

**Zweite Satzung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmungen
für das Studienfach
Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures
mit dem Abschluss „Master of Arts“
(Erwerb von 120 ECTS-Punkten)**

Vom 19. April 2023

(Fundstelle: http://www.uni-wuerzburg.de/aml_veroeffentlichungen/2029-38)

Aufgrund von Art. 9 Satz 1 und 2 in Verbindung mit Art. 80 Abs. 1 und Art. 84 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulinnovationsgesetzes (BayHIG) vom 5. August 2022 (GVBl. S. 414, BayRS 2210-1-3-WK) in der jeweils geltenden Fassung in Verbindung mit § 1 Abs. 2 Satz 1 der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge (ASPO) an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg vom 1. Juli 2015 (Fundstelle: http://www.uni-wuerzburg.de/aml_veroeffentlichungen/2015-4) erlässt die Julius-Maximilians-Universität Würzburg folgende Änderungssatzung, die hiermit bekannt gemacht wird:

§ 1

Die fachspezifischen Bestimmungen für das Studienfach Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures mit dem Abschluss Master of Arts (Erwerb von 120 ECTS-Punkten) vom 2. März 2016 (Fundstelle: http://www.uni-wuerzburg.de/aml_veroeffentlichungen/2016-45), zuletzt geändert durch Satzung vom 22. Januar 2020 (Fundstelle: http://www.uni-wuerzburg.de/aml_veroeffentlichungen/2020-3) werden wie folgt geändert:

1. § 4 wird wie folgt geändert:

- a) In Abs. 5 Satz 3 wird der Passus „Art. 63 BayHSchG“ durch den Passus „Art. 86 Bayerisches Hochschulinnovationsgesetz (BayHIG) vom 5. August 2022 (GVBl. S. 414, BayRS 2210-1-3-WK)“ ersetzt.
- b) Abs. 9 wird wie folgt geändert:
 - aa) In Satz 1 wird nach dem Passus „für Bewerber bzw. Bewerberinnen, die“ der Passus „ihre Hochschulzugangsberechtigung (HZB) oder“ eingefügt.
 - bb) Nach Satz 2 wird folgender neuer Satz 3 angefügt:

„³Für das Master-Studium „Museum und Alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures“ sind Kenntnisse der deutschen Sprache auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprache (GER) nachzuweisen.“

2. In § 7 werden nach dem Abs. 4 die folgenden neuen Abs. 5 und 6 angefügt:

„(5) Diskussionsleitung: Der/die Studierende übernimmt während einer Seminarsitzung die nach Absprache mit der Lehrperson unter Verwendung geeigneter Fachliteratur häuslich vorbereitete Diskussionsleitung zu einem vorgegebenen Thema.

(6) Impulsreferat: Im Gegensatz zu einem normalen Referat werden in einem Impulsreferat lediglich die zentralen Thesen/Aspekte des zu behandelnden Themas vorgestellt, aber nicht weiter begründet, kontextualisiert und diskutiert (dies geschieht dann im Rahmen der zugehörigen

Hausarbeit).

3. Die Anlage SFB (Studienfachbeschreibung) wird wie folgt geändert:

a) Der Pflichtbereich erhält die folgende Fassung:

Pflichtbereich (35 ECTS-Punkte)											
04-MusW iss- Einf	2022-SS	Einführung in die Museumswissenschaft	S(2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehöriger Diskussionsleitung (ca. 10 Min.) sowie zugehöriger Ausstellungskritik (5-7 S.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehöriger Diskussionsleitung (ca. 10 Min.) sowie zugehörigem Essay (5-7 S.) oder c) Hausarbeit (ca. 15 S.) und Impulsreferat (ca. 5 Min.) mit Thesenpapier (1 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Introduction to Museum Studies									
04-MusA K-AM	2016-SS	Antikenmuseen und postkoloniale Ansätze	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Museums of Antiquities and Post-colonial Approaches									
04-MusW iss- CH	2022-SS	Kulturelles Erbe und Kulturpolitik	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehöriger Diskussionsleitung (ca. 10 Min.) sowie zugehörigem Essay (5-7 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cultural Heritage and Cultural Policy									

04-MusW iss- APN	2022-SS	Social Inclusion (access, participation, representation) und Audience Development in der Museumspraxis	S/R (2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 15 S.) oder	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Social Inclusion (access, participation, representation) und Audience Development in museum work						b) Projektarbeit im Gesamtvolumen von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Sammeln, Forschen, Vermitteln oder Ausstellen)			
04-MusW iss- PMus	2020-WS	Zukunftsperspektiven für Museen und Museumswissenschaft	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Future Perspectives for Museums and Museum Studies									
04-MusW iss- EuK	2020-WS	Exponieren und Kuratieren: Durchführung und Analyse von Ausstellungen	S/R (2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 15 S.) oder	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Exhibiting and Curating: Realisation and Analysis of Exhibitions						b) Projektarbeit im Gesamtvolumen von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Forschen, Vermitteln oder Ausstellen)			
04-MusW iss- KBuM	2022-SS	Museumsdinge erforschen und digital vermitteln	Ü/R (2)	5	1		NUM	Projektarbeit im Gesamtvolumen von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) über eine mediale Vermittlungsstrategie eines ausgewählten Museumsobjekts inkl. Besucherforschung und Gestaltungsvorschlag)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch

b) Im Wahlpflichtbereich wird der „Unterbereich 2: Museumswissenschaften (0-10 ECTS)“ wie folgt geändert:

aa) Das Modul 04-MusWiss-MFuT erhält die folgende Fassung:

04-MusWiss-MFuT	2022-SS	Museumsforschung aktuell: Fortbildungen und Tagungen	Ü(2) +	5	1		NUM	Rezension (5-8 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch 5) 5 Tage externe Fortbildungen und Tagungen
		Current Museum Research: Lectures and Conferences									

bb) Die Module 04-MusWiss-MuM und 04-MusWiss-FPA erhalten jeweils die folgende Fassung:

04-MusWiss-MuM	2022-SS	Museumsmanagement und Marketing	S(2)	5	1		NUM	a) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder b) Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Kultur-, Projekt- und Museumsmanagement)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Museum management and marketing									
04-MusWiss-FPA	2022-SS	Forschungs- und Projektarbeit	R(2)	5	1		NUM	Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.))	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Research and project work									

4. Die Anlage SFB (Studienfachbeschreibung) für Studierende, die an einem Doppelstudium nach Anlage DA teilnehmen, wird wie folgt geändert:

a) Der Pflichtbereich erhält die folgende Fassung:

Pflichtbereich (35 ECTS-Punkte)											
04-MusW iss- Einf	2022-SS	Einführung in die Museumswissenschaft	S(2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehöriger Diskussionsleitung (ca. 10 Min.) sowie zugehöriger Ausstellungskritik (5-7 S.) oder	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Introduction to Museum Studies									
04-MusA K-AM	2016-SS	Antikenmuseen und postkoloniale Ansätze	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Museums of Antiquities and Post-colonial Approaches									
04-MusW iss- CH	2022-SS	Kulturelles Erbe und Kulturpolitik	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (2-3 S.) und zugehöriger Diskussionsleitung (ca. 10 Min.) sowie zugehörigem Essay (5-7 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Cultural Heritage and Cultural Policy									
04-MusW iss-	2022-SS	Social Inclusion (access, participation, representation) und Audience Development in der Museumspraxis	S/R (2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch

APN		Social Inclusion (access, participation, representation) and Audience Development in museum work						(ca. 15 S.) oder b) Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Sammeln, Forschen, Vermitteln oder Ausstellen)			
04-MusW iss- PMus	2020-WS	Zukunftsperspektiven für Museen und Museumswissenschaft	S(2)	5	1		NUM	Referat (ca. 45 Min.) mit Thesenpapier (4-5 S.)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Future Perspectives for Museums and Museum Studies									
04-MusW iss- EuK	2020-WS	Exponieren und Kuratieren: Durchführung und Analyse von Ausstellungen	S/R (2)	5	1		NUM	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 15 S.) oder b) Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) in den Bereichen Forschen, Vermitteln oder Ausstellen)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Exhibiting and Curating: Realisation and Analysis of Exhibitions									
04-MusW iss- KBuM	2022-SS	Museumsdinge erforschen und digital vermitteln	Ü/R (2)	5	1		NUM	Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) über eine mediale Vermittlungsstrategie eines ausgewählten Museumsobjekts inkl. Besucherforschung und Gestaltungsvorschlag)	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Research and digital Communication of Objects									

- b) Im Wahlpflichtbereich erhält der „Unterbereich 2: Museum Studies an der Helwan University (Auslandssemester Ägypten, 30 ECTS)“ die folgende Fassung:

Unterbereich 2: Museum Studies an der Helwan University (Auslandssemester Ägypten, 30 ECTS)											
04-MusA K-MS1	2023-WS	Museum Studies in Ägypten (Auslandssemester Helwan) 1		30	1		NUM	Prüfung nach Maßgabe der ausländischen Partneruniversität	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Museum Studies in Egypt (Helwan) 1									
04-MusA K-MS2	2023-WS	Museum Studies in Ägypten (Auslandssemester Helwan) 2		15	1		NUM	Prüfung nach Maßgabe der ausländischen Partneruniversität	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Museum Studies in Egypt (Helwan) 2									
04-MusA K-MS3	2023-WS	Museum Studies in Ägypten (Auslandssemester Helwan) 3		15	1		NUM	Prüfung nach Maßgabe der ausländischen Partneruniversität	Deutsch und/oder Englisch		2) Deutsch und/oder Englisch
		Museum Studies in Egypt (Helwan) 3									

§ 2 Inkrafttreten

¹Diese Änderungssatzung tritt mit Wirkung vom 1. Mai 2023 in Kraft. ²Ihre Inhalte gelten erstmals für Studierende, die ihr Studium im Studienfach Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures mit dem Abschluss Master of Arts (Erwerb von 120 ECTS-Punkten) ab dem Wintersemester 2023/2024 aufnehmen.

Würzburg, den

Der Präsident der Universität Würzburg

Prof. Dr. Paul Pauli