

## **Vorbemerkung**

Die folgende Liste gibt einen Überblick über Einführungswerke, Sammelbände und Monographien zu zentralen Gebieten der Disziplin EEVK sowie eng mit ihr verbundener Nachbarfächer. Sie enthält Empfehlungen im Hinblick auf Einstiegslektüre wie auch auf vertiefte Auseinandersetzungen.

## **Fach- und Wissenschaftsgeschichte, Programmatik**

- Bausinger, Hermann: *Volkskunde. Von der Altertumforschung zur Kulturanalyse* (1971). Erweiterte Auflage. Tübingen 1999.
- Bausinger, Hermann u.a.: *Grundzüge der Volkskunde* (1978). Vierte Auflage, mit einem Vorwort von Kaspar Maase, Darmstadt 1996.
- Beck, Stefan: *Umgang mit Technik. Kulturelle Praxen und kulturwissenschaftliche Forschungskonzepte*. Berlin 1997.
- Brednich, Rolf W. (Hg.): *Grundriß der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie*. Dritte Auflage Berlin 2001.
- Chiva, Isac, Utz Jeggle (Hg.): *Deutsche Volkskunde, französische Ethnologie*. Zwei Standortbestimmungen. Frankfurt am Main, New York, Paris 1987.
- Flügel, Katharina: *Einführung in die Museologie*. Zweite Auflage Darmstadt 2009.
- Gerndt, Helge: *Fach und Begriff „Volkskunde“ in der Diskussion*. Darmstadt 1988.
- Hahn, Hans Peter: *Materielle Kultur. Eine Einführung*. Berlin 2005.
- Kaschuba, Wolfgang: *Einführung in die Europäische Ethnologie*. Vierte Auflage München 2012.
- Lutter, Christina, Markus Reisenleitner: *Cultural Studies. Eine Einführung*. Sechste Auflage Wien 2008.
- Marchart, Oliver: *Cultural Studies*. Konstanz 2008.
- Miller, Daniel: *The Comfort of Things*. Cambridge UK, Malden MA 2008. Deutsche Teilübersetzung Frankfurt am Main 2010
- Miller, Daniel (Hg.): *Materiality*. Zweite Auflage Durham, London 2006.
- Warneken, Bernd Jürgen: *Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung*. Wien, Köln, Weimar 2006.
- Weber-Kellermann, Andreas C. Bimmer, Siegfried Becker: *Einführung in die Volkskunde/Europäische Ethnologie. Eine Wissenschaftsgeschichte* (1969). Dritte Auflage Stuttgart, Weimar 2003.
- Waidacher, Friedrich: *Museologie, knapp gefaßt*. Wien, Köln, Weimar 2005.

## **Methodologie**

- Aull Davies, Charlotte: *Reflexive Ethnography. A Guide to Researching Selves and Others*. London <sup>2</sup>2008.
- Barthes, Roland: *Die helle Kammer. Bemerkung zur Photographie*. Frankfurt am Main 2008.
- Bischoff, Christine, Karoline Oehme-Jüngling, Walter Leimgruber (Hg.): *Methoden der Kulturanthropologie*. Bern 2014.

- Dobson, Miriam, Benjamin Ziemann (Hg.): Reading primary sources. The interpretation of Texts from Nineteenth- and Twentieth-Century History. London u.a. 2009.
- Frank, Gustav, Barbara Lange: Einführung in die Bildwissenschaft. Bilder in der visuellen Kultur. Darmstadt 2010.
- Göttsch, Silke, Albrecht Lehmann (Hg.): Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen, Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologie. Zweite Auflage Berlin 2007.
- Hägele, Ulrich: Foto-Ethnographie. Die visuelle Methode in der volkskundlichen Kulturwissenschaft. Mit einer Bibliographie zur visuellen Ethnographie 1839 - 2007. Tübingen 2007.
- Hess, Sabine, Johannes Moser, Maria Schwertl (Hg.): Europäisch-ethnologisches Forschen. Neue Methoden und Konzepte. Berlin 2013.
- Lindner, Rolf: Die Entdeckung der Stadtkultur. Soziologie aus der Erfahrung der Reportage. Frankfurt am Main 1990. Neuausgabe Frankfurt am Main, New York 2007.
- Lucius-Hoene, Gabriele, Arnulf Deppermann: Rekonstruktion narrativer Identität. Ein Arbeitsbuch zur Analyse narrativer Interviews. Wiesbaden <sup>2</sup>2004.
- Overdick, Thomas: Photographing Culture. Anschauung und Anschaulichkeit in der Ethnographie. Zürich 2010.

## **Kultur- und Wissenschaftstheorie**

- Anderson, Benedict: Imagined Communities. Reflections on the Origin and Spread of Nationalism. Revised edition. London, New York 2006.
- Assmann, Jan: Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen (1992). Siebente Auflage München 2013.
- Bachmann-Medick, Doris: Cultural turns. Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften. 3., neu bearbeitet Auflage Reinbek bei Hamburg 2009.
- Barthes, Roland: Mythen des Alltags. Berlin 2010.
- Berg, Eberhard, Martin Fuchs (Hg.): Kultur, soziale Praxis, Text. Die Krise der ethnographischen Repräsentation. Zweite Auflage Frankfurt am Main 1995.
- Berger, Peter L., Thomas Luckmann: Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Eine Theorie der Wissenssoziologie (1966). 19. Auflage Frankfurt am Main 2003.
- Bröckling, Ulrich, Susanne Krasmann, Thomas Lemke (Hg.): Glossar der Gegenwart. Frankfurt am Main 2004.
- Clifford, James, George E. Marcus (Hg.): Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography. Zweite Auflage Berkeley, Los Angeles, London 2010.
- Fausser, Markus: Einführung in die Kulturwissenschaft (2003). Fünfte Auflage Darmstadt 2011.
- Foucault, Michel: Archäologie des Wissens. 16. Auflage Frankfurt am Main 1981.
- Foucault, Michel: Die Ordnung des Diskurses. Elfte Auflage Frankfurt am Main 2012.
- Geertz, Clifford: Dichte Beschreibung. Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme (1973). Vierte Auflage Frankfurt am Main 1995. Nachdruck Frankfurt am Main 2007.
- Greverus, Ina-Maria: Kultur und Alltagswelt. Eine Einführung in Fragen der Kulturanthropologie (1978). Frankfurt am Main 1987.
- Hörisch, Jochen: Theorie-Apotheke. Eine Handreichung zu den humanwissenschaftlichen Theorien der letzten fünfzig Jahre, einschließlich ihrer Risiken und Nebenwirkungen. Dritte Auflage Frankfurt am Main 2010.
- Hörning, Karl H., Julia Reuter (Hg.): Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld 2004.
- Hofmann, Martin Ludwig, Tobias F. Korta, Sibylle Niekisch (Hg.): Culture Club. Klassiker der Kulturtheorie. Band I Frankfurt am Main 2004. Band II ebd. 2006.

- Kaschuba, Wolfgang (Hg.): Kulturen, Identitäten, Diskurse. Perspektiven Europäischer Ethnologie. Berlin 1995.
- Knorr Cetina, Karin: Wissenskulturen. Ein Vergleich naturwissenschaftlicher Wissensformen. Frankfurt am Main 2002.
- Latour, Bruno: Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften. Berlin 1996.
- Latour, Bruno: Eine neue Soziologie für eine neue Gesellschaft. Zweite Auflage Frankfurt am Main 2010.
- Nünning, Ansgar (Hg.): Metzler Lexikon. Literatur- und Kulturtheorie. 5. Auflage Stuttgart, Weimar 2013.
- Nünning, Ansgar, Vera Nünning (Hg.): Konzepte der Kulturwissenschaften. Theoretische Grundlagen, Ansätze, Perspektiven. Stuttgart, Weimar 2003. Unter dem Obertitel: Einführung in die Kulturwissenschaften. Zweite Auflage Stuttgart, Weimar 2008.

### **Ausgewählte kulturwissenschaftliche Themenschwerpunkte, orientiert an der ersten der drei ethnologischen Dimensionen: Raum**

- Augé, Marc: Ein Ethnologe in der Metro (1986). Frankfurt am Main, New York 1988. Neuausgabe 1997.
- Augé, Marc: Orte und Nicht-Orte. Vorüberlegungen zu einer Ethnologie der Einsamkeit. Frankfurt am Main 1994. Neuausgabe München 2010: Nicht-Orte. Dritte Auflage 2012.
- Döring, Jörg: Spatial Turn. Das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften. Bielefeld 2008.
- Dünne, Jörg, Stephan Günzel (Hg.): Raumtheorie. Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften. Frankfurt am Main 2007.
- Kaschuba, Wolfgang: Die Überwindung der Distanz. Zeit und Raum in der europäischen Moderne. Frankfurt am Main 2004.
- Löw, Martina: Raumsoziologie. Frankfurt am Main 2001.
- Schroer, Markus: Räume, Orte, Grenzen. Auf dem Weg zu einer Soziologie des Raums. Frankfurt am Main 2006.

### **Ausgewählte kulturwissenschaftliche Themenschwerpunkte, orientiert an der zweiten der drei ethnologischen Dimensionen: Zeit**

- Becher, Ursula A.J.: Geschichte des modernen Lebensstils. Essen, Wohnen, Freizeit, Reisen. München 1990.
- Burke, Peter: Was ist Kulturgeschichte? (2004). Frankfurt am Main 2005.
- Daniel, Ute: Kompendium Kulturgeschichte. Theorien, Praxis, Schlüsselwörter. Frankfurt am Main 2001.
- Dülmen, Richard van: Historische Anthropologie. Entwicklung, Probleme, Aufgaben (2000). Zweite Auflage Köln, Weimar, Wien 2001.
- Landwehr, Achim: Kulturgeschichte. Stuttgart 2009.
- Maurer, Michael: Kulturgeschichte. Eine Einführung. Köln, Weimar, Wien 2008.
- Tschopp, Silvia Serena, Wolfgang E.J. Weber: Grundfragen der Kulturgeschichte. Darmstadt 2007.

### **Ausgewählte kulturwissenschaftliche Themenschwerpunkte, orientiert an der dritten der drei ethnologischen Dimensionen: Soziales**

- Altnöder, Sonja, Martin Lüthe, Marcel Vejmelka (Hg.): Identität in den Kulturwissenschaften. Perspektiven und Fallstudien zu Identitäts- und Alteritätsdiskursen (Giessen Contributions to the Study of Culture, 5). Trier 2011.
- Beck, Ulrich, Edgar Grande: Das kosmopolitische Europa. Gesellschaft und Politik in der Zweiten Moderne. Frankfurt am Main 2007.
- Bourdieu, Pierre: Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft (1979). Frankfurt am Main 1987.
- Bourdieu, Pierre u.a.: Das Elend der Welt. Zeugnisse und Diagnosen alltäglichen Leidens an der Gesellschaft. Zweite Auflage Konstanz 1998. Studienausgabe Zweite Auflage 2009.
- Elias, Norbert: Über den Prozeß der Zivilisation. Soziogenetische und psychogenetische Untersuchungen (1939). 21. Auflage. Frankfurt am Main 1997.
- Erl, Astrid: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Stuttgart 2011.
- Foucault, Michel: Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses. 14. Auflage Frankfurt am Main 1993.
- Goffman, Erving: Stigma. Über Techniken der Bewältigung beschädigter Identität. Frankfurt am Main 2010.
- Goffman, Erving: Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag. München 2012.
- Hannerz, Ulf: Transnational Connections. Cultures, Peoples, Places. London u.a. 1996.
- Hengartner, Thomas: Forschungsfeld Stadt. Zur Geschichte der volkswissenschaftlichen Erforschung städtischer Lebensformen. Berlin, Hamburg 1999.
- Lindner, Rolf: Walks on the Wild Side. Eine Geschichte der Stadtforschung. Frankfurt am Main, New York 2004.
- Maase, Kaspar: Grenzenloses Vergnügen. Der Aufstieg der Massenkultur 1850-1970. Vierte Auflage Frankfurt am Main 2007.
- Pethes, Nicolas, Jens Ruchatz (Hg.): Gedächtnis und Erinnerung. Ein interdisziplinäres Lexikon. Reinbek bei Hamburg 2001.
- Veblen, Thorstein: Theorie der feinen Leute. Eine ökonomische Untersuchung der Institutionen (1899). Zweite Auflage Frankfurt am Main 2011
- Vester, Michael u.a.: Soziale Milieus im gesellschaftlichen Strukturwandel. Zwischen Integration und Ausgrenzung. Frankfurt am Main 2001.