits werden Anstöße gegeben zum Aufbau methodischer Kenntnisse und Kompetenzen, wie sie dann in den Praktika ausgebaut und erprobt werden. Im Anschluss an eine Plenumsveranstaltung (45 Minuten) werden die Teilnehmer möglichst nach Lehrämtern in kleinere Arbeitsgruppen eingeteilt, die von Tutoren geleitet werden (18:00 - 19:00 Uhr)

Hinweise Es wird empfohlen, die Veranstaltung nicht vor dem 2. Semester zu besuchen.

Literatur BEISBART, Ortwin/ Dieter MARENBACH (Hrsg.): Bausteine der Deutschdidaktik. Ein Studienbuch. Donauwörth: Auer 2003.

Grundlagen und Schwerpunkte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Parallelkurs II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0406503	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	HS 2 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Der Kurs - für alle Studierenden eines Lehramts Deutsch erforderlich - führt in die Fragestellungen und Problembeschreibungen einer praxisbezogenen, jedoch auf Theorieflexion angewiesenen Wissenschaft ein. Durch einen orientierenden Überblick über Voraussetzungen, Ziele, Inhalte, Methoden und Medien von Deutschunterricht wird einerseits die weitere wissenschaftliche Beschäftigung mit sprach- und literaturdidaktischen Einzelthemen grundgelegt und vorbereitet; andererseits werden Anstöße gegeben zum Aufbau methodischer Kenntnisse und Kompetenzen, wie sie dann in den Praktika ausgebaut und erprobt werden. Im Anschluss an eine Plenumsveranstaltung (45 Minuten) werden die Teilnehmer möglichst nach Lehrämtern in kleinere Arbeitsgruppen eingeteilt, die von Tutoren geleitet werden (19:00 - 20:00 Uhr).			
Hinweise	Es wird empfohlen, die Veranstaltung nicht vor dem 2. Semester zu besuchen.			
Literatur	Einführende Literatur: BEISBART, Ortwin/ Dieter MARENBACH (Hrsg.): Bausteine der Deutschdidaktik. Ein Studienbuch. Donauwörth: Auer 2003.			

Tutorium zur Einführungsveranstaltung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406551	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	HS 7 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Meisch
	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	ÜR 11 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	ÜR 12 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	ÜR 21 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	R 104 / Mensa	06-Gruppe	
	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	ÜR 24 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	
	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	4.O.3 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	
	Mo 18:00 - 19:00	wöchentl.	ÜR 19 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	

Tutorium zur Einführungsveranstaltung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0406552	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.	HS 7 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Meisch
	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.	ÜR 11 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.	ÜR 12 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	
	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.	ÜR 21 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	
	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.		06-Gruppe	
	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.	ÜR 24 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	
	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.	4.O.3 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	
	Mo 19:00 - 20:00	wöchentl.	ÜR 10 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	

Seminare

Epische Texte erschließen lernen (Sek. I und II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406504	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Paule
Inhalt	In diesem Seminar wird es zunächst darum gehen, die eigene Analysekompetenz der Seminarteilnehmer zu stärken. Auf dieser Grundlage und damit verbunden werden didaktische wie methodische Konzepte vorgestellt und diskutiert, die weniger einem themenorientierten Literaturunterricht verpflichtet sind als vielmehr dem Ziel, Erschließungskompetenz für erzählende literarische Texte zu vermitteln. Dies wird sowohl an Formen der Kurzprosa geschehen als auch an Beispielen für die Großform Roman.			

Gegenwartsliteratur riskieren (vor allem Sek. I und II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406505	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Paule
Inhalt	Sich mit Schülern auf Gegenwartsliteratur einzulassen, kann vor allem deshalb als Wagnis empfunden werden, weil es die Bereitschaft voraussetzt, häufig erprobte didaktische Wege zu verlassen: Die Lehrkraft muss in der Regel ohne Standardinterpretationen oder Unterrichtsentwürfe auskommen und sieht so ihre fachliche Kompetenz auf dem Prüfstand. Das Seminar hat daher das Ziel, zunächst die eigene Lese- und Rezeptionskompetenz zu testen und in einem zweiten Schritt danach zu fragen, wie Heranwachsenden Zugänge zu zeitgenössischer Literatur eröffnet werden können.			

Computermedien im Deutschunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406507	Do	08:00 - 10:00	wöchentl.	25.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Das Seminar führt ein in Theorie und Praxis der sogenannten "Neuen Medien" im Deutschunterricht, befasst sich also mit Möglichkeiten des Einsatzes von Computer und Internet. Einführend soll ein Überblick über die didaktischen Fragestellungen und methodischen Möglichkeiten gewonnen werden, die sich mit dem Computereinsatz im Deutschunterricht ergeben. Hierzu wird die mittlerweile reichhaltige einschlägige Literatur heranzuziehen sein; des Weiteren sollen typische Anwendungsformen an praktischen Beispielen kritisch untersucht und hinsichtlich ihrer didaktischen Implikationen und Ziele befragt werden. Im Mittelpunkt wird dabei die Frage stehen, ob und in wie weit Zielsetzungen und Organisationsformen des Deutschunterrichts durch den Einsatz der "Neuen Medien" verändert werden und wie diese Veränderungen didaktisch zu werten sind. Ein zweiter Schwerpunkt wird dann die praktische Arbeit "vor Ort" sein: An zwei verschiedenen Schulen (Grundschule, Gymnasium) werden wir die tatsächliche Arbeit von Klassen mit Computer, Notebook und Internet kennenlernen und so die theoretischen Erkenntnisse überprüfen und gegebenenfalls modifizieren. Dabei besteht mit dem Veitshöchheimer Gymnasium die Möglichkeit, ein innovatives Modellprojekt - alle Schüler einer Klasse arbeiten mit Notebooks - zu erleben und zu diskutieren. An beiden Schulen sind dafür neben Unterrichtsbesuchen auch Unterrichtsversuche und Projekte der Seminarteilnehmer vorgesehen, so dass einige Seminarsitzungen an den Schulen stattfinden werden, was in Einzelfällen den ganzen Vormittag beanspruchen kann. Interessenten sollten Erfahrung im Umgang mit dem Computer besitzen und die Phase des Grundstudiums abgeschlossen haben.					
Hinweise	Achtung: beschränkte Teilnehmerzahl!					
Literatur	Matthis KEPSE: Massenmedium Computer. Ein Handbuch für Theorie und Praxis des Deutschunterrichts. Bad Krozingen: D-Punkt 1999; Volker FREDERKING, Auf neuen Wegen...? Deutschdidaktik und Deutschunterricht im Zeichen der Medialisierung - eine Bestandsaufnahme. In: WERMKE, Jutta (Hg.): Medien im Deutschunterricht 2002 Jahrbuch. Themen-Schwerpunkt Literatur und Medien. München: KoPäd 2003, S. 143-159.					

Rechtschreiben in der Grundschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406508	Mo	10:00 - 12:00	wöchentl.		ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Grundschule. Ziele des Seminars sind zum einen ein Überblick über die Neuregelung der deutschen Rechtschreibung, zum anderen die Darstellung fachdidaktischer Grundlagen und Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung beim Umgang mit Rechtschreibregeln im Deutschunterricht. Zwei Schwerpunkte bestimmen den Verlauf des Seminars: In einem grundlegenden Teil werden die Geschichte der deutschen Rechtschreibung und des Rechtschreibunterrichts, Grundfragen der Rechtschreibdidaktik, Grundzüge und Prinzipien der deutschen Orthographie, die Rechtschreibentwicklung und Rechtschreibstrategien, der Umgang mit Rechtschreibfehlern, Arbeitstechniken und Übungsformen im Rechtschreibunterricht sowie der Umgang mit Lese-Rechtschreib-Schwierigkeiten dargestellt. Der unterrichtspraktische Teil setzt an den Fehlerschwerpunkten der Schüler an (Laut-Buchstaben-Zuordnung, Fremdwörter, Groß- und Kleinschreibung, Zeichensetzung, Bindestrich-Schreibung und Worttrennung, Getrennt- und Zusammenschreibung) und zeigt neben den amtlichen Regelungen der neuen deutschen Rechtschreibung vor allem auch Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung auf.					
Literatur	Literatur zur Einführung: STEINIG, Wolfgang / HUNEKE, Hans-Werner (2002): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt. Kapitel 6: Rechtschreibunterricht (S. 124-136)					

Sprache untersuchen in der Grundschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406509	Mo	14:00 - 16:00	wöchentl.		ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Grundschule. Ziel des Seminars ist die Darstellung fachdidaktischer Grundlagen und Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung beim Umgang mit Themen des Deutschunterrichts, die geeignet sind, das Interesse der Schüler an ihrer Sprache zu wecken und auszubauen. Drei Schwerpunkte bestimmen den Verlauf des Seminars: In einem grundlegenden Teil werden die Geschichte des Grammatikunterrichts, Grundfragen einer zeitgemäßen Grammatikdidaktik und unterschiedliche Konzeptionen der Sprachreflexion, unter anderem auch die Grammatikwerkstatt, dargestellt. Der unterrichtspraktische Teil widmet sich ausgewählten Themen aus dem Bereich "Sprache untersuchen" (Wortarten, Satzglieder, Satzarten, Wortbildung, Wortfeld und Wortfamilie, Fremdwörter, bildhafter Sprachgebrauch) und stellt diese sowohl aus linguistischer Sicht auf der Grundlage von wissenschaftlichen und Schulgrammatiken als auch aus grammatikdidaktischer Sicht als Lehrplaninhalt und Unterrichtsthema im Sprachbuch dar.					
Literatur	Literatur zur Einführung: STEINIG, Wolfgang / HUNEKE, Hans-Werner (2002): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt. Kapitel 7: Über Sprache reflektieren (S. 137-159)					

Auf Sprache neugierig machen - Förderung der Sprachbewusstheit in der Sek I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406510	Mi	08:30 - 10:00	wöchentl.		ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Sekundarstufe I. Ziel des Seminars ist die Darstellung fachdidaktischer Grundlagen und Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung beim Umgang mit Themen des Deutschunterrichts, die geeignet sind, das Interesse der Schüler an ihrer Sprache zu wecken und auszubauen. Drei Schwerpunkte bestimmen den Verlauf des Seminars: Zunächst erfolgt ein Überblick über gegenwärtige Konzeptionen des Lernbereichs "Sprache untersuchen" unter besonderer Berücksichtigung der didaktischen Grundlagen des Sprachbewusstheitskonzepts. In einem zweiten Schritt werden unterrichtspraktische Möglichkeiten aufgezeigt, wie im Teilbereich "Sprache untersuchen" die Sprachbewusstheit der Schüler gefördert werden kann (Stellung der Wörter im Satz, Modalformen - Konjunktiv - Indirekte Rede, Erforschen von Namen, Sprachwandel und Sprachkritik, Sprache - Geschlecht - Sexualität). Unter integrativen Aspekten geht es schließlich darum, bei der Unterrichtsplanung Möglichkeiten zu erkennen, die Sprachbewusstheit der Schüler mit den Inhalten der weiteren Teilbereiche des Faches Deutsch (Sprechen, Schreiben, Lesen und Rechtschreiben) zu verbinden.					
Literatur	Literatur zur Einführung: STEINIG, Wolfgang / HUNEKE, Hans-Werner (2002): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt. Kapitel 7: Über Sprache reflektieren (S. 137-159)					

Pragmatische Texte: Sachtexte und Sachbücher im DU in der Sek I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406511	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Sek. I (Parallelkurs 1) und für die Grundschule (Parallelkurs 2). Ziel des Seminars ist die Darstellung fachdidaktischer Grundlagen und Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung beim Umgang mit Sachtexten und Sachbüchern im Deutschunterricht. Zwei Schwerpunkte bestimmen den Verlauf des Seminars: Ein erster, grundlegender Teil dient der Klärung und Diskussion wichtiger Fragen und Begriffe rund um das Thema pragmatische Texte (Was sind pragmatische Texte? Wie geht man im Unterricht mit ihnen um? Was macht Lesekompetenz aus? Wie gelingt Textverstehen? Wie können Lesestrategien helfen? Was sagen empirische Studien wie PISA oder DESI aus?). In einem zweiten Schritt werden unterrichtspraktische Möglichkeiten aufgezeigt, wie im fächerübergreifenden Lese- und Literaturunterricht Sachtexte und Sachbücher Verwendung finden können, etwa Schulbuchtexte aus dem Bereich der Sachfächer, Zeitungstexte, Artikel aus Kinder- und Jugendzeitschriften, Lexika für Kinder und Jugendliche oder auch geeignete Sachbücher zu kinder- und jugendrelevanten Themen wie z.B. Natur, Tiere, Technik, erste Liebe und Pubertät, Geschichte usw.				
Literatur	Literatur zur Einführung: BAURMANN, Jürgen / MÜLLER, Astrid (2004): Sachbücher und Sach-texte lesen. In: Praxis Deutsch 189. S. 6-13				

Pragmatische Texte: Sachtexte und Sachbücher im DU in der Grundschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406512	Mi	12:00 - 14:00	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Lehramts Deutsch für die Sek. I (Parallelkurs 1) und für die Grundschule (Parallelkurs 2). Ziel des Seminars ist die Darstellung fachdidaktischer Grundlagen und Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung beim Umgang mit Sachtexten und Sachbüchern im Deutschunterricht. Zwei Schwerpunkte bestimmen den Verlauf des Seminars: Ein erster, grundlegender Teil dient der Klärung und Diskussion wichtiger Fragen und Begriffe rund um das Thema pragmatische Texte (Was sind pragmatische Texte? Wie geht man im Unterricht mit ihnen um? Was macht Lesekompetenz aus? Wie gelingt Textverstehen? Wie können Lesestrategien helfen? Was sagen empirische Studien wie PISA oder DESI aus?). In einem zweiten Schritt werden unterrichtspraktische Möglichkeiten aufgezeigt, wie im fächerübergreifenden Lese- und Literaturunterricht Sachtexte und Sachbücher Verwendung finden können, etwa Schulbuchtexte aus dem Bereich der Sachfächer, Zeitungstexte, Artikel aus Kinder- und Jugendzeitschriften, Lexika für Kinder und Jugendliche oder auch geeignete Sachbücher zu kinder- und jugendrelevanten Themen wie z.B. Natur, Tiere, Technik, erste Liebe und Pubertät, Geschichte usw.				
Literatur	Literatur zur Einführung: BAURMANN, Jürgen / MÜLLER, Astrid (2004): Sachbücher und Sach-texte lesen. In: Praxis Deutsch 189. S. 6-13				

Reden lernen - Bewältigung mündlicher Kommunikationssituationen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406513	Mo	11:30 - 13:00	wöchentl.	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Paule
Inhalt	In Alltag und Unterricht ist Mündlichkeit die wohl wichtigste Form der Kommunikation. Die Sprach- und Sprechkompetenz von Kindern und Jugendlichen zu fördern muss daher ein wesentliches Anliegen des Deutschunterrichts sein. Im Seminar werden die einzelnen Lernbereiche des mündl. Sprachgebrauchs daraufhin befragt, welche Möglichkeiten der Kompetenzförderung sich jeweils eröffnen. Diese werden z.T. auch praktisch erprobt, um die Seminarteilnehmer selbst zu einer Verbesserung ihrer mündl. Darstellungskompetenz zu führen.				

Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht Parallelkurs II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406514	Fr	13:00 - 14:30	wöchentl.	ÜR 13 / Phil.-Geb.	Brandl
Inhalt	Der handlungs- und produktionsorientierte Literaturunterricht basiert im Gegensatz zum traditionellen Literaturunterricht auf der Umkehr des Objekt-Subjekt-Verhältnisses. Damit rückt der Schüler und nicht allein die rein formale Analyse literarischer Werke in den Mittelpunkt des Literaturunterrichts. Grundlage dieses Seminars ist es, den Schülern durch einen aktiven und produktiven Umgang mit literarischen Werken ein tieferes Verständnis der Texte zu ermöglichen. Anhand von praxisorientierten Beispielen wird gezeigt, welche methodischen und didaktischen Möglichkeiten hierfür am besten geeignet sind. Ziel ist es, den Seminarteilnehmern Wege aufzuzeigen, ihren Schülern den Zugang zu literarischen Werken zu erleichtern und dadurch deren Freude am Lesen zu fördern.				

Schreiben und Schreibberatung in den Klassenstufen 1-6 unter besonderer Berücksichtigung des Übergangs

Kindergarten / Grundschule und Grundschule / weiterführende Schule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406515	Do	14:30 - 16:00	wöchentl.	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Drummer
Inhalt	Im Zentrum des Seminars steht die Frage nach einer möglichst intensiven und individuellen Förderung von Schülern im Bereich Schreiben. Dabei geht es nicht allein darum, wie es gelingen kann, Schüler zum Schreiben zu motivieren, sie auf Probleme der Schriftlichkeit aufmerksam zu machen, sondern auch darum, wie die Schüler entsprechend ihrer Fähigkeiten im Schreiben beraten und gefördert werden können. Diese Förderung bezieht mit Beginn der ersten Jahrgangsstufe Formen mündlichen Erzählens mit ein, die dem Kind von zu Hause und vom Kindergarten aus mitgegeben werden. Am Übergang von der Primar- zur Sekundarstufe dann muss die Schreibberatung im Blick behalten, dass sich das schulische Schreiben mehr und mehr an spezifischen Textformen orientiert. Die genannten Aspekte rücken folgende drei deutschdidaktische Diskussionspunkte ins Zentrum: Zum einen Schreiben als Form der Kommunikation und zum anderen Schreiben als Prozess. Zum dritten wird sich immer wieder die Frage stellen, inwieweit und wie Schreiben in seiner Prozesshaftigkeit und Schreiben im Hinblick auf ein festgesetztes Schreibziel mit einander verbunden werden können. Anhand von Forschungsliteratur werden die genannten Aspekte dargestellt und diskutiert.				
Hinweise	Das Seminar richtet sich insbesondere an StudentInnen des Lehramtes an Grundschulen, jedoch sind auch StudentInnen anderer Lehramtsstudiengänge herzlich willkommen. Wichtig ist die Bereitschaft, aktiv am Seminar teilzunehmen. Teilnahme ab dem 3. Semester möglich				

Entwicklungspsychologische Grundlagen für die Deutschdidaktik: Lernbedingungen, Lerntechniken, Lernschwächen

Parallelkurs II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406516 Fr 10:00 - 11:30 wöchentl. 4.E.17 / Phil.-Geb. Brandl

Inhalt Ziel dieser Lehrveranstaltung ist es, den Studenten diejenigen Grundlagen nahe zu bringen, die den Lernerfolg der Schüler sicherstellen. Zudem werden die Faktoren ausgeschaltet, die ihr Lernen beeinträchtigen können. Für den schulischen Erfolg sind sowohl äußere Bedingungen als auch entwicklungspsychologische Aspekte von Bedeutung. Auf jeden dieser beiden Aspekte wird detailliert eingegangen. Es werden Lerntechniken aufgezeigt, die den Schülern helfen, ihr Lernen zu optimieren. Eine Problematik stellen in diesem Zusammenhang Lernschwächen dar, wobei besonders der den Deutschunterricht betreffende Umgang mit der Lese- und Rechtschreibschwäche sowie der Legasthenie berücksichtigt wird.

Kinder- und Jugendliteratur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406517 - 10:00 - 16:00 Block 05.03.2008 - 07.03.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb. Brandl
- 10:00 - 14:00 Block 17.03.2008 - 18.03.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb.

Inhalt Ein Blick auf die Klassiker der Kinder- und Jugendbuchliteratur zeigt, dass es Werke gibt, die für Kinder und Jugendliche zeitübergreifende Relevanz aufweisen. Sie beinhalten Themen, die die Schulung der Empathiefähigkeit, die Anregung der Phantasie und Kreativität, die Auseinandersetzung mit sich und der Umwelt (Individuation contra Sozialisation) fördern sowie zur Steigerung des Urteilsvermögens und des Selbstwertgefühls der Kinder beitragen. Zusätzlich bieten sie die Möglichkeit, einen Einblick in den zeitgeschichtlichen Hintergrund der Werke zu nehmen. Anhand von Beispielen aus der Praxis wird dargelegt, durch welche Techniken, Methoden und durch den Einsatz welcher Medien eine intensive und effektive Beschäftigung mit der Kinder- und Jugendbuchliteratur erreicht wird.

Hinweise Dieses Seminar wird empfohlen für die Sekundarstufe I.

Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht Kurs I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406518 Mo 10:00 - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - V2 / Gerbrunn Brandl

Inhalt Der handlungs- und produktionsorientierte Literaturunterricht basiert im Gegensatz zum traditionellen Literaturunterricht auf der Umkehr des Objekt-Subjekt-Verhältnisses. Damit rückt der Schüler und nicht allein die rein formale Analyse literarischer Werke in den Mittelpunkt des Literaturunterrichts. Grundlage dieses Seminars ist es, den Schülern durch einen aktiven und produktiven Umgang mit literarischen Werken ein tieferes Verständnis der Texte zu ermöglichen. Anhand von praxisorientierten Beispielen wird gezeigt, welche methodischen und didaktischen Möglichkeiten hierfür am besten geeignet sind. Ziel ist es, den Seminarteilnehmern Wege aufzuzeigen, ihren Schülern den Zugang zu literarischen Werken zu erleichtern und dadurch deren Freude am Lesen zu fördern.

Entwicklungspsychologische Grundlagen für die Deutschdidaktik: Lernbedingungen, Lerntechniken, Lernschwächen

Kurs I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406519 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2007 - V1 / Gerbrunn Brandl

Inhalt Ziel dieser Lehrveranstaltung ist es, den Studenten diejenigen Grundlagen nahe zu bringen, die den Lernerfolg der Schüler sicherstellen. Zudem werden die Faktoren ausgeschaltet, die ihr Lernen beeinträchtigen können. Für den schulischen Erfolg sind sowohl äußere Bedingungen als auch entwicklungspsychologische Aspekte von Bedeutung. Auf jeden dieser beiden Aspekte wird detailliert eingegangen. Es werden Lerntechniken aufgezeigt, die den Schülern helfen, ihr Lernen zu optimieren. Eine Problematik stellen in diesem Zusammenhang Lernschwächen dar, wobei besonders der den Deutschunterricht betreffende Umgang mit der Lese- und Rechtschreibschwäche sowie der Legasthenie berücksichtigt wird.

Umgang mit Lyrik in der Sekundarstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406520 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - V1 / Gerbrunn Brandl

Inhalt Der Umgang mit Lyrik in der Sekundarstufe beinhaltet neben der intensiven inhaltlichen Auseinandersetzung mit dem Text und der formalen Analyse - einschließlich der Lebensumstände des Dichters sowie der literarischen Epoche und des historischen Kontexts - auch den kreativen und produktiven Umgang mit lyrischen Werken. Das Seminar zeigt verschiedene Methoden und Möglichkeiten auf, die es den Schülern später ermöglichen, Gedichten auf kognitiver und emotionaler Ebene zu begegnen und so ein tieferes Verständnis für sie zu entwickeln.

Umgang mit Lyrik in der Grundschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406521 Mo 16:00 - 18:00 wöchentl. 22.10.2007 - V1 / Gerbrunn Brandl

Inhalt Der Umgang mit Lyrik in der Grundschule besteht, anders als in der Sekundarstufe, vorwiegend aus der aktiven und spielerischen Auseinandersetzung mit Gedichten. Hier wird auf eine altersgemäße Vermittlung der Texte vor allem unter Einbeziehung von Form, Klang und Rhythmus Wert gelegt. Neben der Interpretation liegt der Schwerpunkt des Seminars folglich darauf, den Teilnehmern Wege aufzuzeigen, die es ihnen ermöglichen, den Schülern Gedichte auf handlungsorientierte, kreative und produktive Art und Weise zu vermitteln. Damit wird die Neugier der Schüler auf Lyrik geweckt und die Freude an der Sprache gefördert.

Leseförderung im Medienverbund (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406522	Do 12:00 - 14:00	wöchentl.	4.E.16 / Phil.-Geb.	Launer
Inhalt	Kinder und Jugendliche begegnen Literatur heute oft zunächst einmal in Form von medialen Transformationen wie Verfilmungen, Hörspiel- oder CD-Rom-Adaptionen. Begreift man die große Zahl medialer Spiel-Formen von Literatur nicht nur als Ausdruck medialer Verflachung und ästhetischer Minderwertigkeit, dann müssen im Unterricht auch die ästhetischen Qualitäten der je eigenen Medien beleuchtet und bestimmt werden. Grundsätzlich soll in diesem Seminar überlegt werden, ob und wie Schüler über Medienverbundtitel neue Zugänge zu Büchern finden können. Dazu sollen die TeilnehmerInnen an Texten aus der Kinder- und Jugendliteratur wie auch der Allgemeinliteratur und deren medialer Umsetzung konkrete Unterrichtsmodelle entwickeln, die es in den Sitzungen vorzustellen und zu diskutieren gilt. Genaue Angaben zu Referatsthemen und Forschungsliteratur ab Anfang September in den Sprechstunden.			

Formen des Schreibens in der Sekundarstufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406523	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	4.E.16 / Phil.-Geb.	Launer
Inhalt	Seit einigen Jahren liegen schreibdidaktische Konzepte vor, die den klassischen "Aufsatzunterricht" fundamental in Frage stellen. Um vom traditionellen Aufsatzunterricht weg- und zu einem Schreibunterricht neuer Art zu kommen, ist es v. a. notwendig, die mit dem Schreiben verbundenen Tätigkeiten als Prozesse zu begreifen. Geht man davon aus, dass nur die wenigsten Texte in einem Zug entstehen, sondern sich die Tätigkeiten mehr oder minder stark auf vier Produktionsphasen verteilen - das Planen, Schreiben, Überarbeiten und Veröffentlichen -, so stellen sich für SchülerInnen unterschiedliche Anforderungen an das Verfassen von Texten. Vor diesem Hintergrund sollen in dieser Veranstaltung Schreibimpulse und -arrangements vorgestellt werden, die dazu beitragen, dass Schülertexte interessierte LeserInnen finden und zur Veröffentlichungsfähigkeit gebracht werden. An Konzepten wie dem "Kreativen Schreiben", der "Schreibkonferenz", dem integrierten "Schreib-Leseunterricht" oder dem "computergestützten Schreiben" gilt es aufzuzeigen, dass die - nach wie vor praktizierte - Abkoppelung schulischen Schreibens und Lernens in unverbundene, letztlich folgenlose Episoden zu überwinden ist zugunsten einer nachhaltigen Schriftlichkeitsförderung junger Menschen. Da Schreiben im umfassenden Sinne Beurteilungen einschließt, werden im Seminar auch mögliche Kriterien des Korrekturhandelns beleuchtet und ansatzweise an Schülertexten erprobt. Genaue Angaben zu Referatsthemen und Forschungsliteratur ab Anfang September in den Sprechstunden.			

Aktuelle Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406524	Mi 13:00 - 15:00	wöchentl.	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Launer
Inhalt	Die Lehrpläne für die Primar- und Sekundarstufe I sprechen eine klare Sprache: Texte der Kinder- und Jugendliteratur sollen stärker als bisher in den Unterricht einbezogen werden - und zwar mit Zielsetzungen, die von der Auseinandersetzung mit der eigenen Lebenswelt über Probleme der Identitätsfindung bis hin zur literarischen Bildung reichen. Der Themenschwerpunkt der Veranstaltung legt das Gewicht ganz auf die Vielseitigkeit, die Qualität und Aktualität des jugendliterarischen Angebots. Gerade weil die Zeiten des Kinder- und Jugendbuches als einer relativ homogenen Buch- und Textgattung vorbei sind, gilt es Neuerscheinungen der KJL vorzustellen und im Blick auf ihre didaktische Relevanz hin zu beleuchten. Darüber hinaus soll in dem Seminar gezeigt werden, dass bei der Einbeziehung von Kinder- und Jugendromanen nicht nur der Deutschunterricht, sondern auch andere Fächer - Geschichte, Sozialkunde, Religion/Ethik, Erdkunde, die Fremdsprachen, die Naturwissenschaften und Erdkunde - profitieren können. Im Rahmen dieser Veranstaltung besteht die Möglichkeit, den Autor Andreas Steinhöfel zu seiner Arbeit zu befragen und bei einer Lesung zu erleben. Genaue Angaben zu Referatsthemen und Forschungsliteratur ab Anfang September in den Sprechstunden.			

Aktuelle Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht (Sek. I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406525	Fr 12:00 - 13:30	wöchentl.	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Urbanek
Inhalt	In den letzten Jahrzehnten hat sich die Kinder- und Jugendliteratur (KJL) als fester Bestandteil des Deutschunterrichts etabliert. Angesichts der Flut von Neuerscheinungen und im Hinblick auf eine sinnvolle Leseförderung für alle soll in diesem Seminar ein Überblick über aktuelle, für die Schule relevante Texte gegeben werden. Aufgabe der StudentInnen wird es sein, sich in einige dieser Texte einzulesen und jeweils ein Werk ausführlicher vorzustellen und zu kommentieren. Dabei sollen unterrichtspraktische Möglichkeiten im Methoden- und Medienverbund erwogen werden. Ziel des Seminars ist es, zu (er)klären, warum und wie KJL im Deutschunterricht aller Schularten und Jahrgangsstufen bis zur etwa 11. Klasse ihren Platz haben kann und soll.			
Literatur	Einführende Literatur: Lange, Günter: Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. 2 Bde. Hohengehren: Schneider 22005.			

Integrativer Schreibunterricht in der Sekundarstufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406526	Mi 18:30 - 20:30	Einzel	17.10.2007 - 17.10.2007	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Kempf
	Fr 11:15 - 12:45	wöchentl.	02.11.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Schreibaufgaben haben im Deutschunterricht einen hohen Stellenwert, sie führen im Unterrichtsalltag aber nicht immer zum gewünschten Erfolg. Im Seminar wird deshalb zunächst der strukturelle Aufbau einer Unterrichtsstunde nach allgemein gültigen methodisch-didaktischen Maßgaben besprochen. Ein wesentlicher Ansatzpunkt für die Gestaltung der folgenden konkreten Unterrichtsmodelle liegt darin, bei den Schülern auf der Grundlage der Lehrplanvorgaben Freude am Schreiben zu wecken. Schreibaufträge werden deshalb unter Verknüpfung der verschiedenen Teilbereiche des Deutschunterrichts so vermittelt, dass die Inhalte in Zusammenhang stehen mit der Sprach- und Lebenswirklichkeit der Schüler: Was macht Schreibaufgaben spannend, welche Möglichkeiten gibt es, Schüler zum Schreiben zu motivieren? Schwerpunkt des Seminars ist daher ein Schreibunterricht, der verschiedene Schreibformen (z.B. Erzählung, Bericht, Inhaltsangabe, Brief, Schilderung, Erörterung, Textgebundener Aufsatz) unter Berücksichtigung dieser Fragestellungen fokussiert und mittels vielerlei integrativer Aspekte methodische Varianten thematisiert. Dabei werden die einzelnen Phasen von der Planung bis zur Beurteilung der Endergebnisse berücksichtigt.				

Neuere Methoden im Deutschunterricht der Sekundarstufe I und II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406527	Fr	14:00 - 16:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	4.O.3 / Phil.-Geb.	Meisch
	Fr	14:00 - 18:00	Einzel	23.11.2007 - 23.11.2007	4.O.3 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 16:00	Einzel	24.11.2007 - 24.11.2007	4.O.3 / Phil.-Geb.	

Inhalt Das Seminar wendet sich an Studierende des Faches Deutsch am Gymnasium und will ihnen zusätzlich zu den herkömmlichen Praktika die Möglichkeit geben, einen Einblick in ihre zukünftige Berufspraxis zu gewinnen. In einem zeitgemäßen, kompetenzorientierten Deutschunterricht kann es nicht mehr nur um die Reproduktion von Lerninhalten gehen, sondern auch um die Förderung von Selbstvertrauen, Team- und Kritikfähigkeit, Verantwortungsbewusstsein und Selbstständigkeit durch Selbsttätigkeit. Dazu bedarf es neuer Methoden und Unterrichtsformen (z.B. Formen der Freiarbeit, Schreibkonferenzen, handlungs- und produktionsorientierter Umgang mit Texten, etc.), die die Schüler aus ihrer oft nur passiv-rezeptiven Rolle befreien, ohne dass dadurch Bildungsinhalte in den Hintergrund treten. Das Seminar teilt sich in Theorie- und Praxisblöcke auf und möchte zunächst in einer 2tägigen Blockveranstaltung einen Überblick über die Grundlagen und Zielsetzungen eines solchen Konzepts vermitteln. Die Präsentation geeigneter Beispiele soll die Vielfalt der Unterrichtsverfahren sichtbar machen, die hierfür zur Verfügung stehen. Anschließend sollen die SeminarteilnehmerInnen auf der Basis dieser methodischen Möglichkeiten und unter Entwicklung eigener Ideen Vorschläge für schüleraktivierende Arbeitsformen erarbeiten sowie diese selbst im Unterricht mit Schülern der Sekundarstufe I oder II am Celtis-Gymnasium (Schweinfurt) erproben (3 Termine, Zeitraum: Dezember und/oder Januar).

Hinweise Wegen der Unterrichtsversuche und der Klassenzimmergrößen muss die Teilnehmerzahl auf 10 begrenzt werden. Das erste Treffen findet zur genauen Absprache Freitag, den 26.10.07, um 14.00 Uhr in ÜR 4 O 3 statt.

Fächerübergreifendes Unterrichten im Gymnasium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406528	Mi	19:00 - 20:30	wöchentl.	24.10.2007 -	ÜR 8 / Phil.-Geb.	Wühl
---------	----	---------------	-----------	--------------	-------------------	------

Hinweise Voraussetzung für die Teilnahme an der Lehrveranstaltung ist das bestandene Einführungsseminar.

Rhetorik 1: Körpersprache im Unterricht - die Lehrerpersönlichkeit im Mittelpunkt (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406529	Mi	16:00 - 17:30	Einzel	07.11.2007 - 07.11.2007	ÜR 23 / Phil.-Geb.	Fronczek
	Mi	16:00 - 17:30	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	ÜR 23 / Phil.-Geb.	
	Fr	14:00 - 19:00	Einzel	09.11.2007 - 09.11.2007	ÜR 23 / Phil.-Geb.	
	Sa	09:00 - 17:00	Einzel	10.11.2007 - 10.11.2007	ÜR 23 / Phil.-Geb.	

Inhalt Bei allen Neuerungen in der Unterrichtsmethodik vergisst man oft, dass das wichtigste Medium die Lehrkraft ist. Ziel des Blockseminars ist es, die zentrale Führungs- und Vermittlungsfunktion von Philologinnen und Philologen im Gymnasium stärker bewusst zu machen. Das geschulte Vorbild des Lehrenden gerade für die Gestaltung von Rede- und Diskussionsbeiträgen und die Verstärkung des personalen Bezugs zum Schüler bilden eine notwendige Gegenströmung zur Computerisierung des Unterrichts. Dabei steht die Körpersprache als ein wesentliches Element der Kommunikationsfähigkeit des Lehrenden im Mittelpunkt. Videoaufnahmen und praktische Übungen sind zentraler Bestandteil des Seminars.

Literaturdidaktik - Konzepte und Methoden (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0406530	Di	15:30 - 17:00	wöchentl.		4.E.16 / Phil.-Geb.	Wess
---------	----	---------------	-----------	--	---------------------	------

Inhalt Dieses Seminar möchte die Konzepte und Methoden der Literaturdidaktik aufzeigen. Thematisiert werden hierbei unter anderem die Leseförderung, die Methoden und Ergebnisse der Leseforschung, die Zielsetzungen und Methoden des Literaturunterrichts, die Gattungen und die Literaturgeschichte im Literaturunterricht. Die somit angesprochene Problematik wird durch praktische Beispiele verdeutlicht und vertieft.

Hinweise Alle Lehramter und Magisterkandidaten

Literatur Einführende Literatur: Clemens Kammler: " Literarische Kompetenzen - Standards im Literaturunterricht" Klett. Seelze, 2006.

Übungen

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch des Gymnasiums (praktikumsbegleitende Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406532	Mi	12:00 - 14:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	Meisch
	Mi	12:00 - 14:00	wöchentl.		ÜR 22 / Phil.-Geb.	

Inhalt Die praktikumsbegleitende Veranstaltung, die nur im Zusammenhang mit dem gleichzeitig zu absolvierenden studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum besucht werden kann, vermittelt fachdidaktische und methodische Grundlagen sowie praktische Hilfestellungen für den Deutschunterricht am Gymnasium. Im Zentrum stehen die fachdidaktische Analyse als Instrument der Unterrichtsvorbereitung sowie methodische Fragen der Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden und -sequenzen, angesprochen wird ferner das Problem der Leistungsmessung und -bewertung. Die Veranstaltung versteht sich als Bindeglied zwischen Theorie und Praxis; dementsprechend sollen die Unterrichtsversuche, die die Studierenden an den Praktikumsschulen durchführen, im Seminar vorbereitend unterstützt und kritisch reflektiert werden.

Literatur Einführende Literatur: ABRAHAM, U./ BEISBART, O./ KOß, G./ MARENBACH, D.: Praxis des Deutschunterrichts. Arbeitsfelder. Tätigkeiten. Methoden. Donauwörth 1998. KRETSCHMER, H./ J. STARY: Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren. Berlin: Cornelsen 1998.

Klausurenkurs für Examenskandidaten (Parallelkurs I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406533	Mi	08:00 - 10:00	wöchentl.	24.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Der Kurs dient der Vorbereitung auf das schriftliche Staatsexamen und ist nur sinnvoll auf einer Wissensbasis, die zumindest Kenntnisse in einzelnen Gebieten der Deutschdidaktik bereits enthält. Ein Klausurenkurs ist kein Ersatz für ein versäumtes fachdidaktisches Studium, setzt nicht auf dem Niveau eines Einführungsseminars an und verlangt Bereitschaft zur aktiven Mitgestaltung. An ausgewählten Aufgabenstellungen der letzten Jahre werden wir exemplarisch erarbeiten, wie man sich eine Aufgabenstellung erschließt und wie man den eigenen Text plant, strukturiert und schließlich so schreibt, dass Korrektoren auch formal zufriedengestellt werden.					
Hinweise	Um eine effiziente Arbeit zu gewährleisten, ist die maximale Teilnehmerzahl auf 40 Studierende beschränkt.					

Klausurenkurs für Examenskandidaten (Parallelkurs II) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406534	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	24.10.2007 -	HS 2 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Der Kurs dient der Vorbereitung auf das schriftliche Staatsexamen und ist nur sinnvoll auf einer Wissensbasis, die zumindest Kenntnisse in einzelnen Gebieten der Deutschdidaktik bereits enthält. Ein Klausurenkurs ist kein Ersatz für ein versäumtes fachdidaktisches Studium, setzt nicht auf dem Niveau eines Einführungsseminars an und verlangt Bereitschaft zur aktiven Mitgestaltung. An ausgewählten Aufgabenstellungen der letzten Jahre werden wir exemplarisch erarbeiten, wie man sich eine Aufgabenstellung erschließt und wie man den eigenen Text plant, strukturiert und schließlich so schreibt, dass Korrektoren auch formal zufriedengestellt werden. Auch Übungen im Klausuren schreiben sollen integriert werden.					
Hinweise	Um eine effiziente Arbeit zu gewährleisten, ist die maximale Teilnehmerzahl auf 40 Studierende beschränkt.					

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch der Grundschule (praktikumsbegleitende

Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406535	Mo	08:30 - 10:00	wöchentl.		ÜR 13 / Phil.-Geb.	Hohm
Inhalt	Die praktikumsbegleitende Veranstaltung wird in Verbindung mit dem studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an der Grundschule besucht. Sie befasst sich zunächst ausführlich mit der fachdidaktischen Analyse als grundlegendem Instrument der Unterrichtsvorbereitung. Den Schwerpunkt der Veranstaltung bilden danach die Vermittlung fachdidaktischer und unterrichtspraktischer Grundlagen zu den Lernbereichen des Deutschunterrichts sowie die Planung, Durchführung und Reflexion der Unterrichtsversuche in den Praktikumsklassen. Außerdem werden Möglichkeiten der Leistungsbeurteilung und des Korrigierens im Deutschunterricht aufgezeigt. Es wird von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern erwartet, in einem Wochenbericht die unterrichtspraktischen Erfahrungen an der Grundschule zu reflektieren sowie ein didaktisches Konzept zu einem an der Praktikumschule durchgeführten Unterrichtsvorhaben im Seminar vorzustellen und schriftlich auszuarbeiten.					
Literatur	Literatur zur Einführung: ABRAHAM, Ulf / BEISBART, Ortwin / KOß, Gerhard / MARENBACH, Dieter (2005): Praxis des Deutschunterrichts. Arbeitsfelder - Tätigkeiten - Methoden. Donauwörth: Auer					

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch der Realschule (praktikumsbegleitende

Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406537	Mo	08:30 - 10:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Brandl
Inhalt	Das Theorie- und Praxisseminar steht im Zusammenhang mit dem studienbegleitenden Praktikum für Studierende des Lehramts an Realschulen.					

Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung im Fach Deutsch der Hauptschule (praktikumsbegleitende

Veranstaltung) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0406541	Mi	16:00 - 17:30	wöchentl.		ÜR 19 / Phil.-Geb.	Launer
Inhalt	Die Veranstaltung, die nur in Verbindung mit dem gleichzeitig zu absolvierenden Praktikum besucht wird, vermittelt fachdidaktische Grundlagen zu den oben genannten Bereichen. Wie bereite ich meinen Unterricht langfristig vor? Wie strukturiere ich Unterrichtsstunden sinnvoll? Welche Methoden und Sozialformen bieten sich an? Welche Medien stehen mir zur Verfügung? Solche und ähnliche Fragen sollen in dieser Veranstaltung diskutiert und beantwortet werden. Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie ein didaktisch reflektiertes Konzept zu einem konkreten Unterrichtsvorhaben ausarbeiten und vorstellen. Da der Unterrichtende in der Hauptschule mit den Lebens- und Lernproblemen der Schüler in erhöhtem Maße konfrontiert wird, sollen die eingebrachten didaktisch-methodischen Vorschläge auch vor diesem Hintergrund eingehend erörtert werden.					

Kolloquien

Kolloquium

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406542	Mo	12:00 - 14:00	wöchentl.		4.O.3 / Phil.-Geb.	Paule
---------	----	---------------	-----------	--	--------------------	-------

Kolloquium für Tutorinnen und Tutoren - Tutorium Einführung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406543	Mo	16:00 - 17:00	wöchentl.		4.O.3 / Phil.-Geb.	Meisch
Inhalt	Das Kolloquium dient der Vorbereitung und der Reflexion der Arbeit der Tutorinnen und Tutoren der Einführungsveranstaltung.					

Kolloquium zur Theorie und Praxis im Deutschunterricht des Gymnasiums (für Praktikantinnen/Praktikanten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406544

- -

Meisch

Inhalt

Das Begleitseminar zum Praktikum versteht sich als Nahtstelle von didaktischer Theorie und unterrichtlicher Praxis. Es hat daher eine doppelte Aufgabe: Zum einen soll es Forum sein für Reflexion und Diskussion des eigenen Unterrichts an der Praktikumschule, zum andern sucht es grundlegende didaktische und methodische Kenntnisse zu vermitteln, die für eine nutzbringende Einordnung und Aufarbeitung der praktischen Erfahrungen notwendig sind.

Kolloquium zur Theorie und Praxis im Deutschunterricht der Grundschule (für Praktikantinnen/Praktikanten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406545

- -

Hohm

Kolloquium für Examenskandidaten Parallelkurs 1 (Mündliches Staatsexamen)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406546

Mo 14:00 - 16:00

Einzel

05.11.2007 - 05.11.2007

ÜR 13 / Phil.-Geb.

Hohm

Fr 08:30 - 17:00

Einzel

21.12.2007 - 21.12.2007

HS 1 / Phil.-Geb.

Sa 08:30 - 17:00

Einzel

22.12.2007 - 22.12.2007

ÜR 11 / Phil.-Geb.

Inhalt

Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf das mündliche Staatsexamen und ist nur sinnvoll auf einer Wissensbasis, die umfassende Kenntnisse auf einzelnen Gebieten der Fachdidaktik bereits enthält. Es versteht sich nicht als Gesamt-Repetitorium im Sinne eines "Crash-Kurses" zum Nachholen eventueller Versäumnisse während des Studiums, d.h. es wiederholt nicht die Einführungsveranstaltung. Ziel ist nicht die Vermittlung eines Gesamtüberblicks über die Fachdidaktik Deutsch. Vielmehr ist in erster Linie an die Vertiefung einzelner Themenbereiche gedacht, die sich aus den Wünschen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer ergibt. Darüber hinaus soll das Prüfungsgeschehen transparent gemacht werden. Nach einem einführenden Überblick über mögliche Prüfungsthemen werden von den Studierenden arbeitsteilig wichtige Bereiche der Deutschdidaktik vorbereitet und in den Seminarsitzungen vorgestellt und diskutiert (Themen und Termine werden in der konstituierenden Sitzung vereinbart). Dabei wird auch die gegenwärtige fachdidaktische Diskussion berücksichtigt, so dass einerseits individuell vorhandenes Wissen aktualisiert werden kann und andererseits eine Orientierungshilfe für die eigenständige Erarbeitung der Prüfungsthemen geboten wird.

Hinweise

2 St., zweitägige Blockveranstaltung am Fr., 21. und Sa., 22.12.07, jeweils von 8.30-17 Uhr, zuvor konstituierende Sitzung mit Themenwahl am Montag, 05.11.2007, 14:00 - 16:00, ÜR 13.

Kolloquium für Examenskandidaten Parallelkurs 2 (Mündliches Staatsexamen)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406547

Mi 08:30 - 10:00

Einzel

07.11.2007 - 07.11.2007

ÜR 13 / Phil.-Geb.

Hohm

Fr 08:00 - 17:00

Einzel

11.01.2008 - 11.01.2008

HS 1 / Phil.-Geb.

Sa 08:00 - 17:00

Einzel

12.01.2008 - 12.01.2008

ÜR 11 / Phil.-Geb.

Inhalt

Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf das mündliche Staatsexamen und ist nur sinnvoll auf einer Wissensbasis, die umfassende Kenntnisse auf einzelnen Gebieten der Fachdidaktik bereits enthält. Es versteht sich nicht als Gesamt-Repetitorium im Sinne eines "Crash-Kurses" zum Nachholen eventueller Versäumnisse während des Studiums, d.h. es wiederholt nicht die Einführungsveranstaltung. Ziel ist nicht die Vermittlung eines Gesamtüberblicks über die Fachdidaktik Deutsch. Vielmehr ist in erster Linie an die Vertiefung einzelner Themenbereiche gedacht, die sich aus den Wünschen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer ergibt. Darüber hinaus soll das Prüfungsgeschehen transparent gemacht werden. Nach einem einführenden Überblick über mögliche Prüfungsthemen werden von den Studierenden arbeitsteilig wichtige Bereiche der Deutschdidaktik vorbereitet und in den Seminarsitzungen vorgestellt und diskutiert (Themen und Termine werden in der konstituierenden Sitzung vereinbart). Dabei wird auch die gegenwärtige fachdidaktische Diskussion berücksichtigt, so dass einerseits individuell vorhandenes Wissen aktualisiert werden kann und andererseits eine Orientierungshilfe für die eigenständige Erarbeitung der Prüfungsthemen geboten wird.

Hinweise

2 St., zweitägige Blockveranstaltung am Fr., 11. und Sa., 12.01.08, jeweils von 8.30-17 Uhr, zuvor konstituierende Sitzung mit Themenwahl am Mittwoch, 07.11.2007, 08:30 - 10:00 Uhr, ÜR 13.

Kolloquium zur Theorie und Praxis im Deutschunterricht der Realschule (für Praktikantinnen/Praktikanten)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406548

wird noch bekannt gegeben

Brandl

Kolloquium zur Theorie und Praxis im Deutschunterricht der Hauptschule für Praktikantinnen /Praktikanten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0406550

wird noch bekannt gegeben

Launer

Einführungskurse der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2007 - 09.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.10.2007 - 11.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.10.2007 - 12.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2007 - 17.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.10.2007 - 24.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	25.10.2007 - 25.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.10.2007 - 29.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	08.11.2007 - 08.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	54-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	55-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	56-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.12.2007 - 07.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	57-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	58-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	59-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	60-Gruppe
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	01.02.2008 - 01.02.2008	Zi. 106 / Bibliothek	61-Gruppe
	..					

Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik

Veranstaltungsart: Kurs

1200200	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	03.12.2007 - 03.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	Boll
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Eiden
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe	Boll
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	06.12.2007 - 06.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe	Schmid
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.12.2007 - 06.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe	Schmid
	Mo	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe	Schmid
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe	Schmid
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	11.12.2007 - 11.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe	Schmid
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	12.12.2007 - 12.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe	Eiden
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe	Eiden
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe	Boll
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe	Boll
	Mi	12:45 (s.t.) - 14:45	Einzel	19.12.2007 - 19.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe	Eiden
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	19.12.2007 - 19.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe	Boll
	Do	08:45 (s.t.) - 10:45	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe	Boll
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe	Eiden
	Fr	08:45 (s.t.) - 10:45	Einzel	21.12.2007 - 21.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe	Schmid
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	21.12.2007 - 21.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe	Schmid
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe	Schmid
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe	Schmid
	Do	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe	Boll
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe	Fleuchaus
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe	Eiden
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe	Eiden
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe	
	Mi	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	16.01.2008 - 16.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe	
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	14.01.2008 - 14.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe	
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.01.2008 - 17.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe	Eiden
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe	Eiden
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.01.2008 - 22.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe	
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	09.01.2008 - 09.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe	
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.01.2008 - 15.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe	Eiden
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	24.01.2008 - 24.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe	Boll
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.01.2008 - 22.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe	Boll
	Mo	16:30 (s.t.) - 18:30	Einzel	21.01.2008 - 21.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe	Fleuchaus
	Fr	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe	Schmid
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	07.01.2008 - 07.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe	Boll
	Fr	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe	Fleuchaus
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.01.2008 - 14.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe	Boll
	Di	15:45 (s.t.) - 17:45	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe	Boll
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	25.01.2008 - 25.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe	Schmid
	Di	11:00 - 13:00	Einzel	29.01.2008 - 29.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe	Eiden
	Mi	15:45 - 17:45	Einzel	30.01.2008 - 30.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe	Boll

Inhalt In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Studierende der Fächer Anglistik, Germanistik (incl. Volkskunde) und Romanistik im ersten Fachsemester.

Anglistik und Amerikanistik

Kolloquium zu laufenden Examens-, Magister- und Forschungsarbeiten in der Amerikanistik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409307	Mo 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 -	5.U.13 / Phil.-Geb.	Bergmann
Inhalt	Kolloquium über laufende Forschungsarbeiten, im besonderen Magister-, Examens- und Doktorarbeiten sowie Habilitationsschriften. Obligatorisch für Studierende, die derzeit eine Magister- oder Zulassungsarbeit bei Professor Achilles anfertigen.				

Institutsveranstaltungen

Einführungsveranstaltung für Erstsemester

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409312	Mo 12:30 (s.t.) - 14:00	Einzel	15.10.2007 - 15.10.2007	HS 1 / Phil.-Geb.	Achilles
---------	-------------------------	--------	-------------------------	-------------------	----------

Einstufungstest für Studienanfänger

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409313	Di 11:30 (s.t.) - 13:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	HS 1 / Phil.-Geb.	Achilles
	Di 11:30 - 13:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	

Lehrstuhl für englische Sprachwissenschaft

Für Vorlesungen, Oberseminare und Übungen ist keine Anmeldung erforderlich! Für Hauptseminare und Proseminare findet die Einschreibung in der Zeit von

Vorlesungen

Migration und Englisch (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409200	Mo 12:00 - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 1 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Es werden behandelt (im historischen Rahmen und mit Auswirkungen auf die englische Sprache): - Migrationen und Invasionen auf die Britischen Inseln (Altertum und Mittelalter), - Auswanderungen und Eroberungen, von Großbritannien ausgehend, nach und in Übersee, - Bevölkerungsverschiebungen auf den Britischen Inseln und in englischsprachigen Territorien außerhalb Europas (Neuzeit).				

Die großen Theorien: Pragmatik II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409201	Do 17:00 - 19:00	wöchentl.	25.10.2007 -	HS 3 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Gegenstand der Pragmatik ist "das sprachliche Handeln im authentischen Kontext". Pragmatik untersucht die Bedingungen, unter denen das Äußern sprachlicher Formen zum kommunikativen Handeln wird: Wie wird das Instrument Sprache gehandhabt, um Ziele zu erreichen, Absichten erfolgreich zu kommunizieren, Bedeutung im Äußerungskontext zu erzeugen, mehr zu meinen als zu sagen? Die Vorlesung führt den ersten Teil vom vergangenen WS fort mit einem detaillierten Überblick über die Implikaturtheorie, Höflichkeitstheorien, Deixistheorie sowie kognitive Ansätze in der Sprachwissenschaft. Zur vorbereitenden Lektüre empfohlen: Wolfram Bublitz, <i>Englische Pragmatik</i> , Berlin 2001. Begleitend zur Vorlesung findet ein einstündiger Lektüre- und Übungskurs statt (Mi 17-18).				

English Grammar: An Introduction (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409202	Mo 10:00 - 11:30	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 2 / Phil.-Geb.	
Inhalt	This lecture will provide an overview of the grammar of English. Different grammatical concepts will be introduced, such as parts-of-speech, phrases, sentence elements, and clause types. These concepts are not fixed linguistic entities but are described differently in grammars of English. Several varying approaches to these concepts will be discussed, paying special attention to <i>English Syntactic Structures</i> by Aarts/Aarts, <i>A Comprehensive Grammar of the English Language</i> by Quirk et al., <i>The Cambridge Grammar of the English Language</i> by Huddleston/Pullum, <i>Longman Grammar of Spoken and Written English</i> by Biber et al. and grammars for schools.				

Oberseminare

Sprachwissenschaftliches Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409203 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2007 - 5.E.5 / Phil.-Geb. Standop

Inhalt In den ersten Sitzungen wird der Übungsleiter einen Überblick über die (konventionelle) englische Grammatik geben, danach ausgewählte Probleme der generativen Grammatik zur Diskussion stellen und über eigene Forschungen und sprachwissenschaftliche Probleme berichten. Gelegentlich durch Referat, Klausur und Hausarbeit. Vorbereitung und Begleitkürse: Rosemarie Gläser. *Phraseologie der englischen Sprache*. Tübingen: Niemeyer 1986. **Keine Beschränkung der Teilnehmerzahl, keine Anmeldung erforderlich. Handout-out in 5/E/22/23/24!**

Hauptseminare

Englische Idiomatik im Kontext (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409204 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 - HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt Idiome (auf Phrasen-, Satzteil- und Satzebene) werden mit Hilfe von Zeitungsartikeln (= 'Kontext') interpretiert - Struktur und Wirkung. Scheinerwerb durch Referat, Klausur und Hausarbeit. Vorbereitung und Begleitkürse: Rosemarie Gläser. *Phraseologie der englischen Sprache*. Tübingen: Niemeyer 1986. **Keine Beschränkung der Teilnehmerzahl, keine Anmeldung erforderlich. Handout-out in 5/E/22/23/24!**

Schreibung und Lautung im Englischen: Eine diachronische Perspektive (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409205 Do 08:00 - 10:00 wöchentl. 18.10.2007 - ÜR 20 / Phil.-Geb.

Inhalt Die Korrespondenzen zwischen Graphemen und Phonemen sind im Englischen besonders variabel, was bereits an häufigen irregulären Schreibungen im Grundwortschatz zu erkennen ist (z.B. *said*, *does* oder *answer*). Das Seminar verfolgt das Ziel, die aktuell bestehenden Verhältnisse hinsichtlich ihrer sprachgeschichtlichen Ursachen zu beleuchten. Beispielsweise ist das Minim-Problem der karolingischen Minuskel zu nennen, das für die Schreibung des 'o' in Wörtern wie *come* oder *son* verantwortlich ist. Zudem spielt die Einführung des Buchdrucks eine zentrale Rolle, da die Orthographie hierdurch gefestigt wurde, während sich die Aussprache weiter veränderte (z.B. *Great Vowel Shift*). Auch die Aufnahme von Lehnwörtern wie *intrigue* oder *cocoa* brachte abweichende Schreibungen mit sich. Auf den Lexikographen Noah Webster gehen Unterschiede zwischen der amerikanischen und britischen Orthographie zurück (z.B. *color/colour*). Schließlich kann die Schreibung auch einen stilistischen Effekt haben, wenn sie etwa altertümlich (z.B. *Ye Olde Antique Shoppe*) oder innovativ und spielerisch wirkt (z.B. *Kwiksave*). Lektüreempfehlungen: Carney, Edward. 1997. *English Spelling*. London: Routledge; Görlach, Manfred. 5. Aufl. 2002. *Einführung in die englische Sprachgeschichte*. Heidelberg: Winter; Scragg, Donald G. 1975. *A History of English Spelling*. Manchester: Manchester UP; Venezky, Richard L. 1970. *The Structure of English Orthography*. The Hague: Mouton. **Teilnahmevoraussetzungen:** ZP (für GYM und MA Hauptfach bzw. ZP-pflichtiges Nebenfach); abgeschlossenes Grundstudium (alle Scheine für GHR und nicht-ZP-pflichtiges MA-Nebenfach) **Anforderungen:** Kurzreferat mit Thesenpapier, Seminararbeit, Abschlussklausur **Keine Beschränkung der Teilnehmerzahl, jedoch Anmeldung erforderlich.**

Proseminare

Einführung in die Textlinguistik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409206 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 24.10.2007 - 02.02.2008 ÜR 20 / Phil.-Geb.

Mi 14:00 - 16:00 Einzel 06.02.2008 - 06.02.2008 ÜR 20 / Phil.-Geb.

Inhalt Textlinguistik fragt vor allem nach der Texthaftigkeit von Texten und den Mitteln, die ihrer Erzeugung dienen. Zentrale Konzepte sind hierbei Kohäsion, Kohärenz und der Begriff der *Cohesion*, wie ihn Halliday/Hasan verwenden. Wir werden deren Werk *Cohesion in English* durcharbeiten und diesen Ansatz auf Gebrauchstexte und literarische Texte anwenden. Scheinerwerb auf Grund von Kurzreferat und Klausur. Lektüre: M.A.K. Halliday u. R. Hasan, *Cohesion in English*. London 1976 u. ä. **Anmeldung erforderlich.**

English Subordinate Clauses (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409207 Do 08:30 - 10:00 wöchentl. 18.10.2007 - ÜR 20 / Phil.-Geb.

Inhalt This class provides a basic introduction to the English subordinate clause, which is an important topic in written state examinations. As for their form, subordinate clauses can be finite, non-finite, or verbless (e.g. *Although always helpful, she was not much liked*). From a functional perspective, there are nominal clauses (e.g. subject and object clauses), adverbial clauses (e.g. condition, purpose or reason), relative clauses (defining or non-defining), and comparative clauses (e.g. *She has more patience than you have*). We will also discuss special uses of subordinate clauses, such as direct and indirect reported speech or focusing constructions like extraposition (e.g. *It is obvious that he is a liar*). **Requirements:** Presentation in class (incl. handout), written assignment (during the semester), final exam (1 hour) **Preparatory Reading:** Greenbaum, Sidney; Randolph Quirk. 1990. *A Student's Grammar of the English Language*. Harlow: Longman. [Chapters 14 and 15] **Anmeldung erforderlich.**

Linguistik II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409208 Mo 08:00 - 10:00 wöchentl. 22.10.2007 - HS 2 / Phil.-Geb.

Inhalt Dieses Proseminar behandelt in vertiefender Weise sprachwissenschaftliche Aspekte aus unterschiedlichen Bereichen. Aufbauend auf dem Einführungskurs in die englische Sprachwissenschaft werden in diesem Kurs zum Beispiel die Morphologie, die Syntax und die Semantik eingehender betrachtet. Im Rahmen der Morphologie werden beispielsweise die verschiedenen Typen von Komposita genauer untersucht, in der Syntax werden komplexe Sätze und deren Aufbau in Bezug auf die Satzglieder behandelt. Weiterführende semantische Aspekte betreffen Kollokationen. **Anforderungen:** schriftliche Hausarbeit, Klausuren (in der Mitte sowie am Ende des Semesters) **Anmeldung erforderlich.**

Das Adjektiv im Englischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409209 Di 12:00 - 14:00 wöchentl. 23.10.2007 - 4.E.16 / Phil.-Geb. Jakobi

Inhalt Mit Hilfe von Nomen benennen wir konkrete und abstrakte Dinge - Adjektive hingegen verwenden wir dazu, diesen Dingen bestimmte Qualitäten zuzuweisen. Um zu beschreiben "wie etwas ist" können Angaben zu Größe, Farbe und Form, zu Aussehen und besonderen Merkmalen oder zur Bewertung und zum Vergleich mit anderen Objekten gemacht werden. Neben solchen semantischen Gesichtspunkten werden im Kurs - theoretisch und anhand von Auszügen aus Zeitungen, Zeitschriften und literarischen Texten - auch die Wortbildung des Adjektivs sowie die Einbettung von Adjektiven in syntaktische Strukturen bzw. Kollokationen und Idiome untersucht. **Leistungen für einen Proseminarschein:** Kurzreferat mit Thesenpapier, Abschlussklausur, Seminararbeit. **Literatur:** Quirk, Randolph; Sidney Greenbaum. 1973. *A University Grammar of English*. London: Longman. Chapter 5: Adjectives and adverbs. **Anmeldung erforderlich.**

Übungen zur Werbesprache im Englischen und Deutschen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409210 Do 08:30 - 10:00 wöchentl. 18.10.2007 - ÜR 10 / Phil.-Geb.

Inhalt Werbung in den verschiedensten Ausprägungen ist ein nicht mehr wegzudenkender Bestandteil der modernen Gesellschaft. Wie Werbeanzeigen in englischsprachigen und deutschsprachigen Printmedien "funktionieren", d.h. welche persuasiven Strategien eingesetzt werden um den Betrachter zum Erwerb einer Ware zu animieren, ist Thema des Seminars. Zu diesem Zweck werden, ausgewählte Anzeigen untersucht, wobei der Schwerpunkt auf den Bereichen der Lexik, Wortbildung, Semantik und Syntax liegt. Aspekte wie Bild-Text Verhältnis der Anzeigen, Farbgebung und Layout werden ebenfalls berücksichtigt. **Lektüre:** Janich, Nina. 2. Aufl. 2001/4. Aufl. 2005. *Werbesprache. Ein Arbeitsbuch*. Tübingen: Narr. **Leistungen für einen Proseminarschein:** Kurzreferat mit Thesenpapier, Abschlussklausur, Seminararbeit. **Anmeldung erforderlich.**

Wissenschaftliche Übungen

Englische Phonetik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409211 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 18.10.2007 - HS 1 / Phil.-Geb.

Inhalt Erwerb des für Lehramter obligatorischen Phonetik-Scheins gemäß LPO I 9. Verord. § 68 (1) 3.a, § 48 (1) 2.a, § 42 (1) 4.b. Ausbildung in Transkription, Phonologie und Aussprache. Hausaufgaben und Lautschriftdiktat. Scheinerwerb durch: mündliche Prüfung (25%) und Klausur mit Transkription (50%) sowie Phonologie (25%). Basislektüre: *Gimson's Pronunciation of English*. 6th ed. rev. by Alan Cruttenden. London: Arnold 2001. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Transkriptionsübung, Phonetik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409212 Do 18:00 - 19:00 wöchentl. 18.10.2007 - HS 1 / Phil.-Geb.

Inhalt Begleit-Übung zu: Englische Phonetik. Transkriptionsübung mit Lösungen und Erläuterung. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Altenglisch-Neuenglisch (Historischer Kurs LPO I § 68 (1) 3.c)) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409213 Di 13:00 - 15:00 wöchentl. 23.10.2007 - HS 4 / Phil.-Geb.

Inhalt Erwerb des "historischen Scheins" gemäß LPO I 9. Verord. § 68 (1) 3.c. Textlektüre Altenglisch. Phonemsystem, Morphologie und Syntax im Vergleich Altenglisch/Neuenglisch. Kulturelle Vergleiche. Wortschatzentwicklung (Was bleibt? Was stirbt aus?). Scheinerwerb: Abschluss-Klausur. Textgrundlage: Wolfgang Obst/Florian Schlegel. *Lehrbuch des Altenglischen*. Heidelberg: Winter 2004. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Klausurenkurs Staatsexamen GYM (Textaufgabe) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409214 Mo 13:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2007 - HS 1 / Phil.-Geb.

Inhalt Besprechung von Klausuren früherer Examenstermine. Hausaufgaben, Demos, Lektüre-Charakterisierung. Probeklausur. Kein Einführungskurs! **Keine Anmeldung erforderlich.**

Alt-/Mittelenglisch für Staatsexamenskandidaten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409215 wird noch bekannt gegeben

Inhalt Besprechung von Klausuren früherer Examenstermine. Hausaufgaben, Demos, Lektüre-Charakterisierung. Probeklausur. Kein Einführungskurs! Vorbesprechung s. Anschlag. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Hinweise Zeit: nach Vereinbarung

Textlinguistisch-pragmatischer Klausurenkurs für Examenskandidaten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409216 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 15 / Phil.-Geb.

Inhalt Der Kurs dient der Vorbereitung auf die sprachwissenschaftliche Klausur im Staatsexamen (GYM) soweit es entweder die Themenaufgabe "Pragmatik" oder die sprachwissenschaftliche Erläuterung eines Textes der Gegenwartssprache betrifft mit Fragen zur Pragmatik, zur Diskursanalyse/Gesprächsanalyse und zur Textlinguistik. Wir werden frühere Examensklausuren durcharbeiten und das entsprechende Grundwissen auffrischen und vertiefen. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Begleitübung zur Vorlesung "Die großen Theorien: Pragmatik II" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409217 Mi 17:30 (s.t.) - 18:15 wöchentl. 24.10.2007 - ÜR 16 / Phil.-Geb.

Inhalt Übungs- und Lektürekurs zur Vertiefung des Stoffes der Vorlesung. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Linguistics in the "Zwischenprüfung": essentials and learning strategies (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409218 Di 11:00 - 12:00 wöchentl. 23.10.2007 - HS 2 / Phil.-Geb.

Inhalt In this course you will be introduced to the essentials in linguistics which you should know about in the "Zwischenprüfung". This course is intended to provide you with an overview of the relevant linguistic aspects. Additionally, some strategies will be discussed how the linguistic facts and details can be learned and how they can be presented in an oral examination. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Klausurenkurs zum Staatsexamen GHR (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409219 Di 08:00 - 09:00 wöchentl. 23.10.2007 - HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt In diesem Repetitorium werden sprachwissenschaftliche Staatsexamensaufgaben des Lehramtsstudiums für Grund-, Haupt- und Realschulen aus den letzten Jahren besprochen. Zu diesem Zweck werden einerseits Lösungsstrategien erörtert, andererseits soll auch - basierend auf den entsprechenden Lektüreeempfehlungen (siehe Instituts-Homepage) - das linguistische Wissen aufgefrischt werden (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Sprachgeschichte und Lexikographie). Es besteht die Möglichkeit, die Bearbeitung einer Klausur zur Korrektur einzureichen. Zudem wird eine Probeklausur Gelegenheit bieten, das Gelernte 'in Echtzeit' (d.h. 2 Stunden) anzuwenden. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Lektürekurs für Zwischenprüfung und GHR-Examen (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409220 Mi 08:00 - 09:00 wöchentl. 17.10.2007 - HS 5 / Phil.-Geb.

Inhalt Ergänzend zu den Übungen "Linguistics in the 'Zwischenprüfung': essentials and learning strategies" und "Repetitorium zum Staatsexamen GHR" werden in diesem Kurs die wichtigsten Werke der Lektüreliste besprochen und deren Inhalte, teilweise anhand von Arbeitsblättern, eingeübt. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Einführungskurse

Einführungskurs Sprachwissenschaft (Linguistik I) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409221 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 18.10.2007 - HS 1 / Phil.-Geb.

Inhalt 'Basics' der Sprachdeskription anhand des Modernen Englisch. Sprach- und Kulturgeschichte des Englischen. Basis: Skriptum (wird verteilt). Tutorials. Scheinerwerb: Klausur. **Keine Anmeldung erforderlich.**

Vor- und Begleitkurs Linguistik I (1 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409222 Do 13:00 - 14:00 wöchentl. 18.10.2007 - 03.02.2008 HS 1 / Phil.-Geb.

Inhalt Hausaufgaben- und Testbesprechung zum Einführungskurs Sprachwissenschaft (Linguistik I). **Keine Anmeldung erforderlich.**

Lehrstuhl für englische Literatur- u. Kulturwissenschaft

Vorlesung

Applied New Historicism: The Circulation of Social Energies in English Literature (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409100 Do 08:00 (c.t.) - 10:00 wöchentl. 18.10.2007 - HS 4 / Phil.-Geb. Pordzik

Inhalt The idea behind this lecture is to put into concrete practice the theory of some leading New Historicists and Cultural Materialists in the US and GB who argue that a literary text cannot be read independently of its cultural and socio-political context. According to their concepts, every literary work can be regarded as a complex fabric of rhetorical patterns derived from a wide variety of discourses circulating in a particular period. In how far can a modern reader profit from the New Historicists' claim to relocate poetry, drama and fiction in its immediate context, and how 'immediate' is the context really? What are the advantages to be gained from such an approach, and what are its problems? The lecture seeks to offer guided readings of a broad range of English texts as interpreted from a New Historicist angle, starting with the English sonnet and involving writing from the new English literatures (Canada, Australia, etc.) as well.

Literatur Empfohlene Literatur: Baßler, Moritz (ed.), *New Historicism. Literaturgeschichte als Poetik der Kultur*, Frankfurt a. M.: Fischer, 1997. Dollimore, Jonathan and Alan Sinfield (eds.), *Political Shakespeare: Essays in Cultural Materialism*. U of Manchester P, 1985. Greenblatt, Stephen. *Shakespearean Negotiations: The Circulation of Social Energies in Renaissance England*. U of California P, 1989. Veesser, H. Aram (ed.), *The New Historicism*, London and New York: Routledge, 1989.

Hauptseminare Literaturwissenschaft

Byron (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409101 Di 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 23 / Phil.-Geb.

Inhalt Distinguished by his aristocratic descent and his audacious life-style Lord Byron is without doubt the most exceptional and dazzling among Britain's Romantic poets: perceived by his contemporaries as the quintessential Romantic hero oscillating between the poles of revolution and villainy Byron seemed to embody the very ideals he postulated in his poetry. As one of the group of the second generation of Romantic writers Byron's poetic voice is often characterised by an individual subversive tone as for example in his satirical reinterpretation of the sexual relations between the genders in *Don Juan* or by his politically pessimistic appraisal of the situation in post-Napoleonic Europe in *Childe Harold's Pilgrimage*. Byron famously attacked social convention and Christian doctrine, challenged traditional morality and mocked the established social code. To gain a better understanding of the intense energies that charge Byron's literary legacy this seminar aims to follow the traces of both Byron's literary work and the myth of his acquired persona as a poet. The seminar will discuss key texts of his poetry and place them in the context of the Romantic Movement and the socio-cultural climate of their age.

Hinweise A reader of selected poems and essential criticism will be available by November.

The Aesthetics of the Victorian Novel (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409102 Mo 08:30 (s.t.) - 10:00 wöchentl. 22.10.2007 - C / Gerbrunn

Inhalt The Victorian novel registers the pressures of its time thematically - and formally. It is the purpose of this Hauptseminar to trace the changing aesthetics of the Victorian novel between the late 1840s and 1900 and relate these changes to the debates of the time. Point of view, 'Realism' and 'Impressionism', the construction of literary characters, and the manipulation of the reader will be the main points of interest. Passages discussed in class will be made available before term starts. Students are expected to be familiar with Emily Brontë's *Wuthering Heights*, George Eliot's *Middlemarch* and Thomas Hardy's *Jude the Obscure*.

Hinweise For Scheine, a presentation in class and a Hausarbeit are required.

Literatur Useful Books: Philip Davis, *The Victorians*, *The Oxford English Literary History*, vol. 8 (Oxford: Oxford UP, 2002). Louis James, *The Victorian Novel* (Oxford: Blackwell, 2005). Harry E. Shaw, *Narrating Reality: Austen, Scott, Eliot* (Ithaca: Cornell UP, 1999).

Narrating the Thirties (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409103 Di 08:30 (s.t.) - 10:00 wöchentl. 23.10.2007 - C / Gerbrunn

Inhalt The cultural construct of 'The Thirties' evokes many meanings: the 'devil's decade' of mass unemployment and hunger marches, the 'Red Decade', the decade of the complacent drift towards war, the 'long weekend' before the war, the decade of suburbia It is the purpose of this Hauptseminar to study some of the manifold self-representations of the decade in more detail by a critical reading of (excerpts from) J.B. Priestley's *English Journey* and George Orwell's *Burmese Days*, poems by Auden, MacNeice and Spender, Ivy Compton-Burnett's *Daughters and Sons*, Agatha Christie's *The ABC Murders*, and Daphne Du Maurier's *Rebecca*.

Hinweise A reader will be available before term starts. For Scheine, a presentation in class and a Hausarbeit are required.

Literatur Useful introductory books include John Baxendale and Christopher Pawling, *Narrating the Thirties* (Basingstoke: Macmillan, 1996). Adrian Caesar, *Dividing Lines: Poetry, Class and Ideology in the 1930s* (Manchester: Manchester UP, 1991). Valentine Cunningham, *British Writers of the Thirties* (Oxford: Oxford UP, 1988). Alison Light, *Forever England: Femininity, Literature and Conservatism Between the Wars* (London: Routledge, 1991).

Eliot and Friends: Das modernistische Triumvirat (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409104 Di 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 12 / Phil.-Geb. Pordzik

Inhalt Im Zentrum dieses Seminars steht vor allem das poetische und dramatische Werk des modernistischen 'Überpoeten' T. S. Eliot. Seine große Bedeutung für das zwanzigste Jahrhundert lässt sich nicht allein seinen Texten ablesen, die vielen als hermetisch und schwierig gelten, sondern erschließt sich auch im Vergleich mit anderen Vertretern der Moderne, die sich in ihren Arbeiten aufeinander bezogen bzw. sich gegenseitig ergänzt haben. Neben ausführlichen Einzelanalysen der Arbeiten T. S. Eliots werden im Seminar deshalb auch Erzählungen von James Joyce und Gedichte von Ezra Pound (bzw. den Imagisten) erörtert werden - den beiden weiteren Säulen des 'Triumvirats', die maßgeblich auf die Entwicklung des literarischen Modernismus eingewirkt haben.

Hinweise Eine handelsübliche Ausgabe der *Collected Poems of T. S. Eliot* sollte vor Beginn des Semesters erworben und durchgelesen werden, weitere Texte werden in einem Ordner zur Verfügung gestellt. Scheinanforderungen: Referat und schriftliche Hausarbeit.

Literatur Literatur zur Einführung: Childs, Peter. *Modernism. New Critical Idiom*. London: Routledge, 2004.

Theorie und Praxis der literarischen Übersetzung: englische und französische Literaturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409105 Mi 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 28.11.2007 - 04.02.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb.

Inhalt Bekanntlich ist Literatur kein nationales Phänomen, sondern wirkt in Form von Übersetzungen über kulturelle und sprachliche Barrieren hinweg. Dass Literatur an interkulturellen Prozessen teilhat, birgt freilich gewisse Schwierigkeiten. In seiner Übersetzung überschreitet der literarische Text eine äußerste Grenze; denn seine ursprüngliche Gestalt wird in radikaler Weise verändert: Stand das 'Original' - scheinbar - für Stabilität, Authentizität und Dauer, so wird in der Übertragung ein 'anderer', interpretierter und zeitlich wandelbarer Text sichtbar, der nicht selten im Verdacht steht, seine Vorlage zu verfälschen und zu verzerren. Das praktische Problem des Übersetzens ist aus diesem Grund von jeher immer auch Gegenstand einer eingehenden theoretischen Reflexion gewesen. Vor diesem Hintergrund verfolgt dieses Seminar eine doppelte Zielsetzung: Zum einen sollen Texte über das Übersetzen von Hieronymus bis Derrida gemeinsam gelesen und diskutiert werden. Zum anderen sollen aber auch konkrete Beispiele literarischer Übersetzungen vergleichend untersucht und eigene Übersetzungsversuche besprochen werden. Im Mittelpunkt stehen dabei Übertragungen lyrischer (Shakespeare und Baudelaire) und narrativer Werke (nach Ankündigung). Schließlich ist vorgesehen, zwei renommierte Übersetzer aus dem Englischen und dem Französischen einzuladen, die ihre Arbeit präsentieren und ihre Methodik in einem Workshop näher erläutern sollen.

Hinweise ACHTUNG: Dieses Seminar beginnt erst am 28.11.2007. Ein Teil des Kurses wird in Form von Blocksitzungen abgehalten, die jeweils an Samstag-Terminen im Januar und Februar stattfinden werden. Leistungsnachweis: Referat, Hausarbeit. Teilnahmebeschränkungen: Dieses Hauptseminar richtet sich bevorzugt an Studierende mit der Fächerkombination Englisch/Französisch bzw. Anglistik/Galloromanische Philologie. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Anmeldung findet per Liste bei den Dozenten statt.

Literatur Zur Einführung: Friedmar Apel/Anette Kopetzki: Literarische Übersetzung. 2., vollst. neu bearb. Aufl. Stuttgart/Weimar: Metzler, 2003.

Hauptseminar Kulturwissenschaft

The English Landscape in the Twentieth Century (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409106 Do 08:30 (s.t.) - 10:00 wöchentl. 18.10.2007 - C / Gerbrunn

Inhalt "Since the year 1914, every single change in the English landscape has either uglified it or destroyed its meaning, or both." (Hoskins) It is the purpose of this Hauptseminar to study these historical transformations of the English landscape. This course, then, is meant to be an exercise in reading today's English landscapes historically without actually falling in line with Hoskins's verdict.

Hinweise A reader will be available before term starts. For Scheine, a presentation in class and a Hausarbeit are required.

Literatur Useful introductory books: W.G. Hoskins, *The Making of the English Landscape* [1955] (London: Hodder & Stoughton, 2005). *Rural England: An Illustrated History of the English Landscape*, ed. Joan Thirsk (Oxford: Oxford UP, 2000). Ian D. Whyte, *Landscape and History Since 1500* (London: Reaktion, 2002). Trevor Rowley, *The English Landscape in the Twentieth Century* (London: Hambledon Continuum, 2005).

Proseminare Literaturwissenschaft

Apocalyptic Fantasies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409107 Mi 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 17.10.2007 - ÜR 23 / Phil.-Geb. Pordzik

Inhalt Welche geheime innere Freude treibt die Produzenten von Kultur an, die sich in ihrer Arbeit dem Untergang der Welt widmen, in der wir alle leben? Mit welchen Ängsten ist jene Literatur besetzt, die dem Ende der Gesellschaft bzw. ihrem Neubeginn mehr Aufmerksamkeit zukommen lässt als den Bedürfnissen und Wünschen des Einzelnen? Diese und weitere Fragen sollen in diesem Seminar diskutiert und am Beispiel repräsentativer Texte erörtert werden. Die Bedeutung eschatologischer, philosophischer und psychologischer Aspekte der Interpretation wird dabei im Vordergrund stehen; zum behandelten Textkorpus werden u. a. gehören: *The Revelation of Saint John the Divine*, Gedichte von John Milton, William Blake, Lord Byron, Percy B. Shelley, T. S. Eliot und W. B. Yeats (in Ordner vorhanden) sowie im Kontext des Romans Mary Shelleys *The Last Man*, Herbert G. Wells' *Time Machine* und Margaret Atwoods *Oryx and Crake*.

Hinweise Scheinanforderungen: Referat und schriftliche Hausarbeit.

Literatur Empfohlene Literatur: Ahearn, Edward J. *Visionary Fictions. Apocalyptic writing from Blake to the modern Age*. Yale UP, 1976. Altizer, Thomas J. J. *The New Apocalypse: The Radical Christian Vision of William Blake*. Davies and Assocs, 2002. Berger, James. *After the End: Representations of Post-Apocalypse*. U of Minnesota P, 1999. Cummins, Juliet. *Milton and the Ends of Time*. Cambridge UP, 2003. Paley, Morton D. *Apocalypse and Millennium in English Romantic Poetry*. Oxford 2003. Reddish, Mitchell G. (ed.). *Apocalyptic Literature: A Reader*. Hendrickson Publishers, 1990. Seed, David (ed.). *Imagining Apocalypse. Studies in Cultural Crisis*. Palgrave Macmillan, 1999. Trigilio, Tony. *Strange Prophecies Anew: Rereading Apocalypse in Blake, H.D., and Ginsberg*. Fairleigh Dickinson Univ. Press, 2001

English Sonnets: Elizabethan to Postmodern (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409108 Mo 17:00 (c.t.) - 19:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 10 / Phil.-Geb. Pordzik

Inhalt Dieses Seminar wendet sich der Geschichte des englischen Sonetts von seinen Anfängen bis zur Gegenwart zu. Ziel ist es, diese vielseitige Gattung aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten, d. h. neben der detaillierten Erörterung sprachlicher Qualitäten auch unterschiedliche Modelle der Textinterpretation heranzuziehen, die sich den Sonetten aus historischer bzw. literaturtheoretischer Sicht zuwenden.

Hinweise Eine Sammlung mit den vorzubereitenden Gedichten wird zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt. Scheinanforderungen: Referat und schriftliche Hausarbeit.

Literatur Literatur zur Einführung: Hühn, Peter. *Geschichte der englischen Lyrik*. Band 1. Tübingen: Rancke / UTB, 1995. Oppenheimer, Paul. *The Birth of the Modern Mind: Self, Consciousness, and the Invention of the Sonnet*. New York and Oxford: Oxford UP, 1989. Weiss, Wolfgang. *Die elisabethanische Lyrik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1976.

Chance and Divine Providence in Tom Jones, Roderick Random and Humphry Clinker (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409109	Fr	08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	19.10.2007 -	4.O.3 / Phil.-Geb.	Koch
Inhalt	This seminar will examine the eighteenth century's almost pathological obsession with the philosophical problem of 'chance' and the different strategies applied by both scepticism and religious orthodoxy to explain and control a phenomenon far too disturbing and intangible for their liking. In order to contain chance, Providence and Probability were propagated as intellectual safeguards by the respective ideological camps, while everyday England saw itself confronted with ever new elements of chance invading the public sphere like the state lotteries or the emerging stock market. To work out how such contradictory tendencies were reflected in the texts of Smollett and Fielding and to describe the individual aesthetic stances, two major novelists took up in this area of conflict will be the seminar's main objectives.					
Hinweise	Students are expected to have read at least two of the novels by the time term starts. A reader with secondary material will be made available. For a Schein, a presentation in class and a written term paper will be required.					
Literatur	Useful introductory books: Paul Langford, A Polite and Commercial People. England 1727 - 1783. (Oxford, 1998) Alexander Broadie (ed.), The Scottish Enlightenment - An Anthology (Edinburgh, 1997)					

Pastoral Novels in English (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409110	Fr	09:00 - 11:00	wöchentl.	19.10.2007 -	C / Gerbrunn	
Inhalt	This course examines different constructions of pastoral life in 19th and 20th-century novels. The period covered is one of rapid social and economic changes which can also be seen and felt in the texts. The writers discuss and exemplify major conflicts of the time in their novels. Therefore discussions will be concerned with the historical background of the texts and the functions these novels have in contemporary discourses. The course will start with a reading test on the content of Hardy's "Tess of the D'Urbervilles".					
Literatur	Primary texts: George Eliot "Adam Bede", Thomas Hardy "Tess of the D'Urbervilles", D. H. Lawrence "Lady Chatterley's Lover", George Orwell "Animal Farm", Nadine Gordimer "The Conservationist".					

Postmodernistisches Experimentieren im englischen Roman (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409111	Di	18:00 - 20:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 22 / Phil.-Geb.	
	Di	17:00 - 18:30	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	HS 1 / Phil.-Geb.	
Inhalt	In der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts sieht sich der Roman vor neue Herausforderungen gestellt: Auf der einen Seite vollzieht sich ein radikaler Wandel von Realitätsverständnis und Gesellschaftsstrukturen durch den Verlust alter Ordnungszentren und die zunehmende Pluralisierung von Sinnstiftungsangeboten, auf der anderen Seite türmt sich eine übermächtige literarische Tradition. Auf dieser Grundlage entstehen vielfältige Versuche, die Konventionen der Romanform aufzubrechen, sie u.a. durch das Spiel mit Erzähltechniken, Sprache und Intertextualität zu erneuern und Leser durch Illusionsbrüche und ungewohnte Organisationsprinzipien herauszufordern. In diesem Proseminar wird es darum gehen, mit Schwerpunkt auf dem englischen Roman verschiedene Ausprägungen solchen postmodernistischen Experimentierens mit dem Erzählen zu untersuchen. Neben der Arbeit mit den ausgewählten literarischen Texten werden einige literaturtheoretische und philosophische Hintergründe sowie verschiedene Beschreibungs- und Benennungsversuche postmodernistischen Schreibens diskutiert.					
Hinweise	Scheinanforderungen: Regelmäßige und aktive Teilnahme, Kurzreferat und schriftliche Hausarbeit.					
Literatur	Schwerpunkttexte des Seminars: John Fowles, The French Lieutenant's Woman (mit Verfilmung), John Barth, Lost in the Funhouse (Kurzgeschichte, in gleichnamiger Sammlung), B.S. Johnson, Christie Malry's Own Double-Entry und Julian Barnes, Flaubert's Parrot. Der erste genannte Roman ist vor Semesterbeginn zu lesen.					

Adaptionen der Romane Jane Austens (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409112	Mo	10:00 - 12:00	wöchentl.	22.10.2007 -	4.E.16 / Phil.-Geb.	
	Fr	16:00 - 17:30	wöchentl.		ÜR 9 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Jane Austen gehört heutzutage zu den bekanntesten Repräsentantinnen der englischen Literatur, was nicht zuletzt auch auf die Welle von Verfilmungen ihrer Romane in den 90er Jahren des letzten Jahrhunderts zurückzuführen ist, welche die Schriftstellerin ins Bewusstsein der Öffentlichkeit gerückt haben. Auch die zeitgenössische englische Literatur hat sich mit den Werken der Regency-Autorin auseinandergesetzt - die Spannweite reicht dabei von Bridget Jones's Diary bis zu diversen Chicklits und sogar Dating-Ratgebern. Doch inwieweit werden diese Adaptionen ihren Vorlagen gerecht, welche neuen Sichtweisen eröffnen sie auf die Romane Jane Austens? Diesen und anderen Fragen soll im Seminar nachgegangen werden, wobei neben einer Reihe von Verfilmungen - mit Berücksichtigung der Filmtheorie - auch literarische Adaptionen Gegenstand der Untersuchung sind. Von den Teilnehmern wird die genaue Kenntnis der Romane Jane Austens sowie von Helen Fieldings Bridget Jones's Diary erwartet; eine Auswahl weiterer Adaptionen wird in der ersten Sitzung getroffen.					
Hinweise	Scheinanforderungen: Teilnahme an einem Lesetest in der ersten Sitzung, Referat, schriftliche Hausarbeit.					
Literatur	Anzuschaffen und bis zum Beginn des Semesters zu lesen sind: Jane Austen, Pride & Prejudice (London: Penguin, 2003) Emma (London: Penguin, 2003) Persuasion (London: Penguin, 2003) Sense & Sensibility (London: Penguin, 2003) Helen Fielding, Bridget Jones's Diary (London: Penguin Putnam, 2001)					

Proseminar Kulturwissenschaft

The British Citizenship Test (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409113	Mi	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	C / Gerbrunn	
Inhalt	Multiculturalism and integration, race relations and shared British values are hotly discussed topics in Britain today. In its first part, this Proseminar will look into the legislation, from the Commonwealth Immigrations Act of 1962 to the Race Relations Amendment Act of 2000, regulating immigration and integration of foreign nationals into Britain and, in its second part, the recent debate about essential British 'values' (belief in democracy, the rule of law, tolerance, equal treatment for all, respect for Britain and its heritage), culminating in the introduction of the 'British Citizenship Test' in 2002.					
Hinweise	A reader will be available before term starts. For Scheine, (1) a presentation in class is required, and (2) you will have to pass 'The British Citizenship Test' (in form of a written test - and your attempt to pass the test will not cost 34 Pfund as in Britain).					
Literatur	Essential reading: Ian R.G. Spencer, British Immigration Policy Since 1939 (London: Routledge, 1997). Life in the United Kingdom: A Journey to Citizenship: The Official Publication (Norwich: HMSO, ninth ed., 2006). Useful websites include http://lifeintheuk.net , http://www.lifeintheuktest.gov.uk , http://www.ind.homeoffice.gov.uk/6353/aboutus/thenewandtheold.pdf					

Wissenschaftliche Übung

Übung zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409114	Di	14:00 - 17:00	wöchentl.	23.10.2007 -	V1 / Gerbrunn	
Inhalt	Die Veranstaltung soll einen Überblick geben über die Entwicklung der englischen Literaturgeschichte anhand der Sternchentexte der Lektüreliste. Der Stoff wird jeweils durch Referate erarbeitet und gibt den Teilnehmern auf diese Weise die Gelegenheit, ihre eigene Leseerfahrung und literarische Interessen einzubringen. Darüber hinaus sollten die Wissenseinheiten des Einführungskurses und der Proseminare wiederholt und vertieft werden sowie auf andere literaturtheoretische und literaturhistorische Einheiten angewandt werden.					
Hinweise	Bemerkung: Die Teilnehmer sollten so viel wie möglich von der Lektüreliste gelesen haben. Anmeldung für diese Übung ausschließlich über obigen Link von Do 12.07.07, 12 Uhr - Mo 16.07.07, 12 Uhr möglich!					
Literatur	Alle Texte der Lektüreliste, die mit einem Sternchen versehen sind, sowie eine englische Literaturgeschichte.					

Einführungskurse

Vorlesung zum Einführungskurs englische Literaturwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0409115	Mi	08:00 (c.t.) - 09:00	wöchentl.	17.10.2007 -	HS 3 / Phil.-Geb.	Pordzik
---------	----	----------------------	-----------	--------------	-------------------	---------

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409116	Di	10:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Di	11:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	02-Gruppe

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409117	Mo	12:30 (s.t.) - 13:15	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 23 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Pordzik
	Mo	13:15 (s.t.) - 14:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 23 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	
	Di	08:30 (s.t.) - 09:15	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 12 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	
	Di	09:15 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	23.10.2007 -	ÜR 12 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409118	Mi	13:00 - 14:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 20 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Mi	14:00 - 15:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
	Mi	11:00 - 12:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 20 / Phil.-Geb.	03-Gruppe

Introduction to Cultural Studies (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409119	Do	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	18.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Pordzik
---------	----	----------------------	-----------	--------------	--------------------	---------

Lehrstuhl für Amerikanistik

Oberseminar

Technology and American Culture (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409300	Mo 11:00 (s.t.) - 12:30	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 6 / Phil.-Geb.
Inhalt	Coming into existence at the end of 18th century, the United States experienced with particular intensity the impacts of the rapidly developing scientific, technological, and industrial advances of the period that followed. This course will concern itself with examining the impacts of technological change on American culture, history, and daily life and the varied responses to them as revealed in the literature they inspired.			
Literatur	Readings: Edward Taylor, "Huswifery"; E.A. Poe, "To Science"; Hawthorne, "The Birthmark"; Melville, "The Tartarus of Maids"; Davis, "Life in the Iron Mills"; Whitman, "When I heard the learned astronomer," "To a Locomotive in Winter," "A Passage to India"; Dickinson, "Boanerges," "My life stood like a loaded gun ..."; Twain, from "A Connecticut Yankee ..."; Bierce, "Chickamauga"; Frost, "A Lone Striker." Film: "The Plow that Broke the Plains."			

Hauptseminar

The Western as National Epic (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409301	Mo 12:30 (s.t.) - 14:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 6 / Phil.-Geb.
Inhalt	"The Western" can be considered as the American epic. From Natty Bumppo to the latest Clint Eastwood film, the Western has emerged as America's singular genre, embodying and dramatizing American's shifting perceptions of morality and expediency, of race and nationality, of community and romantic anarchy. This course will trace some of these shifts, with side excursions to look at the "Indian" as constructed by the Western, at "The West" as imaginary landscape, and at "The Frontier" as it helped define our national identity. The course will employ a number of readings, mostly short, and some films.			
Literatur	Readings: Rowlandson, Narrative, Crèvecoeur, "What is an American" in Letters of an American Farmer, Cooper, from The Last of the Mohicans, Bryant, "The Indian Spring," "The Prairies." Parkman, "The Indian Character," from The Conspiracy of Pontiac, Harte, "Outcasts of Poker Flat," Twain, Roughing It - Slade selection, Turner, Frontier Thesis, Crane, "The Blue Hotel," Wister, from The Virginian, Steinbeck, "Leader of the People." Films: Last of the Mohicans, The Searchers, Shane, Blazing Saddles, The Unforgiven			

Proseminare

Jack the Ripper's American Cousins (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409302	Mo 12:30 (s.t.) - 14:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Bergmann
Inhalt	"The world is a dangerous place, not because of those who do evil, but because of those who look on and do nothing." Albert Einstein This course will try to elucidate the fascination with the serialkiller by probing into its origins in the 19th century, examining both the cultural conditions and literary reflections of the phenomenon. The historical cases of Jack the Ripper, and his lesser known, but far more monstrous American cousin, H.H. Holmes, will serve as our starting points. In a second step, we will examine Edgar Allan Poe's classic stories about murderers and his genre-defining detective stories. Poe's texts set the standard and became models for all crime fiction to follow, especially for Arthur Conan Doyle's creation of the archetypal detective, Sherlock Holmes. Sigmund Freud's and William James' theories of psychoanalysis helped to improve the techniques of the sleuthwork. Among the effects and problems of the American civil war, urbanization, immigration, industrialization, and technological progress their theories inform recent novels about historical or fictive serialkillers, roaming the streets of turn-of-the-20th-century American cities. The discussion of a wide variety of texts will aid our attempt at unraveling the charm of these personifications of evil for turn-of-the-21st-century readers.				
Hinweise	Requirements: Regular attendance (not more than two absences), active in-class participation, an oral presentation including a handout and a research paper (ca. 10 pages, MLA-standards apply). We will discuss a selection of the above mentioned texts as a group. Student teams will prepare oral presentations on the basis of extended handouts and guide the class through the discussion. The seminar paper will draw on recent scholarship, historical and biographical sources, reviews, etc. and will be written on a topic concerning one or more of the whole range of texts and theories indicated above. Individual topics are to be discussed during office hours. The deadline for handing in the seminar paper is February 4, 2007. No exceptions. It is also possible to obtain a "Schein für Kulturwissenschaft."				
Literatur	Texts: We will not be able to discuss all of the following texts in class and will have to make a selection. Nevertheless, if you plan to attend this seminar, make sure you have read the texts marked with an asterisk before the beginning of the term: Edgar Allan Poe, "The Murders on the Rue Morgue" (1841)*, "The Tell-Tale Heart" (1843)*, "The Purloined Letter" (1845)*; "The Cask of Amontillado" (1846)*; Arthur Conan Doyle, A Study in Scarlet (1887)*; Caleb Carr, The Alienist (1994)*, The Angel of Darkness (1997); Alan Moore and Eddie Campbell, From Hell (1999); Matthew Pearl, The Dante Club (2003)*; Eric Larson, The Devil in the White City (2003)*, Thunderstruck (2006); Alec Michod, The White City (2004)*; Jed Rubenfeld, The Interpretation of Murder (2006)*.				

Modernism in Transnational Perspective (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409303	Di 10:00 (s.t.) - 12:30	wöchentl.	23.10.2007 - 18.12.2007	ÜR 15 / Phil.-Geb.
Inhalt	According to Virginia Woolf, "in or about December 1910, human character changed." Indeed, the turn of the 20th century brought about decisive changes in social, economic, technological, psychological, philosophical and - necessarily - aesthetic structures of human life, not only in London, but on a wide international scale. Many American artists lived in Europe at the time; others traveled and communicated extensively across national borders to exchange their ideas. This course will provide an introduction to modernism and its theory, as well as a detailed investigation of some of its manifestations in fine arts, poetry, and narrative. As notions of time, space, and nation underwent significant transformations, strongly reverberating back on concepts of human subjectivity, we will focus particularly on the constructions of human identity in this transnational arena. Texts will include three novels (F. Scott Fitzgerald's Great Gatsby, William Faulkner's The Sound and the Fury, and Zora Neale Hurston's Their Eyes Were Watching God), poetry by Walt Whitman, Ezra Pound, H.D., Langston Hughes, Mina Loy, T. S. Eliot, and William Carlos Williams, as well as short (theoretical) texts by William James, Henri Bergson, Gertrude Stein, Walter Benjamin, and others.			
Hinweise	Requirements for credit ("Schein"): 1 oral presentation, 1 seminar paper This seminar will only run through the first part of the semester (until the christmas break) and hence be taught in intensive form (3.5 hours per week). All novels will have to be read before the seminar; a detailed syllabus, list of poems, and mastercopies of theoretical texts will be available from the Amerikanistik Hiwis' office in early September.			

American Poetry: From the Puritans to Poe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409304	Mi 14:45 (s.t.) - 16:15	wöchentl.	17.10.2007 -	7.O.19 / Phil.-Geb.	Hausmann
Inhalt	When Ralph Waldo Emerson completed his essay "The Poet" in 1844, he was very much aware that the unique and universal powers and responsibilities he had attributed to the American Poet did not have as great an importance for most of his contemporaries, and thus had to conclude with the admission, "I look in vain for the poet whom I describe." And yet, although American culture and society have often been characterized as derivative and fundamentally "anti-poetic," poetry nevertheless has been a significant part of America's intellectual discourse, from the very moment the Puritans first set eyes on the New England coastline. This seminar will investigate the development of American poetry, its changing functions and its problematic effects, from the Colonial Period to the 1840s. Writers discussed will be Puritan poets Thomas Tillam, Anne Bradstreet, Michael Wigglesworth, and Edward Taylor; black woman poet Phillis Wheatley; Ebenezer Cook and the "Connecticut Wits" John Trumbull, Joel Barlow, and Timothy Dwight; Philip Freneau and William Cullen Bryant; the "Fireside Poets" Henry Wadsworth Longfellow, Oliver Wendell Holmes; James Russell Lowell, and John Greenleaf Whittier; Ralph Waldo Emerson and Henry David Thoreau; and, finally, Edgar Allan Poe. Our syllabus will include the relevant entries on the Institute's reading list, plus a list of additional texts to be presented during our first class meeting.				
Hinweise	Requirements for a "Schein": Regular attendance, in-class presentation supported by substantial handout, 10-15 page term paper.				

Political Perspectives in American Drama (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409305	Do 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	HS 7 / Phil.-Geb.	Hüttner
Inhalt	Drama is a public and collaborative art with important social implications. In this course we will explore political perspectives in modern American Drama from the 1930s onwards. We will investigate how the various plays participate in the political discourse as well as how they provoke new discourses. Among the topics to be discussed are questions of gender, race, political systems, ethnic minorities, and history. As a strong accent is placed on the plays by political playwright Tony Kushner, students are asked to have read his plays Angels in America, and Slavs! ahead of the beginning of the semester.				
Hinweise	Requirements: Regular attendance 1 oral presentation Composition of an extended handout 1 seminar research paper				
Literatur	Texts: Clifford Odets, Waiting for Lefty (1935) Lorraine Hansberry, A Raisin in the Sun (1959) Imanu Amiri Baraka (LeRoi Jones), The Slave (1964) Tony Kushner, A Bright Room Called Day (1987) David Henry Hwang, M. Butterfly (1988) Wendy Wasserstein, The Heidi Chronicles (1991) Tony Kushner, Angels in America. Part I&II (1992/94) Suzan-Lori Parks, The America Play (1994) Tony Kushner, Slavs! Thinking About the Longstanding Problems of Virtue and Happiness (1996) Paula Vogel, How I learned to Drive (1997)				

American History I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409360	Do 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	C / Gerbrunn	Zöller
Inhalt	Knowledge of American history and culture is indispensable for the study of American literature. This course will give an introductory survey of the United States' major historical events, political developments and ideological concepts. On the basis of selected literary texts as well as historical documents, this seminar will trace the development of the U.S. from the beginning of the European settlement until the Civil War. Also, this class aims at the clarification of what is meant by often used (and seldom fully understood) key terms such as the American Dream, Frontier, or Manifest Destiny, among others. This class might be an interesting choice for Lehramt-students and M.A.-students of all semesters (Amerikanistik, Kulturwissenschaften) alike. A follow-up course, American History II, is also taught on a regular basis.				
Hinweise	Requirements: Regular attendance (not more than 2 absences), active in-class participation, an oral presentation including a handout, an additional presentation of a key term, and a final exam.				
Literatur	A reader and a syllabus will be available for purchase from 5/E/3. Additional texts can be found in all editions of The Norton Anthology of American Literature. The Enduring Vision (also all editions) is recommended as basic resource.				

American History II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409306	Fr 08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	19.10.2007 -	HS 7 / Phil.-Geb.	Hüttner
Inhalt	Serving as an introduction to American culture and literature, this course will provide a survey of the United States' major historical events and ideologies from the 1860s to the present day. On the basis of selected literary texts as well as historical documents and cultural theory, we will trace developments such as the domestic policy in and beyond reconstruction, twentieth-century foreign policy, economic concepts, the Cold War, the Gulf Wars, the rise of contemporary mass media, and American law and administration since 9/11. Specific thematic angles range from African American liberation via Native American resistance and women's rights to criticism of the Bush administration. In addition, we will make ourselves familiar with key terms from American history such as segregation, the Harlem Renaissance, the American Dream, Wounded Knee, the Federal Communications Commission or the Patriot Act, among others. As a sociocultural framework is an indispensable component of American Studies, this class might be an interesting choice for Lehramt-students and M.A.-students (Amerikanistik, Kulturwissenschaften) alike.				
Hinweise	Requirements: 1 oral presentation Unannounced reading tests 1 writing assignment / response paper 1 final exam				
Literatur	Various theoretical and historical sources will be compiled in a reader; available for purchase at Frau Ney's office (5/E/2). The Enduring Vision<, ed. Paul Boyer et al. is recommended.				

Wissenschaftliche Übung

Kolloquium zu laufenden Examens-, Magister- und Forschungsarbeiten in der Amerikanistik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409307	Mo 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 -	5.U.13 / Phil.-Geb.	Bergmann
Inhalt	Kolloquium über laufende Forschungsarbeiten, im besonderen Magister-, Examens- und Doktorarbeiten sowie Habilitationsschriften. Obligatorisch für Studierende, die derzeit eine Magister- oder Zulassungsarbeit bei Professor Achilles anfertigen.				

Einführungskurse

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409309 Mo 09:30 (s.t.) - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - 17.12.2007 V1 / Gerbrunn

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409310 Mo 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 11 / Phil.-Geb. Hausmann

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409308 Di 12:30 (s.t.) - 14:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 15 / Phil.-Geb. Bergmann

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409359 Do 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 18.10.2007 - C / Gerbrunn Zöllner

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409358 Fr 09:00 (c.t.) - 11:00 wöchentl. 19.10.2007 - V2 / Gerbrunn McClure

Einführung in die englische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409311 Fr 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 19.10.2007 - ÜR 16 / Phil.-Geb. Hüttner
Fr 14:00 - 16:00 Einzel 09.11.2007 - 09.11.2007 HS 3 / Phil.-Geb.

Tutorien

Tutorium zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung

Veranstaltungsart: Tutorium

0409361 Di 18:00 (c.t.) - 20:00 wöchentl. ÜR 24 / Phil.-Geb. Cord

Inhalt Negotiating the American Dream F. Niedlich, room & time to be announced Please note that the tutorial is open to all students, not just to those who intend to take the Zwischenprüfung in the winter-semester! "I want people to know that when we talk about dreams, we mean big dreams. And when we talk about a free society, we want a society in which every citizen has the chance to advance, not just a few." In this speech on home-ownership, held in 2002, George W. Bush refers to a concept that has shaped America since its very 'beginnings': the American Dream. But what exactly does this term designate? Has its meaning changed in the course of time? Is it possible to provide a universally acceptable definition of 'the American Dream' or are there, rather, many different American Dreams? Does the phrase, as the president contends, refer to a social reality, has it, as Michael Moore claims, "gone up in smoke", or has it never really been more than a myth in the first place? This course will discuss questions like the above-mentioned in its exploration of the idea of the 'American Dream'. It will trace important instances of its definitions, revisions and challenges in American literary history by analyzing a wide variety of works by authors such as John Winthrop, Benjamin Franklin, E. A. Poe, F. Scott Fitzgerald, Langston Hughes, Arthur Miller, Jack Kerouac, Thomas Pynchon and Bret Easton Ellis. Many of the texts to be discussed are part of the compulsory reading for the Zwischenprüfung. In addition, historical documents such as the Declaration of Independence and the Seneca Falls Declaration, a number of theoretical texts, and pop-cultural works such as the show The Simpsons, lyrics and music videos, and the prize-winning movies Taxi Driver and American Beauty will be discussed as well. A folder with relevant texts will be provided. Students who plan to attend this course should read as much as possible of F. Scott Fitzgerald's The Great Gatsby, Arthur Miller's Death of a Salesman, Thomas Pynchon's The Crying of Lot 49 and Bret Easton Ellis' American Psycho before the beginning of the term. To register, please contact FlorianNiedlich@aol.com

Englische Fachdidaktik

Oberseminar

Doktorandenkolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0409700	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Ahrens
Inhalt	Dieses Kolloquium dient der Besprechung und Betreuung von Abschlussarbeiten (Zulassungsarbeiten, Magisterarbeiten und Dissertationen) in den Bereichen der Englischen Fachdidaktik und der Kulturwissenschaft. Dabei sollen Arbeitstechniken und -methoden sowie thematische und inhaltliche Schwerpunkte auf dem jeweiligen Forschungsstand erörtert werden. Auch die Formen des wissenschaftlichen Arbeitens ("Style Sheet") sollen einbezogen werden. Aufsätze und Bücher aus diesen Themenbereichen werden zur Verfügung gestellt werden					
Hinweise	Anmeldung online vom 11.-18.7.2007					
Literatur	Einführende Literatur: Assmann, Aleida: <i>Einführung in die Kulturwissenschaft. Grundbegriffe, Themen, Fragestellungen</i> . Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik, 27. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2006.					
Nachweis	Der Erwerb von Scheinen in den Bereichen der englischen Kulturwissenschaft und der Fachdidaktik ist bei Vorlage einer entsprechenden Seminararbeit möglich.					

Hauptseminar

Landeskunde und Lehrwerkkritik im Englischunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409701	Di	16:00 - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Ahrens
Inhalt	Die Landeskunde spielt neben dem Spracherwerb und der Literatur- und Textanalyse eine entscheidende Rolle im Englischunterricht. Sie vermittelt in allen Schultypen vom Anfangsunterricht bis in die höchsten Jahrgangsklassen die wichtigsten Bilder und Vorstellungen von der Zielkultur, die sich auch durch den Transfer auf die Lebenseinstellungen außerhalb der Schule auswirken. Den verschiedenen Aspekten der Landeskunde von der Interkulturalität bis hin zum Faktenwissen soll in diesem Seminar durch die Analyse zweier Lehrwerke für die 7. Jahrgangsstufe nachgegangen werden, um die theoretischen Grundlagen und Prinzipien der Landeskundeinstruktion im Englischunterricht aufzudecken und in ihren didaktischen Konsequenzen einsichtig zu machen. Dabei ist es für die Lehrwerkkritik wichtig, auch die Fragen der Kontingenz von linguistischen und kulturwissenschaftlichen Inhalten und der impliziten wie expliziten Vermittlung von Wertvorstellungen zu erforschen. Die affektiven Steuerungen der Empathie gegenüber dem Zielland erfolgen zumeist durch Stereotype, die in den Lehrwerken einen breiten Raum einnehmen. Deshalb ist das interkulturelle Lernen auf allen Lernstufen besonders wichtig. Folgende Lehrwerke für die 7. Jahrgangsstufe sollen eingehend auf ihre landeskundlichen Inhalte und ihre didaktischen Prinzipien hin analysiert werden (sie werden deshalb auch dringend zur Anschaffung empfohlen): 1. Learning English: Green Line New 3, Ausgabe für Bayern, Stuttgart: Klett Verlag, 2005 (Klettnummer 54 321) 2. English G 3, Ausgabe für Gymnasien in Bayern, Berlin: Cornelsen, 2005 (Bestellnummer 355 500)					
Hinweise	Es wird darauf hingewiesen, dass Studierende des Lehramtes für Gymnasien zur Erlangung des Pflichtscheines nach §68, (1) 3e) ("Seminar im Hauptstudium") auch ein Hauptseminar belegen können (Voraussetzung: Einführungskurs Didaktik + Zwischenprüfung) Die Klausur findet in letzten Semesterwoche statt					
Literatur	Einführende Literatur: Bredella, Lothar und Werner Delanoy, eds., <i>Interkultureller Fremdsprachenunterricht</i> . Tübingen: Narr, 1999. Bung, Peter, <i>Systematische Lehrwerkanalyse</i> . Kastellaun, 1972. Doyé, Peter, <i>Großbritannien. Seine Darstellung in deutschen Schulbüchern für den Englischunterricht</i> . Frankfurt/M., 1991. Gehring, Wolfgang, <i>Schülermahe Lebensbereiche in Englischbüchern für die 7. Jahrgangsstufe</i> . Frankfurt/M., 1998. Heuer, Helmut und R.M. Müller, eds., <i>Lehrwerkkritik 2 - Landeskunde, Illustrationen</i> , Grammatik. Dortmund, 1975. Kubanek, A., <i>Dritte Welt im Englischlehrbuch der Bundesrepublik Deutschland. Aspekte der Darstellung und Vermittlung</i> . Regensburg, 1987. Löschnann, Martin u. M. Stroinska, eds., <i>Stereotype im Fremdsprachenunterricht</i> . Frankfurt/M., 1996. Merkl, Matthias. <i>Kulturgeographische Inhalte in deutschen Lehrbüchern für den Englischunterricht der 8. Jahrgangsstufe</i> . Frankfurt/M., 2002.					
Nachweis	Scheinvergabe für Kulturwissenschaft oder Fachdidaktik für alle Schultypen					

Proseminare

Fehlerursachen, Fehlertherapien und Leistungsmessung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409723	Mo	08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	22.10.2007 - 31.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	Merkl
Inhalt	Im Seminar werden Fehlerursachen (z.B. mistakes vs errors) und Fehlertherapien vorgestellt und ihre Konsequenzen für die Leistungsmessung - etwa in Form von Tests - durch den Lehrer erörtert. Auch der Lerner kann durch self-assessment Einblicke in seinen Lernfortschritt erhalten und dadurch zur Fehlertherapie beitragen.					
Hinweise	Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr) Raum wird noch bekannt gegeben					
Voraussetzung	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung					

Englische und amerikanische Dramen des 20. Jahrhunderts im Englischunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409702	Mo 10:00 (s.t.) - 11:30	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Wiesend
Inhalt	Welche Rolle spielt Literatur beim Fremdsprachenlernen? Welche Möglichkeiten bietet das Lesen eines Dramas im Englischunterricht? Diesen und vielen weiteren Fragen wollen wir in diesem Seminar auf den Grund gehen. Dabei soll in jeder Sitzung eine Sachanalyse, also eine Analyse unter primär fachwissenschaftlichen Fragestellungen (z.B. Inhalt, Aufbau, etc.) eines englischen oder amerikanischen Dramas vorgenommen werden. Im Anschluss daran soll die Unterrichtseignung des jeweiligen Dramas beleuchtet werden. Beispielsweise werden wir untersuchen, ob oder wie sich das jeweilige Drama für den kreativen Umgang mit Literatur eignet, das heißt, wie kann der Fremdspracherwerb der Schüler durch das eigene Verfassen beispielsweise der Vorgeschichte der Dramenhandlung gefördert werden. Eine weitere Diskussion ergibt aus dem möglichen Einsatz von Medien (alten und neuen) im Literaturunterricht, wobei nicht nur der Medieneinsatz an sich sondern die Schulung der Medienkompetenz des Schülers eine besondere Gewichtung erfahren sollte. Aber auch die Möglichkeiten einer Schüleraufführung eines Dramas oder eines Theaterbesuchs werden wir untersuchen.				
Hinweise	Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				
Literatur	Primärtexte u.a.: Albee, <i>Who's Afraid of Virginia Woolf?</i> Beckett, Samuel, <i>Waiting for Godot</i> Kureishi, Hanif, <i>My Beautiful Laundrette</i> Miller, Arthur, <i>Death of a Salesman</i> Osborne, John, <i>Look Back in Anger</i> Shaffer, Peter, <i>Amadeus</i> Stoppard, Tom, <i>Rosencrantz and Guildenstern are Dead</i> Wilder, Thornton, <i>Our Town</i> Williams, Tennessee, <i>A Streetcar Named Desire</i>				
Nachweis	Scheinerwerb: Regelmäßige und aktive Teilnahme an den Sitzungen, Referat, kurzer Lesetest am Semesterende, Hausarbeit. Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				

Englische und amerikanische Dramen des 20. Jahrhunderts im Englischunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409707	Di 08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	23.10.2007 - 05.02.2008	ÜR 15 / Phil.-Geb.	Wiesend
Inhalt	s. 0409702				
Hinweise	Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				

Approaches to Teaching Literature in the Language Classroom (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409703	Mo 12:00 - 14:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	V2 / Gerbrunn	Wilson
Inhalt	This course will begin by examining how changes in literary studies and language teaching methodology have influenced the teaching of literature in language classes and then take a critical look at the established, traditional methods of teaching literature and compare them with the sense and nonsense of more recent approaches, primarily for Sekundarstufe II.				
Hinweise	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				
Nachweis	Voraussetzungen für Leistungsnachweise: Referat/Präsentation und Seminararbeit Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				

Popular culture and media literacy in the EFL classroom (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409704	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	C / Gerbrunn	Wilson
Inhalt	This seminar will begin by looking at current theoretical issues concerning the terms 'popular culture' and 'critical media literacy'. This will be followed by a discussion of the question 'In how far should and could we, for example, use soaps, MTV or advertising in the English language classroom?? We will then go on to examine in a practical way how aspects of popular culture could be included in English lessons.				
Hinweise	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				
Nachweis	Voraussetzungen für Leistungsnachweise: Referat/Präsentation und Seminararbeit. Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				

Literatur im Englischunterricht der Sekundarstufe I und II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409705	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 13 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Diese Veranstaltung wendet sich an Studierende für das Lehramt an Hauptschulen, Realschulen und Gymnasien Die Vermittlung literarischer Kompetenzen ist wesentliches Lernziel des Englischunterrichts in der Sekundarstufe I und II. Das Proseminar wird sich mit der Frage der Praxis des Literaturunterrichts und mit dessen theoretischen didaktischen Grundlagen und Zielsetzungen beschäftigen. Die Besonderheiten der sinnstiftenden Lektüre englischsprachiger Literatur sowie deren Vermittlung anhand verschiedener Methoden sollen entsprechend im Mittelpunkt stehen, wobei Möglichkeiten wie auch eventuelle Grenzen des adressatenorientierten Literaturunterrichts erörtert werden sollen. Eine schulrelevante Auswahl verschiedener Texte Kurzgeschichten, Romane, Dramen und Gedichte und auch der Einsatz didaktisierter Literaturausgaben (abridged versions, simplified versions, annotated versions) im Sinne einer Propädeutik der literarischen Langform im Englischunterricht soll thematisiert werden				
Hinweise	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				
Literatur	Bredella, Lothar, <i>Einführung in die Literaturdidaktik</i> . Stuttgart: Kohlhammer, 1976. Bredella, Lothar, "Literaturwissenschaft", <i>Handbuch Fremdsprachenunterricht</i> , Tübingen: Francke, 1995. pp. 58-66 Glaap, Albert-Reiner, "Literaturdidaktik und literarisches Curriculum", <i>Handbuch Fremdsprachenunterricht</i> , Tübingen: Francke, 1995. pp. 149-156 Rück, Heribert, "Literarisches Curriculum", <i>Handbuch Fremdsprachenunterricht</i> , Tübingen: Francke, 1995. p. 517				
Nachweis	Scheinerwerb: regelmäßige, aktive Teilnahme, Referat, Klausur Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				

Literarische Kurzformen im Englischunterricht der Sekundarstufe I und II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409706	Mo 18:00 - 20:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Frenzel
Inhalt	Die Veranstaltung wendet sich an Studierende für das Lehramt an Hauptschulen, Realschulen und Gymnasien. Theorie und Praxis des Umgangs mit Kurzformen der englischsprachigen Literatur werden vorgestellt, erprobt und hinterfragt. Mit Hilfe einer Auswahl von schulrelevanten Texten und Themen soll Aufgeschlossenheit für literarische Textsorten geschaffen werden, und ein Überblick über das literaturdidaktische Methodenrepertoire im Fremdsprachenunterricht erworben werden.				
Hinweise	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				
Literatur	Maley, Alan, <i>Short and Sweet: Short texts and how to use them</i> , Volume I, Penguin Books, London, 1994. Whittaker, Mervyn (ed.), <i>Young Verse: A Collection of Rhymes and Riddles, Poems and Chants, Songs and Sayings for Children</i> , Reclam, Stuttgart, 1995. Korff, Helga and Angela Ringel-Eichinger (eds.), <i>One Language, Many Voices: An Anthology of Short Stories about the Legacy of the Empire</i> , Cornelsen, Berlin, 2005.				
Nachweis	Voraussetzungen für die Erteilung eines Proseminarscheins sind die regelmäßige Teilnahme und das Bestehen der Klausur am Ende des Semesters. Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				

Kommunikative Kompetenz im Englischunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409708	Di 12:00 - 13:30	wöchentl.	23.10.2007 - 05.02.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Meyer
Inhalt	Seit der kommunikativen Wende ist die Entwicklung des Sprachkönnens im mündlichen wie im schriftlichen Bereich Hauptziel des Englischunterrichts. Die vier Fertigkeiten Hör-, bzw. Hör-/Sehverstehen, Sprechen (inklusive Aussprache und Intonation), Lesen, Schreiben (inklusive Orthographie) sowie die sprachlichen Teilsysteme Wortschatz/Grammatik bilden die Basis der kommunikativen Kompetenz und sind somit das zentrale Thema des Kurses. Neben didaktisch-methodischen Überlegungen zu Theorie und Praxis sollen der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen von 2001 als Bildungsstandard für die aktuellen Lehrpläne und Prüfungen erläutert sowie die neue Akzentuierung der Mündlichkeit im bayerischen Fremdsprachenunterricht aufgegriffen werden. Auch die neue Kultur der Selbst- und Fremdevaluation und damit einhergehende alternative Formen der Leistungsmessung (zB Portfolio) werden wichtige Themen darstellen. Weitere Aspekte, die im Kurs aufgegriffen werden sollen, sind u.a. die Bereiche Lehr-/Lernmethoden (offener Unterricht) und Medieneinsatz.				
Hinweise	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				
Literatur	Einführende Literatur: Brunner, Ilse; Thomas Häcker, Felix Winter (Hrsg.). 2006. <i>Das Handbuch Portfolioarbeit. Konzepte ? Anregungen ? Erfahrungen aus Schule und Lehrerbildung</i> . Seelze-Velber: Kallmeyer bei Friedrich Collie, Joanne. 1996. <i>Double Take. Listening and Speaking</i> . Oxford: University Press Edelhoff, Christoph (Hrsg.). 1996. <i>Kommunikativer Englischunterricht. Prinzipien und Übungstypologie</i> . München: Langenscheidt-Longman Haß, Frank (Hrsg.). 2006. <i>Fachdidaktik Englisch. Tradition. Innovation. Praxis</i> . Stuttgart: Klett Siebold, Jörg (Hrsg.). 2004. <i>Let's Talk: Lehrtechniken. Vom gebundenen zum freien Sprechen</i> . Berlin: Cornelsen (mit DVD-Video/ROM) <i>Time to talk! ISB-Handreichung zur Mündlichkeit der modernen Fremdsprachen am Gymnasium</i> . 2005. Berlin: Cornelsen Timm, Johannes-P. (Hrsg.). 1998. <i>Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts</i> . Berlin: Cornelsen Ur, Penny. 1996. <i>A course in language teaching. Practice and theory</i> . Cambridge: CUP				
Nachweis	Leistungsnachweis: regelmäßige, aktive Teilnahme; Referat; Klausur Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				

Planung und Gestaltung des Englischunterrichts in der Sekundarstufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409709	Di 14:00 - 15:30	wöchentl.	30.10.2007 - 05.02.2008	ÜR 9 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Dieses Proseminar wird im Wesentlichen zwei Aspekte behandeln: zum einen sollen den Studierenden Einblicke in die Theorie des Englischunterrichts vermittelt werden - dabei stehen Prinzipien wie Prozess-, Handlungs- oder Produktionsorientierung im Englischunterricht im Mittelpunkt, zum anderen werden in diesem PS auch praktische Unterrichtseinheiten unter Berücksichtigung der "4 skills" skizziert und teilweise in der unterrichtlichen Praxis erprobt werden. Dieses Proseminar hat sich zum Ziel gesetzt, die theoretischen Kenntnisse der Teilnehmer bezüglich der Prinzipien des Englischunterrichts, einzelner Unterrichtsmodelle und bestimmter Methoden zu deren Umsetzung, etc. zu erweitern und die Studierenden sollen erfahren, dass und wie sie die didaktische Theorie in der täglichen Praxis umsetzen können.				
Hinweise	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				
Literatur	Einführende Literatur: (1) Zeitschriften <i>Der Fremdsprachliche Unterricht-Englisch</i> . Stuttgart: Klett. <i>Fremdsprachenunterricht</i> . Berlin: Pädagogischer Zeitschriftenverlag. (2) Sekundärliteratur Bach, G. und J.P. Timm (Hrsg.): <i>Englischunterricht</i> . Tübingen, 1989 und später. Frank Haß (Hrsg.). 2006. <i>Fachdidaktik Englisch. Tradition. Innovation. Praxis</i> . Stuttgart: Klett Gehrung, W.: <i>Englische Fachdidaktik. Eine Einführung</i> g. Berlin, 1999. Heuer, H. und F. Klippel: <i>Englischmethodik: Problemfelder, Unterrichtswirklichkeit und Handlungsempfehlungen</i> . Berlin, 1987. Timm, J.P. (Hrsg.): <i>Englisch Lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts</i> . Berlin 1998.				
Nachweis	Scheinerwerb: regelmäßige, aktive Teilnahme; Referat und schriftlicher Leistungsnachweis Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				

"Englishman born and bred - almost": Hanif Kureishi's "The Buddha of Suburbia" in the German Oberstufe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409710	Do 12:00 - 14:00	wöchentl.	18.10.2007 -	C / Gerbrunn	
Inhalt	In recent years the teaching of literature in German schools has been influenced by the ideas that one main goal of language teaching should be cross-/intercultural competence. At the same time, literary theories such as Post-Colonial Theory or Minority Discourse have also changed the books that are read and the way we teach them, and living together in a multicultural society has become a major topic of concern for teachers. Hanif Kureishi's coming-of-age novel <i>The Buddha of Suburbia</i> deals with growing up in a multicultural society and having to choose between cultures, which culture one should live in, which traditions one should live by. This seminar will look at ways in which this novel makes a contribution to the syllabus in the German Oberstufe and how it can be taught effectively. Active and regular participation is expected from all participants. Students should buy and read the most recent Faber&Faber paperback edition of the novel.				
Hinweise	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich, zusätzlich Lehramt Gymnasium: Zwischenprüfung Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)				
Literatur	Hanif Kureishi, "The Buddha of Suburbia" Faber&Faber, paperback edition				
Nachweis	Voraussetzungen für Leistungsnachweise: Referat/Präsentation und Seminararbeit. Proseminar gemäß §48 (1) 2. e) LPOI/Seminar im Hauptstudium gemäß §68 (1) 3. e) LPOI				

Methoden im Englischunterricht des Primarbereichs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409711	Do	18:30 - 20:00	wöchentl.	18.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Die Methoden im Englischunterricht des Primarbereichs unterscheiden sich wesentlich von denen im Sekundarbereich. Die altersgemäßen entwicklungspsychologischen und kognitiven Eigenschaften und Dispositionen der Kinder dieser Altersstufe müssen angemessen berücksichtigt werden. Handlungsorientierung, Anschaulichkeit und spielerische Arbeitsformen sind nur einige der Prinzipien des frühen Fremdsprachenunterrichts. Das Proseminar beschreibt unter anderem, welche grundschulgemäßen Methoden es gibt, wie sie theoretisch begründet werden und wie sie sich erfolgreich in der Praxis umsetzen lassen.					
Hinweise	Teilnahme an Proseminaren nur mit Nachweis des Bestehens von AEP I + Einführungskurs Didaktik möglich Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)					
Nachweis	Leistungsnachweis durch Referat und Seminararbeit.					

Wissenschaftliche Übungen

Unterrichtsmethodik in der Sekundarstufe I - praktikumsbegl. LV (GHR) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409712	Di	15:30 - 17:00	wöchentl.	30.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
Hinweise	Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)					

Theorie und Praxis der Unterrichtsgestaltung für Englisch an Gymnasien - praktikumsbegl. LV (GYM) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409713	Mi	14:30 - 16:00	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	Meyer
Hinweise	Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)					

Theorie und Praxis der Unterrichtsgestaltung für Englisch an Gymnasien - praktikumsbegl. LV (GYM) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409714	Mi	16:00 - 17:30	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Meyer
Hinweise	Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)					

Handlungsorientiertes Lernen im Frühbeginn Anfangsunterricht - praktikumsbegl. LV (GHR) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409715	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	wöchentl.	18.10.2007 - 31.01.2008		
Inhalt	Die praktikumsbegleitende Veranstaltung soll praxiserprobte und reflektierte Handlungshilfen für einen kind- bzw. schülergerechten Anfangsunterricht geben, in dem die Schüler freudvoll und effektiv lernen. Unterrichtsbeispiele, die Analysen der gehaltenen Stunden der Studierenden, Aktionseinheiten zu den verschiedenen Festen im Jahreskreis, songs, games and rhymes sollen Anregungen für die zukünftige Arbeit geben. Von den Teilnehmer/innen wird aktive Mitarbeit und Bereitschaft zum Singen (Theater)spielen erwartet.					
Hinweise	Beginn 14 Uhr s.t.! Das erste Treffen findet in der ersten Semesterwoche an der Josef-VS (GS), Steinheistr. 30, 97080 Würzburg statt. Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)					
Nachweis	Teilnahmeschein					

Kolloquien

Kolloquium zur Theorie und Praxis im Englischunterricht des Gymnasiums (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0409716	Mi	09:00 - 11:00	wöchentl.	24.10.2007 -	Extern / Extern	Meyer
Hinweise	Veranstaltungsort: die jeweiligen Praktikumschulen					

Kolloquium zur Theorie und Praxis im Englischunterricht an Grund-, Haupt- und Realschulen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0409725	Do	09:00 - 11:00	wöchentl.	25.10.2007 - 31.01.2008	Extern / Extern	Meyer
Hinweise	Veranstaltungsort: die jeweiligen Praktikumschulen					
Zielgruppe	Für TeilnehmerInnen der praktikumsbegleitenden Lehrveranstaltung GHR					

Einführungskurse

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409724 Mo 12:00 - 14:00 wöchentl. 22.10.2007 - 28.01.2008 HS 3 / Phil.-Geb. Merkl
Hinweise Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr) Raum wird noch bekannt gegeben
Nachweis Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Zwischenklausur und Abschlussklausur

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409717 Mo 13:30 - 15:00 wöchentl. 22.10.2007 - 28.01.2008 ÜR 12 / Phil.-Geb. Meyer
Hinweise Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409718 Mo 15:30 - 17:00 wöchentl. 22.10.2007 - 28.01.2008 ÜR 22 / Phil.-Geb. Meyer
Hinweise Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409719 Di 08:30 - 10:00 wöchentl. 23.10.2007 - 05.02.2008 ÜR 16 / Phil.-Geb. Meyer
Hinweise Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409720 Do 09:00 - 10:30 wöchentl. 18.10.2007 - 31.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb. Wiesend
Hinweise Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409721 Do 12:00 - 13:30 wöchentl. 18.10.2007 - 31.01.2008 ÜR 10 / Phil.-Geb. Wiesend
Hinweise Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)

Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0409722 Fr 11:00 - 13:00 wöchentl. 19.10.2007 - 01.02.2008 ÜR 13 / Phil.-Geb. Wiesend
Hinweise Anmeldung über link (s.o.) vom 11.7. (12 Uhr) bis 18.7. (12 Uhr)

Englische Sprachpraxis

Courses for all students

English Drama Practice (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409357 Mi 18:00 - 20:00 wöchentl. HS 2 / Phil.-Geb. Ford
Do 18:00 - 20:00 wöchentl. HS 2 / Phil.-Geb.

Grundstudium (Semester 1-4)

Advanced English Practice I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409344	Mo	08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Minnes
	Mo	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Bähr
	Mo	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	03-Gruppe	Woolley
	Di	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	16.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	04-Gruppe	Minnes
	Di	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	16.10.2007 -	ÜR 20 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Ford
	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	16.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	06-Gruppe	Woolley
	Mi	11:00 (s.t.) - 12:30	wöchentl.	17.10.2007 -	HS 7 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Benesch
	Mi	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 10 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Humphrey
	Do	15:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	18.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Benesch
	Do	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	S / Gerbrunn	10-Gruppe	McClure
	Fr	13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	19.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	11-Gruppe	McClure
	Fr	09:00 - 11:00	wöchentl.	19.10.2007 -	V1 / Gerbrunn		
	Fr	11:00 - 13:00	wöchentl.	19.10.2007 -	V1 / Gerbrunn		
	Fr	14:00 - 16:00	wöchentl.	19.10.2007 -	V1 / Gerbrunn		

Advanced English Practice I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409346	Di	13:00 (s.t.) - 15:00	wöchentl.	17.10.2007 -	S / Gerbrunn	01-Gruppe	
	Di	15:00 (s.t.) - 17:00	wöchentl.	17.10.2007 -	S / Gerbrunn	02-Gruppe	

Advanced English Practice II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409343	Mo	10:00 (s.t.) - 11:30	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 12 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Minnes
	Di	08:30 (s.t.) - 10:00	wöchentl.	16.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	02-Gruppe	Minnes
	Mi	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Bach
	Mi	13:00 (s.t.) - 14:30	wöchentl.	17.10.2007 -	C / Gerbrunn	04-Gruppe	McClure
	Mi	18:00 (c.t.) - 20:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Hausmann
	Do	13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	18.10.2007 -	ÜR 16 / Phil.-Geb.	06-Gruppe	Benesch
	Fr	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 13 / Phil.-Geb.	07-Gruppe	Benesch
	Fr	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	19.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	08-Gruppe	McClure
	Fr	13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	09-Gruppe	Hausmann

Hauptstudium I (Semester 5-6)

German-English Translations (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409345	Di	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	16.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Ford
---------	----	----------------------	-----------	--------------	--------------------	-----------	------

Übersetzungsübung Englisch-Deutsch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409347	Mo	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Bähr
	Di	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	16.10.2007 -	HS 7 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Bach
	Fr	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Hausmann
	Fr	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	19.10.2007 -	S / Gerbrunn	04-Gruppe	Bähr

English Structure & Idiom I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409348	Mo	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 -	S / Gerbrunn	01-Gruppe	Humphrey
	Mo	14:30 (s.t.) - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 -	S / Gerbrunn	02-Gruppe	Woolley
	Mi	12:30 (s.t.) - 14:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 24 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Benesch

English Structure & Idiom II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409349	Mi	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	HS 5 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Benesch
	Do	12:30 (s.t.) - 14:00	wöchentl.	18.10.2007 -	S / Gerbrunn	02-Gruppe	McClure
	Do	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Ford

Hauptstudium II (ab 7. Semester)

German-English Translations (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409350	Di	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	16.10.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Humphrey
	Mi	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	17.10.2007 -	S / Gerbrunn	02-Gruppe	Woolley

Übersetzungsübung Englisch-Deutsch (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409351	Mo	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 10 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Bach
	Di	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	16.10.2007 -	ÜR 11 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Bach
	Mi	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 10 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Pordzik
	Do	11:00 (s.t.) - 12:30	wöchentl.	18.10.2007 -	S / Gerbrunn	04-Gruppe	Hausmann

Text-Production I (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409352	Mo	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	22.10.2007 -	S / Gerbrunn	01-Gruppe	Humphrey
	Mo	13:00 (s.t.) - 14:30	wöchentl.	22.10.2007 -	S / Gerbrunn	02-Gruppe	Woolley
	Mo	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	03-Gruppe	Wilson
	Mi	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	17.10.2007 -	S / Gerbrunn	04-Gruppe	Woolley
	Mi	16:30 (s.t.) - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	HS 6 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Hausmann
	Do	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	18.10.2007 -	S / Gerbrunn	06-Gruppe	Hausmann
	Do	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	18.10.2007 -	C / Gerbrunn	07-Gruppe	Wilson
	Fr	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	08-Gruppe	Benesch

Text-Production II (nur für Lehramtskandidaten) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409353	Mo	14:00 (s.t.) - 15:30	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 8 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Ford
	Di	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	16.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	02-Gruppe	Woolley
	Mi	14:30 (s.t.) - 16:00	wöchentl.	17.10.2007 -	C / Gerbrunn	03-Gruppe	McClure
	Do	11:30 (s.t.) - 13:00	wöchentl.	18.10.2007 -	HS 6 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Benesch
	Fr	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 10 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Benesch

SE-Gym/GHR Preparatory Course (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409354	Mo	11:30 (s.t.) - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 9 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Ford
	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	16.10.2007 -	ÜR 24 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Humphrey

Hauptstudium I & II

Landeskunde UK (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409355	Mo	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 -	S / Gerbrunn	01-Gruppe	Humphrey
	Di	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	16.10.2007 -	V2 / Gerbrunn	02-Gruppe	Woolley
	Mi	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	17.10.2007 -	S / Gerbrunn	03-Gruppe	Woolley
	Mi	13:00 (s.t.) - 14:30	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 9 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Ford
	Do	10:00 (s.t.) - 11:30	wöchentl.	18.10.2007 -	HS 6 / Phil.-Geb.	05-Gruppe	Bach

Landeskunde USA (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409356	Mi	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	17.10.2007 -	S / Gerbrunn	01-Gruppe	McClure
	Do	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	18.10.2007 -	S / Gerbrunn	02-Gruppe	McClure
	Fr	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	19.10.2007 -	S / Gerbrunn	03-Gruppe	Bähr
	Fr	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 15 / Phil.-Geb.	04-Gruppe	Hausmann

Einführungskurse der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2007 - 09.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.10.2007 - 11.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.10.2007 - 12.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2007 - 17.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.10.2007 - 24.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	25.10.2007 - 25.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.10.2007 - 29.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	08.11.2007 - 08.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	54-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	55-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	56-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.12.2007 - 07.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	57-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	58-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	59-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	60-Gruppe
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	01.02.2008 - 01.02.2008	Zi. 106 / Bibliothek	61-Gruppe
	..					

Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik

Veranstaltungsart: Kurs

1200200	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	03.12.2007 - 03.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	Boll
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Eiden
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe	Boll
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	06.12.2007 - 06.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe	Schmid
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.12.2007 - 06.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe	Schmid
	Mo	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe	Schmid
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe	Schmid
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	11.12.2007 - 11.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe	Schmid
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	12.12.2007 - 12.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe	Eiden
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe	Eiden
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe	Boll
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe	Boll
	Mi	12:45 (s.t.) - 14:45	Einzel	19.12.2007 - 19.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe	Eiden
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	19.12.2007 - 19.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe	Boll
	Do	08:45 (s.t.) - 10:45	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe	Boll
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe	Eiden
	Fr	08:45 (s.t.) - 10:45	Einzel	21.12.2007 - 21.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe	Schmid
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	21.12.2007 - 21.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe	Schmid
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe	Schmid
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe	Schmid
	Do	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe	Boll
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe	Fleuchaus
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe	Eiden
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe	Eiden
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe	
	Mi	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	16.01.2008 - 16.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe	
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	14.01.2008 - 14.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe	
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.01.2008 - 17.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe	Eiden
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe	Eiden
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.01.2008 - 22.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe	
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	09.01.2008 - 09.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe	
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.01.2008 - 15.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe	Eiden
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	24.01.2008 - 24.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe	Boll
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.01.2008 - 22.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe	Boll
	Mo	16:30 (s.t.) - 18:30	Einzel	21.01.2008 - 21.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe	Fleuchaus
	Fr	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe	Schmid
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	07.01.2008 - 07.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe	Boll
	Fr	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe	Fleuchaus
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.01.2008 - 14.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe	Boll
	Di	15:45 (s.t.) - 17:45	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe	Boll
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	25.01.2008 - 25.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe	Schmid
	Di	11:00 - 13:00	Einzel	29.01.2008 - 29.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe	Eiden
	Mi	15:45 - 17:45	Einzel	30.01.2008 - 30.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe	Boll
Inhalt	In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken						
Hinweise	Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland						
Voraussetzung	Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"						
Nachweis	Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.						
Zielgruppe	Studierende der Fächer Anglistik, Germanistik (incl. Volkskunde) und Romanistik im ersten Fachsemester.						

Romanische Philologie

Vom 04.02.2008 bis einschl. 08.02.2008 findet eine Klausurwoche statt. Der Unterricht fällt in dieser Zeit aus.

Lehrstuhl I für romanische Sprachwissenschaft

Vorlesungen

Phonologie der romanischen Sprachen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409400 Di 17:30 - 19:00 wöchentl. 23.10.2007 - HS 5 / Phil.-Geb.

Inhalt Dieser Kurs bietet eine Einführung in die lautlichen Strukturen der drei romanischen Sprachen Französisch, Spanisch und Italienisch. Gleichzeitig werden die wichtigsten theoretischen Begriffe und praktischen Techniken zur Analyse und Beschreibung lautlicher Strukturen eingeführt. Obwohl die romanischen Sprachen viele Parallelen aufweisen, nutzen sie unterschiedliche Lautinventare und weisen unterschiedliche lautliche Alternationen auf. Einige dieser einzelsprachlichen Besonderheiten des Französischen, Spanischen und Italienischen werden in diesem Kurs genauer betrachtet und mit Phänomenen in anderen romanischen Sprachen und in älteren Sprachstufen verglichen.

Hauptseminare

Probleme der italienischen Morphologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409401 Di 09:00 - 10:30 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 21 / Phil.-Geb.

Inhalt Gegenstand der Morphologie ist die innere Struktur von Wörtern, oder, umfassender betrachtet, der Ausdruck von Bedeutungen durch selbst nicht weiter in bedeutungsvolle Einheiten zerlegbare sprachliche Formen. In diesem Hauptseminar werden einige Aspekte der Struktur italienischer Wörter genauer betrachtet. Dabei wird es gleichermaßen um Komposition, Derivation und Flexion gehen. Anhand von Überblicksartikeln und von neuerer Forschungsliteratur werden wir uns ausgewählte Bereiche der italienischen Wortstruktur erarbeiten und zu diesen Bereichen eigene empirische Untersuchungen durchführen. Dabei soll es auch um die Frage gehen, warum sich Wörter keineswegs immer durch eine Eins-zu-eins-Beziehung zwischen Form und Bedeutung auszeichnen, und ob es überhaupt möglich ist, die Bedeutung eines morphologisch komplexen Wortes aus seiner Form abzuleiten. Die Themenvergabe erfolgt in der ersten Sitzung.

Literatur zur Orientierung:

Scalise, S. 1995. "La formazione delle parole". In *Grande grammatica italiana di consultazione*. Renzi, L., Salvi, G. and Cardinaletti, A. (eds), 471-516. Bologna: Il Mulino.

Berretta, Monica (1993) "Morfologia". In: Sobrero, A.A. (Hg.) *Introduzione all'italiano contemporaneo. Le strutture* (Manuali Laterza). Roma: Laterza, 193-246.

Leistungsnachweis: Protokoll, Referat, Hausarbeit

Spanische Sprachgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409402 Mi 11:00 - 13:00 wöchentl. ÜR 10 / Phil.-Geb.

Inhalt Ziel dieses Seminars ist es, einen Überblick über die spanische Sprachgeschichte zu erarbeiten und ausgewählte Sprachwandelprozesse an Textauszügen aus verschiedenen Epochen nachzuvollziehen. Ein Schwerpunkt liegt auf der internen Sprachgeschichte, d.h. auf der Entwicklung von Phonologie, Morphologie, Lexikon und Syntax, doch auch die externe Sprachgeschichte wird nicht zu kurz kommen. Eine Frage, die immer wieder zur Sprache kommen wird, ist, warum sich Sprachen überhaupt wandeln, und ob sich voraussagen lässt, in welche Richtung sich eine Sprache sich verändern wird. Die Themenvergabe erfolgt in der ersten Sitzung.

Leistungsnachweis: Protokoll, Referat, Hausarbeit

Literatur zur Orientierung:

Bollée, Annegret & Neumann-Holzschuh, Ingrid (2003) *Spanische Sprachgeschichte*. Stuttgart: Klett.

Hualde, José Ignacio (2001) "Historia de la lengua española". In: Hualde, J.I.; Escobar, A.M. & Olarrea, A. (Hg.) *Introducción a la lingüística hispánica*. Madrid: Cambridge University Press, 275-328.

Tovar, Antonio (1977) *Einführung in die Sprachgeschichte der iberischen Halbinsel* (Tübinger Beiträge zur Linguistik). Tübingen: Narr.

Frankophonie und Sprachen in Frankreich (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409443	Mo 18:00 - 19:30	wöchentl.	ÜR 16 / Phil.-Geb.
Inhalt	<p>Dieses Hauptseminar beschäftigt sich zum einen mit den verschiedenen Varietäten des Französischen, die innerhalb und außerhalb Frankreichs gesprochen werden, zum anderen aber auch mit den Sprachen, die (vom Französischen abgesehen) in Frankreich gesprochen werden. Es werden ausgewählte Phänomene aus Phonologie, Morphologie, Syntax und Lexikologie der verschiedenen Varietäten diskutiert und historische und sprachpolitische Hintergründe beleuchtet. Schließlich soll auch die Frage diskutiert werden, wie und warum sprachliche Variation überhaupt entsteht und welchen Prinzipien sie unterliegt.</p> <p>Eine Liste mit möglichen Referatthemen kann ab Anfang Oktober im Sekretariat bei Frau Feser (5.O.21) eingesehen werden. Wenn Sie ein Thema übernehmen wollen, melden Sie sich am besten per Email bei mir (judith.meinschaefer@uni-konstanz.de).</p> <p>Leistungsnachweis: Protokoll, Referat, Hausarbeit</p> <p>Literatur zur Einführung:</p> <p>Holtus, Günter (1990) "Französisch: Gliederung der Sprachräume". In: Holtus, G.; Metzeltin, M. & Schmitt, C. (Hg.) <i>Lexikon der Romanistischen Linguistik</i>. Bd. V. Tübingen: Niemeyer, 571-595.</p> <p>Müller, Bodo (1975) <i>Das Französische der Gegenwart. Varietäten, Strukturen, Tendenzen</i>. Heidelberg: Carl Winter.</p> <p>Prüßmann-Zemper, Helga (1990) "Varietätenlinguistik des Französischen". In: Holtus, G.; Metzeltin, M. & Schmitt, C. (Hg.) <i>Lexikon der Romanistischen Linguistik</i>. Bd. V. Tübingen: Niemeyer, 830-842.</p> <p>Taverdet, Gérard (1990) "Francophonie II. Variétés régionales du français en Europe I. France". In: Holtus, G.; Metzeltin, M. & Schmitt, C. (Hg.) <i>Lexikon der Romanistischen Linguistik</i>. Bd. V. Tübingen: Niemeyer, 704-716.</p> <p>Walter, Henriette (2001) "Langue française, langues régionales et francophonie". <i>Lingua e Stile</i> 36, 267-274.</p>		

Spanische Wörterbücher (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409492	Fr 09:00 - 11:00	wöchentl.	ÜR 16 / Phil.-Geb.	Kiesler
Inhalt	<p>Wörterbücher sind ein unerlässliches Hilfsmittel für jeden, der mit Sprache(n) zu tun hat. Bei der Beschäftigung mit Fremdsprachen wird das besonders deutlich. Das Seminar bietet einen Überblick über den gegenwärtigen Stand der Lexikographie des Spanischen unter Berücksichtigung neuester Entwicklungen. Behandelt werden einerseits die verschiedenen Typen von Wörterbüchern (ein-, zwei- und mehrsprachige, allgemeine und Spezialwörterbücher, regionale - besonders die lateinamerikanischen -, fachsprachliche, phraseologische Wörterbücher usw.), andererseits neue Entwicklungen in Methoden und Theorien (elektronische und Internet-Wörterbücher, elektronische Lernerwörterbücher u.a., Corpus- und Computerlinguistik, neue Medien und Lexikographie). Zur einführenden Lektüre dient Günther Haensch, "Spanische Lexikographie", in: <i>Lexikographie</i> (HSK 5.2, 1990) 1738-1767. Leistungsnachweis: Protokoll, Referat, Hausarbeit.</p>			

Dependenzgrammatik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409493	Fr 11:00 - 13:00	wöchentl.	ÜR 24 / Phil.-Geb.	Kiesler
Inhalt	<p>Unter den zahlreichen im 20. Jh. entwickelten Grammatiktheorien zählt die ursprünglich als didaktische Grammatik konzipierte Dependenzgrammatik zweifellos zu den besten, da sie das Verständnis sprachlicher Funktionen und Strukturen fördert und nicht vor lauter Strukturbäumen den Wald der Sprache aus den Augen verliert. Das Seminar bietet die Möglichkeit, dieses Modell in seinen verschiedenen Aspekten genauer kennenzulernen. Ein erster Themenblock ist der Geschichte der Dependenzgrammatik gewidmet: von der weit zurückreichenden Vorgeschichte über den Begründer Tesnière bis zu den verschiedenen Weiterentwicklungen in Romanistik und Germanistik. Ein zweiter Themenblock behandelt die Beschreibungs- und Anwendungsmöglichkeiten der Dependenzgrammatik: Wort- und Satzarten, Koordination (Junktion) und Subordination (Translation), Sprachvergleich und Sprachunterricht. Zur einführenden Lektüre dient Th. Kotschi, "Grammatikmodelle I. Dependenzgrammatik", in: <i>LRL I, 1</i> (2001) 322-369. Leistungsnachweis: Protokoll, Referat, Hausarbeit. Das Seminar ist in erster Linie für Studenten des Italienischen gedacht, Studenten anderer Fächer sind jedoch genauso willkommen.</p>			

Proseminare

Phraseologie des Spanischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409406	Fr 14:00 - 16:00	wöchentl.	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Ellena
Inhalt	<p>Neben den einfachen Lexemen und den Wortbildungen finden sich im Wortschatz natürlicher Sprachen auch mehrgliedrige Einheiten, die bestimmten syntaktischen Beschränkungen unterliegen und deren Bedeutung sich oft nicht aus der Summe der Bedeutungen ihrer Komponenten erschließen lässt. So bedeutet span. "aflojar la mosca" nicht 'die Fliege lockern', sondern 'Geld herausrücken, blechen', kann weder ohne Weiteres zu einer Konstruktion wie "la mosca, no la he aflojado" umgeformt noch in "aflojar el mosquito" abgeändert werden. Solche formelhaften Wendungen, Phraseologismen genannt, tragen zum Ausdrucksreichtum einer Einzelsprache bei und stellen oft auch interessante sprach- und kulturgeschichtliche Zeugnisse dar. Für das Spanische sind sie erst seit etwa 15 Jahren intensiver erforscht worden. Auch unter Rückgriff auf in der Germanistik und Anglistik entwickelte Theorien soll im Seminar zunächst untersucht werden, wie phraseologische Ausdrücke grammatisch funktionieren, in welche verschiedenen formalen und semantischen Bereiche sie eingeteilt werden können und wie sie von anderen lexikalischen Einheiten abzugrenzen sind. Ihre sprachhistorischen und kulturellen Hintergründe sollen ebenso beleuchtet werden wie die Verwendung von Phraseologismen in bestimmten Varietäten des Spanischen, etwa der Werbe- oder der Pressesprache. Bei Interesse können auch sprachvergleichende Themen, die Frage nach der Übersetzbarkeit phraseologischer Einheiten und nach ihrer Aufnahme in Wörterbücher untersucht werden. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, schriftlicher Test (15 Min.) in der zweiten Sitzung, Referat, Hausarbeit. Folgender Text stellt die Grundlage des kurzen Tests dar und steht als Kopiervorlage im Sekretariat von Frau Feser und bei mir zur Verfügung: Pöll, Bernhard. "Die Einheiten des Wortschatzes". In: Idem. <i>Spanische Lexikologie</i>. Eine Einführung. Tübingen: Narr, 2002. 19-26. Die Teilnahmeliste hängt ab sofort aus, Referatsthemen werden ab Mitte September 2007 in meinen Sprechstunden oder in der ersten Sitzung vergeben.</p>			

Die Entstehung der romanischen Sprachen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409421 Di 11:00 - 12:30 wöchentl. 23.10.2007 - HS 6 / Phil.-Geb. Guille
Inhalt: Dieses Seminar soll uns einen Einblick in die Geschichte der romanischen Sprachen ermöglichen. Dabei werden die Romania und dann die romanischen Sprachen (mit Schwerpunkt Französisch, Italienisch, Spanisch) vorgestellt. Für die drei Sprachen werden dann die Substrate und Superstrate dargestellt und die Bedingungen, die dazu geführt haben, dass ein besonderer Dialekt den Vorrang gewonnen hat geschildert. Ziel dieses Seminar ist die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den drei Sprachen zu erläutern. Leistungsnachweis: Regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Referat (mündlich und schriftlich). Organisation: Referate und Diskussion anhand von Thesenpapieren. Hinweis: Literatur und Referatthemen werden in den Semesterferien zur Verfügung gestellt.

La langue française et l'impérialisme linguistique (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409422 Di 12:30 - 14:00 wöchentl. 23.10.2007 - HS 6 / Phil.-Geb. Guille
Inhalt: Dieses Seminar soll uns einen Überblick geben über die historische Entwicklung der französischen Sprache als dominante Sprache sowohl in einer diatopischen Sicht (Dialekte des Französischen und andere Sprachen, die in Frankreich gesprochen werden) als auch in einer diastratischen Sicht (populäre Sprache und Subregister). Dabei soll der Schwerpunkt auf die Rolle Frankreichs als koloniale Macht gesetzt und die Problematik der Frankophonie behandelt werden. Leistungsnachweis: Regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Referat (mündlich und schriftlich). Organisation: Referate und Diskussion anhand von Thesenpapieren. Hinweis: Literatur und Referatthemen werden in den Semesterferien zur Verfügung gestellt.

Textlinguistik des Italienischen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409440 Mi 18:00 - 19:30 wöchentl. ÜR 10 / Phil.-Geb.
Inhalt: Was macht einen Text zum Text? Welche sprachlichen Strategien gibt es, die den Unterschied machen zwischen einer Ansammlung von Wörtern und einem einheitlichen Ganzen, das man als Text bezeichnen kann? Wie funktionieren Texte? Was für Typen und Sorten von Texten gibt es und wie kann man diese bestimmen? Diese und andere Fragen stehen im Zentrum der Textlinguistik, dem Teilgebiet der Sprachwissenschaft, das sich mit den Beziehungen zwischen sprachlichen Einheiten beschäftigt, die über die Satzgrenze hinausgehen. Im Seminar sollen sowohl die wichtigsten Mittel der Textkonstitution für das Italienische erarbeitet als auch zentrale Merkmale von Texttypen vorgestellt und mögliche Kriterien zur Abgrenzung von Textsorten diskutiert werden. Leistungsnachweis: regelmäßige aktive Teilnahme, Referat, Hausarbeit. Anmeldung und Themenvergabe in meiner Sprechstunde oder per E-mail. Vorbereitende Lektüre: Dardano, Maurizio: Manualetto di linguistica italiana, Bologna: Zanichelli 1996 und neuer, Kap. 3: "La linguistica del testo".
http://www.landvogt.com/andrea/uni/textlinguistik_des_italieni.html

Textlinguistik des Französischen

Veranstaltungsart: Proseminar

0409442 Di 13:00 - 15:00 wöchentl. 23.10.2007 - 4.E.17 / Phil.-Geb. Landvogt
Inhalt: Was macht einen Text zum Text? Welche sprachlichen Strategien gibt es, die den Unterschied machen zwischen einer Ansammlung von Wörtern und einem einheitlichen Ganzen, das man als Text bezeichnen kann? Wie funktionieren Texte? Was für Typen und Sorten von Texten gibt es und wie kann man diese bestimmen? Diese und andere Fragen stehen im Zentrum der Textlinguistik, dem Teilgebiet der Sprachwissenschaft, das sich mit den Beziehungen zwischen sprachlichen Einheiten beschäftigt, die über die Satzgrenze hinausgehen. Im Seminar sollen sowohl die wichtigsten Mittel der Textkonstitution für das Italienische erarbeitet als auch zentrale Merkmale von Texttypen vorgestellt und mögliche Kriterien zur Abgrenzung von Textsorten diskutiert werden. Leistungsnachweis: regelmäßige aktive Teilnahme, Referat, Hausarbeit.
http://www.landvogt.com/andrea/uni/textlinguistik_des_franzosi.html
Hinweise: **Achtung!**
Geänderte Zeit : ab sofort dienstags 13-15 Uhr
Neuer Ort : Übungsraum Germanistik 4.E.17

Struktur und Geschichte des spanischen Wortschatzes (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409491 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 16 / Phil.-Geb. Kiesler
Inhalt: Der Wortschatz einer Sprache stellt das Inventar an sprachlichen Zeichen dar. Er ist im Gegensatz zur Grammatik, die die Verknüpfungsregeln für die sprachlichen Zeichen liefert, nur teilweise strukturiert bzw. systematisch beschreibbar. Das Proseminar soll sich in seinem synchronen Teil mit solchen linguistischen Disziplinen befassen, die eine mehr oder weniger systematische Betrachtung des spanischen Wortschatzes erlauben (Etymologie, Semantik, Lexikologie, Phraseologie). Hierher gehört auch die Wortbildung als permanente Erweiterungsmöglichkeit des Lexikons. Ferner wird unter eher praktischen Aspekten ein Überblick über die wichtigsten spanischen Wörterbücher angestrebt. Die Geschichte des Wortschatzes ist demgegenüber eng mit der politischen Geschichte und der Kulturgeschichte verknüpft. Im diachronen Teil des Seminars sollen die lateinische Basis des spanischen Lexikons (inklusive autochthoner Bestandteile) sowie die wichtigsten späteren Einflüsse (Germanisch, Arabisch, Französisch, Italienisch, lat. Kultursuperstrat, Englisch) in ihren historischen Zusammenhängen behandelt werden. Für diese Themen dürfen sich Studenten mit einer entsprechenden Zweitsprache besonders angesprochen fühlen. Auch ein Vergleich mit den portugiesischen Verhältnissen ist möglich. Zum Schluss bietet sich ein Ausblick auf den umgekehrten Entlehnungsweg, nämlich auf den lexikalischen Einfluss des Spanischen auf die anderen europäischen Sprachen (v.a. auf das Deutsche), an, wobei die iberoromanischen Sprachen im Zeitalter der Entdeckungen auch zum Vermittler exotischen Wortgutes wurden. Bibliografie/Themenliste für Referate ab September in meinem Handapparat in der Bibliothek
Leistungsnachweis: regelmäßige aktive Teilnahme, kleine Hausaufgaben, Referat

Wissenschaftliche Übungen

Vorbereitung des wissenschaftlichen Aufsatzes im Staatsexamen (frz.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409403 Mo 15:30 - 17:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 8 / Phil.-Geb.

Inhalt Es bietet sich an, die bei den früheren Examensterminen gestellten Aufgaben zu dem Prüfungsgebiet "Sprachwissenschaftliche Erläuterung eines Textes der Gegenwartssprache" zu bearbeiten.

Vorbereitung des wissenschaftlichen Aufsatzes im Staatsexamen (span.) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409404 Di 10:30 - 12:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 21 / Phil.-Geb.

Inhalt Es wird der Prüfungsbereich "Sprachgeschichte" bearbeitet. Arbeitsgrundlage: A. Bollée/I. Neumann-Holzschuh, Spanische Sprachgeschichte, Stuttgart 2003.

Begleitkurs zur Vorlesung Phonologie der romanischen Sprachen (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409405 Di 12:00 - 13:00 wöchentl. ÜR 19 / Phil.-Geb.

Inhalt In dem Begleitkurs werden praktische Aspekte der Phonologie (Transkription, Merkmalsklassifikation und phonologische Analyse) vertiefend und auf die jeweiligen Sprachen bezogen behandelt.

Sprachwissenschaftlicher Lektürekurs: Spanisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409412 Mi 16:00 - 17:30 wöchentl. ÜR 21 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt In der Übung wird ein Standardwerk zur spanischen Sprachwissenschaft gelesen: Helmut Berschin/Julio Fernández-Sevilla/José Felixberger. Die spanische Sprache. Hildesheim u.a.: Olms, 2005 [1987]. Hierbei soll zum einen die Herangehensweise an sprachwissenschaftliche Texte eingeübt werden. Zum anderen dient die Lektüre natürlich der Erweiterung der linguistischen Kenntnisse, wobei die Möglichkeit besteht, Grundwissen zu wiederholen, einzelne Bereiche zu vertiefen und Detailfragen zu klären. Außerdem ist sie insbesondere auf die Anforderungen der Zwischenprüfung zugeschnitten, da das o.g. Werk die obligatorische Lektüre (Themenbereich III) für das Fach Spanisch darstellt.

Sprachwissenschaftlicher Lektürekurs: Italienisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409414 Do 18:00 - 19:30 wöchentl. HS 6 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt In der Übung werden Teile eines Standardwerks zur italienischen Sprachwissenschaft gelesen: Horst Geckeler/Dieter Kattenbusch. Einführung in die italienische Sprachwissenschaft. Tübingen: Niemeyer, 1992 [1987]. Behandelt werden die Kapitel, die nicht Gegenstand des Einführungskurses sind (v.a. Dialektologie). Diese werden ergänzt durch die Lektüre von fünf Aufsätzen zu Sprachgeschichte und Varietätenlinguistik (Liste und Kopiervorlagen im Sekretariat von Frau Feser). Hierbei soll zum einen die Herangehensweise an sprachwissenschaftliche Texte eingeübt werden. Zum anderen dient die Lektüre natürlich der Erweiterung der linguistischen Kenntnisse, wobei die Möglichkeit besteht, Grundwissen zu wiederholen, einzelne Bereiche zu vertiefen und Detailfragen zu klären. Außerdem ist sie insbesondere auf die Anforderungen der Zwischenprüfung zugeschnitten, da die o.g. Werke die obligatorische Lektüre (Themenbereich III) für das Fach Italienisch darstellen.

Sprachwissenschaftlicher Lektürekurs: Französisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409418 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. ÜR 19 / Phil.-Geb. Goldschmitt

Inhalt In der Übung wird ein Standardwerk der französischen Sprachwissenschaft gelesen: Henriette Walter. "Le français dans tous les sens". Paris: Laffont, 1988 [bzw. spätere, bis heute unveränderte Auflagen]. Der sprachhistorische Teil der Studie wird ergänzt durch die Lektüre der letzten beiden Kapitel aus Jacques Chaurand. "Nouvelle histoire de la langue française". Paris: Seuil, 1999 [1992]. Hierbei soll zum einen die Herangehensweise an sprachwissenschaftliche Texte eingeübt werden. Zum anderen dient die Lektüre natürlich der Erweiterung der linguistischen Kenntnisse, wobei die Möglichkeit besteht, Grundwissen zu wiederholen, einzelne Bereiche zu vertiefen und Detailfragen zu klären. Außerdem ist sie insbesondere auf die Anforderungen der Zwischenprüfung zugeschnitten, da die beiden o.g. Werke die obligatorische Lektüre (Themenbereich III) für das Fach Französisch darstellen.

Sprachwissenschaftliche Lektüre: Spanische Sprachgeschichte von Annegret Bollée und Ingrid Neumann-Holzschuh

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409425 Do 14:30 - 16:00 wöchentl. ÜR 19 / Phil.-Geb. Guille

Inhalt In dieser Übung wird dieses Buch gemeinsam gelesen und erklärt. Diese Lektüre soll dazu dienen, die Grundlage für die Geschichte der spanischen Sprache zu liefern.

Phonetikkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409427 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 8 / Phil.-Geb. Guille

Inhalt Inhalt: In dieser Übung werden die Grundbegriffe der französischen Phonetik vermittelt. Behandelt wird sowohl die artikulatorische Phonetik (Beschreibung der einzelnen Laute) als auch die kombinatorische Phonetik (Assimilation, Dissimilation, Liaison etc.). Hinweis: Es wird empfohlen, diesen Kurs durch die von Frau Lefèvre angebotene praktische Übung zu ergänzen. Bei erfolgreicher Teilnahme an beiden Kursen wird der Phonetikschein ausgestellt. Leistungsnachweis: Klausur.

Lektüre altfranzösischer Texte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409428 Mi 11:00 - 12:00 wöchentl. 7.O.19 / Phil.-Geb. Guille

Inhalt In dieser Übung werden Texte gemeinsam gelesen und erklärt. Verschiedene Themen der Phonetik, Wortbildung, Syntax oder Sprachgeschichte werden behandelt. Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Klausur.

Praktische Textanalyse (Begleitkurs) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409441 Mi 19:30 - 20:15 wöchentl. ÜR 10 / Phil.-Geb.

Inhalt Die Übung dient der Vertiefung des Proseminars "Textlinguistik des Italienischen". Die dort erarbeiteten theoretischen Grundlagen werden auf verschiedene Texte angewandt und in gemeinsamer Analyse konkret erprobt. Diese Übung soll helfen, die Arbeitsmodus der linguistischen Textanalyse zu erlernen und Raum für Fragen und Diskussion bieten. Die Texte werden den Teilnehmern jeweils zur Verfügung gestellt.

Einführungskurse

Einführung in die französische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409407 Do 12:00 - 14:00 wöchentl. ÜR 21 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die französische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Hinweise Parallelkurs

Einführung in die französische Sprachwissenschaft

Veranstaltungsart: Übung

0409426 Do 13:00 - 14:30 wöchentl. ÜR 19 / Phil.-Geb. Guille

Inhalt Im sprachwissenschaftliche Grundkurs werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der einzelsprachlichen Linguistik vorgestellt und besprochen. Leistungsnachweis: regelmäßige aktive Teilnahme, kleinere Hausarbeiten/Protokoll, Klausur

Hinweise (Parallelkurs)

Einführung in die französische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409424 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. ÜR 11 / Phil.-Geb. Guille

Inhalt Im sprachwissenschaftliche Grundkurs werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der einzelsprachlichen Linguistik vorgestellt und besprochen. Leistungsnachweis: regelmäßige aktive Teilnahme, kleinere Hausarbeiten/Protokoll, Klausur

Hinweise Parallelkurs

Begleitkurs zur Einführung in die französische Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409408 Do 15:00 - 16:00 wöchentl. ÜR 23 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt Der Begleitkurs soll den Stoff der Einführung durch Beispielanalysen, Diskussionen und gemeinsame Lektüre von Texten zur französischen Sprachwissenschaft vertiefen. Zudem wird ein Überblick über Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens gegeben. Die Übung ist fakultativ und kann von den Teilnehmern beider Parallelkurse besucht werden.

Einführung in das Altfranzösische (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409429 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb. Guille

Inhalt Diese Übung soll die linguistischen Grundlagen für die Analyse altfranzösischer Texte vermitteln. Dazu wird das System des Altfranzösischen im Rahmen einer historischen Sprachbetrachtung dargestellt. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Klausur.

Einführung in die italienische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409410 Mi 18:00 - 19:30 wöchentl. ÜR 15 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die italienische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Begleitkurs zur Einführung in die italienische Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409411 Mi 19:30 - 20:15 wöchentl. ÜR 15 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt Der Begleitkurs soll den Stoff der Einführung durch Beispielanalysen, Diskussionen und gemeinsame Lektüre von Texten zur italienischen Sprachwissenschaft vertiefen. Zudem wird ein Überblick über Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens gegeben.

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409417 Fr 12:00 - 13:30 wöchentl. HS 4 / Phil.-Geb. Goldschmitt

Inhalt In der Übung werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der romanistischen Linguistik vorgestellt. Sie dient dazu, den wissenschaftlichen Blick auf die spanische Sprache zu schulen und Grundkenntnisse bezüglich ihrer Struktur, ihrer Geschichte und ihrer verschiedenen Ausprägungen (Varietäten) zu erwerben. Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Protokoll, Klausur, zwei UB-Datenbankschulungen (Informationen hierzu in der ersten Sitzung)

Hinweise Parallelkurs

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409423 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. ÜR 19 / Phil.-Geb. Guille

Inhalt Im sprachwissenschaftliche Grundkurs werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der einzelsprachlichen Linguistik vorgestellt und besprochen. Leistungsnachweis: regelmäßige aktive Teilnahme, kleinere Hausarbeiten/Protokoll, Klausur

Hinweise Parallelkurs

Einführung in die spanische Sprachwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409490 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 9 / Phil.-Geb. Kiesler

Inhalt Im sprachwissenschaftlichen Grundkurs werden die wichtigsten Begriffe und Methoden der allgemeinen und der einzelsprachlichen Linguistik vorgestellt und besprochen. Leistungsnachweis: regelmäßige aktive Teilnahme, kleinere Hausarbeiten/Protokoll, Klausur

Hinweise Parallelkurs

Begleitkurs zur Einführung in die spanische Sprachwissenschaft

Veranstaltungsart: Übung

0409419 Mo 12:00 - 13:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 24 / Phil.-Geb. Goldschmitt

Inhalt Der Begleitkurs soll den Stoff der Einführung durch Beispielanalysen, Diskussionen und gemeinsame Lektüre von Texten zur spanischen Sprachwissenschaft vertiefen. Zudem wird ein Überblick über Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens gegeben. Die Übung ist fakultativ und kann von den Teilnehmern der Parallelkurse besucht werden.

Begleitkurs zur Einführung in die spanische Sprachwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409448 Mo 08:00 - 09:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 10 / Phil.-Geb. Goldschmitt

Inhalt Der Begleitkurs soll den Stoff der Einführung durch Beispielanalysen, Diskussionen und gemeinsame Lektüre von Texten zur spanischen Sprachwissenschaft vertiefen. Zudem wird ein Überblick über Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens gegeben. Die Übung ist fakultativ und kann von den Teilnehmern der Parallelkurse besucht werden.

Romanistik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409449 - - - Goldschmitt

Hinweise siehe Aushang

Lehrstuhl II für französische und italienische Literaturwissenschaft

Vorlesungen

Überblicksvorlesung französische Literatur- und Kulturgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409502	Mi 16:00 - 18:00	wöchentl.	24.10.2007 -	HS 1 / Phil.-Geb.	Burrichter
Inhalt	Die Vorlesung vermittelt einen ersten Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte Frankreichs. Sie ist Bestandteil der Einführungsübung und schließt mit einer Klausur ab (deren Bestehen Voraussetzung für den Einführungsschein ist).				
Hinweise	Die Vorlesung kann nicht Grundlage der Zwischenprüfung sein. Diese Vorlesung findet nur im Wintersemester statt.				

Französische Literatur des Mittelalters und der Renaissance (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409500	Mo 11:30 - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 4 / Phil.-Geb.	Burrichter
Inhalt	Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte Frankreichs vom 12. bis zum 16. Jahrhundert. Sie wird die wichtigsten Autoren und Gattungen des Mittelalters und der Renaissance in ihrem jeweiligen Kontext umfassen (die Auswahl orientiert sich am Lektürekanon für das Staatsexamen).				
Hinweise	Zur Vorlesung wird ein Tutorium angeboten, das gezielt auf die Zwischenprüfung vorbereitet.				

Tutorium zur Vorlesung Französische Literatur des Mittelalters (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409578	Mo 08:30 - 10:00	wöchentl.	29.10.2007 -	ÜR 21 / Phil.-Geb.	
---------	------------------	-----------	--------------	--------------------	--

Petrarca (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409505	Di 10:00 - 12:00	wöchentl.		HS 7 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	"Et illud forsitan optabis nosse: quid hominis fuerim aut quis operum exitus meorum, eorum maxime quorum ad te fama pervenerit vel quorum tenue nomen audieris" - so wendet sich Petrarca zu Beginn seines Briefes <i>Posteritati</i> an seine Leser. Die Vorlesung möchte einen Einblick in das vielseitige Schaffen des Dichters, Schriftstellers und Philologen Francesco Petrarca (1304-1374) geben und wichtige Linien der Petrarca-Forschung skizzieren. Ausgewählte Passagen aus Petrarcas lateinischen und italienischen Schriften zu seinem Selbstbild, seiner Poetik und Auseinandersetzung mit Dichterkollegen oder politischen Fragen sollen vorgestellt und analysiert werden (<i>Posteritati</i> , <i>Secretum</i> , <i>De vita solitaria</i> , <i>Familiarium rerum libri</i> (IV, 1; IV, 7; XXI, 15), <i>Senilium rerum libri</i> (X, 2)), <i>Trionfi</i>). Hauptaugenmerk soll freilich Petrarcas <i>Canzoniere</i> (Laura-Figuration; Naturerfahrung; politische u. religiöse Thematik) gelten.				
Literatur	Zum Kauf empfohlen: Taschenbuchausgabe des <i>Canzoniere</i> . Z.B.: Francesco Petrarca. <i>Canzoniere</i> . Introduzione di Ugo Foscolo / Note di Giacomo Leopardi. A cura di Ugo Dotti. Milano: Feltrinelli 1994 (Universale Economica Feltrinelli. I Classici). Lektüreempfehlung: Francesco Petrarca. <i>Prose</i> . A cura di G. Martellotti et alii. Milano / Napoli: Riccardo Ricciardi 1955 (La letteratura italiana. Storia e testi, 7). Gerhart Hoffmeister. <i>Petrarca</i> . Stuttgart: Metzler 1997. Karlheinz Stierle. <i>Francesco Petrarca</i> . Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1998.				

Hauptseminare

Theorie und Praxis der literarischen Übersetzung: englische und französische Literaturen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409105	Mi 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	28.11.2007 - 04.02.2008	ÜR 11 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Bekanntlich ist Literatur kein nationales Phänomen, sondern wirkt in Form von Übersetzungen über kulturelle und sprachliche Barrieren hinweg. Dass Literatur an interkulturellen Prozessen teilhat, birgt freilich gewisse Schwierigkeiten. In seiner Übersetzung überschreitet der literarische Text eine äußerste Grenze; denn seine ursprüngliche Gestalt wird in radikaler Weise verändert: Stand das 'Original' - scheinbar - für Stabilität, Authentizität und Dauer, so wird in der Übertragung ein 'anderer', interpretierter und zeitlich wandelbarer Text sichtbar, der nicht selten im Verdacht steht, seine Vorlage zu verfälschen und zu verzerren. Das praktische Problem des Übersetzens ist aus diesem Grund von jeher immer auch Gegenstand einer eingehenden theoretischen Reflexion gewesen. Vor diesem Hintergrund verfolgt dieses Seminar eine doppelte Zielsetzung: Zum einen sollen Texte über das Übersetzen von Hieronymus bis Derrida gemeinsam gelesen und diskutiert werden. Zum anderen sollen aber auch konkrete Beispiele literarischer Übersetzungen vergleichend untersucht und eigene Übersetzungsversuche besprochen werden. Im Mittelpunkt stehen dabei Übertragungen lyrischer (Shakespeare und Baudelaire) und narrativer Werke (nach Ankündigung). Schließlich ist vorgesehen, zwei renommierte Übersetzer aus dem Englischen und dem Französischen einzuladen, die ihre Arbeit präsentieren und ihre Methodik in einem Workshop näher erläutern sollen.				
Hinweise	ACHTUNG: Dieses Seminar beginnt erst am 28.11.2007. Ein Teil des Kurses wird in Form von Blocksitzungen abgehalten, die jeweils an Samstag-Terminen im Januar und Februar stattfinden werden. Leistungsnachweis: Referat, Hausarbeit. Teilnahmebeschränkungen: Dieses Hauptseminar richtet sich bevorzugt an Studierende mit der Fächerkombination Englisch/Französisch bzw. Anglistik/Galloromanische Philologie. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Anmeldung findet per Liste bei den Dozenten statt.				
Literatur	Zur Einführung: Friedmar Apel/Anette Kopetzki: Literarische Übersetzung. 2., vollst. neu bearb. Aufl. Stuttgart/Weimar: Metzler, 2003.				

Chrétien de Troyes, Erec et Enide, Yvain und Lancelot (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409501	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Burrichter
Inhalt	Chrétien de Troyes hat mit dem <i>Erec</i> ein neues Modell des Romans entworfen, das er dann in <i>Yvain</i> und <i>Lancelot</i> variiert. Im Seminar werden die drei Romane gelesen und analysiert, im Zentrum werden dabei narrative Aspekte stehen, etwa die Frage nach der Fiktionalität und der Entwurf einer literarischen Welt.					
Literatur	Bitte die drei Texte in einer altfranzösischen Ausgabe besorgen. Kenntnisse in Altfranzösisch werden nicht vorausgesetzt, bei Bedarf wird in das Seminar eine Einführung in die Lektüre altfranzösischer Text integriert.					

Arkadien in der italienischen Literatur des 17. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409503	Do	10:30 - 12:00	wöchentl.	18.10.2007 -	5.O.22 / Phil.-Geb.	Burrichter
Inhalt	In der Renaissance greifen mehrere Autoren die antike Vorstellung einer idealen Hirtenwelt - Arkadien - auf. Arkadien wird zur literarischen Welt, in Arkadien-Texten werden poetologische Konzepte erprobt. Im Seminar wird die spezifische Ausgestaltung dieser literarischen Welt in Sannazaros <i>Arcadia</i> und die spätere Variation in Tassos <i>Aminta</i> und Guarinis Pastor <i>fido</i> untersucht.					

Seminare (gemischte Haupt- und Proseminare)

Eugenio Montale, Frühe Gedichte und Prosa (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0409509	Do	08:30 - 10:00	wöchentl.		ÜR 19 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	"Ermetico sembra Montale non voler essere, ma dover essere" schrieb Carlo Emilio Gadda in einem Essay über seinen großen Dichterfreund Eugenio Montale (1896-1981), der 1975 den Nobelpreis für Literatur erhielt. Weniger bekannt als seine Lyrik sind Montales Prosatexte. Im Zentrum des Seminars soll die vergleichende Lektüre von Montales frühen Gedichtsammlungen <i>Ossi di Seppia</i> (1920-1927), <i>Le Occasioni</i> (1928-1939) und <i>La bufera e altro</i> (1940-1954) mit dem Prosaaband <i>Farfalla di Dinard</i> (1960) stehen. Sergio Antonielli charakterisierte diese Prosatexte als: "... pagine in discorso sciolto, elaborato non meno di altre scritte in versi, che fanno per materia un po' da sottobosco a quella foresta di amuleti, simboli, portaricordo e portafortuna in cui il Montale "poeta" rappresenta smarrito l'uomo del Novecento". Eine intensive Lektüre der Texte ist Voraussetzung für die Seminarteilnahme!					
Literatur	Textgrundlage/Lektürehinweis: Eugenio Montale. <i>Tutte le poesie</i> . A cura di Giorgio Zampa. Milano: Mondadori 1998. Eugenio Montale. <i>Prose e racconti</i> . A cura e con introduzione di Marco Forti. Milano: Mondadori 1995. Eugenio Montale. <i>Gedichte</i> . Übers. v. Hanno Helbling. München: Hanser 1987. Eugenio Montale. <i>Die Straussenfeder. Ausgewählte Prosa</i> . Übers. v. Alice Vollenweider. München: Piper 1985.					

Proseminare

Ronsard, Amours de Cassandre (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409507	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.		HS 7 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Zu Recht zählen Pierre de Ronsards (1524-1585) Liebesgedichte bis heute zu den Höhepunkten europäischer Liebeslyrik. In hohem Maße wirkte die italienische Liebesdichtung Petrarca (cf. meine Petrarca-Vorlesung!) und der Petrarkisten stilbildend auf die Entwicklung seines Liebesdiskurses. Bei der Analyse von Ronsards Liebesgedichten bietet sich daher ein komparatistischer Zugriff geradezu an. Im Zentrum der Seminardiskussion sollen ausgewählte Beispiele aus <i>Les Amours de Cassandre</i> stehen, die durch einzelne, gegenläufige Gedichte aus anderen Sammlungen ergänzt werden können.					
Hinweise	Anmeldung: Eine Liste wird ab 10. Juli 2007 im Büro von Frau Wenisch ausliegen (5/O.24, Di-Fr, vormittags). Die Teilnehmerzahl ist auf maximal 25 beschränkt.					
Literatur	Textgrundlage: Pierre de Ronsard. <i>Amoren für Cassandre. Le Premier Livre des Amours</i> . Frz.-Dt. Übers. von Georg Holzer. Hrsg. u. komment. v. Carolin Fischer. Berlin: Elfenbein 2006 (oder andere kommentierte TB-Ausgabe) Literaturhinweis: Pierre de Ronsard. <i>Oeuvres complètes. I</i> . Paris: Gallimard 1993.					

Gustave Flaubert, Madame Bovary (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409515	Do	18:00 - 21:00	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	ÜR 19 / Phil.-Geb.	
	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.		ÜR 10 / Phil.-Geb.	
Inhalt	"Quand <i>Madame Bovary</i> parut," schreibt Émile Zola 1875 im <i>Messenger de l'Europe</i> , "il y eut toute une évolution littéraire. Il sembla que la formule du roman moderne, éparse dans l'oeuvre colossale de Balzac, venait d'être réduite et clairement énoncée dans les quatre cents pages d'un livre. <i>Madame Bovary</i> avait une netteté et une perfection qui en faisaient le roman type, le modèle définitif du genre. Le code de l'art nouveau se trouvait écrit." In der Tat ist Flauberts Roman in der Geschichte der Literaturen ein Meilenstein, der bis heute - 150 Jahre nach seiner Erstveröffentlichung - als fester Bezugspunkt von Produktion und Rezeption gilt. Ziel des Seminars wird es sein, eine umfassende Analyse dieses Klassikers der Moderne zu erarbeiten; dabei soll auf die Komplexität seiner narrativen Strukturen genauso eingegangen werden wie auf seinen (literar-)historischen Kontext und sein implizites poetologisches Programm, um auf diesem Wege zu klären, worin der "code" des modernen Romans eigentlich genau besteht. Leistungsnachweis: Referat, Hausarbeit.					
Hinweise	Anmeldung: Eine Liste wird ab 10. Juli 2007 im Büro von Frau Wenisch ausliegen (5/O.24, Di-Fr, vormittags). Die Teilnehmerzahl ist auf maximal 25 beschränkt.					
Literatur	Zur Anschaffung: Gustave Flaubert: <i>Madame Bovary. Moeurs de province</i> . Paris: Gallimard, 2004 (folioplus classiques 33), ca. 6,- EURO. Zur Einführung: Walburga Hülk: "Gustave Flaubert, <i>Madame Bovary</i> (1857) und <i>L'Éducation sentimentale</i> (1869)". In: Friedrich Wolfzettel (Hrsg.): <i>Französische Literatur: 19. Jahrhundert - Roman</i> . Tübingen: Stauffenburg, 1999, S. 219-244; Michel Butor: "À propos de <i>Madame Bovary</i> ". In: Ders.: <i>Improvisations sur Flaubert</i> . Paris: Éditions de la Différence, 1984, S. 79-112.					

Femme et homme dandy # Rachildes Monsieur Vénus und Joris-Karl Huysmans A rebours (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409553	Mi 16:00 - 18:00	wöchentl.	07.11.2007 -	4.O.3 / Phil.-Geb.	Binder
Inhalt	Ästhetizismus und Maskerade anstelle von Natürlichkeit, Zerebralität statt Sexualität, Perversion statt Reproduktion bilden die antinaturalistischen und antibürgerlichen Ideale der Décadence, die im Dandy ihre Verkörperung finden. Doch artistische Selbstdarstellung und auffallende Exzentrik sind nicht allein dem männlichen Dandy vorbehalten. Im Seminar werden sowohl Jean Floressas Des Esseintes aus <i>A rebours</i> , dem in der Décadence zum Kultbuch aufgestiegenen Werk von Joris-Karl Huysmans besprochen, als auch Raoule de Vénérande, ein weiblicher Dandy des Fin de siècle, aus Rachildes <i>Monsieur Vénus</i> . Das Seminar bietet einen Zugang zur Literatur der Décadence und beleuchtet Geschlechterverhältnisse und -codes.				
Hinweise	Leistungsnachweis: Referat und Hausarbeit oder Referat und Klausur Anmeldung: Eine Liste wird ab 27. Juli 2007 im Büro von Frau Wenisch ausliegen (5/O.24, Di-Fr, vormittags). Die Teilnehmerzahl ist auf maximal 25 beschränkt.				

Wissenschaftliche Übungen

Examenskurs zur Vorbereitung auf die schriftliche Prüfung in französischer Literaturwissenschaft (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409504	Do 14:00 - 16:00	14tägl	25.10.2007 -	5.O.22 / Phil.-Geb.	Burrichter
Hinweise	Vorbesprechung 18.10.2007 Bitte in die Liste am Zimmer O.22 eintragen.				

Begleitkurs zur Vorlesung "Petrarca" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409506	Di 14:30 - 16:00	wöchentl.		HS 7 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Der Begleitkurs zur Vorlesung soll der kommentierten Lektüre und Übersetzung der in der Vorlesung angesprochenen Texte gewidmet sein. Besondere Aufmerksamkeit soll sprachlich-stilistischen Problemen geschenkt werden. Der Kurs eignet sich besonders gut für die Vorbereitung der literaturwissenschaftlichen Zwischenprüfung bzw. Magister- oder Staatsexamensprüfung (z. B. Zusammenfassung des Vorlesungsstoffes in italienischer Sprache).				

Begleitkurs zum Proseminar "Ronsard" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409508	- -				Kleinhans
Hinweise	Dieser Kurs findet nicht statt!				

Begleitkurs zum Haupt- und Proseminar "Montale" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409512	Do 16:00 - 17:30	wöchentl.		ÜR 11 / Phil.-Geb.	Kleinhans
Inhalt	Der Begleitkurs dient der Vertiefung der im Seminar diskutierten Problemkreise. Die kommentierte Lektüre und Übersetzung schwieriger Textpassagen soll die Seminararbeit ergänzen. Ferner können Fragen, die bei der Erstellung der Seminararbeit entstehen, geklärt werden.				

Doktorandenkolloquium (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409513	Mi 16:00 - 17:00	wöchentl.			Kleinhans
Hinweise	Dieser Kurs findet im Dienstzimmer 5.O.8 statt!				

Einführungskurse

Einführung in die französische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409516	Do 08:30 - 10:00	wöchentl.		HS 6 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Am Beispiel von exemplarischen Texten, die einen Einblick in den Kanon der französischen Literatur vermitteln, werden in dieser Übung grundlegende Methoden der Erzählanalyse, der Lyrikanalyse und der Dramenanalyse erläutert und angewendet. Überdies sollen die wichtigsten theoretischen Modelle vorgestellt werden, die das Selbstverständnis der Literaturwissenschaft prägen. In einem Tutorium (3 Pflicht-Sitzungen) soll schließlich der Umgang mit den wichtigsten Bibliographien, Wörter- und Handbüchern der französischen Literaturwissenschaft eingeübt werden. Ein letzter Schwerpunkt liegt auf der Vorbereitung des Verfassens von Hausarbeiten: Wie sieht die Form einer solchen Arbeit aus? Wie entwickelt man eine Fragestellung? Welche Rolle spielt die methodische Reflexion? Wie entwirft man eine Gliederung?				
Hinweise	Leistungsnachweis: Mitarbeit; Kurzausarbeit. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Diese Übung ist an die "Überblicksvorlesung französische Literatur- und Kulturgeschichte" von Prof. Burrichter gekoppelt. Die im Rahmen dieser Vorlesung abgehaltene Klausur bildet zusammen mit dem Leistungsnachweis dieser Übung den Schein "Einführung in die französische Literaturwissenschaft".				
Literatur	Materialien: Grundlage dieses Kurses sind zwei Textsammlungen, die mit Mitteln der Studiengebühren finanziert werden und den Teilnehmerinnen und Teilnehmern kostenlos zu Verfügung stehen.				

Tutorium zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409576 Di 18:30 - 20:00 wöchentl. 06.11.2007 - 4.O.3 / Phil.-Geb.
Hinweise Tutorium zum Kurs von Hr. Dr. Fajen

Einführung in die französische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409555 Mi 14:00 - 16:00 Einzel 30.01.2008 - 30.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb. Binder
Do 14:00 - 15:30 wöchentl. 08.11.2007 - ÜR 21 / Phil.-Geb.
Hinweise Kursbeginn: 08.11.2007

Tutorium zur Einführung in die französische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409577 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. 05.11.2007 - ÜR 23 / Phil.-Geb. Krupp
Hinweise Tutorium zum Kurs von Frau Binder

Einführung in die italienische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409510 Do 10:30 - 12:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb. Kleinhans
Inhalt Ziel: Der Einführungskurs soll mit Hilfsmitteln, Fragestellungen und Methoden der italienischen Literaturwissenschaft vertraut machen. Anhand ausgewählter Texte der drei Hauptgattungen aus verschiedenen Epochen sollen ein Überblick über die italienische Literatur vermittelt und wichtige Methoden der Literaturwissenschaft vorgestellt werden. Ziel der Veranstaltung ist es, die Teilnehmer zu befähigen, selbständig wissenschaftliche Arbeiten anzufertigen.
Hinweise Leistungsnachweis: Regelmäßige, aktive Teilnahme, Hausaufgaben, Klausur.
Literatur Obligatorische Begleitlektüre: C. Goldoni. *La locandiera*. A. Manzoni. *I Promessi Sposi*.

Begleitkurs zur Einführung in die italienische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409511 Do 14:00 - 15:30 wöchentl. ÜR 13 / Phil.-Geb. Kleinhans
Inhalt Ziel: Die Übung dient der Vertiefung des im Einführungskurs behandelten Stoffes. Die gemeinsame Lektüre verschiedener Textbeispiele aus den dort behandelten Themenkomplexen soll Verständnisprobleme klären, hermeneutische Verfahren einüben und vor allem auch die Möglichkeit zur Diskussion bieten. Die Teilnahme wird dringend empfohlen!

Lehrstuhl III für spanische und französische Literaturwissenschaft

Vorlesungen

Epochen der spanischen Literatur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409600 Di 14:00 - 15:30 wöchentl. HS 2 / Phil.-Geb. Penzkofer
Inhalt Die Vorlesung bildet den ergänzenden historischen Teil der Übung "Einführung in die spanische Literaturwissenschaft" und wendet sich vornehmlich an diesen Teilnehmerkreis. Sie bietet einen ersten Überblick über die spanische Literaturgeschichte, stellt Epochenprofile und Epochenschwellen der spanischen Literatur vor (Mittelalter, Renaissance, Barock, Aufklärung, Romantik), erklärt Motiv- und Stofftraditionen, verfolgt Gattungsentwicklungen und diskutiert die methodischen Prämissen einer Geschichte der Literatur. Die Vorlesung behandelt weitgehend Texte, die sich auf der Lektüreliste zur Zwischenprüfung befinden (vgl. Homepage des Instituts für Romanische Philologie). Eine begleitende Lektüre ist sinnvoll. Zur Vor- und Nachbereitung der Vorlesung empfehle ich Christoph Strosetzki (Hg.), *Geschichte der spanischen Literatur*, Tübingen 1991 und Hans-Jörg Neuschäfer (Hg.), *Spanische Literaturgeschichte*, Stuttgart und Weimar 1997. Die Themen der Vorlesung sind Gegenstand der Abschlussklausur der Einführungsübung "Spanische Literaturwissenschaft". Die Vorlesung kann jedoch nicht als Stoff für die Zwischenprüfung gewählt werden.
Hinweise Findet nur im Wintersemester statt.

Das spanische Drama (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409601	Do	14:00 - 15:30	wöchentl.		HS 6 / Phil.-Geb.	Penzkofer
Inhalt	Die Vorlesung verfolgt die Entwicklung des spanischen Dramas von seinen mittelalterlichen Anfängen bis zur Gegenwart. Schwerpunkte sind das barocke Drama, das Drama der Romantik und die Theaterexperimente des 20. Jahrhunderts. Ich bitte, folgende Stücke bis zum Wintersemester zu lesen (notfalls in deutschen Übersetzungen). Sie bilden die Textgrundlage der Vorlesung. - Lope de Vega, <i>El castigo sin venganza</i> , <i>La dama boba</i> - Tirso de Molina, <i>El burlador de Sevilla</i> - Calderón, <i>El médico de su honra</i> , <i>La vida es sueño</i> , <i>El gran teatro del mundo</i> - Moratín, <i>El sí de las niñas</i> - Duque de Rivas, <i>Don Álvaro o la fuerza del sino</i> - Zorrilla, <i>Don Juan Tenorio</i> - García Lorca, <i>Bodas de sangre</i> , <i>La casa de Bernarda Alba</i> , <i>El público</i> - Buero Vallejo, <i>Historia de una escalera</i> - Arrabal, <i>El arquitecto y el emperador de Asiria</i> Ich setze voraus, dass Sie die einschlägigen Kapitel in den Literaturgeschichten von Neuschäfer und Strosetzki kennen. Methodisch stütze ich mich auf Manfred Pfister, <i>Das Drama</i> , München 1977 und auf Peter Szondi, <i>Theorie des modernen Dramas</i> , Frankfurt 1956. Szondi halte ich für unverzichtbar. Aus Pfister sollten Sie vor Beginn der Vorlesung das dritte und das fünfte Kapitel lesen.					

Tutorium zur Vorlesung "Das spanische Drama" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409695	Mi	14:00 - 16:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	HS 5 / Phil.-Geb.	
	Mi	14:00 - 16:00	Einzel	16.01.2008 - 16.01.2008	HS 5 / Phil.-Geb.	
	Do	12:30 - 14:00	wöchentl.		7.O.19 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Begleitender Lektürekurs zur Vorlesung.					

Hauptseminare

Madrid als Erinnerungsraum (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409602	Di	16:00 - 17:30	wöchentl.		ÜR 10 / Phil.-Geb.	Penzkofer
Inhalt	Europäische Städte bewahren, interpretieren und vermarkten mit ihrer Topographie, mit archäologischen und architektonischen Denkmälern, mit Museen und kulturellen Institutionen die Spuren ihrer Vergangenheit. Sie sind Erinnerungsorte, die Geschichte im Raum fixieren, veranschaulichen und oft auch inszenieren. Dieser Verbindung von Stadt und Erinnerung gehe ich am Beispiel Madrids nach. Ich möchte zeigen, wie sich die Phasen der spanischen Kultur und Literatur im Stadtbild Madrids abdrücken, wie Madrid mit diesen Spuren umgeht und wie damit kulturelles und literarisches Wissen ergänzt, komplettiert und sichtbar gemacht wird. Mich interessieren besonders die Überreste des arabischen und mittelalterlichen Madrid, das Madrid der Habsburger und seine Verbindung zur Literatur des Siglo de Oro, das aufklärerische Madrid der Bourbonen und schließlich die städtische Kultur der Jahrhundertwende und der literarische <i>modernismo</i> . Das Seminar wird zwei Schwerpunkte haben. Ein erster, landeskundlicher Schwerpunkt gilt der Stadtentwicklung Madrids, der Beschreibung seiner architektonischen Denkmäler und ihrer Geschichte (Morería, Monasterio de las Descalzas Reales, Plaza Mayor, Palacio Real, Retiro, Puerta del Sol, Gran Vía) und schließlich virtuellen Museumsbesuchen (Prado, Reina Sofía, Thyssen-Bornemisza, Lázaro Galdiano). In einem zweiten Schwerpunkt werden an konkreten Texten die literaturhistorischen Epochenprofile konzipiert, die die Stadt als Erinnerungsraum bewahrt. Ich stelle mir vor, das Seminar mit einem Besuch Madrids abzuschließen. Über die Möglichkeiten einer Exkursion werden wir zu Beginn des Semesters sprechen. Im Übrigen gelten die üblichen Bedingungen für den Erwerb eines Seminarscheins: Regelmäßige Teilnahme, Kurzreferat und schriftliche Hausarbeit. Ich gehe davon aus, dass sich alle Teilnehmer sowohl landeskundlich wie literaturhistorisch engagieren. Die Teilnehmerliste liegt ab Ende Juli im Sekretariat (Frau Seuferling) aus.					

Proseminare

Romantische Lyrik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409603	Do	17:00 - 18:30	wöchentl.		ÜR 12 / Phil.-Geb.	Penzkofer
Inhalt	Ich möchte mit Ihnen lyrische Texte der spanischen Romantik lesen. Sie sollen Merkmale romantischer Texte identifizieren lernen, die Besonderheit der spanischen Romantik im Vergleich zu den europäischen Romantiken erkennen und sich nicht zuletzt in der lyrischen Textanalyse üben. Als Textgrundlage schlage ich vor: José de Espronceda, <i>Poesías líricas</i> Gustavo Adolfo Bécquer, <i>Rimas</i> Rosalía de Castro, <i>En las orillas del Sar</i> Ich bitte Sie, sich in den Literaturgeschichten (Neuschäfer, Strosetzki) über diese Autoren kundig zu machen und eine Auswahl der Gedichte vor Semesterbeginn zu lesen. Voraussetzungen für den Scheinerwerb sind regelmäßige Teilnahme, Kurzreferat, Protokoll, Klausur. Die Teilnehmerliste liegt ab Ende Juli im Sekretariat (Frau Seuferling) aus.					

Der Mythos Don Juan in seiner literarischen und medialen Umsetzung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409554	Mi	18:00 - 19:30	wöchentl.	07.11.2007 -	ÜR 24 / Phil.-Geb.	Binder
Inhalt	Die Anziehungskraft der literarischen Gestalt des Don Juan ist bis in die Gegenwart ungebrochen, wie künstlerische Bearbeitungen und Interpretationen zeigen. Seit den Amouren des Zeus nimmt die Behandlung der Problematik, möglichst viele Frauen zu verführen, um sie bald darauf wieder zu verlassen, breiten Raum ein. Zu Anfang des 17. Jahrhunderts setzte Tirso de Molina mit <i>El burlador de Sevilla y convidado de piedra</i> (1630) diesen Typus auf neue Art und Weise in Form des Don Juans um. Ausgehend von diesem Werk sollen im Seminar weitere Adaptionensdokumente, Um- bzw. Neudeutungen des Don Juan-Mythos in die Diskussion aufgenommen werden. Über die Literatur hinaus (von Molières <i>Dom Juan ou le festin de pierre</i> (1665) bis zu Peter Handkes <i>Don Juan (erzählt von ihm selbst)</i> (2004)) werden verschiedene mediale Zugänge (Literaturadaptionen wie Jacques Webers <i>Don Juan</i> (1998) oder motivische Spiele wie Jeremy Levens <i>Don Juan de Marco</i> (1995)) untersucht und musikalische Verarbeitungen (W.A. Mozarts <i>Don Giovanni</i> (1787) oder Richard Strauss' <i>Don Juan</i> (1889)) mit einbezogen.					
Hinweise	Leistungsnachweis: Referat und Hausarbeit oder Referat und Klausur Anmeldung: Es wird gebeten, sich in die im Institut (Schwarzes Brett) aushängende Liste einzutragen.					

Juan Marsé: *Si te dicen que caí* (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0409699 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. ÜR 10 / Phil.-Geb.

Inhalt *Si te dicen que caí*, zuerst 1973 in Mexico publiziert und von Mario Vargas Llosa als "politisch, psychologisch und erotisch explosiver Roman" bezeichnet, blickt aus der Perspektive von 1970 in das Barcelona der 1940er Jahre zurück und konfrontiert den Leser mit einer vom offiziellen franquistischen Geschichtsbild abweichenden Sicht auf die Vergangenheit: Die Schilderung der düsteren Nachkriegsjahre evoziert indirekt den blutigen Bürgerkrieg, über den in jener Zeit nicht offen gesprochen bzw. geschrieben werden durfte. Die gemeinsame Lektüre und Diskussion dieses Textes wird im Verlaufe der Seminarsitzungen durch Kurzreferate zu zeit- und literaturgeschichtlichen, sowie zu narratologischen Fragen begleitet. Lektüre: Juan Marsé: *Si te dicen que caí* (Taschenbuchausgabe, Plaza y Janés bzw. Debolsillo). Bitte beachten: Wer sich an einer Sammelbestellung des Buches beteiligen möchte, möge sich bitte bis spätestens 31. August in die im Sekretariat von Frau Seufferling bereitliegende Liste eintragen! Leistungsnachweis: Kurzreferat (als Vorlagereferat), Abschlussklausur. Anmeldung: Es wird gebeten, sich in die im Institut (Schwarzes Brett) aushängende Liste einzutragen.

Wissenschaftliche Übungen

Vorbereitung für die Zwischenprüfung (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409604 Di 18:00 - 19:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb. Penzkofer

Inhalt Die Übung dient der Vorbereitung auf die Zwischenprüfung in spanischer Literaturwissenschaft. Sie antwortet auf Ihre Fragen, entwickelt Vorbereitungsstrategien und zeigt, wie Sie mit dem Textkanon umgehen sollen.

Lektürekurs zum Proseminar: *Der Mythos Don Juan* (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409556 Mi 13:00 - 14:30 wöchentl. 07.11.2007 - 4.O.3 / Phil.-Geb. Binder

Einführungskurse

Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409605 Fr 10:00 - 12:00 wöchentl. HS 3 / Phil.-Geb. 02-Gruppe Metzler

Inhalt Ziel dieses Seminars ist es, einen ersten Einblick in das Beschäftigungsfeld und die Arbeitsweise der Literaturwissenschaft zu geben. An exemplarischen spanischen und lateinamerikanischen Texten sollen grundlegende Methoden der Erzähltextanalyse, Dramenanalyse und Lyrikanalyse erlernt werden. Begleitend zu dieser Einführung wird von Prof. Penzkofer die Vorlesung "Epochen der spanischen Literatur" gehalten (siehe Ankündigung im kommentierten Vorlesungsverzeichnis). Sie versteht sich als literaturhistorischer Baustein der Einführung in die spanische Literaturwissenschaft und ist prüfungsrelevant (Abschlussklausur). Zusätzlich wird ein Begleittutorium stattfinden, in dem an das wissenschaftliche Arbeiten herangeführt und der Stoff des Einführungskurses eingeübt werden soll. **Anmeldung erforderlich**. Eintragung in die Liste (Zimmer 5/O.17) ab Mitte September. **Teilnehmerbegrenzung pro Kurs**: 40 Voraussetzungen für den Scheinerwerb: Besuch der Vorlesung, Referat, Klausur, regelmäßige Teilnahme.

Hinweise Parallelkurs

Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409606 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. HS 2 / Phil.-Geb. 01-Gruppe Metzler

Inhalt Ziel dieses Seminars ist es, einen ersten Einblick in das Beschäftigungsfeld und die Arbeitsweise der Literaturwissenschaft zu geben. An exemplarischen spanischen und lateinamerikanischen Texten sollen grundlegende Methoden der Erzähltextanalyse, Dramenanalyse und Lyrikanalyse erlernt werden. Begleitend zu dieser Einführung wird von Prof. Penzkofer die Vorlesung "Epochen der spanischen Literatur" gehalten (siehe Ankündigung im kommentierten Vorlesungsverzeichnis). Sie versteht sich als literaturhistorischer Baustein der Einführung in die spanische Literaturwissenschaft und ist prüfungsrelevant (Abschlussklausur). Zusätzlich wird ein Begleittutorium stattfinden, in dem an das wissenschaftliche Arbeiten herangeführt und der Stoff des Einführungskurses eingeübt werden soll. **Anmeldung erforderlich**. Eintragung in die Liste (Zi. 5/O.17) ab Mitte September. **Teilnehmerbegrenzung pro Kurs**: 40 Voraussetzungen für den Scheinerwerb: Besuch der Vorlesung, Referat, Klausur, regelmäßige Teilnahme.

Tutorium zur Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409696 Di 18:30 - 20:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 8 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Inhalt Das Tutorium versteht sich als fakultative Begleitveranstaltung zur "Einführung in die spanische Literaturwissenschaft". Arbeitstechniken und Inhalte dieser Übung werden im Tutorium wiederholt und eingeübt. Zusätzlich soll an das wissenschaftliche Arbeiten (Literaturrecherche, Referat, Hausarbeit) herangeführt werden. Der Besuch des Tutoriums wird ausdrücklich empfohlen.

Hinweise Begleittutorium zur Veranstaltung am Freitag.

Tutorium zur Einführung in die spanische Literaturwissenschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0409697 Mo 18:30 - 20:00 wöchentl. 22.10.2007 - HS 6 / Phil.-Geb. 01-Gruppe

Inhalt Das Tutorium versteht sich als fakultative Begleitveranstaltung zur "Einführung in die spanische Literaturwissenschaft". Arbeitstechniken und Inhalte dieser Übung werden im Tutorium wiederholt und eingeübt. Zusätzlich soll an das wissenschaftliche Arbeiten (Literaturrecherche, Referat, Hausarbeit) herangeführt werden. Der Besuch des Tutoriums wird ausdrücklich empfohlen.

Hinweise Begleittutorium zur Veranstaltung am Donnerstag.

Didaktik der französischen Sprache und Literatur

Französische Literaturwissenschaft

Vorlesungen

Rimbaud (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0409495 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 21 / Phil.-Geb.

Inhalt Die Vorlesung will versuchen, mit Rimbaud die wohl faszinierendste Gestalt der französischen Literaturgeschichte so vorzustellen, dass es gelingt, über das vordergründig Spektakuläre, das Leben und Werk in diesem Fall zweifellos bieten, hinauszugelangen und zu dem vorzudringen, was sich in der frühen Phase seines Schreibens andeutet und in den hermetischen Texten der Spätphase erreicht zu sein scheint. In allgemeinsten Weise bestimmbar ist dies Vorhaben als ein geistiges Abenteuer, bei dem der romantische Impuls der Grenzüberschreitung in einer nie zuvor erreichten Weise radikalisiert wird. Es wird in dieser Vorlesung vor allem darum gehen, die wesentlichen Konzepte dieses Unternehmens zu verstehen und zu zeigen, wie sich das Motiv der permanenten Suche in immer neuen poetologischen Grundsätzen und Textverfahren niederschlägt. Zur Einführung: Rimbaud, Oeuvres, éd. S. Bernard et A. Guyaux, Paris: Bordas 1991 (Classiques Garnier), hier: Introduction, p. XV-LXXII

Hinweise Die Zwischenprüfung zu dieser Vorlesung kann nur unmittelbar nach diesem Semester abgelegt werden.

Hauptseminare

Interpretationen französischer Lyrik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409496 Sa 09:00 - 13:00 Einzel 03.11.2007 - 03.11.2007 7.O.19 / Phil.-Geb.

Sa 14:30 - 16:30 Einzel 03.11.2007 - 03.11.2007 7.O.19 / Phil.-Geb.

Sa 09:00 - 13:00 Einzel 08.12.2007 - 08.12.2007 7.O.19 / Phil.-Geb.

Sa 14:30 - 16:30 Einzel 08.12.2007 - 08.12.2007 7.O.19 / Phil.-Geb.

Sa 09:00 - 13:00 Einzel 19.01.2008 - 19.01.2008 5.O.13 / Phil.-Geb.

Sa 14:30 - 16:30 Einzel 19.01.2008 - 19.01.2008 5.O.13 / Phil.-Geb.

Inhalt Das Seminar verfolgt zwei Ziele. Zum einen wird es um Grundlagen der Interpretation französischer Lyrik und um Kriterien der Analyse gehen, mit denen die spezifische sprachliche Verfasstheit und der epochenabhängige Wirklichkeitsbezug herausragender Beispiele dieser Gattung erfasst werden können. Zum anderen soll durch eine exemplarische Auswahl dieser Beispiele ein repräsentativer Überblick über die geschichtliche Entwicklung vom MA bis ins 20. Jahrhundert geboten werden. Zur Einführung: Peter Fröhlicher, Theorie und Praxis der Analyse französischer Texte. Eine Einführung, Tübingen: Narr 2004, hier: Kap. 1 - 5 Eine Themenliste für Hausarbeiten liegt ab 17.09.2007 in Zi. 0.15 aus.

Wissenschaftliche Übungen

Rimbaud - Lektüre (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409499 Di 15:00 - 16:00 wöchentl. 23.10.2007 - 5.O.16 / Phil.-Geb.

Inhalt Lektüre ausgewählter Texte im Anschluss an die Vorlesung.

Fachdidaktik Französisch, Spanisch, Italienisch

Hauptseminare

Aktuelle Konzepte und Methoden des Fremdsprachenunterrichts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0409497	Do 10:00 - 12:00	wöchentl.	ÜR 10 / Phil.-Geb.
Inhalt	Die aktuelle Fremdsprachendidaktik weist eine ganze Reihe neuerer Ansätze auf, die unterschiedlichen Bezugswissenschaften entstammen und als Theoriekonzepte oder konkrete Unterrichtsverfahren fassbar sind. Im Seminar sollen diese "neokommunikativen" Ansätze vorgestellt und auf ihre Leistung für die drei Kernbereiche von Sprach-, Landeskunde- und Literaturunterricht hin befragt werden. Zur Einführung: A. Vielau, Die aktuelle Methodendiskussion in: Bausch/Christ/Krumm (Hg.), Handbuch Fremdsprachenunterricht, Tübingen/Basel: Francke 4. Aufl. 2003, S.238-241. Eine Themenliste für Hausarbeiten liegt ab 17.09.2007 in Zi. 0.15 aus.		

Wissenschaftliche Übungen

Grundprobleme der Fachdidaktik Französisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409498	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	ÜR 11 / Phil.-Geb.
Inhalt	Die fachdidaktische Begleitveranstaltung zum Schulpraktikum behandelt Grundfragen der Fachdidaktik, soweit sie sich unmittelbar auf die Unterrichtspraxis beziehen. Eine Liste mit Themen für Thesenpapiere liegt ab 17.09.2007 in Zi. 0.15 aus.		

Grundprobleme der Fachdidaktik Spanisch (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409698	Mi 17:00 - 19:00	wöchentl.	31.10.2007 -	ÜR 8 / Phil.-Geb.
Inhalt	Das Seminar ist für Teilnehmer des studienbegleitenden Praktikums im Fach Spanisch (Wintersemester 2007/2008) bestimmt und wird ausgewählte Problembereiche der Fremdsprachendidaktik am Beispiel des Spanischunterrichts erörtern. Zur Vorbereitung von Praktikum und Seminar können - in Ermangelung entsprechender Einführungen in die Didaktik und Methodik des Spanischunterrichts - folgende Titel herangezogen werden: Nieweler, Andreas (Hrsg.): Fachdidaktik Französisch. Stuttgart: Klett 2006; Krechel, Hans-Ludwig (Hrsg.): Französisch-Methodik. Berlin: Cornelsen 2007. Anmeldung zum Praktikum: bitte fristgerecht beim Praktikumsamt ! Anmeldung zum (obligatorischen) Begleitseminar: in der ersten Sitzung.			

Sprachpraktische Ausbildung Französisch

Propädeutikum Französisch (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409579	Fr 13:30 - 15:30	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	4.O.3 / Phil.-Geb.	Biava
	Fr 13:30 - 15:30	wöchentl.	02.11.2007 - 16.11.2007	4.O.3 / Phil.-Geb.	
	Fr 13:30 - 15:30	wöchentl.	30.11.2007 - 10.02.2008	4.O.3 / Phil.-Geb.	
	Fr 08:30 - 10:00	wöchentl.		7.O.19 / Phil.-Geb.	
	Fr 10:00 - 11:00	wöchentl.		ÜR 24 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Le bloc est composé des cinq cours suivants: - Grammaire (2 heures) - Vocabulaire (1 heure) - Expression écrite (1 heure) - Expression orale (1 heure) Les cours du bloc ne peuvent être dissociés.				

Cours élémentaire I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409430	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Die beiden Grundkurse (Cours élémentaire I und II) vermitteln einen Überblick über die Hauptprobleme der französischen Grammatik. Die Unterrichtssprache ist Französisch. In ausgewählten Übungen und durch die Analyse von Einzelsätzen oder kurzen Texten werden die erworbenen Kenntnisse angewandt und vertieft. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus! Arbeitsmaterialien: Klein, H.-W./Kleineidam, H.: Grammatik des heutigen Französisch. Stuttgart, Klett, 1994. Kleineidam, H./Vincent, M.: Praxis der französischen Grammatik. Übungen für Fortgeschrittene. Ismaning, Hueber, 1988 (+ Schlüssel) (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung mit Übungen befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!) Leistungsnachweis: Klausur			

Cours élémentaire I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409431	Di 17:00 - 19:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Die beiden Grundkurse (Cours élémentaire I und II) vermitteln einen Überblick über die Hauptprobleme der französischen Grammatik. Die Unterrichtssprache ist Französisch. In ausgewählten Übungen und durch die Analyse von Einzelsätzen oder kurzen Texten werden die erworbenen Kenntnisse angewandt und vertieft. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus! Arbeitsmaterialien: Klein, H.-W./Kleineidam, H.: Grammatik des heutigen Französisch. Stuttgart, Klett, 1994. Kleineidam, H./Vincent, M.: Praxis der französischen Grammatik. Übungen für Fortgeschrittene. Ismaning, Hueber, 1988 (+ Schlüssel) (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung mit Übungen befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!) Leistungsnachweis: Klausur			
Hinweise	(Parallelkurs)			

Cours élémentaire I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409432	Mi	09:00 - 10:30	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Die beiden Grundkurse (Cours élémentaire I und II) vermitteln einen Überblick über die Hauptprobleme der französischen Grammatik. Die Unterrichtssprache ist Französisch. In ausgewählten Übungen und durch die Analyse von Einzelsätzen oder kurzen Texten werden die erworbenen Kenntnisse angewandt und vertieft. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus! Arbeitsmaterialien: Klein, H.-W./Kleineidam, H.: Grammatik des heutigen Französisch. Stuttgart, Klett, 1994. Kleineidam, H./Vincent, M.: Praxis der französischen Grammatik. Übungen für Fortgeschrittene. Ismaning, Hueber, 1988 (+ Schlüssel) (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung mit Übungen befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!) Leistungsnachweis: Klausur (Parallelkurs)				
Hinweise					

Cours élémentaire II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409433	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Die beiden Grundkurse (Cours élémentaire I und II) vermitteln einen Überblick über die Hauptprobleme der französischen Grammatik. Die Unterrichtssprache ist Französisch. In ausgewählten Übungen und durch die Analyse von Einzelsätzen oder kurzen Texten werden die erworbenen Kenntnisse angewandt und vertieft. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus! Arbeitsmaterialien: Klein, H.-W./Kleineidam, H.: Grammatik des heutigen Französisch. Stuttgart, Klett, 1994. Kleineidam, H./Vincent, M.: Praxis der französischen Grammatik. Übungen für Fortgeschrittene. Ismaning, Hueber, 1988 (+ Schlüssel) (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung mit Übungen befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!) Leistungsnachweis: Klausur				

Version Unterkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409435	Di	15:00 - 16:00	wöchentl.	HS 5 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Diese Übung führt Studierende im Grundstudium in die Techniken der französisch-deutschen Übersetzung ein. Anhand von Übungen werden immer wieder auftretende Probleme wie etwa die Übersetzung der französischen Vergangenheitstempora, der Partizipien und des Gêrondif oder der indirekten Rede behandelt. Daneben werden kürzere literarische und journalistische Texte von leichtem bis mittlerem Schwierigkeitsgrad übersetzt. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus! Zur Einführung empfohlen: Maritzen, Nicole: Training Übersetzen: Französisch-Deutsch. Stuttgart, Klett, 21999. (Dieses Buch ist zur Zeit im Buchhandel nicht erhältlich. Eine Zusammenstellung der wichtigsten Kapitel befindet sich in meinem Handapparat in Zi. 5.O.5 und kann während der Feriensprechstunden entliehen werden!) Leistungsnachweis: Klausur				

Version Mittelkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409436	Di	16:00 - 17:00	wöchentl.	HS 5 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Diese Übung ist als Fortführung des Unterkurses konzipiert. Die Arbeitstechniken bleiben im wesentlichen die gleichen: Übungen zu wichtigen Einzelproblemen der französisch-deutschen Übersetzung ergänzen die Übersetzung von mittelschweren Texten. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus! Leistungsnachweis: Klausur				

Version Oberkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409437	Mi	12:30 - 14:00	wöchentl.	HS 7 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Im Oberkurs werden schwierige Texte aus der modernen Romanliteratur und der aktuellen Presse ins Deutsche übersetzt. Ziel des Kurses ist es, durch die Auswahl stilistisch und inhaltlich möglichst unterschiedlicher Ausgangstexte einen breiten Erfahrungsschatz für den Umgang mit den syntaktischen und lexikalischen Schwierigkeiten der französisch-deutschen Übersetzung zu vermitteln. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus! Leistungsnachweis: Klausur				

Version Examenskurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409438	Mo	09:00 - 11:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 1 / Phil.-Geb. Schneider
Inhalt	Dieser Kurs wendet sich an Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten. Zur Vorbereitung auf die Examensklausur werden die in den letzten Jahren gestellten Prüfungstexte gemeinsam übersetzt und besprochen. Darüber hinaus werden mehrere Übungsklausuren gehalten. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus!				

Grammaire Examenskurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409434	Mo	11:00 - 13:00	wöchentl.	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Die Veranstaltung wendet sich an Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten für das Lehramt an Gymnasien und Realschulen, die sich auf die mündliche Prüfung in Sprachbeherrschung vorbereiten wollen. Anhand der Besprechung kürzerer Texte, die von den Kursteilnehmern ausgewählt und in Nachahmung der Examenssituation in Form eines Frage- und Antwortdialogs präsentiert werden sollen, werden die wichtigsten Kapitel der französischen Grammatik wiederholt. Darüber hinaus werden einzelne Fragen des Wortschatzes und der Stilistik behandelt. Um ein sinnvolles Arbeiten zu ermöglichen, wird der Kursinhalt auf zwei Semester verteilt (Themenschwerpunkt Wintersemester: groupe nominal). Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS am Institut aus!				

Thème Unterkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409517 Do 09:00 - 10:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb.
Inhalt Klausur (dernière semaine du semestre). Le Schein permet d assister au cours de thème Mittelkurs

Thème Unterkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409531 Mi 09:00 - 10:00 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb. Lefèvre
Inhalt Klausur à la fin du semestre (le Schein Unterkurs donne accès au «thème Mittelkurs»).

Thème Mittelkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409518 Di 11:00 - 12:00 wöchentl. ÜR 10 / Phil.-Geb.
Inhalt Klausur (dernière semaine du semestre). Le Schein permet d assister au cours de thème Oberkurs

Thème Mittelkurs (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409532 Mi 11:00 - 12:00 wöchentl. ÜR 19 / Phil.-Geb. Lefèvre
Inhalt Pour les étudiants ayant obtenu le Schein «thème Unterkurs». Klausur à la fin du semestre (le Schein Mittelkurs donne accès au «thème Oberkurs»).

Thème Oberkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409519 Do 11:00 - 13:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb.
Inhalt Klausur (dernière semaine du semestre); (sprachpraktisch-landeskundlicher Oberkursschein - vertieft studiert)

Thème Oberkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409533 Do 08:30 - 10:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb. Lefèvre
Inhalt Pour les étudiants ayant obtenu le Schein « thème Mittelkurs ». Klausur à la fin du semestre. Le Schein Oberkurs est une composante du sprachpraktisch-landeskundlicher Oberkursschein « Französisch vertieft ».

Examenskurs mündlich (civilisation) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409520 Di 12:30 - 14:00 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb.
Inhalt Préparation à l'épreuve orale de civilisation

Examenskurs mündlich (civilisation) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409534 Mi 12:15 - 13:45 wöchentl. ÜR 19 / Phil.-Geb. Lefèvre
Inhalt Préparation à l'épreuve orale de civilisation de l'examen d'Etat. Pour suivre ce cours, vous devez vous procurer le manuel de civilisation Civilisation progressive du français (auteur : Ross Steele ; éditions CLE International ; année d'édition : 2004 ; ISBN : 209-033358-8).

Examenskurs schriftlich (Textproduktion) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409521 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb.
Inhalt Préparation à l'épreuve de Textproduktion. Inscription obligatoire: liste disponible sur la porte du bureau (Zi. 5.O.4) dès la dernière semaine du SS 2007.

Examenskurs schriftlich (Textproduktion) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409535 Fr 11:00 - 13:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb. Lefèvre
Inhalt Préparation à l'épreuve écrite de Textproduktion de l'examen d'Etat. Attention ! Nombre de participants limité ! Inscription obligatoire: liste disponible sur la porte du bureau (Zi. 5.O.4) dès la dernière semaine du SS 2007.

Textproduktion für Anfänger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409523 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. ÜR 10 / Phil.-Geb.

Inhalt Devoirs à la maison et devoirs sur table. Inscription obligatoire: liste disponible sur la porte du bureau (Zi. 5.O.4) dès la dernière semaine du SS 2007.

Textproduktion für Fortgeschrittene (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409536 Do 13:15 - 14:45 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb. Lefèvre

Inhalt Entraînement à l'expression écrite : description, synthèse, contraction croisée, lettre, commentaire. Attention ! Nombre de participants limité ! Inscription obligatoire : liste disponible sur la porte du bureau (Zi. 5.O.4) dès la dernière semaine du SS 2007. Si vous participez à ce cours, vous ne pouvez pas participer ni au cours de « Textproduktion für Anfänger » ni au cours « Examenskurs schriftlich ».

Exercices de mise à niveau (débutants) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409524 Mi 14:00 - 15:00 wöchentl. HS 6 / Phil.-Geb.

Inhalt Pour débutants

Expression orale A (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409529 Mi 08:00 - 09:00 wöchentl. 5.O.4 / Phil.-Geb. Lefèvre

Inhalt Les étudiants de toutes les facultés ayant le niveau suffisant et désireux de pratiquer la langue française sont les bienvenus ! Les cours A et B sont identiques.

Expression orale B (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409530 Fr 10:00 - 11:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb. Lefèvre

Inhalt Voir le cours d' « expression orale A ».

Expression écrite: soutien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409537 Mi 14:00 - 15:00 wöchentl. 5.O.4 / Phil.-Geb. Lefèvre

Inhalt Cette séance est réservée aux participants du cours « Examenskurs schriftlich » qui souhaitent identifier et travailler leurs points faibles. Pour chaque séance, liste d'inscription sur la porte du bureau (Zi. 5.O.4).

Dictée (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409525 Do 10:00 - 11:00 wöchentl. ÜR 11 / Phil.-Geb.

Cours de phonétique pratique A (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409539 Do 10:00 - 11:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb. Lefèvre

Inhalt Les étudiants doivent assister à ce cours pour obtenir le Schein (« theoretischer Teil »). Exercices pratiques de prononciation et de phonétique appliquée. Les cours A et B sont identiques ; vous devez vous inscrire dans l'un des deux groupes lors de la première séance et vous tenir ensuite à l'horaire choisi.

Cours de phonétique pratique B (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409540 Do 12:00 - 13:00 wöchentl. ÜR 15 / Phil.-Geb. Lefèvre

Inhalt Voir le « cours de phonétique A ».

Civilisation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409522 Do 13:00 - 15:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb.

Inhalt Klausur à la fin du semestre en vue d'obtenir le Schein de civilisation

Civilisation française (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409541	Fr	08:30 - 10:00	wöchentl.	ÜR 12 / Phil.-Geb.	Lefèvre
Inhalt	Présentation historique et thématique de la France (politique, économie, société, culture) et aperçu de certains pays de la francophonie. Klausur à la fin du semestre en vue de l'obtention du Schein de civilisation. Ce Schein est une composante du sprachpraktisch-landeskundlicher Oberkursschein « Französisch vertieft / Unterrichtsfach ».				

Champs lexicaux (niveau Zwischenprüfung) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409527	Mi	13:00 - 14:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.
Inhalt	Niveau de la Zwischenprüfung			

Champs lexicaux (niveau avancé) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409526	Mi	09:00 - 10:00	wöchentl.	ÜR 8 / Phil.-Geb.
Inhalt	Niveau du Staatsexamen			

L'actualité dans la presse française (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409528	Mi	12:00 - 13:00	wöchentl.	ÜR 8 / Phil.-Geb.
---------	----	---------------	-----------	-------------------

Cinéma français (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409538	Mi	17:30 - 19:30	14tägl	24.10.2007 -	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Lefèvre
---------	----	---------------	--------	--------------	--------------------	---------

Sprachpraktische Ausbildung Spanisch

Einstufungstest (verpflichtend für alle Erstsemester): Montag, 15. Oktober 2007, 15-17.30 Uhr im Hörsaal 5.

Spanisch I (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409608	Do	11:30 - 14:00	wöchentl.	ÜR 24 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Fr	08:00 - 10:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
Inhalt	Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 40 Teilnehmer!). Leistungsnachweis: Abschlussklausur. Lehrbücher: Gente II. (B1)				

Spanisch I (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409609	Do	15:00 - 16:30	wöchentl.	ÜR 16 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
	Fr	10:00 - 13:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
Inhalt	Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 40 Teilnehmer!). Leistungsnachweis: Abschlussklausur. Lehrbücher: Gente II. (B1)				
Hinweise	Parallelkurs				

Spanisch II (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409615	Mo	10:30 - 13:00	wöchentl.	HS 7 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
	Mi	08:30 - 10:00	wöchentl.	ÜR 11 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
Inhalt	Voraussetzung für die Teilnahme an Spanisch II ist der benotete Schein von Spanisch I. Bitte beachten: Die Scheine der Kurse Spanisch I und Spanisch II sind obligatorisch für die Anmeldung zur Zwischenprüfung. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 40 Teilnehmer!). Leistungsnachweis: Abschlussklausur. Lehrbuch: Gente III (B2)				

Spanisch II (5 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409617	Di	08:30 - 11:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
	Mi	11:30 - 13:00	wöchentl.	ÜR 15 / Phil.-Geb.	02-Gruppe

Inhalt Voraussetzungen für die Teilnahme an Spanisch II ist der benotete Schein von Spanisch I. Bitte beachten: Die Scheine der Kurse Spanisch I und Spanisch II sind obligatorisch für die Anmeldung zur Zwischenprüfung. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 40 Teilnehmer!). Leistungsnachweis: Abschlussklausur. Lehrbuch: Gente III (B2)

Spanisch III (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409629	Mo	08:30 (s.t.) - 11:00	wöchentl.	4.O.3 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
---------	----	----------------------	-----------	--------------------	-----------

Inhalt Voraussetzungen für die Teilnahme an Spanisch III ist der benotete Schein von Spanisch II. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus. Leistungsnachweis: Abschlussklausur. Lehrbuch: Dominio. Niveau: C1

Spanisch III (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409631	Do	08:45 (s.t.) - 11:00	wöchentl.	4.O.3 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
---------	----	----------------------	-----------	--------------------	-----------

Inhalt Voraussetzungen für die Teilnahme an Spanisch III ist der benotete Schein von Spanisch II. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus. Leistungsnachweis: Abschlussklausur. Lehrbuch: Dominio. Niveau: C1

Hinweise Parallelkurs

Expresión Oral (Mittelstufe) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409630	Fr	08:00 - 09:00	wöchentl.	19.10.2007 -	
---------	----	---------------	-----------	--------------	--

Inhalt Die Veranstaltung wird zur Unterstützung für Teilnehmer von Spanisch III (beide Gruppe), angeboten. Es gibt zusätzliche Übungen zum Wortschatz und mündlichen Ausdruck. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Textproduktion I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409628	Mi	08:30 - 10:00	wöchentl.	4.E.16 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
---------	----	---------------	-----------	---------------------	-----------

Inhalt Der Kurs vermittelt Studierenden im Grundstudium grundlegende Techniken in den Bereichen Textverständnis und schriftlicher Ausdruck. **Voraussetzung** für den Kurs ist der benotete Schein von Spanisch II (Niveau: B1). Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 25 Teilnehmer!).

Textproduktion I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409627	Fr	13:00 - 15:00	wöchentl.	ÜR 12 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
---------	----	---------------	-----------	--------------------	-----------

Inhalt Der Kurs vermittelt Studierenden im Grundstudium grundlegende Techniken in den Bereichen Textverständnis und schriftlicher Ausdruck. **Voraussetzung** für den Kurs ist der benotete Schein von Spanisch II (Niveau: B1). Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 25 Teilnehmer!).

Hinweise Parallelkurs

Textproduktion II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409622	Di	14:00 - 15:30	wöchentl.	4.E.16 / Phil.-Geb.	01-Gruppe
---------	----	---------------	-----------	---------------------	-----------

Inhalt Ejercicios de lectura, comprensión y producción de textos. Niveau B2. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 25 Teilnehmer!). Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Oberkurs Grammatik und Landeskunde) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird.

Textproduktion II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409613	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	ÜR 12 / Phil.-Geb.	02-Gruppe
---------	----	---------------	-----------	--------------------	-----------

Inhalt Ejercicios de lectura, comprensión y producción de textos. Niveau B2. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 25 Teilnehmer!). Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Landeskunde und Oberkurs Grammatik) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird.

Hinweise Parallelkurs

Textproduktion III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409625 Fr 10:30 - 12:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb.

Inhalt El curso está dirigido a aquellos estudiantes del nivel superior (Hauptstudium) que después de haber cursado satisfactoriamente Textproduktion II, se preparan para el examen de estado. Nivel: C1. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Grammatik (Mittelstufe) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409611 Fr 13:00 - 15:00 wöchentl. HS 6 / Phil.-Geb.

Inhalt Nivel B2 alto. El curso está orientado a repasar y profundizar los conocimientos adquiridos en Spanisch II. Consta de una parte de teoría y una de práctica. Se pretende repasar conocimientos y adquirir algunos nuevos. Es una buena práctica de preparación para la Zwischenprüfung. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Oberkurs Grammatik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409619 Mo 09:00 - 10:30 wöchentl. HS 7 / Phil.-Geb.

Inhalt El curso está orientado de manera especial a los candidatos del examen de estado pero también a estudiantes de Hauptstudium con un nivel alto de lengua que quieren profundizar sus conocimientos de gramática española. Por un lado se ampliarán temas ya conocidos de los cursos de lengua y por otro trabajaremos con temas nuevos que, por cuestiones de tiempo, no pueden ser tratados en los mismos. Los participantes se encargarán de preparar un tema que deberán exponer en clase. Al final del curso está previsto que se haga un examen. Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Textproduktion II und Landeskunde) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Landeskunde: Spanien (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409614 Do 08:00 - 09:00 wöchentl. HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt En este curso se dará una visión general de España: geografía, historia, arte... Los participantes del curso formarán grupos encargados de presentar un tema en clase. La materia tratada en este curso es materia de examen en la parte de conocimientos y civilización españolas del Staatsexamen. Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Textproduktion II und Oberkurs Grammatik) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 25 Teilnehmer!).

Landeskunde: Mexiko (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409623 Di 08:00 - 09:00 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb.

Inhalt En este curso se dará una visión general de México: geografía, historia, arte... Los participantes del curso formarán grupos encargados de presentar un tema en clase. La materia tratada en este curso podrá ser tema de exposición en el examen de estado (Staatsexamen). Dieser Schein ist (zusammen mit den Scheinen von Textproduktion II und Oberkurs Grammatik) Bestandteil des sprachpraktisch-landeskundlichen Oberkurs-Scheines (§ 87, Abs. 1 Nr. 3b LPO I), der unter Vorlage aller drei Scheine von den Lektorinnen ausgestellt wird. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 25 Teilnehmer!).

Übersetzung Deutsch-Spanisch (für Anfänger) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409621 Mo 14:30 - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - HS 2 / Phil.-Geb.

Inhalt Voraussetzung für die Teilnahme: Mindestens der Schein von Spanisch I. Teilnehmerkreis: nur Hispanisten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Übersetzung Deutsch-Spanisch (für Fortgeschrittene) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409612 Mi 12:00 - 14:00 wöchentl. 7.O.19 / Phil.-Geb.

Inhalt Teilnehmerkreis: Hispanisten im Hauptstudium oder Examenskandidaten. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Übersetzung Spanisch-Deutsch (Mittelstufe) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409607 Do 13:00 - 14:00 wöchentl. 4.E.17 / Phil.-Geb. Metzler

Inhalt In dieser Übersetzungsübung werden wir gemeinsam spanischsprachige Texte auswählen, die wir ins Deutsche übersetzen (literarische Texte, Zeitungs- und Zeitschriftenartikel, etc.). Die Texte sollen zu Hause vorbereitet und im Kurs besprochen werden. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Stufe II der sprachlichen Grundausbildung und die regelmäßige Teilnahme. Wer möchte, kann hier auch einen Schein erwerben (Abschlussklausur). Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Übersetzung Spanisch # Deutsch für Fortgeschrittene (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409439 Di 19:00 - 20:00 wöchentl. HS 6 / Phil.-Geb. Schneider

Inhalt Diese Übung richtet sich an fortgeschrittene Studierende des Spanischen, die den Grammatik Oberkurs bestanden haben, und kann auch zur Vorbereitung auf die entsprechende Staatsexamensleistung besucht werden. Die wichtigsten Probleme der Übersetzung beim Sprachenpaar Spanisch-Deutsch sollen erörtert und die Erschließung und stilgerechte Übertragung schwieriger spanischer Texte eingeübt werden. Bitte beachten Sie: Einschreibung erforderlich! Listen hängen ab Ende des SS an der Tür zu Zi.5.O.5. aus! Leistungsnachweis: Klausur

Wortschatz und Stilübungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409624 Di 09:00 - 11:00 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb. 01-Gruppe

Inhalt Nivel B2. Realizaremos ejercicios, relacionados con distintos temas, con el fin de ampliar el vocabulario. En el curso se aprenderán nuevas expresiones idiomáticas, así como sinónimos y antónimos. También se realizarán ejercicios que contribuyan al mejoramiento estilístico de la expresión escrita. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 45 Teilnehmer!).

Wortschatz und Stilübungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409610 Mi 16:15 (s.t.) - 18:00 wöchentl. 7.O.19 / Phil.-Geb. 02-Gruppe

Inhalt Nivel B2. Realizaremos ejercicios, relacionados con distintos temas, con el fin de ampliar el vocabulario. En el curso se aprenderán nuevas expresiones idiomáticas, así como sinónimos y antónimos. También se realizarán ejercicios que contribuyan al mejoramiento estilístico de la expresión escrita. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus (max. 45 Teilnehmer!).

Hinweise Parallelkurs

Expresión Oral (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409626 Fr 09:00 - 10:30 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb.

Inhalt El objetivo del curso es proporcionar a los participantes las herramientas necesarias para una adecuada expresión oral en un amplio espectro de situaciones. Tanto estudiantes del nivel básico (Grundstudium) como del nivel superior (Hauptstudium) son bienvenidos. Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Phonetik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409620 Mo 16:30 - 18:00 wöchentl. HS 3 / Phil.-Geb.

Inhalt Teilnehmerkreis: nur Hispanisten Voraussetzung: benoteter Schein von Spanisch I. Der Kurs wird auf Spanisch gehalten. Achtung: wird auch im SS angeboten! Anmeldung: Eine Teilnehmerliste hängt ab 01. August im Institut aus.

Katalanisch Nivell bàsic (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409690 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - 4.E.17 / Phil.-Geb.

Inhalt Die katalanische Sprache gilt wegen ihrer engen Verwandtschaft zum Okzitanischen und Spanischen als "Brückensprache" und ist in Katalonien, Valencia und auf den Balearn Amtssprache. Ziel dieses Kurses ist es, interessierten Studenten katalanische Sprachkenntnisse und einen damit auch einen Einblick in die Landeskunde zu vermitteln. Er richtet sich an Anfänger ohne Vorkenntnisse, aber gerne auch an solche, die bereits etwas Katalanisch können. Über nähere Inhalte und den genauen Ablauf des Kurses wird in der ersten Sitzung am 22. Oktober informiert! Keine Anmeldung erforderlich.

Sprachpraktische Ausbildung Italienisch

Sprachliche Grundausbildung Stufe I - III: Diese Kurse bilden eine Einheit und sind vorwiegend für die Ausbildung der Italianisten gedacht. Hier werden die grundlegenden orthographischen und grammatikalischen Kenntnisse der italienischen Sprache ebenso wie ihre korrekte Aussprache und ihr Mindestwortschatz eingeübt. Wesentlicher Bestandteil der Kurse sind außerdem Konversation und Hörverständnisübungen. Eine benotete Bescheinigung kann durch die erfolgreiche Teilnahme an der jeweiligen Abschlußklausur erworben werden und ist Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs der oberen Stufe. Es gibt keine Nachklausur! Interessenten, die Italienisch nicht als Fach studieren, müssen sich vor Beginn des Semesters in den Sprechstunden des Dozenten melden: Die Teilnahme ist für sie begrenzt!

Sprachliche Grundausbildung Stufe I (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409548 Mo 13:30 - 15:00 wöchentl. ÜR 10 / Phil.-Geb. Forasacco
 Mi 08:30 - 10:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb.

Literatur Lehrbuch: D. Piotti - G. De Savorgnani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag Wortschatz: L.Feinler-Torriani/G.Klemm: Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Italienisch, Klett.

Übungen zur Stufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409550 Do 08:30 - 10:00 wöchentl. 7.O.19 / Phil.-Geb. De Rossi
 Herrmann

Inhalt Übungen zur Praxis der mündlichen Sprache (Stufe 1+2). Im Kurs werden die beiden Fertigkeiten der mündlichen Sprache (Hören und Sprechen) geübt.

Sprachliche Grundausbildung Stufe II (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409542 Mo 10:00 - 12:30 wöchentl. ÜR 16 / Phil.-Geb. Forasacco
 Literatur Lehrbuch: D. Piotti - G. De Savorgnani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag

Übungen zur Stufe II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409551 Fr 08:30 - 10:00 wöchentl. 4.E.17 / Phil.-Geb. De Rossi
 Herrmann

Inhalt Allgemeine Übungen zur Sprachpraxis. Der Kurs wendet sich an Studierende mit geringen sprachlichen Erfahrungen (Stufe 2) und bietet Übungsmöglichkeiten zur Festigung der grammatischen Strukturen und des Vokabulars.

Sprachliche Grundausbildung Stufe III (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409543 Di 16:00 - 18:30 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb. Forasacco

Hinweise Dieser Kurs wird von "Konversations- und Hörverständnisübungen" von Frau De Rossi Herrmann ergänzt! Der Kurs ist OBLIGATORISCH für die Studenten, die den Schein benötigen.

Literatur Lehrbuch: D. Piotti - G. De Savorgnani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag

Oberkurs (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409544 Mo 17:00 - 19:30 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb. Forasacco

Inhalt Questo corso completa la Grundausbildung. Ne consigliamo vivamente la frequenza a tutti coloro che desiderano avere un quadro completo della grammatica italiana e acquisire una migliore competenza linguistica e comunicativa. E' prevista una Klausur alla fine del corso.

Hinweise Oberkurs-scheine nach § 73, Abs. 1 Nr. 3b LPO I setzen sich wie folgt zusammen: Landeskunde - Italiano in progetto, Grammatik-Oberkurs, Lingua scritta II

Literatur Testo: D. Piotti - G. De Savorgnani: "Universitalia" (Buch + Eserciziario) Huber Verlag Come grammatica di approfondimento si consiglia Dardano/Trifone, La nuova grammatica della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1997.

Oberkurs. Italiano in Progetto (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409552 Fr 12:00 - 13:30 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb. De Rossi
 Herrmann

Inhalt Ricerche, discorsi e commenti su temi di civiltà e cultura. Muovendo da temi di civiltà e cultura se ne approfondiranno gli aspetti riguardanti la comunicazione e l'interazione interculturale. Nel corso dell'esercitazione verranno elaborate brevi tesine di cui si terrà conto nella valutazione complessiva di profitto relativa all'Oberkurs.

Phonetik (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409545 Di 18:30 - 19:30 wöchentl. HS 7 / Phil.-Geb. Forasacco

Inhalt Materiali del corso: dispensa da reperire nello Handapparat della biblioteca di Romanistica e da fotocopiare individualmente.

Lingua scritta - Stufe I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409547 Mi 10:30 - 12:00 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb. Forasacco

Inhalt Per partecipare è necessario aver completato la Spachausbildung con l'ottenimento dell'Oberkurs-Schein. Il corso si propone di avviare lo studente alla composizione in lingua italiana. Pensate nell'ambito della preparazione alla prova scritta del nuovo esame di stato, le lezioni sono da intendersi come propedeutiche alla fase avanzata di esercitazioni in Stilaufratz tenute dalla Dott.ssa Gabriella De Rossi Herrmann.

Literatur Materiali didattici e indicazioni bibliografiche a inizio del corso.

Lingua Scritta - Stufe II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409580 Mo 08:30 - 10:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb. De Rossi
Herrmann

Inhalt Corso di preparazione alla prova scritta dell'esame di Stato.

Hinweise Hörer aller Fakultäten

Laboratorio di italiano scritto (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409549 Mo 13:15 - 14:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb. De Rossi
Fr 10:15 - 11:45 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb. Herrmann

Inhalt Esercitazioni di lettura e analisi di testi complessi per studenti di livello intermedio e avanzato. Nel corso si eserciteranno le varie modalità di lettura (rapida, selettiva, globale, dettagliata) di un'ampia gamma di testi autentici tratti da diverse fonti (saggistica, pubblicistica, narrativa). Attraverso l'analisi linguistica dei testi stessi si procederà quindi all'approfondimento e consolidamento delle nozioni utili per la composizione.

Hinweise Erforderlicher Schein für Lingua Scritta

Interlingua - Intercultura (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409546 Di 14:30 - 15:30 wöchentl. 4.O.3 / Phil.-Geb. Forasacco

Inhalt Nel corso verranno affrontati aspetti linguistici messi in luce nel corso di "Oberkurs-Landeskunde" attraverso la pratica della traduzione con approfondimento dei fenomeni morfosintattici e lessicali della lingua.

Konversations- und Hörverständnisübungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409581 Mo 10:00 - 11:30 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb. De Rossi
Herrmann

Inhalt Esercitazioni pratiche per studenti di livello intermedio e avanzato.

Hinweise Hörer aller Fakultäten

Übersetzungskurs Italienisch-Deutsch (Mittelstufe) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409409 Mi 12:00 - 13:00 wöchentl. ÜR 9 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt Der Kurs richtet sich an Studierende, die sich in der sprachlichen Grundausbildung befinden (ab Beginn Stufe III) oder diese gerade abgeschlossen haben. Beim Übertragen mittelschwerer italienischer Texte ins Deutsche sollen zum einen bereits erworbene Sprachkenntnisse gefestigt und erweitert werden. Zum anderen gilt es, typischen Unterschieden des Sprachenpaars Italienisch-Deutsch auf den Grund zu gehen und Übersetzungslösungen für sie zu finden.

Übersetzungskurs Italienisch-Deutsch (Oberstufe) (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409413 Mi 13:00 - 14:00 wöchentl. ÜR 10 / Phil.-Geb. Ellena

Inhalt In der Übung sollen italienische Texte gehobener Schwierigkeitsstufe ins Deutsche übertragen werden. Die Texte variieren hinsichtlich ihres grammatischen, stilistischen und thematischen Profils, so dass verschiedene Bereiche des Übersetzens erlernt bzw. eingeübt werden können. Der Kurs ist für Italianisten gedacht, deren sprachpraktische Kenntnisse sich auf dem Niveau des Oberkurses bewegen. Schwerpunkte bei der Auswahl der Vorlagen bilden landeskundliche Presstexte (häufig Gegenstand von Staatsexamensaufgaben) und Texte mit philologischem Fachwortschatz (hilfreich beim fremdsprachigen Teil der mündlichen Magisterprüfung).

Sprachpraktische Ausbildung Portugiesisch

Portugiesisch I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409632 Do 12:30 (s.t.) - 15:00 wöchentl. ÜR 12 / Phil.-Geb. Bastos

Inhalt **Kursinhalt:** Ziel des Kurses ist das Erlernen der grundlegenden Sprachkenntnisse und einfacher grammatikalischer Strukturen. Die Vermittlung erfolgt anhand der unten angeführten Lehrbücher mit einem engen Bezug zu aktuellen landeskundlichen Themen in Abstimmung mit den Interessen der Teilnehmer. Unterschiede im Wortschatz bieten den Hintergrund für die Auseinandersetzung mit Liedern und Musik aus Brasilien und Portugal, die jede Unterrichtseinheit abschließen. Die Prüfungsleistung besteht aus einer Klausur am Ende des Semesters. **Lehr- und Übungsbuch:** Peito, Joaquim: ESTÁ BEM! INTENSIVKURS PORTUGIESISCH. Stuttgart: Schmetterling Verlag, 2006. **Übungsgrammatik (mit Lösungen):** Coimbra, Isabel / Coimbra, Olga Mata: GRAMÁTICA ACTIVA 1. Lisboa: LIDEL, 2000. **Anmeldung in der ersten Sitzung** .

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF)

Portugiesisch II (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409633 Mi 13:00 - 16:00 wöchentl. ÜR 8 / Phil.-Geb. Bastos

Inhalt **Kursinhalt:** Aufbauend auf das Vorwissen der Teilnehmer werden anhand der unten angeführten Lehrbücher die sprachlichen und grammatikalischen Kenntnisse vertieft; Ziel ist hierbei die Fähigkeit Texte selbstständig erarbeiten und auch komplexere Inhalte mündlich und schriftlich darstellen zu können. Entsprechend werden parallel zum Sprachunterricht aktuelle gesellschaftliche und kulturelle Themen betrachtet. Unterschiede im Wortschatz bieten den Hintergrund für die Auseinandersetzung mit Liedern und Musik aus Brasilien und Portugal, die jede Unterrichtseinheit abschließen. Die Prüfungsleistung besteht aus einem Kurzreferat und einer Klausur am Ende des Semesters. **Lehr- und Übungsbuch:** Peito, Joaquim: ESTÁ BEM! INTENSIVKURS PORTUGIESISCH. Stuttgart: Schmetterling Verlag, 2006. **Übungsgrammatik (mit Lösungen):** Coimbra, Isabel / Coimbra, Olga Mata: GRAMÁTICA ACTIVA 1. Lisboa: LIDEL, 2000. **Anmeldung in der ersten Sitzung** .

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF)

Portugiesisch III (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409634 Do 09:30 - 11:00 wöchentl. Bastos

Inhalt **Kursinhalt :** Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf Konversation und Übungen zum schriftlichen Ausdruck. Die Textsammlung, sowie Dokumentar- bzw. Spielfilme bieten die Möglichkeit zur Auseinandersetzung mit komplexen grammatikalischen Strukturen, Idiomatik und den Besonderheiten des gesprochenen Portugiesisch. Unterschiede im Wortschatz zwischen Brasilien und Portugal werden anhand von Liedern und Musik, die jede Unterrichtseinheit abschließen, erarbeitet. Die Prüfungsleistung besteht aus einem Kurzreferat und einer Klausur am Ende des Semesters. **Lektüre :** Von mir zusammengestellte Textsammlung, bestehend aus aktuelle Zeitungs- und Magazinartikeln aus Portugal, Auszüge portugiesischer Kurzgeschichten und portugiesische Gedichte aus verschiedenen Epochen. **Anmeldung in der ersten Sitzung. Achtung :** Der Übungsraum wird noch bekannt gegeben.

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF)

Konversations- und Hörverständnisübungen (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409635 Do 11:00 - 12:00 wöchentl. Bastos

Inhalt **Kursinhalt:** Sprechtraining für Studenten der Stufe III. Leistungsnachweis wird berücksichtigt bei der Benotung in der Grundausbildung Stufe III. **Anmeldung in der ersten Sitzung. Achtung :** Der Übungsraum wird noch bekannt gegeben.

Hinweise Für Hörer aller Fakultäten (HaF)

Sprachpraktische Ausbildung Rumänisch

Rumänisch für Anfänger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409582 wird noch bekannt gegeben Florescu

Hinweise Hörer aller Fakultäten.
Vorbesprechung Montag, 22.10.2007 - 17 Uhr im Hörsaal 1

Rumänisch für Fortgeschrittene (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0409583 wird noch bekannt gegeben Florescu

Hinweise Hörer aller Fakultäten.
Vorbesprechung Montag, 22.10.2007 - 17 Uhr im Hörsaal 1

Einführungskurse der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2007 - 09.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.10.2007 - 11.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.10.2007 - 12.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2007 - 17.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.10.2007 - 24.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	25.10.2007 - 25.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.10.2007 - 29.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	08.11.2007 - 08.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	54-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	55-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	56-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.12.2007 - 07.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	57-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	58-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	59-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	60-Gruppe
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	01.02.2008 - 01.02.2008	Zi. 106 / Bibliothek	61-Gruppe
	..					

Einführung in die Datenbankrecherche: Anglistik-Germanistik-Romanistik

Veranstaltungsart: Kurs

1200200	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	03.12.2007 - 03.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	Boll
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Eiden
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	04.12.2007 - 04.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe	Boll
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	06.12.2007 - 06.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe	Schmid
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	06.12.2007 - 06.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe	Schmid
	Mo	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe	Schmid
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe	Schmid
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	11.12.2007 - 11.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe	Schmid
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	12.12.2007 - 12.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe	Eiden
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.12.2007 - 13.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe	Eiden
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe	Boll
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe	Boll
	Mi	12:45 (s.t.) - 14:45	Einzel	19.12.2007 - 19.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe	Eiden
	Mi	15:00 (s.t.) - 17:00	Einzel	19.12.2007 - 19.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe	Boll
	Do	08:45 (s.t.) - 10:45	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe	Boll
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe	Eiden
	Fr	08:45 (s.t.) - 10:45	Einzel	21.12.2007 - 21.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe	Schmid
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	21.12.2007 - 21.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe	Schmid
	Di	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe	Schmid
	Di	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe	Schmid
	Do	10:30 (s.t.) - 12:30	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe	Boll
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe	Fleuchaus
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.12.2007 - 18.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe	Eiden
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	10.01.2008 - 10.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe	Eiden
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe	
	Mi	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	16.01.2008 - 16.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe	
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	14.01.2008 - 14.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe	
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	17.01.2008 - 17.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe	Eiden
	Mi	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe	Eiden
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.01.2008 - 22.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe	
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	09.01.2008 - 09.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe	
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.01.2008 - 15.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe	Eiden
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	24.01.2008 - 24.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe	Boll
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.01.2008 - 22.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe	Boll
	Mo	16:30 (s.t.) - 18:30	Einzel	21.01.2008 - 21.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe	Fleuchaus
	Fr	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe	Boll
	Do	13:30 (s.t.) - 15:30	Einzel	20.12.2007 - 20.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe	Schmid
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	07.01.2008 - 07.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe	Boll
	Fr	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe	Fleuchaus
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.01.2008 - 14.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe	Boll
	Di	15:45 (s.t.) - 17:45	Einzel	08.01.2008 - 08.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe	Boll
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	25.01.2008 - 25.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe	Schmid
	Di	11:00 - 13:00	Einzel	29.01.2008 - 29.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe	Eiden
	Mi	15:45 - 17:45	Einzel	30.01.2008 - 30.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe	Boll

Inhalt In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken

Hinweise **Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland**

Voraussetzung Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"

Nachweis Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.

Zielgruppe Studierende der Fächer Anglistik, Germanistik (incl. Volkskunde) und Romanistik im ersten Fachsemester.

Geschichte

Vorlesungen

Europa im Zeitalter der frühen Karolinger (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407300	Di	11:00 (c.t.) - 13:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt	Die Vorlesung gibt einen problemorientierten Überblick zur Entwicklung des fränkischen Reiches vom Ende des 7. Jahrhunderts bis zur Mitte des 9. Jahrhunderts und behandelt somit "eines der eindrucksvollsten Beispiele frühmittelalterlicher Großreichsbildung". Der Schwerpunkt wird dabei auf der Zeit Karls des Großen (784-814) liegen.					
Literatur	SCHIEFFER, R.: Die Karolinger (4. Aufl. 2006); SCHNEIDER, R.: Das Frankenreich (4. Aufl. 2001).					

Fälschungen und Fälscher (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0407301	Do	12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	25.10.2007 - 31.01.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Enzensberger
Inhalt	In der kritischen Auseinandersetzung um die Echtheit von Urkunden entsteht die Diplomatik als Wissenschaft, das Problem war jedoch bereits im Mittelalter bekannt, so daß bereits Innocenz III. einen Kriterienkatalog aufstellen konnte. Behandelt werden einige interessante Fälschungen, aber auch die Personen der Fälscher, soweit wir dazu etwas sagen können. Gelehrte Fälscher der Neuzeit sind hier besser belegt, ihre Motivation war meist nicht ökonomischer Natur, aber auch im Mittelalter sind materielle Interessen nicht immer der Hauptgrund. Zur Vorinformation können diese Seiten dienen:					

Territorialisierung eines Herzogtums: Baiern im Hoch- und Spätmittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407500	Mi	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	HS 3 / Phil.-Geb.	Flachenecker
Inhalt	?Das Werden eines Fürstenstaats? hat Benno Hubensteiner diesen Zeitraum zwischen dem Herrschaftsantritt der Wittelsbacher als bayerische Herzöge und dem Primogeniturgesetz Albrechts IV. genannt. Mit 1180 beginnt in Bayern die jahrhundertelange Herrschaft eines Hauses. Und in der Tat entwickelte sich in der vorzustellenden Periode die Geschlossenheit des bayerischen Territoriums, wenn auch nicht ohne retardierende Elemente. Zu letzteren gehörten die 1255 einsetzenden Landesteilungen in Ober- und Niederbayern, 1350/51 in Brandenburg, Bayern-München, Bayern-Landshut, Bayern-Straubing mit den Niederlanden (bis 1433), 1392 kam noch Bayern-Ingolstadt hinzu. Erst allmählich wurde aus der Vierheit eine Einheit. Überdies ist noch die Pfalz in den Blickpunkt zu nehmen. Sie lag seit 1214 in wittelsbachischen Händen und kam nach 1255 an die oberbayerische Linie. Mit dem Hausvertrag von Pavia 1329 einigte sich die pfälzische und die oberbayerische Linie der Wittelsbacher auf eine Herrschaftsaufteilung. Die Teilungen innerhalb des Herzogtums wie auch das Verhältnis zur Pfalz führten u. a. zu Diskussionen über die Kurwürde im späten 13. Jahrhundert.					
Literatur	Max Spindler/Andreas Kraus (Hg.), Handbuch der Bayerischen Geschichte Bd. 2, München 21988 ? Hubert Glaser (Hg.), Wittelsbach und Bayern I/1 und I/2, München-Zürich 1980 ? Stefan Weinfurter, Die Einheit Bayerns. Zur Primogeniturordnung des Herzogs Albrecht IV. von 1506, in: Harald Dickerhof (Hg.), Festgabe für Heinz Hürten zum 60. Geburtstag, Frankfurt 1988 ? Heinz-Dieter Heimann, Hausordnung und Staatsbildung. Innerdynastische Konflikte als Wirkungsfaktoren der Herrschaftsverfestigung bei den wittelsbachischen Rheinpfalzgrafen und den Herzögen von Bayern, Paderborn 1993.					

Jüdische Geschichte in Deutschland von 1870 bis zur Gegenwart (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407501	Mi	18:00 (s.t.) - 19:30	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Baum
Inhalt	Die Vorlesung verfolgt den von hoher Dramatik gekennzeichneten Verlauf der Geschichte der Juden in Deutschland von den hoffnungsvollen Jahren der ?deutsch-jüdischen Symbiose? durch den Abgrund der Schoah bis zum unerwarteten Neuaufbau jüdischen Lebens in Deutschland nach dem Zweiten Weltkrieg. Neben der Ereignisgeschichte sollen auch wirtschaftliche, soziale und kulturelle Entwicklungen angemessen berücksichtigt werden.					
Hinweise	HaF					
Literatur	Aus der unübersehbaren Masse der Literatur können hier nur wenige Titel genannt werden, die einen ersten Überblick über die Entwicklungen geben: Deutsch-jüdische Geschichte in der Neuzeit, hg. von M. Meyer unter Mitwirkung von M. Brenner, Bd. III (Umstrittene Integration 1871-1918) und IV (Aufbruch und Zerstörung), 1997; W. Benz (Hg.), Juden in Deutschland 1933-1945, 2. Aufl. 1989; R. Hilberg, Die Vernichtung der europäischen Juden, 1961; Jüdisches Leben in Deutschland seit 1945, hg. von M. Brumlik, 1986; G. B. Ginzel (Hg.), Der Anfang nach dem Ende. Jüd. Leben in Deutschland 1945 bis heute, 1996.					

Mitteleuropa im 16. Jahrhundert: Reform, Reformation, Entstehung der Konfessionen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407100	Mi	14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	HS 1 / Phil.-Geb.	Neugebauer
Inhalt	In der Vorlesung werden die politischen, konfessionellen und kulturellen Hauptprobleme von der Epoche der Reformen und Reformediskussionen um 1500 bis an die Schwelle des 17. Jahrhunderts und in das Vorfeld des Dreißigjährigen Krieges skizziert. Die Vorlesung führt zugleich in die Grundlagen der Frühen Neuzeit allgemein für Teilnehmer ein, die sich mit dieser Zeit noch nicht beschäftigt haben.					
Literatur	Winfried Schulze: Deutsche Geschichte im 16. Jahrhundert, 1987, u. ö.					

Von der Krise zum Ende der Monarchie. Geschichte Bayerns 1848-1918 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407800 Di 13:00 (c.t.) - 15:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 HS 5 / Phil.-Geb. Götschmann

Inhalt Während die Krise, in die Bayerns Monarchie 1847/48 geriet, relativ schnell überwunden wurde, erlitt diese mit der Thronbesteigung Ludwigs II. 1864 und mit dessen Absetzung und Tod 1886 einen dauerhaften Autoritätsverlust. Dieser hatte umso gravierendere Auswirkungen, als dem König in diesem Staat eine politische Schlüsselstellung zukam, deren Funktion von niemandem übernommen werden konnte. Die Folgen dieses Defizits waren weitreichend und haben eine nachhaltige Wirkung auf die Entwicklung Bayerns ausgeübt. Diese wurde zunächst vor allem von der Integration in das Deutsche Reich und die anlaufende Industrialisierung, dann vom Ersten Weltkrieg geprägt. In dieser Vorlesung werden die Grundlinien dieser Entwicklung bis zum Ausbruch der Revolution von 1918 aufgezeigt.

Literatur Alois Schmid (Hg.), Handbuch der bayerischen Geschichte, Bd. 4,1: Das Moderne Bayern, München 2003.

Die Industrialisierung Bayerns (1840-1918) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407801 Mi 09:00 (c.t.) - 11:00 wöchentl. 24.10.2007 - 30.01.2008 HS 7 / Phil.-Geb. Götschmann

Inhalt Die Wirtschaftspolitik Bayerns von den Anfängen der Industrialisierung bis ins Vorfeld des Ersten Weltkriegs; Entwicklung der Wirtschaft insgesamt und der einzelnen Wirtschaftssektoren und -branchen; Entwicklung von Bevölkerung und Gesellschaft.

Literatur Handbuch der bayerischen Geschichte, hg. von Max Spindler, Bd. 4: Das neue Bayern, Teil 2: Die innere Entwicklung 1800-1970, verb. Nachdruck München 1979.

Deutsche Geschichte in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts (1648- ca. 1715/20) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407101 Do 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 08.11.2007 - 31.01.2008 HS 4 / Phil.-Geb. Baumgart

Inhalt Die Vorlesung behandelt die Geschichte des Reiches und seiner Territorialstaaten seit den Westfälischen Friedensschlüssen von 1648 bis zu den Friedensschlüssen von Utrecht/Rastatt/Baden 1715/1718. Sie legt einen Hauptakzent zunächst auf die Darstellung der Friedensordnung von Münster und Osnabrück, analysiert sodann die demographischen und wirtschaftlichen Kriegsfolgen und das ?Retablissement?, verfolgt die verfassungspolitischen Fortentwicklungen im Reich und den deutschen Fürstenstaaten seit der Jahrhundertmitte und wendet sich danach den Konflikten des Zeitalters in den Auseinandersetzungen von Kaiser und Reichsständen mit der europäischen Hegemonialpolitik König Ludwigs XIV. von Frankreich, mit dem Osmanischen Reich und den Auswirkungen des Großen Nordischen Krieges auf Deutschland zu.

Hinweise HaF

Literatur Volker Press, Kriege und Krisen. Deutschland 1600-1715, München 1991; Fritz Dickmann, Der Westfälische Frieden, 6. Aufl. Münster 1992; Heinz Duchardt (Hrsg.), Der Westfälische Friede, München 1998; Günter Vogler, Absolutistische Herrschaft und ständische Gesellschaft. Reich und Territorien von 1648 bis 1710, Stuttgart 1996 (UTB 1898); Johannes Kunisch, Absolutismus, 2. Aufl. Göttingen 1999 (UTB 1426); Harm Kluefing, Das Reich und Österreich 1648-1740, Münster/Hamburg/London 1999.

Italienische Geschichte 1796-1876: Nationalbewegung, Nationswerdung, Nationalstaatsgründung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407200 Mi 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 24.10.2007 - 30.01.2008 HS 1 / Phil.-Geb. Altgeld

Inhalt Es geht um die Geschichte einer der großen europäischen Nationen, ihrer Nationswerdung und Nationalstaatsgründung, dies als erster umwälzender Erfolg aufkommender Nationalbewegungen im 19. Jahrhundert. Nicht zuletzt interessieren Verflechtungen und Wechselwirkungen mit der deutschen Nationalbewegung. Zugleich sollen modellhaft Voraussetzungen, Grundlinien, Ergebnisse des modernen Nationalismus aufgedeckt werden.

Literatur Wolfgang Altgeld: Das Risorgimento (1815-1876), in: ders./Rudolf Lill: Kleine italienische Geschichte, Stuttgart 22004, S. 257-324 (auch: Schriftenreihe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bd. 530/gleiche Seitenzählung).

Nachweis Nur nach persönlicher Rücksprache in Ausnahmefällen.

Die Außenpolitik des Nationalsozialismus (1933-1939) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407900 Di 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 HS 1 / Phil.-Geb. Schmidt

Inhalt In Fortsetzung der vorausgegangenen Vorlesung, die die wichtigsten Felder der Innenpolitik zwischen 1933 und 1939 behandelt hat, thematisiert die komplementär angelegte Veranstaltung die strukturellen Voraussetzungen, die Apparate, die außenpolitischen Rahmenbedingungen sowie die konkrete Umsetzung der Kriegsvorbereitungspolitik des NS-Regimes. Im Wechsel zwischen einem chronologisch orientierten Zugriff und strukturgegeschichtlichen Längsschnitten werden die internationalen Krisen und Ereignisse bis zum September 1939 untersucht und die einschlägigen Kontroversen erörtert. Dabei liegt der Akzent auf den Fragen, weshalb sich die anderen Großmächte der deutschen Expansion nicht eher in den Weg stellten und welche Kräfte maßgebend waren für die Richtung, die die deutsche Außenpolitik zwischen 1933 und 1939 einschlug.

Hinweise Begleitend zur Vorlesung wird ein Download ins Internet / Homepage: ?Institut für Geschichte? gestellt.

Literatur Bernd-Jürgen Wendt: Großdeutschland. Außenpolitik und Kriegsvorbereitung des Hitler-Regimes, München 1987; Rainer F. Schmidt: Die Außenpolitik des Dritten Reiches 1933-1939, Stuttgart 2002; Marie-Luise Recker: Die Außenpolitik des Dritten Reiches (Enzyklopädie Deutscher Geschichte, Bd. 8), München 1990.

Deutsche und europäische Geschichte im Zeitalter der Nationalstaaten II (1871-1890) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407201	Mo 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	HS 5 / Phil.-Geb.	Stickler
Inhalt	Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geschichte Deutschlands und Europas zwischen der Gründung des Norddeutschen Bundes bzw. des Deutschen Reiches 1867/71 und dem Beginn des ?neuen Kurses? von Kaiser Wilhelm II. Im Mittelpunkt stehen hierbei die durch die Reichsgründung sich vollziehenden Veränderungen im internationalen Mächtesystem, die Verfassungsordnung des Deutschen Reiches und dessen Innenpolitik unter der Kanzlerschaft Otto von Bismarcks, die innenpolitische Entwicklung der außerdeutschen Großmächte Österreich-Ungarn, Großbritannien, Frankreich und Rußland sowie die Kolonialpolitik der europäischen Mächte. Behandelt werden soll ferner die weitere Ausdifferenzierung der bürgerlich-kapitalistischen Gesellschaft im europäischen Vergleich.				
Literatur	Albertini, Rudolf von: Europäische Kolonialherrschaft 1880-1940. Zürich und Freiburg i. Br. 1976; Baumgart, Winfried: Europäisches Konzert und nationale Bewegung. Internationale Beziehungen 1830-1878 (Handbuch der Geschichte der Internationalen Beziehungen, Bd. 6). Paderborn u. a. 1999; Caron, François: Frankreich im Zeitalter des Imperialismus 1851-1918 (Geschichte Frankreichs, Bd. 5). Stuttgart 1991; Fisch, Jörg: Europa zwischen Wachstum und Gleichheit 1850-1914. Stuttgart 2002; Gall, Lothar: Europa auf dem Weg in die Moderne 1850-1890 (= Oldenbourg Grundriß der Geschichte, Bd. 14). München 2003; Görtemaker, Manfred: Geschichte Europas 1850-1918. Stuttgart 2002; Gründer, Horst: Geschichte der deutschen Kolonien. Paderborn u. a. 2004; Hildebrand, Klaus: Das vergangene Reich. Deutsche Außenpolitik von Bismarck bis Hitler 1871-1945. Stuttgart 1995; Huber, Ernst Rudolf: Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789. Band III: Bismarck und das Reich. Stuttgart 1988; Niedhart, Gottfried: Geschichte Englands im 19. und 20. Jahrhundert.. München 1996; Nipperdey, Thomas: Deutsche Geschichte 1866-1918, 2 Bde. München 1990-92; Rumpel, Helmut: 1804-1914. Eine Chance für Mitteleuropa. Bürgerliche Emanzipation und Staatsverfall in der Habsburgermonarchie. Wien 1997; Torke, Hans-Joachim: Einführung in die Geschichte Rußlands. München 1997.				

Seminare für das Grundstudium

Anmeldung für Proseminare: http://www.phil1.uni-wuerzburg.de/institutelehrstuehle/institut_fuer_geschichte/studium/proseminaranmeldung/

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407402	Di 14:00 (s.t.) - 16:15	wöchentl.	23.10.2007 - 04.02.2008	3.37 / Residenz	Wintjes
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.				
Hinweise	maximale Teilnehmerzahl 25				
Literatur	R. Blum/H. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.				
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündliches Referat, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.				

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (1) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407403	Mi 15:15 (s.t.) - 17:30	wöchentl.	24.10.2007 - 04.02.2008	3.37 / Residenz	Bätz
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.				
Literatur	R. Blum/H. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.				
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündliches Referat, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.				

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (2) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407404	Do 10:00 (s.t.) - 12:15	wöchentl.	25.10.2007 - 04.02.2008	3.37 / Residenz	Bätz
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.				
Literatur	R. Blum/H. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.				
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündliches Referat, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.				

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (3) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407405	Do 14:00 (s.t.) - 16:15	wöchentl.	25.10.2007 - 04.02.2008	3.37 / Residenz	Bätz
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.				
Literatur	R. Blum/H. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.				
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündliches Referat, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.				

Proseminar zur Alten Geschichte: Ausgewählte lateinische Inschriften im historischen Kontext (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407411	Mi	12:45 (s.t.) - 15:00	wöchentl.	07.11.2007 - 06.02.2008	3.37 / Residenz	Firkes
Inhalt	Römische Literatur, zumal die historiographische, ist das Ergebnis eines Konnexes vieler Mosaiksteinchen von Nachrichten, Fakten, Vorgängen, Prozessen zu einem für den Autor selbst als bedeutsam angesehenen und tradierungswürdigen Geschehenszusammenhang. Gegenüber dieser hohen?, anspruchsvollen Literatur nehmen sich epigraphische Hinterlassenschaften zunächst eher unbedeutend aus, zumal sie in der Regel nur relativ kurze, eng umgrenzte, also isolierte Aussagen zulassen. Doch spiegelt sich in ihnen die ganze Bandbreite menschlichen memoria-Strebens quer durch alle Bevölkerungsschichten: Stolze Selbstdarstellung wechselt mit rührender Trauer über den Tod von Angehörigen, Propaganda mit offiziellen Verfügungen des Staates oder der Kaiser, Mäzenatentum gegenüber Menschen mit dankbaren Weihungen an die Götter. Das Proseminar führt in einem ersten Teil in den Umgang mit epigraphischen Zeugnissen ein und erarbeitet anschließend anhand ausgewählter Inschriften neben dem Inhalt das dazugehörige historische Umfeld, gleichsam den größeren Rahmen, in dem die isolierten Mitteilungen ihren Zusammenhang finden.					
Hinweise	für alle Semester					
Literatur	Cagnat R., Cours d'épigraphie latine, Paris 4 1914; Calabi Limentani I., Epigrafia latina con un Appendice bibliografica di A.Degrassi, Mailand 1970; Meyer E., Einführung in die lat.Epigraphik, Darmstadt 1974 (WBG); Schmidt M.G., Einführung in die lateinische Epigraphik, Darmstadt 2004 (WBG). Quellensammlungen: CIL, ILS, ILLRP.					
Voraussetzung	Lateinkenntnisse					
Nachweis	Übernahme eines Referates mit Bibliographie und Gliederung; Bestehen einer Abschlussklausur.					

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (1) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407406	Mo	12:30 (s.t.) - 14:45	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	3.37 / Residenz	Haas
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.					
Literatur	R. Blum/H. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündliches Referat, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.					

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (2) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407412	Mo	15:15 (s.t.) - 17:30	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	3.37 / Residenz	Haas
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.					
Literatur	R. Blum/H. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündliches Referat, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.					

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (3) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407413	Mi	10:00 (s.t.) - 12:15	wöchentl.	24.10.2007 - 04.02.2008	3.37 / Residenz	Haas
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.					
Literatur	R. Blum/H. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündliches Referat, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.					

Proseminar zur Alten Geschichte: Einführung in die Alte Geschichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407414	Di	10:00 (s.t.) - 12:15	wöchentl.	23.10.2007 - 04.02.2008	3.37 / Residenz	Wintjes
Inhalt	Anhand konkreter Beispiele wird systematisch in die Methoden der Alten Geschichte eingeführt.					
Literatur	R. Blum/H. Wolters, Alte Geschichte studieren, Stuttgart 2006, S. Rebenich, Die 101 wichtigsten Fragen. Antike, München 2006.					
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündliches Referat, schriftliche Ausarbeitung auf wissenschaftlicher Grundlage, Klausur.					

Proseminar zur Alten Geschichte: Die Perserkriege und der Beginn der athenischen Hegemonie (3 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407415	Mi	17:45 (s.t.) - 20:00	wöchentl.	17.10.2007 - 30.01.2008		Hamann
Inhalt	Ausgehend von Verlauf und Ergebnis der Perserkriege soll die Wechselwirkung zwischen Innen- und Außenpolitik Athens und das Verhältnis zur bisherigen Vormacht Sparta betrachtet werden.					
Literatur	Finley, Moses I., Antike und moderne Demokratie (Reclam) Herodot, Die Bücher der Geschichte, bes. VII-IX (Reclam) Der Neue Pauly: Stichwort "Perserkriege".					
Voraussetzung	Lektüre der angegebenen Literatur.					
Nachweis	Zusätzlich zur Abschlussklausur wird die Bereitschaft vorausgesetzt, Kurzreferate zu übernehmen.					

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Karl der Große, das Papsttum und Byzanz (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407302	Di	09:00 (c.t.) - 11:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Frankl
Inhalt	Der zeitgenössisch bereits als pater Europae gepriesene Franke Karl ist wohl der bekannteste Herrscher des europäischen Mittelalters. Am Weihnachtstag des Jahres 800 wurde er in Rom zum Kaiser gekrönt und begründete damit das mittelalterliche Kaisertum. Seine militärischen Erfolge führten dazu, dass der schon zeitgenössische Namenszusatz 'der Große' in einigen europäischen Sprachen sogar unmittelbar mit seinem Namen verbunden ist (z. B. Charlemagne in Frankreich). Im Proseminar soll vor allem Karls Verhältnis zu den prägenden Kräften Papsttum und Byzanz von der Mitte des 8. bis zu Beginn des 9. Jahrhunderts erörtert werden. Schwerpunkte sollen beispielsweise der Aufstand gegen Papst Leo III. (795-816), Karls Romzug und die Kaiserkrönung sowie der Bilderstreit und der Adoptianismus bilden. Gleichzeitig soll eine Einführung in die methodischen Grundlagen der Mittelalterlichen Geschichte sowie in die historischen Hilfswissenschaften erfolgen.					
Literatur	Ahasver von BRANDT, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften (Urban-Taschenbücher, Bd. 33), Stuttgart 172007; Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren, Konstanz 2004; Matthias BECHER, Karl der Große (Beck'sche Reihe, Bd. 2120), München 42004; Dieter HÄGERMANN; Karl der Große. Herrscher des Abendlandes. Biographie, München 2003; Peter CLASSEN, Karl der Große, das Papsttum und Byzanz. Die Begründung des karolingischen Kaisertums. Nach dem Handexemplar des Verfassers hg. v. Horst FUHRMANN und Claudia MÄRTL (Beiträge zur Geschichte und Quellenkunde des Mittelalters, Bd. 9), Sigmaringen 1985.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Hausaufgaben, mündliches Referat und schriftliche Hausarbeit (10-12 Seiten), Bestehen der Kurzklausur.					

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Der Investiturstreit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407311	Mi	18:00 (s.t.) - 19:30	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Groth
Inhalt	Das Zeitalter des Investiturstreits gilt gemeinhin als 'Wendezeit' (W. Hartmann), als eine Epoche, die durch tiefgreifende Wandlungen in Kirche, Königtum und Gesellschaft gekennzeichnet ist. Das Seminar wird Vorgeschichte, Verlauf und Ergebnisse des Investiturstreits beleuchten und die Ereignisse von der Absetzung dreier Päpste auf den Synoden von Sutri und Rom 1046 bis zum Abschluss des Wormser Konkordats im Jahr 1122 ins Blickfeld rücken. Neben der Krise zwischen Königtum und Papsttum werden hierbei die vielfältigen strukturellen und gesellschaftlichen Veränderungen im Mittelpunkt stehen. Vor diesem Hintergrund sollen die methodischen Grundlagen der Mittelalterlichen Geschichte vorgestellt werden. Darüber hinaus soll ein kurzer Überblick über zentrale Hilfsmittel der Mediävistik und die Historischen Hilfswissenschaften erfolgen.					
Literatur	Hans-Werner GOETZ, Proseminar Geschichte: Mittelalter. Stuttgart 32006; Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren. Konstanz 2004; Werner GOEZ, Kirchenreform und Investiturstreit 910-1122. Stuttgart, Berlin, Köln 2000; Wilfried HARTMANN, Der Investiturstreit. München 21996; Johannes LAUDAGE, Matthias SCHRÖR (Hgg.), Der Investiturstreit. Quellen und Materialien. Köln, Weimar, Wien 22006.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Anfertigung der Hausaufgaben, Referat und schriftliche Hausarbeit.					

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Die Kreuzzüge und die Kreuzfahrerstaaten bis 1187 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407312	Do	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	25.10.2007 - 31.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Groth
Inhalt	Als Reaktion auf die Kreuzzugspredigt Papst Urbans II. in Clermont habe die Menge, so berichtet der Chronist Robert von Reims, mit spontanen 'Deus vult'-Rufen geantwortet? 'Gott will es!': Diese Worte sollten zum programmatischen Leitsatz der Kreuzzugsbewegung werden, deren Entstehung den zentralen Umbrüchen in der Geschichte des Mittelalters zuzurechnen ist. Die Rede des Papstes gilt dabei als 'Initialzündung' (N. Jaspert) zum ersten Kreuzzug, der 1099 mit der Eroberung Jerusalems durch die Kreuzfahrer endete. Ausgehend von diesen Ereignissen werden im Seminar die Entwicklungen bis zur Einnahme Jerusalems durch die Muslime im Jahr 1187 behandelt werden. Neben den kriegerischen Unternehmungen wird ein Schwerpunkt auf Gründung und Entwicklung der Kreuzfahrerherrschaften liegen. Gleichzeitig soll in das geschichtswissenschaftliche Arbeiten und in die Historischen Hilfswissenschaften eingeführt werden; ferner soll eine Vorstellung der wichtigsten Hilfsmittel für das Studium der Mittelalterlichen Geschichte erfolgen.					
Literatur	Hans-Werner GOETZ, Proseminar Geschichte: Mittelalter. Stuttgart 32006; Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren. Konstanz 2004; Nikolas JASPERT, Die Kreuzzüge. Darmstadt 32006; Hans Eberhard MAYER, Geschichte der Kreuzzüge. Stuttgart, Berlin, Köln 102005; Jonathan RILEY-SMITH, Wozu heilige Kriege? Anlässe und Motive der Kreuzzüge. Berlin 22005.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Anfertigung der Hausaufgaben, Referat und schriftliche Hausarbeit.					

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Die Zeit der Salier (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407303	Fr	15:00 (c.t.) - 17:00	wöchentl.	26.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Schäfer
Inhalt	Die Zeit der Salier ist einer der wichtigen Abschnitte des Mittelalters. Hier finden zentrale Umbrüche in der Geschichte statt: der sogenannte Investiturstreit, der Beginn der Kreuzzüge, die Schlacht von Hastings, die Wahl des Gegenkönigs, etc. Ausgehend von den Herrschergestalten dieses Geschlechts soll ein Panorama entworfen werden, das einen Überblick bietet über die gesamteuropäischen Verflechtungen, die religiösen Veränderungen, die wirtschaftlichen und sozialen Strukturen sowie die rechtlichen und verfassungspolitischen Wandlungen. Dabei soll in die zahlreichen unterschiedlichen Quellengattungen des Mittelalters eingeführt und eine aktive Textarbeit geübt werden.					
Literatur	Boshof, Egon: Die Salier, Stuttgart, 42000; Weinfurter, Stefan: Herrschaft und Reich der Salier, Grundlinien einer Umbruchszeit, Stuttgart, 1992.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme, Anfertigung eines mündlichen und schriftlichen Referats.					

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Tiere in der höfischen Welt des späten Mittelalters (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407310	Di 13:00 (c.t.) - 15:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Frankl
Inhalt	<i>Er tanzte mit solcher Grazie und solcher Liebe, / Daß kaum ein Mensch hätte besser tanzen können: / Und dann machte er mit seinem Rüssel einen so großen Lärm, / Daß alle Anwesenden taub wurden, / und er ließ sich zum Knien auf den Boden herab, / dann richtete er sich auf aus Ehrfurcht vor dem Papst –</i> der Elefant Hanno, ein Geschenk des portugiesischen Königs Emanuel I. (1495-1521) an Papst Leo X. (1513-1521), erregte nicht nur die Aufmerksamkeit Pasquale Malaspinas, sondern hat sich auch in zahlreichen überlieferten zeitgenössischen Quellen niedergeschlagen. Fremde und exotische Tiere übten in der mittelalterlichen Lebenswelt allgemein besondere Reize auf die Betrachter aus. In der quellenorientierten Übung soll versucht werden, ein möglichst facettenreiches Bild der Rolle von Tieren in der höfischen Welt des späten Mittelalters zu zeichnen. Dabei kommen Ernährung und Jagd, der Einsatz von Tieren im Militärwesen sowie die Nutzung tierischer Arbeitskraft ebenso zur Sprache wie die Gründung von mittelalterlichen Tiergärten, die Haustierhaltung, die Bedeutung des Tiers in Wissenschaft und Religion oder aber die politische Tragweite von Tiergeschenken.				
Literatur	Silvio A. Bedini, Der Elefant des Papstes. Aus dem Englischen von Klaus Kochmann, Stuttgart 2006; Peter Dinzelbacher, Mittelalter, in: Mensch und Tier in der Geschichte Europas (Kröners Taschenausgabe, Bd. 342), hg. v. Peter Dinzelbacher, Stuttgart 2000, S. 181-292; Claudia Märkl, Von Mäusen und Elefanten. Tiere am Papsthof im 15. Jahrhundert, in: DA 60 (2004), S. 183-199; Werner Paravicini, Tiere aus dem Norden, in: DA 59 (2003), S. 559-591; Werner Rösener (Hg.), Jagd und höfische Kultur im Mittelalter (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, Bd. 135), Göttingen 1997.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Hausaufgaben, mündliches Referat und schriftliche Hausarbeit (10-12 Seiten), Bestehen der Kurzklausur.				

Proseminar zur Fränkischen Landesgeschichte: Franken im Mittelalter: Burgen - Klöster - Städte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407503	Di 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Flachenecker
Inhalt	Anhand ausgewählter Quellen und Forschungsfragen sollen die methodischen und wissenschaftlichen Fähigkeiten des Mittelalterhistorikers erlernt und geschult werden. Dazu gehört auch der Umgang mit dem Internet. Als Beispiel dient die hochmittelalterliche Geschichte der Geschichtslandschaft Franken.				
Hinweise	Proseminar-Anmeldung über Internet.				
Literatur	Hans-Werner Goetz, Proseminar Mittelalter. 2. Aufl. 2000; Johannes Merz/Robert Schuh (Hg.), Franken im Mittelalter. Francia orientalis, Franconia, Land zu Franken: Raum und Geschichte (Hefte zur Bayerischen Landesgeschichte 3), München 2004.				
Nachweis	Anwesenheit, Beteiligung, wöchentliche kleinere Hausarbeiten, schriftliche Arbeit mit ausführlicher Bibliographie.				

Proseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Staufer und Welfen im 12. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407504	Fr 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	19.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Naser
Inhalt	Eines der grundlegenden Probleme des 12. Jahrhunderts war der staufisch-welfische Gegensatz, in dessen Mittelpunkt der Staufer Friedrich Barbarossa und der Welfe Heinrich der Löwe standen. Im Proseminar sollen die Ursachen und Anfänge, der Verlauf und die Folgen dieses Konflikts beleuchtet werden. Gleichzeitig wird in die methodischen Grundlagen der Mittelalterlichen Geschichte eingeführt.				
Literatur	HANS-WERNER GOETZ, Proseminar Geschichte: Mittelalter, 2. Aufl. Stuttgart 2000 (UTB 1719); AHASVER VON BRANDT, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die historischen Hilfswissenschaften, 16. Aufl. Stuttgart 2003 (Urban TB 33); ALFRED HAVERKAMP, Das 12. Jahrhundert (Gebhardt, Handbuch der deutschen Geschichte, 10. Aufl. Bd. 5) Stuttgart 2003.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Erledigung von Hausaufgaben, schriftliche Hausarbeit (ca. 10 Seiten). Proseminarschein Mittelalter.				

Proseminar zur Geschichte der Frühen Neuzeit: Die britischen Inseln im langen 18. Jahrhundert (1688/89-1832) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407102	Di 19:00 (c.t.) - 21:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Kleinehagenbrock
Inhalt	Am Beispiel der Geschichte der britischen Inseln im sogenannten langen 18. Jahrhundert soll in die Grundlagen frühneuzeitlicher Geschichte sowie in unterschiedliche geschichtswissenschaftliche Arbeitsmethoden eingeführt werden. Ausgehend von den mit der Glorious Revolution am Ende des 17. Jahrhunderts verbundenen Umbrüchen sollen bis zur Parlamentsreform von 1832 politische, soziale, wirtschaftliche und kulturelle Entwicklungen in den Blick genommen werden.				
Literatur	Frank O'GORMAN: The Long Eighteenth Century. British Political and Social History 1688-1832, London u. a. 1997.				
Voraussetzung	Englischkenntnisse				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, vorbereitende Bibliographie zum eigenen Thema, Referat und Hausarbeit.				

Proseminar zur Geschichte der Frühen Neuzeit: Rechtswesen und Gerichtsbarkeit im Alten Reich (ca. 1500-1800) (2

SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407103	Do 11:30 (s.t.) - 13:00	wöchentl.	25.10.2007 - 31.01.2008	HS 7 / Phil.-Geb.	Kleinehagenbrock
Inhalt	Durch die Betrachtung des Rechtswesens und der Gerichtsbarkeit im Alten Reich ? von der Rechtsprechung im Dorf bis zur Arbeit von Reichskammergericht und Reichshofrat ? soll Grundlagenwissen zur Geschichte der Frühen Neuzeit vermittelt, ein Gespür für die Grundprobleme der Epoche geweckt sowie die Anwendung verschiedener Arbeitsmethoden erprobt werden.				
Literatur	Jeweils die Kapitel zur Frühen Neuzeit bei Rudolf GMÜR/Andreas ROTH: Grundriß der deutschen Rechtsgeschichte, 112005, sowie Dietmar WILLOWEIT: Deutsche Verfassungsgeschichte. Vom Frankenreich bis zur Wiedervereinigung Deutschlands, München 52004.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, vorbereitende Bibliographie zum eigenen Thema, Referat und Hausarbeit.				

Proseminar zur Neueren Geschichte: Der Dreißigjährige Krieg - Vorgeschichte, Verlauf, Ende und Folgen (1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407104	Mo 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Mainka
Inhalt	Ziel dieses Proseminars ist es ? unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen in der Frühen Neuzeit ? einen Überblick über die Geschichte des Dreißigjährigen Krieges zu geben. Im einzelnen werden dabei u.a. folgende Themenbereiche behandelt werden: 1. das Heilige Römische Reich deutscher Nation am Vorabend des Dreißigjährigen Krieges; 2. Konfliktpotentiale; 3. der böhmische Ständekonflikt und der Kriegsausbruch; 4. Etappen des Kriegsverlaufs; 4. Krieg und Gesellschaft; 5. Krieg und Finanzen; 6. der lange Weg zum Frieden; 6. der Westfälische Frieden und seine Folgen für das Reich und Europa. ? An Hand dieser spezifischen Thematik sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.				
Literatur	Schmidt, Georg: Der Dreißigjährige Krieg, 4. überarb. u. erw. Aufl., München: Verlag C.H. Beck 1999; Burkhardt, Johannes: Der Dreißigjährige Krieg, Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag 1992; Press, Volker: Krieg und Krisen. Deutschland 1600-1715, München: Verlag C. H. Beck 1991.				
Voraussetzung	Interesse an der Thematik.				
Nachweis	Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Kurzreferat; mündliche Kurzbeiträge (Bibliographie etc.) und schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Neueren Geschichte: Kaiser Karl V. (1500-1558) - Herrschergestalt an der Wende zur Neuzeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407105	Mo 13:00 (c.t.) - 14:30	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Mainka
Inhalt	Ziel dieses Proseminars ist es ? unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen der Zeitenwende vom Spätmittelalter zur Neuzeit ? einen Überblick über Persönlichkeit und Lebensleistung dieses ambitionierten Habsburgers zu geben, dessen Todesjahr sich 2008 zum 450. Mal jährt. Im einzelnen werden dabei u. a. folgende Themenbereiche behandelt werden: 1. die Dynastie der Habsburger im Reich und in Europa; 2. Kaiser und Reich; 3. Kaiser und Reformation; 4. Karl V. als König (I.) von Spanien; 5. Karl und die europäischen Mächte; 6. Karl V. und sein Vermächtnis; 7. Bilanz und Interpretationen. ? An Hand dieser spezifischen Thematik sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.				
Literatur	Kohler, Alfred: Karl V. 1500-1558. Eine Biographie, München: Verlag C. H. Beck 2005 und (allgemein) Rabe, Horst: Deutsche Geschichte 1500-1600. Das Jahrhundert der Glaubensspaltung, München: Verlag C. H. Beck 1991.				
Voraussetzung	Interesse an der Thematik.				
Nachweis	Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Kurzreferat; mündliche Kurzbeiträge (Bibliographie etc.) und schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Neueren Geschichte: Geschichte Iberoamerikas im Überblick: Das Zeitalter der Entdeckung und Eroberung (bis ca. 1550) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407106	Di 18:00 (c.t.) - 20:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Mainka
Inhalt	Dieses Proseminar wird ? vor dem allgemeinen geschichtlichen Hintergrund des Übergangs vom Spätmittelalter zur Frühen Neuzeit ? in einem ersten Schritt das allmähliche und gezielte Vordringen (seit dem 15. Jh.) der konkurrierenden iberischen Mächte Portugal und Spanien (Kastilien) in den atlantischen Raum und schließlich bis nach Amerika in die ?Neue Welt? behandeln. Nach der Entdeckung Amerikas (1492) und Brasiliens (1500) ging es beiden Kolonialmächten zunächst um die Erschließung, Eroberung (Conquista) und herrschaftliche Durchdringung ihrer jeweiligen Besitzungen. Diese Phase der Besitzergreifung und -sicherung endet um 1550 mit dem Aufbau erster geordneter administrativer Strukturen. ? An Hand dieser spezifischen Thematik sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.				
Literatur	SCHÜLLER, Karin: Einführung in das Studium der iberischen und lateinamerikanischen Geschichte, Münster: Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung 2000; BECK, Rainer (Hg.): 1492. Die Welt zur Zeit des Kolumbus. Ein Lesebuch, München: Verlag C.H. Beck 1992; BEHRINGER, Wolfgang (Hg.): Amerika. Die Entdeckung und Entstehung einer neuen Welt (Lust an der Geschichte), München: R. Piper 1992; KONETZKE, Richard: Die Indianerkulturen Altamerikas und die spanisch-portugiesische Kolonialherrschaft. 18. Aufl. (Fischer Weltgeschichte. Bd. 22: Süd- und Mittelamerika I), Frankfurt a. Main: Fischer Taschenbuchverlag 2004 (1. Aufl. 1965).				
Voraussetzung	Interesse an der Thematik.				
Nachweis	Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Kurzreferat; mündliche Kurzbeiträge (Bibliographie etc.) und schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Neueren Geschichte: Aufklärung und 'aufgeklärter Absolutismus' (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407107	Fr 10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	26.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Mainka
Inhalt	Ziel dieses Proseminars ist es ? unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen im Europa der Frühen Neuzeit ? einen Überblick zum einen über die Formen, Inhalte und Träger der Aufklärung im Heiligen Römischen Reich deutscher Nation zu geben, zum anderen das Phänomen des ?aufgeklärten Absolutismus? zu diskutieren. Im einzelnen werden dabei u. a. folgende Themenbereiche behandelt werden: 1. Fragen der Periodisierung; 2. Träger, Inhalte und Formen der Aufklärung; und 3. der Begriff des "aufgeklärten Absolutismus". ? An Hand dieser spezifischen Thematik sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.				
Literatur	Demel, Walter: Vom aufgeklärten Reformstaat zum bürokratischen Staatsabsolutismus (Enzyklopädie deutscher Geschichte. Bd. 23), München: R. Oldenbourg Verlag 1993; Möller, Horst: Vernunft und Kritik im 17. und 18. Jahrhundert, Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag 1986 und Schneiders, Werner: Das Zeitalter der Aufklärung, 3. Aufl., München: Verlag C. H. Beck 2005.				
Voraussetzung	Interesse an der Thematik.				
Nachweis	Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Kurzreferat; mündliche Kurzbeiträge (Bibliographie etc.) und schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Neueren Geschichte: Der Dreißigjährige Krieg - Vorgeschichte, Verlauf, Ende und Folgen (2) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407108	Fr 12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	26.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Mainka
Inhalt	Ziel dieses Proseminars ist es ? unter Wahrung des notwendigen Zusammenhangs mit den allgemeinen historischen Ereignissen und Entwicklungen in der Frühen Neuzeit ? einen Überblick über die Geschichte des Dreißigjährigen Krieges zu geben. Im einzelnen werden dabei u. a. folgende Themenbereiche behandelt werden: 1. das Heilige Römische Reich deutscher Nation am Vorabend des Dreißigjährigen Krieges; 2. Konfliktpotentiale; 3. der böhmische Ständekonflikt und der Kriegsausbruch; 4. Etappen des Kriegsverlaufs; 4. Krieg und Gesellschaft; 5. Krieg und Finanzen; 6. der lange Weg zum Frieden; 6. der Westfälische Frieden und seine Folgen für das Reich und Europa. ? An Hand dieser spezifischen Thematik sollen die TeilnehmerInnen des Proseminars nicht nur einen Überblick über die einschlägigen Handbücher und Quellenwerke erhalten, sondern auch in die verschiedenen Techniken des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens eingeführt werden.				
Literatur	Schmidt, Georg: Der Dreißigjährige Krieg, 4. überarb. u. erw. Aufl., München: Verlag C.H. Beck 1999; Burkhardt, Johannes: Der Dreißigjährige Krieg, Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag 1992; Press, Volker: Krieg und Krisen. Deutschland 1600-1715, München: Verlag C. H. Beck 1991.				
Voraussetzung	Interesse an der Thematik.				
Nachweis	Aktive Mitarbeit im Unterricht, mündliches Kurzreferat; mündliche Kurzbeiträge (Bibliographie etc.) und schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Verfassungsgeschichte der DDR (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407202	Mo 12:00 (c.t.) - 14:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Stickler
Inhalt	Das Seminar gibt einen Überblick über die Verfassungsgeschichte der DDR von 1949 bis zu ihrem Untergang. Im Mittelpunkt stehen hierbei die Analyse von Genese und Inhalt der Länderverfassungen des Jahres 1946, der DDR-Verfassungen von 1949, 1968 und 1974 sowie die Verfassungsdiskussion des Jahres 1990. Es wird hierbei v. a. darum gehen, Verfassungstext und Verfassungswirklichkeit und damit die Funktionsweise des sozialistischen Systems der DDR differenziert zu analysieren. Die so gewonnenen Erkenntnisse sollen zudem in den historischen Kontext der Verfassungsgeschichte Deutschlands bzw. der kommunistischen ?Bruderstaaten? der DDR eingeordnet werden.				
Literatur	Amos, Heike: Die Entstehung der Verfassung in der Sowjetischen Besatzungszone/DDR. 1946-1949. Darstellung und Dokumentation (= Diktatur und Widerstand, Bd. 12). Münster 2006; Blanke, Hermann-Josef (Hg.): Deutsche Verfassungen. Dokumente zu Vergangenheit und Gegenwart (UTB 2336). Paderborn [u. a.] 2003; Brunner, Georg (Hg.): Verfassungen der kommunistischen Staaten (UTB 953). Paderborn [u. a.] 1980; Münch, Ingo von: Dokumente des geteilten Deutschlands, 2 Bde. Stuttgart 1968 und 1974; Verfassungen in der DDR. Textsammlung mit einer Einführung von Erich Fischer. Baden-Baden 1990; Badstübner, Rolf (Hg.): Geschichte der Deutschen Demokratischen Republik. Ost-Berlin 1981 (31987); Botzenhart, Manfred: Deutsche Verfassungsgeschichte 1806-1949. Stuttgart [u. a. 1993]; Eppelmann, Rainer [u. a.]: Lexikon des DDR-Sozialismus, 2 Bde. Paderborn [u. a.] 21997; Heydemann, Günther: Die Innenpolitik der DDR (= EdG, 66). München 2003, Ihme-Tuchel, Beate: Die DDR. Darmstadt 2002; Schroeder, Klaus: Der SED-Staat. Geschichte und Strukturen der DDR. München 1998; Stickler, Matthias: ?Uns gehört die Zukunft? ? Grundlinien der Geschichte der DDR. In: Ostalgie als Erinnerungskultur? Symposium zu Lied und Politik in der DDR. Hg. von Thomas Goll und Thomas Leuerer. Baden-Baden 2004, S. 16-37; Weber, Hermann: Die DDR 1945-1990 (= Oldenbourg-Grundriß der Geschichte, Bd. 20). München 31999; Willoweit, Dietmar: Deutsche Verfassungsgeschichte. Vom Frankenreich bis zur Wiedervereinigung Deutschlands. München 52005.				
	Pflichtlektüre für Eingangsklausur: Dietmar Willoweit: Deutsche Verfassungsgeschichte. Vom Frankenreich bis zur Wiedervereinigung Deutschlands, München ⁵ 2005: daraus die Paragraphen 41,42 und 45 (S. 401-431 und 472-494). Die angegebenen Titel bezeichnen die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Deren Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlußnote. Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmechein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit im Seminar, mündliche Referate, schriftliche Hausarbeit (ca. 15 Seiten).				

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Menschen im Widerstand gegen den Nationalsozialismus (1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407203	Mo 14:30 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Spinnler
	Di 08:00 - 09:00	Einzel	29.01.2008 - 29.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	
	Mi 08:00 - 09:00	Einzel	30.01.2008 - 30.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Das Proseminar wird zwei Zielsetzungen verfolgen: In seinem thematischen Teil soll anhand biographischer Zugriffe ein Überblick über die Geschichte des deutschen Widerstands gegen den Nationalsozialismus erworben werden. In einem zweiten wird eine Einführung in die Neueste Geschichte gegeben, darüber hinaus werden grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens, wie Literaturrecherche, Gestaltung von Referat und Hausarbeit, besprochen und eingeübt. Grundlage für die Eingangsklausur: Klaus Hildebrand: Das Dritte Reich (OGG Band 17), München 6. neubearbeitete Auflage 2006; Wilhelm Matthiessen: Geschichte. Pocket Teacher Abi, Cornelsen Verlag Berlin 2000.				
Literatur	Gerd R. Ueberschär: Für ein anderes Deutschland. Der deutsche Widerstand gegen den NS-Staat 1933-1945, Frankfurt am Main 2005; Ernst Opgenoorth/ Günther Schulz: Einführung in das Studium der neueren Geschichte, Paderborn 62001. Pflichtlektüre für Eingangsklausur: Klaus Hildebrand: Das Dritte Reich (OGG Band 17), München 6. neubearbeitete Auflage 2006. Der angegebene Titel bezeichnet die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlußnote. Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmechein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Teilnahme an einem begleitenden Tutorium; Referat; Klausur; Hausarbeit.				

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Menschen im Widerstand gegen den Nationalsozialismus (2) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407204 Mo 18:00 (s.t.) - 19:30 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 ÜR 20 / Phil.-Geb. Spinnler

Inhalt Das Proseminar wird zwei Zielsetzungen verfolgen: In seinem thematischen Teil soll anhand biographischer Zugriffe ein Überblick über die Geschichte des deutschen Widerstands gegen den Nationalsozialismus erworben werden. In einem zweiten wird eine Einführung in die Neueste Geschichte gegeben, darüber hinaus werden grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens, wie Literaturrecherche, Gestaltung von Referat und Hausarbeit, besprochen und eingeübt. Grundlage für die Eingangsklausur: Klaus Hildebrand: Das Dritte Reich (OGG Band 17), München 6. neubearbeitete Auflage 2006; Wilhelm Matthiessen: Geschichte. Pocket Teacher Abi, Cornelsen Verlag Berlin 2000.

Literatur Gerd R. Ueberschär: Für ein anderes Deutschland. Der deutsche Widerstand gegen den NS-Staat 1933-1945, Frankfurt am Main 2005; Ernst Opgenoorth/ Günther Schulz: Einführung in das Studium der neueren Geschichte, Paderborn 62001.

Pflichtlektüre für Eingangsklausur:

Klaus Hildebrand: Das Dritte Reich (OGG Band 17), München 6. neubearbeitete Auflage 2006.

Der angegebene Titel bezeichnet die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlußnote.

Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmeschein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Teilnahme an einem begleitenden Tutorium; Referat; Klausur; Hausarbeit.

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Der Kulturkampf (1) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407205 Fr 12:00 (s.t.) - 13:30 wöchentl. 26.10.2007 - 01.02.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Spinnler

Inhalt Der Versuch, nationale Interessen vor geistlichen Einflüssen zu schützen, brachte in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts viele europäische Staaten in Konflikt mit der katholischen Kirche. Das Proseminar zeichnet in einem ersten Teil die Situation der katholischen Kirche im Kaiserreich und ihre Konflikte mit dem Staat nach, um dann dem Verlauf des Kulturkampfes im Kaiserreich und europäischen Ausland nachzugehen. In einem zweiten wird eine Einführung in die Neueste Geschichte gegeben, darüber hinaus werden grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens, wie Literaturrecherche, Archivarbeit, Gestaltung von Referat und Hausarbeit, besprochen und eingeübt.

Literatur Thomas Nipperdey: Religion im Umbruch. Deutschland 1870-1918, München 1988; Ernst Opgenoorth/Günther Schulz: Einführung in das Studium der neueren Geschichte, Paderborn 62001.

Pflichtlektüre für Eingangsklausur:

Michael Stürmer: Das ruhelose Reich, Berlin 1983, S. 143-192 (Kapitel: Reichsgründung 1866-1876).

Der angegebene Titel bezeichnet die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlußnote.

Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmeschein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Klausur, Referat, Hausarbeit.

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Der Kulturkampf (2) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407206 Fr 14:00 (s.t.) - 15:30 wöchentl. 26.10.2007 - 01.02.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Spinnler

Inhalt Der Versuch, nationale Interessen vor geistlichen Einflüssen zu schützen, brachte in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts viele europäische Staaten in Konflikt mit der katholischen Kirche. Das Proseminar zeichnet in einem ersten Teil die Situation der katholischen Kirche im Kaiserreich und ihre Konflikte mit dem Staat nach, um dann dem Verlauf des Kulturkampfes im Kaiserreich und europäischen Ausland nachzugehen. In einem zweiten wird eine Einführung in die Neueste Geschichte gegeben, darüber hinaus werden grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens, wie Literaturrecherche, Archivarbeit, Gestaltung von Referat und Hausarbeit, besprochen und eingeübt.

Literatur Thomas Nipperdey: Religion im Umbruch. Deutschland 1870-1918, München 1988; Ernst Opgenoorth/Günther Schulz: Einführung in das Studium der neueren Geschichte, Paderborn 62001.

Pflichtlektüre für Eingangsklausur:

Michael Stürmer: Das ruhelose Reich, Berlin 1983, S. 143-192 (Kapitel: Reichsgründung 1866-1876).

Der angegebene Titel bezeichnet die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlußnote.

Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmeschein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Klausur, Referat, Hausarbeit.

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Die Revolution von 1848 als europäisches Ereignis (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407207	Fr 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	02.11.2007 - 01.02.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Henkel
Inhalt	Das überraschend spontane Ende des Kalten Krieges und die EU-Osterweiterung leiteten eine neue Phase der kontinentaleuropäischen Entwicklung ein. Diese ist gekennzeichnet von den wiederentdeckten Gemeinsamkeiten aber auch Unterschieden zwischen den Staaten Europas. Die Notwendigkeit zur Integration und das Verlangen nach (nationaler) Identität bilden dabei signifikante Spannungsmomente im gegenseitigen Annäherungsprozess. Ausgehend von den Rahmenbedingungen, die zur Revolution von 1848/49 führten, sollen an den Beispielen des Prozesses der Nationswerdung in Deutschland und Polen Chancen und Risiken eines solchen Prozesses im historischen Kontext des 19. Jahrhunderts näher beleuchtet und kritisch hinterfragt werden.				
Literatur	Wollstein, Günter: Das Großdeutschland der Paulskirche. Nationale Ziele in der bürgerlichen Revolution 1848/49. Düsseldorf 1977; Dieter Hein: Die Revolution von 1848/49. München 1998. Pflichtlektüre für Eingangsklausur: Thomas Nipperdey, Deutsche Geschichte 1800-1866. München 1983, S. 595-631. Der angegebene Titel bezeichnet die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlußnote. Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmechein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.				
Nachweis	Aktive Teilnahme am Seminar; Klausur; Referat, Seminararbeit.				

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Die Adenauer-Ära (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407208	Fr 15:00 (c.t.) - 18:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	Richter
	Fr 14:00 (c.t.) - 18:00	Einzel	09.11.2007 - 09.11.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Fr 14:00 (c.t.) - 18:00	Einzel	23.11.2007 - 23.11.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Fr 14:00 (c.t.) - 18:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Fr 14:00 (c.t.) - 18:00	Einzel	14.12.2007 - 14.12.2007	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Fr 14:00 (c.t.) - 18:00	Einzel	11.01.2008 - 11.01.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	
	Fr 14:00 (c.t.) - 18:00	Einzel	25.01.2008 - 25.01.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Unter der Kanzlerschaft Konrad Adenauers (1949-1963) fanden Richtungsentscheidungen statt, die die Bonner und die Berliner Republik entscheidend prägten. Politische und militärische Westbindung, Wahl der Wirtschaftsform oder auch die damals grundgelegte Europäische Integration sind nur Beispiele hierfür. Das Seminar beschäftigt sich primär mit den innenpolitischen Prozessen der frühen Bundesrepublik. Schwerpunkte sind u. a. die Entwicklung der Parteien, die Wiederbewaffnungsfrage und das Verhältnis zur DDR. Parallel zur inhaltlichen Behandlung sollen gleichzeitig methodische Grundlagen historischen Arbeitens im Bereich der Neuesten Geschichte vermittelt werden. Das Seminar findet als Blockveranstaltung 14tägig statt (Die erste Sitzung am 26.10. beginnt erst um 15 Uhr c.t.!).				
Literatur	Morsey, Rudolf: Die Bundesrepublik Deutschland. Entstehung und Entwicklung bis 1969, München 52007 (= Oldenbourg Grundriß der Geschichte 19); Görtemaker, Manfred: Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Von der Gründung bis zur Gegenwart, München 1999; Opgenoorth, Ernst u. Schulz, Günther: Einführung in das Studium der Neueren Geschichte (UTB 1553), Paderborn u. a. 62001. Pflichtlektüre für Eingangsklausur: Morsey, Rudolf: Die Bundesrepublik Deutschland. Entstehung und Entwicklung bis 1969 (Oldenbourg Grundriß der Geschichte, Bd. 19), München ⁵ 2007, S. 1-97. Der angegebene Titel bezeichnet die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlußnote. Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmechein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.				
Nachweis	Regelmässige Teilnahme und Mitarbeit, Eingangsklausur, Referat, schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Die SS. Elite unter dem Totenkopf? (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407209	Fr 10:00 (s.t.) - 12:00	wöchentl.	26.10.2007 - 01.02.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Weise
Inhalt	Die aus der 1923 gegründeten ?Stabswache? Adolf Hitlers hervorgegangene Schutzstaffel (SS) war ungeachtet aller nationalsozialistischen Propaganda von der heterogenen ?Ordensgemeinschaft nordisch bestimmter Männer? (Himmler) ein zutiefst widersprüchliches Konstrukt. Im Proseminar wird die Entwicklung der SS von der persönlichen elitären Leibwache Hitlers 1923 bis zur Massenorganisation ? 1939: allgemeine SS: 250.000 Angehörige, Waffen-SS 1945: ca. 900.000 Angehörige ? nachgezeichnet. Welche Diskrepanzen bestanden zwischen nationalsozialistischer Ideologie und Propaganda und der Realität? War die SS tatsächlich eine ?Elite unter dem Totenkopf?? Was hatte die Waffen-SS des Jahres 1945 mit der SS von 1933 gemein? Besonders berücksichtigt werden neben der reinen Entwicklungsgeschichte der sog. ?Röhm-Putsch?, Heydrich und der SD, die Konzentrationslager und die Rolle der SS als Terrorinstrument, Himmlers Vision eines Staatsschutzkorps und das Reichssicherheitshauptamt, die Einsatzgruppen, die ?Endlösung der Judenfrage?, das Rasse- und Siedlungshauptamt und der ominöse Lebensborn?, die Waffen-SS im Zweiten Weltkrieg, die SS in den Nürnberger Prozessen und schließlich die 1951 gegründete Hilfsgemeinschaft auf Gegenseitigkeit der ehemaligen Angehörigen der Waffen-SS e.V. (HIAG). Im Rahmen des Proseminars werden grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens ? wie Literaturrecherche, Vorbereitung und Ausfertigung eines Referates und Gestaltung einer Proseminararbeit ? eingeübt.				
Literatur	Koehl, Robert Lewis: The SS. A history 1919-1945, Stroud 2004; Smelser, Ronald u. Enrico Syring (Hg.): Die SS. Elite unter dem Totenkopf, Paderborn e.a. 2000, Wegner, Bernd: Hitlers Politische Soldaten. Die Waffen-SS 1933-1945, Paderborn 1990. Pflichtlektüre für Eingangsklausur: Die Lektüre der folgenden vier Aufsätze aus Wolfgang Benz u.a. (Hg.): Enzyklopädie des Nationalsozialismus, Stuttgart ³ 1998 ist verpflichtend: Wolfgang Wippermann: Ideologie, S. 11-21; Ian Kershaw: Führer und Führerkult, S.22-33; Konrad Kwiet: Rassenpolitik und Völkermord, S. 50-65; Ludwig Eiber: Verfolgung, S. 275-295. Die angegebenen Titel bezeichnen die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlusnote. Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmechein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit im Seminar, Klausur, Referat, schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Katholische Kirche, Politik und Gesellschaft in der Bundesrepublik Deutschland

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407210	Fr 10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	26.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 10 / Phil.-Geb.	Weißmann
Inhalt	In der deutschen Zusammenbruchsgesellschaft nach 1945 nahm die katholische Kirche zunächst insofern eine Sonderstellung ein, als sie organisatorisch, personell und moralisch vergleichsweise intakt die Zeit des Nationalsozialismus überstanden hatte. Das Proseminar beschäftigt sich vor dem Hintergrund der maßgeblichen politischen und gesellschaftlichen Entwicklungen im westlichen Teil Deutschlands, von der direkten Nachkriegszeit über die Phase der Gründung der Bundesrepublik, die Ära Adenauer bis in die frühen 60er Jahre, mit der Frage, wie die Katholische Kirche, ihre Amtsträger und Organisationen, agierten und reagierten. Welche Ziele hatte man sich selbst gesteckt? Wie suchte man diese zu erreichen? Wie entwickelte sich das Verhältnis zum neu gegründeten Staat, zu den Parteien? Wie ging man mit den massiven Veränderungen, etwa der deutlich werdenden Aufweichung und Auflösung von Milieustrukturen oder den neuen Massenmedien um? Die Entwicklungen im Raum Unterfranken ? im Bistum Würzburg ? sollen dabei besonders berücksichtigt werden. Im Rahmen des Proseminars werden grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens ? wie Literaturrecherche, Vorbereitung und Ausfertigung eines Referates und Gestaltung einer Proseminararbeit ? eingeübt.				
Literatur	Altgeld, Wolfgang, Merz, Johannes, Weiß, Wolfgang (Hg.): Josef Stangl (1907-1979). Bischof von Würzburg. Lebensstationen in Dokumenten, Würzburg 2007. Gauly, Thomas M.: Kirche und Politik in der Bundesrepublik Deutschland 1945-1976, Bonn 1990. Kornacker, Jörg, Stockmann, Peter (Hg.): Katholische Kirche im Deutschland der Nachkriegszeit (= Studienreihe theologische Forschungsergebnisse Bd. 59), Hamburg 2004. Pflichtlektüre für Eingangsklausur: Benz, Wolfgang: Die Gründung der Bundesrepublik. Von der Bizone zum souveränen Staat, München 1999, S. 136-152 (=Kapitel 7: Der Weg zur Souveränität 1949-1955). Gotto, Klaus: Zum Selbstverständnis der katholischen Kirche im Jahre 1945, in: Politik und Konfession. Festschrift für Konrad Repgen zum 60. Geburtstag, hg. von Dieter Albrecht, Berlin 1983, S. 465-481. Greschat, Martin: Konfessionelle Spannungen in der Ära Adenauer, in: Katholiken und Protestanten in den Aufbaujahren der Bundesrepublik (= Konfession und Gesellschaft, Bd. 21), hg. von Thomas Sauer/Martin Greschat, Stuttgart 2000, S. 19-34. Hürten, Heinz: Die katholische Kirche im öffentlichen Leben Bayerns, in: ZBLG 50 (1987), S. 167-180. Die angegebenen Titel bezeichnen die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlusnote. Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmechein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Klausur, mündlicher Vortrag, schriftliche Hausarbeit.				

Proseminar zur Neuesten Geschichte: Deutsche Außen- und Kolonialpolitik im Kaiserreich (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0407211	Fr 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	26.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 8 / Phil.-Geb.	von Wiczlinski
Inhalt	Das Streben nach einem ?Platz an der Sonne? spielte im politischen Bewußtsein des Kaiserreiches eine große Rolle, obgleich die deutsche Kolonialherrschaft in Übersee hinsichtlich ihrer räumlichen und zeitlichen Ausdehnung im Vergleich zu anderen Kolonialmächten stets von untergeordneter Bedeutung blieb. Das Seminar analysiert zunächst die Ursachen und historischen Umstände des Erwerbs der deutschen Schutzgebiete, um danach die unterschiedlichen Verwaltungsstrukturen in den deutschen Kolonien zu beleuchten. Dabei wird auch der Frage nach der wirtschaftlichen und kulturellen Bedeutung sowie nach Krisen und Aufständen in den Kolonien nachgegangen. Zudem soll die deutsche Außen- und Kolonialpolitik vor dem Hintergrund der Verschlechterung der Beziehungen des Kaiserreiches zu den europäischen Großmächten betrachtet werden. Das Proseminar behandelt in diesem Rahmen grundlegende Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens wie Literaturrecherche, Vorbereitung und Ausfertigung eines Referates und die Gestaltung einer Proseminararbeit.				
Literatur	Rudolf v. Albertini: Europäische Kolonialherrschaft 1880-1940, Zürich und Freiburg i.Br. 1976; Michael Fröhlich: Imperialismus. Deutsche Kolonial- und Weltpolitik 1880-1914; München 21997; Horst Gründer: Geschichte der deutschen Kolonien, Paderborn u. a. 52004; Klaus Hildebrand: Das vergangene Reich. Deutsche Außenpolitik von Bismarck bis Hitler, Stuttgart 1995; Jürgen Osterhammel: Kolonialismus. Geschichte, Formen, Folgen, München 21997; Gregor Schöllgen: Das Zeitalter des Imperialismus, München 42000 (= Oldenbourg Grundriß der Geschichte, Bd. 15); Winfried Speitkamp: Deutsche Kolonialgeschichte, Stuttgart 2005. Pflichtlektüre für Eingangsklausur: Volker Ullrich: <i>Die nervöse Großmacht, 1871-1918. Aufstieg und Untergang des deutschen Kaiserreiches</i> , Frankfurt/Main 1997, S. 74-99 und S. 193-263. Die angegebenen Titel bezeichnen die Mindestanforderung an Grundkenntnissen, die zu einer erfolgreichen Seminarteilnahme befähigen können. Dessen Lektüre wird in einer Eingangsklausur überprüft: Klausurtermin nach Festlegung des Seminarleiters. Die Klausurnote ist Bestandteil der Abschlußnote. Die Seminarteilnehmer haben zur Vertiefung der „handwerklichen“ Ausbildung an einigen Tutorienstunden teilzunehmen. Dies wird mit Teilnahmechein bestätigt; er ist dem Proseminarleiter einzureichen: Tutorientermine nach Festlegung des Seminarleiters.				
Voraussetzung	Pflichtlektüre vor Seminarbeginn: Volker Ullrich: <i>Die nervöse Großmacht, 1871-1918. Aufstieg und Untergang des deutschen Kaiserreiches</i> , Frankfurt/Main 1997, S. 74-99 und S. 193-263.				
Nachweis	Schein nach Klausur, Referat und Seminararbeit.				

Grundkurse

Grundkurs zur Alten Geschichte: Griechische Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0407407	Mi 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	07.11.2007 - 30.01.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	Firnkens
Inhalt	Der Grundkurs vermittelt ein breites Faktenwissen in der griechischen Geschichte von den Anfängen bis in die Phase des Hellenismus, sichert einen notwendigen Zahlenkanon wichtiger Vorgänge und Ereignisse als Grundlage chronologischer Orientierung und macht mit der Terminologie der Begriffswelt der Griechen vertraut. Gleichzeitig soll auf einer zweiten Ebene dieses Wissen durch das Erschließen der Zusammenhänge der historischen Prozesse sowie das Aufzeigen des Forschungsstandes vernetzt werden. In der vertieften Darstellung werden unter Berücksichtigung ausgewählter literarischer Quellen und des kulturellen Umfeldes die Frühgeschichte Griechenlands unter Einbeziehung Kretas und der wichtigsten Staaten des Vorderen Orients, die Entstehung und verfassungsrechtliche Entwicklung der Poleis, ihre innen- und außenpolitischen Veränderungen und Verwicklungen untereinander, mit der persischen, makedonischen und römischen Welt sowie ihre kulturellen Leistungen gewürdigt und Rang und Bedeutung Griechenlands für Rom herausgehoben. Stundengliederungen und Kartenmaterialien ermöglichen den Überblick über die stoffliche Verteilung und die Kenntnis des geographischen Raumes.				
Hinweise	keine spezifischen Kenntnisse nötig				
Literatur	Bayer E., Grundzüge der griechischen Geschichte, Darmstadt 1988; Weiler I., Griechische Geschichte. Einführung, Quellenkunde, Bibliographie, Darmstadt 1988; Dahlheim W., Die griechisch-römische Antike, Stuttgart 1992; Pleticha H.-Schönberger O., Die Griechen, Bergisch-Gladbach 1988; Gehrke H.-J., Kleine Geschichte der Antike, München 1999; Meyer E., Einführung in die antike Staatskunde, Darmstadt, 1974.				
Nachweis	Regelmäßige Anwesenheit				

Grundkurs zur Mittelalterlichen Geschichte: Grundzüge der Mittelalterlichen Geschichte (3 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0407505	Fr 10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	19.10.2007 - 01.02.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	Petersen
Inhalt	Die Erfahrung lehrt, dass das Mittelalter für sehr viele Studierende ein Buch mit sieben Siegeln ist. Um den Zugang zu dieser Epoche zu erleichtern, sollen im Grundkurs die Grundzüge der mittelalterlichen Geschichte vermittelt werden. Anders als bisher erstreckt sich der Grundkurs Mittelalter ab sofort über zwei Semester. Im Wintersemester wird die Zeit bis zum Ende des Investiturstreits behandelt; im darauffolgenden Sommersemester die Zeit vom 12. bis zum 15. Jahrhundert. Folgende Themen werden behandelt: <u>Im Wintersemester</u> : Die Periodisierung des Mittelalters / Die Völkerwanderung / Das Frankenreich der Merowinger und Karolinger / Die Kirche im Frühmittelalter / Gesellschaft und Verfassung im Frühmittelalter / Die Ottonen und Frühen Salier / Der Investiturstreit; <u>Im Sommersemester</u> : Die geistlichen Gemeinschaften des Mittelalters / Die Kreuzzüge / Die mittelalterliche Stadt / Das 12. Jahrhundert / Das Ende der Staufer und das Interregnum / Das Königtum im Spätmittelalter / Papst und Konzilien im Spätmittelalter / Das 15. Jahrhundert.				
Literatur	Josef Fleckenstein, Grundlagen und Beginn der deutschen Geschichte, 3. Aufl. Göttingen 1988 (Kleine Vandenhoeck-Reihe 1397) (10,90 €); Horst Fuhrmann, Deutsche Geschichte im hohen Mittelalter. Von der Mitte des 11. bis zum Ende des 12. Jahrhunderts, 3. Aufl. Göttingen 1993 (Kleine Vandenhoeck-Reihe 1438)(10,90 €); Joachim Leuschner, Deutschland im späten Mittelalter, 2. Aufl. Göttingen 1983 (Kleine Vandenhoeck-Reihe 1410)(10,90 €).				

Grundkurs zur Neuesten Geschichte: Grundzüge der Neuesten Geschichte, Teil II (1918-1963) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0407212	Mo 13:00 (c.t.) - 14:30	wöchentl.	29.10.2007 - 31.01.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	von Wiczlinski
Inhalt	Der Grundkurs richtet sich an Studierende im Grundstudium. Er will historisch wesentliche Daten, Fakten und Zusammenhänge im Bereich der Neuesten Geschichte vermitteln, um noch vorhandene Kenntnislücken in der Geschichte des 20. Jahrhunderts zu schließen. Die Bereitschaft, die begleitenden Lektürehinweise wahrzunehmen, ist dabei für den Erfolg unerlässlich.				
Literatur	Immanuel Geiss: Geschichte im Überblick: Daten und Zusammenhänge der Weltgeschichte, Reinbek 2002 (Tb); dtv-Atlas zur Weltgeschichte. Karten u. chronologischer Abriss, 2 Bde., München 352003; Der Große Ploetz, Freiburg 332003, Hagen Schulze: Weimar. Deutschland 1917-1933, Berlin u. a. 1982 u. ö., Hans-Ulrich Thamer: Verführung und Gewalt. 1933-1945, Berlin u. a. 1986 u. ö., Rudolf Morsey: Die Bundesrepublik Deutschland. Entstehung und Entwicklung bis 1969, München 42000 (= Oldenbourg Grundriß der Geschichte, Bd. 19).				
Nachweis	Schein				

Seminare für das Hauptstudium

Hauptseminar zur Alten Geschichte: Sizilien im Altertum (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407408	Do 16:30 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 - 07.02.2008	3.37 / Residenz	Wintjes/Dietz
Inhalt	Das Seminar behandelt in Vorbereitung auf eine gemeinsam mit den Lehrstühlen für Gräzistik und Neueste Geschichte geplante Exkursion die Geschichte Siziliens vom Beginn der griechischen Expansion in den westlichen Mittelmeerraum bis zur Eroberung der Insel durch Belisar im Zuge des Gotenkrieges Justinians. Schwerpunkte bilden dabei unter anderem die sog. Große Griechische Kolonisation und ihr Verlauf auf Sizilien, die Herausbildung der Tyrannis, die Rolle Siziliens im Peloponnesischen Krieg, der 2. punische Krieg, die Bedeutung der Provinz Sizilien in den innenpolitischen Auseinandersetzungen der späten römischen Republik.				
Voraussetzung	Zwischenprüfung oder Hauptseminaraufnahmepflichtung bestanden				
Nachweis	Regelmäßige Mitarbeit, kleine Hausaufgaben, mündl. Referat, schriftl. Hausarbeit.				

Hauptseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Papsttum und Frankenreich im 8. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407304	Di 17:00 (c.t.) - 19:00	wöchentl.	16.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Fuchs
Inhalt	Die Beziehung zwischen den Päpsten und den fränkischen Königen im 8. Jahrhundert gehört zu den klassischen Themen der Mediävistik. Über die rein politische Dimension hinaus bietet dieser Gegenstand vielfältige Aspekte, die es ermöglichen, Lebenswelt und Denkweisen der Menschen des 8. Jahrhunderts zu beleuchten; Missionierung und Kirchenorganisation spielen ebenfalls eine Rolle, wie etwa die Frage der konstantinischen Schenkung. Einen besonderen Schwerpunkt bildet die Kaiserkrönung Karls des Großen.				
Literatur	CLASSEN, Peter: Karl der Große, das Papsttum und Byzanz (21985); Achim Thomas HACK, Codex Carolinus. Päpstliche Epistolographie im 8. Jahrhundert, 2 Bde. (2007).				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme. Referat.				

Hauptseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Friedrich II. und seine Söhne (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407305	Di 14:15 (c.t.) - 15:45	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Ehlers
Inhalt	Friedrich II. zeugte im Laufe seines Lebens mehrere Söhne. Die deutschen Könige Heinrich (VII.) und Konrad IV., Manfred von Sizilien, sowie Enzo sind die bekanntesten. Das Seminar wird sich unter verschiedenen Gesichtspunkten mit Friedrichs Nachkommenschaft, aber auch den dynastischen und familiären Absichten des Vaters beschäftigen. Vor allem auch die wechselnden politischen Situationen, in die der letzte staufische Kaiser nicht zuletzt wegen seiner Söhne geriet, werden untersucht.				
Literatur	ENGELS, ODILO: Die Staufer. (Urban Taschenbücher 154) 8. Auflage 2005; HILLEN, CHRISTIAN: Curia Regis. Untersuchungen zur Hofstruktur Heinrichs (VII.) 1220-1235 nach den Zeugen seiner Urkunden. (Europäische Hochschulschriften, Reihe 3: Geschichte und ihre Hilfswissenschaften 837) Frankfurt/Main 1999, S. 163-187 mit Karten 2-10; SCHALLER, HANS MARTIN: Art. Konrad IV. In: NDB 12 (1980), S. 500 f.; STÜRNER, WOLFGANG: Friedrich II., 2 Teile. (Gestalten des Mittelalters und der Renaissance) Darmstadt 1992 und 2003; THORAU, PETER: König Heinrich (VII.), das Reich und die Territorien. Untersuchungen zur Phase der Minderjährigkeit und der ?Regentschaften? Erzbischof Engelberts I. von Köln und Herzog Ludwigs I. von Bayern (1211) 1220-1228. (Jahrbücher des Deutschen Reichs unter Heinrich [VII.], Teil 1/Jahrbücher der Deutschen Geschichte [21]) Berlin 1998.				
Nachweis	Referat und Hausarbeit.				

Hauptseminar zur Fränkischen Landesgeschichte: Frömmigkeitsformen in süddeutschen Frauenklöstern des Spätmittelalters (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407506	Di 16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Flachenecker
Inhalt	Die Erforschung der Frauenklöster liegt hier nach wie vor weit hinter der männlicher Institutionen zurück. In vielen Fällen kennen wir die äußere Geschichte auch bedeutender Gemeinschaften kaum in ihren Grundzügen und, von wenigen Ausnahmen abgesehen, ist die Quellengrundlage insgesamt weitgehend unerschlossen. Frömmigkeit ist ein schwer zu umschreibender Sammelbegriff für unterschiedlichste religiöse Lebensformen, die je nach sozialer Hierarchie unterschieden sind, aber auch und besonders zwischen Klerikern und Laien. Dabei lässt sich eine unaufhebbare Spannung zwischen Frömmigkeitsidealen und den Umsetzungen in der Praxis beobachten. Wie haben nun Nonnen dieses Problem gelöst? Wie sind die ?Bräute Christi? mit Glaubenszweifeln und Heilserwartung umgegangen?				
Literatur	Falk Eisenmann/Eva Schlotheuber/Volker Honemann (Hg.), Studien und Texte zur literarischen und materiellen Kultur der Frauenklöster im späten Mittelalter, Leiden ? Boston 2004; Krone und Schleier. Kunst aus mittelalterlichen Frauenklöstern, München 2005.				
Voraussetzung	Erfolgreiche Teilnahme an der Zwischenprüfung bzw. Hauptseminaraufnahmepflichtung.				
Nachweis	Regelmäßige Anwesenheit, Beteiligung, ggf. Klausur, Hausarbeit.				

Hauptseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Königtum und Ritual im Mittelalter (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407507	Mo	14:00 (c.t.) - 15:30	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Schneider
Inhalt	Rituale als Formen symbolischer Kommunikation spielten im Mittelalter für die Darstellung, Ausübung und Anerkennung königlicher Herrschaft eine zentrale Rolle. Meistens wirkten formelhafte Sprechen, die Bewegung im Raum und die Verwendung von bestimmten Symbolen zusammen. Bildquellen wie auch erzählende Quellen und Rechtsquellen sind von Bedeutung. Themen des Seminars sind unter anderem rituelle Formen bei der Königswahl sowie bei Krönung und Salbung, Huldigungs- und Belehnungsakte, Rituale des Königsgerichts und der Kommunikation bei Hofe, Herrschereinzüge und Herrscherabschiede, Herrscherbegegnungen, Prozessionen und gottesdienstliche Feiern unter Beteiligung des Königs sowie das Herrscherbegräbnis. Nach gemeinsamer Erarbeitung einiger Grundbegriffe wird bei jedem der Themen ein konkretes historisches Fallbeispiel bzw. ein Herrscher im Mittelpunkt stehen.					
Hinweise	Anmeldung in den angekündigten Sprechstunden ab Ende des Sommersemesters 2007.					
Literatur	Gerd Althoff, Die Macht der Rituale. Symbolik und Herrschaft im Mittelalter, Darmstadt 2003. Heiliges Römisches Reich Deutscher Nation 962 bis 1806. Von Otto dem Großen bis zum Ausgang des Mittelalters. Katalogband und Essayband. Hg. von Matthias Puhle und Claus-Peter Hasse, Dresden 2006.					
Voraussetzung	Zwischenprüfung					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme, Übernahme eines Themas mit Kurzreferat und schriftlicher Seminararbeit.					

Hauptseminar zur Neueren Geschichte: Reformabsolutismus im Europa des 18. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407109	Mi	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Neugebauer
Inhalt	Das Problem des ?Aufgeklärten Absolutismus? wird seit langem und auch in der jüngsten Literatur strittig diskutiert. Es geht um die Einwirkungen der Aufklärung in absolutistischen Staaten, um die Effekte und die Grenzen der Aufklärungsbewegung in der politischen Praxis. Freilich gab es auch Modernisierung, die anderen Impulsen entsprang. An europäischen Beispielen soll das Thema des Aufgeklärten Absolutismus bzw. des Reformabsolutismus diskutiert werden.					
Literatur	Günter Birtsch (Hg.), Reformabsolutismus im Vergleich, Hamburg 1996; H. M. Scott (Hg.), Enlightened Absolutism, Ann Arbor 1990 u. ö.					
Voraussetzung	Zwischenprüfung/Hauptseminaraufnahmeprüfung					
Nachweis	Mündliches Referat und schriftliche Hausarbeit ? zum Referat voran eine kleine, thematisch begrenzte Bibliographie.					

Hauptseminar zur Neueren Geschichte: Schlesiens frühe Neuzeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407110	Fr	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	26.10.2007 - 01.02.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Bergerhausen
Inhalt	Die Entwicklung Schlesiens vom 16. bis 18. Jahrhundert eignet sich in besonderer Weise, um Grundprobleme der frühneuzeitlichen Geschichte vorzustellen: Ständetum und Staatsbildung, Reformation-Gegenreformation-Konfessionalisierung, Mächtepolitik und Landesverfassung, preußisch-habsburgischer Dualismus, Barockkultur-Frühaufklärung-Toleranz, Zentralität und Peripherie sind nur einige Aspekte, die im Seminar vertiefend behandelt werden.					
Hinweise	Referatsthemen können bereits ab Mitte Juli vereinbart werden.					
Literatur	Norbert Conrads (Hg.), Deutsche Geschichte im Osten Europas: Schlesien, Berlin 1994; Winfried Irgang u. a., Schlesien (Historische Landeskunde. Deutsche Geschichte im Osten 4), Köln 1995.					
Voraussetzung	Zwischenprüfung					
Nachweis	Schriftliche Hausarbeit/Referat.					

Hauptseminar zur Neuesten Geschichte: Deutschland zwischen Reform und Restauration 1806-1819 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407213	Do	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	25.10.2007 - 31.01.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Altgeld
	Do	10:00 - 12:00	Einzel	07.02.2008 - 07.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Aufbruch und Stillstand im deutschen Mitteleuropa zwischen napoleonischer Zeit und Karlsbader Beschlüssen sollen anhand ausgewählter geschichtlicher Momente und wesentlicher Entwicklungslinien in ihrem Verhältnis beleuchtet werden. Frühnationalismus und Frühliberalismus, Umformungen des Traditionalismus zum modernen Konservatismus sind genauso zu beachten wie soziale, wirtschaftliche, verfassungs- und diplomatiegeschichtliche Aspekte.					
Hinweise	Anmeldung in den Feriensprechstunden.					
Literatur	Heinrich August Winkler: Deutsche Geschichte vom Ende des Alten Reiches bis zum Untergang der Weimarer Republik (= Der lange Weg nach Westen, Bd. 1), München 2000 (auch: Bonn, Bundeszentrale für politische Bildung, 2000), S. 40-78 (?Der Fortschritt als Fessel?); Thomas Nipperdey: Deutsche Geschichte 1800-1866, München 1983, S. 11-101, 272-354.					
Voraussetzung	Bestandene Zwischenprüfung/Hauptseminaraufnahmeprüfung.					
Nachweis	Vortrag und dessen schriftliche Ausarbeitung; Klausur.					

Hauptseminar zur Neuesten Geschichte: Bismarcks Außenpolitik (1871-1890) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407901	Di	08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Schmidt
Inhalt	Anhand von Aktenstücken und Diktaten Bismarcks sollen die wichtigsten Kontroversen, Etappen und Stationen der deutschen Außenpolitik im internationalen Beziehungsgeflecht zwischen der Reichsgründung von 1871 und der Entlassung Bismarcks im Jahre 1890 beleuchtet und analysiert werden.					
Hinweise	Eine Anmeldung in meinen Sprechstunden zur Vergabe der Themen ist dringend erwünscht.					
Literatur	Konrad Canis: Bismarcks Außenpolitik 1870-1890. Aufstieg und Gefährdung, Paderborn 2004; Rainer F. Schmidt: Otto von Bismarck (1815-1898). Realpolitik und Revolution, Stuttgart 2004.					
Voraussetzung	Durch Nachweis der Zwischenprüfung resp. Hauptseminaraufnahmeprüfung abgeschlossenes Grundstudium.					
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme; Übernahme eines Referats; präzise Lektüre der ausgewählten Quellen und Aufsätze; aktive Mitarbeit in den Sitzungen; Bestehen der Abschlussklausur.					

Hauptseminar zur Landesgeschichte: "Ars Militaria". Militärbauwesen und Militärtechnik des 17. und 18. Jahrhunderts

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407802 Mo 13:00 (c.t.) - 15:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Götschmann

Inhalt Dieses Seminar ist in das landesgeschichtliche Forschungsprojekt "Festung Marienberg" eingeordnet. Es steht den Studierenden, die daran bereits beteiligt sind, als Oberseminar offen, kann aber auch von anderen Interessenten als Hauptseminar besucht werden.

Nachweis Protokoll, mündliches und schriftliches Referat.

Hauptseminar zur Neuesten und Landesgeschichte: Die deutschen Länder zur Zeit des Deutschen Bundes (1815-1866)

(2 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0407803 Di 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 ÜR 12 / Phil.-Geb. Götschmann

Literatur Geschichte der deutschen Länder, hg. von Georg Wilhelm Sante und A. G. Ploetz-Verlag, Bd. 2: Die deutschen Länder vom Wiener Kongreß bis zur Gegenwart, 1971.

Voraussetzung Zwischenprüfung

Nachweis Protokoll, mündl. und schriftliches Referat.

Oberseminare

Oberseminar zur Mittelalterlichen Geschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407306 Mo 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 7.E.13 / Phil.-Geb. Fuchs

Inhalt Bearbeiter von Zulassungs- und Magisterarbeiten sowie von Dissertationen erhalten Gelegenheit ihre Themen vorzustellen und sich ergebende Probleme in einem größeren Kreis zu erörtern.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme. Referat.

Oberseminar zur Mittelalterlichen Geschichte: Oberseminar zur Mittelalterlichen Geschichte, Landesgeschichte, zu den historischen Hilfswissenschaften und zum mittelalterlichen Kirchenrecht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407307 Mo 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 7.O.16 / Phil.-Geb. Herde

Inhalt Es handelt sich um ein Forschungsseminar. Es berichten Examenkandidaten und Doktoranden über ihre Arbeiten; gemeinsame Arbeit an ungedruckten Quellen, Textkritik, Editionen im Auftrag der Monumenta Germaniae Historica (Briefsammlungen der Stauferzeit), Kirchenrecht, Paläographie (Humanistenschriften).

Literatur Wird in der Veranstaltung genannt.

Voraussetzung Hauptstudium

Nachweis Persönliche Anmeldung zu Semesterbeginn. Keine Referate, aber ständige Mitarbeit und Übernahme von Forschungsaufgaben. Scheine werden auf Wunsch ausgestellt. Besonders geeignet auch für Kirchenhistoriker, Rechtshistoriker, Germanisten, Romanisten, Kunsthistoriker und Altphilologen.

Oberseminar zur Fränkischen Landesgeschichte: Neuere Forschungen zur Fränkischen Landesgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407508 Mo 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 ÜR 11 / Phil.-Geb. Flachenecker

Inhalt In diesem Seminar werden die neuesten Veröffentlichungen zur Fränkischen Landesgeschichte besprochen. Zugleich besteht für Doktoranden, Magistranten und Verfassern von Zulassungsarbeiten die Möglichkeit, ihre Projekte vorzustellen.

Voraussetzung Persönliche Anmeldung beim Dozenten unbedingt notwendig!

Nachweis keiner

Oberseminar zur Neueren Geschichte: Für Examenskandidaten und Doktoranden und für alle Studenten mit besonderen Beratungswünschen (3 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407111 Do 14:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 15.11.2007 - 31.01.2008 Neugebauer

Inhalt Es werden einzelne Prüfungsthemen diskutiert und Erfahrungen aus der Arbeits- und Prüfungspraxis mitgeteilt. Aus größeren Arbeiten werden Forschungsfortschritte vorgestellt. ? Ferner werden praxisnahe Einführungen in die Archivarbeit angeboten (auf Wunsch mit Leseübungen an ungedruckten Quellen).

Oberseminar zur Neuesten Geschichte: Kolloquium Magister- und Examenskandidaten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407214 Mo 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - 28.01.2008 ÜR 19 / Phil.-Geb. Altgeld/Stickler

Inhalt Besprechung laufender Abschlusarbeiten, handwerklicher Probleme; sonstige Examensvorbereitungen.

Hinweise Teilnahme verpflichtend für alle Examenskandidaten, welche Staatsexamens- bzw. Magisterarbeiten am Lehrstuhl für Neueste Geschichte übernommen haben (Prof. Dr. Altgeld/PD Dr. Stickler).

Literatur Basiswissen zur Neuesten Geschichte und Zeitgeschichte, 32007.

Oberseminar zur Neuesten Geschichte: Kolloquium für Doktoranden (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0407215	Sa	10:00 (c.t.) - 16:00	Einzel	20.10.2007 - 20.10.2007	7.O.19 / Phil.-Geb.	Altgeld/Stickler
	Sa	10:00 - 16:00	Einzel	15.12.2007 - 15.12.2007	7.O.19 / Phil.-Geb.	
	Sa	10:00 - 16:00	Einzel	26.01.2008 - 26.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	

Inhalt Vorstellung, Diskussion, methodische und theoretische Entwicklung von Dissertationen.

Hinweise Auswahl zur Teilnahme am angeschlossenen Bonn-Mainz-Würzburger Doktorandentreffen VI: 2. bis 4. November 2007 schon im Juli 2007.

Voraussetzung Abgeschlossenes Erstes Staatsexamen bzw. Magister.

Übungen

Übung zur Neueren Geschichte (Seminar zur Theorie und Methode gemäß LPO I, § 71, 1, 2c): Otto Hintze und die moderne Geschichtswissenschaft im 19. und 20. Jahrhundert (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407112	Di	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	23.10.2007 - 29.01.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Neugebauer
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	--------------------	------------

Inhalt Otto Hintze (1861-1940) gilt heute international als einer der bedeutendsten Historiker Deutschlands in den Zeiten von Kaiserreich und Weimarer Republik. Seine Schriften sind u. a. ins Englische, Französische, Italienische und Japanische übersetzt worden, und zwar gerade in den letzten Jahren. Hintzes Weg zur Struktur- und Sozialgeschichte, seine Stellungnahmen sind ein nach wie vor aktueller Beitrag zur geschichtswissenschaftlichen Methodenlehre.

Literatur Otto Hintze, gesammelte Abhandlungen, 2. bzw. 3. Aufl. Göttingen 1962-1970.

Nachweis Mündlich vorgetragenes Referat; Vorbereitung auf die Sitzung; aktive Teilnahme an der Diskussion.

Übung zur Neuesten Geschichte (Seminar zur Theorie und Methode gemäß LPO I, § 71 Abs. 2c): Film und Geschichte

(3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407221	Sa	10:00 (c.t.) - 16:00	Einzel	27.10.2007 - 27.10.2007	7.O.19 / Phil.-Geb.	Altgeld/Diener
	Sa	10:00 (c.t.) - 16:00	Einzel	01.12.2007 - 01.12.2007	7.O.19 / Phil.-Geb.	Altgeld/Diener
	Sa	10:00 (c.t.) - 16:00	Einzel	19.01.2008 - 19.01.2008	7.O.19 / Phil.-Geb.	Altgeld/Diener

Inhalt Die Vorstellung von Vergangenheit ist durch Film und Fernsehen geprägt. Welche Rolle spielt das Medium Film bei der Vermittlung von Geschichtskennntnissen, welchen Einfluss hat es auf das öffentliche Geschichtsbewusstsein? Die Geschichtsvermittlung im Film soll also auf Möglichkeiten und Gefahren hin untersucht und kritisch analysiert werden. Auch Praxisperspektive und Überlegungen zur Planung und Realisierung historischer Stoffe sollen Berücksichtigung finden. Des Weiteren werden die verschiedenen Formen der Präsentation, der Anteil an Dokumentation und szenischem Spiel ebenso wie die Entwicklungen der letzten Jahrzehnte zu beleuchten sein. Das Blockseminar findet unter Mitwirkung einer Redakteurin des ZDF, Frau Annette Tewes, M.A. statt und beinhaltet eine Exkursion zum ZDF nach Mainz.

Hinweise Regelmäßige Anwesenheit, Vortrag, Mitarbeit am Seminar und schriftliche Hausarbeit. Themenvergabe in der ersten Sitzung am 27.10.2007.

Literatur Knopp, Guido/Quandt, Siegfried (Hg.): Geschichte im Fernsehen. Ein Handbuch, Darmstadt 1988.

Nachweis Schein

Übung zur Theorie und Methode der Neuesten Geschichte (gemäß LPO I § 71 Abs. 2c): Standardwerke der deutschen Geschichtsschreibung des 19. und 20. Jahrhunderts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407804	Mo	16:00 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Götschmann
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	--------------------	------------

Inhalt Durch die Analyse von Standardwerken der deutschen Geschichtsschreibung des 19. und 20. Jahrhunderts soll deren Entwicklung, Richtungen und Trends sichtbar gemacht und deren Motive und Folgen untersucht werden.

Nachweis mündliches Referat

Seminar für historische Hilfswissenschaften (gem. LPO I § 71, 1, 2d): Die Königs- und Kaiserurkunden und die Reichskanzlei der Stauferzeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407308	Mo	10:00 (c.t.) - 12:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Herde
---------	----	----------------------	-----------	-------------------------	--------------------	-------

Inhalt Anhand von Photokopien werden Urkunden der staufischen Könige und Kaiser vor allem für Würzburg (darunter die ?Guldene Freiheit? Friedrich Barbarossas) gelesen und interpretiert, die diplomatische Methode des Schrift- und Diktatvergleichs geübt, die Struktur der Reichskanzlei erarbeitet und die Urkunden als Quellen vor allem zur Rechts-, Verfassungs- und Sozialgeschichte ausgewertet.

Literatur Harry Bresslau, Handbuch der Urkundenlehre für Deutschland und Italien, 2 Bde u. Registerband (1912-1960); Wilhelm Erben, Die Kaiser- und Königsurkunden des Mittelalters für Deutschland, Frankreich und Italien (1907). Spezialliteratur zur Reichskanzlei der Stauferzeit wird in der Veranstaltung genannt.

Nachweis Regelmäßige Mitarbeit, Kurzreferate.

Übung zur Alten Geschichte: Intensivtutorium zur Alten Geschichte (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407410 Di 18:00 (c.t.) - 19:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 3.37 / Residenz Bätz
Inhalt Das Tutorium dient als begleitende und vertiefende Veranstaltung zum Proseminar zur Einführung in die Alte Geschichte. Daneben soll auch die Möglichkeit bestehen, weitere fachrelevante Probleme und Fragestellungen aufzuarbeiten.

Übung zur Alten Geschichte: Die vergessenen Kaiser des 4. Jahrhunderts n. Chr. (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407416 Fr 10:15 (s.t.) - 11:45 wöchentl. 02.11.2007 - 08.02.2008 3.37 / Residenz Pfeil
Inhalt Neben den berühmten Kaisern des 4. Jahrhunderts wie Diokletian, Konstantin, Constans, Julian, Valentinian I. und Theodosius I. herrschten noch Usurpatoren oder Kaiser mit einer nur kurzen Regierungszeit über Teile des römischen Reiches. In der Übung soll das Wirken dieser "Kaiser", wie beispielsweise Flavius Severus (305-307 n.Chr.), Jovian (363-364 n.Chr.), Procop (365-366 n.Chr.) oder Magnus Maximus (383-388) untersucht werden.
Hinweise Die Quellen werden in der Regel in Übersetzung behandelt. Daneben werden in zwei oder drei Sitzungen ausgewählte lateinische und griechische Quellen im Original gelesen und diskutiert.
Literatur Demandt, Alexander, Geschichte der Spätantike, Das Römische Reich von Diocletian bis Justinian 284-565 n.Chr., München (1998). Fuhrmann, Manfred, Rom in der Spätantike, Porträt einer Epoche, München (1994). (bzw. 3. Auflage von 1998).
Voraussetzung Latein-Kenntnisse (Griechisch-Kenntnisse erwünscht aber nicht zwingend notwendig).
Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit, Kurzreferat (10-15 Minuten) oder Hausarbeit (5-7 Seiten).

Übung zur Mittelalterlichen Geschichte: Hartmann Schedels Familienaufzeichnungen und Tagebücher (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407309 Mi 08:00 (c.t.) - 11:00 wöchentl. 24.10.2007 - 30.01.2008 ÜR 20 / Phil.-Geb. Fuchs
Inhalt In der Übung, die auch als Einführung in die lateinische Paläographie des Spätmittelalters gedacht ist, soll ein der Forschung bislang unbekannt gebliebenes Reisetagebuch des berühmten Nürnberger Arztes und Humanisten transkribiert und interpretiert werden.
Literatur WORSTBROCK, Franz Josef / HERNAD, Beatrice: Hartmann Schedel, in: Die deutsche Literatur des Mittelalters, hg. von Kurt Ruh u. a., Bd. 8 (21992) Sp. 609-621 (mit Literatur); Franz FUCHS, Hartmann Schedel in: Neue Deutsche Biographie, Bd. 22, S. 599-602 mit Literatur.
Voraussetzung Kenntnis des Lateinischen.
Nachweis Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit.

Übung zur Mittelalterlichen Geschichte: Königtum im hohen Mittelalter (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407313 Mi 14:00 (s.t.) - 14:45 wöchentl. 24.10.2007 - 30.01.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Groth
Inhalt Die Übung dient in erster Linie der vertiefenden Begleitung zu den Proseminaren Der Investiturstreit und Die Kreuzzüge und die Kreuzfahrerstaaten bis 1187, setzt deren Besuch aber nicht voraus. Ihr vorrangiges Ziel ist die Vermittlung von Grundwissen zur Mittelalterlichen Geschichte. Anhand ausgewählter Quellen sollen zentrale Aspekte des Königtums im Hochmittelalter untersucht werden. Besondere Aufmerksamkeit wird hierbei den Königserhebungen, dem Verhältnis zwischen Königtum und Papsttum sowie der sakralen Dimension von Herrschaft zukommen. Auf Wunsch kann auch Fragen zum Abfassen der Proseminarsarbeiten und zur Vorbereitung auf die Zwischenprüfung Raum gegeben werden.
Literatur Franz-Reiner ERKENS, Herrschersakralität im Mittelalter. Von den Anfängen bis zum Investiturstreit. Stuttgart 2006; Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren. Konstanz 2004; Jörg ROGGE, Die deutschen Könige im Mittelalter. Wahl und Krönung. Darmstadt 2006.

Übung: Ein neuer Stadtführer für Würzburg - auf CD-Rom (Medienkunde) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407509 Mo 11:00 (c.t.) - 13:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Flachenecker
Inhalt Ziel dieser Übung ist die Erstellung eines neuen Stadtführers für Würzburg auf CD-ROM. Entlang eines etwa einstündigen Spazierganges sollen zentrale Ereignisse der Stadtgeschichte dem Besucher vermittelt werden, aber nicht ?staubtrocken?, sondern unterhaltsam durch Fakten und Geschichten, kleinen Spielszenen und Musik. Es geht hier also um die didaktische Umsetzung eines geschichtlichen Stoffes auf einem neuem Kommunikationsmedium. Kreativität auf der Suche nach einer ?spannenden? bzw. ansprechenden Vermittlung sind ebenso gefragt wie Spürsinn für die Grenze zwischen historischer Vermittlung und schönen Legendenbildungen. Der Praxisbezug des Studiums der Geschichte wird in dieser Veranstaltung im Mittelpunkt stehen.
Hinweise Gemeinschaftsprojekt mit dem Touristikbüro der Stadt Würzburg.
Literatur Ulrich Wagner (Hg.), Geschichte der Stadt Würzburg, 2 Bde, Stuttgart 2001/2004.

Übung: Einführung in die Städtedatenbank des Lehrstuhls für Fränkische Landesgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407512 Fr 12:00 (c.t.) - 14:00 wöchentl. 26.10.2007 - 01.02.2008 6.E.8 CIP / Phil.-Geb. Naser
Inhalt Die Übung beschäftigt sich mit der bereits seit einigen Jahren am Lehrstuhl für Fränkische Landesgeschichte entstehenden Datenbank zu Klein- und Mittelstädten in Franken. Zunächst werden Einblicke in Aufbau, Struktur und Methodik im Umgang mit der Datenbank gewährt werden. Am Ende soll die Fähigkeit der Teilnehmer stehen, selbständig Datenbankeinträge aus einschlägigen Quellen zu erstellen.
Hinweise Die Übung ist so konzipiert, dass jeder interessierte Studierende die Möglichkeit hat, daran teilzunehmen. Es sind keine speziellen EDV-Vorkenntnisse erforderlich!

Übung: Einführung in die EDV für Historiker und Philologen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407510 Mo 10:00 (c.t.) - 12:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 6.E.8 CIP / Phil.-Geb. Winnige
Inhalt Einführung in die Nutzung von für Geisteswissenschaftler relevanten Softwareprodukten.
Literatur Internet
Nachweis Präsentation bzw. Klausur.

Übung: Digitale Edition (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407511 Mo 14:00 (c.t.) - 16:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 6.E.8 CIP / Phil.-Geb. Winnige
Inhalt Beispielhafte Durchführung der digitalen Edition einer historischen Quelle von der Erfassung über die Auszeichnung mit XML, TEI bis zur Präsentation im Internet.
Literatur Internet
Nachweis Präsentation bzw. Klausur.

Übung zur Geschichte der Frühen Neuzeit: Quellenlektüre zum Rechtswesen und zur Gerichtsbarkeit im Alten Reich (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407113 Do 17:00 (s.t.) - 20:00 14tägl 25.10.2007 - 31.01.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Kleinhagenbrock
Inhalt Im Mittelpunkt jeder Sitzung steht ein Text, der für die Entwicklung von Rechtswesen und Gerichtsbarkeit im Alten Reich exemplarisch ist. Er wird gemeinsam gelesen und besprochen werden. Die Übung kann von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern meines Proseminars zur Vertiefung besucht werden, ist aber für alle Studierenden offen.
Literatur Jeweils die Kapitel zur Frühen Neuzeit bei Rudolf GMÜR/Andreas ROTH: Grundriß der deutschen Rechtsgeschichte, 112005, sowie Dietmar WILLOWEIT: Deutsche Verfassungsgeschichte. Vom Frankenreich bis zur Wiedervereinigung Deutschlands, München 52004.
Nachweis Regelmäßige Teilnahme, Übernahme eines Kurzreferats.

Übung zur Paläographie und Aktenkunde der Frühen Neuzeit: Einführung in Lektüre und Analyse archivalischer

Quellen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407114 Fr 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 26.10.2007 - 01.02.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Meier
Inhalt Es werden Quellen aus Archiven Würzburgs und der Region gelesen. Dabei sollen wichtige und typische Institutionen (wie Kloster, Hospital, Schule, Reichskreis) und Einrichtungen der Verwaltung (Regierungskanzlei, fürstliches Kabinett) vorgestellt und die Quellen nach aktenkundlichen Kriterien (Konzept, Ausfertigung; Akten, Amtsbücher) analysiert werden.
Literatur Friedrich Beck/Eckart Henning, Die archivalischen Quellen. Eine Einführung in ihre Benutzung, Weimar 1994.
Nachweis Schein

Übung zur Neuesten Geschichte: Handwerkliches Basiswissen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407217 Mo 08:30 (s.t.) - 10:00 wöchentl. 22.10.2007 - 04.02.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Spinnler
Inhalt Die Übung dient der vertiefenden Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten der Teilnehmer an meinen Proseminaren: Der Besuch je zweier Sitzungen (nach Einladung) ist verpflichtend. Auch Fragen, die sich im Hinblick auf Prüfungen und laufende Arbeiten ergeben, können besprochen werden. Die Verfügung über das Heft "Basiswissen Neueste Geschichte" wird vorausgesetzt.

Didaktik der Geschichte

Geschichtsdidaktisches Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0407902 Do 19:00 (c.t.) - 21:00 wöchentl. ÜR 9 / Phil.-Geb. Tittmann
Inhalt Das im Wintersemester 1992/93 begründete "Geschichtsdidaktische Kolloquium" versteht sich als interdisziplinäres Gesprächsforum an der Universität für Dozenten, Studenten, Lehrer und geschichtlich Interessierte: Hier sollen Möglichkeiten und Probleme bei der Vermittlung und Rezeption von Geschichte sowie Fragen der öffentlichen Geschichtskultur diskutiert werden. Die Veranstaltung findet im Zusammenhang mit der regionalen Lehrerfortbildung statt. Für das Wintersemester sind fünf Veranstaltungen geplant. Die Themen und Referenten werden zu Semesterbeginn durch Plakatanschlag bekannt gegeben. Zu den einzelnen Veranstaltungen wird jeweils gesondert eingeladen.

Prinzipien eines modernen Geschichtsunterrichts (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407903 Di 08:00 (c.t.) - 10:00 wöchentl. 23.10.2007 - 29.01.2008 ÜR 19 / Phil.-Geb. Tittmann

Inhalt Während die Diskussion über die Inhaltsauswahl noch in vollem Gange ist, besteht über die Grundprinzipien eines modernen Geschichtsunterrichts in der Fachdidaktik mittlerweile weitgehende Übereinstimmung. Im Seminar sollen diese Prinzipien (z. B. Schüler-, Lernziel-, Handlungs-, Projekt-, Problem-, Erlebnisorientierung, Multiperspektivität und Kontroversität) vorgestellt und diskutiert werden. Möglichkeiten und Probleme bei der praktischen Umsetzung werden anhand konkreter Beispiele dargestellt.

Literatur Literaturliste wird zu Semesterbeginn ausgegeben.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme / Referat / Thesenpapier / Hausarbeit.

Film im "Dritten Reich" - Das "Dritte Reich" im Film (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407904 Do 16:00 (c.t.) - 19:00 wöchentl. 25.10.2007 - 31.01.2008 ÜR 20 / Phil.-Geb. Tittmann

Inhalt Im Seminar werden Filme aus dem Dritten Reich (z. B. Triumph des Willens; Fest der Völker; Jud Süß; Bismarck; Münchhausen) sowie Filme über das Dritte Reich (z. B. Die Brücke; Schindlers Liste; Der Untergang) gezeigt und besprochen. Thematisiert werden dabei u. a. Inhalt, Entstehungshintergrund, Wirkungsabsicht, Rezeption sowie Möglichkeiten zum Einsatz in den verschiedenen Schularten.

Literatur Literaturliste wird zu Semesterbeginn ausgegeben.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme / Referat / Thesenpapier / Hausarbeit.

Die französische Revolution im Unterricht der Jahrgangsstufe 8 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407905 Mi 08:30 (s.t.) - 10:00 wöchentl. 24.10.2007 - 30.01.2008 ÜR 23 / Phil.-Geb. Bergerhausen

Literatur Wird im Seminar bekanntgegeben.

Nachweis Referat/Klausur

Das konfessionelle Zeitalter. Planung und Durchführung einer Unterrichtsreihe (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407906 Fr 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 26.10.2007 - 01.02.2008 ÜR 13 / Phil.-Geb. Bergerhausen

Literatur Wird im Seminar bekanntgegeben.

Nachweis Referat/Klausur

Grundlagen der Geschichtsdidaktik und ihre praktische Umsetzung im Geschichtsunterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0407907 Do 15:00 (c.t.) - 17:00 wöchentl. 25.10.2007 - 31.01.2008 ÜR 12 / Phil.-Geb. Hörnig

Inhalt Dieses Seminar vermittelt einen Überblick über die Grundlagen der Geschichtsdidaktik und versucht, deren praktische Umsetzung im Geschichtsunterricht exemplarisch aufzuzeigen. Folgende Themen stehen hierbei im Vordergrund: Aufbau einer Geschichtsstunde, Unterrichts- und Sequenzplanung, Erarbeitungsmethoden (Quellenarbeit, Lehrervortrag, Geschichtserzählung, Unterrichtsgespräch, Rollenspiel), Erstellen von Tafelbildern, Biographisierung als didaktisches Prinzip, Lernkontrollen, Durchführung von Projekten bzw. Exkursionen. Der Praxisbezug wird hierbei im Vordergrund stehen. Daher wird von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern aktive Mitarbeit vorausgesetzt.

Literatur Die Literaturempfehlung erfolgt in der ersten Sitzung.

Nachweis Mit einem Kurzreferat und der entsprechenden Ausarbeitung (ca. 10 Seiten) kann ein Schein erworben werden.

Begleitveranstaltung zum fachdidaktischen Praktikum an Hauptschulen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407908 Mo 16:00 (c.t.) - 18:00 wöchentl. 22.10.2007 - 28.01.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Martin

Inhalt Einführung in den GSE-Lehrplan der Hauptschule ? Planung von Unterrichtssequenzen - Artikulations- und Verlaufmodelle ? Unterrichtsgestaltung und fachspezifische Arbeitsformen (Quellenarbeit/Lehrererzählung etc.) ? Geschichtsunterricht und neue Medien (Arbeit im Computerraum der Goethe-HS) ? Handlungsorientierung aufgezeigt an konkreten Beispielen ? Lernzielkontrollen im Geschichtsunterricht.

Literatur Literaturliste wird zu Beginn der Veranstaltung ausgegeben.

Voraussetzung Die Veranstaltung ist verpflichtend für die Teilnahme am Praktikum. Eine aktive Mitarbeit (Kurzreferat / Vorstellung der Unterrichtsstunde und eines historischen Jugendbuches) an der Übung wird erwartet.

Begleitveranstaltung zum fachdidaktischen Praktikum an Realschulen (LR) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407909 Mi 09:00 (c.t.) - 11:00 wöchentl. 24.10.2007 - 30.01.2008 7.O.19 / Phil.-Geb. Tittmann

Inhalt In Abstimmung mit den Praktikumslehrern und Lehrversuchen: Einführung in den Lehrplan für die Realschule ? Kriterien zur Unterrichtsbeobachtung und -analyse ? Grundzüge der allgemeinen Schul- und Unterrichtspädagogik ? Fachspezifische Arbeitsweisen und Methoden ? Planung von Unterrichtssequenzen und Stundenmodellen ? Einführung in den Gebrauch moderner Unterrichtsmedien ? Entwicklung von Tafelbildern und Folienskizzen.

Literatur Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.

Nachweis Regelmäßige Teilnahme und kontinuierliche Mitarbeit.

Begleitveranstaltung zum fachdidaktischen Praktikum an Gymnasien (LGym) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407910	Do 14:00 (c.t.) - 16:00	wöchentl.	25.10.2007 - 31.01.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Tittmann
Inhalt	In Abstimmung mit den Praktikumslehrern und Lehrversuchen: Einführung in den Lehrplan für das Gymnasium ? Kriterien zur Unterrichtsbeobachtung und -analyse ? Grundzüge der allgemeinen Schul- und Unterrichtspädagogik ? Fachspezifische Arbeitsweisen und Methoden ? Planung von Unterrichtssequenzen und Stundenmodellen ? Einführung in den Gebrauch moderner Unterrichtsmedien ? Entwicklung von Tafelbildern und Folienskizzen.				
Literatur	Literaturübersicht wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.				
Nachweis	Regelmäßige Teilnahme und kontinuierliche Mitarbeit.				

Analyse geschichtsdidaktischer Lehrversuche (8 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407911	Mo 08:00 - 12:00	wöchentl.		Extern / Extern	Tittmann
	Do 08:00 - 12:00	wöchentl.		Extern / Extern	Tittmann

Repetitorium für Staatsexamenskandidaten (RS, GS, HS, So) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407912	Mo 15:30 (c.t.) - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 20 / Phil.-Geb.	Schmidt
Inhalt	Die Veranstaltung dient der Vorbereitung auf die Staatsexamensklausur im Bereich ?Didaktik der Geschichte?. In Form eines Repetitoriums werden zentrale Themenfelder der Geschichtsdidaktik behandelt, Gliederungsblöcke erarbeitet sowie Hinweise zum methodischen Aufbau und zur Anlage einer Staatsexamensklausur gegeben. Die Teilnahme zu diesem Seminar steht nur jenen Studenten des Lehramtes an Grundschulen, Realschulen, Sonderschulen und Hauptschulen offen, die im Frühjahr 2008 die schriftliche Staatsexamensprüfung im Bereich ?Didaktik der Geschichte? ablegen. Eine Anmeldung in meiner Sprechstunde zur Vergabe der Arbeitsaufträge ist zwingend erforderlich.				
Hinweise	Eine Anmeldung in meinen Sprechstunden zur Vergabe der Arbeitsaufträge ist zwingend erforderlich.				
Literatur	Waltraud Schreiber (Hg.): Erste Begegnungen mit Geschichte. Grundlagen historischen Lernens, 2 Bde., Neuried 1999; Handbuch der Geschichtsdidaktik, hg. v. K. Bergmann et al., Seelze-Velber 1997; Joachim Rohlfes: Geschichte und ihre Didaktik, Göttingen 1997; Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 2001; Horst Gies: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln 2004; Hans-Jürgen Pandel/Gerhard Schneider (Hg.): Handbuch Medien im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 1999; Mayer/Pandel/Schneider (Hg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 2004.				
Voraussetzung	Bereits erfolgte Anmeldung zur Staatsexamensprüfung im Frühjahr 2008.				
Nachweis	Selbständige Erarbeitung eines staatsexamensrelevanten Themengebietes sowie Anfertigung einer detaillierten Gliederung zu einem gestellten Thema.				

Vernetztes Lernen im Geschichtsunterricht: Geschichte im Gedicht (1 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0407913	Mo 19:00 (c.t.) - 21:00	14tägl	22.10.2007 - 04.02.2008	ÜR 19 / Phil.-Geb.	Bergerhausen
Literatur	Wird in der Übung bekanntgegeben.				
Nachweis	Kurzreferat oder Klausur				

Grundelemente der Geschichtsdidaktik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0407914	Mi 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	HS 2 / Phil.-Geb.	Schmidt
Inhalt	Die Vorlesung stellt die verschiedenen Schulen und Positionen der allgemeinen Didaktik sowie der Geschichtsdidaktik vor und entwickelt deren theoretische und unterrichtspraktische Ansätze. Ein zweiter Teil beschäftigt sich mit den Spezifika der fachlichen Matrix von ? Geschichte?, den entwicklungspsychologischen Grundlagen und Voraussetzungen des Lernens sowie den daraus abzuleitenden Anforderungen an den Geschichtsunterricht. Einen dritten Schwerpunkt bilden die Methoden und Medien des Geschichtsunterrichts und die Regeln der Lernerfolgskontrollen.				
Hinweise	Begleitend zur Vorlesung wird ein Download ins Internet / Homepage: ?Institut für Geschichte? gestellt.				
Literatur	Joachim Rohlfes: Geschichte und ihre Didaktik, Göttingen 2005; Waltraud Schreiber (Hg.): Erste Begegnungen mit Geschichte. Grundlagen historischen Lernens, 2 Bde., Neuried 1999; Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik. Seelze-Velber 2001; Horst Gies: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln 2004; Hans-Jürgen Pandel/Gerhard Schneider (Hg.): Handbuch Medien im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 1999; Mayer/Pandel/Schneider (Hg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 2004.				

Tutorien

Tutorium zur Neuesten Geschichte: Tutorium I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0407219	Mi 08:00 (c.t.) - 10:00	wöchentl.	24.10.2007 - 30.01.2008	6.E.8 CIP / Phil.-Geb.	Müller
Inhalt	Das Tutorium dient der vertiefenden Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten der Teilnehmer an Proseminaren der Neuesten Geschichte: Der Besuch je zweier Sitzungen (nach Einladung) ist verpflichtend. Auch Fragen, die sich im Hinblick auf Prüfungen und laufende Arbeiten ergeben, können besprochen werden. Die Verfügung über das Heft "Basiswissen Neueste Geschichte" wird vorausgesetzt. Die Zuteilung zu den einzelnen Sitzungen erfolgt in den Proseminaren der Neuesten Geschichte.				

Tutorium zur Neuesten Geschichte: Tutorium II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0407220 Mi 10:00 (s.t.) - 11:30 wöchentl. 24.10.2007 - 30.01.2008 ÜR 15 / Phil.-Geb. Müller

Inhalt Das Tutorium dient der vertiefenden Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten der Teilnehmer an Proseminaren der Neuesten Geschichte: Der Besuch je zweier Sitzungen (nach Einladung) ist verpflichtend. Auch Fragen, die sich im Hinblick auf Prüfungen und laufende Arbeiten ergeben, können besprochen werden. Die Verfügung über das Heft "Basiswissen Neueste Geschichte" wird vorausgesetzt. Die Zuteilung zu den einzelnen Sitzungen erfolgt in den Proseminaren der Neuesten Geschichte.

Kunstgeschichte

Die Lehrveranstaltungen finden, soweit nicht anders angegeben, im Philosophiegebäude, Am Hubland, statt. Studienberatung im Institut für Kunstgeschichte, Philosophiegebäude, Am Hubland: Prof. Dr. Stefan Kummer Mi 11-13 (7.E.8), Prof. Dr. Volkmar Greiselmayer Di 13-15 (7.E.6), PD Dr. Damian Dombrowski Di 11-13 (7.E.4), Prof. Dr. Josef Kern Mo 15-16, Di 16-17 und n.V. (7.E.18), Dr. Tilman Kossatz nach Vereinbarung (Tel.: 31-2273) (Graphische Sammlung, Martin-von-Wagner-Museum)

Vorlesungen

Hauptvorlesung: Stadtbaukunst der Renaissance und des Barocks [HaF] (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0408101 Do 14:00 - 16:00 wöchentl. 18.10.2007 - HS 2 / Phil.-Geb. Kummer

Die Ausstattung des frühchristlichen und mittelalterlichen Sakralraumes (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0408102 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 24.10.2007 - HS 2 / Phil.-Geb.

Skulptur zwischen Michelangelo und Bernini - Giambologna und seine Zeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0408103 Di 08:45 (s.t.) - 10:15 wöchentl. 23.10.2007 - HS 2 / Phil.-Geb. Dombrowski

Hinweise Bitte beachten Sie, dass diese Vorlesung von 8.45 s.t. bis 10.15 s.t. stattfindet!

Proseminare (Grundstudium ab 1. Semester)

Einführung in die Kunstgeschichte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408104 Mi 09:00 - 11:00 wöchentl. 17.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Kummer

Epochen der Kunstgeschichte I: Früh- bis hochmittelalterliche Plastik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408105 Mo 08:00 - 10:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Kummer

Epochen der Kunstgeschichte I: Karolingische und ottonische Buchmalerei (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408106 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Dombrowski

Epochen der Kunstgeschichte I: Grundzüge der frühmittelalterlichen und romanischen Architektur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408107 Mo 10:00 (s.t.) - 11:45 14tägl 22.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Riegel-Satzinger
 Mo 12:15 (s.t.) - 14:00 14tägl 22.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb.

Hinweise MO 10-11.45 und 12.15-14 Uhr, 14-täglich, Beginn: 22. Oktober 2007, HS 18 Das Proseminar zielt auf die Vermittlung der methodischen Grundlagen für das Studium der mittelalterlichen Architektur. Anhand der Hauptwerke des deutschen Sprachraumes zwischen ca. 800 und 1250 sollen ein entwicklungsgeschichtliches Gerüst erarbeitet, Bauformen und -typen kennengelernt und Datierungskriterien erörtert werden. Die Übernahme von Kurzreferaten durch die Teilnehmer dient der Einübung des selbständigen wissenschaftlichen Arbeitens. Kurzexkursionen sind vorgesehen. Die Vergabe der Referate erfolgt in der ersten Sitzung.

Literatur Einführende Literatur: Ernst Adam: Baukunst des Mittelalters, 2 Bde., Frankfurt/Main 1963 (Ullstein Kunstgeschichte, 9/10); Günther Binding: Architektonische Formenlehre, Darmstadt, 4. Aufl., 1999; Hans Erich Kubach: Architektur der Romanik, Stuttgart 1974; Bernard Schütz, Wolfgang Müller: Deutsche Romanik, Freiburg 1989; Canossa 1077. Erschütterung der Welt. Geschichte, Kunst und Kultur am Aufgang der Romanik (Ausstellungskatalog Paderborn), 2 Bde., hg. von Christoph Stiegemann u. Matthias Weinhoff, München 2006

Übung vor Originalen in der Gemädegalerie des Martin-von-Wagner-Museums: Malerei des 15. bis 17. Jahrhunderts

(2.5 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0408108 Di 14:00 (s.t.) - 16:00 wöchentl. 23.10.2007 - Galerie / Residenz Kossatz

Hinweise Bitte beachten Sie, dass dieses Proseminar in der Galerie des Martin-von-Wagner-Museums (Residenz) stattfindet und zwar von 14 s.t.-16 s.t.!

Seminare (Grund-/Hauptstudium ab 1. Semester)

Englische Kathedralarchitektur (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408109 Di 11:00 - 13:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb.

Übung vor Originalen in der Graphischen Sammlung des Martin-von-Wagner-Museums: Barocke Entwurfspraxis (2.5

SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408110 Mo 11:00 (s.t.) - 13:00 wöchentl. 22.10.2007 - Grph.Samm. / Residenz Kossatz

Hinweise Bitte beachten Sie, dass dieses Seminar in der Graphischen Sammlung des Martin-von-Wagner-Museums (Residenz) stattfindet und zwar von 11 s.t. - 13 s.t.!

Malerei nach 1945 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408111 Mo 18:00 - 20:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Kern

Auguste Rodin (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408112 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Kern

Deutsches und europäisches Kunsthandwerk im Mainfränkischen Museum - Übung mit Originalen zu Bestimmung und

Umgang (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408113 Mo 13:00 - 14:30 wöchentl. 29.10.2007 - van der Wall

Inhalt Die Übung umfaßt die Vorstellung der verschiedenen Kunsthandwerksgattungen im Mainfränkischen Museum. Dabei wird nicht nur vor der Vitrine, sondern auch direkt mit den Objekten gearbeitet. Anhand von Originalen werden genaue Beschreibung und Bestimmung der Objekte geübt, sowie Inventar- und Literaturrecherche, darauf gründende Einordnung, evtl. Photodokumentation (mit digitaler Kamera des Museums) und Erstellen eines wissenschaftlich erarbeiteten Inventarblattes.

Hinweise MO 13.00 s.t.(!) - 14.30 Uhr, 2 Std./Woche, erster Termin: 29.10.2007, 13.00 s.t. Teilnehmerzahl: maximal 12 Treffpunkt: am Eingang des Mainfränkischen Museums Bitte seien Sie pünktlich! Das Museum ist montags geschlossen, wir können erst anfangen, wenn alle da sind, bzw. wer zu spät kommt, kommt nicht mehr rein. Für Notizen bei der Arbeit mit den Originalen bringen Sie bitte einen Bleistift (!) mit! Baumwollhandschuhe werden gestellt. Benotete Scheine gibt es nur gegen eine schriftliche Arbeit, d.h. ein ausführliches wissenschaftlich bearbeitetes Inventarblatt und ein Protokoll. Parken: auf dem Festungsberg ist kostenpflichtig (im Winter Euro 1,-/Tag). Busse fahren im Winter leider nicht auf die Festung. Vom oberen Parkplatz zum Museumseingang müssen Sie noch ca. 5 Min. Fußweg einplanen. Von der Alten Mainbrücke zum Museum braucht man zu Fuß ca. 20 Min. Zur Information: Der Eintritt in das Mainfränkische Museum ist für Studenten der Kunstgeschichte gegen Vorlage des Studentenausweises auch außerhalb des Semesters frei.

Denkmalpflege in der Residenz Würzburg - Konservierung und Restaurierung von Fassaden, Skulpturen und Wandgemälden (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0408114 Fr 14:00 - 16:00 wöchentl. 19.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Staschull

Hinweise Beginn: FR 19.10.2007 um 14.00 Uhr im Übungsraum 18 Folgende Freitags-/Samstagstermine sind anvisiert: 9./10.11.2007 23.11.2007 (14 Uhr ÜR 18) 7./8.12.2007 18./19.01.2008 1./2.02.2008

Hauptseminare (nach der Zwischenprüfung)

Tizians mythologische Gemälde (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0408115 Do 16:00 - 19:00 wöchentl. 18.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Kummer

Albrecht Altdorfer (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0408116 Mi 16:30 - 18:45 wöchentl. 24.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb.

Kapellenausstattungen des römischen Barock (mit Exkursion) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0408117 Mo 14:00 - 17:00 wöchentl. 22.10.2007 - ÜR 18 / Phil.-Geb. Dombrowski

Oberseminare

Kolloquium für Doktoranden (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0408118 - - Kummer

Hinweise Das Kolloquium findet nach Vereinbarung statt.

Einführungskurse der Universitätsbibliothek

Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB: Geistes- und Sozialwissenschaften

Veranstaltungsart: Kurs

1200110	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	09.10.2007 - 09.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	03-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	11.10.2007 - 11.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	04-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	12.10.2007 - 12.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	05-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	16.10.2007 - 16.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	06-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	17.10.2007 - 17.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	07-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	08-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	18.10.2007 - 18.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	09-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	10-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	19.10.2007 - 19.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	11-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	12-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	04.10.2007 - 04.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	13-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.10.2007 - 10.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	14-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.10.2007 - 22.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	15-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	24.10.2007 - 24.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	16-Gruppe
	Do	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	25.10.2007 - 25.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	17-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	26.10.2007 - 26.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	18-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.10.2007 - 29.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	19-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	20-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	30.10.2007 - 30.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	21-Gruppe
	Mi	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	22-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	31.10.2007 - 31.10.2007	Zi. 106 / Bibliothek	23-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	24-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	06.11.2007 - 06.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	25-Gruppe
	Do	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	08.11.2007 - 08.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	26-Gruppe
	Mo	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	27-Gruppe
	Mo	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	12.11.2007 - 12.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	28-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	29-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	13.11.2007 - 13.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	30-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	31-Gruppe
	Mi	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	32-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	33-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	15.11.2007 - 15.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	34-Gruppe
	Fr	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	35-Gruppe
	Fr	11:00 (s.t.) - 13:00	Einzel	16.11.2007 - 16.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	36-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	37-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	19.11.2007 - 19.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	38-Gruppe
	Di	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	39-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	40-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	41-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	21.11.2007 - 21.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	42-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	43-Gruppe
	Do	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	44-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	45-Gruppe
	Mo	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	26.11.2007 - 26.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	46-Gruppe
	Di	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	47-Gruppe
	Di	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	27.11.2007 - 27.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	48-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	49-Gruppe
	Mi	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	50-Gruppe
	Do	09:00 (s.t.) - 11:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	51-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	29.11.2007 - 29.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	52-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	53-Gruppe
	Di	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	20.11.2007 - 20.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	54-Gruppe
	Do	14:00 (s.t.) - 16:00	Einzel	22.11.2007 - 22.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	55-Gruppe
	Mi	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	05.12.2007 - 05.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	56-Gruppe
	Fr	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	07.12.2007 - 07.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	57-Gruppe
	Mo	10:00 (s.t.) - 12:00	Einzel	10.12.2007 - 10.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	58-Gruppe
	Mo	16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	17.12.2007 - 17.12.2007	Zi. 106 / Bibliothek	59-Gruppe
	Mi	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	23.01.2008 - 23.01.2008	Zi. 106 / Bibliothek	60-Gruppe
	Fr	13:00 (s.t.) - 15:00	Einzel	01.02.2008 - 01.02.2008	Zi. 106 / Bibliothek	61-Gruppe
	..					

Einführung in die Datenbankrecherche: Kunstgeschichte

Veranstaltungsart: Kurs

1200215	Mo 16:00 (s.t.) - 18:00	Einzel	05.11.2007 - 05.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	01-Gruppe	Schmid
	Mi 13:45 (s.t.) - 15:45	Einzel	14.11.2007 - 14.11.2007	Zi. 106 / Bibliothek	02-Gruppe	Schmid
Inhalt	In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Literaturrecherche vermittelt und durch praktische Beispiele vertieft: * Arbeitsschritte der Informationsrecherche * Recherchetechniken * Wichtige Fachdatenbanken					
Hinweise	Treffpunkt: Informationstheke der Zentralbibliothek Am Hubland					
Voraussetzung	Teilnahme am Kurs "Einführung in die Benutzung und den Katalog der UB"					
Nachweis	Am Ende der Veranstaltung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung.					
Zielgruppe	Studierende der Kunstgeschichte im ersten Fachsemester.					

Geographie

Vorlesungen

System Erde: Endogene Dynamik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410101	Mi 10:00 - 12:00	wöchentl.	17.10.2007 -	HS 1 / Phil.-Geb.	Frimmel
	Do 10:00 - 11:00	wöchentl.	18.10.2007 -	HS 1 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Diese Einführungsvorlesung für Studierende der Geographie dient dazu, ein grundlegendes Verständnis zu entwickeln für die Prozesse, die unseren Planeten formten und formen sowie deren praktische Auswirkungen auf den Menschen. Teilaspekte, die behandelt werden inkludieren: Entstehung der Erde, Aufbau der Erde, Eigenschaften der wichtigsten gesteinsbildenden und ökonomisch bedeutenden Minerale, Vulkanismus und Extrusivgesteine, Plutonismus und Magmagenese, Sedimente und Sedimentgesteine, Metamorphose; Geologische Strukturen, Ozeanboden, Plattentektonik, Erdbeben, Gebirgsbildung und kontinentale Kruste, sowie Verteilung mineralischer Rohstoffe. Begleitend zur Vorlesung werden Tutorien (14-täg.) angeboten: Gruppen A und B: Mi., 12-14 h, von Seckendorff; Gruppen C und D: Mi., 14-16 h, von Seckendorff; Gruppen E und F: Di., 16-18 h, Biedermann; Gruppen G und H: Do., 17-19 h, Bast; Gruppen J und K: Fr., 8-10 h, Heeg. Alle Tutorien finden statt im: Hörsaal 222, Geographiegebäude (ehem. Mineralogiegebäude)				
Hinweise	Nachklausur für Studierende im BSc-Studiengang Geographie: Do., 10.04.08, 10-12 h, HS 1, Philogeb.				

Einführung in die Humangeographie I (Siedlungsgeographie) (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410102	Di 09:00 - 13:00	Einzel	23.10.2007 - 23.10.2007	HS 1 / Phil.-Geb.
	Di 08:45 - 13:00	wöchentl.	30.10.2007 -	HS 1 / Phil.-Geb.
Inhalt	Die Vorlesung beschäftigt sich mit Siedlungen als Untersuchungsobjekt der Humangeographie. Dabei geht es um ihre Entstehung (und Veränderung), um ihre Form und ihr Aussehen, um Aspekte ihrer Lage und Verteilung im Raum, um ihre Funktionen und nicht zuletzt um ihre innere Differenzierung. Betrachtet werden sowohl Erscheinungsformen und Muster als auch die ihnen zugrunde liegenden Entwicklungsprozesse. Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Siedlungsgeographie als Teildisziplin der Humangeographie und stellt dabei die Kerninhalte und Forschungsfragen der Siedlungsgeographie vor. In einem ersten Teil werden ländliche Siedlungen behandelt, wobei deren Lage, Genese, äußere Erscheinungsformen und aktuelle Entwicklungen angesprochen werden. Der – größere – zweite Teil wendet sich städtischen Siedlungen zu. Hier geht es um Aspekte der historischen Stadtentstehung und -entwicklung, um die innere Differenzierung von Städten, um Städtesysteme und um aktuelle Probleme und Planungsfragen.			
Hinweise	Pflichtvorlesung für Studierende des Bachelorstudiengangs. Die Ringvorlesung 'Einführung in die Humangeographie' wird nicht mehr angeboten. Studierende, die die Klausur zur Ringvorlesung im SoSe 2007 oder früher noch nicht bestanden haben, müssen ersatzweise diese Vorlesung mit Klausur bestehen. Die Tutorien zur VL Einführung in die Humangeographie HG 1.1 finden zu folgenden Zeiten statt: Mi 12-14 (Gruppe A und B), Do 8-10 (Gruppe C und D), Do 16-18 (Gruppe E und F), Do 18-20 (Gruppe G und H) - alle in HS 21 Do 8-10 (Gruppe I und J) in HS 22.			
Nachweis	Klausur (45 Min.)			

Klimaschwankungen und anthropogene Klimaänderungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410103	Di 13:00 - 15:00	wöchentl.	23.10.2007 -	HS 1 / Phil.-Geb.	Paeth
Inhalt	Das Phänomen des anthropogenen Klimawandels ist in aller Munde. Längst haben sich Politiker, Pressevertreter und die breite Öffentlichkeit ein klares Meinungsbild des Klimawandels Mensch verschafft. Doch aus wissenschaftlicher Sicht ist das Problem sehr viel diffiziler: Denn der Mensch konkurriert mit zahlreichen Faktoren und Ausprägungen der so genannten natürlichen Klimavariabilität - auch auf just den Zeitskalen, auf denen sich der treibhausgasinduzierte Klimawandel vollziehen könnte. Die Vorlesung behandelt zunächst die Mechanismen der natürlichen Klimavariabilität und die Zeugnisse vergangener Klimazustände, die über die Verfahren der Palaöklimatologie und Klimarekonstruktion ermittelt werden. Ferner werden die klimarelevanten Aktivitäten des Menschen behandelt und beobachtete und von Klimamodellen simulierte Indizien des Klimawandels vorgestellt. Das Nachweisproblem des anthropogenen Klimawandels wird im Detail beleuchtet und Lösungsstrategien werden präsentiert. Zuletzt wird auf den Klimaschutz und die Klimapolitik eingegangen.				

Geomorphologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410104 Mi 08:30 - 10:00 wöchentl. 17.10.2007 - HS 4 / Phil.-Geb. Sponholz

Inhalt Die Vorlesung stellt neben einer Einführung in die theoretischen Grundlagen der Geomorphologie und einem Überblick über die Geschichte dieser Disziplin die Erläuterung der geomorphologischen Prozesse, Prozesssysteme und der resultierenden Reliefformen in den Vordergrund. Da die endogene Dynamik im wesentlichen Gegenstand der Einführungsvorlesung 'System Erde: endogene Dynamik' (Frimmel, Nr. 0410101) sein wird, liegt der Schwerpunkt dieser Vorlesung auf der exogenen Dynamik. Insbesondere werden die Bereiche fluviale, glaziale/periglaziale und äolische sowie Karstmorphologie und Küstenmorphologie behandelt, daneben Küstenmorphologie und Flächen- und Schichtstufengenese.

Hinweise Die Klausur zur Vorlesung findet statt am Mi., 06.02.08, 12-14 h, HS 4.
Die Vorlesung von 8-10 h entfällt an diesem Termin!

Bodenkunde (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410105 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 16.10.2007 - ÜR 21 / Phil.-Geb.

Inhalt Es wird in der Vorlesung die Genese der in Europa verbreiteten Böden behandelt. Die dabei ablaufenden physikalischen und chemischen Voraussetzungen und Zusammenhänge werden erklärt. Dadurch soll den Hörern die Möglichkeit eröffnet werden einen Standort und seine Zusammenhänge in Raum und Zeit abschätzen zu können.

Spezielle Stadtgeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410106 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 17.10.2007 - HS 4 / Phil.-Geb.

Verkehr, Mobilität, Kommunikation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410107 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 17.10.2007 - 01.02.2008 HS 4 / Phil.-Geb. Rauh

Inhalt Die Vorlesung beschäftigt sich mit aktuellen Fragen der Verkehrsgeographie und einer Geographie der Kommunikation. Neben der Vermittlung theoretischer Ansätze und methodischer Konzepte wird besonderer Wert auf die praktische und planerische Anwendung gelegt. Dazu werden Fallbeispiele aus der Verkehrsplanung, Mobilitätsforschung und zur gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Bedeutung von IuK-Technologien und deren raumbezogenen Anwendung vorgestellt.

Einführung in die geographische Fernerkundung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410108	Mi	16:00 - 18:00	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	Dech
	Do	10:45 - 12:15	wöchentl.	HS 4 / Phil.-Geb.	

Inhalt In der Vorlesung werden zunächst die physikalischen Grundlagen der Fernerkundung erläutert. Schwerpunkte sind Strahlungsquelle und -weg, Reflexionsverhalten von natürlichen Objekten, Wechselwirkung der Strahlung in der Atmosphäre, ableitbare geophysikalische Größen und Indikatoren. Verschiedene wichtige Sensoren im optischen und Radar-Bereich werden hinsichtlich Funktionsweise und Anwendungspotential vorgestellt. Anhand ausgewählter Beispiele werden geowissenschaftliche Anwendungen mit Schwerpunkt Umwelterkundung vorgestellt und diskutiert.

Hinweise Raumplan Tutorien

Achtung : Verlegung des Tutorium 1 von Freitag 12 – 14 Uhr auf Mittwoch 16-18 Uhr!

Die Tutorien finden zu folgenden Uhrzeiten statt:

Tutorium 1 (Sylvia Lex):

Mittwoch, 16.15 – 17:45; HS Mineralogie

Donnerstag, 08:00 – 09:30; HS Mineralogie

Tutorium 2 (Carina Kübert):

Mittwoch, 16.15 – 17:45; HS 4

Donnerstag, 10:45 – 12:15; HS 4

Tutorium 3 (Tobias Ullmann):

Mittwoch, 16.15 – 17:45; CIP-Pool

Donnerstag, 10:45 – 12:15; CIP-Pool

Termine: Vorlesung „Einführung in die geographische Fernerkundung“

Datum - Tag - Uhrzeit - Raum

24.10.2007 - Mi - 16:15 – 17:45 - HS 4

07.11.2007 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS 4

08.11.2007 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4

14.11.2007 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS 4

15.11.2007 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4

21.11.2007 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS 4

22.11.2007 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4

05.12.2007 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS 4

06.12.2007 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4

09.01.2008 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS 4

10.01.2008 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4

24.01.2008 - Do - Exkursion Oberpfaffenhöfen

31.01.2007 - Do - Klausur (für Diplom und Bachelor)

Termine: Tutorium „Einführung in die geographische Fernerkundung“

Räume: Tut. 1 HS Mineralogie/ Tut. 2 HS 4 (Phil)/ Tut. 3 CIP-Pool

Datum - Tag - Uhrzeit - Raum

28.11.2007 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS Min / HS 4 (Phil)/ CIP-Pool (Tut. 1,2,3)

29.11.2007 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4 (Phil)/ CIP-Pool (Tut. 2, 3)

29.11.2007 - Do - 08:00 - 09:30 - HS Min. (Tut.1)

12.12.2007 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS Min / HS 4 (Phil)/ CIP-Pool (Tut. 1,2,3)

13.12.2007 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4 (Phil)/ CIP-Pool (Tut. 2, 3)

13.12.2007 - Do - 08:00 - 09:30 - HS Min. (Tut.1)

19.12.2007 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS Min / HS 4 (Phil)/ CIP-Pool (Tut. 1,2,3)

20.12.2007 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4 (Phil)/ CIP-Pool (Tut. 2, 3)

20.12.2007 - Do - 08:00 - 09:30 - HS Min. (Tut.1)

16.01.2008 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS Min / HS 4 (Phil)/ CIP-Pool (Tut. 1,2,3)

17.01.2008 - Do - 10:45 - 12:15 - HS 4 (Phil)/ CIP-Pool (Tut. 2, 3)

17.01.2008 - Do - 08:00 - 09:30 - HS Min. (Tut.1)

30.01.2007 - Mi - 16:15 - 17:45 - HS4 (Phil)/ HS Min / CIP-Pool /Geo Pool

Nach Absprache (Tut. 1,2,3)

Hinweise:

1. Das Bestehen der Klausur bedeutet den Erwerb des Fernerkundungsscheins im Hauptstudium, die Vorlesung wird aber auch für das Grundstudium empfohlen.
2. Die Teilnahme an der Vorlesung ist verpflichtende Voraussetzung zur Teilnahme an der Klausur.
3. Die Vorlesung wird jedes zweite Semester gehalten. Daher haben Sie in Ihrem Regelstudium insgesamt 4 Möglichkeiten, den Schein zu erwerben.

Statistik I

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410109	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 4 / Phil.-Geb.	Paeth
	Mo	17:00 - 19:00	Einzel	07.01.2008 - 07.01.2008	HS 1 / Phil.-Geb.	
	Di	15:00 - 16:00	wöchentl.	23.10.2007 -	HS 4 / Phil.-Geb.	

Inhalt Die geographische Forschung ist häufig angewiesen auf umfangreiche, meist georeferenzierte Datensätze. Ein probates Mittel zur Datenanalyse und Veranschaulichung der Ergebnisse stellen die statistischen Verfahren dar. Kaum eine Diplom- oder Examensarbeit kann auf diese Verfahren verzichten. Als fester Bestandteil des Grundstudiums werden in der Vorlesung sukzessive die Grundlagen der deskriptiven Statistik, der Schätz- und Testverfahren, der statistischen Modelle und der Zeitreihenanalyse vorgestellt.

Hinweise Die Vorlesung wird von Tutorien begleitet, für die regelmäßig Hausaufgaben anzufertigen sind und die zum Semesterende mit einer Klausur abgeschlossen wird.

Kartographie I (3 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410110	Mo	11:30 - 13:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 2 / Phil.-Geb.	Schliephake
	Mi	08:00 - 09:30	Einzel	28.11.2007 - 28.11.2007	ÜR 9 / Phil.-Geb.	Schliephake
Inhalt	<p>Die Einführung in die klassische Kartographie beinhaltet folgende Schwerpunkte: - Einordnung Kartographie in die raumbezogenen Wissenschaften - Geschichte der Kartographie - Topographische Karten (Entstehung, Aufbau, Maßstäbe) - Projektionen (Azimut, Kegel, Zylinder, Planisphären) - Thematische Kartographie und Diagramme.</p> <p>Die Einführung in die klassische Kartographie beinhaltet folgende Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einordnung Kartographie in die raumbezogenen Wissenschaften • Geschichte der Kartographie • Topographische Karten (Entstehung, Aufbau, Maßstäbe) • Projektionen (Azimut, Kegel, Zylinder, Planisphären) • Thematische Kartographie und Diagramme. 					
Hinweise	<p>Plätze für die Tutorien Kartographie werden nach der 1. Vorlesung am 22.10.2007 vergeben. (vorauss. 6 Gruppen: am Mi 10-12, Mi 18-20 2x, Fr 8-10 & 10-12 & 18-20)</p> <p>Wir empfehlen die Teilnahme am Anfang des Studiums und vor Beginn der Mittelseminare.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass die Bescheinigung der erfolgreichen Teilnahme (Pflichtschein) erst ca. 1 Monate nach der Klausur erfolgt.</p> <p>ECTS credits (nur Vorlesung): 2</p> <p>ECTS credits (Vorlesung und Tutorium): 5</p>					
Nachweis	<p>Die Veranstaltung ist wie folgt organisiert:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung durch den Dozenten, inhaltliche Präsentation zu den Themen und Aufgaben • Teilnahme an Tutorium (2h 14-tägig nach Aushang) • Verteilung und Betreuung der häuslichen Arbeiten • Anfertigung mehrerer Hausarbeiten (Text, Berechnung, Zeichnung) einschl. individueller thematischer Karte (Tusche auf A3 Transparent) • Abschlussklausur am letzten Vorlesungstermin. 					

Voraussetzung für den erfolgreichen Abschluss (Pflichtschein) sind die Anwesenheit bei Vorlesung und Tutorium sowie die erfolgreiche Bearbeitung der 4 Teilelemente.

Mars: Ausgewählte Kapitel zur Geschichte und Geodynamik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410111	Mo	14:00 - 16:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 21 / Phil.-Geb.	
Inhalt	<p>Es wird in dieser Vorlesung, neben der Geschichte des Mars, speziell die junge/rezente Morphodynamik des Planeten vorgestellt werden; auch die Frage nach Leben auf dem Mars wird kurz diskutiert werden.</p>					

Der Pazifik: zwei Ozeane in einem Meeresbecken (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410112	Fr	14:00 - 16:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 21 / Phil.-Geb.	
Inhalt	<p>Es wird in dieser Vorlesung gezeigt werden, daß der Pazifik, d. h. die Pazifikdepression, als monolithische Einheit nicht existiert! In Wahrheit befinden sich zwei Ozeane grundsätzlich verschiedener Genese und Dynamik in diesem Becken.</p>					

Seminare im Grundstudium

Theorien und Methoden der Geographie

Theorien und Methoden der Anthropogeographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Einführungsveranstaltung

0410115	Do	16:00 - 18:00	wöchentl.	18.10.2007 -	ÜR 22 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Klein
	Mo	16:00 - 18:00	wöchentl.	22.10.2007 -	ÜR 21 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	Schenk
	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.	17.10.2007 -	ÜR 21 / Phil.-Geb.	03-Gruppe	Schenk
	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.	17.10.2007 -		04-Gruppe	Basten
Inhalt	<p>Der Kurs dient als Einführung zu wissenschaftlichem Arbeiten in der Anthropogeographie und besteht aus drei Teilen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Im ersten Teil dieser einführenden Lehrveranstaltung werden allgemeine metatheoretische Konzeptionen und fachtheoretische Ansätze der Geographie behandelt (u.a. Kritischer Rationalismus, Hermeneutik, Geographie als Raumwissenschaft, Geographie als Handlungswissenschaft). 2) Der zweite Teil umfasst die aus den Theorien abgeleiteten methodischen Konzepte sowie Erhebungs- und Auswertungsverfahren (quantitativer vs. qualitativer Ansatz, standardisierte und nicht-standardisierte Verfahren). 3) Abschließend werden Methoden vermittelt, die in der räumlichen Planung eingesetzt werden. (Bewertungsverfahren, GIS, Moderation, partizipative Ansätze). 						
Hinweise	<p>Das Seminar GRUPPE 04 (Mittwochs, 10-12 Uhr) bei Herrn BASTEN findet im Übungsraum 22 im Phil.-Geb. statt.</p>						
Nachweis	<p>Der Leistungsnachweis besteht aus einem Referat, einer Moderation und einer Klausur.</p> <p>Geforderte Leistungen (Klein): Kurzreferat, Klausur.</p>						

Mittelseminare

Physische Geographie Deutschlands (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410120	Di	12:00 - 14:00	wöchentl.		HS 222 / Geographie	Kneisel
Inhalt	Veranstaltungsort: HS 222, 2. OG, Geographiegebäude (ehemaliges Mineralogiegebäude)					
Hinweise	Geländeterminale n.V.					

Naturgefahren (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410121	Fr	08:00 - 12:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Kempf
---------	----	---------------	-----------	--------------	--------------------	-------

Physische Geographie der Trockengebiete (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410122	Di	08:00 - 10:00	wöchentl.	16.10.2007 -	HS 222 / Geographie	Sponholz
Inhalt	Die Themen umfassen die Abgrenzung der Trockengebiete, klimatische Differenzierung, Vegetation, Verwitterungs- und Bodenbildungsprozesse, Hydrographie, Geomorphologie u.a.m.					
Hinweise	In diesem Seminar werden anhand studentischer Beiträge (Referate, Diskussion vorgegebener Texte etc.) die physisch-geographischen Charakteristika der Trockengebiete erarbeitet und in regionaler Differenzierung vorgestellt. Themenvergabe nach Abschluss der online-Anmeldung zu meinen Sprechzeiten. Termin: Dienstag 8:00 - 10:00 und nach Vereinbarung!					
Nachweis	Klausur: Freitag, 08.02.2008, 10.30-12.00 h, HS 4, Philo.geb. Von jedem/jeder Teilnehmer/Teilnehmerin ist ein Beitrag zur allgemeinen Physischen Geographie der TG sowie zu einem Regionalbeispiel zu erstellen und angemessen zu präsentieren.					

Vegetationsgeographie (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410123	Mo	16:00 - 20:00	wöchentl.		HS 222 / Geographie	
Inhalt	Das Seminar besteht aus 3 Themenblöcken. Der erste Teil des Seminars behandelt ökologische und geobotanische Grundlagen. Der zweite Teil beschäftigt sich mit den großen Vegetationsformationen der Erde und ihren Anpassungen an die Klima- und Bodenbedingungen nach dem Konzept der Geozonen. Im dritten Teil schließlich wird die Vegetation Unterfrankens vorgestellt, wobei neben den Pflanzengemeinschaften und ihren Standorten auch anthropogene Formationen und Naturschutz thematisiert werden. Neben den auf Referaten aufbauenden Sitzungen sind auch Ortstermine im Gelände sowie im Botanischen Garten geplant.					

Ostafrika (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410124	-	-	Block	11.02.2008 - 15.02.2008		Hikel
---------	---	---	-------	-------------------------	--	-------

Flüsse und Seen (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410125	Mi	08:00 - 12:00	wöchentl.	17.10.2007 -	HS 222 / Geographie	Schulz
Inhalt	Veranstaltungsort: HS 222, 2 OG, Geographiegebäude (ehem. Mineralogiegebäude) Das Seminar wird die Grundlagen der Hydrogeographie behandeln. Es verfolgt den Zweck, sowohl fachliche Informationen als auch technische Fähigkeiten zu vermitteln, zu üben und praktisch umzusetzen. Stoffkreise: - Prinzipielle Eigenheiten von Fließ- und Stillgewässern - Dimensionen des menschlichen Eingriffs - Fragen der Renaturierung - Fragen der zu erwartenden Änderungen im Zuge des angenommenen Klimawandels					
Hinweise	Aus den bisherigen Seminarerfahrungen ist es höchst notwendig, dass sich die Teilnehmer daran gewöhnen, einen Sachverhalt selbstständig zu erarbeiten, zu gliedern und darzustellen. Letzteres muss in freier Rede und mit den angemessenen Illustrationen geschehen. Deswegen wird das Seminar in einer Mischung von klassischem Referaten und Feldarbeit durchgeführt werden wobei letztere ca. fünf Tage umfassen werden. Pro Sitzung wird nur ein Thema behandelt, das aber von max. zwei Teilnehmern erarbeitet werden kann. Für das Referat steht den Referenten die Hälfte der Sitzung (max. 50 min.) zur Verfügung. Eine schriftliche Fassung der Referate wird jeweils eine Woche vor der entsprechenden Sitzung in zwei Exemplaren abgegeben, damit die Seminarteilnehmer sich mit dem Stoff vertraut machen können. Zur Sitzung selbst ist ein max. einseitiges Thesenpapier für alle Teilnehmer incl. der Literaturliste vorzubereiten. Literatur steht in den Bibliotheken Würzburgs genügend zur Verfügung, außerdem gibt es die Fernleihe. Fangen sie frühzeitig mit der Literatursuche an! Zwei Wochen reichen nicht aus. Das Äquivalent von zwei Semesterwochenstunden wird der Feldarbeit dienen. Themenvergabe nach online-Anmeldung bei mir persönlich, in der Woche vom 9.7. bis zum 13.7.					

Biogeographie (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410126	Fr 14:00 - 18:00	wöchentl.	19.10.2007 -	ÜR 22 / Phil.-Geb.	Schulz
Inhalt	Das Seminar wird die Grundlagen der Biogeographie behandeln. Es verfolgt den Zweck, sowohl fachliche Informationen als auch technische Fähigkeiten zu vermitteln, zu üben und praktisch umzusetzen. Stoffkreise: - Das Leben auf der Erde- Theoretische Hintergründe - Entwicklungsstadien des Lebens auf der Erde - Kolonisierung und Organisation des Raums - Regionale Beispiele im marinen und terrestrischen Bereich.				
Hinweise	Aus den bisherigen Seminarerfahrungen ist es höchst notwendig, dass sich die Teilnehmer daran gewöhnen, einen Sachverhalt selbstständig zu erarbeiten, zu gliedern und darzustellen. Letzteres muss in freier Rede und mit den angemessenen Illustrationen geschehen. Deswegen wird das Seminar in einer Mischung von klassischem Referaten und Feldarbeit durchgeführt werden wobei letztere ca. fünf Tage umfassen werden. Pro Sitzung wird nur ein Thema behandelt, das aber von max. zwei Teilnehmern erarbeitet werden kann. Für das Referat steht den Referenten die Hälfte der Sitzung (max. 50 min.) zur Verfügung. Eine schriftliche Fassung der Referate wird jeweils eine Woche vor der entsprechenden Sitzung in zwei Exemplaren abgegeben, damit die Seminarteilnehmer sich mit dem Stoff vertraut machen können. Zur Sitzung selbst ist ein max. einseitiges Thesenpapier für alle Teilnehmer incl. der Literaturliste vorzubereiten. Das Äquivalent von zwei Semesterwochenstunden wird der Feldarbeit dienen. Themenvergabe nach online-Anmeldung bei mir persönlich in der Woche vom 9.7. bis zum 13.7.				
Literatur	Literatur steht in den Bibliotheken Würzburgs genügend zur Verfügung, außerdem gibt es die Fernleihe. Fangen Sie frühzeitig mit der Literatursuche an! Zwei Wochen reichen nicht aus.				

Anwendungen der Fernerkundung für ökologische Fragestellungen (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410127	Di 12:00 - 14:00	wöchentl.			Wegmann
Inhalt	Das Seminar soll einen fundierten Überblick über verschiedene Anwendungsmöglichkeiten der Fernerkundung in der ökologischen Forschung vermitteln. Die Kursteilnehmer werden Kurzreferate zu aktuellen Themen der Fernerkundung in der Ökologie halten, die in anschließenden Diskussionen vertieft werden. Das Seminar baut auf Grundkenntnissen der Fernerkundung auf und ist für Studierende geeignet, die bereits die Vorlesung 'Einführung in die geographische Fernerkundung' sowie einen entsprechenden Methodenkurs (Fernerkundung oder GIS) besucht haben.				

Regionalforschung (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410128	Do 12:00 - 16:00	wöchentl.		ÜR 22 / Phil.-Geb.	
Hinweise	Die ONLINE-ANMELDUNG der Mittelseminare der Humangeographie findet Anfang September statt. Bitte gesonderte Ankündigungen dafür beachten!				

Wirtschaftsgeographie Deutschlands (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410129	Di 08:00 - 12:00	wöchentl.		ÜR 22 / Phil.-Geb.	
Inhalt	In diesem vierstündigen Seminar werden die Grundlagen der Wirtschaftsgeographie am Beispiel von Deutschland erarbeitet und diskutiert. Im Mittelpunkt stehen neben den theoretischen Modellen die Strukturen und Entwicklungen unterschiedlicher Wirtschaftsräume Deutschlands, die in Form von begleitenden Praktikumstagen (Termin wird Anfang Oktober bekannt gegeben) zum Teil näher untersucht und empirisch aufgearbeitet werden.				
Hinweise	Dazu werden von den Studierenden jeweils eine schriftliche Seminararbeit mit Referatvortrag, Lesen der empfohlenen Literatur, Bearbeiten eines empirischen Themas sowie aktive Diskussionsteilnahme erwartet. Die ONLINE-ANMELDUNG der Mittelseminare der Humangeographie findet Anfang September statt. Bitte gesonderte Ankündigungen dafür beachten!				
Literatur	Begleitende Literatur: Bathelt, Harald/Glückler, Johannes (2002): Wirtschaftsgeographie. Stuttgart Kulke, Elmar (2006): Wirtschaftsgeographie. Stuttgart				

Verkehrsgeographie (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410130	Di 12:00 - 15:00	wöchentl.		ÜR 015 / Geographie	
Inhalt	Ziel der Veranstaltung ist die Vermittlung von aktuellen Forschungs- und Praxisansätzen zum Phänomen Verkehr und seiner räumlichen Bedeutung. Dabei werden die grundlegenden Begriffe und Theorieansätze in den Bereichen der Verkehrswissenschaft erarbeitet. Es werden sowohl Fragestellungen aus dem Bereich des Personenverkehrs als auch des Güterverkehrs behandelt. Im Mittelpunkt steht die praxisrelevante Annäherung zu Begriffen wie Billigfluggesellschaften, Straßenbenutzungsgebühren und Güterverkehrszentren. Dazu stehen die jeweiligen Ansätze, Konzepte und Instrumente während der Veranstaltung auf dem Prüfstand.				
Hinweise	Die ONLINE-ANMELDUNG der Mittelseminare der Humangeographie findet Anfang September statt. Bitte gesonderte Ankündigungen dafür beachten!				

Raum und Entwicklung (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410131	Mi	14:00 - 18:00	wöchentl.	ÜR 22 / Phil.-Geb.	Schliephake
Inhalt	Das traditionsreiche Mittelseminar für Teilnehmer nach Abschluss der Einführungsseminare blickt diesmal auf anthropogeographische Funktionen im Siedlungsraum. Diese sollen verortet, analysiert und in ihrer Position im Siedlungskörper bewertet werden. Dazu unternehmen wir eigene Beobachtungen, Zählungen und Befragungen. Daraus ergeben sich planerische Aussagen zur optimalen Gestaltung der Funktionsräume im interdisziplinären Team, wo der Geograph vor allem seine Fähigkeit zum Zählen, Messen und Bewerten im räumlichen Zusammenhang einbringt. Die fünf Geländetage werden wir u.a. mit Beispielen aus Würzburg (Mobilität und Raumbewertung verschiedener Bevölkerungs- und Besuchergruppen) und Karlstadt (nachfragegerechte Gestaltung eines Busbahnhofs) füllen.				
Hinweise	Die ONLINE-ANMELDUNG der Mittelseminare der Humangeographie findet Anfang September statt. Bitte gesonderte Ankündigungen dafür beachten! Bitte denken Sie bereits bei Anmeldung daran, sich eines der vorbereiteten Themen auszuwählen, am besten persönliche Eintragung im Sekretariat Kulturgeographie/Frau Menz, alternativ als E-Mail, wobei Sie drei Themen nennen müssen. ECTS-Credits incl. Geländetage: 8				
Nachweis	Die Teilnehmer verfassen eigene Referate zu ausgewählten Themen, die mündlich vorzutragen sind (mit Diskussion), schriftliche Abgabe zu Ende des Semesters. Weiterhin gibt es eine Abschlussklausur.				

Stadtstruktur und Stadtentwicklung Würzburgs (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410132	Mi	08:00 - 12:00	wöchentl.	ÜR 21 / Phil.-Geb.	Klein
Inhalt	Dem Prinzip eines Projektseminars folgend werden am Beispiel der Stadt Würzburg verschiedene Erhebungs- und Analysemethoden angewendet, um in Arbeitsgruppen für selbst definierte Themenbereiche zur Stadtstruktur und ?entwicklung Untersuchungsergebnisse zu produzieren.				
Hinweise	Die ONLINE-ANMELDUNG der Mittelseminare der Humangeographie findet Anfang September statt. Bitte gesonderte Ankündigungen dafür beachten!				

Freizeitgeographie (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410199	Mi	18:00 - 22:00	wöchentl.	HS 6 / Phil.-Geb.
Hinweise	Raum: HS 6			

Sonstige Lehrveranstaltungen

Allgemeine Schlüsselqualifikation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410114	Do	12:00 - 14:00	wöchentl.	25.10.2007 -
---------	----	---------------	-----------	--------------

Tutorium Physische Geographie I (2 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410116	Mo	18:00 - 20:00	wöchentl.	22.10.2007 -	HS 4 / Phil.-Geb.	01-Gruppe	Baumhauer
	Fr	14:00 - 16:00	wöchentl.	26.10.2007 -	HS 4 / Phil.-Geb.	02-Gruppe	

Allgemeine Schlüsselqualifikation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410184	Mo	08:00 - 11:15	14tägl	22.10.2007 -	ÜR 22 / Phil.-Geb.
Inhalt	Der Kurs thematisiert die Grundlagen des Moderierens und Präsentierens, vermittelt den Umgang mit den Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens und adäquater Arbeitstechniken. Die Studierenden erlernen den Umgang mit wissenschaftlichen Publikationen, die Datenrecherche, das Präsentieren und Diskutieren von Textinhalten, Zitieren und Belegen sowie die Erstellung und Präsentation von Referaten und Präsentationsmaterial. Eine Einführung in die Benutzung der Universitätsbibliotheken ist ebenfalls Bestandteil dieses Kurses.				

Allgemeine Schlüsselqualifikation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410185	Mo	08:00 - 11:15	14tägl	29.10.2007 -	ÜR 22 / Phil.-Geb.
Inhalt	Der Kurs thematisiert die Grundlagen des Moderierens und Präsentierens, vermittelt den Umgang mit den Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens und adäquater Arbeitstechniken. Die Studierenden erlernen den Umgang mit wissenschaftlichen Publikationen, die Datenrecherche, das Präsentieren und Diskutieren von Textinhalten, Zitieren und Belegen sowie die Erstellung und Präsentation von Referaten und Präsentationsmaterial. Eine Einführung in die Benutzung der Universitätsbibliotheken ist ebenfalls Bestandteil dieses Kurses.				

Allgemeine Schlüsselqualifikation (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410193	Mo 19:00 - 20:30	wöchentl.		HS 5 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Der Kurs thematisiert die Grundlagen des Moderierens und Präsentierens, vermittelt den Umgang mit den Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens und adäquater Arbeitstechniken. Die Studierenden erlernen den Umgang mit wissenschaftlichen Publikationen, die Datenrecherche, das Präsentieren und Diskutieren von Textinhalten, Zitieren und Belegen sowie die Erstellung und Präsentation von Referaten und Präsentationsmaterial. Eine Einführung in die Benutzung der Universitätsbibliotheken ist ebenfalls Bestandteil dieses Kurses.				
Hinweise	Raum: HS 5				

Seminare im Hauptstudium

Oberseminare

Klima und Relief - Auswirkungen einer Klimaänderung auf die Erdoberfläche (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410140	Mi 12:00 - 14:00	wöchentl.	24.10.2007 -	ÜR 015 / Geographie	Baumhauer
Inhalt	Dieses Oberseminar wird in Form eines Seminars durchgeführt, das dem Grundansatz der Dialog-Technik folgt: Die Studierenden wählen sich, wie bisher, aus dem untenstehenden Themenspektrum jeweils ein Thema und erstellen dazu als Hausarbeit ein Referat, referieren jedoch nicht mehr, sondern stehen während des Seminars als Experten zur Verfügung. Die Leitung der jeweiligen, einem der Themen zugeordneten Seminarsitzung liegt in den Händen von zwei Studierenden, Moderatoren, die keine Hausarbeit zu diesem Thema angefertigt haben, sondern die sich anhand des vorgelegten Referates in dieses Thema einarbeiten und während der Seminarsitzung die jeweilige Expertin resp. den jeweiligen Experten in einem Frage-Antwort-Verfahren zu einer möglichst prägnanten Vermittlung des von ihnen behandelten Stoffes bewegen. Das Auditorium darf jederzeit in die Diskussion eingreifen und Fragen stellen (die ganz grundsätzlich Priorität vor etwaigen Expertenausführungen haben). Folgende Themen stehen zur Auswahl (in chronologischer Reihung): 1. Theorien und Hypothesen über Klimaänderungen und Klimaschwankungen im Holozän - Moderation durch die Referenten der Themen 13 und 14. 2. Methoden zur Quantifizierung des Temperaturverlaufs im Holozän - Moderation durch die Referenten der Themen 11 und 12. 3. Klimamodelle und ihre Bedeutung für die Erforschung der Auswirkungen von Klimaänderungen - Moderation durch die Referenten der Themen 9 und 10. 4. Die Klima- und Vegetationsentwicklung in Europa seit dem letzten Hochglazial bis zum Beginn der menschlichen Besiedelung - Moderation durch die Referenten der Themen 7 und 8. 5. Die Klima- und Vegetationsentwicklung in Afrika seit dem Spätglazial - Moderation durch die Referenten der Themen 1 und 2. 6. Die Entwicklung der Nordsee seit dem Spätglazial und die Auswirkungen des anthropogenen Eingriffs in das Küstengeschehen - Moderation durch die Referenten der Themen 3 und 4. 7. Ökologische und siedlungsgeographische Folgen eines globalen Meeresspiegelanstiegs - Moderation durch die Referenten der Themen 5 und 6. 8. Änderungen der Klimaregionen in der Klimaklassifikation von TROLL-PAFFEN bei einer globalen Temperaturzunahme von 2°C - Moderation durch die Referenten der Themen 14 und 1. 9. Ursachen des Permafrostes in Sibirien und Nordkanada und seine Reaktion auf den holozänen Klimaverlauf, seine Bedeutung für die Vegetation und die menschliche Nutzung - Moderation durch die Referenten der Themen 13 und 2. 10. Die Saheldürren, mögliche Ursachen und Auswirkungen sowie ihre Bedeutung für prognostische Klimamodelle - Moderation durch die Referenten der Themen 12 und 3. 11. Die Bildung des antarktischen Inlandseises und seine Reaktion auf die pleistozänen Klimaschwankungen - Moderation durch die Referenten der Themen 4 und 5. 12. Die Aussagefähigkeit von Hochgebirgsgletschern für Klimaschwankungen - Moderation durch die Referenten der Themen 6 und 7. 13. Klimaschwankungen in Mitteleuropa in historischer Zeit und die beobachteten Auswirkungen - Moderation durch die Referenten der Themen 8 und 9. 14. Die Nutzung der immer- und wechselfeuchten Tropen durch den Menschen und ihr Einfluss auf das Klima - Moderation durch die Referenten der Themen 10 und 11.				

Erneuerbare Energien - geändert jetzt "Klimawandel und Energiewirtschaft" (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410141	wird noch bekannt gegeben				
Inhalt	Das Oberseminar "Erneuerbare Energien" wird ersetzt durch "Klimawandel und Energiewirtschaft"!				
Hinweise	Termin (und Raum) Vorbereitungstreffen: 18.10.2007, 17-18 h, HS 3 Termin Blockseminare: wird beim Vorbereitungstreffen festgelegt				

Wälder und Grasländer (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410143	Fr 10:00 - 12:00	wöchentl.	19.10.2007 -		Schulz
Inhalt	Das Seminar soll die Eigenheiten von zwei großen Ökosystemen erarbeiten, die einerseits durch Ökotope miteinander verknüpft sind, andererseits auch als Gegensätze durch scharfe Grenzen voneinander getrennt sind. Es soll dabei versucht werden, Funktion und Geschichte dieser Ökosysteme auch an Hand ihrer Ergebnisse, der Böden z.B. zu verstehen und den Indikatorwert der Böden zu erarbeiten.				
Hinweise	Zu dem Seminar werden einige Geländetage oder kl. Exkursionen durchgeführt werden. Vielleicht organisieren wir einen Teil auch als Block im Gelände. Die Seminararbeiten/ Referate sollen in zwei Exemplaren jeweils eine Woche vor der entsprechenden Sitzung abgegeben werden. Zur Sitzung selbst soll ein einseitiges Thesenpapier für alle Seminarteilnehmer vorbereitet werden. Anmeldung und Themenübernahme in meinem (Schulz) Büro ab dem 9. Juli.				

Umweltrisikomanagement (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410144	Fr 14:00 - 18:00	wöchentl.	30.11.2007 -	HS 222 / Geographie	Eipper
Hinweise	Veranstaltungsort: Hörsaal 222, 2. OG, Geographiegebäude (ehem. Mineralogiegebäude)				

Global Change und Auswirkungen auf arktische/subarktische Gebiete und alpine Geosysteme (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410145 Di 10:00 - 12:00 wöchentl. HS 222 / Geographie Kneisel

Quantifizierung des Globalen Klimawandels: Techniken und Beitrag der Fernerkundung zur Erfassung der

Landbedeckungs-Veränderung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410146 Di 15:00 - 17:00 wöchentl. Lautner

Inhalt Politische Konventionen und Forschungsstudien, die sich mit 'Global Change' befassen, stellen unabdingliche Forderungen an die Satelliten-Erdbeobachtung. Der Beitrag der Satelliten-Fernerkundung liegt im Wesentlichen auf der genauen und rigorosen Erfassung der Landbedeckungs-Veränderung, dabei sollten quantitative und qualitative Veränderungen auch dokumentiert werden können. Da es verschiedene Methoden und Ansätze in der satellitengestützten 'Change Detection' gibt, ist das Hauptziel des Seminars, diese Ansätze zu erörtern, neue Techniken vorzustellen und den Beitrag der Satellitenfernerkundung dann aufzuzeigen. Sogenannte thematische und spektrale Veränderungsmechanismen werden verglichen. Bildfusions-Mechanismen werden aufgezeichnet; die Umsetzung dieser Methoden in der politischen Arena wird angesprochen.

Dienstleistungen und Info-Gesellschaft (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410147 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. ÜR 21 / Phil.-Geb. Rauh

Inhalt Das Oberseminar behandelt neben theoretischen Ansätzen zur Erklärung von Entwicklungsprozessen zur Informationsgesellschaft und Standortmustern im Dienstleistungsbereich insbesondere aktuelle Planungsfragen anhand von Fallbeispielen. Dabei werden aktuelle Fragen der Dienstleistungs- und Informationsgesellschaft und ihrer räumlichen Auswirkungen diskutiert.

Hinweise Eine verbindliche Vorbesprechung mit ANMELDUNG und Referatvergabe findet am Mittwoch, den 18. Juli um 11:00 Uhr s.t. in HS 2 statt. Die Themen dazu werden spätestens eine Woche vorher ausgehängt. Schriftliche Referatefassungen/Hausarbeiten müssen in der ersten Sitzung im WS vorliegen.

Nachweis Dazu werden von den Studierenden jeweils eine schriftliche Seminararbeit mit Referatvortrag sowie eine aktive Diskussionsteilnahme erwartet.

Arabische Länder - natürliche Ressourcen und Inwertsetzungen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410148 Di 14:00 - 16:00 wöchentl. ÜR 22 / Phil.-Geb. Schliephake

Inhalt Die Staaten der Arabischen Liga mit ihren 300 Millionen Menschen sind die nächsten Nachbarn der Europäischen Union, mit der sie wirtschaftlich und kulturell eng verflochten sind. Die vordergründig sichtbaren arabischen und islamischen Traditionen verdecken oft die Tatsache, dass die Verteilung der natürlichen Ressourcen, der ökonomischen Entwicklungsstand und die Teilnahme am globalen Handel heute die Entwicklung und die Zukunft von Wirtschaft und Gesellschaft in den einzelnen Staaten bestimmen. Das Seminar soll Elemente herausarbeiten, die allen Staaten gemeinsam sind. Anschließend Fallstudien konzentrieren sich auf die natürlichen Ressourcen (Wasser, Energie, landwirtschaftliches Potenzial), die demographischen Veränderungen und die Industrialisierung.

Hinweise Eine Exkursion auf die Arabische Halbinsel im Frühjahr 2008 ist vorgesehen, Teilnehmer dieses Seminars haben dort Vortritt. ECTS-Credits: 6 Eine verbindliche Vorbesprechung mit ANMELDUNG und Referatvergabe findet am Mittwoch, den 18. Juli um 11:00 Uhr s.t. in HS 2 statt. Die Themen dazu werden spätestens eine Woche vorher ausgehängt. Schriftliche Referatefassungen/Hausarbeiten müssen in der ersten Sitzung im WS vorliegen.

Nachweis Die Teilnehmer übernehmen bereits im Sommersemester 2007 Referatsthemen, die sie selbstständig bearbeiten und während der Sitzungen diskutieren.

Die Zukunft der ländlichen Räume (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410149 Di 18:00 - 20:00 wöchentl. 23.10.2007 - Job

Inhalt Das Hauptseminar behandelt die Thematik der Zukunftsperspektiven ländlicher Räume - insbesondere der strukturschwachen, peripher gelegenen Regionen Deutschlands - vor dem Hintergrund sich abzeichnender größer werdender Disparitäten und Tragfähigkeitsproblemen der Grunddaseinsvorsorge. Als Rahmen setzende Faktoren werden dabei u.a. der demographische Wandel und sozioökonomische Strukturveränderungen thematisiert. Was sind 'ländliche Räume' heute? Welche Inwertsetzungspotenziale und Eignungen als Lebensräume können ihnen zugesprochen werden? Diese und andere Grundsatzfragen, Definitionen und Abgrenzen sowie die Rolle von EU, Bundesraumordnung, Landesplanung und Regionalentwicklung werden an Hand von theoretischen Grundlagen und regionalen Fallbeispielen erörtert. Des Weiteren thematisiert das Hauptseminar mögliche Handlungsoptionen für Akteure staatlicher und privater Institutionen zur Behebung der vorhandenen Entwicklungsrückstände ländlicher Räume, wie z.B. interkommunale Kooperationen, Regionalmanagement oder Regionalmarketing.

Hinweise Eine verbindliche Vorbesprechung mit ANMELDUNG und Referatvergabe findet am Mittwoch, den 18. Juli um 11:00 Uhr s.t. in HS 2 statt. Die Themen dazu werden spätestens eine Woche vorher ausgehängt. Schriftliche Referatefassungen/Hausarbeiten müssen in der ersten Sitzung im WS vorliegen.

Nachweis Hausarbeit und Präsentation in Form eine Referates, Moderation und Diskussionsleitung

Urbanität und Großstadt: Aspekte empirischer Kulturforschung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410150 Mo 13:00 - 15:00 wöchentl.

Inhalt In diesem vertiefenden, interdisziplinären Seminar werden spezielle Aspekte von Urbanität und Großstadt aus dem Blickwinkel der Geographie und Volkskunde diskutiert. Die Stadt wird somit nicht mehr nur aus der Perspektive klassischer stadtgeographischer Modelle betrachtet, sondern als Raum, in dem sich verschiedene Aktionsmuster auf unterschiedlichste Art und Weise niederschlagen. Damit wird ein neuer, 'postmoderner' Blick auf die Stadt geworfen, in dem Fragestellungen wie die Inszenierung von Städten, der Wandel der Kulturlandschaft, das Nebeneinander von Natur und Kultur, die Wahrnehmung von Räumen, die Begleiterscheinung von Globalisierungsprozessen sowie die Nutzung von Stadtvierteln durch bestimmte Bevölkerungsgruppen (z.B. kreative Milieus) im Mittelpunkt stehen.

Hinweise Dazu werden von den Studierenden jeweils eine schriftliche Seminararbeit mit Referatvortrag, Lesen der empfohlenen Literatur sowie eine aktive Diskussionsteilnahme erwartet. Eine verbindliche Vorbesprechung mit ANMELDUNG und Referatvergabe findet am Mittwoch, den 18. Juli um 11:00 Uhr s.t. in HS 2 statt. Die Themen dazu werden spätestens eine Woche vorher ausgehängt. Schriftliche Referatefassungen/Hausarbeiten müssen in der ersten Sitzung im WS vorliegen.

Projekt-Oberseminare

Rezente Bodendynamik (4 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410153 Mi 14:00 - 16:00 wöchentl. 17.10.2007 - Schulz

Inhalt Das Seminar wird sich um die Grundzüge der Bodenentwicklung auf offenen sowie künstlichen Standorten und Substraten kümmern. Dabei sind die Systeme Wald, Stadt und Bergbau/Rekultivierung vorgesehen.

Hinweise Neben einer theoretischen Aufarbeitung wird es sich um Geländebeobachtungen und Probenahmen, der Auswertung des Probenmaterials und die Erstellung eines Berichts handeln. Die Geländearbeit wird in Hohenlohe sowie in Böhmen und der Lausitz stattfinden. Persönliche Anmeldung bei mir in der Zeit vom 9. bis zum 20. Juli.

Analyse und Interpretation der Daten vom Geländepraktikum in Nordschweden (4 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410154 Mi 12:00 - 16:00 wöchentl. Kneisel

Stadtzukünfte II (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410157 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. ÜR 21 / Phil.-Geb. Klein

Inhalt Am Beispiel der Stadt Würzburg sollen für verschiedene räumliche und sachliche Bereiche Entwürfe für die Stadtgestaltung erarbeitet werden. Hierbei steht vor allem die Kreativität der Vorschläge im Vordergrund und weniger deren tatsächliche Machbarkeit. Ziel ist es, diese Vorschläge der Stadtplanung und dem City-Management der Stadt Würzburg zu präsentieren und mit den kommunalen Akteuren zu diskutieren. Die Projektarbeit erfolgt in Teams und zur Abstimmung im Plenum. Leistungsnachweis aufgrund regelmäßiger Projektarbeit sowie Abgabe von Zwischenberichten und Endberichten. Fortsetzung aus dem SS 07.

Klima und Wein # Die fränkische Weinwirtschaft im Umgang mit den Klimaänderungen, Teil 1 (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410158 Mo 14:00 - 16:00 wöchentl. 15.10.2007 - Paeth/Rauh

Inhalt Die Problematik der natürlichen und anthropogenen Klimaschwankungen einerseits und die fränkische Weinwirtschaft im klimatischen, aber auch im wirtschaftlichen und sozialen Veränderungsprozess andererseits sollen in diesem Projektseminar zusammen geführt werden. Dazu werden auf bestehende Klimadaten zurückgegriffen und eigene Bestandsklimamessungen sowie Interviews mit Genossenschaften, Winzern und Akteuren der Weinvermarktung durchgeführt.

Hinweise Teil 2 findet im SS 2008 statt.

Nachweis Geforderte Leistungen sind: Literaturliste, empirisches Arbeiten und Messungen, Referate und ein schriftlicher Endbericht.

Handelsstandorte im Wettbewerb (2 SWS)

Veranstaltungsart: Oberseminar

0410160 Mi 16:00 - 18:00 wöchentl. 24.10.2007 -

Inhalt - Einflussfaktoren auf die Handelszentralität - Verschiedene Formen von Standortkooperationen - Chancen und Gefahren für Standorte. Mit vielen praktischen Beispielen, Referaten und einer Exkursion.

Methodenseminare

Aufbau und Anwendung von (Geo)Datenbanken und deren Nutzung in Geoinformationssystemen (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410165	- -	Block	08.10.2007 - 12.10.2007	Schill
Inhalt	Im ersten Teil des Kurses wird Grundlagenwissen zum Thema Datenbanken vermittelt. Am Beispiel einer (objekt)relationalen Datenbank werden der Entwurf und die Modellierung einer Datenbank demonstriert und die Manipulation bzw. Abfrage der Daten geübt. Hierbei wird auf die Abfrage und Analyse geographischer Daten und deren Eigenschaften eingegangen (z.B. Berechnung von Buffer, Distance, Area etc. von in der Datenbank gespeicherten und georeferenzierten Objekten). Im zweiten Teil des Kurses wird anhand der Geodatabase von ESRI die Datenverwaltung in GIS auf Datenbankgrundlage behandelt. Die Modellierung einer Geodatabase unter Berücksichtigung der Relationen, Attribute und des Verhaltens der Objekte und deren Validierung steht dabei im Mittelpunkt. Abschließend wird mittels GIS-Funktionalitäten eine selbstständige Problemlösung einer raumbezogenen Aufgabe mit Daten aus der Geodatabase durchgeführt.			
Voraussetzung	Der Kurs wendet sich an Studenten, die bereits Erfahrungen mit Geographischen Informationssystemen haben. Der Schein im Kurs "GIS als Werkzeug in den Geowissenschaften" ist daher Voraussetzung.			
Nachweis	Zur Erlangung des Scheins sind folgende Voraussetzungen zu erfüllen: Anwesenheit an allen fünf Tagen, Mitarbeit und Bearbeitung von Aufgaben sowie Anfertigung einer Abschlussaufgabe.			

GIS als Werkzeug in den Geowissenschaften - Analyse raumbezogener Daten mit ArcGIS (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410166	Di 08:00 - 12:00	wöchentl.		Tintrup gen. Suntrup
Inhalt	Die Übung beinhaltet eine Einführung die Grundlagen, Komponenten und Datenmodelle von Geoinformationssystemen. Lernziel des Seminars ist die selbstständige Eingabe, Verarbeitung, Analyse und Präsentation von Vektor- und Rasterdaten. Im Vordergrund stehen das Erlernen der Datenstrukturen und zugehöriger Eigenschaften, die Anwendung grundlegender Geoprocessingfunktionen, die praktische Anwendung des GPS und deren Datenverarbeitung, das Behandeln von Koordinaten- und unterschiedlichen Kartenprojektionen und der grundlegende Umgang und Klassifizierung fernerkundlicher Rasterdaten. Eine selbstständige Problemlösung kleinerer Übungsprojekte, die die einzelnen Themenbereiche aufgreifen und verknüpfen, fordert die praktische Anwendung der zur Verfügung stehenden Hilfsmittel. Eine abschließende Aufgabe fasst die Themenbereiche des Seminars zusammen und festigt das Erlernete.			

GIS als Werkzeug in den Geowissenschaften - Analyse raumbezogener Daten mit ArcGIS - ENTFÄLLT - (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410167	Mi 08:00 - 12:00	wöchentl.		Schill
Inhalt	Kurs - ENTFÄLLT - Einführung in die Grundlagen der Geoinformationssysteme anhand der komplexen ArcGIS Software von ESRI. Der modulare Aufbau und die Grundkonzepte der Software werden vermittelt. Dies beinhaltet den Umgang mit den Benutzeroberflächen sowie den Einsatz der verfügbaren Hilfsmittel zur selbständigen Problemlösung. Neben der Vermittlung theoretischer Grundlagen beschäftigt sich der Kurs wesentlich mit der Durchführung überschaubarer Übungs-Projekte unter Verwendung der wichtigsten ArcGIS-Module nach dem EVAP-Prinzip (Daten-Eingabe, Verarbeitung, Analyse, Präsentation). Die abschließende selbstständige Bearbeitung der Abschlussaufgabe dient der Festigung des Erlerneten.			
Nachweis	Zur Erlangung des Scheins sind folgende Voraussetzungen zu erfüllen: Mitarbeit und Bearbeitung von Aufgaben, Bestehen zweier Kurztests sowie Anfertigung einer Abschlussaufgabe.			

Einführung in die Bildverarbeitung mit Erdas Imagine (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410168	Di 08:00 - 12:00	wöchentl.		
Inhalt	In dem Methodenseminar sollen die Grundlagen der Fernerkundung wiederholt und anhand von Beispielen und Übungsblocks unter Anwendung der Bildverarbeitungssoftware ERDAS Imagine vertieft werden. Inhaltlich werde folgende Themenbereiche behandelt: Eigenschaften elektromagnetischer Strahlung; spektrale Eigenschaften verschiedener Landoberflächen; Projektionen; Erstellung und Anwendung von Indices; Klassifizierung von Satellitendaten; Accuracy Assessment. Die verwendeten Sensoren werden Landsat, MODIS und Ikonos sein. Für die erfolgreiche Teilnahme am Seminar werden aktive Mitarbeit, die Bearbeitung von Übungsaufgaben und die Anfertigung einer Abschlussarbeit vorausgesetzt. Teilnahmevoraussetzung ist der Schein "Einführung in die geographische Fernerkundung".			

Auswertung optischer Fernerkundungsdaten unter ENVI (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410169	- 08:30 (s.t.) - 17:00	Block	18.02.2008 - 22.02.2008	CIP-Pool / Geographie	Bachmann
Inhalt	Wiederholung der physikalischen Grundlagen der optischen Fernerkundung, spektrale Eigenschaften von Vegetation, Böden und Mineralen (am Beispiel von HyMap-Daten). Vermittlung der wichtigsten Methoden zur Geokodierung, Atmosphärenkorrektur, spektraler Indices und Transformationen, Klassifikationen und deren Evaluierung, Kartenerstellung und 3-D-Visualisierung. Die verwendeten Sensoren reichen vom weitverbreiteten Landsat über geometrisch höchst aufgelösten IKONS bis zu hoch-temporal aufgelösten MODIS- und hyperspektralen HyMap-Szenen.				

Einführung in die objektorientierte Satellitenbildverarbeitung mit Definiens eCognition (4 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410170	Di	14:00 - 16:00	wöchentl.			Thiel
Inhalt	Die objektorientierte Bildauswertung beruht auf einem Konzept, das über eine segmentbasierte, multiskalige Bildanalyse das kognitive, objektorientierte Interpretationsverhalten eines Menschen abstrahiert nachbildet. Im Gegensatz zu pixelbasierten Techniken wendet sich dieses Verfahren damit von der isolierten Betrachtung der einzelnen Bildelemente ab und setzt verstärkt auf die Analyse räumlicher Strukturen und Zusammenhänge. Somit stellen diese Ansätze eine umfassendere Funktionalität hinsichtlich der Analyse funktionaler, struktureller oder kontextbezogener Charakteristika und Zusammenhänge bereit. Vor diesem Hintergrund gewinnen objektorientierte Klassifikationsansätze in der Fernerkundung zunehmend an Bedeutung. Im Rahmen des Seminars sollen die Grundlagen einer objektorientierten Bildauswertung vermittelt werden. Dazu sollen auf der Basis verschiedener Fernerkundungsdaten die grundlegenden Arbeitsschritte einer segmentbasierten Auswertung durchgeführt werden. Diese umfassen die Segmentierung der Bildstrukturen in verschiedenen räumlichen Skalierungen sowie die anschließende Erstellung von Regelwerken zur automatisierten Analyse der Bildinhalte.					
Hinweise	Weiterer Termin n.V.					

Feldmethoden der Fernerkundung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410171	-	09:00 (c.t.) - 17:00	Block	11.02.2008 - 13.02.2008	HS 222 / Geographie	Bachmann
	-	09:00 (c.t.) - 17:00	Block	14.02.2008 - 15.02.2008	CIP-Pool / Geographie	
Inhalt	Neben einer Einführung in für bestimmte fernerkundliche Fragestellungen relevante In-Situ-Verfahren (ASD Feldspektrometer, Li-COR LAI-2000 und digitale hemisphärische Photographie zur Bestimmung des Blattflächenindex) soll im Blockseminar auch generell die Methodik zur Erfassung von Bodenreferenzdaten (z.B. Erarbeitung eines Messschemas) besprochen werden. Im Rahmen eines praktischen Teils bekommen die Studenten die Gelegenheit, die Messtechniken selbst anzuwenden und auszuwerten.					
Hinweise	Blockveranstaltung					

Analyse und Visualisierung raumbezogener Daten (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410172	Mi	14:00 - 16:00	wöchentl.			Klein
Inhalt	Ergänzend zur einführenden Lehrveranstaltung zur thematischen Kartographie vermittelt dieses Seminar durch praktische Arbeiten Kenntnisse über die Herstellung von Karten am Computer. Ausgehend von regionalstatistischen Datenbanken werden raumbezogene Informationen zunächst aufbereitet und anschließend mittels spezieller Kartographie-Software in thematischen Karten umgesetzt. Zur Anwendung kommen hierfür hauptsächlich MapInfo, Freehand und Illustrator. Eine Anmeldung zu dem Seminar ist erforderlich und bei Herrn Weber möglich (8 O 17).					

Standortplanung (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410173	Mi	10:00 - 12:00	wöchentl.			
Inhalt	In diesem Methodenseminar im Hauptstudium werden quantitative Methoden der Standortplanung vermittelt. Aufbauend auf Grundlagen aus der Graphentheorie werden verschiedene Methoden für spezifische Problemstellungen bei der Standortwahl besprochen.					
Hinweise	Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens sowie des Moderierens und Präsentierens von wissenschaftlichen Inhalten. Schlüsselqualifikationen: Wissenschaftliches Arbeiten, Präsentieren, Moderieren					
Nachweis	Der Leistungsnachweis besteht aus der Lösung von Hausaufgaben während des Semesters.					

Qualitative Sozialforschung: Methoden der computergestützten Inhaltsanalyse (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410174	-	08:00 - 18:00	Block	16.11.2007 - 18.11.2007	ÜR 21 / Phil.-Geb.	
	-	08:00 - 18:00	Block	07.12.2007 - 09.12.2007	ÜR 21 / Phil.-Geb.	
Inhalt	In der Veranstaltung soll praxisnah in die qualitative computergestützte Datenerhebung und Inhaltsanalyse eingeführt werden. Als Grundlage dient eine von den Teilnehmern selbst zu erarbeitende Fallstudie. Das Seminar legt den Schwerpunkt bewusst in die Analyse und versteht sich als Ergänzung zu Veranstaltungen zur qualitativen Sozialforschung, in denen vor allem der Forschungsansatz an sich und Formen der Erhebung behandelt werden. Im Rahmen eines kleinen Projekts sollen zunächst Kurzinterviews geführt werden. Mit Hilfe der freien Software Transana werden von den Studierenden hiervon Transkriptionen erstellt und mit dem im Geopool vorhandenen kommerziellen Softwarepaket Atlas.ti qualitative Inhaltsanalysen durchgeführt. Die Teilnehmer des Seminars erhalten so einen Einblick in die Möglichkeiten und Grenzen der computergestützten Auswertung von qualitativen empirischen Ergebnissen. Diese Methoden sind für die Analyse qualitativer Interviews von Nutzen, die als eigene Erhebungen durchgeführt werden (sollen), z.B. im Rahmen einer Diplom-, Magister- oder Hausarbeit. Vorteile der computergestützten Inhaltsanalyse bestehen vor allem in den wesentlich besseren und komplexeren Auswertungsmöglichkeiten des in der Regel mit großem Aufwand zu erstellenden Textmaterials.					
Hinweise	Zugeordnete Lehrperson: Kaldrack					

Thematische Kartographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410175	Mo	14:00 - 15:30	wöchentl.		ÜR 22 / Phil.-Geb.	
Inhalt	Als zweiter Teil der kartographischen Ausbildung macht der Kurs die Teilnehmer mit den Darstellungsformen für thematische Karten vertraut. Im Praxisteil wird der Umgang mit verschiedener Software zur Kartenerstellung vermittelt.					
Nachweis	Als Leistungsnachweis ist eine thematische Karte nach eigenem Entwurf und selbst gewähltem Thema mit einem erläuternden Begleittext zu erstellen. Dazu kommen einzelne Hausaufgaben im Praxisteil.					

Thematische Kartographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410176 Fr 12:00 - 14:00 wöchentl. 19.10.2007 - ÜR 22 / Phil.-Geb.

Inhalt Als zweiter Teil der kartographischen Ausbildung macht der Kurs die Teilnehmer mit den Darstellungsformen für thematische Karten vertraut. Im Praxisteil wird der Umgang mit verschiedener Software zur Kartenerstellung vermittelt.

Nachweis Als Leistungsnachweis ist eine thematische Karte nach eigenem Entwurf und selbst gewähltem Thema mit einem erläuternden Begleittext zu erstellen. Dazu kommen einzelne Hausaufgaben im Praxisteil.

Sonstige Lehrveranstaltungen

Klausurenkurs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410180 Mo 10:00 - 11:30 wöchentl. 23.10.2007 - ÜR 21 / Phil.-Geb.

Di 12:00 - 14:00 wöchentl. ÜR 21 / Phil.-Geb.

Prüfungsvorbereitung Physische Geographie (1 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0410181 Do 12:00 - 12:45 wöchentl. 29.11.2007 - 20.12.2007 ÜR 015 / Geographie Sponholz

Inhalt Der Kurs dient zur Vorbereitung von Klausuren zu Vordiplom/Diplom und Staatsexamen im Bereich Physischer Geographie.

Hinweise Die genauen Kurstermine werden im Kurs von Prof. Ante bekannt gegeben.

Voraussetzung Voraussetzung ist die Teilnahme am Klausurenkurs von Prof. Ante (Di. 12-14 h).

Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Besprechung

0410182 Mo 16:00 - 18:00 14tägl. Rauh

Inhalt Die Teilnehmer werden mit Prinzipien selbständigen wissenschaftlichen Arbeitens vertraut gemacht. Insbesondere wird besprochen, wie Abschlussarbeiten aufzubauen und abgefasst werden sollten. Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende, die innerhalb des nächsten Jahres ihre Abschlussarbeit erstellen werden.

Südosteuropa-Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0410186 wird noch bekannt gegeben Schulz

Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Besprechung

0410187 Mo 16:00 - 17:00 wöchentl. Baumhauer

Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Besprechung

0410188 wird noch bekannt gegeben Paeth

Hinweise nach gesonderter Ankündigung

Geographisches Kolloquium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0410189 Di 16:00 - 18:00 wöchentl. ÜR 22 / Phil.-Geb.

Doktoranden- und Diplomandenseminar der Physischen Geographie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Kolloquium

0410190 Do 16:00 - 18:00 wöchentl. 25.10.2007 - Baumhauer/Dech/
Frimmel/Paeth

Inhalt Die interdisziplinäre Breite der Geographie, die Vergrößerung unseres Fachbereiches und die Vielzahl der Forschungsrichtungen und -projekte erfordern einen starken Forschungsaustausch in unserem Haus. Das Seminar dient dazu, den Nachwuchswissenschaftlern in unserem Haus die Möglichkeit zu geben, ihre aktuellen Forschungsarbeiten in kurzen Vorträgen darzustellen und Einzelaspekte zu diskutieren bzw. Anregungen für die weitere Forschungsarbeit zu erhalten. Auch Beiträge der Dozenten sind willkommen. Die Veranstaltung richtet sich an alle interessierten Diplomanden und Doktoranden sowie Mittelbauvertreter und Professoren und schließt somit explizit die Kollegen aus der Mineralogie und Geologie sowie aus der Humangeographie ein. Auch interessierte Studierende, die sich allgemein oder im Hinblick auf ihre Abschlussarbeiten orientieren wollen, sind herzlich willkommen. Die Beiträge für das Wintersemester werden gemeinsam und freiwillig in der ersten Sitzung im Wintersemester festgelegt.

Geländepraktika/Exkursionen

Exkursion Süddeutschland

Veranstaltungsart: Exkursion

Di - 02.10.2007 - 06.10.2007 Baumhauer

Didaktik der Geographie

Vorlesungen

Grundlagen der Didaktik der Geographie (GS, HS, RS, GY, FS) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410201 Mi 08:00 - 10:00 wöchentl. 00.107 / Witt.Platz Vogel

Inhalt Die Geographiedidaktik versteht sich als Wissenschaft zwischen den Bereichen Geowissenschaften und Erziehungswissenschaften. Die Vorlesung nennt Bedingungsfaktoren der Geographiedidaktik und legt einen Schwerpunkt auf Themenbereiche, welche die gegenwärtigen Lehrpläne prägen. Die einzelnen Lehrpläne der verschiedenen Schularten werden in ihrem geographiedidaktischen Ansatz vorgestellt und bewertet.

Voraussetzung Keine, für Anfänger weniger geeignet.

Kurzkommentar GS, HS, RS, GY, FS

Unterfranken im Geographieunterricht (GS, HS, RS, GY, FS) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410202 Mi 10:00 - 12:00 wöchentl. 00.107 / Witt.Platz Hamann

Inhalt Im Erdkundeunterricht aller Schularten und Jahrgangsstufen ist die Heimat/der Nahraum ein wichtiges Thema. Die Vorlesung bietet einen geographischen Überblick über Unterfranken in allgemeingeographischem Gliederungsaufbau. Die räumlichen Strukturen und Prozesse lassen sich auch auf andere Räume in Bayern, in ganz Deutschland übertragen.

Proseminare

Unterrichtsplanung im Geographieunterricht (GS, HS, RS, GY, FS) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0410203 Do 10:00 - 12:00 wöchentl. 00.107 / Witt.Platz Hamann

Inhalt Die zielorientierte Planung einer Geographiestunde ist eine der wichtigsten Aufgaben der Lehrerin / des Lehrers. Dazu gehören eine Differenzierung der Ziele der Unterrichtseinheit und eine Zuordnung geeigneter Methoden und Medien zu diesen Zielen. Diese Lehrveranstaltung ist für Studierende aller Lehrämter geeignet, vorzugsweise Anfangssemester.

Arbeitstechniken im Geographieunterricht (GS, HS, RS, GY, FS) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0410204 wird noch bekannt gegeben Roth

Inhalt Arbeitstechniken spielen im Erdkundeunterricht aller Schularten eine große Rolle. In Kleingruppen werden die wichtigsten Abläufe erarbeitet unter besonderer Berücksichtigung der Handlungsorientierung.

Hinweise Blockveranstaltung auf dem Bauersberg

Projektarbeit (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0410205	wird noch bekannt gegeben	Vogel
Inhalt	Das Unterrichtsprinzip 'Handlungsorientierung' wird wesentlich in der Unterrichtsform Projekt umgesetzt. Im Rahmen des Proseminars wird ein Projekt 'Unsere Erde und der Kosmos' vorgestellt, die im Projekt zum Einsatz gekommenen Medien und Materialien erstellt und der Projektablauf in der Praxis erprobt.	
Hinweise	Blockseminar auf dem Bauersberg	

Erdkundeunterricht in der Förderschule (FS, auch GS, HS) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Proseminar

0410206	Mo 16:00 - 18:00	wöchentl.	00.107 / Witt.Platz
Inhalt	Diese Veranstaltung greift Themen und Methoden auf, die für den Erdkundeunterricht in den einzelnen Arten der Sonderschule relevant sind.		

Seminare

Europa im Geographieunterricht der S I (HS, RS, GY, FS) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410210	Mi 14:00 - 16:00	wöchentl.	00.107 / Witt.Platz	Hamann
Inhalt	Europa ist Thema im Geographieunterricht aller Schularten der Sekundarstufen. In diesem Seminar werden für die einzelnen Schularten relevante Themen erarbeitet.			
Voraussetzung	erfolgreiches Proseminar in der Geographiedidaktik			
Nachweis	Referat, Arbeit in Gruppen			

Geowissenschaftliche Museen als außerschulische Lernorte (GS, HS, RS, GY, FS) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410211	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	Kleinschrot/Vogel
Inhalt	Museen sind wichtige außerschulische Lernorte. Im Seminar werden die grundlegenden theoretischen Aspekte der außerschulischen Lernorte erarbeitet und Lerneinheiten erstellt.		
Voraussetzung	erfolgreiches Proseminar in der Geographiedidaktik		
Nachweis	Referat, Arbeit in Gruppen, Teilnahme an mindestens 2 Tagesexkursionen an außerschulische Lernorte		

Raumwahrnehmung, Raumerfahrung und Raumorientierung (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410212	Fr 09:00 - 12:00	14tägl	00.107 / Witt.Platz	Vogel
Inhalt	Im Rahmen eines Projektes 'Orientierung im Raum als didaktische Herausforderung' sollen die theoretischen Grundlagen aufgearbeitet und sowohl sonderpädagogische als auch geographiedidaktische Forschungsansätze diskutiert und zu einem gemeinsamen Ansatz verschmolzen werden.			
Voraussetzung	erfolgreiches Proseminar in der Geographiedidaktik			

Projektseminar Afrika im Unterricht (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

-	-	Block	11.01.2008 - 13.01.2008	Vogel
Hinweise	Das Seminar findet als Blockseminar am Bauersberg/Rhön am Wochenende vom 11.-13.01.08 statt. Da die Teilnehmer/innen aufgefordert sind, zu noch festzulegenden Themenkreisen eigenständig Material zu recherchieren bzw. die vorhandene Literatur zu sichten, wird eine einleitende Sitzung dazu stattfinden am Donnerstag, 13.12.07, 18 - 21 Uhr, Mineralogiegebäude, R 15. Teilnahme an dieser Sitzung sowie am gesamten Blockseminar ist zur Erlangung eines Scheines Pflicht.			

Schulpraktika

Geographiedidaktische Lehrversuche in Praktikumsklassen Gymnasium (4 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0410215	Mo 08:00 - 12:00	wöchentl.	Hamann
Inhalt	Die Teilnehmer besuchen den Unterricht in verschiedenen Klassen und Jahrgangsstufen, besprechen didaktische und methodische Fragestellungen und führen eigene Lehrversuche durch. Diese Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der praktikumsbegleitenden fachdidaktischen Lehrveranstaltung und kann nur mit ihr zusammen besucht werden.		
Voraussetzung	Anmeldung im Praktikumsamt der jeweiligen Schulart		

Geographiedidaktische Lehrversuche in Praktikumsklassen Realschule (4 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0410216	Do 08:00 - 12:00	wöchentl.		Vogel
Inhalt	Die Teilnehmer besuchen den Unterricht in verschiedenen Klassen und Jahrgangsstufen, besprechen didaktische und methodische Fragestellungen und führen eigene Lehrversuche durch. Diese Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der praktikumsbegleitenden fachdidaktischen Lehrveranstaltung und kann nur mit ihr zusammen besucht werden.			
Voraussetzung	Anmeldung im Praktikumsamt der jeweiligen Schulart			

Praktikumsbegleitende fachdidaktische Lehrveranstaltung Gymnasium (2 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0410217	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	00.107 / Witt.Platz	Hamann
Inhalt	Die Teilnehmer besuchen den Unterricht in verschiedenen Klassen und Jahrgangsstufen, besprechen didaktische und methodische Fragestellungen und führen eigene Lehrversuche durch. Diese Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der praktikumsbegleitenden fachdidaktischen Lehrveranstaltung und kann nur mit ihr zusammen besucht werden.			
Voraussetzung	Anmeldung im Praktikumsamt der jeweiligen Schulart			

Praktikumsbegleitende fachdidaktische Lehrveranstaltung Realschule (2 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0410218	Do 13:30 - 15:30	wöchentl.		Vogel
Inhalt	Die Teilnehmer besuchen den Unterricht in verschiedenen Klassen und Jahrgangsstufen, besprechen didaktische und methodische Fragestellungen und führen eigene Lehrversuche durch. Diese Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der praktikumsbegleitenden fachdidaktischen Lehrveranstaltung und kann nur mit ihr zusammen besucht werden.			
Voraussetzung	Anmeldung im Praktikumsamt der jeweiligen Schulart			

Übungen

Themen der Geographiedidaktik (Klausurenkurs) (GS, HS, RS, GY, FS) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410220	Do 14:00 - 16:00	wöchentl.	00.107 / Witt.Platz	Hamann
Inhalt	Getrennt nach den einzelnen Lehrämtern werden Klausurthemen besprochen. Für alle Lehrämter gemeinsame Sitzungen am Anfang (Grundlagen der Prüfung) und Ende (mündliche Prüfung) runden die Veranstaltung ab.			

Humangeographie. Grundwissen für Studierende des soziokulturellen Fächerbereichs (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410221	Di 14:00 - 16:00	wöchentl.	00.107 / Witt.Platz	Hamann
Inhalt	Diese Veranstaltung bietet das für einen Erdkundelehrer aller Schularten unerlässliche Fachwissen.			

Exkursionen

Kleine Exkursionen (1 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0410225	wird noch bekannt gegeben			
Inhalt	Exkursionen sind ein unerlässlicher Teil in der Ausbildung künftiger Geographielehrerinnen und Geographielehrer. Die einzelnen Exkursionen greifen Themen auf, die später auch mit Schülern erarbeitet werden können. Alle Exkursionen sind für die Studierenden der Lehrämter GS, HS, RS, GY, FS geeignet. Nach Absprache können auch Studierende der Studiengänge Magister und Diplom teilnehmen. 09127 Würzburg (1 Tag) Hamann/Pfriem 09128 Coburg (1 Tag) Vogel/Amelingmeier/Kleinschrot 09129 Bamberg (1 Tag) Vogel/Amelingmeier/Kleinschrot 09130 Stuttgart (1 Tag) Vogel/Amelingmeier/Kleinschrot 09131 Merkers (1 Tag) Vogel/Amelingmeier/Kleinschrot 09132 Nördlinger Ries (1 Tag) Vogel/Amelingmeier/Kleinschrot Barcelona (5 Tage) Vogel			
Hinweise	nach gesonderter Ankündigungen			

Große Exkursionen/GP (1 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0410226 wird noch bekannt gegeben

Inhalt Exkursionen sind ein unerlässlicher Teil in der Ausbildung künftiger Geographielehrerinnen und Geographielehrer. Die einzelnen Exkursionen greifen Themen auf, die später auch mit Schülern erarbeitet werden können. Alle Exkursionen sind für die Studierenden der Lehramter GS, HS, RS, GY, FS geeignet. Nach Absprache können auch Studierende der Studiengänge Magister und Diplom teilnehmen. 09133 Große Exkursion Persischer Golf Hamann/Vogel/Schliephake (2 Wochen, März 2008)

Hinweise nach gesonderter Ankündigung

Geologie und Paläontologie

Angewandte Geologie - Umweltgeowissenschaften (1 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0410920	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	30.11.2007 - 30.11.2007	HS 1 / Phil.-Geb.
	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	18.01.2008 - 18.01.2008	HS 2 / Phil.-Geb.
	Fr	13:00 - 17:00	Einzel	25.01.2008 - 25.01.2008	HS 1 / Phil.-Geb.
	Sa	09:00 - 17:00	Einzel	01.12.2007 - 01.12.2007	HS 1 / Phil.-Geb.
	Sa	09:00 - 17:00	Einzel	19.01.2008 - 19.01.2008	HS 2 / Phil.-Geb.
	Sa	09:00 - 17:00	Einzel	26.01.2008 - 26.01.2008	HS 2 / Phil.-Geb.
	-	-	-	-	-

Geologische Karten (3 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410921 Mo 16:00 - 19:00 wöchentl. 22.10.2007 - Voßmerbäumer

Inhalt Geologische Karten dokumentieren in verschiedenen Maßstäben die geologischen Verhältnisse an der Erdoberfläche. Auf einem 2-dimensionalen Papierbogen stellen sie u.a. die drei Dimensionen des Raumes und die vierte der Zeit dar. Somit integrieren sie über Stoff, Struktur und Geschichte. Sie lesen und mit ihnen arbeiten zu können, ist für Geowissenschaftler fundamental. Teilnehmer sollten zuvor die Grundvorlesung gehört und einen Gesteinskurs absolviert haben. Dann werden sie anhand eines - ständig überarbeiteten - Manuskriptes zumindest durch Franken, Bayern und Deutschland geführt, um neben dem Handwerkszeug Impressionen regionaler und historischer Geologie zu bekommen. Hausaufgaben gehören zum Repertoire dieses Kurses, der Interessierte traditionell mehr anspricht als mausgraue Scheine-Sammler. Im SS 2008 werden die Beispiele ausschließlich aus Frankreich stammen.

Hauptstudium

Methoden der Stratigraphie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung/Übung

0410930 Do 09:00 - 11:00 wöchentl. 18.10.2007 - HS / PIW1

Regionale Geologie Deutschlands (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410931 - - wöchentl.

Präparative Arbeitsmethoden in der Paläontologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410932 wird noch bekannt gegeben

Seminar II: Tektonik und angewandte Geophysik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410933 wird noch bekannt gegeben

Zimanowski

Anleitung zu selbstständigen wiss. Arbeiten (1 SWS)

Veranstaltungsart: Tutorium

0410934 wird noch bekannt gegeben

Erdwissenschaften interdisziplinär

Veranstaltungsart: Hauptseminar

0410935 wird noch bekannt gegeben

Geländepraktikum Ägypten

Veranstaltungsart: Praktikum

0410936 wird noch bekannt gegeben

Geländepraktikum Oberrheingraben

Veranstaltungsart: Praktikum

0410937 wird noch bekannt gegeben

Angewandte Geophysik (3 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

wird noch bekannt gegeben

Inhalt Elementare physikalische Prinzipien der geophysikalischen Untersuchungsmethoden. Messtechnische Erfassung und Interpretation. Einsatzkriterien aus wissenschaftlicher und wirtschaftlicher Sicht. Ein Testat ist zur Erlangung eines Übungsscheines abzulegen.

Einführung in die Geophysik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

wird noch bekannt gegeben

Inhalt Eine Einführung in die Physik der festen Erde unter Vermittlung von Grundlagen der Geothermodynamik, der Geomaterialkunde und der klassischen Methoden der Geophysik: Akkretion und Differentiation des Planeten Erde, die Erde als Wärmekraftmaschine, Geothermie, Eigengestalt und Schwerefeld, Seismologie, elektromagnetische Felder, Magmen und Gesteinsphysik. Für einen Übungsschein ist die Anfertigung einer kleinen Hausarbeit erforderlich.

Geophysikalisches Forschungsseminar (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

wird noch bekannt gegeben

Inhalt Berichte und Vorträge von Mitgliedern der Arbeitsgruppe über den Fortschritt von wissenschaftlichen Arbeiten und Forschungsprojekten.

Ingenieurgeophysik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

wird noch bekannt gegeben

Inhalt Bedeutung und Methoden der Geophysik für den Bereich der Angewandten Geologie und der Ingenieurgeologie. Fallbeispiele aus der Praxis mit Übungen, deren erfolgreiche Lösung Voraussetzung zum Erhalt des Übungsscheines sind.

Mineralogie und Kristallographie

Geologischer Kartierkurs für Anfänger (4 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410119 - - Block 18.02.2008 - 29.02.2008 Voßmerbäumer

Inhalt Der Kurs vermittelt Grundlagen der geologischen Kartierung im Mesozoikum der Umgebung von Holzkirchen bei Würzburg. Teilnahme möglich ab dem 3. Fachsemester. geeignet für Hauptfächler (2 Wochen Teilnahme) und Nebenfächler (ggf. nur 1 Woche Teilnahme).

Übungen zur Einführung in die Mineralogie und Petrologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410902 Do 15:00 - 17:00 wöchentl. Frimmel

Inhalt Fundamental für jegliche geowissenschaftlichen Tätigkeit an der festen Erde ist die Fähigkeit, Gesteine richtig zu benennen. Dies impliziert das Erkennen von Mineralen. Ziel dieses Kurses ist daher, die Teilnehmer an Hand von praktischen Übungen so weit zu bringen, dass sie die wichtigsten gesteinsbildenden Minerale als auch Minerale von besonderer wirtschaftlicher Bedeutung im Handstück erkennen und somit letztlich eine korrekte Zuordnung von Gesteinsproben vornehmen können. Es wird empfohlen, diesen anwendungsorientierten Kurs zusammen mit obiger Vorlesung (09500) zu besuchen.

Einführung in den Gebrauch des Polarisationsmikroskops (1 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410903	Mo 11:15 - 12:00	wöchentl.	Schüßler
Inhalt	Die Vorlesung wendet sich vor allem an Studierende des Diplomstudienganges Geographie mit Nebenfach Mineralogie, aber auch an interessierte Studenten anderer Naturwissenschaften. Behandelt werden der Aufbau und die Wirkungsweise eines Polarisationsmikroskops sowie die zahlreichen kristalloptischen Eigenschaften von Mineralen.		

Übungen im Gebrauch des Polarisationsmikroskops (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410904	Mo 12:15 - 13:45	wöchentl.	Schüßler
Inhalt	Die Übungen stehen im engen Zusammenhang mit der Vorlesung. Im praktischen Umgang mit dem Polarisationsmikroskop wird die Technik erlernt, Minerale an Hand ihrer kristalloptischen Eigenschaften im Gesteinsdünnschliff eindeutig zu erkennen.		

Petrologie der Metamorphite (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410905	Do 10:15 - 11:45	wöchentl.	Will
Inhalt	Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende im Hauptstudium Diplomgeologie und im Hauptstudium Diplomgeographie mit Nebenfach Mineralogie. Im Rahmen der Vorlesung werden metamorphe Minerale und Mineralparagenesen vorgestellt und ihre Verbreitung innerhalb der Erdkruste und des Erdmantels behandelt. Ferner werden die Ursachen der metamorphen Mineralbildung und Mineralumwandlung in Abhängigkeit von Druck, Temperatur und der stofflichen Zusammensetzung besprochen. Die plattentektonische Interpretation metamorpher Mineralreaktionen bildet einen weiteren Schwerpunkt.		

Petrologie II (metamorphe Gesteine) (2 SWS)

Veranstaltungsart: Übung

0410906	Do 13:00 - 15:00	wöchentl.	Will
Inhalt	Diese Veranstaltung umfaßt die Mikroskopie typischer metamorpher Mineralparagenesen. Weiterhin soll erlernt werden, Gesteinstexturen in Bezug auf Kristallisation und Deformation zu verstehen. Darüberhinaus werden Übungen zur Mineralformelberechnung sowie zur Erstellung einfacher Phasendiagramme durchgeführt.		

Geochemie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Vorlesung

0410907	Di 14:00 - 16:00	wöchentl.	
Inhalt	Die Vorlesung soll eine Einführung in grundlegende geochemische Vorgänge in den Geowissenschaften bieten. Hierbei wird der Gesamtbereich der Geochemie abgedeckt. Aufbau und Zusammensetzung des Sonnensystems sowie fundamentale Kenntnisse zur Geochemie der Lithosphäre, Atmosphäre und Hydrosphäre werden vermittelt. Die Bedeutung der Thermodynamik bei geochemischen Vorgängen wird dargestellt. Der Einfluß der Isotopengeochemie wird an Beispielen aus der Lagerstättenkunde und Altersdatierungen diskutiert.		

Fluideinschlussuntersuchungen in der Petrologie (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0410908	wird noch bekannt gegeben		
Inhalt	Vorlesung und Übung für fortgeschrittene Studierende der Mineralogie und Geologie. Fluideinschlüsse werden als geschlossene Systeme in Mineralen beobachtet. Die Vorlesung soll die chemischen Grundlagen vermitteln und umfassend Beispiele für die Anwendung von Fluideinschluss-Untersuchungen in der Mineralogie, Petrologie, Erdölgeologie und Lagerstättenkunde geben. Das dazugehörige Praktikum behandelt die qualitative und quantitative Analyse (per Heiz-Kühltisch) von Fluideinschlüssen mit unterschiedlichen Komponenten und Phasen.		

Einführung in die Mikrosonden-Analytik (2 SWS)

Veranstaltungsart: Blockveranstaltung

0410909	wird noch bekannt gegeben		Schüßler
Inhalt	Chemische und isotonenchemische Analytik im Mikrobereich spielt eine zunehmend wichtige Rolle in der Mineralogie/Petrologie, Materialkunde, Festkörperphysik, Archäometrie. Im Kurs werden zunächst unterschiedliche Typen von Mikrosonden und ihre verschiedenen Anwendungsmöglichkeiten besprochen. Der größte Kursteil beschäftigt sich mit der Funktionsweise und dem technischen Aufbau von Elektronenstrahl-Mikrosonden sowie mit den Möglichkeiten, Voraussetzungen und Grenzen der Messmethode einschließlich der Fehlerbetrachtung. Die regelmäßige Teilnahme sowie das Ablegen einer Abschlußklausur werden durch einen Leistungsschein bestätigt. Ein praktischer Teil mit Arbeit am Gerät rundet den Kurs ab. Dieser ist Voraussetzung für zukünftige Arbeiten im Mikrosondenlabor z.B. im Rahmen einer Diplomarbeit, einer archäometrischen Magisterarbeit oder einer Dissertation.		

Geowissenschaftliche Museen als außerschulische Lernorte (2 SWS)

Veranstaltungsart: Seminar

0410910	Mo 14:00 - 16:00	wöchentl.	Kleinschrot
Inhalt	Die Veranstaltung richtet sich in erster Linie an Lehramts-Studenten im Fach Geografie. Bitte beachten Sie die entsprechenden Hinweise zur Veranstaltung im Vorlesungsverzeichnis der Didaktik der Geographie. Hier keine weitere Aktualisierung!		

Exkursionen zu "Geowissenschaftliche Museen" (1 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0410911

wird noch bekannt gegeben

Kleinschrot/Vogel

Hinweise

Bitte Informationen im Vorlesungsverzeichnis der Didaktik der Geographie beachten.

Hier keine weitere Aktualisierung!

Großes mineralogisches Praktikum (20 SWS)

Veranstaltungsart: Praktikum

0410912

wird noch bekannt gegeben

Frimmel/Schüßler

Inhalt

Studenten des Hauptstudiums sollen anhand einer oder weniger ausgewählter Proben eines begrenzten geologischen Komplexes eine kleine mineralogisch-petrologisch-geochemische Forschungsarbeit durchführen. Dabei sollen möglichst alle zur Verfügung stehenden analytischen Methoden zur Anwendung kommen: Präparation von Dünnschliffen und Anschliffen, Durchlicht- und Auflichtmikroskopie, Gesteinsaufbereitung, Mineralseparation, Gesamtgesteinsgeochemie, Mikrosondenanalytik, Röntgendiffraktometrie. Die Ergebnisse werden hinsichtlich einer Lösung bestimmter Fragestellungen ausgewertet und in einem Abschlußbericht und einem Abschlußvortrag dargestellt.

Geowissenschaftliche Geländepraktika und Exkursionen (3 SWS)

Veranstaltungsart: Exkursion

0410913

wird noch bekannt gegeben

Frimmel/Kleinschrot/Schüßler/Will

Inhalt

Theoretisch erworbene Erkenntnisse der Mineralogie, Petrologie, allgemeinen Geologie und/oder Lagerstättenlehre werden an Hand von Beobachtungen im Gelände an ausgesuchten Orten getestet und vertieft.

Anleitung zu selbständigem wissenschaftlichen Arbeiten (3 SWS)

Veranstaltungsart: Kurs

0910414

wird noch bekannt gegeben

Frimmel/Schüßler